

동서대학교 요람

2022학년도 학사일정 (3~6)

년월	일	요일	학사내용
3	01~05	화~토	삼일절, 학기개시일 01(화) 개강 02(수), 수강신청정정 및 취소기간 02(수)~08(화)
	07~12	월~토	제20대 대통령 선거 09(수)
	14~19	월~토	
	21~26	월~토	
	28~31	월~목	수업일수 1/4선 28(월), 학기개시일 30일 30(수)
4	01~02	금~토	
	04~09	월~토	수업일수 1/3선 05(화), 신앙강좌 5(화)~6(수)
	11~16	월~토	
	18~23	월~토	중간고사 20(수)~26(화) 수업일수 1/2선 22(금)
	25~30	월~토	학기개시일 60일 29(금)
5	02~07	월~토	어린이날 05(목)
	09~14	월~토	수업일수 2/3선 10(화) 민석축제 및 체육대회 13(금)
	16~21	월~토	수업일수 3/4선 19(목)
	23~28	월~토	개교기념일 28(토) 학기개시일 90일 29(일)
	30~31	월~화	
6	01~04	수~토	제8회 전국 동시 지방선거 01(수)
	06~11	월~토	현충일 06(월) 보강주간 08(수)~14(화)
	13~18	월~토	기말고사 15(수)~21(화) 성적입력기간 15(수)~24(금)
	20~25	월~토	종강 21(화), 계절학기개강 22(수)
	27~30	월~목	성적정정기간 27(월)~28(화)

2022학년도 학사일정 (7~10)

년월	일	요일	학사내용
7	01~02	금~토	후기졸업대상자졸업사정 1(금)-20(수)
	04~09	월~토	부/복수전공 신청기간 04(월)-08(금)
	11~16	월~토	전과 신청기간 11(월)-15(금) 계절학기 성적입력기간 11(월)-13(수) 계절학기 성적정정기간 14(목)-15(금)
	18~23	월~토	
	25~30	월~토	
8	01~06	월~토	예비수강신청기간 03(수)-04(목)
	08~13	월~토	수강신청기간 10(수)-12(금)
	15~20	월~토	광복절 15(월), 8월 학위수여 17(수) 복학신청 17(수)-22(월)
	22~27	월~토	등록금납부 22(월)-25(목)
	29~31	월~수	
9	01~03	목~토	학기개시일 01(목), 개강 01(목) 수강신청정정 및 취소기간 01(목)-07(수)
	05~10	월~토	추석 09(금)-11(일) 추석 대체공휴일 12(월)
	12~17	월~토	
	19~24	월~토	
	26~30	월~금	수업일수 1/4선 27(화) 학기개시일 30일 30(금)
10	01	토	
	03~08	월~토	개천절 03(월), 수업일수 1/3선 05(수)
	10~15	월~토	한글날 대체공휴일 10(월)
	17~22	월~토	중간고사 20(목)-26(수) 수업일수 1/2선 22(토)
	24~29	월~토	학기개시일 60일 30(일)
	30	월	

2022학년도 학사일정 (11 ~ '23. 2)

년월	일	요일	학사내용
11	01~05	화~토	
	07~12	월~토	수업일수 2/3선 09(수) 동서가족 연합 감사예배 12(토)
	14~19	월~토	학술엑스포 16(수) 수업일수 3/4선 18(금)
	21~26	월~토	
	28~30	월~수	학기개시일 90일 29(화)
12	01~03	목~토	
	05~10	월~토	보강주간 08(목)~13(화)
	12~17	월~토	기말고사 14(수)~20(화) 성적입력기간 14(수)~21(수)
	19~24	월~토	종강 20(화), 계절학기개강 21(수) 성적정정기간 22(목)~23(금)
	26~31	월~토	
' 23.1	02~07	월~토	전기졸업대상자졸업사정 04(수)~20(금)
	09~14	월~토	부/복수전공 신청기간 09(월)~13(금) 전과, 교직신청 09(월)~13(금) 계절학기 성적입력기간 10(화)~11(수) 계절학기 성적정정기간 12(목)~13(금)
	16~21	월~토	설날 21(토)~23(월)
	23~28	월~토	설날 대체공휴일 24(화)
	30~31	월~화	
'23. 2	01~04	수~토	예비수강신청기간 01(수)~02(목)
	06~11	월~토	수강신청기간 08(수)~10(금)
	13~18	월~토	복학신청 14(화)~20(월) 제28회 학위수여식 17(금)
	20~25	월~토	등록금납부 20(월)~23(목)
	27~28	월~화	입학식 : 2/27(월)

목 차

I . 연혁	1
1. 연혁 DONGSEO UNIVERSITY BRIEF HISTORY	3
II . 기구	17
1. 기구	19
2. 구성	20
III . 학칙 및 학사내규	23
1. 학칙	25
2. 학칙시행세칙	53
IV . 총장직속기관	69
1. 교목실	71
2. 총장실	72
3. 건설본부	72
4. 미래캠퍼스전략본부	73
5. 재무본부	73
6. 종합홍보실	73
7. 법무감사실	75
8. 창업지원단	76
9. 대학혁신지원사업단	76
10. LINC 3.0 사업단	77
11. IPP형 일학습병행 사업단	79
12. SW중심대학사업단	79
V . 대학본부	81
1. 교무처	83
2. 기획연구처	85
3. 국제처	87
4. 학생·취업지원처	88
5. 입학처	96
6. 사무처	96

VI. 대학원 및 단과대학	99
1. 일반대학원	101
경영학과	101
일본학과	107
글로벌관광학과	111
보건과학과	118
융합방사선학과	122
에너지/생명공학과	129
건축학과	131
토목공학과	135
컴퓨터공학과	140
디지털포렌식학과	147
영상콘텐츠학과	150
디자인학과	156
영화학과	166
문화예술공연학과	172
2. 경영대학원	177
경영학과	177
3. 선교복지대학원	181
경영학과	177
사회복지학과	181
기독교상담심리학과	184
교회음악학과	186
4. 민석교양대학	190
5. Q College	190
6. 글로벌비즈니스대학	191
7. International College	192
8. 소프트웨어융합대학	192
9. 바이오헬스융합대학	193
10. 임권택영화예술대학	194
11. 디자인대학	195
12. 미래커리어대학	197
평생교육원	198

Ⅶ. 학부 및 교육과정	201
1. T.H.E. 수업	203
2. 2022학년도 교육과정	204
3. 셀프브랜드개발 교육프로그램	221
4. 교직과정	222
5. 융합연계전공	229
6. 학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요	250
Ⅰ 민석교양대학	250
· 교양필수	253
· 교양선택	256
· 교양학사학위트랙	306
Ⅱ 글로벌비즈니스대학	312
· 경영학전공	313
· 회계세무학전공	322
· 영어학과	329
· 일본어학과	337
· 중국어학과	345
· 국제통상학과	351
· 국제물류학과	359
Ⅲ International College	367
· 캠퍼스아시아학과	368
Ⅳ 소프트웨어융합대학	378
· 소프트웨어학과	379
· 정보보안학과	387
· 인공지능응용학과	395
· 컴퓨터공학과	402
· 게임학과	410
· 영상애니메이션학과	418
· 웹툰학과	426
Ⅴ 바이오헬스융합대학	433
· 화장품·신소재학과	434
· 식품영양학과	441
· 보건행정학과	449
· 임상병리학과	462
· 간호학과	470
· 치위생학과	480
· 방사선학과	488
· 작업치료학과	498
· 운동처방학과	506

· 체육학과	514
디자인대학	522
· 시각디자인전공	526
· 디지털미디어디자인전공	533
· 제품인터랙션디자인전공	541
· 환경디자인전공	548
· 패션디자인학과	555
임권택영화예술대학	562
· 영화과	564
· 연기과	572
· 뮤지컬과	579
미디어커뮤니케이션계열	586
· 방송영상학과	587
· 광고홍보학과	595
사회복지계열	604
· 사회복지학과	605
· 청소년상담심리학과	613
관광계열	621
· 호텔경영학과	622
· 관광경영·컨벤션학과	632
창의공학계열	641
· 전자공학과	642
· 메카트로닉스공학과	651
· 건축공학과	659
· 토목환경공학과	667
· 건축학과	675
International Studies과	684
경찰행정학과	693
미래커리어대학	701
· ICT융합공학과	702
· 사회안전학과	709
· 사회복지상담학과	715
· 시니어운동처방학과	722
· 스포츠레저산업학과	729
· 실용콘텐츠창작학과	736
일반선택	744
VIII. 부설부속기관	753
1. 민석도서관	755

2. 정보통신센터	761
3. 민석스포츠클럽센터	763
4. 영어잡지사	764
5. 교육방송국	765
6. 동서대신문사	766
7. 예비군연대	767
8. 중등교육연수원	771
9. 학생생활관	771
10. 사상발전연구소	772
11. 소향뮤지컬씨어터	773
12. 동아시아연구원(일본연구센터, 중국연구센터)	773
IX. 부설연구센터	775
1. 디지털영상디자인혁신센터(DIDIC)	777
2. 문화콘텐츠 가상융합기술 연구소 (XCCT Labs)	777
3. 임권택영화연구소	778
4. 엠비언트 인텔리전스 연구소(IAI)	779
5. 퍼블릭디자인 앤 라이팅 연구소	782
6. 첨단아케이드게임 지역혁신센터 (AG-RIC)	783
7. 방사선보건환경연구센터(CREH: Center of Radiological Environment and Health Science)	784
8. 아시아미래디자인연구소	785
9. AI+X 융합연구센터	786
10. 인공지능 모바일 포렌식 연구소	787
X. 산학협력단 및 학교기업	789
1. 산학협력단	791
2. 학교기업	793
XI. 학생생활안내	795
1. 등록금 납부	797
2. 장학제도	797
3. 학자금 대출	799
4. 병역의무 및 입영연기	799
5. 학생예비군 편성 및 훈련	802
6. 학생 민방위대 편성(제외)신고	803
7. 각종 허가 절차	803
8. 증명서 발급	803

I. 연혁

1. 연혁

DONGSEO UNIVERSITY BRIEF HISTORY

1970. 05. 28	학교법인 동서학원 설립인가(설립자 張聖萬 박사)
1991. 11. 15	동서공과대학 설립인가(8개학과, 400명)
1992. 03. 20	개교기념 국제학술특강 개최
1993. 03. 01	동서공과대학교로 명칭변경
1993. 09. 03	8개학과 310명 신설인가
1994. 09. 05	10개학과 400명 신설인가
1994. 12. 09	일본 (福原學園) 학술교류협정
1995. 02. 28	제3대 총장 張聖萬박사 취임
1995. 03. 04	중국 遼寧師範大學 학술교류협정
1995. 05. 20	스웨덴 왕립공과대학 KTH 학술교류협정
1995. 07. 05	연세대학교 학술교류협정
1995. 10. 04	9개학과 390명 신설인가
1995. 10. 07	독일 TU-Berlin 학술교류협정
1995. 10. 18	대학원 1개 학과 설치인가 (전자공학과 10명)
1995. 11. 23	중앙도서관 및 대학행정본부(I.C.B) 개관식
1996. 02. 24	제 1회 학위수여식
1996. 02. 26	명지대학교 학술교류협정
1996. 02. 27	국제기술봉사단 창설
1996. 03. 01	동서공과대학교에서 동서대학교로 교명 변경
1996. 03. 12	최고 경영자 국제 커뮤니케이션과정 개강식
1996. 03. 29	「인터넷정보엑스포 96」공식 이용기관으로 선정
1996. 04. 13	인문사회관 준공식
1996. 04. 22	미국 FDU 학술교류협정
1996. 04. 29	인도네시아 Petra Christian Univ. 학술교류협정
1996. 05. 01	정보교육원 개소
1996. 06. 03	C.T Vision 2000 선포 및 조형물 제막식
1996. 06. 26	부산대학교와 학술교류협정체결
1996. 06. 30	프랑스 INSA 학술교류협정
1996. 07. 01	제1기 국제기술봉사단 창단식
1996. 07. 03	대학정보화랭킹 우수대학 지정
1996. 07. 10	미국 NCAI & TSUniv. 학술교류협정
1996. 07. 19	Clark College 학술교류협정
1996. 08. 01	뉴질랜드 Unitech Institute of Tech. 학술교류협정
1996. 08. 06	부산지역 8개 대학간 학술교류협정
1996. 08. 13	하계현장공과대학 실시(사상공단, 신평, 장림공단)

- 1996. 08. 30 중소기업 지원센터 개소
- 1996. 09. 03 종합정보통신망 100%구축
- 1996. 10. 09 경남대학교 학술교류협정
- 1996. 10. 15 독일베를린 공대와 공동학위과정(석.박사) 합의
- 1996. 10. 21 교육부평가 세계화.정보화부문 최우수대학 선정
- 1996. 10. 29 1개학부 5개전공 280명 신설 및 증원
- 1996. 11. 05 원격화상강의 실시
- 1996. 11. 08 동서국제학술심포지움 개최
- 1996. 11. 18 산학협동주간선포
- 1996. 11. 19 산업경영대학원 전공증설
- 1997. 02. 17 세계화선언문 제막식 및 세계화선언 서명식
- 1997. 02. 19 시간제 학생 등록제 시범대학 선정
- 1997. 02. 22 제 2회 학위수여식
- 1997. 03. 21 3개 연구센터 개소
- 1997. 04. 08 정보교육원 정보화 교육기관으로 선정
- 1997. 05. 24 낙동강 환경봉사단 창단
- 1997. 05. 30 미국 Albright 대학 학술교류협정
- 1997. 06. 18 일본 千葉工業大學 학술교류협정
- 1997. 09. 18 베를린공대와 대학원 복수학위 프로그램 운영
- 1997. 10. 14 교육부 “정원 자율화 대학”에 선정
- 1997. 10. 22 신평, 장림공단과 “1교수 1사 지원체제” 조인식
- 1997. 11. 03 사상구청과 “학.관 협력 조인식”
- 1997. 11. 05 2개학부 1개 전공 명칭변경, 1개 전공 신설
- 1997. 11. 20 한·독 공동연구센터 개소
- 1997. 12. 05 제2회 동서국제학술 심포지움
- 1998. 02. 21 제 3회 학위수여식
- 1998. 03. 14 디자인홀개관식
- 1998. 03. 27 순천당제약과 산학협동 조인식
- 1998. 04. 01 실업자 재취업교육(컴퓨터활용 외 3개 과정)
- 1998. 05. 11 독일 루켄발데市 현지 공동연구센터 개소
- 1998. 05. 19 썬 공인 자바센터 개소식
- 1998. 07. 23 제3기 국제기술봉사단 파견
- 1998. 09. 03 1개 학부 3개 전공 신설 및 전공 80명 증원
- 1998. 09. 05 학생문화관 기공식
- 1998. 09. 30 98 교육개혁 우수대학 선정
- 1998. 11. 02 대졸 미취업자 교육실시
- 1998. 12. 05 한국지역사회연구소 10주년 기념 세미나
- 1999. 02. 20 제 4회 학위수여식
- 1999. 02. 23 제4대 朴東順 총장 취임
- 1999. 03. 09 독일 바이센제대학 학술교류협정

1999. 04 . 19 일본 城西國際大學 학술교류협정
1999. 05 . 24 일본 九州産業大學 藝術學部 학술교류협정
1999. 05 . 26 부산광역시 3개 구청간의 컨소시엄 협정조인식
1999. 07 . 09 대학부설 중등교원연수원 설치인가
1999. 07 . 20 중국 山東大學 학술교류협정
1999. 07 . 26 중국 北京理工大學공업디자인학부 학술교류협정
1999. 09 . 09 민석스포츠센터 개관
1999. 09 . 13 전주대학교 학술교류협정
1999. 10. 02 부설 사회교육원 대통령 표창
1999. 10. 14 학부신설, 명칭변경 2개학부
1999. 11. 22 Dream. E. Valley 개관
2000. 02 . 12 일본 別府大學 학술교류협정체결
2000. 02 . 19 제 5회 학위수여식
2000. 03 . 06 산.학.관 협력 협정
2000. 03 . 12 미국 CIOA 영상 프로그램 교환협정
2000. 03 . 13 미국 Hope International Uni. 학술교류협정
2000. 03 . 30 학생문화관 개관식
2000. 03 . 31 DAKOTAS 개통식
2000. 04 . 29 말레이시아 Multimedia University 학술교류협정
2000. 06 . 02 일본 大阪 産業大學 학술교류협정
2000. 07 . 18 산자부 디자인영상혁신센터 기관 선정
2000. 08 . 08 4개학부 280명 증원 및 5개학부 명칭변경
2000. 08 . 10 산자부 신발산업 기술전문가양성 기관 선정
2000. 08 . 17 「이공계 연구소 기자재 첨단화 지원사업」 선정
2000. 09 . 18 일본 帝塚山大學 학술교류협정
2000. 09 . 21 중국 北京理工大學 학술교류협정
2000. 09 . 30 2000년 교육개혁 우수대학선정
2000. 10. 31 일본 關西國際大學 학술교류협정
2000. 11. 03 한국체육대학교 학술교류협정
2000. 11. 13 일본 長岡造形大學 학술교류협정
2001. 02 . 12 「정보통신관련학과 시설.장비지원사업」 선정
2001. 02 . 17 제 6회 학위수여식
2001. 03 . 20 일본 나가사키 국제대학 학술교류협정
2001. 04 . 28 중국 北京廣播學院 학술교류협정
2001. 05 . 23 DSU Campus International Day 개최
2001. 06 . 26 「이공계연구소 첨단화지원사업」 우수연구소선정
2001. 06 . 29 DIDIC CEO 포럼 및 산학협정체결식 (37개사)
2001. 07 . 26 1개전공 명칭변경, 3개학부 120명 증원
2001. 07 . 27 디지털디자인대학원 명칭변경 및 증원
2001. 07 . 30 영국 이스트런던대학교 학술교류 합의

- 2001. 08. 03 국회도서관 협정조인식
- 2001. 08. 09 부산교육대학교 학술교류협정식
- 2001. 08. 24 교육인적자원부 교육개혁우수대학선정
- 2001. 09. 01 부산산업과학고등학교 신발전문인력양성 협정
- 2001. 11. 01 Mobile Campus구축 개통식
- 2001. 11. 12 독일 바이오파크 루켄발데 협정 체결
- 2001. 11. 28 대경대학 자원공동활용에 관한 협정
- 2001. 11. 29 대동대학 학술교류협정
- 2001. 12. 12 호주장로교선교회 산.학 협동 협정
- 2002. 01. 15 중국 北京理工大學 학술교류협정
- 2002. 01. 16 중국 北京首都師範大學 학술교류협정
- 2002. 01. 17 중국 上海工程技術大學 학술교류협정
- 2002. 01. 25 한양대학교 학술교류협정
- 2002. 02. 01 경남정보대학 연계교육협약
- 2002. 02. 08 대학교육협의회 학문분야평가 최우수대학선정
- 2002. 02. 16 제 7회 학위수여식
- 2002. 02. 28 부산·경남 4개 대학 연계교류협정
- 2002. 03. 02 동서사이버대학교와 학술교류협정
- 2002. 04. 11 경동정보대학 자원공동활용에 관한 협정
- 2002. 05. 01 미국 University of California, Riverside
- 2002. 05. 03 뉴질랜드 Wellington Institute of Technology
- 2002. 05. 18 「디자인.교양교육최우수대학선정」 조형물제막식
- 2002. 06. 20 University Park 개장
- 2002. 06. 27 미국 Concordia University 학술교류협정
- 2002. 07. 10 일본 京都工藝纖維大學 학술교류협정
- 2002. 10. 22 「디지털조선 게임아카데미」산학협동 협정식
- 2002. 11. 01 일본 유통경제대학 학술교류협정
- 2002. 11. 12 슬로비안스키대학 학술교류협정
- 2002. 11. 18 교육인적자원부 주관 지방대학 육성사업 선정
- 2002. 11. 19 중국 연변과학기술대학 학술교류협정
- 2003. 01. 13 전용회선 속도 155Mbps로 증설
- 2003. 02. 13 제5대 朴東順 총장 취임식
- 2003. 02. 15 제 8회 학위수여식
- 2003. 02. 17 일본 九州藝術工科大学 학술교류협정
- 2003. 03. 03 일본 아키타현립대학 학술교류협정
- 2003. 03. 14 정보통신부 'IT 학과 교과과정개편지원사업' 선정
- 2003. 03. 27 중국 상해공정기술대학 학술교류협정
- 2003. 04. 24 독일 Erlangen-Nuremberg University 학술교류협정
- 2003. 05. 13 프랑스 MOD'ART International 학술교류협정
- 2003. 07. 22 교육인적자원부 지방대학육성지원사업 지원대학 선정

2003. 08. 22	산업자원부 지역기술혁신센터(TIC) 주관대학으로 선정
2003. 09. 04	Japan Center 개소
2003. 10. 30	인도네시아 Surabaya City와 직원위탁교육에 관한 협정
2003. 11. 04	러시아 Sakhalin Institute of Law, Economics and Informatics 학술교류협정
2003. 11. 24	러시아 Sakhalin State University 학술교류협정
2003. 11. 28	독일 Friedrich Alexander University, Erlangen-Nurnberg 학술교류협정
2004. 02. 21	제 9회 학위수여식
2004. 04. 27	러시아 Moscow Lomonosov State University 학술교류협정
2004. 05. 10	몽골 University of Mongolia 학술교류협정
2004. 05. 19	캐나다 University of Saskatchewan 학술교류협정
2004. 05. 19	중국 Qingdao University 학술교류협정
2004. 06. 16	교육인적자원부 지방대학혁신역량강화사업(NURI) 5개 사업단 선정
2004. 07. 13	누리사업관리본부 발족
2004. 07. 29	교육인적자원부 학교기업 지원대상대학 선정
2004. 08. 02	산업자원부 지역혁신특성화 시범사업 주관기관 선정
2004. 08. 04	일본 리츠메이칸대학(Ritsumeikan University) 학술교류협정
2004. 08. 04	리츠메이칸 아시아태평양 대학 학술교류협정
2004. 09. 15	中國 상해공정기술대학 디자인공동교육과정 입학식 (57명)
2004. 09. 22	러시아국제관계대학 학술교류협정
2004. 11. 01	오울루 대학 (University of Oulu) 학술교류협정
2004. 11. 18	고베예술공과대학 (Kobe Design University) 학술교류협정
2005. 02. 19	제 10회 학위수여식
2005. 02. 23	대학종합평가에서 발전전략 및 비전 분야에서 전국 1위, 최우수대학선정
2005. 02. 28	2005학년도 신입생 입학식
2005. 03. 17	KT컨버전스연구소와 영상특강 협약 체결
2005. 03. 25	한국 IBM과 산학협정, 유비쿼터스 공동 연구
2005. 03. 29	부산신발산업진흥센터와 산학협정 체결
2005. 04. 21	‘동서대학교-부산일보사 유비쿼터스 체험교육 협정
2005. 04. 25	세계해외 한인무역협회(World OKTA)와 산학협정
2005. 04. 25	중국 NCACG 문화 콘텐츠 산업. 교육에 관한 협정을 체결
2005. 05. 23	동서대 전국 최초 유비쿼터스 체험관 개관
2005. 05. 24	러시아연방 노보시비르스크주(洲)와 관학협정
2005. 06. 03	독일 명문 엘랑겐대학과 국제복수학위 협약 체결
2005. 06. 07	아시아영화아카데미와 아시아 청소년 영화 캠프 업무협약 체결
2005. 06. 13	남미 브라질의 센트로 피발리대학과 학술교류협정 체결
2005. 06. 16	대학혁신과 경쟁력’ 전국 BEST 4(삼성경제연구소 심포지엄) 선정
2005. 06. 21	부산방송, 에이트픽스, 필름나루와 드라마 공동 제작 협약
2005. 07. 05	고베예술대학, 북경이공대학 과 3개국 디자인 분야 공동연구 협정 체결
2005. 07. 27	일본 큐슈대학 학술교류협정(예술공학부)
2005. 08. 09	핀란드 오울루대학 공동학위프로그램 협정

- 2005. 09 . 22 일본 무사시노미술대학 우호협력협정
- 2005. 10. 03 러시아 노보시비르스크시베리아국립교통대학(Siberian Transport University)학술교류협력 협정
- 2005. 10. 18 중국 중산대학교(中山大學)학술교류 협정
- 2005. 10. 19 중국 심천대학교 (深圳大學)학생교류 협정 및 학술교류 협정
- 2005. 11. 20 중국 강음시와 합작의향서 체결(1차)
- 2005. 12. 15 동서대일본연구센터-게이오기주쿠대학 동아시아연구소 학술교류 협정체결
- 2005. 12. 28 미국 시카고주립대학(CHICAGO STATE UNIVERSITY)과 학술교류협정 체결
- 2006. 01 . 10 미국 조지워싱턴대학(THE GEORGE WASHINGTON UNIVERSITY)과 학술교류협정 체결
- 2006. 02 . 06 중국 강음시와 합작의향서 체결(2차)
- 2006. 02 . 08 호주 선샤인코스트대학(The UNIVERSITY OF THE SUNSHINE COAST)과 학술교류협정 체결
- 2006. 03 . 13 동서대학교 일본연구센터와 일본 게이오주쿠대학 21COE-CCC 다문화 시민의식 연구센터 학술교류협정
- 2006. 03 . 24 여자 양공부 창단
- 2006. 03 . 31 모범 금연 운동 기관 선정
- 2006. 04 . 20 교육인적자원부 “2단계 BK21 사업”에 3개팀 선정
- 2006. 05 . 25 세계로 병원과 산학 협정 체결
- 2006. 05 . 30 스웨덴텔레아공과대학(Lulea University of Technology)과 학술교류 협정
- 2006. 06 . 01 덕명여자고등학교와 자매결연 및 산학협동 협정
- 2006. 06 . 09 2006 세계총장회의 개최
- 2006. 06 . 09 개교 15주년 기념식
- 2006. 06 . 09 22개국 동서 세계화 공동 선언(Dongseo Joint Declaration on a Global Education Network)
- 2006. 06 . 22 동서대학교 일본연구센터와 세종 연구소 학술교류 협정
- 2006. 07 . 04 해운대 한독문화여자고등학교와 자매결연
- 2006. 07 . 12 중국 노팅엄 대학(The University of Nottingham Ninbo)과의 학술교류 협정
- 2006. 07 . 24 독일 바이센젠예술대학과 디자인학부, 교환학생관련 협정 체결
- 2006. 09 . 21 한·일 6개대학[한국 동서대·부산대·부산외대, 일본 게이오대·리츠메이칸대·다이쇼대] 공동 세미나 개최
- 2006. 09 . 25 부산·울산·경남 여성 과학기술인 지원센터 개소
- 2006. 09 . 29 캠퍼스몰(Campus Mall) 오픈 및 IPTV 교육 방송국 출범
- 2006. 10. 19 중남재경정법대학(中南財經政法大學)과 학술교류 협정
- 2006. 11. 07 중국 국가한어국제보급지도그룹공실과 공자아카데미 건립에 관한 협정 체결
- 2006. 11. 15 동서대학교·부산시·독일 ‘INI 그래픽스넷’이 공동으로 IAI(The Institute for Ambient Intelligence)를 설립
- 2006. 12. 12 부산경남 최초의 IPv6 기반의 와이브로(Wibro) 기지국 개통
- 2006. 12. 18 중국 웨이팡과기직업학원과 학술교류협정
- 2007. 02 . 14 제6대 朴東順 총장 취임
- 2007. 02 . 22 제12회 학위 수여식 (학사 2015명, 석사 114명, 박사 6명을 배출)
- 2007. 02 . 26 2007학년도 입학식 (신입생 2823명 입학)
- 2007. 04 . 02 동서대 공자(孔子) 아카데미 개원 (DSU Confucius institute)

2007. 04 . 20	교육내실화 추진본부 공식 출범
2007. 06 . 04	동서대 양정캠퍼스 사회교육원 개원
2007. 06 . 18	중국 산둥성(山東省) 소재 웨이팡과학기술대학 내에 '한-중국제유학생학원' 개원
2007. 06 . 27	아시아문화기술투자 설립을 위한 양해각서(MOU)체결
2007. 07 . 05	중국 상해공정기술대에서 제1회 '한중 합작 멀티미디어디자인 학원' 졸업식
2007. 07 . 26	임권택 영화예술대학' 설립간담회
2007. 08 . 20	국제생활관 개관, 총 376명 수용가능한 기숙사(188실)
2007. 09 . 12	민석도서관 개관, 지하 2층· 지상 6층, 40여만 권의 각종 장서와 2595석의 좌석보유
2007. 09 . 27	중앙일보 실시한 2007년 전국 대학평가 결과 '국제화 부문' 전국 8위
2007. 10. 08	임권택 영화연구소 개소
2008. 01 . 10	부산테크노파크와 3개 사업단 산학협정
2008. 02 . 10	2008학년도 입학식 (신입생 2895명)
2008. 02 . 25	제13회 학위수여식 (학사 1990명, 석·박사 130명 배출)
2008. 03 . 07	임권택영화예술대학 출범 기념 심포지엄 개최
2008. 03 . 11	서울대학교와 학술교류협정 체결
2008. 04 . 11	독일-부산시 공동으로 엠비언트 인텔리전스 연구소(IAI) 설립
2008. 05 . 19	설립자 민석 장성만(張聖萬)박사의 동서학원 설립자 자료관 개관
2008. 05 . 19	일본 공립하코다테 미래대학과 학술교류협정
2008. 05 . 20	동서대-사상구 공동 운영 '사상발전연구소' 개관
2008. 05 . 20	퍼블릭디자인&라이팅연구소 개소
2008. 06 . 23	디자인&IT전문대학원-인도 IT대학 '학술교류 협정'
2008. 07 . 03	영국 드몽포르대학(De Montfort University)과 학술교류협정
2008. 08 . 13	간호학과(40) 설치 인가
2008. 09 . 09	필리핀 뱃폴주립대와 학술교류협정 체결
2008. 09 . 17	MBC부산문화방송과 '방과 후 학교 Mkids English 프로그램' 운영에 관한 협약을 체결
2008. 09 . 17	부산문화방송과 '방과 후 학교 Mkids English 프로그램' 운영에 관한 협약 체결
2008. 09 . 18	부산-후쿠오카 초국경 경영대학원 설립,운영을 위한 협정 체결
2008. 09 . 25	부산-후쿠오카 대학 간 컨소시엄 출범
2008. 09 . 25	큐슈대학 국제홀에서 부산-후쿠오카 대학 간 컨소시엄 학술교류협정 체결
2008. 09 . 30	부산국제영화제와 MOU [마스터 클래스 DVD 및 책자 출간 등에 관한 양해각서] 체결
2008. 10. 06	부산점자도서관과 교류 협약 체결
2008. 10. 14	한국대학신문 주최 [2008 대학 대상 및 기업 대상]에서 글로벌캠퍼스 구축 우수대학으로 선정
2008. 10. 20	서비스 이노베이션 디자인 센터 개소
2008. 10. 20	베트남 하노이국립사범대학과 학술교류협정 체결
2008. 12. 02	지식경제부 주관의 지역혁신센터(RIC) 사업에 첨단 아케이드 게임 지역혁신센터 선정
2008. 12. 04	부산 보훈병원과 상호협약식 체결
2009. 01 . 30	日 시즈오카현립대와 학술교류협정 체결
2009. 02 . 19	제14회 학위수여식 (박사 7명, 석사 109명, 학사 1897명 등 총 2013명 배출)
2009. 02 . 23	2009학년도 입학식 (신입생 2864명)
2009. 03 . 10	(주)한류웍스와 문화예술 인재 양성을 위한 산학협정 체결

- 2009. 03 . 26 독일 베를린공대와 학사 복수학위 협정식 체결
- 2009. 04 . 20 교육과학기술부 주관 '2009년 교육역량강화사업' 지원대상 대학에 선정
- 2009. 05 . 11 일본연구센터, 서울사무소 개소
- 2009. 06 . 08 동서대-게임기 테스트 기관 GLI 협정체결
- 2009. 06 . 10 동일고무벨트와 산학협력을 위한 양해각서(MOU) 체결
- 2009. 06 . 17 한국생산성본부와 산학협동 체결
- 2009. 06 . 18 중국 북화대학과 학술교류 협정 체결
- 2009. 07 . 08 동서대학교-대동병원 상호협력 협약 체결
- 2009. 07 . 15 주례여중과 교육협력 및 상호교류 협약식 체결
- 2009. 07 . 22 메리놀병원과 MOU협약
- 2009. 07 . 30 치위생학과(25명), 방사선과(25명) 설치인가
- 2009. 08 . 13 부산 롯데호텔과 산학협동 협약 체결
- 2009. 08 . 19 부산 시청자미디어센터와 산학 협정 체결
- 2009. 09 . 11 부산시와 KT 등 'IPTV 공부방' 운영에 관한 협약체결
- 2009. 09 . 23 동서학원 센텀캠퍼스 기공식
- 2009. 10. 09 美國 채프먼대학의 닷지 영화미디어대학과 학술교류협정 체결
- 2009. 10. 21 동서대학교-고신대학교복음병원 상호협력 협약 체결
- 2009. 11. 11 국내대학 최초 3D 체험관 개관
- 2009. 11. 24 부산환경공단과 산학협정 협약 체결
- 2009. 11. 26 한국생산기술연구원과 학술교류 협정 체결
- 2009. 12. 01 씨제이헬로비전과 산학협동 협정 체결
- 2009. 12. 09 이화여대와 학술교류협정 체결
- 2010. 01 . 06 캐나다 University of Alberta 대학과 학술교류협정 체결
- 2010. 02 . 18 제15회 2009학년도 학위수여식(학사 2075명, 석사 111명, 박사 7명 배출)
- 2010. 02 . 22 2010학년도 입학식 (신입생 2858명 입학)
- 2010. 02 . 22 미국 Northwest Nazarene University 대학과 학술교류협정 체결
- 2010. 03 . 17 사상고려병원과 상호협력 협약서 체결
- 2010. 03 . 23 대형선망수산업협동조합과 영화 '꼬들배' 공동제작을 위한 산학협동협정 체결
- 2010. 03 . 25 인도네시아 치뿌트라 대학과 학술교류협정 체결
- 2010. 03 . 30 SK텔레콤-SK브로드밴드와 산학협력 협정 체결
- 2010. 05 . 20 부산일보사와 [3D 체험교육] 산학협력 협정 체결
- 2010. 05 . 25 대만 Yuan Ze University 대학과 학술교류협정 체결
- 2010. 06 . 25 인터파크, CJ파워캐스트와 '제7구단' 공동 영화제작을 위한 산학협정 체결
- 2010. 06 . 29 일본 후쿠오카대학(福岡大學)과 학술교류협정 체결
- 2010. 08 . 09 간호학과 증원 및 작업치료학과 신설 인가
- 2010. 09 . 29 日 조사이대학과 2+2 한일공동교육 프로그램 협정 체결
- 2010. 10. 08 종합운동장, 스튜던트 플라자 준공
- 2010. 10. 19 동서대-성도고등학교, 자매결연 협정식 체결
- 2010. 10. 22 글로벌 빌리지 준공
- 2011. 01 . 21 낙동강유역환경청과 그린캠퍼스 실천 협약서 체결

2011. 01 . 24	미국 호프국제대학(Hope International University, HIU) 내에 미주분교 설립
2011. 01 . 27	멕시코 라살대학교와 일반협정 및 학생교환 협정 체결
2011. 02 . 17	제16회 2010학년도 학위수여식(학사 2169명, 석사 122명, 박사 3명 배출)
2011. 02 . 28	(4대~6대) 박동순 총장 퇴임 [12년 재직]
2011. 03 . 02	2011학년도 입학식 (신입생 2873명 입학)
2011. 03 . 07	제7대 장제국 총장 취임
2011. 03 . 18	베를린공대 생명공학연구소 설립을 위한 양해각서(MOU) 체결
2011. 03 . 23	[지역사회를 위한 자원봉사단] 출범
2011. 04 . 15	지역사회 봉사를 위해 주레3동과 자매결연 체결
2011. 05 . 11	3년 연속 [대학 교육역량강화 사업] 선정
2011. 06 . 16	서울기독대학교와 학술교류협정 체결
2011. 08 . 09	작업치료학과 20명 증원, 치위생학과 10명 증원 인가
2011. 09 . 27	독일 베를린공대 미생물생명공학연구소 개소
2011. 10. 05	미국 오렌지카운티에 동서대 최고경영자과정 개설
2011. 10. 14	중국 무한시에 한중국제교육학원 오픈
2011. 10. 27	동서대-온중합병원, 보건의료 산학협력협약 체결
2011. 11. 03	미주한인상공인총연합회와 협정체결
2011. 11. 03	한·중·일 교과부가 추진하는 ‘캠퍼스 아시아’ 시범사업에 선정
2012. 01 . 01	한국공학교육인증원 공학교육 4개 전공 ‘예비인증’ 획득
2012. 02 . 15	한국대학평가원 대학기관평가 인증
2012. 02 . 16	제17회 동서대학교 학위수여식 (학사 1866명, 석사 100명, 박사 9명 배출)
2012. 02 . 27	2012학년도 입학식 (신입생 2827명 입학)
2012. 03 . 28	산학협력 선도대학 육성사업(LINC 사업) 선정
2012. 04 . 02	공학교육 혁신센터 지원사업 선정
2012. 04 . 12	2012년도 대학 교육역량강화사업 선정
2012. 08 . 09	건축설계학전공 5년제 인증 획득
2012. 09 . 20	동서대학교 개교 20주년 기념식 거행
2012. 09 . 20	New UI(대학통합이미지) 선포
2012. 10. 25	동서대학교 개교 20주년 기념 ‘DSU 조형물’ 제막식
2012. 10. 29	제11회 아시아대학총장포럼 개최
2012. 11. 19	해운대 센텀캠퍼스에 스토리텔링연구소 개설
2012. 12. 05	동서대학교-영도여자고등학교 자매결연 협정
2013. 02 . 14	제18회 동서대학교 학위수여식 (학사 2167명, 석사 99명, 박사 3명 배출)
2013. 02 . 25	2013학년도 입학식 (신입생 2763명 입학)
2013. 02 . 28	첨단아케이드게임 지역혁신센터 게임기기인증팀 ISO-IEC 17025:2005 취득
2013. 03 . 28	동서대학교 해운대 센텀캠퍼스 오픈 행사
2013. 03 . 28	임권택영화박물관 개소
2013. 06 . 03	부산시교육청과 교육기부도시 부산문화 형성을 위한 협약 체결
2013. 06 . 07	조선일보·영국 대학평가기관 QS ‘아시아 대학 국제화 종합순위’ 50위 기록
2013. 07 . 08	제2회 아시아섬머프로그램(ASP) 개최

- 2013. 07. 11 부산 사립대학 유일 5년 연속 ‘대학 교육역량강화사업’ 선정
- 2013. 08. 16 BK 21 플러스 사업 3개팀 선정
- 2013. 11. 11 리투아니아 미콜라스 로메리스대학과 ‘2+2공동학위’ 협정
- 2014. 02. 13 제 19회 동서대학교 학위수여식 (학사 2173명, 석사 103명, 박사6명 배출)
- 2014. 02. 25 제 23회 입학식 (신입생 2907명 입학)
- 2014. 05. 08 산학협력선도대학 육성사업 (LINC) 2단계 선정
- 2014. 05. 15 [2013년 산업계 관점 대학평가] 정보통신분야 최우수대학 선정
- 2014. 06. 30 대학 특성화(CK) 사업 5개 사업단 선정
- 2014. 08. 26 2년 연속 ‘우수 청년드림대학’에 선정
- 2014. 10. 28 지방대학 특성화 우수학과 육성사업 2개 학부 선정 (디자인학부, 디지털콘텐츠학부)
- 2014. 11. 26 인도네시아 페트라 크리스찬 대학과 디지털콘텐츠 분야 2+2 복수학위 협정 체결
- 2014. 12. 09 미래형 강의실 동서미디어아웃렛 개소
- 2015. 02. 10 부산영상위원회와 국제여름영화학교에 관한 산학협정 체결
- 2015. 02. 12 제8대 장제국 총장 취임
- 2015. 02. 12 제 20회 학위수여식 (박사학위 7명, 석사학위 80명, 학사학위 2278명 배출)
- 2015. 02. 24 제 24회 입학식 (신입생 2713명 입학)
- 2015. 03. 12 일본 가나가와 공과대학과 학술교류협정 체결
- 2015. 04. 09 2014년 산업계 관점 대학평가 ‘환경산업분야 최우수대학’으로 선정
- 2015. 04. 15 중앙경찰학교와 경학 교류협약 체결
- 2015. 04. 28 중국 북경공상대학(北京工商大學) 가화학원과 협력교류협정 체결
- 2015. 05. 12 중상해공정기술대, 한국교육방송공사(EBS)와 업무협약 체결
- 2015. 05. 29 인도네시아 수라바야에 세종학당 설립인가
- 2015. 06. 18 중남경정법대와 공동 설립한 한중국제교육학원 첫 졸업생 115명 배출
- 2015. 06. 29 리투아니아의 미콜라스 로메리스 대학과 1+1 협정 체결
- 2015. 07. 23 학교기업 애니모션 2단계 학교기업에 선정
- 2015. 08. 09 인도네시아 수라바야에 세종학당 개원
- 2015. 08. 24 아시아 대학 온라인 교육시스템 GAA 오픈
- 2015. 08. 28 韓中국제교육학원 공동교육과정 입교식 (212명 입학)
- 2015. 09. 01 국제학부, 해양수산부 해운항만물류전문인력 양성사업에 선정
- 2015. 09. 16 동서대 중국연구센터 개소
- 2015. 09. 30 제2회 아시아대학생영화제 개최
- 2015. 10. 17 제7회 한·중·일 국제심포지엄 개최
- 2015. 11. 05 북경공상대학과 디자인분야 2+2+2 협정
- 2016. 01. 10 간호학과 간호교육인증평가 간호학 학사학위프로그램 인증획득 (5년)
- 2016. 01. 25 동서대학교 창업선도대학 육성사업 주관기관 선정!
- 2016. 02. 12 제 21회 학위수여식 (박사학위 20명, 석사학위 113명, 학사학위 2369명 배출)
- 2016. 02. 23 2016학년도 입학식 (신입생 2595명 입학)
- 2016. 03. 11 중국 쑤닝유니버설그룹과 산학협력을 위한 업무 양해각서 체결
- 2016. 04. 06 디자인대학·부산경찰청 시민안전 공공조형물 제작 위한 업무협약 체결
- 2016. 04. 12 동서대 공자아카데미 부설 창원경일학원 공자학당, 지산고 공자학당 개원

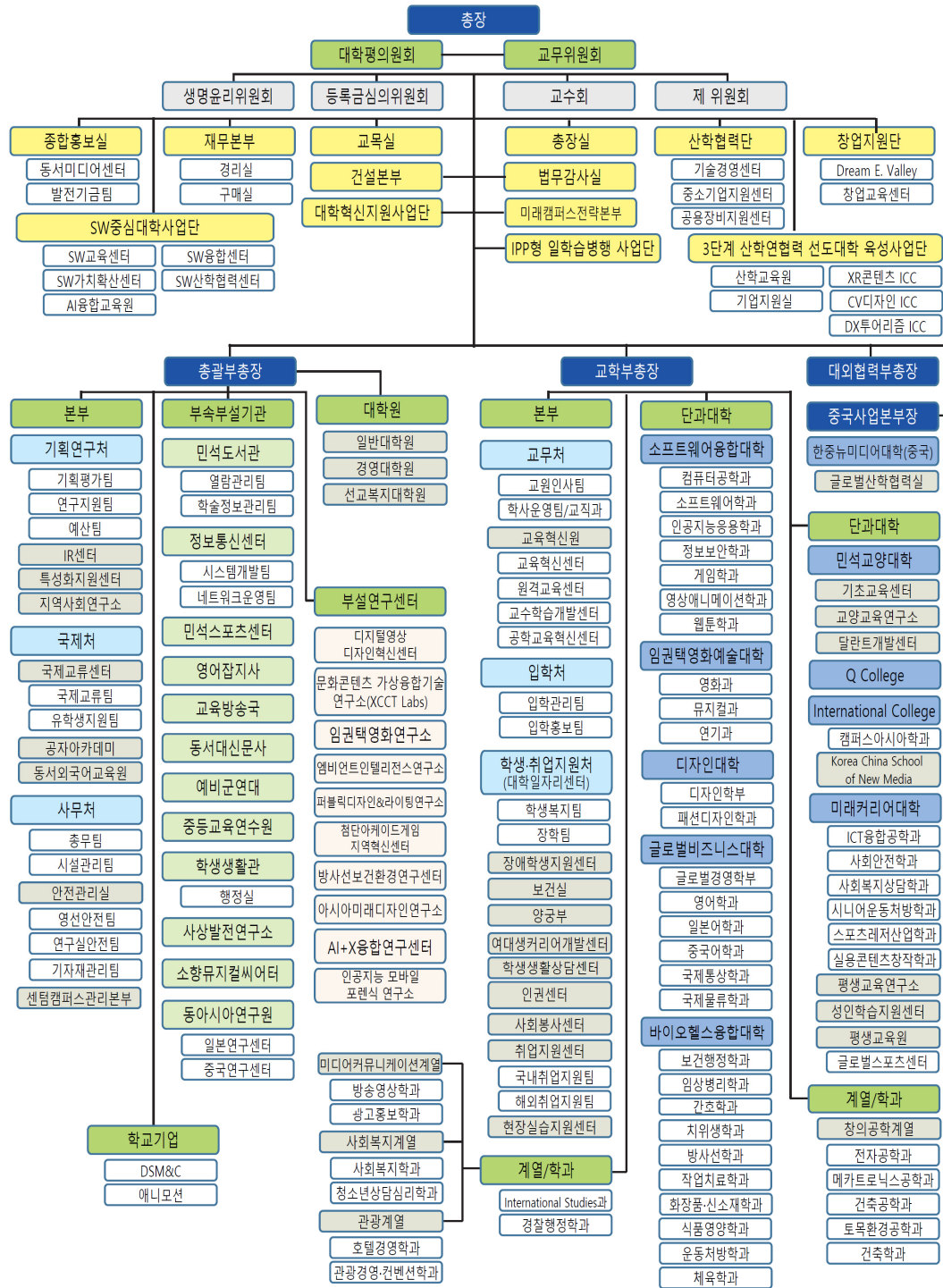
2016. 04. 21	2015년 산업계 관점 대학평가 식품·게임·미디어 3개 분야 최우수대학 선정
2016. 05. 02	2016 K-MOVE 스쿨에 3개 과정 선정
2016. 05. 13	YTN과 콘텐츠 교류 및 학생복지 증진을 위한 업무 협약 체결
2016. 06. 30	부산교통공사·부산관광공사·한국관광공사와 산학협력 체결
2016. 08. 29	GSI 빌딩 개관
2016. 09. 04	동서대, 대학특성화사업(CK사업) 부산권 최다 선정
2016. 09. 07	해운대 센텀캠퍼스에 아마존 클라우드 혁신센터 개소
2016. 09. 08	경성대학교와 대학간 협력시스템 구축 협정 체결
2016. 12. 15	민석교양대학 직제 확대 개편
2016. 12. 28	2016 전국 대학기관평가에서 2주기 대학기관평가인증을 획득
2017. 02. 10	제 22회 학위수여식 (박사학위 13명, 석사학위 87명, 학사학위 2367명 배출)
2017. 02. 21	2017학년도 입학식 (신입생 2545명 입학)
2017. 03. 08	민석교양대학 오픈식
2017. 03. 10	동서대 공학교육혁신센터‘우수’평가
2017. 04. 01	교무처 산하 창의융합교육원 신설
2017. 04. 19	사회맞춤형 산학협력 선도대학 육성사업(LINC+)사업 연속 선정
2017. 05. 01	“잘 가르치는 대학” ACE+사업 선정
2017. 06. 08	러시아에 동서대 세종학당 신규 설립 인가
2017. 10. 23	IPP ‘일·학습병행제 운영대학’에 선정
2017. 11. 01	관광학부 '관광·MICE 센텀산업단지' 사업 선정
2017. 11. 16	힐튼부산호텔과 산학협력 협약 체결
2017. 11. 17	동서대 홈페이지, 과학기술정보통신부 주최 '2017년 굿 콘텐츠서비스' 인증 획득
2018. 02. 09	제 23회 학위수여식 (박사학위 11명, 석사학위 82명, 학사학위 2218명 배출)
2018. 02. 27	2018학년도 입학식 (신입생 2551명 입학)
2018. 04. 05	해운대 센텀캠퍼스 관광학부 이전
2018. 04. 18	2018 산업계관점 대학평가 최우수 등급 선정 (소프트웨어 분야, 정보통신분야)
2018. 05. 24	K-Move스쿨 6개 과정 선정
2018. 10. 04	중국 연경이공대학교와 협력교류협정 체결
2018. 10. 13	제3회 부산-상하이 협력포럼 개최 (동서대와 한국국제교류재단이 공동주최)
2018. 10. 26	韓中합작대학 한중뉴미디어학원 10주년 행사
2018. 10. 30	한·일 대학생 공동세미나 (동서대-시즈오카현립대)
2018. 10. 30	인도네시아 텔콤대(Telkom University)와 학술교류 협정
2018. 11. 26	2018 대학 취업·창업 역량 평가 1위(부산·울산·경남 권역 대학 중) -한국경제신문-
2019. 02. 08	제 24회 학위수여식 (박사학위 16명, 석사학위 112명, 학사학위 2156명 배출)
2019. 02. 19	제9대 장제국 총장 취임
2019. 02. 27	2019학년도 입학식 (신입생 2576명 입학)
2019. 03. 20	2019년 초기창업패키지 사업 주관기관 선정
2019. 03. 20	2019 아프리카 중남미 대학생 초청연수 사업 선정
2019. 03. 28	사회맞춤형 산학협력사업 육성사업 (LINC+) 2단계 선정(교육부, 한국연구재단주관)
2019. 03. 29	2019년 국제청소년리더 교류지원사업 운영기관 선정(여성가족부, 한국청소년활동진흥원 주관)

- 2019. 04. 01 2019년 부산전략산업 맞춤형 전문인력 양성사업 선정 (국제물류학전공)
- 2019. 04. 08 2019 K-Move스쿨 3개 과정 선정 (한국산업인력공단 주관)
- 2019. 04. 08 ‘청년 해외취업지원사업’ 선정 (부산광역시 주관)
- 2019. 04. 08 2019년 부산시 ‘대학생 취업역량강화 지원사업’ 운영기관 선정
- 2019. 04. 18 디지털콘텐츠학부-2019 청년 프로그램 운영 지원사업 선정 (부산시 주관)
- 2019. 04. 24 2019년 대학일자리센터 운영기관 선정 (고용노동부 주관)
- 2019. 04. 25 광고홍보학과-산업계관점대학평가 최우수 등급 (교육부)
- 2019. 04. 29 2019 평생교육지원사업 선정 (교육부, 국가평생교육진흥원 주관)
- 2019. 05. 02 대학혁신지원사업 최종선정 (교육부, 한국연구재단 주관)
- 2019. 09. 26 소프트웨어(SW)중심대학 선정 (과학기술정보통신부 주관)
- 2019. 10. 16 학생통합지원서비스 Solution Desk 개소
- 2019. 11. 19 소프트웨어융합대학 출범
- 2019. 12. 11 2019 청년드림대학 선정 (동아일보·고용부·마크로밀엠브레인)
- 2019. 12. 17 2019 청년드림 베스트 프랙티스 한국고용정보원 원장상 수상 (고용노동부와 동아일보, 한국고용정보원)
- 2019. 12. 23 부산시 평생교육 발전과 평생교육체제 지원 위한 협약 체결 (동서대-부산시-부산인재평생교육원-동남권 4개 대학)
- 2020. 02. 11 해운항만물류 전문인력 양성 사업단 해운항만물류 전문인력 양성사업 선정 (해양수산부 선정)
- 2020. 02. 17 교육국제화 역량 인증대학 선정 (교육부·법무부 주관)
- 2020. 02. 21 제 25회 학위수여식 (박사학위 24명, 석사학위 88명, 학사학위 2105명 배출)
- 2020. 03. 02 2020 K-Move스쿨 6개 과정 선정 (고용노동부와 한국산업인력공단 선정)
- 2020. 03. 17 2020년 초기창업패키지 지원사업 선정 (중소벤처기업부 주관)
- 2020. 04. 20 2020년 실험실 특화형 창업선도대학 사업 선정 (교육부, 과학기술정보통신부 주관)
- 2020. 04. 23 2020년 메이커 스페이스 구축·운영사업 선정 (중소벤처기업부 주관)
- 2020. 04. 29 방송영상학과-산업계관점대학평가 최우수 등급 (교육부, 한국대학교육협의회 주관)
- 2020. 06. 11 미국 세종학당 설립인가(문화체육관광부, 세종학당재단 주관)
- 2020. 10. 21 동서대-Coursera, 해외명문 대학과의 콘텐츠 제공 협약 체결
- 2020. 10. 29 동서대 등 6개大, 부산시와 공유대학플랫폼 구축 협약
- 2020. 12. 29 학교기업 애니모션이(사)부산애니메이션협회와 업무 제휴 협약(MOU) 체결
- 2021. 01. 07 동서대학교 SW중심대학사업단-한국인공지능윤리협회, AI인력양성을 위한 공동협력 MOU체결
- 2021. 02. 01 동서대학교와 부산교육청, 산·학·관·연과 인공지능 교육 MOU 체결
- 2021. 02. 19 제 26회 학위수여식 (박사학위 21명, 석사학위 101명, 학사학위 2331명 배출)
- 2021. 02. 26 2021학년도 입학식 (신입생 2029명 입학)
- 2021. 03. 10 건축공학과, ‘2020년 산업계관점 대학평가 최우수학과 선정’
- 2021. 03. 23 3년 연속 ‘지역사회 상생·협력 지원사업’ 컨소시엄형 선정
- 2021. 03. 26 인도 힌두스탄공과대학교와 협정 체결
- 2021. 04. 14 동서대-부산지방변호사회, 인공지능 모바일 포렌식 연구소 상호협력 업무 협약 체결
- 2021. 04. 15 동서대 LINC+사업단 - ㈜카이언스 I.A.LAB 사업 추진 MOU 체결
- 2021. 04. 16 동서대-부산권 6개 대학 LINC+사업단 프로그램 공동 운영 업무협약

2021. 05. 12	동서대-부산국제교류재단, 국제개발 협력사업 공동 발굴
2021. 06. 01	동서대, '2021년 간호대학 실습교육 지원사업' 수행기관으로 선정
2021. 06. 24	문화체육관광부, 한국콘텐츠진흥원 지원 2021 인공지능 연계 콘텐츠 혁신인재 양성 사업 플랫폼기관 선정
2021. 07. 07	중소벤처기업부 주관 "2021년 생애 최초 청년창업 지원사업" 선정
2021. 11. 03	교육부와 한국대학교육협의회 주관 '캠퍼스아시아 한·일·중 확장사업' 선정
2021. 11. 11	국가수리과학연구소(NIMS)와 업무협력 협정 체결
2021. 12. 16	중국 닝보재경대학교와 중한영상예술학원 공동 건설에 관한 협정 체결
2021. 12. 08	동서대-미국 명문 3개 대학과 Outbound 공동교육과정 신설 협약 체결 (산호제주립대학, 로욜라대학, 포트헤이즈주립대학)
2022. 01. 24	K-Move스쿨 운영기관 평가 4년 연속 A등급 획득
2022. 02. 18	제27회 학위수여식 (박사학위 49명, 석사학위 82명, 학사학위 2175명 배출)
2022. 02. 25	2022학년도 입학식 (신입생 2,027명 입학)
2022. 04. 01	동서대-NHN, 웹툰문화콘텐츠 산학협력발전 업무협약
2022. 04. 05	산업통상자원부 창의융합형공학인재양성지원사업 선정
2022. 05. 01	교육부, 한국연구재단 주관 LINC 3.0사업 선정

Ⅱ. 기구

1. 기구



2. 구성

가. 총장 직속기관

- 1) 교목실
- 2) 총장실
- 3) 건설본부
- 4) 미래캠퍼스전략본부
- 5) 재무본부
 - 경리실, 구매실
- 6) 종합홍보실
 - 동서미디어센터
- 7) 법무감사실
- 8) 산학협력단
 - 기술경영센터, 중소기업지원센터
- 9) 창업지원단
 - Dream E. Valley, 창업교육센터
- 10) LNIC플러스육성사업단
 - 기업지원실, 산학교육원, 공용장비지원센터, 지역협업센터
- 11) IPP형 일학습병행 사업단
- 12) 대학혁신지원사업단
- 13) SW중심대학사업단
 - SW교육센터, SW융합센터, SW가치확산센터, SW산학협력센터, AI융합교육원

나. 본부행정기관

- 1) 교무처
 - 교원인사팀, 학사운영팀, 교직과
 - 교육혁신원(교육혁신센터, 원격교육센터, 교수학습개발센터, 공학교육혁신센터)
- 2) 기획연구처
 - 기획평가팀, 연구지원팀, 예산팀
 - IR센터, 특성화지원센터, 지역사회연구소
- 3) 국제처
 - 국제교류센터(유학생지원팀, 국제교류팀), 공자아카데미, 동서외국어교육원
- 4) 학생·취업지원처
 - 학생복지팀, 장학팀, 양궁부, 장애학생지원센터, 보건실, 학생생활상담센터, 사회봉사센터

- 취업지원센터(국내취업지원팀, 해외취업지원팀), 현장실습지원센터, 여대생커리어개발센터
- 5) 입학처
 - 입학관리팀, 입학홍보팀
 - 6) 사무처
 - 총무팀, 시설관리팀
 - 안전관리실(영선안전팀, 연구실안전팀, 기자재관리팀)
 - 센텀캠퍼스관리본부

라. 대학 및 학부

- 1) 민석교양대학
 - 기초교육센터, 교양교육연구소, 달란트개발센터
- 2) 글로벌비즈니스대학
 - 글로벌경영학부(경영학전공, 회계세무학전공)
 - 영어학과, 일본어학과, 중국어학과
 - 국제통상학과, 국제물류학과
- 3) International College
 - 캠퍼스아시아학과
- 4) 소프트웨어융합대학
 - 소프트웨어학과, 정보보안학과, 컴퓨터공학과, 인공지능응용학과
 - 게임학과, 영상애니메이션학과, 웹툰학과
- 5) 바이오헬스융합대학
 - 보건행정학과, 임상병리학과, 간호학과, 치위생학과, 방사선학과, 작업치료학과
 - 화장품신소재학과, 식품영양학과
 - 운동처방학과, 체육학과
- 6) 디자인대학
 - 디자인학부(시각디자인전공, 디지털미디어디자인전공, 제품인터랙션디자인전공, 환경디자인전공)
 - 패션디자인학과
- 7) 임권택영화예술대학
 - 영화과, 뮤지컬과, 연기과
- 8) 미디어커뮤니케이션계열
 - 방송영상학과, 광고홍보학과
- 9) 사회복지계열
 - 사회복지학과, 청소년상담심리학과

- 10) 관광계열
 - 호텔경영학과, 관광경영·컨벤션학과
- 11) 창의공학계열
 - 전자공학과, 메카트로닉스공학과
 - 건축공학과, 토목환경공학과, 건축학과
- 12) 경찰행정학과
- 13) International Studies과
- 14) 미래커리어대학
 - ICT융합공학과, 사회안전학과, 사회복지상담학과, 시니어운동치방학과, 스포츠레저산업학과, 실용콘텐츠창작학과
 - 평생교육연구소, 성인학습지원센터
 - 평생교육원(글로벌스포츠센터)
- 15) Q College

마. 일반대학원

- 1) 석사과정
 - 일본학과, 경영학과, 글로벌관광학과, 보건과학과, 융합방사선학과, 에너지/생명공학과, 건축학과, 토목공학과, 영상콘텐츠학과, 컴퓨터공학과, 디지털포렌식학과, 디자인학과, 영화학과, 학연산 협동과정(한국전자통신연구원)
- 2) 박사과정
 - 일본학과, 경영학과, 글로벌관광학과, 융합방사선학과, 에너지/생명공학과, 토목공학과, 영상콘텐츠학과, 컴퓨터공학과, 디자인학과, 문화예술공연학과, 영화학과, 학연산 협동과정(한국전자통신연구원)

바. 특수대학원

- 1) 경영대학원
 - 석사과정: 경영학과
- 2) 선교복지대학원
 - 석사과정: 사회복지학과, 기독교상담심리학과, 교회음악학과

사. 부속 · 부설기관

- 1) 민석도서관
 - 열람관리팀, 학술정보관리팀

- 2) 정보통신센터
 - 시스템개발팀, 네트워크운영팀
- 3) 민석스포츠센터
- 4) 영어잡지사
- 5) 교육방송국
- 6) 동서대신문사
- 7) 예비군연대
- 8) 중등교육연수원
- 9) 학생생활관
- 10) 사상발전연구소
- 11) 소향뮤지컬씨어터
- 12) 동아시아연구원
 - 일본연구센터, 중국연구센터

아. 부설 연구센터

- 1) 디지털영상디자인혁신센터
- 2) 문화콘텐츠가상융합기술연구소
- 3) 임권택영화연구소
- 4) 엠비언트 인텔리전스 연구소
- 5) 퍼블릭디자인&라이팅 연구소
- 6) 첨단아케이드게임지역혁신센터
- 7) 방사선보건환경연구센터
- 8) 아시아미래디자인연구소
- 9) AI+X융합연구센터
- 10) 인공지능모바일포렌식연구소

자. 학교기업

- 1) DSM&C
- 2) 애니모션

Ⅲ. 학칙 및 학사내규

1. 학칙

제 1 장 총 칙

제1조(목적) 이 학칙은 대한민국 교육의 근본이념과 기독교정신을 바탕으로 동서대학교(이하 “본 대학교”라 한다)의 교육목표를 달성하기 위한 교육 조직과 학사운영 등에 관한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

[전문개정 2018.09.01.]

제1조의2(학칙의 체계) 학사과정의 조직·운영 등에 관한 사항은 이 학칙으로 정하고, 대학원에 대해서는 「대학원 학칙」으로 정한다.

[본조 신설 2021.03.26.]

제2조(편제) 본 대학교는 글로벌비즈니스대학, International College, 소프트웨어융합대학, 바이오헬스융합대학, 디자인대학, 임권택영화예술대학, 미디어커뮤니케이션계열, 사회복지계열, 관광계열, 창의공학계열, 경찰행정학과, International Studies과, 미래커리어대학, 민석교양대학, Q College를 둔다. <개정 2006.10.01, 2007.11.19, 2008.09.12, 2009.09.01, 2014.01.01, 2015.03.01, 2016.05.13., 2016.12.16, 2018.02.01., 2018.08.06., 2018.12.14., 2019.09.01., 2020.03.13., 2020.12.11., 2021.03.26.>

제3조(학부, 정원, 별도법인, 민석도서관, 부설연구소) ① 각 학부의 정원은 (별표 1)과 같다. 단, 법령의 규정에 의하여 별도의 정원이 있는 경우에는 예외로 한다. <개정 2006.10.1., 2007.11.19., 2008.9.12., 2009.9.1., 2010.3.1., 2010.6.01., 2010.9.1., 2011.6.1., 2011.9.1., 2012.9.1., 2013.3.1., 2014.4.11., 2015.4.24., 2016.5.13., 2017.6.2., 2018.8.6., 2018.12.14., 2019.3.29., 2019.4.30., 2020.3.13., 2020.4.24., 2020.12.11., 2021.03.26., 2022.01.21.>

② <삭제 2016. 12. 16>

③ 본 대학교 내에 별도 법인으로 동서대학교산학협력단을 둔다.

④ 대학도서관진흥법 및 동법 시행령에 의거, 도서관 발전계획 수립, 도서관운영위원회, 도서관

의 예산, 조직, 자료, 시설 및 운영에 관한 제반 사항은 민석도서관운영규정에서 별도로 정한다. <신설 2016.03.25.>

⑤ 부설 연구센터로 방사선보건환경연구센터, 디지털영상디자인혁신센터, 유비쿼터스 어플라이언스 지역혁신센터, 문화콘텐츠 가상융합기술 연구소 (XCCT Labs), 일본연구센터, 임권택영화연구소, 엠비언트 인텔리전스 연구소, 퍼블릭디자인 & 라이팅연구소, 첨단아케이드게임지역혁신센터, 중국연구센터, 아시아미래디자인연구소, AI+X융합연구소, 인공지능 모바일 포렌식 연구소를 둔다. <개정 2007.11.19., 2010.03.01., 2012.09.01., 2014.01.01., 2015.06.15., 2017.09.01., 2017.12.01., 2018.09.01., 2020.12.11., 2021.12.03.>

⑥ 기타 부설 및 부속기관을 설치할 수 있으며, 이에 필요한 규정은 총장이 따로 정한다.

제3조의2(공유대학) 본 대학교는 신기술분야 및 지역 대학간 교육과정 공동운영, 학생 편의시설 공동운영 등을 위해 국내대학과의 인적·물적 자원을 공유할 수 있다.

[본조 신설 2021.12.03.]

제 2 장 수업연한·재학연한

제4조(수업연한) ① 본 대학교의 수업연한은 4년으로 한다. 단, 건축학과는 5년으로 한다. <개정 2021.03.26.>

② <삭제 2018.12.14.>

③ 일정한 자격을 갖춘 자에 한하여 최대 1년 이내의 범위에서 조기졸업을 할 수 있다. 조기졸업의 자격, 기간 및 시행에 관한 세부사항은 세칙으로 정한다. <개정 2018.12.14.>

제5조(재학연한) 본 대학교의 재학연한은 제한을 두지 아니한다. [전문개정 2019.04.01.]

제 3 장 학년·학기·수업일수·휴업일

제6조(학년·학기) ① 학년은 3월 1일부터 이듬해 2월 말일까지로 한다.

② 학년은 다음과 같이 두 학기로 나누며, 이와는

별도로 총장이 정하는 바에 따라 동·하기 휴가 중에 계절학기를 들 수 있다.

1. 제1학기 : 3월 1일 - 8월 31일

2. 제2학기 : 9월 1일 - 이듬해 2월 말일

③ 제 1항 내지 2항에도 불구하고, 학교운영상 필요한 경우 고등교육법 및 동 시행령이 허용하는 범위 내에서 학년과 학기의 기간을 조정하여 운영할 수 있다. <신설 2017.03.01.>

제7조(수업일수) ① 수업일수는 매학년 30주 이상을 원칙으로 하되, 학기별 학점당 이수시간 내에서 교과목 특성 등을 고려하여 제6조 2항에 따른 학기보다 단축된 기간을 정하여 강의를 개설할 수 있고, 계절학기를 두는 경우 계절학기의 수업기간은 3주 이상을 원칙으로 하되, 학점당 이수시간 내에서 기간을 단축할 수 있다. 단, 계절학기 수업기간은 수업일수에 산입되지 않는다. <개정 2017.09.01.>

② <삭제 2020.12.11.>

③ 매 학기 기말고사 직전 주간을 보강주간으로 운영 한다.

[제목개정 2020.12.11.]

제8조(휴업일) ① 정기휴업일은 다음과 같다. <개정 2017.12.01., 2020.12.11.>

1. 하계 및 동계방학
2. 근로자의 날
3. 일요일 및 법정공휴일
4. 개교기념일

② 휴가기간 및 임시휴업일은 총장이 따로 정한다

③ 휴업일이라도 필요할 때에는 수업을 과할 수 있다. <개정 2014.09.1.>

제 4 장 입학·편입학·재입학

제9조(입학시기) ① 입학의 허가는 총장이 행한다.

② 입학을 허가하는 시기는 매 학년 초 30일 이내로 한다. 단, 재입학 및 편입학 시기는 매학기 초 30일 이내로 한다.

제10조(입학자격) 본 대학교 1학년에 입학할 수 있는 자는 다음 각 호의 1에 해당하는 자 이어야 한다.

1. 고등학교 졸업자 및 졸업예정자

2. 고등학교 졸업학력 검정고시 합격자

3. 외국에서 12년 이상의 학교 교육과정을 이수한 자

4. 기타 법령에 의하여 전 각 호 1에 해당자와 동등 이상의 학력이 인정된 자

제11조(지원절차) ① 본 대학교에 입학할 지원자는 다음 각 호의 서류를 갖추어 소정 기일 내에 수험료와 함께 제출하여야 한다. 단, 제출한 서류와 납입한 수험료는 반환하지 아니한다.

1. 입학원서(소정양식)
2. 졸업증명서 또는 졸업예정증명서, 기타 자격을 증명하는 서류
3. 출신학교 성적증명서
4. 기타 필요한 서류

제12조(입학사정) ① 입학지원자에 대한 사정은 다음 각 호의 성적을 종합하여 사정하되, 그 일부를 과하지 아니할 수 있다. 성적반영비율, 입학사정방법, 필기시험방법 등은 따로 정한다.

1. 대학수학능력시험성적
2. 출신고교의 내신성적
3. 대학별고사의 성적
4. 실기고사성적
5. 면접고사성적 등

② 특성화고졸재직자 전형은 면접성적과 경력점수를 병과하여 사정한다. <개정 2017.09.01.>

③ 입학사정에 사용된 전형 자료에 주요 사항이 누락되거나 허위 또는 부정이 있다고 판단되는 경우에는 입학을 취소할 수 있다. <신설 2017.09.01.>

④ 본교 및 타 대학에서 제3항에 따라 입학이 취소된 자의 경우 입학이 취소된 날로부터 3년간 본교에 입학할 수 없다. <신설 2017.09.01.>

제12조의2(대학 입학전형의 선행학습 영향평가) ① 대학별고사(논술 등 필답고사, 면접·구술고사, 신체검사, 실기·실험고사 및 교직적성·인성검사)를 실시하는 경우 선행학습을 유발하는 지에 대한 영향평가를 실시해야 한다. <신설 2016.06.10>

② 선행학습 영향평가에 관한 사항은 따로 정한다. <신설 2016.06.10.>

[조문번호 변경 2018.12.14]

제13조(입학자 구비서류) ① 입학이 허가된 자는 소

정의 기일 내에 수학에 필요한 제반 절차를 이행하여야 한다.

② 제1항의 절차를 완료하지 아니할 때에는 입학허가를 취소할 수 있다.

제14조(보증인) <삭제 2013.03.01>

제15조(편입학) ① 편입학은 입학정원에 여석이 있는 경우에 한하여 허가할 수 있다.

② 본 대학교에 편입학 할 수 있는 자는 대학 또는 이와 동등한 자격이 인정된 학교에서 해당 학년을 수료 또는 졸업한 자 이거나 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력(자격)이 있다고 인정할 수 있는 자라야 한다. <개정 2016.03.25.>

③ 학사학위를 받은 자로서 다른 학부의 전공을 선택하고자 하는 경우에는 제3학년에 편입학을 허가할 수 있다. 단, 모집인원은 해당년도 대학 편입학 전형 기본계획에 준한다. <개정 2016.03.25.>

④ 본 대학교와 연계교육이 체결된 전문대학에서 협약에 의한 교육과정을 이수한 졸업예정자(졸업자)는 정원 외 3학년 편입을 허가할 수 있다. 단, 모집인원은 해당년도 대학 편입학 전형 기본계획에 준한다. <개정 2016.03.25.>

제16조(재입학) ① 제적된 자가 재입학을 지원할 때에는 총 정원에서 정원 내·외를 구분하여 여석이 있을 경우 이를 허가 할 수 있다. 단, 의료인 양성 관련학과는 모집단위별 정원의 범위 안에서 재입학을 허가 할 수 있다. <개정 2020.03.13.>

② 재입학에 관한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

제 5 장 등록·수강신청

제17조(등록) ① 학생은 매학기 소정의 등록기간 내에 등록을 하여야 한다.

② 등록은 수강신청과 소정의 납입금의 납부로써 완료된다.

③ 학생은 해당학기에 납부하여야 할 등록금을 2회 이상으로 분할하여 납부할 수 있다. <신설 2020.03.13.>

제18조(장애학생 학점등록) ① 총장이 인정하는 장애 학생에 대하여는 학점등록을 허가하고 신청학점

에 해당하는 등록금을 납부하도록 한다.

② 학점등록에 관한 구체적인 사항은 총장이 따로 정한다

제19조(수강) ① 학생은 매학기 소정기일 내에 그 학기에 수강할 교과목을 지도교수의 지도를 받아 정한 다음 직접 수강신청을 하여야 한다. <개정 2014.09.1.>

② 수업의 1/3선 이내에 수강변경을 할 수 있으며 수강변경을 하고자 하는 자는 반드시 수강변경신청서를 교무처에 제출하여 승인을 받아야 한다. <개정 2014.09.1.>

③ 학업능력이 현저히 부족한 학생, 수업진행을 크게 방해하는 학생에 대해서 담당교수는 학생의 수강등록을 취소케 할 수 있다.

④ 전공배정 대상학년의 수강신청은 전공배정 이후에 실시하며, 전공배정에 관한 세부적인 사항은 총장이 따로 정한다.

제19조의2(자녀의 수강) ① 강의를 수강하고자 하는 학생이 해당 강의를 담당하는 교수의 자녀인 경우에는 해당 교수는 그 사실을 교무처에 사전 신고하여야 한다.

② 강의를 수강하고자 하는 학생이 해당 강의를 담당하는 교수의 자녀인 경우에는 해당교수 및 지도교수는 가급적 해당 강의를 수강하지 않도록 지도하여야 하며, 필수 교과목의 경우에도 분반 구성 시 타 분반 강의를 선택하도록 지도하여야 한다.

[본조 신설 2019.04.01.]

제 6 장 전과 및 소속변경

<장명개정 2018.12.14., 2020.03.13., 2021.12.03.>

제20조(전과) ① 2개 학기 이상 이수한 재학 중인 학생은 자신의 능력과 적성에 맞는 분야의 교육을 받을 수 있도록 총장의 허가를 얻어 전과(학부이동 및 전공변경)할 수 있다. 단, 편입생은 1개 학기 이상 이수 후 전과할 수 있다. <개정 2022.02.28.>

② 전과는 2회에 한하며, 매학기 초에 할 수 있다.

③ 전과는 모집단위별 입학정원의 30%까지 허용한다.

④ 다음 각 호의 전과는 허용하지 아니한다.

1. 세칙으로 정한 의료인력 양성 관련학과로의 전과(전입) <개정 2022.02.28.>
2. 특기자로 입학한 자의 전과(전출)
3. 학문 특성에 따른 세칙으로 정한 학과의 전과 <개정 2022.02.28.>

⑤ 폐지된 전공의 복학생은 제2항 및 제3항의 규정에도 불구하고 본인이 원하는 전공으로 변경할 수 있다.

[제목개정/전문개정 2021.12.03.]

제20조의2(소속변경) 입학 후 학사 구조개편 등에 의해 모집단위 또는 전공의 명칭변경·통합·분리 등 편제 변경이 있을 경우 총장의 허가를 얻어 기존 소속에서 변경된 편제로 소속을 변경할 수 있다.

[본조 신설 2021.12.03.]

제21조(절차) ① 전과 및 소속변경 신청자는 소정의 지원서에 지도교수 및 학부장의 승인을 받고 성적증명서를 첨부하여 지원한다. 단, 소속변경의 경우 성적증명서를 생략할 수 있다. <개정 2020.03.13., 2021.12.03.>

② 전과를 희망하는 자가 허가 예정 인원을 초과할 때에는 선발고사를 행할 수 있다. <신설 2021.12.03.>

제22조(교과이수) ① 전과 및 소속변경을 한 학생은 변경된 학과 또는 전공의 교과과정에 따라 소정의 학점을 이수하여야 한다. 단, 기득학점 및 성적에 관한 사항은 세칙으로 정한다. <개정 2020.03.13., 2021.12.03.>

② <개정 2020.03.13.> <삭제 2021.12.03.>

[제목개정 2021.12.03.]

제 7 장 휴학·복학·퇴학·제적

제23조(일반휴학) ① 학생이 부득이한 사유로 학기 휴학하고자 할 때에는 휴학원을 제출하여 지도교수, 학부장 및 총장의 허가를 얻어야 한다. <개정 2010.10.01>

② 휴학은 1회에 2학기를 초과할 수 없으며, 재학기간 중 6학기를 초과할 수 없다. 단, 감염병을 포함한 질병, 병역, 임신·출산·육아, 1년 이상의 외국

유학과 어학연수, 숙려휴학 등 부득이한 사유로 인하여 수업을 감당할 수 없다고 인정되는 학생에게는 예외로 한다. <개정 2010.10.01., 2013.03.01., 2014.09.01., 2020.12.11.>

③ 창업휴학일 경우 4학기까지 휴학이 가능하며, 2항의 휴학기간에는 합산하지 않는다. <신설 2014.03.01.>

④ 숙려휴학은 1회에 한하여 한학기까지 휴학할 수 있다. 단 한학기 휴학으로 인하여 교과이수를 완료하지 못할 경우 두학기까지 연장할 수도 있다. <신설 2014.09.01.>

제24조(군입대휴학) ① 병역의무 수행을 위한 군입대(지원입대 포함)로 인하여 수할할 수 없는 경우에는 제23조 제1항의 절차에 의하여 총장의 허가를 얻어야 하며, 그 기간은 제23조 제2항의 규정에도 불구하고 이를 별도의 휴학기간으로 인정할 수 있다. <개정 2010.10.01>

② 일반휴학 기간 중에 군에 입대할 경우에는 휴학연기원을 제출하여야 한다.

제25조(복학) ① 휴학기간의 만료 및 휴학사유 소멸로 복학을 원할 때에는 당해 학기의 등록기간 중에 복학원을 제출하여 학부장과 교무처장을 거쳐 총장의 허가를 얻어 복학할 수 있다.

② 군제대 복학은 제대 후 1년 이내에 한하여 허가하며, 군제대 일자가 수업일수 1/3이내일 경우에는 제1항의 규정에 불구하고 허가할 수 있다. <개정 2010.10.01>

제26조(자퇴) 자퇴하고자 하는 자는 보증인 연서로 그 사유를 구체적으로 밝혀 지도교수와 학부장의 승인을 받고 교무처장을 거쳐 총장의 허가를 얻어야 한다.

제27조(제적) 재학생으로서 다음 각 호의 1에 해당할 때 제적한다. <개정 2012.09.01.>

1. 휴학기간 경과 후 다음 학기에 복학하지 않는 자
2. 매학기 소정의 등록기간 중에 등록을 완료하지 않는 자
3. 학사경고를 연속 3회 또는 통산 4회 받은 자 <개정 2010.10.01., 2012.09.01., 2015.03.01.>
4. 이중 학적자

5. <삭제 2019.06.07.>

제 8 장 교과·수업·학점·졸업

제28조(교과목 구분) ① 교과목은 교양 교과목과 전공 교과목, 일반선택 교과목으로 구분한다. <개정 2016.09.01., 2017.03.01., 2018.09.01., 2020.03.13.>

② 교양 교과목은 필수과목과 선택과목으로 구분한다. <개정 2018.09.01., 2018.12.14.>

③ 전공 교과목은 필수과목과 선택과목으로 구분한다. <개정 2018.09.01.>

④ 일반선택 교과목은 전공 교과목 및 교양 교과목에 해당하지 않으나 학점이 인정되는 교과를 의미한다. <신설 2020.03.13.>

[종전 제4항은 제5항으로 이동 <2020.03.13.>]

⑤ 산학과목은 수강신청 이전에 산학교육과정운영위원회의 교과목 심사를 통하여 특정 전공의 전공과목으로 개설 할 수 있다. <신설 2012.06.01.> <개정 2018.03.01.>

[제4항에서 이동 <2020.03.13.>]

제29조 (학점 및 수업) ① 교과이수의 단위는 학점으로 하고 학기당 15시간 수업을 1학점으로 한다. 단, 실현, 실습, 실기 등은 수업시간 수를 달리할 수 있다. <개정 2017.09.01.>

② 수업방법은 통상적인 출석수업, 방송·통신 등에 의한 원격수업 및 현장실습수업 등의 방법에 의하여 할 수 있다. <신설 2010.12.10.>

③ 교과목 담당교수는 학사일정 계획에 없는 휴강을 할 경우 휴강시스템에 사유와 함께 입력하고 보장하여야 하며 보장결과보고서를 교무처로 제출하여야 한다. <신설 2015.03.01.>

제30조 <삭제 2020.03.13.>

제31조(과정 이수학점) ① 졸업에 필요한 학점은 130학점 이내에서 세칙으로 정한다. 단, 임상병리학과, 간호학과, 치위생학과, 방사선학과, 작업치료학과의 2018학번 이전 입학생에 한해서 140학점으로 한다.

② 제4조 제1항 단서의 수업연한에 대해서는 제1항의 학점에 36학점의 범위 내에서 추가할 수 있다.

③ 과정별 이수학점은 연도별 교육과정에 의한다. [전문개정 2018.12.14.]

제32조(학기당 취득학점) 매 학기 최대취득 학점은 1학년 18학점 그 외에는 19학점으로 한다. 단, 국외 타 대학과의 교육과정 공동운영, 학석사연계과정, 8학기 졸업학점이 140이상인 학과(전공) 및 시행세칙에서 정한 특별한 경우에는 학기당 최대 21학점으로 한다. <개정 2009.9.1., 2009.12.4., 2010.9.1., 2014.1.1., 2017.3.1., 2017.9.1., 2018.12.14.>

② 제1항의 학기당 최대취득학점을 초과한 학점에 대해서는 무효로 한다. <신설 2018.12.14.>

③ 외국인 학생의 경우 제1항의 규정에도 불구하고 고 소속대학과의 협정에 따른다. <신설 2018.12.14.>

제32조의2(수료학점) 각 학년의 인정학점은 다음과 호와 같다. 단, 임상병리학과, 간호학과, 치위생학과, 방사선학과, 작업치료학과의 2018학번 이전 입학생에 한해서 제1학년 35학점, 제2학년 70학점, 제3학년 105학점, 제4학년 140학점으로 하며, 미래커리어대학 소속 2020학번 입학생 부터는 제1학년 30학점, 제2학년 60학점, 제3학년 90학점, 제4학년 120학점으로 한다. <개정 2010.03.01., 2011.03.01., 2018.12.14., 2020.03.13.>

1. 제 1학년 : 33학점 <개정 2018.12.14.>

2. 제 2학년 : 65학점 <개정 2018.12.14.>

3. 제 3학년 : 98학점 <개정 2018.12.14.>

4. 제 4학년 : 130학점 <개정 2018.12.14.>

5. 제 5학년 : 165학점 <개정 2018.12.14.>

[조문번호 변경 2018.12.14]

제33조 (교육과정) ① 본 대학교는 건학이념 및 교육 목적에 맞는 인재를 양성하고 교육목표에 연계된 역량을 개발하기 위한 교육과정을 편성하여 운영한다. 이에 관한 자세한 사항은 따로 정한다. <개정 2007.11.19., 2016. 11. 1, 2021.12.03.>

② 공학교육의 발전과 우수한 공학기술 인력의 양성을 위하여 공학교육인증과정을 시행하며 이에 관한 사항은 따로 정한다. <신설 2007.11.19.>

③ 우수한 보건의료정보관리 인력의 양성과 교육의 질 향상을 위하여 ‘보건의료정보관리 교육 인증 프로그램’을 시행하며 이에 관한 사항은 따로 정한다. <신설 2020.12.11.>

제34조(졸업·학위·학위취소) ① 졸업예정자는 졸업종합시험에 합격하여야 한다. 단, 학부에 따라서는 실기발표, 졸업논문으로 대체할 수 있다.

② 졸업에 관한 사항은 따로 정한다.

③ 소정의 전 교과과정을 이수하고, 졸업종합시험에 합격한 자에 대하여는 졸업을 인정하고, (별지서식 1)에 의하여 (별표 2)의 학위를 수여한다. 단, 졸업종합시험에 불합격한 자에 대하여는 학위를 수여하지 아니하고 수료증서(별지서식 2)를 수여할 수 있다. <개정 2010.12.10., 2011.3.1., 2012.3.1., 2015.3.1., 2017.12.1., 2020.3.13., 2020.12.11., 2021.12.03., 2022.02.28.>

④ 학위를 받은 자가 해당 학위를 부정한 방법으로 받은 경우 졸업사정위원회의 심의를 거쳐 그 학위 수여를 취소할 수 있다. <신설 2015.03.01.>

제34조의2(학점은행제 학습자 학위수여조건) ①

「학점인정 등에 관한 법률」에 의하여 일정한 학점을 인정받은 자가 본 대학교 총장이 수여하는 학위를 취득하기 위하여는 다음 각호의 요건을 충족하여야 한다.

1. 고등학교 졸업자 또는 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자

2. 「학점인정 등에 관한 법률」 제7조에 의하여 교양 30학점, 전공 60학점 이상, 총 140학점 이상을 인정받은 자

3. 본 대학교 부설 평생교육원에서 취득한 학점이 84학점 이상인 자 <삭제 2021.12.03.>

② 제1항의 요건을 충족한 자가 본 대학교 총장이 수여하는 학위를 취득하고자 하는 경우에는 국가평생교육진흥원으로부터 학점을 인정받은 후, 학위신청서 및 관련서류를 소정기간 내에 제출하여야 한다. <개정 2015.03.01.>

③ 제1항 및 제2항에 의한 학위수여요건을 충족한 자에게는 국가평생교육진흥원의 심의를 거쳐 학위를 수여한다. <개정 2015.03.01.>

④ 제3항에 의하여 학위를 수여하는 경우, 학위의 종별 및 전공은 「학점인정 등에 관한 법률시행령」에 의한 표준교육과정을 기준으로 하되, 표준교육과정에 규정되지 아니한 경우에는 제34조 3항에 의한 학위종별 및 전공에 따른다. <개정

2021.12.03.>

[본조 신설 2008.03.01.]

[조문번호 변경 2018.12.14]

제34조의3(국내대학 및 외국대학과의 교육과정 공동운영) ① 국내·외 타 대학과 학술교류협정에 의하여 교육과정을 운영함에 있어서 국내대학이나 외국대학과 공동으로 학사학위 과정을 운영할 수 있다. <신설 2009.12.04> <개정 2010.11.01., 2021.03.26.>

② 제1항의 교육과정 공동운영에 따른 학위의 수여는 고등교육법 제35조에 따른다. 다만, 필요한 경우 본 대학교와 교육과정을 공동운영하는 다른 국내대학 또는 외국대학과의 공동명의로 학위를 수여할 수 있다. <신설 2010.11.01., 2021.03.26.>

③ 외국대학과의 공동교육과정 운영에 관한 사항은 따로 정한다. <신설 2009.12.04> <개정 2010.11.01.>

④ 국내·외 타 대학의 학위종별 분류가(별표2)의 학위명칭과 다른 경우에 협정에 의해 별도의 학위명칭을 수여할 수 있다. <개정 2012.03.01., 2021.03.26.>

[조문번호 변경 2018.12.14.][제목개정 2021.03.26.]

제34조의4(학사학위취득유예) ① 모든 졸업요건을 충족한 학생이 계속 수학하기를 희망 할 경우, 총장은 2학기 범위 내에서 학사학위취득유예를 허가할 수 있다. <신설 2010.02.01.> <개정 2018.12.14.>

② 학사학위취득유예 허가를 받은 학생은 유예학기별 6학점까지 수강신청을 할 수 있다. 단, 수강신청을 할 경우 학칙시행세칙에서 정하는 바에 따라 학점등록금을 납부하여야 한다. <신설 2010.02.01.> <개정 2015.03.01., 2018.12.14., 2021.12.03.>

[조문번호 변경 2018.12.14.]

[제목개정 2018.12.14.]

제 9 장 전공·부전공·복수전공·연계교육

제35조(전공학점) 졸업에 필요한 전공학점은 교과과정에 의한다.

제36조(부전공) ① 재학 중 주전공 이외의 전공에 개설된 소정의 부전공 과목을 이수한 자에게는 부전공을 인정하여, 증서에 이를 표시하고 학적부에 기록한다.

② 부전공의 이수는 당해 학부의 전공과목 중에서 18학점 이상을 이수하여야 한다.

③ <삭제 2020.12.11.>

[중전 제3항은 제5항으로 이동 <2020.03.13.>]

④ 세칙으로 정한 의료인력 양성 관련학과는 타 학부(과) 및 전공 학생의 부전공 이수를 제한한다. <신설 2020.03.13.> <개정 2022.02.28.>

⑤ 부전공에 관한 세부사항은 총장이 이를 따로 정한다.

[제3항에서 이동 <2020.03.13.>]

제37조(복수전공) ① 복수전공의 취득학점은 본전공과 복수전공에서 각 36학점이상을 이수하여야 한다. 단, 2018학번 이전 입학생에 한해서 본전공과 복수전공에서 각 32학점이상으로 한다. <개정 2018.12.14., 2020.03.13.>

② <삭제 2020.12.11.>

③ 세칙으로 정한 의료인력 양성 관련학과는 타 학부(과) 및 전공 학생의 복수전공 이수를 제한한다. <신설 2020.03.13.> <개정 2022.02.28.>

[중전 제3항은 제4항으로 이동 <2020.03.13.>]

④ 복수전공의 시행에 필요한 사항은 총장이 따로 정한다.

[제3항에서 이동 <2020.03.13.>]

제37조의2(교양학사학위트랙) ① 민석교양대학에 교양학사학위트랙을 개설하여 운영할 수 있다.

<개정 2017.09.01.>

② 교양학사학위트랙은 (별표 6)과 같다. 단, 주전공으로 이수할 수 없다. <개정 2017.9.1. 2020.12.11., 2021.12.03., 2022.02.28.>

③ 교양학사 복수학위를 취득하기 위해서는 교양학사학위트랙에서 36학점 이상을 이수하여야 한다. 단, 2018학번 이전 입학생에 한해서 32학점 이상으로 한다. <개정 2017.09.01., 2018.12.14.>

④ <삭제 2020.12.11.>

⑤ <삭제 2018.03.01.>

[본조신설 2016. 12. 16]

제37조의3(학·석사연계과정) ① 학사학위과정과 대학원 석사학위과정을 상호 연계하여 5년제 학·석사연계과정을 운영한다.

② 5년제 학·석사연계과정 운영에 관한 세부사항은 학·석사연계과정규정으로 정한다.

[본조신설 2017.09.01.]

제38조(연계교육) ① 질 높은 교육프로그램을 제공하기 위해 셀프브랜드개발 연계교육프로그램을 개설하여 운영할 수 있다. <개정 2021.12.03.>

② <삭제 2010.09.01.>

③ 이 시행에 필요한 사항은 총장이 따로 정한다.

제38조의2(융합연계전공) ① 2개 이상의 학문분야를 융합 연계한 융합연계전공을 설치·운영할 수 있다. <신설 2012.03.01.> <개정 2019.06.07.>

② 이 시행에 필요한 사항은 따로 정한다. 융합연계전공은 [별표 5]와 같다. <신설 2012.03.01.> <개정 2019.06.07., 2020.03.13., 2020.12.11., 2022.02.28.>

③ <삭제 2018.03.01.>

[제목개정 2016.06.07.]

제 10 장 시험·성적

제39조(시험) 시험은 매학기 기말시험을 포함하여, 2회 이상 실시하는 것을 원칙으로 한다. <개정 2021.12.03.>

제40조(시험방법) 시험은 필답에 의하되, 교과목의 성질에 따라 구술 또는 논문 등에 의할 수 있다.

제41조(학점취득제한) 학생은 출석하여야 할 시간수의 3분의 2 이상을 출석하지 아니하면 해당 교과목의 학점을 취득할 수 없다. <개정 2010.10.01.>

제42조(추가시험) 질병 기타 부득이한 사정으로 인하여 정기시험에 응할 수 없는 자는 사전에 소속 학부장 및 교무처장의 승인을 얻어 추가시험에 응하게 할 수 있다. 단, 그 성적은 B+급을 초과할 수 없다.

제43조(성적평가) ① 학업성적은 각 교과목을 100점 만점으로 하고 출석, 시험성적 및 과제물 등을 종합하여 평가한다. <개정 2015.03.01.>

제43조의2(자녀의 성적평가) ① 강의를 수강한 학생

이 해당 강의를 담당하는 교수의 자녀인 경우에는 최종 성적부여 시 출석, 과제제출, 시험 등 성적 산출근거를 학사운영실태조사위원회에 제출하여야 하며, 위원회는 성적의 공정 여부를 확인하여야 한다.

② 강의를 수강한 학생이 교수 본인의 자녀임에도 사전 미신고 또는 본조 제1항을 위반할 경우에는 특별한 사정이 없는 한 징계 조치를 할 수 있다.

[본조 신설 2019.04.01.]

제44조(취득학점) 교과목별 성적은 다음과 같이 분류하여 선정하며 D급 이상을 급제로 하고 F를 낙제로 한다.

등급	평점	점수
A+	4.5	95-100
A	4.0	90-94
B+	3.5	85-89
B	3.0	80-84
C+	2.5	75-79
C	2.0	70-74
D+	1.5	65-69
D	1.0	60-64
F	0	0-59

제45조(학점인정) ① 재학생이 본 대학교와 학점교류협약을 체결한 국내외 대학 및 전문교육기관에서 이수한 교과목의 학점과 성적은 인정할 수 있으며 그 범위와 방법은 따로 정한다.<개정 2019.04.01.>

② 수시모집 등에 의해 입학이 확정된 자가 입학 전에 본 대학에서 개설한 교과목을 이수하여 학점을 취득한 경우 입학 후 4학점 범위 내에서 인정할 수 있다. 단, 입학 전 미래커리어대학 개설 교과목을 이수하고, 미래커리어대학에 입학할 경우 최대 6학점 범위 내에서 인정할 수 있다.<개정 2018.12.14., 2020.03.13.>

③ 병역법에 따른 입영이나 복무로 휴학 중인 자가 「학점인정 등에 관한 법률」 제3조의 규정에 따라 평가 인정을 받은 군 교육훈련기관 등이 설치·운영하는 교육과정과 방송, 통신이나 인터넷 등 정보통신망을 활용하여 원격수업과정을 이수한 경우 학점으로 인정할 수 있으며, 학점 인정의 상한은 학기당 3학점 이내, 연간 6학점 이내로 한

다.<신설 2012.03.01.>

④ 창업동아리 활동을 현장실습교과로 인정할 수 있으며, 최대 3학점 까지 부여할 수 있다.<신설 2014.03.01.>

⑤ 입학 전 산업체 등의 경력, 창업 등의 학습경험에 대해 교육과정운영위원회 심의를 통해 15학점의 범위 내에서 학점으로 인정할 수 있다. 다만, 학점인정에 대한 사항은 따로 정한다. <신설 2018.12.14.><개정 2019. 06. 07.>

⑥ K-MOOC 강좌 수강 후 이수증을 제출하면 재학기간 중 최대 3학점까지 일반선택학점으로 인정할 수 있다. <신설 2020.12.11.>

[중전 제6항은 제7항으로 이동 <2020.12.11.>]

⑦ 본조에 따라 취득한 학점은 졸업에 필요한 학점의 2분의 1을 초과할 수 없다. 다만, 편입생은 재학 중 15학점을 초과할 수 없다. <신설 2018.12.14.>

[제6항에서 이동 <2020.12.11.>]

제45조의2(학점인정 적용 및 방법) ① 제45조에 의해 취득한 학점은 제32조 제1항의 학기당 수강신청 학점에 포함하지 않는다.

② 제45조에 의한 교과목 이수는 통상적인 출석수업 및 방송통신 등에 의한 원격수업 등의 방법으로 할 수 있다.

[본조 신설 2020.03.13.]

제46조(학사경고) 졸업 마지막 학기를 제외한 매학기 성적 평점평균이 1.5미만인 자에게는 학사경고를 한다. 단, 학칙시행세칙에서 정하는 일정한 경우에 대해 1회에 한하여 학사경고를 면제할 수 있다.<개정 2010.01.01., 2015.03.01., 2021.12.03.>

제 11 장 포상·징계

제47조(포상) 총장은 품행이 방정하고 학업성적이 우수한 자 또는 선행이 타의 모범이 될만한 자에 대하여는 포상할 수 있다.

제48조(징계) ① 총장은 다음 각 호의 1에 해당하는 학생에게 징계처분을 할 수 있다.

1. 품행이 불량하여 개전의 정이 없다고 인정된 자
2. 학업성적이 열등하여 성업의 가망이 없다고 인

- 정된 자
3. 정당한 이유없이 출석이 무상한 자
 4. 면학질서를 저해하거나 학교시설을 파괴하거나 훼손한 자
 5. 학칙 기타 학생징계에 관한 규정을 위반한 자
- ② 징계는 근신, 유기정학, 무기정학, 제적으로 구분된다.

제 12 장 등록금

- 제49조(등록금 납부) 학생은 매학기 등록기간 내에 등록금을 납입하여야 한다.
- 제50조(등록금 통지) 등록금의 납부기일과 등록금액을 등록기간 전에 통지한다.
- 제51조(기타 납입금) 학술활동 및 연수 등에 관한 비용은 별도로 실비금액을 징수할 수 있다.
- 제52조(등록금 반환) ① 납입한 금액은 과오납된 경우에는 그 금액을 반환한다.
② 등록금 반환기준은 "대학등록금에 관한 규칙"에 따른다. <개정 2018.03.01.>
- 제53조 (등록금 심의 위원회) ①본 대학의 등록금 책정을 위하여 교직원, 학생, 관련전문가 등으로 구성된 등록금 심의 위원회를 둔다. <신설 2010.12.10>
② 구성, 임무 및 운영에 관한 사항은 따로 정한다. <신설 2010.12.10>

제 13 장 외국인 학생

- 제54조(외국인 특별생) 외국인으로서 본 학칙 '제 4 장 입학·편입학·재입학'에 의하지 않고서 입학을 지원하고자 하는 자가 있을 때에는 본교 '외국인학생 입학 및 등록규정'에 의거하여 입학을 허가할 수 있다. <개정 2012.06.01.>
- 제55조(증서수여) 외국인 특별생에게는 교과이수의 정도에 따라 이수증서를 수여한다.
- 제56조(외국인 특별생의 편입) 외국인 특별생으로서 학력을 점검한 후 정규학생과 동등 학력이 있다고 인정될 때에는 정규학생으로 편입학 시킬 수 있다.

제57조(학칙적용) 외국인 특별생에게는 특별한 규정이 없는 한 본 학칙을 적용한다.

제 14 장 공개강좌

- 제58조(공개강좌) 본 대학교에 실무 또는 연구에 필요한 이론과 응용에 관한 지식을 보충하기 위하여 공개강좌를 둘 수 있다.
- 제59조(공개강좌의 개설) 공개강좌의 제목, 기간, 장소, 수강자격 및 정원, 기타사항은 개강 시마다 총장이 이를 정하여 발표한다.
- 제60조(수강료) 공개강좌의 수강생에 대하여 실비에 해당하는 수강료를 징수할 수 있다.

제 15 장 교수회

- 제61조(교수회) 본 대학교의 학사에 관한 중요사항을 심의하기 위하여 교수회를 둔다.
- 제62조(구성) 교수회는 조교수 이상의 교원으로 구성한다. <개정 2012.09.01>
- 제63조(소집) 교수회는 총장이 소집하며, 그 의장이 된다.
- 제64조(심의사항) ① 교수회는 총장의 자문에 응하여 다음 사항을 심의한다.
1. 입학(학부이동, 편입학, 재입학포함), 졸업 또는 진급에 관한 사항
2. 학생지도 및 상벌에 관한 사항
3. 시험에 관한 사항
4. 기타 총장이 부의하는 사항
② 교수회는 재적인원 과반수의 출석에 출석인원 과반수의 찬성으로 의결한다. 단, 가부동수일 때에는 부결로 한다.

제 16 장 교무위원회

- 제65조(교무위원회) 본 대학교의 교육 및 운영에 관한 중요사항을 종합 심의하기 위하여 교무위원회를 둔다.
- 제66조(구성) 교무위원회는 총장, 처·실장, 학장, 학부장 및 총장이 지정하는 부속기관장으로 구성한다. 단, 총장은 필요에 따라 이외의 사람을 출석시

켜 의견을 발표하게 할 수 있다. <개정 2015.03.01.>

제67조(소집) 교무위원회는 총장이 소집하고 그의 장이 된다.

제68조(심의사항) 교무위원회는 다음 각 호의 중요 사항을 심의·의결한다. <개정 2020.03.13.>

1. 규정 제·개정 및 폐지에 관한 사항 <개정 2021.12.03.>
2. 학부 및 부설기관의 설치와 폐지에 관한 사항
3. 교육 및 연구에 관한 사항
4. 포상 및 징계에 관한 사항
5. 환류에 관한 사항
6. 기타 대학운영에 관한 사항

제 17 장 교원인사위원회

제69조(교원인사위원회) ① 본 대학 교원의 인사에 관한 중요한 사항을 심의하기 위하여 교원인사위원회를 둔다.

② 그 외 교원인사 및 교원인사위원회와 관련 된 제반사항은 본 대학의 「교원인사규정」, 「교원인사위원회 규정」 및 「교원업적평가규정」에 따른다.

제 18 장 대학입시공정관리대책위원회

제70조(대학입시공정관리대책위원회) 대학 입학전형의 공정한 관리를 위하여 대학입시공정관리대책위원회를 둔다.

제71조(대학입시공정관리대책위원회 구성) 전조의 대학입시공정관리대책위원회는 총장 직속으로 설치하되, 위원장 1인을 포함하여 10명의 위원으로 구성하고, 그 구성, 임무 및 운영에 관한 사항은 총장이 따로 정한다.

제 19 장 직 제

제72조(직제) 본 대학교의 직제는 따로 정한다.

제 20 장 학생활동

제73조(총학생회 설치) ① 학생의 자유롭고 민주적인 자기활동을 통하여 본교 교육이념 구현과 건전한 학풍을 조성하고 진리탐구 및 자기능력을 배양하기 위하여 동서대학교 총학생회(이하 "총학생회"라고 한다)를 둔다.

② 본 대학교 학생은 본 대학교에 등록함과 동시에 총학생회 회원이 되며 제적 또는 자퇴와 동시에 회원의 자격을 상실한다.

③ 총학생회 조직과 운영에 관한 사항은 총장의 승인을 얻어 학생회칙으로 정한다.

④ 총학생회는 전시, 사변 또는 이에 준하는 국가 비상사태에 있어서 그 활동이 정지된다.

제73조의2(총학생회비) ① 총학생회 회원은 소정의 회비를 납부하여야 한다.

② 학생회비는 학생회 자원으로 수납하되 수납된 회비는 학생·취업지원처장이 관리하며 수납, 예산 편성, 집행에 관하여는 학교의 승인과 지도를 받는다. <개정 2010.09.01., 2015.03.01., 2018.12.14.>

[조문번호 변경 2018.12.14]

제73조의3(학생대표 자격 및 선임방법) ① 총학생회 및 학생자치단체 정·부회장은 다음 각 호에 따라 등록된 자로서 학생자치단체 선거시행세칙이 정하는 바에 따라 선출한다. <개정 2021.12.03.>

1. 학업성적이 평균평점 2.7이상인 자 <개정 2009.9.1>
2. 4학기이상 정규학기 미만 등록한 학생 <개정 2018.11.02.>
3. 징계에 회부중이거나 징계처분을 받은 사실이 없는 자
4. 선거권자의 10%이상 추천을 받은 학생(단, 총학생회장 정·부 선거시)
5. <개정 2008.1.30., 2010.09.01., 2015.03.01., 2018.12.14.> <삭제 2021.12.03.>

② 총학생회 및 학생자치단체 정·부회장으로 선임된 자는 총장의 인준을 받아야 한다.

③ 총학생회 및 학생자치단체 정·부회장과 기타 간부의 임기는 1년으로 한다.

④ 총학생회 및 학생자치단체 정·부회장, 기타 간부는 학칙에 의한 징계처분(무기정학이상)을 받음과 동시에 그 자격을 상실한다.

⑤ 제4항에 의해서 자격을 상실한 총학생회 및 학생자치단체 회장의 잔여임기가 2/3이상일 경우 재선거를 실시하여 선출하고 잔여임기가 2/3미만일 때에는 차순위자가 업무를 대행한다. <개정 2021.12.03.>

[조문번호 변경 2018.12.14]

제74조(학생지도위원회) ① 건전한 학생자치활동을 지도, 육성하기 위하여 학생지도위원회를 둔다.

② 학생지도위원회는 학생지도에 관한 전반적인 사항을 심의한다.

제75조(학생활동 및 단체조직의 승인) ① 총학생회에 소속되지 아니한 학생단체를 조직하고자 할 때는 학생지도위원회의 심의를 거쳐 총장의 승인을 받아야 한다.

② 총장의 승인에 의하여 승인된 단체는 그 목적 외의 활동을 금하며 지도교수의 지도를 받아야 한다. <개정 2021.12.03.>

제76조(학생활동) 학생활동의 세부기준 및 절차 등은 따로 정한다.

제77조(학생활동의 금지) 학생은 다음 각 호의 사항을 할 수 없으며, 이를 위반할 경우 징계할 수 있다.

1. 대학교의 기본기능 수행을 방해하는 행위 <개정 2006.10.1.>
2. 기타 교육목적 및 학내질서유지에 위배되는 행위 <개정 2006.10.1.>

제78조(학생지도) ① 총장은 매 학년 초에 학생지도 계획을 수립하고, 학생지도를 위하여 지도교수를 임명한다.

② 지도교수는 학생이 건전한 학풍을 지닌 창조적인 인재가 되도록 최선의 노력을 다한다.

제79조(학생활동의 사전승인) 학생단체 또는 학생이 다음 각 호의 행위를 하고자 할 때에는 총장의 승인을 받아야하며, 목적, 개최일시, 장소, 참가예정인원 등에 대하여 승인을 받아야 한다.

1. 동아리활동에 관한 집회 <개정 2015.03.01.>
2. 교내의 광고, 인쇄물의 첨부 또는 배부
3. 각 기관 또는 개인에 대한 학생활동 후원요청 또는 시상의뢰
4. 외부인사의 학내초청

제80조(간행물발행) 학생단체 또는 학생의 모든 정서, 부정기, 간행물은 지도교수가 지도하고 인쇄된 간행물은 배포 전 총장의 승인을 받아야 한다.

제81조(처벌) 본 장의 제 규정을 위반하여 징계 제적된 자(타교에서 제적된 자 포함)는 편입학 또는 재입학 할 수 없다.

제 21 장 시간제 학생 등록제

제82조(목적) 열린교육사회 체제와 평생교육을 목적으로 산업체근로자 및 일반인의 교육확대를 위하여 시간제학생 등록제를 둔다.

제83조(자격 및 선발) ① 고등학교 졸업자 또는 이와 동등이상의 학력이 있다고 인정된 자 중에서 고등학교 성적, 면접고사 및 산업체 경력으로 선발한다.

② 선발인원은 당해연도 입학정원의 10% 이내로 한다.

제84조(학점신청) ① 시간제학생 등록 이수학점은 매학기 9학점을 초과할 수 없다.

② 등록금은 학점당 등록제를 한다.

제85조(기타) 시간제학생 등록제에 관한 제반사항은 총장이 따로 정한다.

제 22 장 학교기업

제86조(학교기업의 설치) ① 산업교육진흥및산학협력촉진에관한법률 제36조에 의하여 본 대학교 교지 내에 학교기업을 설치할 수 있다. <개정 2021.12.03.>

② 본 대학교에 설치된 학교기업 명칭은 다음 각 호와 같으며, 각 학교기업의 사업종목 및 연계학과는 (별표 4)와 같다.

1. DSM&C(동서미디어커뮤니케이션&컴퍼니)
2. Animotions(애니모션)

제87조(학교기업의 현장실습 활용) ① 학교기업에서의 현장실습에 대하여 총 18학점까지 인정할 수 있다. 단, 1개 학기당 인정 학점은 15학점 이내로 한다. <개정 2010.03.01.>

② 학교기업에서의 현장실습교육을 1개 학기 당

30시간 이수한 경우 이를 1학점으로 인정한다.

③ 기타 학교기업에서의 현장실습교육에 대한 자세한 사항은 별도 세칙으로 정한다.

제88조(학교기업의 보상금 지급 기준) ① 학교기업 운영성과 결산 결과 순이익 발생 시 순이익의 20% 범위 내에서 순이익 발생에 직접 기여한 교직원 및 학생에 대한 보상금을 줄 수 있다.

② 교직원 1인당 연간 보상금은 순이익의 5%를 넘을 수 없다.

③ 학생에 대한 보상금은 장학금 형태로 지급하되, 1인당 연간 등록금 총액을 넘을 수 없다.

④ 제②항, 제③항에도 불구하고 사업 수행을 위하여 교직원 또는 학생이 특허 등 산업재산권을 제공한 경우 이에 대한 보상금은 별도 기준에 의해 지급할 수 있다.

⑤ 학칙에서 정하지 않은 구체적인 보상금 지급기준은 별도 세칙으로 정할 수 있다.

제 23 장 자체평가

제89조(자체평가)① 대학의 교육여건 개선 및 교육·연구 등의 질적 향상을 위하여 자체평가를 실시한다. <신설 2009.9.1>

② 자체평가의 기준, 절차 및 방법 등에 필요한 사항은 총장이 따로 정한다. <신설 2009.9.1>

제24장 학칙개정

제90조(학칙개정) ① 본 학칙을 개정하고자 하는 부서의 장은 학칙개정의 필요성, 내용, 효과 및 시행예정일에 관한 사항을 교무처에 제출한다. <개정 2021.12.03.>

② 교무처는 각 부서로부터 제출된 자료를 수합·정리하여 검토 후 개정내용에 대해 관련 부서와의 협의를 거친 후 기획연구처로 심의를 의뢰한다. <개정 2021.12.03.>

③ 심의한 학칙개정안을 대학평의원회와 교무위원회의 심의를 받는다. <개정 2021.12.03.>

④ 대학평의원회와 교무위원회에서 심의된 학칙개정안을 총장 결재 후 확정하여 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 1992년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일)이 변경학칙은 1993년 3월 11일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 변경학칙은 1993년 4월 1일부터 시행한다.

2. (제적학생 구제를 위한 특례) 대학학생정원령(대통령령 제13,875호 1993. 4. 2) 제2조 제3항 제4호에 해당하는 자 중에서 개전의 정이 있다고 판단되는 자로 재입학을 허가하는 경우에는 제16조 제1항 및 제75조의 규정에도 불구하고 재입학을 허가할 수 있으며, 이에 필요한 세부사항은 총장이 따로 정한다.

3. (입학시기에 관한 특례) 대학학생정원령(대통령령 제13,875호 1993. 4. 2) 제2조 제3항 제4호에 해당하는 자 중에서 1993학년도 제1학기에 재입학을 신청하는 경우에는 1993년 4월 30일까지 재입학을 허가할 수 있다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 1994년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 1995년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 1996년 3월 1일부터 시행한다.

2. (경과조치) ① 학부로 통합되기 전에 학과에 재학

및 휴학중인 학생들은 입학당시 입학한 학과에 재적하고 있는 것으로 보며, 1996학년도 신입생부터는 학부의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 변경학칙은 1997년 3월 18일부터 시행하되, 1997년 3월 1일부터 적용한다.
2. (경과조치) 이 변경학칙 시행이전에 상경정보학부 국제관계학전공에 재적하고 있는 자는 국제관계학부 국제통상학전공에 재적하고있는 자로 한다.
3. (동전) 이 변경학칙 시행이전에 상경정보학부 경영정보학전공, 금융보험학전공, 마케팅학전공, 회계정보학전공에 재적하고 있는 자는 상경매스컴학부에 재적하고 있는 자로 한다.
4. (동전) 이 변경학칙에 불구하고 디자인학부 산업디자인학전공(야간)은 1999학년도까지 존속하는 것으로 보되, 휴학 등으로 인하여 산업디자인학전공(야간)으로 입학한 자가 시각정보디자인학전공(야간)으로 입학한 자와 동일학년에 복학 할 경우에는 시각정보디자인학전공(야간) 소속으로 한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 1998년 3월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 이 변경학칙 시행이전의 도시공학부는 건설공학부, 도시공학부 교통정보공학전공은 건설공학부 건축설계학전공, 시스템공학부는 정보시스템공학부, 디자인학부 산업디자인전공은 디자인학부 생산디자인전공에 재적자로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 1998년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 1999년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2000년 3월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 신설·명칭변경으로 편제가 변경된 경우 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다. 폐지된 전공의 재학생은 소속학부 인원으로 보고 폐지된 전공의 복학생은 본인이 원하는 전공으로 변경할 수 있다.
3. (동전) 이 변경학칙 시행이전의 식품공학전공에 재적하고 있는 자는 식품생명공학전공의 재적생으로 한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2001년3월1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경 또는 소속편제가 변경된 경우, 이전 소속전공의 재적생은 변경된 학부 및 전공소속의 재적생으로 본다. 단, 폐지된 전공의 재학생은 소속학부 인원으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2002년3월1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2002년10월31일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2003년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2004년 3월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 2004년 3월 1일 이전에 입학하여 재적 중인 자에 대하여는 구 학칙(별표3)을 적용한다.
3. (경과조치) 2004학년도부터 건축설계학전공의 수업년한이 5년으로 변동되므로 이전에 건축설계학으로 전공이 배정된 학생의 수업년한은 4년을 원칙으로 하며 원하면 5년으로 할 수 있다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2004년 3월 1일부터 시행한다. 다만, 동서대학교산학협력단의 설립 및 첨단기술 연구센터의 명칭변경은 2003년 12월 15일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2004년 4월 1일부터 시행한다. 단, 부설연구센터 중 디지털콘텐츠센터의 삭제는 2003년 12월 26일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2004년 6월 15일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2004년 8월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 전공명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2004년 12월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2005년 4월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2005년 6월 9일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2005년 7월 21일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2005년 9월 16일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2006년 10월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2008년 3월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) ① 학부(전공)의 명칭변경 또는 소속 편제가 변경된 경우, 이전 소속전공의 재적생은 변경된 학부 및 전공소속의 재적생으로 본다. ② 이 변경학칙 시행이전의 국제관계학부 국제관광학 전공에 재적하고 있는 자는 관광학부에 재적하고 있는 자로 보며, 영상매스컴학부 애니메이션전공, 재적하고 있는 자는 디지털콘텐츠학부에 재적하고 있는 자로 보며, 영상매스컴학부 영화(Film&Video)전공에 재적하고 있는 자는 임권택영화예술대학에 재적하고 있는 자로 보며 공연예술학부 뮤지컬전공 및 연극영화연기전공에 재적하고 있는 자는 임권택영화예술대학에 재적하고 있는 자로 본다.

부 칙<직제규정 2008.1.30>

1. 이 개정규정은 2008년 1월 31일부터 시행한다.
2. (다른 규정의 개정) ① - ⑭ 생략 ⑮ 학칙 중 다음과 같이 개정한다. 제72조의2 제1항의 제5호 중 ‘학생취업복지처장’을 ‘학생복지처장’으로 한다. ⑯ - ㉑ 생략

부 칙

1. 이 개정규정은 2008년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. 이 개정규정은 2008년 6월 13일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2009년 3월1일부터 시행한다. 다만, 제22장 제85조 변경사항은 2008년 9월12일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2009년 3월20일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2010년 3월 1일부터 시행한다. 다만, 제8장 32조, 제20장 제72조의2 1항 1호 개정사항 및 제23장 88조 신설사항은 2009년 9월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2009년 12월 04일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2010년 01월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2010년 02월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2010년 03월 01일부터 시행한다.

2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2011년 03월 01일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙<직제규정 2010.09.01>

1. 이 개정규정은 2010년 09월 01일부터 시행한다.
2. (다른 규정의 개정) ① 학칙 중 다음과 같이 개정한다. 제72조의1 제2항 및 제72조의2 제1항의 제5호 중 ‘학생복지처장’을 ‘학생취업복지처장’으로 한다. ②~⑦ 생략

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2011년 03월 01일부터 시행한다. 다만, 제32조, 제38조 개정사항은 2010년 9월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2010년 10월 01일부터 시행한다.
2. (경과조치) 이 개정 학칙 제 41 조에 변경에 따른 학사일정 및 학사운영에 관한 사항은 2011학년도 부터 적용한다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2010년 11월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2010년 12월 10일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2011년 03월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2012년 03월 01일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2011년 09월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2012년 03월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2012년 06월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2012년 09월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일)이 개정학칙은 2013년 03월 01일부터 시행한다.
2. (경과조치) 제3조(학부, 정원, 별도법인, 부설연구센터)의 1항 별표1의 2014년 입학정원표는 2014

년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2014년 1월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 2014년 3월 1일 이전의 디자인학부, 산업디자인학전공, 시각디자인학전공, 환경디자인학전공, 패션디자인학전공, 영상디자인학전공에 재적하고 있는 자는 디자인대학에 재적하고 있는 자로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2014년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2014년 4월 11일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2014년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙은 2015년 3월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) ① 학부(전공)의 명칭변경 또는 소속 편제가 변경된 경우, 이전 소속전공의 재적생은 변경된 학부 및 전공소속의 재적생으로 본다.
3. (경과조치) ① 제27조(제적), 제46조(학사경고)의 학사경고 통산 4회 제적의 경우는 2015학년도 입학생부터 적용한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2015년 4월 24일부터 시

행한다.

2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2015년 6월 15일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2016년 3월 25일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2016년 5월 13일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2016년 6월 10일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2016년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2016년 11월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2016년 12월 16일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2017년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2017년 6월 2일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2017년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2017년 12월 1일부터 시행한다.
2. (경과규정) 제3조 제5항은 인터랙티브 MR 융합 연구센터 규정 시행일(2018년 1월 1일)까지는 종전의 규정에 의한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2018년 2월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 학부(전공)의 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 명칭의 재적생으로 본다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2018년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2018년 8월 6일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2018년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

- 1. (시행일) 이 개정규정은 2018년 11월 2일부터 시행한다.

부 칙

- 1. (시행일) 이 개정규정은 2018년 12월 14일부터 시행한다. 다만, 제2조, 제3조 제1항에 따른 별표1은 2019년 3월 1일부터 시행한다.
- 2. (편제에 관한 경과조치) 단과대학 신설 및 명칭변경으로 편제가 변경된 경우, 소속된 재적생은 변경된 편제의 재적생으로 본다.

부 칙 <직제규정 2018.12.14.>

- 1. (시행일) 이 개정규정은 2019년 1월 28일부터 시행한다.
- 2. (타 규정 개정) ① 학칙(3-1-1) 일부를 다음과 같이 개정한다. 제73조의2 제2항, 제73조의3 제1항 제5호 중 ‘학생처장’을 ‘학생·취업지원처장’으로 한다. ②-⑥(생략)

부 칙

- 1. (시행일) 이 개정규정은 2019년 04월 01일부터 시행한다.
- 2. (경과조치) 제3조(학부, 정원, 별도법인, 부설연구센터)의 ①항 별표 1의 2020학년도 입학정원표는 2020년 03월 01일부터 시행한다.

부 칙

- 1. (시행일) 이 개정규정은 2019년 04월 30일부터 시행한다.

부 칙

- 1. (시행일) 이 규정은 2019년 6월 7일부터 시행한다.
- 2. (다른규정의 개정) 학칙시행세칙을 다음과 같이 개정한다. 제 3 조(자격) ① 학부이동 및 전공변경은 횟수에 제한을 두지 아니하며 제 2 학년 1학기 초, 제 3 학년 1학기 초 또는 제 4학년 1학기 초에 할 수 있다. 단, 3학년 편입생은 제 3학년 2학기 초 또는 제 4학년 1학기 초에 할 수 있다.

부 칙

- 1. (시행일) 이 규정은 2019년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙 <개정 2020.03.13.>

- 1. (시행일) 이 규정은 2020년 3월 16일부터 시행한다.

부 칙 <개정 2020.04.24.>

- 1. (시행일) 이 규정은 2020년 5월 1일부터 시행한다. 다만, 첨단학과 증설에 관한 사항은 「대학설립·운영규정」 및 「고등교육법 시행령」 중 관련 조항의 시행일로부터 적용한다.

부 칙 <개정 2020.12.11.>

- 1. (시행일) 이 규정은 2021년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙 <개정 2021.03.26.>

- 1. (시행일) 이 규정은 2021년 4월 1일부터 시행한다.

부 칙 <개정 2021.12.03.>

- 1. (시행일) 이 개정 규정은 2022년 1월 1일부터 시행한다. 단, 개정 규정 제20조는 2022년 3월 1일부터 시행한다.
- 2. (International Studies과 학위명 변경 적용례) International Studies과 학위명 변경은 2022년 1월 1일 이후 졸업생부터 적용한다.
- 3. (디지털콘텐츠학부, 게임학과, 영상애니메이션학과 학위명 변경 적용례) 디지털콘텐츠학부, 게임학과, 영상애니메이션학과 학위명 변경은 2022년 3월 1일 이후 졸업생부터 적용한다.

부 칙

- 1. (시행일) 이 개정규정은 2022년 01월 21일부터 시행한다.

부 칙 <개정 2022.02.28.>

- 1. (시행일) 이 개정 규정은 2022년 3월 1일부터 시행한다.

[별표 1] 입학정원표 [전문개정 2020.03.13.] <개정 2020.04.24., 2020.12.11., 2021.03.26., 2022.01.21.>

대학/계열	모집단위	계열	2023학년도 모집정원	2022학년도 모집정원	2021학년도 모집정원	2020학년도 모집정원	2019학년도 모집정원	2018학년도 모집정원	2017학년도 모집정원
글로벌 비즈니스대학	글로벌경영학부	인문사회	110	110	160	160	180	200	200
	(경영학전공)	인문사회	(80)	(80)	(110)	(110)	(180)	(200)	(160)
	※(글로벌금융전공)	인문사회	-	-	-	-	-	-	(40)
	(회계세무학전공)	인문사회	(30)	(30)	(50)	(50)	-	-	-
	외국어계열	인문사회	93	93					
	(영어학과)	인문사회	(27)	(27)	40	50	50	50	50
	(일본어학과)	인문사회	(30)	(30)	40	50	50	50	50
	(중국어학과)	인문사회	(36)	(36)	50	60	60	60	60
	국제통상물류계열	인문사회	72	72					
	(국제통상학과)	인문사회	(36)	(36)	50	60	-	-	-
	(국제물류학과)	인문사회	(36)	(36)	50	60	-	-	-
	※국제통상물류학부	인문사회	-	-	-	-	130	130	130
	※(국제통상학전공)	인문사회	-	-	-	-	(70)	(70)	(70)
	※(국제물류학전공)	인문사회	-	-	-	-	(60)	(60)	(60)
소계			275	275	390	440	470	-	-
International College	캠퍼스아시아학과	인문사회	20	20	-	-	-	-	-
	※동아시아학과	인문사회	-	-	20	20	20	20	20
	※International Studies과	인문사회	-	-	-	20	20	20	20
	소계		20	20	20	40	40	-	-
소프트웨어 융합대학	컴퓨터공학계열	공학	200	200	200	-	-	-	-
	(컴퓨터공학과)	공학	(70)	(70)	(60)	60	-	-	-
	(소프트웨어학과)	공학	(60)	(60)	(60)	40	-	-	-
	(인공지능응용학과)	공학	(30)	(30)	-	-	-	-	-
	※(정보통신공학과)	공학	-	-	(40)	40	-	-	-
	(정보보안학과)	공학	(40)	(40)	(40)	40	-	-	-
	※컴퓨터공학부	공학	-	-	-	-	190	190	190
	디지털콘텐츠계열	예체능	170	170	-	-	-	-	-
	(게임학과)	예체능	(60)	(60)	-	-	-	-	-
	※게임학과	공학	-	-	60	60	-	-	-
	(영상애니메이션학과)	예체능	(80)	(80)	80	80	-	-	-
(웹툰학과)	예체능	(30)	(30)	-	-	-	-	-	
※디지털콘텐츠학부	공학	-	-	-	-	140	140	140	
소계		370	370	340	320	330	-	-	
바이오헬스 융합대학	※이공계열	공학	-	-	120	-	-	-	-
	보건행정학과	인문사회	42	42	40	-	-	-	-
	인상병리학과	자연과학	40	40	40	-	-	-	-
	간호학과	자연과학	80	80	80	-	-	-	-
	치위생학과	자연과학	40	40	40	-	-	-	-

대학/계열	모집단위	계열	2023학년도 모집정원	2022학년도 모집정원	2021학년도 모집정원	2020학년도 모집정원	2019학년도 모집정원	2018학년도 모집정원	2017학년도 모집정원
	방사선학과	자연과학	40	40	40	-	-	-	-
	작업치료학과	자연과학	40	40	40	-	-	-	-
	식품·화장품계열	자연과학	80	80	-	-	-	-	-
	(화장품·신소재학과)	공학	(40)	(40)	-	-	-	-	-
	※신소재화학공학과	공학	-	-	(40)	-	-	-	-
	※바이오제약공학과	공학	-	-	(40)	-	-	-	-
	(식품영양학과)	자연과학	(40)	(40)	(40)	-	-	-	-
	운동치방학과	예체능	50	50	40	-	-	-	-
	체육학과	예체능	50	50	40	-	-	-	-
	소계		462	462	480	-	-	-	-
디자인대학	디자인학부	예체능	180	180	180	180	180	180	180
	(시각디자인전공)	예체능	(50)	(50)					
	(디지털미디어디자인전공)	예체능	(50)	(50)					
	(제품인터랙션디자인전공)	예체능	(40)	(40)					
	(환경디자인전공)	예체능	(40)	(40)					
	※(디자인학전공)	예체능	-	-	-	-	(180)	(180)	(180)
	패션디자인학과	예체능	40	40	40	40	40	40	40
		소계		220	220	220	220	220	220
임권택영화 예술대학	영화과	예체능	40	40	40	40	40	40	40
	뮤지컬과	예체능	30	30	30	30	30	30	30
	연기과	예체능	30	30	30	30	30	30	30
		소계		100	100	100	100	100	100
미디어커뮤니 케이션계열	방송영상학과	인문사회	82	82	80	80	-	-	-
	광고홍보학과	인문사회	42	42	40	40	-	-	-
	※미디어커뮤니케이션학부	인문사회	-	-	-	-	120	120	120
	※(방송영상전공)	인문사회	-	-	-	-	(80)	(80)	(80)
	※(광고PR전공)	인문사회	-	-	-	-	(40)	(40)	(40)
사회복지계열	사회복지계열	인문사회	102	102					
	(사회복지학과)	인문사회	(62)	(62)	-	-	-	-	-
	(청소년상담심리학과)	인문사회	(40)	(40)	-	-	-	-	-
	※사회복지학부	인문사회	-	-	100	100	110	110	110
	※(사회복지학전공)	인문사회	-	-	(60)	(60)	(70)	(70)	(70)
	※(청소년상담심리전공)	인문사회	-	-	(40)	(40)	(40)	(40)	(40)
관광계열	관광계열	인문사회	90	90					
	(호텔경영학과)	인문사회	(50)	(50)	-	-	-	-	-
	(관광경영컨벤션학과)	인문사회	(40)	(40)	-	-	-	-	-
	※관광학부	인문사회	-	-	140	150	150	150	150
	※(호텔경영학전공)	인문사회	-	-	(50)	(50)	(50)	(50)	(50)
	※(관광경영학전공)	인문사회	-	-	(50)	(50)	(50)	(50)	(50)

대학/계열	모집단위	계열	2023학년도 모집정원	2022학년도 모집정원	2021학년도 모집정원	2020학년도 모집정원	2019학년도 모집정원	2018학년도 모집정원	2017학년도 모집정원
	※(이벤트/컨벤션학전공)	인문사회	-	-	(40)	(50)	(50)	(50)	(50)
창의공학계열	※이공계열	공학	-	-	301	-	-	-	-
	창의공학계열	공학	175	175					
	(전자공학과)	공학	(36)	(36)	-	-	-	-	-
	※융합전자공학과	공학	-	-	(80)	-	-	-	-
	(메카트로닉스공학과)	공학	(36)	(36)	(80)	-	-	-	-
	(건축공학과)	공학	(36)	(36)	(60)	-	-	-	-
	(토목환경공학과)	공학	(25)	(25)	(41)	-	-	-	-
	(건축학과)	공학	(42)	(42)	(40)	-	-	-	
	경찰행정학과	인문사회	50	50	40	40	40	40	40
	International Studies과	인문사회	10	10	20	-	-	-	-
※보건의로 계열	※보건행정학과	인문사회	-	-	-	40	40	40	40
	※임상병리학과	자연과학	-	-	-	40	40	40	40
	※간호학과	자연과학	-	-	-	80	60	60	60
	※치위생학과	자연과학	-	-	-	40	40	40	40
	※방사선학과	자연과학	-	-	-	40	40	40	25
	※작업치료학과	자연과학	-	-	-	40	40	40	40
※스포츠과학 계열	※운동저방학과	예체능	-	-	-	40	-	-	-
	※체육학과	예체능	-	-	-	40	-	-	-
	※레포츠과학부	예체능	-	-	-	-	90	90	90
	※(운동저방학전공)	예체능	-	-	-	-	(40)	(40)	(40)
	※(레저스포츠전공)	예체능	-	-	-	-	(50)	(50)	(50)
	※(경호전공)	예체능	-	-	-	-	40	40	40
※이공대학	※융합전자공학과	공학	-	-	-	80	-	-	-
	※메카트로닉스공학과	공학	-	-	-	80	-	-	-
	※메카트로닉스융합공학부	공학	-	-	-	-	160	160	160
	※건축공학과	공학	-	-	-	60	-	-	-
	※토목환경공학과	공학	-	-	-	60	-	-	-
	※건축학과	공학	-	-	-	40	-	-	-
	※건축토목공학부	공학	-	-	-	-	160	160	160
	※(건축공학전공)	공학	-	-	-	-	(60)	(60)	(60)
	※(토목공학전공)	공학	-	-	-	-	(60)	(60)	(60)
	※(건축설계학전공)	공학	-	-	-	-	(40)	(40)	(40)
	※신소재화학공학과	공학	-	-	-	45	-	-	-
	※생명화학공학과	공학	-	-	-	40	-	-	-
	※식품영양학과	자연과학	-	-	-	40	-	-	-
	※화학공학부	공학	-	-	-	-	125	125	-
※(신소재화학공학전공)	공학	-	-	-	-	(45)	(45)	-	
※(생명화학공학전공)	공학	-	-	-	-	(40)	(40)	-	

대학/계열	모집단위	계열	2023학년도 모집정원	2022학년도 모집정원	2021학년도 모집정원	2020학년도 모집정원	2019학년도 모집정원	2018학년도 모집정원	2017학년도 모집정원
	※에너지/생명공학부	공학	-	-	-	-	-	-	140
	※(식품영양학전공)	자연과학	-	-	-	-	(40)	(40)	(40)
	※(신소재공학전공)	공학	-	-	-	-	-	-	(40)
	※(에너지환경공학전공)	공학	-	-	-	-	-	-	(40)
	※(글로벌생명공학전공)	공학	-	-	-	-	-	-	(20)
	소계		-	-	-	445	-	-	-
미래커리어 대학	ICT융합공학과	공학	20	20	-	-	-	-	-
	※ICT융합공학부	공학	-	-	10	10	-	-	-
	※미래ICT융합학부	공학	-	-	-	-	10	-	-
	사회안전학과	인문사회	20	20	-	-	-	-	-
	※사회안전학부	인문사회	-	-	10	10	-	-	-
	※경찰사법학부	인문사회	-	-	-	-	10	-	-
	사회복지상담학과	인문사회	20	20	-	-	-	-	-
	※실버컨설팅학과	인문사회	-	-	10	10	-	-	-
	시니어운동치방학과	예체능	20	20	10	10	-	-	-
	스포츠투레저산업학과	예체능	10	10	-	-	-	-	-
	실용콘텐츠창작학과	인문사회	10	10	-	-	-	-	-
소계		100	100	40	40	20	-	-	
총계		2,098	2,098	2,311	2,375	2,435	2,435	2,435	

- 주) 1. ※ 해당명칭으로 모집을 중단하는 모집단위 및 하위단위
 2. () 모집단위 내 하위단위
 3. 2021학년도 이공계열 전체 모집정원 421명

[별표 2] 학사학위 수여표 <개정 2010.12.10., 2011.03.01., 2012.03.01., 2015.03.01., 2017.03.01., 2020.03.13., 2020.12.11., 2021.12.03., 2022.02.28.>

학위종별	학과 및 전공	비고
경영학사	경영학전공, 경영정보학전공, 인터넷경영정보학전공, 금융선물보험학전공, 금융보험학전공, 마케팅학전공, 회계정보학전공, 회계학전공, 글로벌금융전공, 회계세무학전공	
문학사	영어학과, 일본어학과, 중국어학과, 방송영상전공, 광고PR전공, 영상문학전공, 청소년상담심리전공, 영상문예창작전공, 미디어창작전공, 방송영상학과, 광고홍보학과, International Studies과, 청소년상담심리학과	
국제통상학사	국제통상학전공, 국제통상학과	
동아시아학사	동아시아학과, 캠퍼스아시아학과	
물류학사	국제물류학전공, 물류유통학전공, 국제물류학과	
국제학사	국제관계학전공, 국제지역비즈니스학전공	
사회복지학사	사회복지학전공, 공공사회복지전공, 임상사회사업전공, 실버컨설팅학과, 사회복지학과, 사회복지상담학과	
관광학사	호텔경영학전공, 관광경영학전공, 이벤트/컨벤션학전공, 국제관광학전공, 호텔경영학과, 관광경영컨벤션학과	
경찰학사	경찰행정학과, 사회안전학부, 경찰사법학부, 사회안전학과	
임상병리학사	임상병리학과	
보건행정학사(보건의료 정보관리 심화)**	보건행정학과	

학위종별	학과 및 전공	비고
간호학사	간호학과	
치위생학사	치위생학과	
이학사	방사선학과, 식품영양학전공, 식품영양학과	
작업치료학사	작업치료학과	
공학사	전자공학과, 시스템경영공학과, 산업경영공학과, 메카트로닉스공학과, 컴퓨터공학전공, 컴퓨터&인터넷공학전공, 소프트웨어공학전공, 멀티미디어공학전공, 게임&멀티미디어공학전공, 정보통신공학전공, 정보네트워크공학전공, 건축공학전공, 건축설계학전공(4년제), 에너지환경공학전공, 환경공학전공, 신소재공학전공, 글로벌생명공학전공, 식품생명공학전공, 신발지식공학전공, 게임전공, 디지털영상제작전공, 디지털프로덕션전공, 애니메이션전공, 애니메이션&비주얼이펙트전공, 메카트로닉스융합공학부, 컴퓨터공학부, 소프트웨어학과, 정보보호학과, 정보통신공학과, 컴퓨터공학과, 융합전자공학과, 메카트로닉스공학과, 건축공학과, 신소재화학공학과, 생명화학공학과, ICT융합공학부, 신소재화학공학전공, 생명화학공학전공, 미래CT융합공학부, 바이오제약공학과, 화장품신소재학과, ICT융합공학과, 인공지능응용학과	
디지털콘텐츠학사	디지털콘텐츠학부, 게임학과, 영상애니메이션학과, 웹툰학과, 실용콘텐츠창작학과, XR콘텐츠융합연계전공	
공학사(토목공학심화)*	토목공학전공, 토목환경공학과	
건축학사	건축설계학전공(5년제), 건축학과	
디자인학사	디자인학전공, 산업디자인학전공, 프로덕트디자인학전공, 시각디자인학전공, 비주얼디자인학전공, 환경디자인학전공, 스페이스디자인학전공, 패션디자인학전공, 영상디자인학전공, 패션디자인학과, 디자인학부, 시각디자인전공, 디지털미디어디자인전공, 환경디자인전공, 제품인터랙션디자인전공	
체육학사	운동처방학전공, 건강스포츠전공, 레저스포츠전공, 경호전공, 경호정보전공, 운동처방학과, 체육학과, 시니어운동처방학과, 스포츠레저산업학과	
예술학사	영화과, 뮤지컬과, 연기과, 영화&비주얼이펙트융합연계전공	
교양학사	공공서비스, 문화콘텐츠, 인간과인공지능, 융합기반교양, 글로벌시민교육, ESG경영	
지식재산학사	지식재산학연계전공	
벤처경영학사	벤처창업학연계전공	
한국어·비즈니스학사	한국어·비즈니스연계전공	
인공지능공학사	AI공학융합연계전공, 인공지능로봇융합연계전공	
빅데이터학사	빅데이터융합연계전공	
인공지능콘텐츠학사	AI콘텐츠융합연계전공	
사이버경찰보안학사	사이버경찰보안융합연계전공	
디자인공학사	AI경험디자인융합연계전공	
IT창업학사	ITPreneurship융합연계전공	
SW융합학사	영어SW융합연계전공, 일본어SW융합연계전공, 중국어SW융합연계전공	
문학사/이학사/공학사/예술학사 중 택1	자기설계융합전공	

- 주) 1)*는 공학교육인증프로그램 이수시 학위명칭임
 2) 공학교육인증프로그램을 운영하는 전공(학과)에서 공학교육인증프로그램 미이수시 공학사로 표기
 3)**는 보건의료정보관리 교육 인증프로그램 이수시 학위명칭임
 4) 보건의료정보관리 교육 인증프로그램을 운영하는 전공(보건행정학과)에서 보건의료정보관리 교육인증프로그램 미이수시 보건행정학사로 표기

[별표 3]

계열	학부	전공	입학정원(명)		
			주간	야간	계
인문	e-비즈니스학부	인터넷경영정보학전공 금융보험학전공 마케팅학전공 회계정보학전공	200		320
		인터넷경영정보학전공 금융보험학전공 마케팅학전공		120	
	디지털영상매스컴학부	디지털방송전공 광고PR전공 Film & Video전공 애니메이션전공 미디어창작전공	200		200
	국제관계학부	국제통상학전공 국제물류학전공 국제관광학전공 국제지역학전공	160		240
		국제통상학전공 국제관광학전공		80	
	외국어학부	영어전공 일본어전공 중국어전공	240		360
		영어전공 일본어전공 중국어전공		120	
	소 계			760	320
자연	정보시스템공학부	전자공학전공 산업공학전공 메카트로닉스공학전공	160		240
		전자공학전공 산업공학전공		80	
	인터넷공학부	컴퓨터&인터넷공학전공 게임&멀티미디어공학전공 정보네트워크공학전공	240		360
		컴퓨터&인터넷공학전공 게임&멀티미디어공학전공 정보네트워크공학전공		120	
	건설공학부	건축공학전공 토목공학전공 건축설계학전공	120		200
		건축공학전공 토목공학전공		80	
	응용공학부	환경공학전공 화학공학전공 식품생명공학전공	120		240
		환경공학전공 화학공학전공 신발지식공학전공		120	
소 계			640	400	1,040

계열	학부	전공	입학정원(명)		
			주간	야간	계
예·체능	디지털디자인학부	프로덕트디자인전공 비주얼디자인전공 스페이스디자인전공 패션디자인전공 멀티미디어디자인전공	240		280
		비주얼디자인전공		40	
	레포츨과학부	건강스포츠헌전공 레저스포츠헌전공 경호정보전공	120		120
	공연예술학부	뮤지컬전공 연극전공	80		80
소 계			440	40	480
총 계			1,880	760	2,640

[별표 4]

학교기업명	연계학부(전공)	사업종목
DSM&C (동서미디어커뮤니케이션&컴퍼니)	미디어커뮤니케이션학부 임권택영화영상예술대학	방송영상물 및 영화제작
Animotions(애니모션)	임권택영화영상예술대학 디자인학부	애니메이션 제작

[별표 5] (융합)연계전공 <개정 2020.03.13., 2020.12.11., 2022.02.28.>

(융합)연계전공	참여학부(전공)	학위
지식재산학	글로벌경영학부, 디자인학부, 디지털콘텐츠학부, 컴퓨터공학부, 메카트로닉스융합공학부	지식재산학사
벤처창업학	글로벌경영학부, 디자인학부, 디지털콘텐츠학부, 컴퓨터공학부, 메카트로닉스융합공학부	벤처경영학사
한국어·비즈니스	글로벌경영학부, 동아시아학과	한국어·비즈니스학사
시공학	소프트웨어학과, 컴퓨터공학과, 정보통신공학과, 정보보안학과, 게임학과, 컴퓨터공학부, 디지털콘텐츠학부	인공지능공학사
빅데이터	소프트웨어학과, 컴퓨터공학과, 정보통신공학과, 정보보안학과, 게임학과, 컴퓨터공학부, 디지털콘텐츠학부	빅데이터학사
시콘텐츠	영상애니메이션학과, 소프트웨어학과, 게임학과, 컴퓨터공학부, 디지털콘텐츠학부	인공지능콘텐츠학사
사이버경찰보안	경찰행정학과, 정보보안학과, 컴퓨터공학부	사이버경찰보안학사
인공지능로봇	메카트로닉스공학과, 소프트웨어학과, 정보통신공학과, 시공학융합연계전공, 시콘텐츠융합연계전공	인공지능공학사
시경험디자인	디자인학부, 소프트웨어학과, 컴퓨터공학과, 시콘텐츠융합연계전공	디자인공학사
영화&비주얼이펙트	영화과, 영상애니메이션학과	예술학사
ITPreneurship	경영학전공, 컴퓨터공학과	IT창업학사
XR콘텐츠	게임학과, 영상애니메이션학과, 방송영상학과, 인공지능응용학과, 웹툰학과	디지털콘텐츠학사
영어SW	영어학과, 소프트웨어학과, 시공학융합연계전공, 빅데이터융합연계전공	SW융합학사
일본어SW	일본어학과, 소프트웨어학과, 시공학융합연계전공, 빅데이터융합연계전공	SW융합학사
중국어SW	중국어학과, 소프트웨어학과, 시공학융합연계전공, 빅데이터융합연계전공	SW융합학사
자기설계융합전공	소속전공을 포함한 3개 학과 이상의 전공교과목으로 융합전공 설계	문학사, 이학사, 공학사, 예술학사 중 택1

[별표 6] 교양학사학위트랙 <개정 2019.09.01., 2020.04.24., 2020.12.11., 2022.02.28.>

학위종별	교양학사학위트랙	비고
교양학사	공공서비스	
	문화콘텐츠	
	인간과인공지능	
	융합기반교양	
	ESG경영	

(별지서식 1) <개정 2022.02.28.>

제 호

학 위 증

성 명 :

19 년 월 일생

위 사람은 본 대학교 학부(전공, 부전공) 를 이수하고 학사의
자격을 얻었으므로 이를 증명하고 이 증서를 수여함.

20 년 월 일

동 서 대 학 교 총 장

교육부학위등록번호 : 동서대 (학)

※ 학부 : 학부, 계열, 대학

※ 전공 : 전공, 부전공, 학과, 학부

(별지서식 2)

제 호

수료증

성명:

19 년 월 일생

위 사람은 본 대학교 학부 전공 제 학년을 수료하였으므로 이를 증명하고 이 증서를 수여함.

19 년 월 일

총 장
동 서 대 학 교
OO 박사

인

2. 학칙시행세칙

제 1 장 총 칙

제1조(목적) 이 세칙은 동서대학교(이하 "본 대학교"라 한다) 학칙 시행 상 필요한 사항을 규정함을 목적으로 한다.

제 2 장 전과 및 소속변경 [제목개정 2020.03.13., 2021.12.03.]

제2조(개념) [전문개정 2020.03.06.]
<삭제 2021.12.03.>

제3조(전과 허가) ① 학칙 제20조 제1항의 전과의 허가는 재학생적과 진출전공의 지도교수, 전입전공의 책임교수의 의견을 참작하여, 총장이 허가한다.

② 학칙 제20조 제4항 제1호의 세칙으로 정한 의료인력 양성 관련학과는 다음 각 호와 같다. <개정 2022.02.28.>

1. 임상병리학과
2. 간호학과
3. 치위생학과
4. 방사선학과
5. 작업치료학과

③ 학칙 제20조 제4항 제3호의 세칙으로 정한 학과는 다음 각 호와 같다. 다만, 제2호의 경우 어학능력 등 자격요건을 갖춘 자에 한하여 예외적으로 허용할 수 있다. <개정 2022.02.28.>

1. 미래커리어대학은 교육과정 및 운영의 특성상 미래커리어대학 내에서의 전과만 허용되며, 미래커리어대학을 제외한 타 학부(과) 및 전공으로의 전과(전입 및 진출)는 허용하지 아니한다.
2. 캠퍼스아시아학과는 교육과정 및 운영의 특성상 전과(전입)는 허용하지 아니한다.

[제목개정/전문개정 2021.12.03.]

제3조의2(소속변경 허가) 학칙 제20조의2에 따른 소속변경의 허가는 학칙 제31조 제1항의 과정이수 학점 수료 전으로 제한한다. <신설 2021.12.03.>

제4조(전과 선발고사) 학칙 제21조 제2항에 따라 선

발고사를 행할 경우 선발기준은 총 평균 평점 성적순으로 한다. [제목개정/전문개정 2021.12.03.]

제5조(허가) <개정 2019.09.01., 2020.03.13.> <삭제 2021.12.03.>

제6조(기득학점 및 성적의 인정) 학칙 제22조 제1항 단서에 따른 기득학점 및 성적은 다음 각 호와 같다.

1. 전과 전 기득학점 및 성적은 전입 학부장이 인정한 범위에서 학점 및 성적으로 인정한다.
2. 소속변경 전 기득학점 및 성적은 변경 후 소속의 학점 및 성적으로 인정한다.

[제목개정/전문개정 2021.12.03.]

제 3 장 휴학 및 복학

제7조(휴학구분 및 구비서류) ① 휴학은 다음 각 호로 구분하고, 각각의 구비서류를 첨부하여 휴학 할 수 있다.

1. 일반휴학

가. 질병휴학: 질병으로 인하여 수학할 수 없을 경우 국·공립종합병원이나 종합병원에서 발행하는 1개월 이상의 입원치료를 요하는 진단서를 첨부하여야 하며, 1개월 이상의 입원치료를 요하는 진단서를 첨부하지 않은 경우라도 공동생활에 악영향을 미칠 우려가 인정될 경우 휴학을 승인 할 수 있다. <개정 2019.06.07.>

나. 가사휴학: 가정 사정 또는 개인적인 사유로 휴학하고자 할 때에는 지도교수, 학부장의 동의를 얻어야 하며 학기 개시일 이후에는 등록금을 납부 후 가사휴학을 할 수 있다. 단, 신입생, 편입생 및 재입학생은 첫 학기에 가사휴학을 할 수 없다. <개정 2021.03.26.>

다. 임신·출산휴학: 임신·출산으로 인해 휴학할 경우 1회 2학기를 초과할 수 없으며, 병원 진단서를 첨부하여야 한다.

라. 육아휴학: 만 8세 또는 초등학교 2학년 이하의 자녀를 둔 학생은 양육을 위해 휴학할 수 있으며, 가족관계증명서를 첨부해야 한다. 단, 1회 2학기를 초과할 수 없다.

마. 기타휴학: 재난, 천재지변 등으로 인하여 출·입국이 불가하다고 인정될 경우 휴학을 승인할 수 있다. <신설 2020.03.13.>

2. 군입대휴학: 군입대로 인하여 휴학하고자 할 때에는 입영사실을 증빙할 수 있는 증빙서류를 첨부하여야 한다.

3. 숙려휴학: 숙려휴학 신청자는 지도교수의 요청과 심사를 통해 휴학할 수 있으며, 학기개시일 이후 수업 1/4선까지 등록금을 납부하지 않고 휴학할 수 있다.

② 제1항 제1호에 의거 휴학 중이던 자가 군입대를 하게되면 입영사실을 증빙할 수 있는 서류를 첨부하여 휴학연기원을 제출하여야 한다. 휴학연기원을 제출하지 못하고 입영한 자는 군복무 증빙서류를 첨부하여 휴학연기원을 제출하여야 한다.

③ 제1항 제1호에 의거 휴학한 자로서 군입영일자가 해당학기 수업일수 2/3선 이전 휴학은 휴학횟수에 산입하지 않는다.

④ 기말고사만료시점 이후 제1항 제1호 및 제3호에 의거 휴학한 자가 휴학사유의 소멸로 다음 학기 수업일수 1/3선 이전 휴학취소원을 제출하면 휴학을 취소할 수 있다. 휴학 취소원에 의한 휴학은 휴학횟수에 산입하지 않는다.

[전문개정 2018.09.01.]

제8조(휴학원 제출절차) 제7조의 규정에 의거 휴학을 하고자 하는 자는 보증인 연서로 휴학원에 휴학사유를 증빙하는 서류를 첨부하여 지도교수와 학부장을 거쳐 교무처에 제출하여야 한다.

제9조(휴학허가) 휴학허가 및 휴학기간 연장은 총장이 정한다. 단, 제 3학년 편입 및 재입학자의 일반 휴학은 2학기 이내로 한다.

제10조(귀향신고 의무) ① 제7조 제1항 제2호에 의거 휴학한 자가 입영 후 신체검사 결과에 의하여 귀향조치 되었을 때에는 10일 이내에 교무처에 귀향신고를 하여야 한다. <개정 2018.09.01.>

② 귀향신고를 하는 시점이 수업일수 1/3선 이전인 경우는 복학원을 제출하여 복학하여야 하고, 수업일수 1/3선 이후는 가사휴학원을 제출하여야 한다. 이 경우 제7조 제1항 제1호 나목의 단서는 적용하지 아니한다. <개정 2010.10.01., 2018.09.01.>

제11조(제출기간) ① 제7조 제1항 제1호에 의한 휴학은 사유 발생 후 30일 이내에 휴학원서를 제출하여야 한다. <개정 2018.09.01.>

② 제7조 제1항 제2호에 의한 휴학은 입영전일까지 휴학원을 제출하여야 한다. <개정 2018.09.01.>

제12조(등록금 인정) ① 등록금을 납입하고 제7조 제1항 제1호에 의거 휴학한 자가 학기 개시 후 수업일수 1/4선 이내에 휴학하였을 경우와 제7조 제1항 제1호 마에 의거 총장이 승인하는 기간 내 휴학할 경우에는 복학시 등록금 차액을 면하고, 수업일수 1/4선 이후 휴학하였을 경우에는 휴학시기에 따라 다음 각 호에 의하여 복학시 당해학기 수업료를 납부하여야 한다. 단, 복학시 납부하여야 할 수업료 중 백단위 미만은 절사한다. <개정 2010.10.01., 2018.09.01., 2020.03.13.>

1. 학기개시 1/4선 이내 휴학한 경우: 복학시 수업료 전액을 면제한다.
2. 학기개시 1/4선 경과후 학기개시 30일 이내 휴학한 경우: 복학시 수업료 1/6을 납부 한다.
3. 학기개시 30일 경과후 부터 학기개시 60일까지 휴학한 경우: 복학시 수업료 1/3을 납부 한다.
4. 학기개시 60일 경과후 부터 학기개시 90일까지 휴학한 경우: 복학시 수업료 1/2을 납부 한다.
5. 학기개시 90일 경과후 휴학한 경우: 복학시 수업료 전액을 납부 한다.

② 등록금을 납입하고 제7조 제1항 제2호에 의거 휴학한 자가 해당학기 수업일수 2/3선 이전에 입영한 경우에는 복학시 해당 학기 등록금이 면제되며, 해당학기 수업일수 2/3선 이후에 입영할 경우에는 학점취득 여부를 막론하고 복학시 해당 학기 등록금의 전액을 징수한다.<개정 2010.10.01., 2018.09.01>

③ 학기 개시후 수업일수 1/4선 이내에 제7조 제1항 제1호에 의거 휴학한 자가 제7조 제2항에 의거 휴학 연기원을 제출하였을 때에는 복학시 등록금의 금액이 휴학당시 납입한 금액보다 증액된 경우라도 그 차액은 납부하지 않으며, 학기 개시 수업일수 1/4선을 경과하여 제7조 제1항 제1호에 의거 휴학한 자가 제7조 제2항에 의거 휴학연기원을 제출한 경우에는 최초 휴학일을 기준으로 제1항 각

호의 기준에 따라 수업료를 납부 하여야 한다. <개정 2010.10.01., 2018.09.01.>

제13조(휴학자의 성적인정) ① 군휴학자는 당해 학기 수업일수의 2/3선 이상을 출석하고, 휴학한 자의 기말성적은 당해학기 수업일수 2/3선까지의 출석, 과제, 예습 및 시험성적을 100% 인정하여 처리한다. <개정 2010.10.01>

② 일반휴학자는 기말고사 만료일 이전의 휴학은 당해학기 성적을 인정하지 않는다.

제14조(복학절차) ① 휴학자의 복학은 해당 학기 현 금등록기간에서 수업일수 1/3선에 한하여 허가한다. <개정 2010.10.01>

② 복학시에는 복학원 및 복학사유를 증명할 수 있는 서류(병역사항이 기록된 주민등록초본 또는 건강진단서)를 첨부하여 학부장을 거쳐 교무처에 제출하여야 한다.

③ 인하 복학시에는 인하대상 학년, 학기의 취득 학점은 취소한다. <신설 2020.03.13.>

제 4 장 부 전 공

제15조(이수신청 및 이수자격) ① 부전공은 2학년부터 매 학기 신청할 수 있으며, 신청절차는 기말고사 만료 후부터 해당 학기 수강신청 정정기간까지 부전공 이수신청서를 소속 전공 지도교수 및 부전공 학부장을 경유하여 교무처로 제출한다. <개정 2020.03.13., 2020.07.17.>

② 부전공이수를 신청할 수 있는 자는 신청학년별 수료학점 이상을 이수하여야 한다. 단, 편입생은 재학 1학기 이상의 성적을 취득하여야 부전공을 신청할 수 있다. <개정 2018.09.01., 2020.12.11.>

③ 전공의 수용능력을 감안하여 부전공자를 전공별로 제한할 수 있으며 디자인대학은 실기시험을 가할 수 있다. <개정 2006.10.1., 2014.01.01>

④ <삭제 2017.12.01.>

⑤ 부전공은 학생의 희망에 따라 자유 선택함을 원칙으로 한다. 단, 미래커리어대학 소속 전공을 부전공으로 선택할 수 없으며, 미래커리어대학내의 학생만 미래커리어대학내에서 부전공을 선택할 수 있다. <개정 2020.03.13.>

⑥ 부전공의 이수승인을 받은 자가 졸업학기까지 소정의 부전공 취득학점을 취득하지 못할 때에는 졸업이 불가하며, 부전공을 취소 할 경우 기 취득학점은 일반선택학점으로 인정한다. <개정 2020.03.13.>

⑦ <삭제 2020.03.13.>

⑧ <삭제 2017.12.01.>

⑨ 학칙 제36조 제4항의 세칙으로 정한 의료인력 양성 관련학과는 제3조 제2항을 준용한다. <신설 2022.02.28.>

제16조(부전공 이수과목) ① 부전공을 지원하는 자는 따로 정한 규정이 없는 한 본전공에서 54학점 및 부전공에서 18학점 이상을 이수하여야 한다. <개정 2018.12.14., 2020.03.13.>

② 부전공을 위해 이수한 교과목이 주전공의 과목과 중복될 시는 주전공 과목으로만 인정한다. <개정 2017.12.01.>

③ 부전공의 교과목 중 실험·실습을 요하는 과목이 있을 경우, 소정의 실험·실습비를 부과할 수 있다.

제 5 장 복 수 전 공

제17조(이수신청) ① 복수전공은 2학년부터 매 학기 신청할 수 있으며, 신청절차는 기말고사 만료 후부터 해당학기 수강신청 정정기간까지 복수전공 이수신청서를 소속 전공 지도교수 및 복수전공 학부장을 경유하여 교무처로 제출한다. <개정 2016.12.16, 2020.03.13., 2020.07.17.>

② 복수전공은 학생의 희망에 따라 자유 선택함을 원칙으로 한다. 단, 미래커리어대학 소속 전공을 복수전공으로 선택할 수 없으며, 미래커리어대학내 입학 학생만 미래커리어대학내에서 복수전공을 선택할 수 있다. <개정 2020.03.13.>

③ 전공의 수용능력을 감안하여 복수전공자의 수를 전공별로 제한할 수 있다.

④ 디자인대학은 실기시험을 가할 수 있다. <개정 2006.10.1., 2014.01.01.>

⑤ 교양학위트랙의 경우는 본전공을 배정받은 후 소정기간에 신청할 수 있으며, 편입생은 본교에서

1개 학기 이수 후 신청할 수 있다. <신설 2016. 12. 16>

⑥ 학칙 제37조 제3항의 세칙으로 정한 의료인력 양성 관련학과는 제3조 제2항을 준용한다. <신설 2022.02.28.>

제18조(승인요건) ① 복수전공 이수를 신청할 수 있는 자는 신청학년별 수료학점이상을 이수하여야 한다. 단, 편입생은 재학1학기이상의 성적을 취득하여야 복수전공을 신청할 수 있다. <개정 2017.09.01., 2020.12.11.>

② <삭제 2020.12.11.>

제19조(이수학점) ① 복수전공지원자는 본전공과 복수전공에서 각 36학점 이상을 이수하여야 한다. 단, 2018학번 이전 입학생에 한해서 본전공과 복수전공에서 각 32학점으로 한다. <개정 2018.09.01., 2018.12.14.>

② 교양학사학위트랙 신청자는 신청 전에 이수한 교양학사학위트랙 관련 교과목을 최대 6학점의 범위 내에서 학위트랙의 학점으로 인정받을 수 있다. <신설 2016. 12. 16> <개정 2017.03.01., 2019.09.01., 2020.07.17.>

제20조(복수전공자의 부전공 학점인정) 부전공을 이수한 자가 복수전공을 희망할 경우 기 취득한 부전공 취득학점은 동일과목의 학점을 18학점까지 인정할 수 있다.

제21조 <삭제 2019.09.01.>

제22조(복수전공의 포기) ① 복수전공이수 신청자가 사정에 의하여 동 이수를 포기하고자 할 때에는 복수전공 포기원을 제출하여야 한다.

② 복수전공 이수자가 복수전공을 포기할 시에는 기취득학점을 일반선택 학점으로 인정 한다. <개정 2020.03.13.>

제23조(학위수여) 주전공학위와 복수전공학위는 각 전공 이수 완료시 별도로 수여한다.

제 6 장 융합연계전공 <신설 2012.03.01.>
[제목개정 2019. 06. 07.]

제24조(자격 및 신청) ① 모든 학부과정 재학생은 융합연계전공을 2학년부터 매 학기 신청할 수 있다.

<개정 2020.07.17., 2021.12.03.>

② 융합연계전공은 주전공 또는 복수전공, 부전공으로 선택할 수 있다.

③ 주전공으로 이수시 학칙 및 학칙시행세칙의 전공에 관한 규정을 준용한다. 다만, 주전공 이수포기는 학칙 제20조 제2항의 횟수에 제한을 받지 아니한다. <개정 2021.12.03.>

[전문개정 2019.06.07.]

제25조(지원범위 및 전공인정) ① <개정 2019.06.07.>
<삭제 2021.12.03.>

② <개정 2019.6.7.> <삭제 2021.12.03.>

제26조(선발인원 및 기준) 융합연계전공의 정원, 이수자의 신청 및 선발인원과 기준 등에 관한 사항은 각 교육과정운영위원회에서 따로 정한다. <개정 2019.06.07.>

제27조(전형방법) ① 융합연계전공을 주전공으로 신청한 자는 소정의 선발전형을 거쳐 총장의 허가를 받아야 한다. <개정 2019.06.07., 2020.03.13.>

② 제1항의 선발전형의 세부사항은 융합연계전공 운영위원회에서 따로 정한다. <개정 2019.6.7., 2020.03.13.>

제28조(학점이수) ① 융합연계전공 이수자는 주전공으로 60학점(전공필수 18학점 이내) 이상, 복수전공으로 36학점 이상, 부전공으로 18학점 이상을 이수하여야 한다. <개정 2018.09.01., 2018.12.14., 2019.06.07.>

② 융합연계전공 교육과정의 교과목이 주전공의 교과목과 같을 경우 규정에서 정한 학점 범위 내에서 중복으로 인정하고, 그 외 주전공 교과목 학점은 주전공 이수 학점으로만 인정한다. <개정 2019.06.07., 2021.12.03., 2022.02.28.>

③ <삭제 2019.06.07.>

제29조(이수포기) 융합연계전공을 중도에 포기할 경우 이수 교과목은 타전공으로 인정한다. 다만, 규정이 정하는 바에 따라 주전공 및 포기한 융합연계전공의 부복수전공으로 인정할 수 있다. <개정 2019.06.07., 2021.12.03.>

제30조(졸업사정 및 시기) ① 융합연계전공 졸업사정은 교육과정운영위원회에서 주관한다. <개정 2019.06.07.>

② <삭제 2019.06.07.>

제31조(학위수여) 융합연계전공자가 주전공의 졸업 요건을 모두 충족하였을 때에는 주전공의 학위를 수여한다. 단, 복수전공을 선택하고 이를 모두 충족하였을 경우 각 전공의 학위를 동시에 수여한다.

[전문개정 2019.06.07.]

제32조(제증명) [전문개정 2019.06.07.]

<삭제 2021.12.03.>

제 7 장 연계교육

제33조(프로그램유형) 셀프브랜드개발 연계교육프로그램(이하 ‘연계교육프로그램’이라 한다)은 전공심화 마이크로 디그리 및 융합연계 마이크로 디그리(Micro Degree, 이하 “MD”라 한다)로 운영한다. <개정 2018.09.01., 2021.12.03.>

제34조(개설요건) 연계교육프로그램은 9학점 이상 15학점 이내에서 개설한다. 다만, 유형에 따라 다음 각 호의 요건을 포함하여 개설하여야 한다. <개정 2018.09.01., 2019. 06. 07., 2020.03.13., 2021.12.03.>

1. 전공심화 MD: 비교과 프로그램 1개 이상 이수
2. 융합연계 MD: 융합연계 분야 3학점 이상 이수

제35조(이수신청) 연계교육프로그램을 이수하려고 하는 자는 지도교수와 상담을 통하여 본인의 진로와 관련된 연계교육과정을 소정기간 중에 신청하여야 한다. <개정 2010.09.01., 2018.09.01., 2020.03.13.>

제36조 <삭제 2010.09.01.>

제37조 <삭제 2010.09.01.>

제38조 <삭제 2010.09.01.>

제39조(변경) 연계교육프로그램 이수 신청자가 사정에 의하여 동 이수를 변경하고자 할 때에는 연계교육프로그램을 변경할 수 있다. <개정 2018.09.01., 2020.03.13.>

제40조(이수증수여) 연계교육프로그램 이수 신청자가 이수조건을 충족하였을 경우 이수증을 수여한다.

② 이수에 관한 세부사항은 따로 정한다. <신설

2020.03.13.>

[본조신설 2018.09.01.]

제 8 장 수강신청

제41조(수강신청절차 및 신청학점) ① 매 학기 별로 정하는 수강신청기간에 학생지원시스템의 교육과정을 참조하여 지도교수의 지도를 받은 후 수강신청시스템에서 본인이 직접 입력한다.

② 최대신청 학점은 매학기 1학년 18학점 그 외의 학년은 19학점으로 한다. <개정 2009.09.01., 2014.01.01., 2017.09.01.>

제42조(실격과목 재수강) 실격된 과목은 재수강할 수 있다.

제43조(불신청 이수) 수강신청을 하지 아니하고 이수한 과목의 성적은 인정되지 아니한다.

제44조(신청과목의 변경 및 취소) ① 개강 후 수강신청변경기간 내에 신청과목을 변경할 수 있으며 수강신청변경기간 이후에 수강변경을 하고자 하는 자는 반드시 수강변경신청서를 교무처에 제출하여 승인을 받아야 한다. <개정 2014.09.01.>

② 선수과목을 취득하지 않은 학생, 학업능력이 현저히 부족한 학생, 수업진행을 크게 방해하는 학생에 대해서 담당교수는 학부장에게 통보하여 학생의 수강등록을 취소케 할 수 있다.

③ 수강취소에 관한 사항은 따로 정한다.

제45조(과목번호) 수강교과목의 교과목번호는 정확히 입력하여야 한다.

제46조(학기당 취득학점의 초과신청) ① 학칙 제32조 제1항 단서의 시행세칙에서 정한 특별한 경우는 다음 각 호와 같다.

1. 복수전공/연계전공/부전공/연계부전공/교직신청자
2. 조기졸업 대상자
3. 직전학기 성적 4.3이상인자
4. 동서글로벌프로그램 신청자
5. 국외 타대학 복수학위 신청자
6. 공학교육인증 프로그램 신청자
7. 학석사연계과정에서 선발된 자
8. 기타 교무처장의 승인을 득한 자

- ② 학칙 제32조 제2항의 학기당 최대취득학점을 초과한 수강신청은 일부과목을 무효로 처리한다.
[전문개정 2018.12.14.][제목개정 2018.12.14.]
- 제47조(중복수강금지) 동일 교시에 중복 수강신청한 과목은 그 성적을 인정하지 아니한다.
- 제48조(교육실습 신청) 교직과목을 이수하는 학생은 제4학년 1학기에 교육실습을 신청하여야 한다.
- 제49조(수강지도) 수강신청은 졸업에 필요한 이수학점 취득을 위해 교과목 이수구분별로 수강신청 절차에 따라 소정기간 내에 수강지도를 받아 신청하여야 한다. <개정 2018.09.01.>
- 제50조(재수강) ① 학업성적이 F등급 교과목은 소정의 절차를 밟아 재수강할 수 있다.
② 재수강 최고학점은 B+로 제한 한다. <신설 2015.03.01.>
③ 재수강에 관한 사항은 따로 정한다.

제 9 장 성적의 평가

- 제51조(성적의 등급, 평정 및 분포와 평가) ① 성적의 등급과 평점은 다음에 의한다.
1. 학업성적의 등급과 평점은 학칙 제44조에 의한다.
 2. 학업성적 평점평균의 산출은 다음과 같이 한다.
$$\frac{(\text{교과목평점} \times \text{학점수})\text{의합계}}{\text{수강신청총학점수}}$$
 - ② 학업성적의 등급은 상대평가를 원칙으로 하되, 절대평가를 할 수도 있다. 학업성적의 등급분포 비율 및 절대평가를 할 수 있는 경우는 수업관리 규정으로 정한다. <개정 2009.12.04., 2012.05.01., 2022.02.28.>
 - ③ 성적평가는 다음과 같이 한다.
1. 교과목의 성적은 담당교수가 학생의 출석, 시험 성적 및 과제물 등을 종합하여 평가한다. 수시 평가는 학기 중 수시로 행하고 기말시험은 이론 과목에 한하여 반드시 실시하여야 한다. 단, 채플, 실험실습, 실기 및 이에 준하는 특수 교과목의 성적은 별도 방법으로 평가할 수 있다. <개정 2015.03.01., 2018.09.01>
 2. 학업성적의 평가는 다음의 기준에 의한다.

- 가. 출 석: 10 - 20 %
나. 시 험: 50 - 80 % <개정 2015.03.01.>
다. 과제물 등: 10 - 30 % <개정 2015.03.01.>
3. 제2호의 기준에도 불구하고, 미래커리어대학의 경우 출석 20% 이내, 시험 80% 이내, 과제물 등 과정중심평가 80% 이내에서 수업계획서에 사전 공지한 기준에 따라 평가한다. <신설 2018.12.14.> <개정 2019. 06. 07.>

- ④ 성적정정은 다음과 같이 한다.
1. 성적정정기간은 다음 학기 현금등록개시일 이전으로 한다.
 2. 성적정정원은 증빙서류를 첨부하여 학부장 및 교무처장의 승인을 받아 교무처에 제출한다.

제52조(성적 취소 및 삭제) ① 취득한 성적은 취소할 수 없다. 다만, 교과목이 폐지되어 재수강이 불가능한 때에 한하여 7학기 이수 후 최대 9학점까지 취득성적을 삭제할 수 있다. <개정 2010.03.01., 2014.03.01., 2021.12.03.>

- ② 학생의 신청으로 취득성적이 삭제된 교과목은 복원처리되지 않는다. <개정 2022.02.28.>
- ③ 취득성적이 삭제된 교과목은 기 취득한 학기에서 삭제되어 취득학점과 평점 계산에서 제외되며, 이미 취득한 성적에 의거 처리된 장학생 선정 및 학사경고 등 각종 조치는 유효하다. <개정 2022.02.28.>
- ④ 교양필수교과목 중 규정에서 정한 교과목의 재수강 불가능 학점에 한하여 제1항 단서의 최대 학점의 범위를 추가할 수 있다. <신설 2021.12.03.> [제목개정 2021.12.03.]

제 10 장 학사경고

- 제53조(학사경고) 졸업 마지막 학기를 제외한 재학 중 매 학기 성적 평점평균이 1.5미만인 자에게는 학사경고를 한다. 다만, 학사경고 대상자 중 학업 성취도 향상을 위해 학내 부서에서 실시하는 프로그램 이수한 자에게는 1회에 한하여 학사경고를 면제한다. <개정 2020.03.13.>
- 제54조(제적처분) 재학기간 중 연속 3회 또는 통산 4회의 학사경고를 받은 자는 제적 처분한다. <개정

2010.01.01., 2015.03.01.>

제 11 장 출석과 결석

제55조(출석) ① 지각 3회나 조퇴 3회는 결석 1일로 인정한다.

② 담당교수는 매주 담당수업시간 후 출결관리시스템에 수강학생의 출결사항을 입력 하여야 한다. <신설 2015.03.01.>

제56조(출석인정) ① 유고결석 사유가 있을 경우 유고결석계를 제출한 자에 대해서는 결석기간의 출석을 인정한다. <개정 2020.12.11.>

② 유고결석에 대한 세부사항은 따로 정한다.

[전문개정 2018.09.01.]

제57조 <삭제 2018.09.01.>

제58조 <삭제 2018.09.01.>

제 12 장 휴보강 관리

제59조 (휴강) 휴강은 법정공휴일에 의한 휴강, 교내 공식행사에 의한 휴강, 공무출장에 의한 휴강, 개인출장에 의한 휴강 등으로 구분한다.

[본조신설 2015.03.01.]

제60조(보강방법) ① 학칙 제8조 제1항 및 제2항에 의하여 수업의 결손이 생겼을 경우 보강주간에 보강함을 원칙으로 한다. <개정 2020.12.11.>

② 교내 공식행사(민석축제 및 체육대회, 수시면접 등)에 의하여 수업의 결손이 생겼을 경우 보강주간에 보강함을 원칙으로 한다. <개정 2018.12.14.>

③ 공무출장일 경우 출장 결재를 득한 후에 보강계획을 입력하고 계획에 따라 보강하여야 한다.

④ 개인출장은 학기 중 출장을 원칙 적으로 금한다. 단, 출장승인을 득한 경우 보강계획을 입력하고 계획에 따라 보강하여야 한다.

⑤ 기타의 경우는 사유 발생 즉시 휴강 사유와 함께 보강계획을 입력하고 계획에 따라 보강하여야 한다.

[본조신설 2015.03.01.]

제61조(휴강제한) 특별한 사유 없이 휴강 후 보강을 실시하지 아니한 경우 다음 학기 강의를 제한할

수 있다.

[본조신설 2015.03.01.]

제 13 장 편입학생의 학점인정

제62조(인정과목과 학점) ① 전적학교에서 이수한 교과목에 대하여 교양, 전공, 일반선택 교과목으로 인정하며, 본 대학교의 교과과정상 필히 이수하여야 할 교과목은 지정 이수과목으로 지정하여 이수하게 할 수 있다. 단, 교양필수과목은 전적학교에서 취득한 교양학점과 관계없이 편입학년 이전까지의 전 과정을 이수한 것으로 본다. <개정 2019. 06. 07., 2020.03.13.>

② 편입이전 학년의 학점인정은 학칙 제32조의2의 수료학점을 초과 할 수 없다. <신설 2015.03.01., 2020.03.13.>

③ 학점인정에 관한 구체적인 사항은 따로 정한다. <신설 2020.03.13.>

제63조(인정절차) 학점의 인정은 전공 책임교수의 사정안을 교무처장을 거쳐 총장의 승인을 얻어야 한다.

제64조(성적표기) 이수가 인정된 교과목의 이수학점은 이수구분별 인정학점을 성적표에 표기한다.

제65조(상이학점인정) 전적학교에서 이수한 과목별 학점이 본 대학교와 상이할 경우에는 본 대학교의 학점 수에 맞추어 인정한다. 단, 전적대학에서 이수한 과목별 학점이 본 대학교에 개설된 학점보다 낮을 경우는 인정하지 아니한다. <개정 2020.03.13.>

제66조(전문대학과의 연계교육협약) 양 대학 연계교육협약에 의하여 전공별 연계교육과정은 양 대학교류전공간의 합의에 따른다.

제 14 장 교과과정의 이수

제67조(교과이수) ① 학칙 제28조에 의거하여 이수하여야 할 교과과정은 이수연도 교과과정에 의한다. <개정 2021.12.03.>

② 이수구분, 기취득학점, 성적은 교육과정 개편으로 소급되지 아니한다. 단, 기 이수 교과과정의

필수 교과목 중 규정에 정한 교과목의 미이수에 한하여 이수구분을 변경할 수 있다. <개정 2021.12.03.>

③ 사회봉사의 경우는 교양으로 학점을 인정 할 수 있다. <개정 2011.09.01>

제 15 장 졸업종합시험

제68조(졸업종합시험) ① 졸업예정자는 졸업종합시험에 합격하여야 하며, 졸업종합시험은 전공과목으로 한다. 단, 종전 규정에 따라 영어시험(영어졸업인증제 포함) 또는 컴퓨터시험에 합격하여야 하는 학생은 교무처장이 지정한 관련 온라인 교육 콘텐츠 수강으로 영어시험 또는 컴퓨터시험을 대체할 수 있다. <개정 2017.09.01., 2018.09.01., 2018.12.14., 2021.12.03>

② 외국인 전형을 통해 입학한 학생은 제1항에도 불구하고 전공과목 외 다음 각 호의 1을 취득하여야 한다. 단, 입학시 유효한 각 호의 1을 취득한 학생은 재학 중 취득한 것으로 본다. <개정 2022.02.28.>

1. 한국어트랙 소속 외국인 학생은 TOPIK 4급 이상 취득을 원칙으로 하되, 수학과정에 따른 세부사항은 따로 정한다.
2. 영어트랙 소속 외국인 학생은 TOEFL 530 이상 또는 그에 상응하는 국가공인영어능력시험성적(CBT 197, IBT 71, IELTS 5.5, CEFR B2, TEPS 600점(NEW TEPS 326점)을 취득하여야 한다. <신설 2021.12.03.>

③ <삭제 2021.12.03.>

④ 전공과목은 전공별로 3과목 이상으로 하고 전공별로 실시한다.

⑤ <삭제 2021.12.03.>

⑥ 졸업종합시험은 매과목당 100점만점으로 하고, 매과목당 40점이상 전과목 평균 60점이상을 합격으로 한다. <개정 2008. 3. 1, 2011. 3. 1, 2012.03.01., 2017.09.01., 2018.12.14.>

⑦ 졸업종합시험과 관련된 특별한 사항은 교무위원회의 심의를 거쳐 총장의 승인을 얻어야 한다. <개정 2018.09.01.>

⑧ <삭제 2018.12.14.>

⑨ <삭제 2018.12.14.>

⑩ 복수전공 이수자는 본전공과 복수전공의 졸업 시험에 합격하여야 한다. <신설 2018.12.14.> <개정 2021.12.03.>

제69조(졸업종합시험의 면제) 다음과 같은 경우는 졸업종합시험과목을 부분적으로 면제할 수 있다. 단, 졸업 마지막 학기에 해외 인턴십 프로그램 참여자, 국외교류대학에 3학년 이후 4학기 이상 학점교류 수학생자는 졸업종합시험을 면제 할 수 있다. <개정 2009.12.04., 2010.12.10>

1. 영어과목 면제(단, 2008학번 이전 입학생만 적용한다) <개정 2008. 3. 1, 2011. 3. 1>
 - 가. 영어관련 대학정책과목(인문계열 18학점, 자연계열 및 예·체능계열 12학점)의 총 평균평점이 4.0이상인자, 단 본 대학에서 실제이수 학점이 인문계열 18학점, 자연계열 12학점이 안될 경우는 제외한다. <개정 2019.03.01., 2020.03.13.>
 - 나. 재학중 TOEIC 또는 TOEFL 등의 시험에서 일정점수 이상을 취득한 자.
 - ㄱ. TOEIC은 인문계열 650점, 자연계열 600점, 예·체능계열 500점 이상 취득한 자. (공인 시험과 교내모의고사 성적을 포함)
 - ㄴ. TOEFL(CBT)은 인문계열 200점, 자연계열 180점, 예·체능계열 160점 이상 취득한 자. (공인시험만 해당)
 - 다. 영어캠프에 2회 이상 참가한 자(수료증 사본 첨부)
 - 라. 영어권 국가에 4주 이상 어학연수를 다녀온 자(등록증 사본 첨부)
 - 마. 교내(대학주최) 및 교외(광역시·도 이상)의 각종 영어경시대회에서 3위 이상 입상한 자(상장 사본 첨부)
 - 바. 영어과목을 정규과정(대체과목 포함)외 어학당에서 2분기(14주) 이상 수강한 자.
 - 사. Work and Travel, 해외 Internship 등에 4주 이상 해외연수 프로그램 이수자 (관련서류 첨부)
 - 아. 국제기술봉사단에 참여한 학생(Tech. Corps,

- NGO 등)
- 가. 동서글로벌프로그램 이수자(관련서류 첨부)
<개정 2007.5.1>
- 2. 컴퓨터과목 면제
 - 가. 컴퓨터관련 대학정책과목(전 계열 12학점)의 총평균평점이4.0 이상인 자. 단 본 대학에서 실제이수학점이 12학점이 안될 경우는 제외한다.<개정 2019.03.01., 2020.03.13.>
 - 나. PCT 600점 이상인 자
 - 다. 자격증 취득자<개정 2020.03.13.>
 - ㄱ. Solaris 자격증 취득자 : CSA I, II (Certified Solaris Administrator)
 - ㄴ. Network 자격증 취득자 : OCNA(Oracle Certified Network Administrator)
 - ㄷ. Java 자격증 취득자 : OCJP(Oracle Certified Java Programmer) OCJD(Oracle Certified Java Developer)
 - ㄹ. Microsoft Office프로그램관련 자격증 (MOS 마스터, ITQ OA마스터, ICDL Start Certificate)<개정 2010.11.01>
 - 라. 교내(대학규모) 및 교외(광역시·도 이상) 컴퓨터관련 경시대회에서 3위 이상 입상한 자 (상장 사본 첨부)
- 3. 전공과목 면제
 - 가. 각 전공에서 지정한 전공관련 자격증을 1개 이상 취득한 자.<개정 2020.03.13.>
 - 나. 자격증의 심사는 전공에서 판단하여 인정여부를 결정한다.
 - 다. 졸업논문 또는 실기발표를 선택한 자.
 - 라. 전국 대학생 학술논문 발표대회에서 3위 이상 입상한 자.(상장 사본 첨부)
- 제70조(졸업종합시험의 대체) ① 교과과정의 성질상 졸업논문과 실기발표(작품발표) 등으로 졸업종합시험을 대체 할 수 있다.<개정 2018.09.01.>
 - ②<개정 2018.09.01.><삭제 2021.12.03.>
 - ③ 졸업논문인 경우 3명까지 공동으로 작성할 수 있다.<개정 2018.09.01.>
 - ④<삭제 2018.09.01.>
 - ⑤<삭제 2018.09.01.>
- 제71조(논문 등의 지도) ① 학부에서는 제출된 논문

- 및 실기(작품) 계획서에 따라 지도교수를 배정하고, 지도교수는 논문작성 또는 실기(작품) 제작, 연구윤리 등을 지도한다. <개정 2008. 3. 1, 2018.09.01>
- ②<삭제 2018.09.01.>
- 제72조(논문 등의 분량) 졸업논문, 실기(작품)의 분량은 학부에 따라 별도로 정할 수 있다. <개정 2018.09.01.>
- 제73조(실기(작품)의 지도, 심사 및 평가) ① 실기(작품) 발표를 하는 전공의 졸업예정자는 지도교수의 지도를 받아 졸업작품을 제출하며, 학부에 따라 별도의 보고서를 제출한다. <개정 2018.09.01.>
 - ② 발표한 실기(작품)은 학부에서 소정기간 내에 심사하고 평가한다. <신설 2018.09.01.>
- 제74조(논문 등 심사위원 위촉) ① 학부에서는 매 학기 졸업논문, 실기(작품) 심사 전에 심사위원을 위촉하여 심사한다. <개정 2008. 3. 1, 2018.09.01.>
 - ② 졸업논문, 실기(작품) 심사는 2명 이상의 전임 교원이 담당하며, 지도교수도 포함될 수 있다. <개정 2018.09.01.>
- 제75조(논문 등 심사 및 합격) ① 졸업논문, 실기(작품)의 심사는 심사위원 전원 C등급 이상일 경우 합격으로 한다. <개정 2018.09.01.>
 - ② 논문심사는 논문제출 마감일로부터 1개월 이내에 완결하고 심사위원은 심사요지서를 소속 전공 책임교수에게 제출하고 전공 책임교수는 그 결과를 총장에게 보고하여야 한다.
- 제76조(논문 등의 제출) ① 졸업논문, 실기(작품) 결과보고서는 전기 졸업자의 경우 매년 12월말, 후기졸업자의 경우 6월말까지 교무처에 제출하여야 한다. <개정 2018.09.01.>
 - ② 보고서는 2부 제출하여야 하며, 작품의 경우에는 작품 또는 그 증거물을 제출하여야 한다.
- 제77조(논문 및 작품의 발표) ① 논문, 실기(작품)는 제출 전에 공개적으로 발표함을 원칙으로 하며, 학부에 따라 시행한다. <개정 2018.09.01.>
 - ② 실기 또는 작품의 발표는 개인 또는 공동으로 하되 모두 공개발표로 한다.
- 제78조(논문 등의 형식) 논문, 실기(작품)의 형식은 학부에 따라 별도로 정하여 작성할 수 있다. <개정

2018.09.01.>

제79조(논문 등의 무효) 졸업논문, 실기(작품)에서 연구윤리 위반 등의 부정행위가 있을 경우 무효로 처리하고 졸업을 유보한다. <개정 2018.09.01.>

제80조(논문 등 불합격자에 대한 조치) ① 논문, 실기(작품) 심사에 불합격한 경우, 소정기간 내에 추가 기회를 부여할 수 있다. <개정 2018.09.01.>

② <삭제 2018.09.01.>

③ 소정기간 내에 졸업논문, 실기(작품)을 합격으로 판정받지 않은 경우에는 졸업을 유보한다. <개정 2018.09.01.>

제81조(각종 양식 제정) 졸업논문, 실기(작품) 발표에 필요한 각종 양식은 각 학부별로 정하여 사용한다. <개정 2018.09.01.>

제 16 장 졸업의 기준

제82조(졸업의 기준) 졸업사정의 기준은 다음과 같다.

1. 등록학기는 4년 8학기 이상이어야 한다. 단, 조기졸업은 예외로 한다.
2. 학칙 제31조 제1항의 졸업에 필요한 학점은 130 학점으로 하고, 수업연한에 따른 추가 학점은 35학점으로 한다. 단, 미래커리어대학 소속 2020학번 입학생부터는 120학점으로 한다. <개정 2012.03.01., 2018.12.14., 2020.03.13.>
3. 교과과정 이수조건은 각 전공마다 규정된 교양 필수과목, 교양선택과목, 전공필수과목, 전공선택과목을 이수하여야 한다. <개정 2012.03.01., 2018.09.01., 2018.12.14.>

제 17 장 조기졸업 [제목개정 2018.12.14.]

제83조(자격) ① 제82조의 졸업의 기준을 충족하고, 총 이수학점의 평점평균이 4.30이상인 자를 조기 졸업 대상자로 한다. 단, 재이수하여 취득한 학점이 있는 경우와 계절학기를 이수하여 취득한 학점이 있는 경우에는 대상에서 제외된다. <개정 2018.12.14.>

② 편입, 재입학생은 조기졸업 대상이 될 수 없다.

③ 조기졸업을 희망하는 자는 최종학기 개강 1주 이전에 능력별 조기졸업 희망 신청을 교무처장에게 제출, 총장의 승인을 받아야 한다. <개정 2018.12.14.>

④ 전 3항의 요건을 모두 충족한 자는 반년 이내의 범위에서 조기졸업을 할 수 있다. 단, 미래커리어 대학 재학생은 최대 1년으로 한다. <신설 2018.12.14.>

제 18 장 계절학기

제84조(대상) 계절학기에서 관한 사항은 별도로 정한다.

제85조(등록금) 계절학기의 등록금은 별도로 정한다.

제 19 장 학점등록

제86조(학점등록 대상) 다음 각 호에 해당할 경우 학점등록을 할 수 있다.

1. 8학기를 이수하고 졸업에 필요한 소정학점을 취득하지 못한자 <개정 2010.02.01., 2020.03.13.>
2. 학칙 34조의 4에 의한 학사학위취득유예를 득한 자 <개정 2010.02.01., 2021.12.03.>
3. 미래커리어대학에 입학한 자 <신설 2018.12.14.>

제87조(학점등록금) ① 학점등록자는 다음 각 호의 학점등록금을 납부하여야 한다. 다만 제86조 제3호의 학점등록자는 해당학기 수강 학점이 제2호 및 제3호에 해당하는 경우에도 제1호로 적용한다. <개정 2006.10.1., 2020.03.13.>

1. 해당학기 수강 학점이 6학점 이내인 경우 수강 학점당 해당학기 등록금의 18분의 1 해당액 <신설 2020.03.13.>
2. 해당학기 수강 학점이 7학점부터 9학점까지의 경우 해당학기 등록금의 2분의 1 해당액 <신설 2020.03.13.>
3. 해당학기 수강 학점이 10학점 이상인 경우 해당학기 등록금 전액 <신설 2020.03.13.>

② <삭제 2020.03.13.>

③ 재입학생 중 학점등록 대상학생은 제1항에 의

거한 학점등록금을 납부하여야 한다. <개정 2022.02.28.>

④ <삭제 2020.12.11.>

⑤ 학점등록은 해당 학기 등록기간 내에 교무처에서 소정의 절차를 거쳐 등록하여야 한다.

제 20 장 재 입 학

제88조(대상) 재입학은 다음 각 호의 1의 해당자에 한하여 허가한다.

① 학칙 제26조에 의한 퇴학자.

② 학칙 제27조에 의한 제적자.

제89조(학년) 재입학은 제적 당시와 동일한 전공으로 재입학함을 원칙으로 한다. 단, 재입학을 허가하고자 하는 모집단위의 명칭이 변경된 경우에는 변경된 모집단위의 명칭으로 재입학되며, 모집단위가 폐지된 경우에는 학칙이 정하는 모집단위에서 따로 정할 수 있다. <개정 2020.03.13.>

제90조(시기) 제적일로부터 1학기 경과후 재입학을 허가할 수 있다.

제91조(절차) 재입학 희망자는 전공책임교수, 학부장, 교무처장을 경유하여 총장의 허가를 받아야 한다.

제92조(학점인정) ① 재학 당시의 취득 학점을 인정을 원칙으로 한다. 단, 인하 재입학시는 인하된 학년, 학기의 취득학점은 취소한다.

② 재입학 후의 교과과정 적용은 재입학시 학년, 학기부터 적용한다.

제 21 장 현장실습

제93조(실습시간 및 이수) 학기(계절학기 포함)중 4주 이상 현장실습 참가자에 대해 학기당 30시간 이수한 경우 이를 1학점으로 인정하고 최대 15학점까지 인정할 수 있다. 단, 해외인턴십은 최대 18학점까지 인정할 수 있다. <개정 2021.12.03.>

제94조(개설) 현장실습 강좌는 총장이 각 전공, 각 학년의 지도교수는 현장실습의 담당교수가 되며 현장실습의 결과 및 현장실습의 성적 및 이수여부를 확인

하여야 한다.

제95조(산업체, 실습시기 및 평가) ① 산업체 선정 및 실습시기는 별도로 정한다.

② 현장실습 평가 등 세부사항은 별도내규에 의한다.

제96조(정부실업대책의 실습인정) 노동부, 중소기업청 등 정부기관에서 시행하는 청소년실업대책(청소년직장체험프로그램, 연수지원제도, 인턴취업지원제도, 중소기업현장체험활동 등) 참가자도 현장실습을 이수한 것으로 인정하며 평가 등은 현장실습내규에 의한다.

제 22 장 영어졸업인증제

<신설 2008. 3. 1> <폐지 2021.12.03.>

제97조(영어졸업인증) <삭제 2021.12.03.>

제 23 장 창업 친화적 학사제도 운영

<신설 2014.03.01>

제98조(창업휴학) ① 휴학사유가 창업으로 인정될 경우 최대 2년(4학기) 연속으로 휴학이 가능하다.

② 창업휴학시 휴학신청서 1부, 사업자등록증 1부, 창업계획서 1부 등을 첨부하여 창업지원단에 제출하여야 한다.

③ 1항의 경우로 휴학하는 경우는 휴학 기간에 합산하지 않는다.

제99조(창업 대체학점 인정) ① 창업동아리 활동을 현장실습교과로 인정하여 심의위원회를 통하여 평가한 후 최대 3학점을 부여할 수 있다.

② 현장실습교과로 인정할 수 있는 창업동아리 활동은 별도로 정한다.

제100조(창업학점 교류제) ① 창업강좌를 계절학기에 개설하여 타 대학 학생이 수강할 수 있도록 할 수 있다.

② 계절 학기에 개설하는 창업강좌는 별도로 정한다.

부 칙

1. (시행일) 이 세칙은 1992년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정세칙은 1993년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정세칙은 1994년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (개정시행) 이 개정세칙은 1995년 4월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 이 개정세칙은 1995학년도 졸업예정자에게는 졸업논문계획서 제출 마감일을 1995년 5월 15일까지로 연기하여 적용한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정세칙은 1995년 7월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정 세칙은 1996년 8월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 1996학년도 이전 학과별 모집정원으로 입학한 학생은 개정전 학칙시행세칙을 적용하되, 개정학칙시행세칙을 적용하여도 불이익이 없을 경우(단순한 행정 절차상의 명칭 및 서식 등)에는 개정학칙시행세칙을 적용한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정 세칙은 1997년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정 세칙은 1998년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정 세칙은 1998년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정 세칙은 1999년 3월 1일부터 적용한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정 세칙은 개정 이후부터 시행하되, 1999년 3월 1일부터 적용한다.
2. (경과조치) 이 개정 세칙 중 제12조 졸업종합시험은 1999학년도 입학한 학생부터 적용한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2000년3월1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정 세칙은 개정 이후부터 시행하되, 1999년 3월 1일부터 적용한다.
2. (경과조치) 이 개정 세칙은 1999학년도에 입학한 학생부터 적용하고 이전 입학자는 이전학칙을 적용한다. 단 1999학번과 함께 졸업하는 학생은 개정된 학칙에 따른다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2001년8월16일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙 시행세칙은 2002년2월1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙 시행세칙은 2002년3월1일부터

시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙 시행세칙은 2003년3월1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙 시행세칙은 2003년5월1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙 시행세칙은 2004년4월1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙 시행세칙은 2004년 9월 1일부터 시행한다

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2004년 12월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 이 개정된 학칙시행세칙은 2005년 2월 졸업자부터 적용한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2005년 4월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2005년 7월 21일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2006년 4월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2006년 10월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2007년 5월 1일부터 시행한다.

부 칙<직제규정 2008.1.30>

1. 이 개정규정은 2008년 1월 31일부터 시행한다.
2. (다른 규정의 개정) ① - ⑮ 생략
⑯ 학칙시행세칙 중 다음과 같이 개정한다. 제47조의 제3호 중 ‘학생취업복지처장’을 ‘학생복지처장’으로 한다.
⑰ - ⑳ 생략

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2008년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2008년 6월 13일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2009년 3월 20일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2009년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2009년 12월 4일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2010년 1월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2010년 2월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2010년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2010년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙<직제규정 2010.09.01>

1. 이 개정규정은 2010년 09월 01일부터 시행한다.
2. (다른 규정의 개정) ① 생략
 ② 학칙시행세칙 중 다음과 같이 개정한다. 제47조의 제3호 중 ‘학생복지처장’을 ‘학생취업복지처장’으로 한다.
 ③- ⑦ 생략

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2010년10월01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2010년11월01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2010년12월10일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2011년03월01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2011년09월01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2012년03월01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2012년05월01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2012년06월04일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2013년03월01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2014년01월01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2014년 3월 1일부터 시행한다.
2. (취득학점의 포기에 관한 경과조치) 취득학점포기에 관한 조항 제52조는 2014년 1학기 취득학점부터 적용한다.
3. (재수강 변경사항에 관한 경과 조치) 재수강에 관한 제50조는 1항은 2014학년도 제2학기 수강신청

부터 적용한다.

부 칙

1. (시행일) 이 학칙시행세칙은 2014년 09월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2015년 3월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) ① 제54조(제적처분)의 학사경고 통산 4회 제적의 경우는 2015학년도 입학생부터 적용한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2016년 10월 1일부터 시행한다.
2. (경과조치) 제56조(출석인정)의 취업에 따른 출석인정의 적용 시점은 2016년 2학기 개강일로 한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2016년 12월 16일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2017년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2017년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2017년 12월 1일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2018년 9월 1일부터 시행

한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2018년 12월 14일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 개정규정은 2019년 03월 01일부터 시행한다.

부 칙

1. (시행일) 이 규정은 2019년 6월 7일부터 시행한다.
2. (다른규정의 개정) 학칙시행세칙을 다음과 같이 개정한다. 제 3 조(자격) ① 학부이동 및 전공변경은 횟수에 제한을 두지 아니하며 제 2 학년 1학기 초, 제 3 학년 1학기 초 또는 제 4학년 1학기 초에 할 수 있다. 단, 3학년 편입생은 제 3학년 2학기 초 또는 제 4학년 1학기 초에 할 수 있다.

부 칙

1. (시행일) 이 규정은 2019년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙 <2020.03.13.>

1. (시행일) 이 규정은 2020년 3월 16일부터 시행한다.

부 칙 <2020.07.17.>

1. (시행일) 이 규정은 2020년 9월 1일부터 시행한다.

부 칙 <개정 2020.12.11.>

1. (시행일) 이 개정규정은 2021년 3월 1일부터 시행한다.

부 칙 <개정 2021.03.26.>

1. (시행일) 이 개정규정은 2021년 4월 1일부터 시행한다.

부 칙 <개정 2021.12.03.>

1. (시행일) 이 개정 규정은 2022년 1월 1일부터 시행한다. 단, 개정 규정 제3조는 2022년 3월 1일부터 시행한다.
2. (융합연계전공 학점 중복인정 적용례) 개정 규정 제28조 제2항은 개정 이후 융합연계전공을 신청한 학생에게 적용한다.
3. (졸업종합시험 적용례) 개정 규정 제68조는 2022년 3월 1일 이후 졸업생부터 적용한다.
4. (영어졸업시험 적용례) 개정 규정 제68조 제1항 단서의 종전 규정에 따라 영어시험(영어졸업인증제 포함) 적용을 받는 학생은 종전 규정 제68조 및 제97조에 따른 2017학번 이전 입학생을 말한다.
5. (컴퓨터졸업시험 적용례) 개정 규정 제68조 제1항

단서의 종전 규정에 따라 컴퓨터시험 적용을 받는 학생은 종전 규정 제68조에 따른 2021학번 이전 입학생을 말한다.

6. (외국인 전형을 통해 입학한 학생의 영어졸업시험 적용례) 개정 규정 제68조 제2항은 개정 이후 신입입생에게 적용하고, 개정 이전 입학한 신입입생은 종전 규정을 적용한다. 단, 한국어트랙 소속 외국인 학생은 종전 규정 제68조 제2항 및 제97조를 적용하고, 영어트랙 소속 외국인 학생은 종전 규정 제68조 제1항을 적용한다.

부 칙 <개정 2022.02.28.>

1. (시행일) 이 개정규정은 2022년 3월 1일부터 시행한다.

IV. 총장직속기관

1. 교목실

가. 소개

산학협력관 5층 대강당에 위치한 교목실은 교목실장과 목사, 채플담당, 조교로 구성되어 있으며, 교직원채플, 학생채플 등을 통해 학원복음화를 극대화하며 교직원 및 학생들의 신앙활동을 주관 및 후원한다.

나. 주요업무

- 1) 학생채플, 교직원채플, 언어영역별채플 업무
- 2) 학생신앙강좌, 각종 신앙수련회 업무
- 3) 교직원과 학생들의 신앙지도 및 신앙상담
- 4) 학원복음화추진위원회 업무
- 5) 교·내외 선교 활동
- 6) 기타 위 각 호에 부수되는 사항

다. 주요업무 안내

1) 학생채플(Chapel)

본 대학교의 건학이념인 “기독교 정신의 구현”을 실현하고자 기독교 진리를 이해하고, 이를 통해 우리의 정신적, 그리고 영적 생활을 운택하게 하기 위하여 “채플”(Chapel)을 주관한다.

학생채플은 교회의 예배와는 달리, 주일이 아닌 평일의 수업 시간 중에 신자와 비신자가 함께 모여 성경의 교훈을 통해 기독교의 가치관과 인생관을 배우으로써 각자의 사명을 자각하며 인격적 변화를 이루어 사회와 국가, 세계 역사에 공헌하는 지도자적 자질을 키워나가는 교과목이다. 주요프로그램은 찬송, 기도, 메시지이며 다양한 문화 장르를 동원하기도 한다.

이 채플 과목을 1, 2, 3학년은 필수과목으로 이수해야 하고, 1~3학년의 학점 단위는 “P”(pass)이며, 채플장소는 산학협력관 대강당, 대학교회 대예배당, 센텀캠퍼스 컨벤션홀이다. 성적은 출석상황과 수업 태도로 처리되는데 각자 지정된 좌석에 참석함으로써 출석이 인정된다. 결석 3번까지 “P” 등급을 받을 수 있지만, 4번 이상 결석하면 “N” 등급을 받게 되어

재수강해야 한다.

2) 교직원채플

매주 목요일 1교시(09:00~09:50)에 전 교직원이 참여하며 하나님의 말씀인 성경에 비추어 교육자로서의 자세를 점검하고, 영적인 새 힘을 얻고 깨달은 진리를 생활에 적용토록 독려해 학교이념을 함께 실현해 가는 모임이다. 장소는 대학교회 대예배당이다.

3) 언어영역별 채플

학생채플의 일환으로 외국어계열의 학생들과 특정 언어를 배우기 원하는 학생들을 위하여 언어영역별 채플이 있다. 개설 과목은 영어, 일본어, 중국어 채플이다. 장소는 대학교회 대예배실이다.

4) 교수기도회

매학기 1회 토요일 1교시(09:00~9:50)에 전체 교수들이 모여 기도회를 가진다. 이 시간에는 나라와 대학을 위해 기도하고, 외부의 강사를 초청해 신앙 간증을 듣는다. 장소는 문화센터 콘서트홀이다.

5) 학생신앙강좌

매주 정규 채플 외에 년 1회 2일간 국내외 저명한 강사를 초빙하여, 학생들로 하여금 하나님을 만나고 바른 가치관을 정립할 수 있도록 신앙강좌를 실시한다.

6) 학생신앙수련회

본교에 재학중인 기독교학생들과 기독교신앙에 관심을 가진 학생들을 위하여 신앙수련회를 갖는다.

7) 신입/승진 교직원 신앙수련회

건학이념 실현을 위하여 신입/승진 교직원이 1박 2일 신앙수련회를 통해 신앙성장에 힘쓴다.

8) 교수 성경공부

매주 1회 성경공부(주제별, 책별)에 관심이 있는 교수들이 모여 성경을 연구하고 그것을 생활 속에 적용하는 문제를 토의한다. 매주 목요일에 진행되고 있다.

9) 학부/부서 기도회

학부별/부서별로 년 1회 총장과 함께 학부와 부서의 복음화와 발전을 위해 각 학부실(또는 사무실)에서 기도회를 가진다.

10) 기독교학생 동아리 및 소그룹 후원지도

기독교학생 동아리들의 적극적인 선교활동과 봉사활동들을 후원하여 학생이 학생을 전도하도록 적극 지원한다.

11) 학원복음화추진위원회

교직원 및 학생들에게 신앙생활을 권장하고 봉사와 선교활동을 협의하고 추진하기 위한 기구로서 특히 단과대 중심으로 복음화를 위해 힘쓴다.

12) 상담활동

신앙상담 및 학교생활 중 어려운 문제나 고민에 대하여 대화를 원하는 사람들을 언제든지 교목실에 노크하거나 사전 약속에 의하여 상담할 수 있다. 이를 위해 전문 상담자를 지원받아 교목실 내에 상담코너를 운영한다.

13) 지역사회와 교회 연계프로그램

- 기독교대학 및 기독교 학교와의 연대를 위해 년 2회 모임을 주도하며 정보교환 및 복음화를 연대하여 공동 노력한다.
- 교목실에서 운영하는 채플찬양봉사팀(VIC)의 준비된 프로그램을 가지고 지역학교와 군부대 및 시설을 방문하여 찬양집회를 인도한다.

2. 총장실

가. 소개

대학행정본부(뉴밀레니엄관) 11층에 위치한 총장실은 총장의 업무를 보좌하는 역할을 비롯하여 의전, 일정관리, 공사통신 업무처리, 대외 관계 등의 다양한 업무를 맡고 있다.

나. 주요업무

- 1) 총장 의전 업무 및 일정 관리
- 2) 총장의 공사 통신 처리
- 3) 대외 언론 및 홍보관련 사항 지원
- 4) 내외빈 응접
- 5) 위 각조에 부수되는 사항 및 기타 관련업무

3. 건설본부

가. 소개

건설본부는 균형 있고 미래지향적인 대학 Campus 조성을 위하여 2001년 3월 발족되었다. 본 본부는 Campus 내의 건축, 토목, 조경 등 신·개축 공사의 설계→시공→준공까지 모든 공정을 관리함으로써 보다 나은 완벽한 시공과 교육환경 조성에 기여함을 목적으로 하고 있다.

나. 주요업무

- 1) 건축, 토목 및 조경공사의 설계 및 시공관리
- 2) 교내건물 및 경사 법면의 안전관리

다. 단계별 업무내용

- 1) 설계단계
 - 튼튼하고, 쓸모있고, 아름답고, 조화로운 Campus 계획
 - 신·재생에너지 활용을 통한 설계안 도출
 - 에너지절약 및 유지관리가 용이하며 경제적인 설계안 도출
- 2) 시공단계
 - 설계도서에 의거한 혼이 담긴 완벽하고 정밀한 시공으로 아름다운 건물 창출
- 3) 유지관리 단계
 - 건물 자동화 등을 통한 소요인력 절감

4. 미래캠퍼스전략본부

가. 소개

미래캠퍼스전략본부는 학생이 대학내 머물수 있는 환경을 구축하여 학생에게 보다 나은 캠퍼스 서비스 모델 구축을 목적으로 하고 있다.

나. 주요업무

- 1) 캠퍼스 학생 편의시설 서비스 모델 구축
- 2) 국내외 학생 기숙사 서비스모델 구축
- 3) 학습 공간 서비스모델 구축
- 4) 등하교 교통시설 서비스 모델 구축
- 5) 학생 지원 행정실 서비스 모델 구축
- 6) 안전한 캠퍼스 서비스 모델 구축
- 7) 깨끗한 캠퍼스 서비스 모델 구축
- 8) 도서관 활용 서비스 모델 구축
- 9) 서비스디자인 결과물 홍보
- 10) 캠퍼스생활 학생 아이디어 공모전 기획 및 운영
- 11) 캠퍼스 서비스디자인 학생 서포터즈 활동 지원

5. 재무본부

재무본부는 경리실, 구매실로 구성되어 있으며 학교전반적인 자금관리와 각종 기자재, 비품, 계약 등 구매업무를 시행하고 있다.

■ 경리실

가. 주요업무

- 자금 수입 및 지출 결산 연말정산 등록금 수납 급여업무 등을 담당하고 있다

나. 세부업무 내용

- 1) 출납 업무: 교비로 집행하는 각종 경비 지급
- 2) 급여, 강의로 지급업무
- 3) 등록금 업무
- 4) 세무업무: 소득세산출, 연말정산, 부가가치세

- 5) 학교회계 결산
- 6) 4대보험업무(건강보험, 고용보험, 산재보험, 국민연금, 사학연금)
- 7) 교직원공제회, 교원단체연합회 업무

■ 구매실

가. 주요업무

- 각종 계약 및 구매업무, 실험·실습 지원 및 기계기구/집기비품/소모품 수급 업무 등을 담당하고 있다.

나. 세부업무 내용

- 1) 각 부서 및 사업단 기자재, 비품 구매
- 2) 학기별 학부 실험실습재료 및 행정소모품, 기자재 구매
- 3) 연구용 기자재 구매
- 4) 교내 편의시설 임차 계약 및 관리
- 5) 교내 각종 기자재 임차, 계약
- 6) 교내 차량보험업무
- 7) 교직원 식권 발급 관리
- 8) 교내 소프트웨어 계약

6. 종합홍보실

가. 설립목적

종합홍보실은 지난 1999년 9월 1일 학교법인 동서학원 산하 동서대학교의 효율적인 홍보활동 및 대학의 대내외 이미지 강화를 위해 설립되었다.

대학 홍보를 기획하고, 크리에이티브의 일관성을 유지하며, 교내 뉴스를 총괄적으로 취합하고 이를 대내외에 알리기 위한 협조체제를 구축하고 있다. 그리고 홍보물량의 적절한 제작과 홍보물의 배포체제를 합리적으로 구현함은 물론, 교내외 자료 수집 및 관리에도 주력하고 있다.

특히 홍보활동을 체계적으로 조정 관리함으로써 학교 경영의 효율화와 교육개혁 작업을 뒷받침하고, 아울러 끊임없이 변화하는 패러다임에 적극 대응하

여 대학의 발전 방향을 제시, 일류대학 진입의 발판을 마련하는데 목적을 두고 있다.

나. 주요업무

1) 대내 홍보

- 매체 제작 및 배포: 학교 이미지 제고를 위한 대 언론 활동과 광고집행 그리고 모든 인쇄 홍보물의 디자인 개발, Content기획, 제작, 배포한다.
- 대내 뉴스 제작 및 관리: 교직원들의 원활한 커뮤니케이션을 위해 학교소식을 알리는 뉴스지를 발행하고 주요 일간지에 보도된 대학 관련 기사를 스크랩, 일일 정보를 제공한다.
- 사진촬영 및 자료관리: 대학방문 내외빈 및 초청특강, 대학설명회 등 각종 학내 행사시 사진을 촬영하여 대학브리핑 자료 및 보도용으로 활용한다. 또 각종 인쇄물자료는 종류·연도별로 보관, 관리한다.
- 대학 홈페이지 제작 및 관리: 현재 홈페이지의 유지 및 보수, 새소식과 공지사항의 신속한 업데이트, 신규 홈페이지의 기획 및 제작과 학내 홈페이지의 모니터링을 통한 지속적인 관리를 서포트한다.

2) 대외홍보

- 매체 제작 및 홍보: 입시용 인쇄물은 물론, 모든 대외 홍보물을 제작하여, 신문·방송 등 매스컴을 통한 각종 모집광고, 이미지 광고, TV/RADIO 광고, 지하철 광고, 협찬광고 등 게재업무를 담당한다.
- 보도자료 수집 및 기사 작성: 우리 대학의 각종 뉴스를 보도자료로 작성하여 신문·방송사에 제공한다.
- 자료수집 및 관리: 관련부서를 통해 특성화, 교육개혁, 특이사안, 각종 통계 등의 자료를 주기적으로 협조 받는다. 또한 각종 일간지 및 방송 보도자료를 날짜별로 보관 및 관리한다.

3) 대학발전기금

- 일반발전기부금과 지정발전기부금의 접수와 관리는 종합홍보실 발전기금팀에서 관장한다.

- 발전기금팀은 기부금을 받았을 때에는 출연자, 출연목적 및 재산의 내용에 관하여 지체 없이 총장에게 보고하여야 하며, 영수증을 발급한다.
- 발전기금팀은 발전기금의 기부자의 내용과 정도에 따라 예우를 하여야 하며, 교내외 홍보를 통해 고지한다.

다. 운영방안

- 1) 대학 기획 홍보 강화
- 2) 대학 홍보의 크리에이티브 일관성 유지
- 3) 교내 뉴스를 총괄적으로 수집하고 이를 대내외에 알리는 데 협조체제 구축
- 4) 예산절감을 위한 엄격한 재고관리유도
- 5) 홍보물의 합리적 배포 체계 구현
- 6) 충분한 제작기간 확보를 통한 홍보물의 질적 향상

I 동서미디어센터(DMC)

1999년 9월 17일 개원한 동서미디어센터(Dongseo Media Center)는 21세기 영상 중심으로 변화해 가는 매스미디어 환경에 대처하고 극복할 수 있는 유능한 인재를 양성하는데 기본적인 목적을 두고 있다. 구체적으로 학부의 이론적 바탕과 센터의 실무교육을 상호 유기적으로 연계하고, 또한 미디어센터를 기반으로 홍보, 영상사업, 영상아카데미 등에 대한 사업화 방향을 모색하며, 이를 실행하고자 한다.

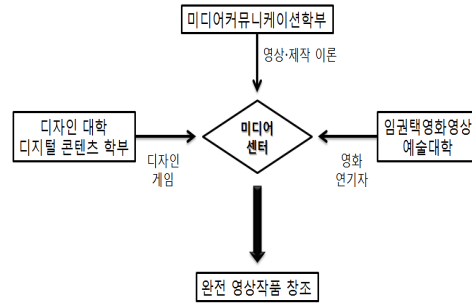
가. 설립목적

- 1) 창조적 교육활동 유도 및 지원
- 2) 각종 매체의 첨단화, 집중화로 학내 구성원들의 긴밀한 의사소통 도모
- 3) 중장기적으로 수익사업을 통해 재정에 기여

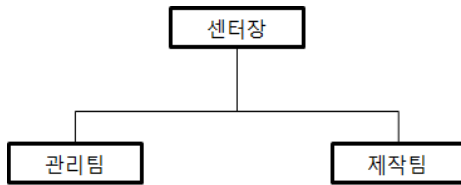
나. 연혁 및 현황

- 1) 1998년 후반부터 센터 건립을 위한 준비위원회 결성
- 2) 1999년 6월 21일 운영준비위원회 결성
- 3) 1999년 9월 17일 동서미디어센터 개원

- 4) 2000년 3월 2일 영상사업단 창단
- 5) 2003년 11월 5일 동서미디어센터 II 개원
- 6) 2006년 9월 제1회 AFA 개최
- 7) 2011년 11월 중형 방송중계차 보유
- 8) 2014년 4월 제2부조정실 HD방송제작시스템 설치
- 9) 2014년 6월 30 - 11월 30일 지역전략산업 맞춤형 전문인력 양성사업
- 10) 2017년 12월 5일 1인 미디어제작실 오픈



다. 조직도



라. 배치도

- 뉴밀레니엄관(동서미디어센터II)

4F	중형시사실, 소형시사실
2F	방송부조정실, 사운드제작 편집실, 1:1 편집실, Nonlinear 편집실, Editing Complex, 1인 미디어제작실
1F	촬영스튜디오(방송, 광고, 영화)

마. 실습교육

동서미디어센터는 교육지원을 근본적인 목적으로 하는바 영상매스컴학부의 실습교육을 지원하고, 전국 최상위권으로 발돋움한 디자인대학의 디자인 기술, 그리고 디지털콘텐츠학부의 게임제작 이론과 임권택영화예술대학의 학생이 미디어센터를 중심으로 실습하는 ‘다이아몬드형 교육’을 통해 학생들에게 디지털 영상 실습 서비스를 제공하고자 한다. 이러한 실습교육을 발전시켜 학생들이 자체적으로 영상 완제품을 만들어 낼 수 있도록 지원하며 영상사업으로 발전시켜 나가고자 한다.

- 실습교육 지원
- 다이아몬드형 교육- 실용학문 중심의 교육과정

바. 미디어센터 운영방안

- 미디어센터의 운영은 소속되어 있는 모든 기자재와 부속실에 대해 동서대, 학교기업(DSM&C)이 공동으로 원활히 사용 할 수 있게 하는데 그 목적을 둔다.
- 미디어센터는 부산광역시 전략산업의 하나인 영상산업의 발전을 도모하기 위해 부대시설인 스튜디오, 부조정실, 종합편집실 및 기자재 등을 손쉽게 이용할 수 있게 영상관계자들에게 규정에 따라 대여할 수 있으며 또한 여기서 발생한 수익금은 학생들의 실습작품과 영상산업지원금으로 사용한다.
- 미디어커뮤니케이션계열의 특성화 일환으로 추진 중인 제작 전문화 과정의 학생들과 동서필름의 직접적 실무교육을 통해 효과를 배가시킬 수 있도록 미디어센터는 지원을 아끼지 않는다.
- 모든 기자재와 부속실(실습실)은 신청과 규정의 우선 순위에 따라 대여 및 개방할 수 있다
- 미디어센터는 공동 공간인 만큼 모든 사용자에게 동등한 권한이 주어 질 수 있도록 최대한 노력한다.

7. 법무감사실

가. 소개

법무감사실은 대학 재무회계 및 행정의 투명성 제고를 위하여 내부감사 및 외부감사지원 업무, 법률업무 지원, 청탁금지법 관련 업무를 담당하고 있다.

나. 주요업무

- 1) 재무회계 감사
- 2) 행정 감사
- 3) 외부 감사 지원
- 4) 법률업무 지원
- 5) 부정청탁 및 금품 등 수수의 금지에 관한 업무

8. 창업지원단

가. 소개

창업지원단은 교원 및 학생의 창업을 체계적으로 지원하기 위하여 창업교육부터 창업아이템 발굴 및 사업화 지원, 투자유치, 후속 지원에 이르는 창업의 전과정을 지원을 하고 있다. 이를 통해 예비창업자의 창업역량을 강화하고, 대학 중심의 창업문화 확산에 기여하고 있다.

나. 주요업무

- 교내 창업지원업무 총괄
- 초기창업패키지 등 정부지원사업 운영
- 창업기업 발굴 및 성장 지원
- 교원창업 지원
- 학생창업 지원
- 창업휴학 지원
- 창업교육 실시
- 창업동아리 운영
- 윈스톱창업상담창구 운영
- 창업지원단운영위원회 운영
- 초기창업패키지사업운영위원회 운영
- 창업보육센터운영위원회 운영

■ 창업보육센터

- Dream E. Valley, 벤처랩 등 창업보육실 관리
- 공용시설 및 장비 등 창업인프라 지원
- 입주기업 모집, 관리 및 지원시스템 운영
- 창업보육지원사업 운영

■ 창업교육센터

- 창업교육콘텐츠 개발 및 제작
- 대학생 및 일반인 실전창업교육 지원
- 창업동아리 발굴 및 육성
- 창업문화 확산을 위한 프로그램 운영

■ 실험실창업지원센터

- 실험실 특화형 창업선도대학 사업 운영
- 실험실 기반 산학협동 실무인재 양성
- 창업유망기술 발굴 및 지원
- 실험실 이노베이터 육성사업 운영

■ 메이커스페이스

- 생활속 아이디어의 시제품 제작 지원
- (예비)창업자의 제품화 원스톱 지원
- 메이커 교육프로그램 운영
- 메이커관련 각종 경진대회 및 아트마켓 운영

9. 대학혁신지원사업단

가. 소개

동서대학교 대학혁신지원사업단은 대학 중장기 발전계획 ‘동서비전 2030’에서 제시한 미래형대학 실현을 비전으로, The Only One 인재 양성을 향한 학생 개개인의 성장을 지원하고 실질적인 배움의 장 확산을 목표로 하고 있다. 이를 위해 ▲미래가치 지향의 역량기반 리버럴 교육으로 지정의가 고르게 성장하는 교양교육 ▲역량(Skill)기반 교육과정 개발 및 운영 ▲에듀테크 기반 실감형 원격교육수업 모형 개발·확산 및 콘텐츠 질 제고를 통한 원격교육 고도화 ▲통합적 교수-학습지원을 통한 학습성장과 역량강화 ▲총체적 학생성장을 위한 진로·취업 로드맵 개발 및 마음성장지원 ▲대학 교육의 질 관리체계 수립 및 운영 등 교육혁신을 지원하고 있다. 특히 특성화 분야에서 세계적 수준의 경쟁력 확보를 위해 ‘아시아 No. 1 글로벌 Top10 실감 문화 콘텐츠 미래형 대학’을 특성화 2.0 비전으로 설정하고 ①공유 및 융합 ②메타버스 ③플래그십 프로젝트 ④전문가 네트워크

크 등 네 가지 추진 전략을 마련하였다. 이를 기반으로 교육, 연구, 산학, 국제화 등 분야에서 선택과 집중을 통해 미래형대학 실현에 앞장서고 있다.

나. 주요업무

- 1) 교육
 - 교양교육과정혁신
 - 전공교육과정혁신
 - 원격교육혁신
 - 교수학습지원혁신
 - 진로취업지원혁신
 - 대학교육만족도개선
- 2) 연구
 - 특성화연구혁신
- 3) 산학협력
 - 특성화산학협력혁신
- 4) 기타
 - 국제협력혁신

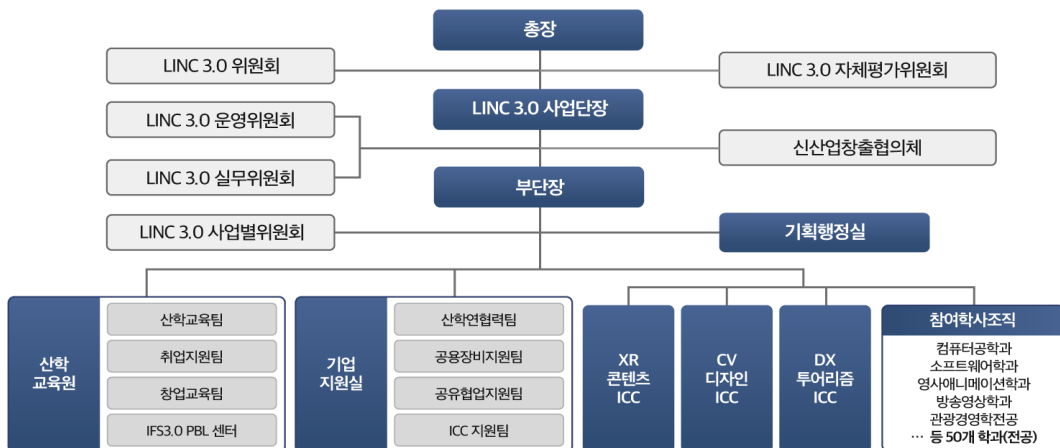
학연협력 선도대학 사업단으로 문화콘텐츠 분야의 신기술과 연계하여 신산업(메타버스 콘텐츠)을 육성하고 대학의 특성화(디지털영화·영상 콘텐츠, 디자인, IT융합, 글로벌비즈니스, 바이오헬스) 분야의 인재를 발굴·육성하고 있다. 이를 위해 기획행정실, 산학교육원, 기업지원실, XR콘텐츠 ICC, CV디자인 ICC, DX투어리즘 ICC 조직을 가지고 있다. 산학교육원에서는 캡스톤디자인, 산학학점Pool제, 클래스셀링®, 수준별 취업역량 강화, 피노키오 Level Up®, 표준형현장실습, PASTEL 창업교육 및 3-aXis 글로벌 교육 등의 다양한 인력양성 프로그램을 운영하여 신산업·첨단산업 분야 인력양성을 위해 나아가고 있고, 기업지원실은 산학 R&D(주도형, 협력형, 목적형), 맞춤형 AISET 지원, XCCT 콤플렉스를 통한 제작 인프라지원, 산업체 재직자 교육 및 공용장비지원 등의 프로그램을 운영하고 대학과 산업체와의 공유·협업 생태계 조성을 통한 지역 경제 발전에 기여하고자 노력하고 있다. 보다 전문적이고 체계적인 기업지원을 위하여 대학의 특성화분야와 연계한 3개의 기업협업센터(ICC)를 구축하여 산학협력이 체계적이고 효율적으로 운영되도록 노력하고 있으며 고부가가치 창출 가능한 기업가형 대학으로 나아가고자 한다. 또한 산학연이 교류를 확대하여 함께 성장하는 공유·협업 생태계 구축을 위해 산학협력 생태계 성장모형을 구축하고 산학연 정보공유 역량진단 플랫폼 운영에 노력하고 있다.

10. LINC 3.0 사업단

가. 소개

동서대학교 LINC 3.0 사업단은 메타기술기반 산

나. 조직도



다. 부서별 소개

1) 산학교육원

산학교육원은 기술 혁신과 산업환경의 변화에 부응하는 인재 양성을 위하여 유연산학교육시스템을 운영하고 있으며, 다양한 산학연 연계교수법 확산에 기여하고 있다. 유연산학교육시스템은 학제, 산업간 융합 교육, 취·창업교육, 비대면/글로벌교육 등이 기존 교육과정 내에서 원활히 운영되도록 하는 시스템이다. 산학연 연계 교수법은 캡스톤디자인, PBL, 적응형 학습, 융합수업, 플립러닝 및 원격수업 등을 이용하여 최적의 학습효과를 달성하기 위한 교수법이다.

산학교육원은 산학교육팀, 취업지원팀, 창업교육팀 및 IFS3.0 PBL 센터로 구성되어 있다.

산학교육팀의 산학학점Pool제와 클래스셀링®은 동서대학교의 고유한 산학협력 진화형 교육프로그램으로 높은 교육효과와 산업계의 만족도가 입증되고 있다. 산학학점Pool제는 산업계 및 지역수요와의 교육 공급 차이를 해소하기 위한 프로그램으로 즉시 교과목을 개설 운영이 가능하며, 융·복합교과와 4차 산업혁명 관련 교과목의 우선 개설을 통해 산업 맞춤형 인재 양성에 기여하고 있다. 클래스셀링®은 PBL 수업으로 기업이 요청하는 교과목을 즉시 개설하여 지도교수와 기업이 공동으로 학생을 지도하며, 수업을 통해 도출된 결과물은 기업에 판매하는 주문식 교과프로그램이다.

취업지원팀은 학생역량별 성장관리와 함께 진로 교육 비교과 프로그램을 운영하고 있다. 입학부터 졸업까지 전주기 취업역량강화 모델인 I'M READY 시스템을 운영하고 있으며 전공별 특성에 맞는 READY GO 패키지 운영을 통해 맞춤형 직무·취업 역량 강화를 지원하고 있다. 또한 개인의 장점을 최대화하는 피노키오 Level Up® 프로그램 등의 수준별 집중교육과 IFS3.0 기업트랙 연계 표준현장실습을 통해 최적의 진로개발이 이루어지도록 노력하고 있다. 아울러 기업체 초청특강, 자격증 취득, AI면접 등 다양한 비교과 프로그램을 운영하고 있다.

창업교육팀은 동서대학교의 독창적인 수요자중심 수준별 창업교육인 PASTEL 교육프로그램을 개

발 운영하고 있다. 프로그램은 도전과 기업가로서의 자질을 교육하는 PAssion, 아이디어 구체화에 필요한 기술교육인 Soft-Skill, 실제 구현하고 제작할 수 있는 TEchnology 교육과 함께 실전 창업을 위한 Ledership 과정으로 구성되어 있다. PASTEL 로드맵 과정은 아이디어 발굴 단계에서 실전 창업까지의 창업 전 과정을 비교과로 운영·지원하고 있다.

IFS3.0 PBL 센터는 최적의 산학연 연계 교수법을 개발·적용하기 위해 산업계 환경분석과 수요맞춤형 수업설계모형을 도출하며 비대면 교육 및 글로벌 교육 프로그램을 개발하고 있다. 해외 유수의 산업현장 전문가로부터 온라인으로 교육하는 히어로스쿨(Hero School), 산업 분야별 명장과의 팀티칭으로 실시간 쌍방 영상강의를 통한 실무중심 교육인 CIC(Class in Class) 및 IFS시스템을 활용한 실무형 인재 양성을 위해 노력하고 있다.

동서대학교 산학교육원은 다양한 브랜드 프로그램을 개발하여 운영하고 있으며, 프로그램이 정형화된 형태가 아닌 환경의 변화에 부응하고 발전하도록 지속적인 노력을 할 것이다.

2) 기업지원실

기업지원실은 산학연협력 성장모델 확산을 통한 기업가형 대학 육성을 목표로 기업과 대학이 함께 성장하는 공유·협업 생태계를 구축하고, 대학의 특성화분야를 중심으로 한 고부가가치 창출을 위해 다양한 프로그램을 운영하며 활동을 전개해 나가고 있다.

기업지원실은 산학연협력팀, 공용장비지원팀, 공유협업지원팀, ICC지원팀으로 구성되어 있다.

산학연협력팀은 쌍방향 산학협력 확산과 지속가능성 확보를 위해 'DSU 4Co(Connection, Collaboration, Competitiveness, Co-prosperity) 쌍방향 기업지원 네트워크' 및 '산학협력 Double Point 마일리지' 등을 적용하고 산학연이 협력하는 쌍방향 기업지원 생태계 확립을 위한 다양한 프로그램을 운영하고 있다.

공용장비지원팀은 기업 맞춤형 공용장비 서비스 지원 및 CG제작기업 대상 대용량 렌더팜 서비스 등 다양한 인적 물적 지원을 실행하고 있다.

공유협업지원팀은 권역 내, 권역 간, 글로벌 연계형 공유·협업 추진과 생태계 조성을 위한 다양한 프

로그래를 운영하고 있다.

기업지원실과 독립적으로 대학의 특성화분야와 연계한 3개의 ICC(XR콘텐츠 ICC, CV디자인 ICC, DX투어리즘 ICC)를 두고 각 ICC를 중심으로 강점 분야 집중 기업지원 고도화 및 산학 공동기술개발 등 중장기 협력 기반 고부가가치 창출을 위해 노력하고 있다.

ICC 지원팀은 이러한 3개의 ICC가 원활히 잘 운영되고 서로 연계되어 시너지를 창출할 수 있도록 다양한 활동을 진행 중이다.

동서대학교 기업지원실은 급변하는 시대에 적합한 실질적인 프로그램 개발 및 운영을 통해 사회가 요구하는 사회맞춤형 산학협력을 선도해 나가는데 앞장서고, 성공적인 산학협력 모델 구축과 실효성 있는 기업지원 정책 마련, 그리고 기업가형 대학으로 거듭나기 위해 최선을 다할 것이다.

11. IPP형 일학습병행 사업단

가. 소개

본 사업단은 The Only One 가치를 가진 실무형 창의인재양성을 위해 학생·기업·대학의 협력적 생태계 구축을 통한 청년취업 프로세스 혁신을 목표로 한다.

나. 주요업무

1) IPP장기현장실습

기존 기업인턴, 현장실습 등 단기현장체험 프로그램의 문제점을 개선하여 ‘최신 산업 동향 및 기업의 요구를 반영한 학업학기’와 ‘전공과 관련된 산업현장 실습학기’를 통합시킨 산학협력 교육모델이며 대학교 교과과정 일부를 산업체 현장에서 장기간 이수하도록 하는 기업연계형 장기 현장 실습제도이다.

2) 일학습병행

산업현장에서 요구하는 실무형 인재양성을 위해 기업이 재학중인 학생을 학습근로자로 채용, 학교와 기업에서 NCS(국가직무능력표준)기반 장기간의 체

계적인 훈련을 제공하고 교육훈련 종료 후 평가를 통해 자격과 학위를 부여하는 교육훈련 제도이다.

3) IPP 패키지 프로그램(비교과 프로그램)

- NCS직무동아리 : 일학습병행 훈련과정별 NCS 직무역량 강화, 한국산업인력공단 주관 NCS의 부평가 시험대비
- pre-IPP 취업동아리 : IPP장기현장실습 적응력 강화를 위해 직무역량 및 조직적응력, 비즈니스 예절 등 교육

12. SW중심대학사업단

가. 소개

동서대학교 SW중심대학사업단은 산업간 융합기술 시대에 대비하여 대학차원에서 혁신적으로 AI·SW융합교육체계를 개편하고 취·창업 교육 및 지원 구축을 통해 지역 일자리 창출에 기여하고 있다.

지역사회에 AI·SW교육을 확산시킬 수 있는 인프라 및 체계를 구축하고 본 사업단에서는 전교생이 능동적인 학습 의지를 가지고 인간 가치를 설계하며, 이를 위해 사회적 문제를 소프트웨어적 사고로 해결할 수 있는 인재 양성을 위한 교육체계를 구축하였으며 지역사회에 AI·SW 기술을 확산하기 위한 인프라 및 교육을 지원한다.

나. 주요업무

1) SW전공교육

- SW역량 기반 SW중심학과 운영
- AI심화트랙 개선을 통한 AI 심화교육
- 해외 AI 산업체 연계 해외교육

2) SW기초융합교육

- AI+X 융합연구소 운영
- SW융합연계전공 신설 및 운영
- 전교생 SW교육 실시

3) SW산학협력교육

- 국내외 산학협력 인턴십 운영
- SW특화 창업 역량강화 프로그램 운영
- 국내외 문제해결형 산학협력 프로젝트식 교육

4) SW가치확산

- 초·중·고 SW교육 프로그램 운영
- 개방형 온라인 교육 콘텐츠 개발
- 찾아가는 SW특강, SW경진대회·캠프 실시

V. 대학본부

1. 교무처

가. 소개

교무처는 교원인사팀, 학사운영팀, 교직과, 교육혁신센터, 교수학습개발센터, 원격교육센터, 공학교육혁신센터로 구성되어있으며, 진리, 창조, 봉사의 교훈을 바탕으로 학사 및 교원인사행정 전반과, 교육과정 혁신, 교수학습지원 강화, 비교과 통합관리, 원격교육 지원을 통한 학부교육의 질 관리를 위한 부서이다.

나. 교원인사팀

- 1) 교원인력수급계획 수립 및 조정
- 2) 교원 인사관리(신규채용, 승진, 재계약, 면직 등)
- 3) 교원 복무 관리
- 4) 교원 상벌 관리
- 5) 전임교원 보수 관리
- 6) 교원 업적평가(연간 업적평가, 승진 업적평가, 재계약 업적평가)
- 7) 교원 인사기록 전산자료의 정리 보관
- 8) 교원인사 관련 소관 위원회 운영
- 9) 교원 복지 관련 업무
- 10) 연구실 배정
- 11) 조교 인사 관리(신규임용, 재계약, 면직 등)
- 12) 외부위원 추천업무
- 13) 인사관련 정부정책 수집 및 분석
- 14) 교원 통계자료의 수집, 분석 및 관리
- 15) 교원 증명서 관리

다. 학사운영팀

- 1) 학칙제정 및 개폐에 관한 사항
- 2) 학사계획업무
- 3) 교육과정 운영 및 관리
- 4) 수강신청 관리
- 5) 시간표 편성
- 6) 수업계획 및 운영
- 7) 강의실 배정

- 8) 계절학기
- 9) 학생 출·결석 관리
- 10) 학적변동(휴학, 복학, 재입학, 자퇴, 제적, 전과, 학력조회 등)에 관한 사항
- 11) 학적부관리
- 12) 부전공, 복수전공, 융합연계전공 운영
- 13) 학위수여
- 14) 성적관리 및 정정
- 15) 강의평가 및 사후관리

라. 교직과

- 1) 교원자격증 취득을 위한 교과목 개설 및 운영
- 2) 교직과정 이수신청, 교직과정 이수예정자 선발, 교직관련 교과목 운영, 교육실습 실시, 무시험검정, 교원자격증 발급 등 일련의 제반 업무 처리 및 관리
- 3) 교직이수학생의 교육봉사활동, 교육실습(학교 현장실습)을 위한 행정업무

Ⅱ 교육혁신원

미래형 교육을 위한 다양한 교수역량강화 프로그램을 개발하고 소개하며, 미래형 수업 실행을 위한 교수방법 개발을 지원한다. 동시에 학생들의 자기주도적 학습역량 향상을 위해 다양한 지원을 제공한다.

가. 교육혁신센터

- 1) 소개
 - 역량기반 전공교육과정의 체계적 개발 및 운영, 성과 분석과 개선을 위한 자체 인증제, 교육과정의 지속적 품질 관리를 위한 3중 CQI 평가 및 환류, 자기주도적 심화학습을 위한 셀프브랜드개발 교육프로그램, Micro Degree 운영 등과 관련된 연구개발 및 운영을 지원하기 위한 센터이다.
- 2) 주요업무
 - 전공교육과정 자체인증평가
 - 교육과정 개선을 위한 컨설팅
 - 역량기반 교육과정 개발
 - 교육과정 3중 CQI 평가 및 환류

- 셀프브랜드개발 교육프로그램 관리 및 운영
- Micro Degree 관리
- 학사제도 혁신
- 미래형 수업 개발
- 융합교육 개발

나. 원격교육센터

1) 소개

- 원격교육센터는 e-Class 학습관리시스템을 구축·활용하여 원격수업 운영을 지원하고, 원격수업 콘텐츠의 품질향상을 위해 저작권 감수 및 영상 촬영과 편집을 지원하고, 원격수업 운영관련 역량 강화를 위한 에듀테크기반 교수법에 대한 교직원 교육을 진행하고, 원격교육 관리위원회 운영을 지원하는 부서이다.

2) 주요업무

- 이클래스 시스템 운영 관리
- 이클래스 기반 원격수업 운영
- 원격수업 교과목 수업운영 관리
- 강의콘텐츠 촬영 지원
- 강의콘텐츠 영상편집 제작 지원
- 온라인 강의콘텐츠 품질관리
- MOOC 운영 및 배포 관리
- K-MOOC 등 외부 공개의 수업운영 지원
- 원격교육 관련 교수법 교직원 교육
- 에듀테크기반 교수법 연구
- 교육매체 제작 시설 운영 관리
- 교육매체 제작 및 운영 관련 장비 관리

다. 교수학습개발센터

1) 소개

- 미래형 교육을 위한 다양한 교수역량강화 프로그램을 개발하고 소개하며, 미래형 수업 실행을 위한 교수방법 개발을 지원한다. 동시에 학생들의 자기주도적 학습역량 향상을 위해 다양한 지원을 제공한다. 학생 개인별 역량함양을 위하여 MYDEX(학생역량통합관리시스템)을 운영 및 관리하고, 비교과교육과정에 대한 개선연구 및 비교과 관련 학습포인트 장학 등의 업무를 지원

한다.

2) 주요업무

- 좋은수업발굴 프로젝트 (좋은 수업 발굴 프로젝트, 좋은 수업 소통 콘텐츠, 교수법 사례 보고서, 다시 듣고 싶은 강의 에세이 공모전)
- Edu-Master 콜로키움, Edu-Kit 과정
- 수업 컨설팅
- 교수법 연구회 (스킬기반교수법 연구회)
- Edu-Master 성과확산
- 수업품질 향상을 위한 포럼 및 워크숍
- 우수 강의 교원 선정 (우수 강의 교원 선정, Best Teacher 시상)
- 카르페디엠 동기유발 러닝콘서트
- DSU 학습공동체
- 디러닝콤플(D-Learning Co-op)
- 학습전략 코칭 및 학습전략 특강
- 동서 GAP!
- 인사의 공부법
- 역량함양을 위한 비교과 교육과정 통합 관리
- MYDEX(학생역량통합관리시스템) 운영 및 관리
- 비교과교육과정 개선 연구
- 학습포인트 장학 관리

라. 공학교육혁신센터

1) 소개

- 기업과 사회의 요구를 교과과정에 지속적으로 반영시킴으로써 우리 졸업생들이 공학실무를 담당할 준비가 되어 있음을 보장하며 나아가 세계 어디서든지 전문 공학인으로서 인증받고 일을 할수 있는 제도를 “공학교육인증”제도라고 합니다. 우리대학 공학계열의 공학교육인증을 위해 공학교육혁신센터를 설립하여 공학인증 프로그램 운영과 최근 많은 대학에서 추구하고 있는 공학교육혁신사업도 아울러 추진하고 있습니다.

2) 주요업무

- 공학교육 기획평가
- 공학교육인증시스템관리

- 공학교육 혁신 및 인증
- 공학교육과정의 교육프로그램 연구 및 개발
- 공학교육인증 및 혁신사업 확산 활동

- 3) 예산팀 업무
 - 예산운용계획 수립
 - 예산편성 및 조정
 - 예산배정

2. 기획연구처

가. 소개

기획연구처는 '기독교 건학이념을 통하여 인류를 향한 학문을 실현하는 대학'이라는 비전을 바탕으로 발전목표인 'Top 10 & To the World'를 위해 대학의 종합적인 기획업무, 연구 활성화 기반 구축 업무 및 예산편성·조정업무를 담당한다.

나. 주요업무

- 1) 기획평가팀 업무
 - 조직·편제 관리 및 조정
 - 제반제도의 수립 및 조정
 - 사무분장의 범위조정 및 유권해석
 - 규정류 관리 및 해석에 관한 사항
 - 대학발전계획 수립 및 평가
 - 대학 특성화 업무
 - 대학구조개혁
 - 교육통계 및 대학정보공시
 - 자체평가 및 대내외 평가
 - 교내 위원회 관리
 - 대학공간 계획수립 및 조정
 - 대학 환류체계 수립 및 평가
- 2) 연구지원팀 업무
 - 교내 연구과제 지원
 - 동서클러스터 및 프런티어사업 운영·지원
 - 신입교수 연구과제 지원
 - 교내 일반·특별·정책연구과제 지원
 - 연구진흥계획 수립 및 운영
 - 동서대학교 부설 연구센터 지원 및 관리
 - 교수연구년 및 산학년 관련 업무
 - 연구윤리업무
 - 연구관련 환류 업무

IR센터

가. 소개

IR센터는 교육수요자 포함 전 대학 구성원의 만족도를 조사분석·환류하며, 대학의 전반적인 교육성과를 분석·관리하여 대학교육의 데이터 기반 질 제고를 위한 업무를 지원하는 센터이다.

나. 주요업무

- 1) 교육의 질 관리를 위한 성과 분석
- 2) 교육의 질 관리 관련 데이터 수집 및 관리
- 3) 교육의 질 관리 정책 연구사업 운영 및 관리
- 4) 교육의 질 관리 대응 연구과제 수행
- 5) 교수활동 및 학습활동 질 관리 체계 고도화
- 6) 교내외 설문조사 진행 및 관리
- 7) 대학교육만족도관리
- 8) 교육성과관리 관련 환류업무

특성화지원센터

가. 소개

특성화지원센터는 특성화 분야의 총체적 지원체계 확립을 통해 우리대학의 미래 핵심 역량을 강화하기 위해 설립되었다. 급변하는 미래환경에 적극적인 대응을 통해 우리대학 특성화 분야의 지속적 고도화를 목표로 하고 있다.

나. 주요업무

- 1) 대학특성화 사업 기획 및 추진 총괄
- 2) 학사구조개편(특성화 분야) 연구
- 3) 특성화사업 지원 프로그램 운영
- 4) 특성화분야 환경개선 및 인프라 투자
- 5) 메타버스 플랫폼 구축 및 운영 지원

- 6) 대학특성화위원회 및 대학특성화평가위원회 운영

의 수신지로 머물지 않고, 정보의 발신 기지가 되는 데 기여한다.

Ⅰ 지역사회연구소

가. 설립 목적

지역사회의 정치, 경제, 사회, 행정, 문화의 제반 문제점을 조사 분석하고 국내외 학자들과 연계하여 학술적인 연구를 진행함과 더불어 관련 잡지를 정기적으로 발간함으로써 지역사회 발전에 기여하는 학술활동을 목적으로 한다.

나. 설립 연월일 : 1992년 8월 20일

다. 조직 및 현원

1) 조직

- 제1연구부 : 부산, 경남, 울산 지역 분야
- 제2연구부 : 국내 분야
- 제3연구부 : 국외 분야
- 프로젝트 연구부 : 특수연구과제

2) 현원

소장 1명, 편집위원 10명

라. 기능

- 1) 지역사회에 대한 대학의 역할을 다하기 위하여 깊이 있고 폭넓게 지역사회에 접근하여 지역사회가 안고 있는 보다 근원적인 문제점들을 찾아내고 이에 학술적 접근과 실제적 분석을 통해 현실에 적실하고 효율성 있는 정책대안을 입안하고 제시하는 데 있다.
- 2) 지역사회의 일원으로써 연구소 위상을 정립하고 지역사회 주민과의 유대를 돈독히 하며 지역주민의 의견과 경험을 적극 활용한다.
- 3) 적극적인 대외홍보를 통해 지역사회 주민과 지식인들의 관심과 참여를 유도하고 다양한 연구활동을 수행하며 그 결과의 사회적 전파에 힘 쓴다.
- 4) 세계화 시대의 진전에 발맞추어 국제세미나 등 국제 교류를 확대하며, 우리 지역사회가 정보

마. 사업추진 상황(실적 및 계획)

1) 세미나 및 심포지움 개최

- 당시 시점 기준 가장 이슈가 되고 있는 주제 및 본 연구소 사업목적에 부합하는 주제를 선정, 개최함을 원칙으로 하고 주제 및 개최 지역, 일시 등은 개최 2개월 전 정례이사회의 결의로 정한다.

2) 문화사업

- 교양강좌 개설
 - 저명강사를 초빙하여 지역 주민, 특히 노인, 여성, 청소년들을 대상으로 한 교양강좌를 개설한다.

3) 지역친화활동 및 홍보

- 언론, 행정기관, 교회 등 직능단체와의 친화활동 전개
- 본 연구소 활동을 알리고 각 단체의 협조 및 참여 분위기를 조성하고 조사 및 연구활동에 필요한 협력체제를 구축
- 교육계 인사와 각 직능단체의 임직원, 다양한 분야 전문가를 초빙, 지역사회 연구활동에 관한 조언 및 의견 청취
- 적극적인 인재 발굴
 - 각 분야에서 본 연구소 활동에 참여를 원하는 인사들을 비상임연구위원 명예편집위원 등으로 위촉하여 활용

4) 출판사업

- 잡지 「地域社會」지 발행 : 연 2회 발행(1월, 7월)
 - 본 연구소의 각종 행사, 연구활동 결과, 외부 논문 및 원고를 모집하여 연간 2회 발행 하되, 지역사회의 이슈와 현안을 집중 발굴하고 분석하여 올바른 대안을 제시하도록 노력한다. 편집 내용은 편집이사회에서 기획, 구성하고 정례이사회에서 확정한다.
- 단행본 발행
 - 연구결과 및 연구논문을 단행본으로 엮어 출판한다.

- 기타 연구소 홍보 및 학술활동의 대외홍보에 필요한 각종 인쇄물을 발행할 수 있다.

3. 국제처

국제처는 급변하는 국제 환경 속에서 교육의 세계화를 목표로 전 세계 유수의 대학들과 미래지향적인 교류와 협력의 기틀을 조성하고 지속적인 협력 관계를 유지함으로써 다양한 학술 분야의 국제적 교육 네트워크를 구성·강화하고자 조직되었다. 국제처 산하에는 국제협력을 원활히 수행하기 위하여 실무를 담당하는 국제교류센터, 동서외국어교육원과 공자아카데미가 있다.

Ⅰ 국제교류센터

본 센터는 아·태지역, 유럽지역, 미주지역 등 전 세계 대학 및 연구소와 교류협정을 추진한다. 또한 해외대학들과 함께하는 현지교육, 공동·복수학위 프로그램, 학생의 글로벌역량을 강화시킬 수 있는 다양한 국제화 프로그램 등을 개발, 운영함으로써 국제 감각을 고루 갖춘 글로벌 인재를 육성하는데 노력을 기울인다. 특히 해외 자매대학을 기반으로 실질적인 국제교류를 지속적으로 확대시켜 세계화 시대에 대학의 위상을 높이고 국제경쟁력을 확보하기 위해 노력하고 있다.

가. 주요업무

- 1) 국외대학과의 학술교류 협정체결
- 2) 자매대학 및 국외 대학과의 학술교류 지원
- 3) 외국인유학생 유치
- 4) 국제교류 관련 행사 및 외국인사 방문 지원
- 5) 교원 국제학술회의 참가 지원
- 6) 교환교수와 교환학생 초청, 선발 및 파견, 기타 생활 지원
- 7) 교직원 해외연수 및 국제교류관련 국외출장 지원
- 8) 학생 국제화프로그램 운영(SAP-USA, SAP-China, SAP-Japan, SAP-Global, ASP 등)

- 9) 학생 교류 관련 현황 파악 및 자료관리
- 10) 외국인 유학생 입시 및 출입국·비자 업무
- 11) 외국인 유학생 생활 및 학사관리
- 12) 학교 홍보 관련 번역 협조
- 13) 국제교류 관련 정부/외부기관 사업 유치 및 운영
- 14) 기타 국제교류관련 업무

나. 위치 및 연락처

- 1) 위치 : 뉴밀레니엄관 4층
- 2) 연락처 : 051-320-2092 / 2093 / 2746 / 2108
- 3) 홈페이지 : <https://uni.dongseo.ac.kr/iec/>

Ⅱ 동서외국어교육원

가. 외국어교육원(IFLE) 소개

동서대학교 외국어교육원 (Institute of Foreign Language Education)은 외국어 전문교육기관으로서 동서대 재학생 및 신입생의 영어능력 향상 및 우리대학의 영어교육 역량 강화 및 외국인 유학생 대상으로 체계적인 한국어 프로그램 제공을 위해 설립되었다. 입학에서 졸업까지 학생의 영어 평가 및 전반적 학습 관리 시스템을 운영하며 다양한 외국어 교육프로그램을 제공함으로써 글로벌 경쟁력을 갖춘 인재 양성에 노력하고 있다. 특히, 우수한 동서대 원어민 대학 교수들로 구성된 외국어 교육프로그램은 동서대 학생뿐만 아니라 일반인 및 학생들을 대상으로 우수한 교육 서비스를 제공하고 있다.

나. 주요업무

- 1) 교육관리
 - 정규교과
 - 교양필수 및 선택 영어 교과목 운영
 - 우수학생 육성 프로젝트
 - 영어 기초능력 향상 프로그램
 - 비교과
 - 토익특강(학기, 방학)
 - 영어 및 한국어 졸업인증강좌

2) 평가 및 개발

- CBT 운영
- IBT 운영
- 졸업인증제 관리
- CBT/IBT 시스템 개발 및 유지관리

3) 기타

- 영어원어교과담당교수 연구실 관리/운영
- 지자체 외국어 위탁교육 사업
- 한국어 자비 연수과정
- 한국어교원단기양성과정 운영
- 한국 문화체험프로그램
- 정부초청장학 한국어과정 운영
- 사회통합프로그램 운영

다. 문 의

- 1) 위치 : 22번 건물
- 2) 홈페이지 : <http://ifl.dongseo.ac.kr>
- 3) Tel : 051-320-2097, 2098 Fax : 051-315-8450

ㅣ 공자아카데미

본 아카데미는 중국어 및 중국문화를 보급 기관으로 지역사회의 중국관계 수요에 부응하고, 세계 각국 공자아카데미와의 연계를 통하여 동서대학교의 세계화, 정보화, 특성화에 일익을 담당하기 위하여 노력하고 있다. 동서대학교 공자아카데미는 중국교육부, 중국 산둥대학, 동서대학교가 공동으로 운영한다.

가. 주요업무

- 1) 중국어 강좌 및 중국문화체험교실 운영
- 2) 중국어 교사 및 비중국어 교사 연수
- 3) 공자아카데미 장학생 선발 및 파견
- 4) HSK시험 주관
- 5) 중국어 교재 및 교육매체 개발
- 6) 국내외 학술회의 개최 및 지원
- 7) 중국 문화예술 공연, 전시회 및 교류
- 8) 공자학당(孔子學堂) 운영
- 9) 중국학자료실 운영

나. 위치 및 연락처

- 1) 위치 : 본부 - 도서관 지하 1층 / 교육관 - 사회교육원 양정캠퍼스 3층
- 2) 연락처 : 본부-051-320-2675 / 교육관-051-864-7767
- 3) 홈페이지 : <http://dsuci.ac.kr>

4. 학생 · 취업지원처

ㅣ 학생복지팀

가. 소개

학생들의 복지를 위하여 학생자치기구 및 동아리의 원활한 활동지원, 학생민원업무, 사회봉사업무, 장애학생지원업무 등을 관리하고 있다.

나. 주요업무

- 1) 학생지도
 - 학생자치기구(총학생회, 동아리연합회)의 활동 및 행사(체육대회, 축제 등) 관리
 - 학생선거관리
 - 학생 집회, 대자보, 게시물, 홈페이지 관리
 - 동아리 활동 관리
 - 학부 행사(MT, 졸업여행 등) 관리 및 안전지도
- 2) 학생민원업무
 - 학생 주차권, 운동장, 잔류허가 신청 및 발급
 - 학생보험청구 관리
 - 모바일·일반학생증 발급
 - 시외통학버스 신청
 - 아르바이트, 하숙정보 지원 및 관리
- 3) 사회봉사업무(사회봉사센터)
 - 국제기술봉사단, 낙동강환경봉사단, 지역사회봉사단, 소록도봉사활동 관리
 - 사회봉사과목 학점 및 봉사활동 관리
 - 대학생 청소년 교육지원사업 운영 및 관리
- 4) 장애대학생 지원업무(장애학생지원센터)
 - 장애학생 도우미 지원사업(교육부 지원)
 - 교수학습, 생활복지, 진로상담, 시설설비지원

다. 이용안내

- 1) 장소 : 스튜던트프라자 3층 SP308호
- 2) 연락처 :
 - 학생복지팀 : 320-2043~4
 - 사회봉사·장애학생지원센터 : 320-1949

Ⅰ 장학팀

가. 소개

장학팀은 등록금 부담 완화 및 학업성취도 향상 등을 위해 본 대학교의 건학이념에 입각하여 학업성적, 봉사정신, 인성 등을 고려한 다양한 장학제도 및 학자금대출 업무를 지원하고 있다.

나. 주요업무

- 1) 장학금 지원업무
 - 교내장학금 지원
 - 교외(한국장학재단 및 기타 교외기관) 및 국고 장학금 지원
 - 근로장학금 지원
- 2) 학자금대출 지원업무
 - 취업후상환 학자금대출(등록금, 생활비) 지원
 - 일반상환 학자금대출(등록금) 지원
 - 농촌출신대학생 학자금대출(등록금) 지원
 - ※ 장학금 및 학자금대출 제도 관련 자세한 사항은 ‘XI. 학생생활안내’ 내용 참고

다. 이용안내

- 1) 장소 : 스튜던트플라자 3층 SP309호
- 2) 연락처 :
 - 장학팀 : 320-2666, 2868
 - 한국장학재단: 1599-2000

Ⅰ 봉사단

가. 낙동강환경봉사단

우리대학의 건학이념인 기독교 정신을 바탕으로 ‘거저 받았으니 거저 주어라’(마태복음 10:8)는 정신

을 실천하고자 1999년에 창단된 낙동강환경봉사단은 우리의 젖줄인 낙동강을 탐사하며 생태계 정화활동과 수질검사활동 등을 실시하고 있다. 2012년부터는 자전거를 이용하여 탐사하고 있으며 굵이굵이 7백리 물길 따라 수천 년을 함께 해온 우리의 젖줄 낙동강을 살리자는 소명의식으로 봉사활동에 임하고 있다.

1) 추진방향

- 지역사회에 현안에 자발적인 참여 및 봉사
- 생활 속의 환경 운동 실천
- 지속적인 낙동강 환경에 대한 관심 및 정화운동
- 봉사하는 자세의 생활화 유도

2) 봉사 내용

- 교육분야
 - 환경 문제의 체계적이고 올바른 이해를 돕기 위한 교육 실시
- 낙동강 환경 조사 및 정화운동
 - 낙동강 유역 환경 파괴, 수질, 산업, 생활환경, 지류 실태 조사
 - 낙동강 유량과 수질 관리 관계 조사
 - 낙동강 탐사
- 낙동강 환경 세미나 및 심포지엄 개최
 - 지역 내 단체와 컨소시엄 구성
 - 세미나 및 심포지엄을 개최하여 환경 문제에 대한 대안 제시
- 국내외 교류
 - 국내외 환경 단체와 정보 교환 및 연대를 통하여 전 지구 차원의 환경 운동을 전개함으로써 학교의 위상을 높인다.
- 환경 정화 운동
 - 환경 전시회 및 캠페인 개최

나. Tech. Corps(국제기술봉사단)

설립자 장성만 박사의 숭고한 건학이념을 실현하고자 ‘거저 받았으니 거저 주어라’(마 10:8)는 성경말씀을 이루고자 1996년 창단되어 활동 중이다. 국제기술봉사단은 대가를 바라지 않는 순수한 봉사활동을 실시하며, 동서대학교 학생의 긍지와 사명감을 고취시키고, 국제봉사를 통하여 국가 간의 친선과 평화에

이바지한다.

1) 추진방향

- 기술지원, 시설환경개선 프로젝트
- 교육, 복지, 문화 프로젝트

2) 봉사 내용

- 기술지원
 - 태양광 가로등 설치
- 시설설치
 - 우물, 수도관 설치
 - 화장실 건축, 소각장 설치, 물탱크 설치, 체육 시설 설치, 유치원 건축 등
- 환경개선
 - 방역, 해충박멸 작업
 - 건물보수, 도로보수 공사, 벽화그리기, 환경캠페인
- 교육
 - 과학교육
 - 미술교육
 - 위생교육
 - 한국역사, 문화교육
- 문화

- 레크레이션, 태권도, 찬양, 한국음식 소개

- 복지
 - 학용품, 문구 선물

II 학생생활상담센터

가. 운영목표

- 1) 학생들이 바른 인성을 겸비한 지성인으로서 자신을 성장시켜 갈 수 있도록 지원한다.
- 2) 학생들이 대학생활 중 겪을 수 있는 다양한 문제에 대하여 예방 및 조력함으로써 대학 생활 적응력을 향상시켜 성공적인 대학생활을 할 수 있도록 지원한다.
- 3) 예방적 학생지원-대학생활 적응지원-문제발생 사후지원 체계의 학생 맞춤형 대응시스템을 통한 체계적 지원으로 The Only One 핵심인재로 성장할 수 있도록 지원한다.

나. 주요 활동

- 1) 상담
 - 개인상담

학생지원 통합솔루션체계		
예방적 학생지원	대학생활 적응지원	문제발생 사후지원
<p>자기이해와 성장지원</p> <ul style="list-style-type: none"> • 개인상담 • 검사상담 <ul style="list-style-type: none"> - 네오성격검사 - 성격유형검사 등 • 성장지원 집단상담 <ul style="list-style-type: none"> - 자존감교실 - 대인관계향상 - 진로탐색 집단상담 - 우울불안대처집단상담 	<p>자기수용 및 동기부여</p> <ul style="list-style-type: none"> • 개인상담 • 검사상담 <ul style="list-style-type: none"> - 다면적인성검사 - 성격유형검사 - 학습유형검사 등 • 동기부여 및 적응지원 <ul style="list-style-type: none"> - Peer Counseling - 갈등해결전략 워크샵 • 학습동기부여 프로그램 <ul style="list-style-type: none"> - 학습저성과자 적응지원 • 학부이동 진로지도 • 생활적응지원 특강 • 인권의식함양 특강 • 해외연수지원 특강 	<p>위기관리와 사후 적응력 향상</p> <ul style="list-style-type: none"> • 위기상담지원 <ul style="list-style-type: none"> - 종합심리검사 - 병원진료연계 • 솔루션데스크 <ul style="list-style-type: none"> - 학생맞춤형 솔루션 제공 - 솔루션멘토단 - 솔루션장학 • 복학생·편입생 적응력 향상 프로그램 • 학사경고자 지원 프로그램

- 성격문제, 학업문제, 진로문제, 정신건강 등으로 고민하는 학생을 대상으로 일대일 면담을 통해 자기 문제를 깨닫게 하고, 이를 해결할 수 있도록 조력하여 긍정적인 자기 변화를 도움
- 자퇴 희망자 개인 상담: 자퇴를 고민하는 학생들을 위한 개인 상담 실시
- **검사상담**
 - 표준화 심리검사를 통해 자신의 성격, 행동, 정서, 적성 등을 살펴보고, 현실적이고 객관적인 자기성찰 과정을 통해 대학생활 적응력과 개인의 성숙을 도움
 - 적응도 점검을 위한 단체 검사: NEO성격검사, 마음건강진단검사
 - 성격유형검사, 적성탐색검사, 다면적인성검사, 학습유형검사 등 개별 신청 혹은 전공별 집단지도 신청
- 2) 예방적 학생지원 프로그램
 - **성장지원 집단상담**
 - 주제에 따른 소그룹 상담과정으로 집단원들과의 상호작용을 통해 자신과 타인 이해 및 수용의 과정을 경험하는 자기성장의 과정
 - 대인관계향상 집단상담, 자존감 교실, 우울/불안대처 집단상담, 진로탐색 집단상담 등
- 3) 대학생활 적응지원 프로그램
 - **Peer Counseling**
 - 인간이해, 나눔의 리더십 등의 상담자 교육을 통해 Peer Counselor를 선발하고, 개인적 성숙도도 및 타인조력 능력을 함양하여 심리사회적으로 지원이 필요한 동서 학우를 대상으로 조력활동을 전개
 - **팀웍강화를 위한 갈등해결전략**
 - 상호 소통과 타인 경험 공유를 통한 문제해결 능력 함양 워크숍
 - **[학습동기부여 프로그램] 학습지성과자 적응지원**
 - 적응적인 대학생활을 위한 학습동기부여 및 학습전략 지원
 - **학부이동(전과) 진로지도**
 - 전공과 적성에 대한 고민으로 학부이동(전과)을 고려하고 있는 학생들의 체계적인 진로탐색을 돕고 진로 방향성 설정 및 자기비전 확립을 유도
 - **생활적응지원 특강**
 - 다양한 학생지원강좌를 통한 충분한 자기 이해와 자기 관리 능력 증진
 - 적응 커뮤니케이션, 셀프 리더십, 코로나시대 마음건강 돌보기, 전공적응력 강화 등
 - **인권의식함양 특강**
 - 대학생으로서의 성숙한 인격함양 및 건강하고 건전한 대학문화 조성을 도모
 - 자살예방교육, 양성평등인식증진 및 폭력예방교육, 우리시대 대학생들의 성과 사랑, 함께 생각하는 인권 등
 - **해외연수지원 특강**
 - 자기관리 및 글로벌 매너 교육을 통한 해외연수 학생들의 현지 적응력 향상 지원
- 4) 문제발생 사후지원 프로그램
 - **위기상담지원 [종합심리검사 및 병원진료 연계]**
 - 개인상담 과정에서 발견되는 위기상담 및 병리적 문제를 가진 학생에 대한 보다 심도 있는 지원을 통해 건강한 대학생활 적응을 유도
 - **학생통합지원서비스 솔루션데스크**
 - 학생지원 유관부서 협업을 통한 학생 문제 발견 및 즉각적 대응체계 완성
 - 학업/진로/학교생활 적응/경제적 어려움 등이 발생했을 때 학생지원 유관부서(학생생활상담센터, 학생취업지원처, 교수학습개발센터)와 협업을 통해 48시간 이내에 문제해결에 필요한 정보와 솔루션을 제공
 - 솔루션멘토단 운영을 통한 또래 나눔 솔루션 제공
 - 학생들의 안정적인 학업 지속 및 대학생활 적응 유도를 위한 장학 지원
 - 학사경고탈출 장학, 배려 장학, 슬기로운 휴학 생활 장학
 - **복학생·편입생 적응력향상 프로그램**
 - 복학생 및 편입생들을 대상으로 다시 시작하는 대학생활에 활력을 불어넣어 성공적인 적응

응을 유도

- 학사경고자 지원 프로그램
 - 대학생으로서의 자기 정립 및 학습동기부여를 통한 학사경고탈출 및 대학생활 적응지원
- 5) 교직원 교육 프로그램
 - 상담자 교육
 - 상담자의 전문적 기능을 향상하여 학생들에게 보다 효과적인 상담을 제공
 - 상담자의 성장과 전문성 발달 촉진, 내담자(학생)의 복지 보호, 전문가로서의 역량강화
 - 학생지원역량개발 교육
 - 학생의 행복한 학교생활지원을 위한 교원의 학생상담역량개발을 지원
 - 학생이해를 통하여 학생지원업무 담당자의 역량강화 및 업무 효율성 증진
- 6) 인권센터 운영
 - 학내 구성원의 존엄과 인권보호 및 권익향상을 위해 각종 인권침해/성관련 피해사건 등의 고충상담 및 해결방안을 제공하여 건강하고 안전한 캠퍼스 문화 조성
 - 폭력(성희롱·성폭력·성매매·가정폭력)예방교육: 성에 대한 올바른 인식을 갖게 함과 아울러 건강한 성문화를 형성하도록 오프라인/온라인 교육
 - 인권침해 상담: 인권침해 사건 신고접수 및 사후처리, 피해자 보호 및 상담, 가해자 교정교육 등

다. 이용안내

- 1) 위 치: 국제협력관(1번 건물) 1층
- 2) 전 화: 051)320-2120/2194
- 3) 이용시간: 학기중 9:00-18:00 (12:00-13:00제외), 방학중 9:00-15:00(12:00-13:00제외)
- 4) 신 청: 방문신청, 전화신청
 - 개인상담: 학생생활상담센터 방문 또는 전화신청 ⇒ 신청서작성 & 초기면접 ⇒ 상담시간 예약 후 상담 진행
 - 심리검사: 대학 홈페이지 공지 확인(학기 중 매월 진행)

- 집단상담: 대학 홈페이지 공지 확인(매학기 마다 진행)

II 보건실

가. 목적

- 학생 및 교직원의 건강보호·증진을 위하여 설치

나. 주요업무

- 1) 일반 건강상태 확인(신장, 체중, 시력, 활력징후, 혈당 등의 측정)
- 2) 약물투여 및 상처치료(일반의약품 및 의약외품으로 증상별 간호)
- 3) 응급처치
- 4) 안정구역 운영(침상안정)
- 5) 신체적 증상과 관련된 건강 상담
- 6) 보건교육
- 7) 학교보건에 대한 통계
- 8) 교내 행사시 구급함 대여 및 필요시 의료인 출장
- 9) 건강증진을 위한 프로그램 소개(사상구 보건소 연계)
- 10) 기타 보건관리에 관한 사항

다. 이용안내

- 1) 장소: 스텐던트프라자 3층 SP340-1호
- 2) 연락처: 320-2966

III 양궁부

가. 양궁부 연혁

- 동서대학교 양궁부는 부산의 체육진흥과 지역 사회 발전에 기여하고, 비인기종목이며 취약종목인 부산양궁의 육성 및 세계정상의 자리에 있는 한국여자양궁의 위치를 더욱 공고히 하기 위하여 부산시 양궁협회와 시체육회의 관심과 지원 하에 2006년 창단하였다.
- 특히, 동서대학교 양궁부의 창단은 동서대학교를 전국에 널리 홍보하는 일 외에 부산지역의 인재들을 우선 선발하여 부산 여자양궁팀의 연계

육성차원에서도 매우 의미 있는 일이다.

나. 수상 경력

- 전국규모대회 단체전 및 개인전 입상 다수

■ 취업지원센터

가. 소개

- 취업지원센터는 현실적인 취업 문제를 뛰어넘어 학생들의 숨은 끼와 재능을 발굴하고 이를 개발함으로써 자신의 미래를 당당히 개척해 나갈 수 있는 능력을 갖춘 ‘The Only One의 인재’를 양성하는 것을 목적으로 합니다.
- 이를 위해 기존 국내/해외 취업지원팀, 대학의 단기 및 중·장기 현장실습 업무를 담당하는 현장실습지원센터, 여학생 맞춤형 커리어개발을 담당하는 여대생커리어개발센터가 있어 학생들의 진로개발에서부터 취업에 이르기까지 One-stop Service를 제공합니다.

나. 이용안내

- 1) 위치: Student Plaza 3층
- 2) 전화: 320-2070, 2073
- 3) 홈페이지: <http://job.dongseo.ac.kr/>
- 4) 이용시간: 월~금 / 오전9시~오후6시

다. 국내취업지원팀

- 1) 소개
 - 학생들의 진로·취업지도 등 각종 사회진출을 위한 교무보 역할을 하고 있는 우리대학 국내취업팀에서는 대학차원에서 학생들의 사회진출 기회의 다변화에 능동적으로 대처하고 장래 유망 직종에 대한 준비와 도전의식을 배양하기 위해 다음과 같은 활동을 하며 학생들의 취업활동을 지원하고 있다.
- 2) 주요 업무
 - 취업캠프 실시: 재학생들의 취업역량 강화를 위하여 우수강사를 초빙하여 취업에 필요한 전과

정(입사지원서 작성법, 이미지메이킹, 면접교육, 모의면접 등) 교육을 실시함으로써 실전취업에 대비

- 취업지원전담교수 간담회: 국내취업팀과 취업지원전담교수와의 정기적인 회의를 통하여 취업에 대한 정보교류로 취업률 향상을 목적으로 함
- 취업특강: 기업 CEO, 인사팀장 등을 초청하여 기업문화와 함께 기업에서 요구되는 인재상 등 현장의 소리를 들려줌으로써 취업마인드 고취와 취업역량을 강화
- 온라인 취업정보 제공(홈페이지)
 - 취업뉴스, 채용정보 및 취업자료 제공
 - 취업지원프로그램 신청 및 안내
 - 취업컨설팅 예약 및 상담
- 취업교과목 개설
 - 취업마인드 고취 및 취업역량 강화를 위한 ‘취업과 진로’ 강의 실시(교양 1학점_P/N로 구분)
 - 체계적인 취업대비를 위한 주차별 강의 실시
- 취업홍보활동
 - 유망 중소기업 방문: 부산, 경남지역 소재 유망 중소기업 방문, 대학 홍보
 - 방문기업과 네트워크 구축 및 산학협력
 - 취업관련 홍보물 수시 발송(연고기업 및 유망 중소기업)
 - 취업관련 단체 및 기관 수시 방문 대학 홍보
- 채용박람회: 재학생의 취업마인드 고취와 취업을 위해 네트워크 관리 기업을 통한 실질적 취업 기회를 부여
- 취업토크쇼: 졸업생을 초청하여 기업이 원하는 인재상, 각 분야 고용 현황, 자신의 취업경험 등을 중심으로 취업특강을 실시
- 기타
 - 졸업생 취업통계조사 실시: 통계조사를 통한 체계적인 취업률 관리
 - 취업정보 SNS 서비스실시(인스타그램, 페이스북 등)
 - 주요기업 추천업무: 기업의 추천채용 제도를 활용하여 맞춤형 학생 추천
 - 기업별 기업정보파일 제작: 각종 기업별 기업 정보를 파일로 제작하여 정보 제공

라. 해외취업지원팀

1) 소개

- 해외취업지원팀은 학생들의 해외취업 및 해외 인턴 프로그램의 개발과 운영을 담당한다. 본교는 2004년부터 1,500명 이상의 학생을 해외로 파견하고 있으며, 해외취업로드맵 운영을 통해 저학년부터 체계적인 해외취업 교육을 실시하여 학생들의 글로벌역량 증진 및 해외진출을 장려하고 있다.

2) 주요업무

- 해외인턴/해외취업사업 운영
- K-Move스쿨 사업 운영
- 해외취업자 파견비용 지급
- 해외취업관련 교과목 운영
- 해외취업동아리(AJA Road) 운영
- 해외취업자 모집 및 선발
- 해외기업체 발굴 및 업체관리
- 해외취업자를 위한 교육프로그램 개발 및 운영
- 온라인 해외취업 정보 제공(홈페이지)

3) 이용안내

- 위치: Student Plaza 3층
- 전화: 320-2109, 2717
- 홈페이지: <https://uni.dongseo.ac.kr/job/>
- 이용시간: 월~금 / 오전9시~오후6시

■ 대학일자리센터

가. 소개

대학일자리센터는 재학생뿐만 아니라 졸업생, 지역청년들 대상으로 진로/취업/창업 지원 서비스 제공을 목적으로 운영된다. 2019년 5월 고용노동부 사업을 수주함으로써 최대 5년간 지역청년들의 성공적인 사회진출을 위하여 체계적인 시스템(진로: 진로네비게이션 / 취업: I'M READY)을 기반으로 한 다양한 진로/취업/창업 교육 프로그램을 운영할뿐만 아니라 진로/취업 컨설팅을 전문 컨설턴트가 상주하여 진행하고 있다. 더불어 지역 유관기관과 지역 강

소기업과의 긴밀한 업무 협력을 기반으로 취업네트 워크 향상뿐 아니라 청년고용정책을 적극 홍보하는 창구 역할을 한다.

나. 주요업무

- 1) 진로/취업컨설팅
- 2) 진로/취업/창업 교육 프로그램
- 3) 산학협력프로젝트
- 4) 청년고용정책 홍보
- 5) 취업정보 제공 및 취업알선
- 6) 여대생특화서비스 제공
- 7) 해외취업지원 서비스 제공
- 8) 일경험 프로그램 운영
- 9) 대학일자리센터 APP을 통한 워크넷 지원 서비스 제공

다. 이용안내

- 1) 위치: Student Plaza 3층
- 2) 전화
 - 보건/IT/디자인 담당: 320-2716
 - 인문/사회/상경 담당: 320-4881
 - 이공/관광/예체능 담당: 320-2077
 - 총괄: 320-4838
- 3) 홈페이지: <http://job.dongseo.ac.kr>
- 4) 이용시간: 월~금 / 오전9시~오후6시

■ 현장실습지원센터

가. 소개

현장실습지원센터는 현장 중심의 실무형 교과과정을 통하여 산학간 공동 교육체계를 구축함으로써 대학에서 습득한 전공 관련 지식을 산업체를 통해 직접 경험할 수 있도록 다양한 현장실습 프로그램을 운영하고 있다.

나. 현장실습 종류

- 1) 단기 표준현장실습(4주, 120시간 이상) 3학점
- 2) 중기 표준현장실습(8주, 240시간 이상) 6학점

3) 장기 표준현장실습 (12주, 360시간 이상) 15
 학점

※ IPP / 일학습병행 현장실습은 별개

다. 현장실습 절차



라. 현장실습 장점

- 1) 현장실습기업은 우수인재의 조기 확보를 위하여 현장실습을 시행하고 있으며, 현장실습 참여 학생 본인의 성과가 우수한 경우 입사지원 가산점을 부여받아 취업에 유리할 수 있다.
- 2) 전공기반 장래진로 결정에 도움이 된다.
- 3) 현장실습 제도를 통하여 재학 중에 대기업, 중견기업 또는 벤처기업, 연구기관 등에서의 실무경험을 통해서 취업, 창업, 대학원 진학 등의 진로를 결정하는데 도움이 된다.
- 4) 현장실습을 이수하면 최소 0학점~최대15학점의 전공학점 인정 및 장학금(실습지원비)을 받을 수 있으며 취업연계도 가능하다.

시대에 맞춘 개별 역량 강화 및 취업 경쟁력 강화로 여대생들의 사회진출을 돕고, 이 시대의 당당한 주역이 되어 지역사회에 기여할 수 있는 인재로 활동할 수 있도록 지원하고 있다.

나. 주요 업무

- 1) 젠더의식 강화훈련 프로그램 : 남녀 젠더 의식을 강화하고 일·가정에서의 양성평등을 추구한다.
 - 젠더의식을 바탕으로 한 직업세계로의 이행, 미래 직업 여성의 위치 정립
 - 젠더의식 강화 특강, 여성문화를 바탕으로 한 영화상영 및 주제토론
 - 일·가정 양립, 경력단절예방 페스티벌 개최
 - 조직사회 남녀 파트너십 강화 훈련 실시
- 2) 개인별 커리어개발 프로그램 : 자기이해를 통해 적성에 맞는 진로를 탐색하며 다양한 직업설계와 평생직장의 이해증진을 도모한다.
 - 여대생특화진로교육과정 「여성과 진로1·2」 운영 (교과목)
 - 1:1 커리어코칭을 통한 단계별 진로설계 및 커리어개발(동서W커리어코칭)
 - 맞춤형 커리어개발을 통한 개인별 브랜드 역량 강화(진로개발 워크숍)
 - 「DSU SMART Women (여대생 진로취업 동아리)」 운영
 - 선후배 진로멘토링을 통한 전공 이해도 강화 (Peer Career Design)
 - 졸업생 및 기업실무자 멘토링 운영

마. 이용안내

- 1) 위치: Student Plaza 3층
- 2) 전화
 - 현장실습지원센터: 320-4838
 - LINC+사업단 현장실습: 320-4842
- 3) 홈페이지: <http://job.dongseo.ac.kr>
- 4) 이용시간: 월 ~ 금 / 오전9시 ~ 오후6시

Ⅱ 여대생커리어개발센터

가. 소개

여대생커리어개발센터는 여대생의 커리어 개발을 위한 장기적인 비전 수립과 생애 설계, 구체적인 진로설계와 취업 준비를 지원하는 부서이다. 새로운

- 3) 직무능력 훈련 프로그램 : 직업결정에 대한 능력강화 훈련과 실무능력을 갖춘 여성인력을 양성한다.
 - 입사지원서 작성 및 이미지컨설팅, 모의면접 등 취업스킬업 훈련 실시
 - 프레젠테이션 능력 향상 교육 실시
 - 여성유망직종 자격취득 교육 및 실무 훈련 실시
- 4) 지역사회 연계 프로그램
 - 지역사회 고학력 경력단절 여성 대상 직무능력 강화 프로그램 운영
 - 지역 유관기관과의 연계 프로그램 운영
 - 청년여성 경력개발 및 취업지원을 위한 연계망 구축

다. 이용 안내

- 1) 위 치 : Student Plaza 3층 360호
- 2) 전 화 : 320-2113, 2128
- 3) 홈페이지 : <http://uni.dongseo.ac.kr/job/>
- 4) 이용시간 : 월 ~ 금 / 오전9시 ~ 오후6시

5. 입학처

가. 소개

입학처는 급변하는 대학환경에 능동적으로 대처하고 연중 실시되는 입학업무를 효과적으로 수행하고 입학전형업무의 정확성 및 공정성 확보를 위해 설치되었으며, 각종 통계자료의 분석, 입학전형의 기본계획수립, 전형방법의 간소화 등의 업무 및 대학인지도 제고를 위한 입학홍보 전략수립, 입학 상담실 운영 및 입학관련 홍보 등의 업무를 담당하고 있다. 입학처에서는 입학에 관한 전반적인 업무를 수행하고 있으며, Student Plaza 3층에 위치하고 있다.

나. 업무내용

- 1) 신·편입학 기본계획 수립 및 전반업무 진행
- 2) 전형방법의 간소화 및 공정성 확보

- 3) 입학관련 각종 통계분석 및 관리
- 4) 입학관리 대책 수립(부정방지, 공정관리)
- 5) 예·체능계 실기고사 계획 수립 및 진행
- 6) 정원의 특별전형 관련 전반 업무 진행
- 7) 입학관련서류 보존 및 관리
- 8) 대내외 입학홍보계획 수립
- 9) 고교 및 전문대학간 학술교류협정 업무
- 10) 고교 초청 특강 및 방문 특강 관리 및 진행
- 11) 입학관련 홈페이지 관리
- 12) 입학관련 홍보물 관리
- 13) 입학상담실 운영
- 14) 기타 입학 및 홍보 관련 업무

6. 사무처

가. 소개

사무처는 총무팀, 안전관리실(영선안전팀, 연구실 안전팀, 기자재관리팀), 시설관리팀으로 구성되어 학생들이 재학하는 동안 건학이념에 바탕을 둔 충실한 교육을 받을 수 있도록 쾌적한 교육환경을 조성, 유지, 관리하는 업무를 담당한다.

또한, 해운대 센텀캠퍼스의 관리를 위하여 센텀캠퍼스관리본부를 운영하고 있다.

나. 담당업무

- 1) 총무팀: 직원 인사관리, 공문수발신, 직인관리, 제증명 발급관리, 우편물 및 후납요금 정산, 교직원 신분증 발급, 기타 총무관련 업무 등
 - ※ 학생서비스센터 : 제증명 발급, 문서수발, 우편물관리 등 각종 민원 업무
- 2) 시설관리팀: 신축, 증축, 시설물의 입안 및 입찰 공사계약 감독, 시설에 관한 협의 사무, 시설의 재해 등에 관한 조사 및 보고, 건축관련법등에 근거한 수속 정비, 도시계획시설(학교)결정(변경)변경에 관한 사항, 제반공사의 검수기준 입안 및 시행, 교육용 부동산 관련 재산 및 용도관리, 시설물개축 및 리모델링공사 입찰 및 공사

계약 감독

3) 안전관리실

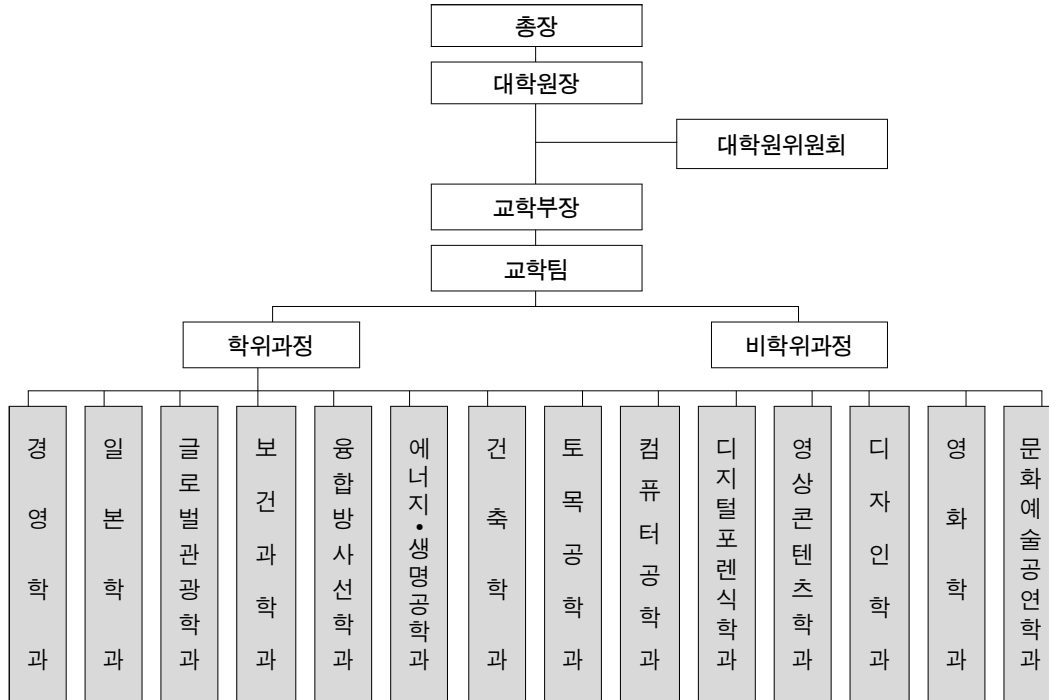
- 영선안전팀: 각종 시설물 및 현황 관리, 환경조성관리, 영선업무 및 공사 관리감독, 교내 조경공사 계획 및 계약·공사 관리감독, 교내 건물·석축·옹벽 안전점검 및 유지관리, 시설전반 정비 확충 계획 및 시설공사 계약관련 업무(개보수 공사), 시설 전반 유지 관리 감독, 교내 각종 시설 용역 계약 및 관리 등
- 연구실안전팀: 자연과학계열(학부,대학원등) 연구실의 쾌적한 환경조성, 연구활동 종사자 건강검진(특수검진,일반검진), 안전교육 및 지도 각종 시설물, 장치, 시약, 폐기물 및 기타 위험물

관리, 안전사고 예방 및 사고발생보고, 연구실 안전점검(일상점검, 정기점검, 정밀안전진단), 사전유해인자분석 업무수행

- 기자재관리팀: 기자재/비품 전반 관리, 기자재, 비품 검수부터 자산등재 및 불용처리까지 물품에 사용연한(=내구연한) 내/외 전체를 관리·감독하는 업무 진행 또한, 연구실·실험실습실에서 발생할 수 있는 사고에 대하여 미연에 예방하고, 사고발생시 즉각적인 조치 및 수습 업무 진행
- 4) 센텀캠퍼스관리본부: 센텀캠퍼스 운영 및 시설 관리, 임권택영화예술대학 기자재 및 실습실 관리

VI. 대학원 및 단과대학

1. 일반대학원



■ 경영학과

가. 학과소개

동서대학교 일반대학원 경영학과는 진리, 자유, 봉사라는 기독교 건학이념을 기초로, 2021년 기존 경영대학원과 부산-후쿠오카초국경대학원의 노하우를 기반으로 새롭게 신설된 석·박사 양성 연구과정이다. 본 대학원은 경영학의 다양한 학문적 기법과 실무 사례를 융합한 연구과정으로, 고도의 비즈니스 윤리와 변혁, 가치관에 따른 지속가능경영을 목표로, 단순한 이윤추구를 넘어 21세기 미래에 본(모델)이 될 수 있는 기업·경영 리더의 상(象)을 추구한다. 구체적으로는 경영전략, 인적자원관리, 마케팅, 금융재무, 보험, 회계, 세무, MIS, 통상, 국제경영 관련 분야를 학습 연구한다.

나. 교육목표

경영의 이론과 과학적 기법, 실무능력을 융합, 신지식을 창출할 수 있는 CEO 연구자 양성

글로벌 시장을 선도하고 미래를 예측하며, 모두에게 비전을 줄 수 있는 경영 인재 양성

- 4차산업혁명 등 급변하는 경영 기술환경에 대응하여 성장동력을 찾을 수 있는 능력 함양
- 글로벌 비즈니스 환경의 변화를 이해하고 선도해 갈 수 있는 능력 함양
- 경영전략, 마케팅, 재무, 회계, 통상, MIS 등 경영학 전반을 균형 있게 이해, 기업 실무에 적용시킬 수 있는 능력 함양
- 연구 주제와 방법론을 이해하고, 심층 분석 과정을 통해 창의적이고 혁신적인 이론 및 결과를 도출해 낼 수 있는 능력 함양
- 고도의 비즈니스 윤리와 가치관에 따라 기업 운영의 리더십을 발휘하고, 섬김과 소통, 조화 사회적 기여 등을 할 수 있는 마인드 함양

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P
석사/박사	공통선택	998500	경영학연구방법론 (Business Administration Research Methodology)	3
석사/박사	공통선택	998501	경영과학 (Management Science)	3
석사/박사	공통선택	998502	경영전략 (Business Strategy)	3
석사/박사	공통선택	998503	생산전략론 (Operations Strategy Theory)	3
석사/박사	공통선택	998504	경영정보시스템 (Management Information System)	3
석사/박사	공통선택	998505	정보기술과경영혁신 (Information Technology and Management Innovation)	3
석사/박사	공통선택	998506	비즈니스시스템분석설계 (Business System Analysis and Design)	3
석사/박사	공통선택	998507	인적자원개발론 (Human Resource Development)	3
석사/박사	공통선택	998508	조직관리론 (Organizational Management)	3
석사/박사	공통선택	998509	기업의사회적책임 (Corporate Social Responsibility)	3
석사/박사	공통선택	998510	신제품개발론 (New Product Development)	3
석사/박사	공통선택	998511	소비자행동연구 (Consumer Behavior Research)	3
석사/박사	공통선택	998512	통합마케팅커뮤니케이션 (Integrated Marketing Communications)	3
석사/박사	공통선택	998513	투자론 (Investment Analysis)	3
석사/박사	공통선택	998514	재무관리 (Financial Management)	3
석사/박사	공통선택	998515	리스크관리와보험 (Risk Management and Insurance)	3
석사/박사	공통선택	998516	인슈어테크와보험마케팅 (Insure Tech and Insurance Marketing)	3
석사/박사	공통선택	998517	재무회계론 (Financial Accounting)	3
석사/박사	공통선택	998518	관리회계론 (Management Accounting)	3
석사/박사	공통선택	998519	세무회계론 (Tax Accounting)	3
석사/박사	공통선택	998520	국제통상비즈니스론 (Business of International Commerce)	3
석사/박사	공통선택	998521	비즈니스협상론 (International Business Negotiation)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
박사	전공선택	998522	비즈니스인텔리전스 (Business Intelligence)	3
박사	전공선택	998523	경영정보시스템 세미나 (Seminar in Management Information Systems)	3
박사	전공선택	998524	조직진단과 성과평가 (Organizational diagnosis and performance evaluation)	3
박사	전공선택	998525	조직문화론 (Organizational Culture)	3
박사	전공선택	998526	마케팅세미나 (Marketing Seminar)	3
박사	전공선택	998527	행동결정이론 (Behavioral Decision Theory)	3
박사	전공선택	998528	소비자정보처리 (Consumer Information Processing)	3
박사	전공선택	998529	브랜드관리 (Brand Management)	3
박사	전공선택	998530	마케팅전략 (Marketing Strategy)	3
박사	전공선택	998531	국제금융론 (International Monetary Economics)	3
박사	전공선택	998532	파생상품론 (Derivatives Markets)	3
박사	전공선택	998533	보험경영론연구 (Insurance Management)	3
박사	전공선택	998534	보험시장특수연구 (Selected Topics in Insurance Market)	3
박사	전공선택	998535	회계학세미나 (Accounting Seminar)	3
박사	전공선택	998536	회계감사와재무분석 (Auditing & Financial Analysis)	3
박사	전공선택	998537	국제통상법연구 (Study on the International Trade Law)	3
박사	전공선택	998538	FTA비즈니스모델연구 (Study on the FTA Business Model)	3

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (Thesis Research)	개별 학생의 논문 주제를 지도교수와 연구, 진행한다. 경영학 방법론을 기초로 각 학생의 주제를 개인이 설정한 후 지도교수의 승인 하에 논리적이고 창의적인 방법으로 연구주제를 전개시킨다.
경영학연구방법론 (Business Administration Research Methodology)	연구를 위한 기본 통계지식과 가설의 설정과 데이터 수집방법, 논문작성법, 참고문헌 검색과 인용 방법을 학습한다. 논문 작성에 사용되는 기초적인 연구 방법을 이해하고 해석하는데 중점을 두어 논문의 개념, 특성에 대한 지식을 함양하고 연구를 설계하고 분석하는 능력을 배양한다.
경영과학 (Management Science)	기업 및 조직에서 발생하는 다양한 문제와 관련해 수학적 모형이나 통계적 방법을 활용하여 최적의 의사결정을 내리고, 경영 및 생산 판매, 재무 등의 운영 계획을 효율적으로 도출할 수 있는 방법을 학습한다.

교과목명	교과목 해설
경영전략 (Business Strategy)	변화하는 환경 속에서 기업의 목적 달성을 위해 장기적 성장과 존속을 도모할 수 있도록 전략적 측면에서 미래 방향을 설정하고, 구체적으로 계획을 추진하며, 경영자원을 배분할 수 있는 방법 등에 대해 학습한다.
생산전략론 (Operations Strategy Theory)	생산경영의 기초위에 생산전략 이론, 품질, 납기, 유연성 등 경쟁차원에 대한 심도있는 분석과 생산혁신의 접근방법에 관한 이론과 경험적 연구결과를 다룬다. 또한 생산부문의 경쟁력의 원천이 되는 물질/인적/외부자원에 대한 전략적 의사결정, 전략적 성과측정 및 평가, 공급체계관리 전략 등을 다룬다.
경영정보시스템 (Management Information System)	경영활동과 관련한 최신 정보기술에 대한 기초적 이해를 돕고, 정보기술을 경영활동에 사용하고 관리할 수 있는 능력을 배양하기 위해 정보시스템의 주요 개념, 데이터베이스, 시스템 분석 및 설계 등에 대해 학습한다.
정보기술과경영혁신 (Information Technology and Management Innovation)	인공지능, 사물인터넷, 빅데이터, 증강/가상현실, 블록체인 등 4차 산업혁명의 핵심인 최신 정보기술을 통한 기업의 경영혁신에 대해 학습한다.
비즈니스시스템분석설계 (Business System Analysis and Design)	기업의 비즈니스 프로세스를 이해하고 시스템 분석과 관련된 이론 및 실제 방법들을 학습한다. 정태적 관점에서는 개체관계도(Entity Relationship Diagram)를 중심으로한 데이터모델링을 학습하며, 동태적 관점에서는 통합모델링언어(Unified Modeling Language)를 기반으로 프로세스 모델링을 학습한다.
인적자원개발론 (Human Resource Development)	기업의 성과향상을 위해서는 기업이 보유한 인적자원의 개발이 중요하다. 본 교과목은 인적자원을 위한 관리방법의 혁신과 인적자원의 개발의 중요성을 인식하고 이를 위한 체계적인 학습을 목표로 한다.
조직관리론 (Organizational Management)	조직관리를 위한 기본적인 이해와 분석에 따른 제반 이론들과 방법론들의 고찰 그리고 최신 조직이론 및 실증적 연구결과들을 심층적으로 연구하여 복잡한 조직현상을 체계적으로 이해시키는데 학습의 목표를 둔다.
기업의사회적책임 (Corporate Social Responsibility)	UN(United Nation)의 Global Compact을 기반으로 한 기업의 사회적 책임(CSR: Corporate Social Responsibility)에 대해 학습하며, 기업의 영업활동을 사회 전체 이익을 동시에 추구하는 관점에서 바라볼 수 있는 지식을 학습한다.
신제품개발론 (New Product Development)	기업이 새로운 제품을 개발하기 위한 체계적인 개발프로세스를 학습함으로써 신제품 실패확률은 줄이고 성공확률을 높일 수 있도록 한다. 나아가 신제품의 특징을 가장 잘 살릴 수 있는 브랜드 네이밍을 체계적으로 개발할 수 있는 다양한 접근방법에 대해 학습을 한다.
소비자행동연구 (Consumer Behavior Research)	소비의 주체이며, 기업경영과 마케팅의 대상인 소비자에 대해 이론과 실재를 통해 연구한다. 소비자는 시공간적으로 그리고 문화적으로 다른 양상을 나타내기도 한다. 특히, 사회, 문화, 경제, 및 기술적 상황에 따라 직간접적으로 행동에 변화를 발생시키는 소비자에 대한 이해를 다양한 이론을 바탕으로 연구한다.
통합마케팅커뮤니케이션 (Integrated Marketing Communications)	기업의 마케팅 전략적 차원에서 소비자, 유통관계자, 정부 및 사회를 대상으로 효과적인 커뮤니케이션을 관리하는 이론과 실재를 연구한다. 특히, 매체의 특성에 따라 커뮤니케이션이 달라지는 만큼 모바일 매체를 중심으로 다양한 매체의 역할을 이해하고 여러 매체를 통합적으로 활용하여 커뮤니케이션의 시너지효과를 창출하는 학습을 한다.
투자론 (Investment Analysis)	다양한 투자방법에 대한 이해와 투자에 따르는 위험과 투자결과를 분석하고 예측하는 기법과 이에 대한 이론을 습득하며 실제 상황과 비슷한 가상적 투자를 해 봄으로써 실적능력을 배양한다.

교과목명	교과목 해설
재무관리 (Financial Management)	신규사업진출 혹은 생산라인증설 등 기업투자에 대한 평가와 결정 그리고 필요한 자본을 조달하는 방법 및 시기 등을 종합적으로 관리하는 기술과 이론을 소개한다. 특히 이러한 기업의 투자안이 수행됨으로써 발생하는 위험이 기업에 미칠 영향을 측정 및 분석하여 관리하는 기능도 재무관리의 중요한 일부분이다.
리스크관리와보험 (Risk Management and Insurance)	개인, 기업과 국가적 차원의 위험의 유형, 위험관리와 보험의 관계, 보험의 본질 및 보험의 종류, 보험사업의 경영형태, 보험계약의 특수성 등 보험학 전반의 기본적인 내용을 학습한다. 또한 보험의 주요 기능, 개인과 기업이 보험을 어떻게 효율적으로 이용할 수 있는가에 대해 학습한다.
인슈어테크와보험마케팅 (Insure Tech and Insurance Marketing)	4차 산업산업혁명시대의 변화 속에 보험과 기술의 융합을 의미하는 인슈어테크 현황과 미래에 대해 학습한다. 특히 보험상품 개발, 보험심사, 보험영업 및 고객관리 등 보험마케팅 분야를 중심으로 인슈어테크의 전개 및 활용 방안 등을 다룬다.
재무회계론 (Financial Accounting)	한국채택국제회계기준(K-IFRS) 및 일반회계기준에 따른 재무제표의 인식과 측정방법, 공시, 자본시장과 관련한 회계정보의 유용성에 대해 연구한다. 또한 재무제표의 회계수치를 활용하여 조직의 재무상태와 경영성과, 현금흐름 등을 평가하는 이론 및 기법에 대해 학습한다.
관리회계론 (Management Accounting)	제품 원가계산을 포함, 기업내 경영의사결정과 관련한 이슈들을 관리회계 측면에서 사례를 병행해 학습한다. 즉 조직의 환경변화에 대응하여 활동기준원가, 원가계획, 목표원가, 품질원가, 제품수명주기원가 등 새로운 원가계산 방법과 원가전략, 경영통계 및 성과측정 등에 관한 이론과 실무를 학습한다.
세무회계론 (Tax Accounting)	조세의 개념과 국제기본법을 개괄적으로 다루고 소득세 회계, 부가가치세 회계, 법인세 회계에서 발생하는 세무회계의 문제가 여러 경제주체의 경제적 의사결정에 미치는 영향을 체계적으로 다룬다.
국제통상비즈니스론 (Business of International Commerce)	국제규범의 제정이나 국가간 통상협력 등을 통해 기업의 비즈니스 환경이 변화하면 기업은 이에 대응할 수 있는 전략적인 의사결정을 수행한다. 이 과정에서 기업이 수행하게 될 글로벌시장조사는 물론 관리요소를 포괄적으로 변경하게 될 국제마케팅, 환위험관리, 그리고 글로벌공급망 형성을 통한 비즈니스 확대 등에 대해서 이해한다.
비즈니스 협상론 (International Business Negotiation)	협상에 대한 전반적인 이론과 지식을 습득하기 위해 협상의 구성요소, 협상이론, 협상단계, 협상과 문화 등을 공부하고, 기업들이 자주 사용하는 비즈니스 협상에 대한 사례연구를 한다. 특히, 글로벌비즈니스 협상의 대상인 글로벌기업의 협상전략, 조정과 상사중재, 전략적 제휴, 국제 M&A 협상 등에 대해서 학습한다.
비즈니스인텔리전스 (Business Intelligence)	비즈니스 인텔리전스는 기업에서 데이터를 수집, 정리, 분석하고 활용하여 효율적인 의사결정을 할 수 있는 방법에 대해 연구하는 학문으로, 비즈니스 인텔리전스 관련 기법과 기업의 활용에 대해 학습한다.
경영정보시스템 세미나 (Seminar in Management Information Systems)	최근에 이루어지고 있는 경영정보시스템 분야의 주요 연구들의 주제와 방향, 연구 방법에 대한 학습과 토론을 통해 경영정보시스템 연구 분야에 대한 폭넓은 안목과 이해를 제공한다.
조직진단과 성과평가 (Organizational diagnosis and performance evaluation)	기업경쟁력 강화를 위한 조직진단 기법과 사례들을 분석하고, 아울러 기업이 구조(structure)와 과정(process)의 조화를 유지하면서 환경변화에 탄력적으로 대응할 수 있는 효과적인 조직시스템을 구축할 수 있기 위한 성과평가에 대한 체계적인 학습을 목표로 한다.
조직문화론 (Organizational Culture)	조직문화의 의미, 유형, 측정, 변화 관리를 다룬다. 조직문화 변화관리의 제 유형에 따라 그 측정 및 관리방안을 다루는데, 이론적 연구와 실무적 방안을 심층적으로 다루면서 박사과정 학생으로 하여금 학술적 가치가 있는 논문에 대한 리뷰를 통하여 조직문화와 조직성과와의 관련성에 대한 체계적인 탐구를 교과의 목적으로 한다.

교과목명	교과목 해설
마케팅세미나 (Marketing Seminar)	마케팅 관련 주제전반에 대한 이해 및 기본 개념 습득을 바탕으로 연구주제 탐색, 연구주제선정, 관련연구조사, 토론 등에 기초하여 수강생들의 개별 발표를 통하여 주제에 대한 이해력을 증진시킨다.
행동결정이론 (Behavioral Decision Theory)	행동결정이론에서 다루고 있는 휴리스틱 이론과 프로스펙트 이론 관련하여 학습을 한다. 특히 이용가능성 휴리스틱, 대표성 휴리스틱, 감정 휴리스틱, 기준점과 조정이론, 보유효과, 프레임링 효과, 현상유지편향 등 세부적인 이론 학습을 통해 인간행동에 대한 이해의 폭을 넓힌다.
소비자정보처리 (Consumer Information Processing)	의사결정과 관련 선호역전현상과 소비자의사결정에 대한 이론을 학습한다. 특히 소비자의 판단에 영향을 미치는 예열효과, 유인효과, 시간적 추론 이론, 평가 모드 등 인간의 판단과 선택에 영향을 미치는 효과에 대해 학습한다.
브랜드관리 (Brand Management)	브랜드는 최근 기업의 핵심적인 경쟁우위 요소로서 급속히 그 중요성이 더해가고 있으므로 이에 대한 올바른 이해가 필수적이다. 본 과목에서는 브랜드의 전략적 중요성, 브랜드 자산의 구축 및 활용 등을 중심으로 살펴본다.
마케팅전략 (Marketing Strategy)	마케팅전략 수립에 필요한 3C분석(고객, 자사분석, 경쟁사분석), STP (시장세분화, 목표시장고객, 포지셔닝), 4P(제품, 가격, 유통, 촉진) 전략을 통해 효율적이며 효과적인 마케팅전략을 수립할 수 있는 이론을 학습한다.
국제금융론 (International Monetary Economics)	세계금융시장 환경, 외환시장, 파생상품, 환위험 관리기법, 국제차입, 국제은행 그리고 국제투자 등을 학습하며, 국제금융시장에서의 자금조달 및 운용에 대한 전반적인 내용에 대한 이해를 목표로 하고 있다.
파생상품론 (Derivatives Markets)	선물과 옵션의 파생금융거래 기초이론은 물론, 선물거래, 선물시장, 청산제도 등의 제도적 연구와 헤징 및 투기적 기법, 적정가격산정, 가격분석방법, 옵션거래기법과 합성 금융상품의 이론 및 실증적 고찰 등을 병행시켜 명실상부한 국내 최고의 첨단 금융전문가를 양성할 계획이다.
보험경영론연구 (Insurance Management)	보험회사 형태 및 보험시장 구조, 보험소비자 보호, 보험규제 및 감독 방식 등 보험제도의 운영 현황에 대해 학습하면서 보험에 관한 전반적인 지식을 함양한다. 이를 토대로 언더라이팅 전문성 제고, 보험사기 방지책, 소비자 보호방안 등에 대해 보험경영 효율성 제고 관점에서 분석하고 학습한다.
보험시장특수연구 (Selected Topics in Insurance Market)	보험시장, 보험산업 및 보험정책과 관련한 주요 이슈 발굴, 현황 및 문제점 등에 대하여 실증적으로 분석한다. 이를 토대로 보험회사의 전략 및 보험정책의 효과를 분석하고 평가한다.
회계학세미나 (Accounting Seminar)	재무회계, 관리회계, 세무회계에서 배운 내용을 기초로 기존 이론을 심화, 학습하는 과정으로서 자본시장회계연구에서 쟁점이 되는 이슈 중심으로, 주제별로 분류하고, 이와 관련된 연구동향과 연구방법, 그리고 연구결론 등을 검토한다.
회계감사와재무분석 (Auditing & Financial Analysis)	회계감사의 접근방법, 절차, 기술, 감사의견 및 감사환경 등에 관한 이론적 및 실증적 분석결과를 검토한다. 재무분석은 기업 및 비영리법인의 재무제표와 관련 재무자료를 응용하여 해당 조직의 가치를 평가하고, 미래 예측 방법 등을 학습한다.
국제통상법연구 (Study on the International Trade Law)	국제통상법은 국가간의 통상관계를 규율하는 기본법인데, 그동안 WTO법이 세계무역규범의 중심역할을 수행해 왔다. 따라서 수출입 규범, 비관세장벽, 위생검역 및 기술장벽, 경제협력, 투자 등을 중심으로 WTO 규범에 대한 기초지식 및 해설을 통해 국제통상법에 대한 이해와 견문을 넓힌다.
FTA비즈니스모델연구 (Study on the FTA Business Model)	FTA 체결에 따른 관세인하, 비관세장벽 철폐, 원산지규정 등 여러 무역 및 투자환경이 변화에 따라 기업들의 FTA를 활용하여 수출은 확대, 완성품과 부품의 수입선을 전환, 원산지 충족을 위한 국내조달 및 생산방식 전환, 그리고 국내외 기업간 협력을 통해 투자를 유치하거나 해외투자를 확대하는 FTA 비즈니스 전략 등에 대해 연구하고 비즈니스 모델을 개발한다.

■ 일본학과

가. 학과소개

일본학과에서는 일본의 인문학, 사회과학 분야의 지식을 학습·탐구하는 데 목적을 두고 있다. 동양에서 가장 먼저 근대문명을 도입한 일본은 한국의 근대화 과정에 절대적인 영향을 미쳤으며, 오늘날에도 중요한 동반자적 관계를 맺고 있다. 근대기 식민 지배라는 불행한 과거로 인해 일본을 경계와 극복의 대상으로 생각하기도 하지만, 한편으로 일본은 민주주의적 가치를 공유하고 지키는 동반자로서 상호 협력이 필요한 국가이기도 하다. 이러한 상황 하에 본 학과에서는 일본과 관련하여 합리적이고 과학적인 연구

가 가능한 틀을 학습자에게 제공하고, 또한 일본의 인문학 및 정치사회과학 분야의 전문가 양성을 위한 방향을 제시, 나아가 향후 한일협력관계에 기여할 수 있는 인재 육성을 위해 지도한다.

나. 교육목표

일본학과에서는 일본의 인문 및 사회과학에 관한 지식정보를 수집하고 이를 분석하는 교육프로그램을 운영하여 새로운 한일 협력 시대를 이끌어갈 일본 지역 전문가를 양성하고, 특히 한일관계에 관심이 있으며 전통문화와 사상을 전공하는 수강생을 위해 학계의 전문가의 지도로 우수 인력 배출을 교육의 목표로 한다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P
석사/박사	공동선택	998429	일본기업경영연구 (Research on Japanese business management)	3
석사/박사	공동선택	999621	일본전통문화의이해2 (Japaneses Traditional Culture Seminar2)	3
석사/박사	공동선택	999652	일본전통문화의이해3 (Japaneses Traditional Culture Seminar3)	3
석사/박사	공동선택	999688	일본전통문화의이해1 (Japaneses Traditional Culture Seminar1)	3
석사/박사	공동선택	999713	일본유통산업정책연구 (Distribution Industry Policy in Japan)	3
석사	전공선택	998047	일본의역사 (Japanese History)	3
석사	전공선택	998048	일본의사회 (Japanese Society)	3
석사	전공선택	998055	한일관계사 (History of Korean-Japan Relations)	3
석사	전공선택	998056	일본인의의식구조 (Structure of Japanese Consciousness)	3
석사	전공선택	998207	일본학특강 (Special Lecture of Japanese Study)	3
석사	전공선택	998218	한일비교문화론 (Comparative study of Korea and Japanese culture)	3
석사	전공선택	998482	일본의민속연구 (Japanese Folklore)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공선택	999494	일본시장개척론 (Theory of Japanese market)	3
석사	전공선택	999653	일본산업연구 (Research on Industries in Japan)	3
석사	전공선택	999714	일본연구세미나 (Seminar in Japanese Studies)	3
석사	전공선택	999715	일본의종교연구 (Japanese Religion)	3
박사	전공선택	998308	일본의사회구조론1 (Japanese Framework of Society 1)	3
박사	전공선택	998309	일본의사회구조론2 (Japanese Framework of Society 2)	3
박사	전공선택	998310	한일비교문화론1 (Comparative Study of Korea and Japanese culture 1)	3
박사	전공선택	998311	한일비교문화론2 (Comparative Study of Korea and Japanese culture 2)	3
박사	전공선택	998312	일본인의의식구조1 (Structure of Japanese Consciousness 1)	3
박사	전공선택	998313	일본인의의식구조2 (Structure of Japanese Consciousness 2)	3
박사	전공선택	998314	일본학특강1 (Special Lecture of Japanese Study 1)	3
박사	전공선택	998315	일본학특강2 (Special Lecture of Japanese Study 2)	3
박사	전공선택	998331	한일관계사1 (History of Korean-Japan Relations 1)	3
박사	전공선택	998332	한일관계사2 (History of Korean-Japan Relations 2)	3
박사	전공선택	999716	일본회계연구 (Japaneses Account Research)	3
박사	전공선택	999717	한일보험상품비교론 (Comparative Study of Insurance Products in Korea and Japan)	3
박사	전공선택	999718	일본유통전략세미나 (Seminar on Distribution Strategies in Japan)	3
박사	전공선택	999719	한일예술교류와협력 (Cooperation and Exchange of Arts in Korea and Japan)	3
박사	전공선택	999720	한일공연단체경영전략 (Management Strategy of Performing Groups in Korea and Japan)	3
박사	전공선택	999721	일본물류산업정책연구 (Logistics Industry Policy in Japan)	3
박사	전공선택	999722	일본금융보험특론 (Banking and Insurance in Japan)	3
박사	전공선택	999723	일본의문화예술산업특론 (Culture and Arts Industry in Japan)	3
박사	전공선택	999724	한일문화산업정책세미나 (Seminar in Culture Industry Policy in Korea and Japan)	3

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (Thesis Research)	논문주제에 따라 지도교수의 지도로 논문을 제작하고 발표한다.
일본기업경영연구 (Research on Japanese business management)	중신고용, 연공서열, 기업내 노동조합 등 일본기업의 특징이라고 불리던 것도 시대의 변화에 따라 실적과 능력 중심으로 변해가고 있어, 이와 더불어 최고의 상품을 생산하는 일본기업의 생산생활동에 대해 연구한다.
일본전통문화의이해2 (Japaneses Traditional Culture Seminar2)	원격화상 시스템을 이용하여 한·중·일3국이 공동으로 개설, 운영하는 교과목이다. 일본학을 전공으로 하는 세 나라의 학부생 및 대학원생이 일본문화에 대한 상호의 관심사를 자유롭게 토론하고 이를 통하여 일본 문화의 특수성과 보편성에 대한 이해를 깊이 한다는데 목적이 있다. 이 강좌는 방학 기간을 이용하여 한중일3국을 순회하는 집중강의도 실시하고 있다. ※석, 박사공통교과목으로매학기상대국의수강학생이교체되므로중복수강가능
일본전통문화의이해3 (Japaneses Traditional Culture Seminar3)	원격화상 시스템을 이용하여 한·중·일3국이 공동으로 개설, 운영하는 교과목이다. 일본학을 전공으로 하는 세 나라의 학부생 및 대학원생이 일본문화에 대한 상호의 관심사를 자유롭게 토론하고 이를 통하여 일본 문화의 특수성과 보편성에 대한 이해를 깊이 한다는데 목적이 있다. 이 강좌는 방학 기간을 이용하여 한중일3국을 순회하는 집중강의도 실시하고 있다. ※석, 박사공통교과목으로매학기상대국의수강학생이교체되므로중복수강가능
일본전통문화의이해1 (Japaneses Traditional Culture Seminar1)	원격화상 시스템을 이용하여 한·중·일3국이 공동으로 개설, 운영하는 교과목이다. 일본학을 전공으로 하는 세 나라의 학부생 및 대학원생이 일본문화에 대한 상호의 관심사를 자유롭게 토론하고 이를 통하여 일본 문화의 특수성과 보편성에 대한 이해를 깊이 한다는데 목적이 있다. 이 강좌는 방학 기간을 이용하여 한중일3국을 순회하는 집중강의도 실시하고 있다. ※석, 박사공통교과목으로매학기상대국의수강학생이교체되므로중복수강가능
일본유통산업정책연구 (Distribution Industry Policy in Japan)	일본 유통산업의 정책적인 전략에 관한 이론과 성장전략 등 일본지역의 이론과 사례연구를 중심으로 한 일본지역 유통산업 지식을 이해하는데 중점을 둔다.
일본의역사 (Japanese History)	우리는 중국과 인접하였기에 중국의 직접적인 영향에서 벗어나기 어려웠다. 그러나 일본은 대륙과 적당한 거리를 두고 있었기에 외부세력의 직접적인 영향이나 침략을 받지 않고 막부체제 등의 독자성을 유지하며 독특한 역사를 창출하여 보존할 수 있었다. 이러한 일본사의 특징을 고대에서 근대에 이르기까지 살펴본다.
일본의사회 (Japanese Society)	일본적 집단 구성 원리에 대한 이해를 갖도록 한다. 농촌 공동체로부터 현대 이억집단에 이르기까지 집단의 구성 원리 및 운영 방식에 어떠한 변화가 있었으며 그 변화의 정치적, 문화적 배경이 무엇이었는지를 검토한다.
한일관계사 (History of Korean-Japan Relations)	고대에서 현대에 이르는 한일관계를 역사적으로 조명하여 우리의 득과 실을 살펴보고, 특히 조선시대까지 문화적 교류에 있어서 전달자 역할을 했던 우리가 근대사에서 치욕적 역사를 경험하게 된 배경, 해방 후의 관계, 향후 한일관계의 과제와 바람직한 방향 등에 대해 연구한다.
일본인의의식구조 (Structure of Japanese Consciousness)	일본인이란 어떤 민족일까, 그 특질은 어디에 있는 것일까, 일본인의 의식구조에 있어서 그 일본적 성향을 살펴본다. 나아가 일본인의 의식구조에 대해 우리가 알고 있는 것, 그리고 우리가 간과하기 쉬운 사항 등을 파악하여 일본인의 장·단점을 서양인과 비교·고찰함으로써 우리의 의식구조와도 비교하여 살펴본다.
일본학특강 (Special Lecture of Japanese Study)	일본인의 생활양식과 가치의식을 이해하기 위한 문화적 배경에 대해 탐구한다. 일본적인 특수성과 보편성에 관한 비교 연구를 문화 장르별로 나누어 분석·검토한다.

교과목명	교과목 해설
한일비교문화론 (Comparative study of Korea and Japanese culture)	한일비교 문화의 고찰과 함께 문화의 전통과정과 성장배경에 대하여 비교·분석한다.
일본의민속연구 (Japanese Folklore)	일본의 지방,시대에 따라서 제각기 독특한 특징을 갖고 있는 민간의 생활양식이나 풍속 등이 일반 민중의 생활 문화로 자리 잡고 있다.이러한 생활문화를 통하여 오늘날의 마쓰리,연중행사,결혼식,장례식 등과 같은 민간전승이 일반 민중의 생활문화로서 어떻게 자리 잡게 되었는지,그리고 이러한 민간전승의 발전과 변천을 확인한다.
일본시장개척론 (Theory of Japanese market)	일본은 거대한 시장을 보유하고 있으며,무역장벽으로 인하여 시장진입이 어렵다고 하는 일본의 시장을 개척하기 위해 문화적 배경,정부의 규제,마케팅전략 등을 본 과목에서 연구한다.
일본산업연구 (Research on Industries in Japan)	1950년대부터 고도성장을 해온 일본의 산업구조는 섬유,철강산업에서 자동차,전기·전자산업 등으로 구조가 변화되고 있다.본 과목에서는 연대별 일본의 산업구조 변화를 연구한다.
일본연구세미나 (Seminar in Japanese Studies)	일본학 전반에 대한 개념을 확립하고,일본의 인문학 분야의 대표적인 문헌에 대한 개괄적 지식정보를 갖도록 한다.학위논문을 작성하기 위하여 필요한 객관적 사고,논리적 글쓰기에 대한 기본기를 습득하도록 한다.
일본의종교연구 (Japanese Religion)	일본에는 신도,불교,기독교,신흥종교 등의 여러 가지 계통을 전승한400개를 넘는 종교·종파가 있어 외국인으로부터 종교박물관이라고 불리어진다.이러한 일본의 종교에 있어서 그 발자취를 역사적 측면에서 살펴보고,주요한 종교의 성립과 내용에 관한 지식을 습득한다.
일본의사회구조론1 (Japanese Framework of Society 1)	일본의 사회적 구조의 장단점을 정밀분석하고 우리의 사회구조와 비교분석하여 미래의 발전방향을 예측한다.
일본의사회구조론2 (Japanese Framework of Society 2)	일본의 사회구조에 대한 최근 동향을 살펴보고,이러한 현상이 나타난 이유를 구체적 사례를 통해 검증·분석한다.또한 우리의 사회구조와 비교하여 한일 양국의 사회구조의 특징을 비교·검토한다.
한일비교문화론1 (Comparative Study of Korea and Japanese culture 1)	한국과 일본의 전통문화를 테마별로 비교·고찰하여,그 속에 담긴 한일문화의 상이점/유사점에 대해 살펴본다.
한일비교문화론2 (Comparative Study of Korea and Japanese culture 2)	한국과 일본의 현대문화를 테마별로 비교·고찰하여,그 속에 담긴 한일문화의 상이점/유사점에 대해 살펴본다.
일본인의의식구조1 (Structure of Japanese Consciousness 1)	일본의 역사와 문화, 환경 등 다양한 각도와 색다른 접근으로 일본인들의 의식구조와 정신세계를 분석한다. 이를 위해 기존 문헌 및 자료의 조사와 검토를 실시하고, 나아가 현대 일본인의 의식구조를 살펴보기 위한 한일 매스컴 보도 자료도 활용한다.
일본인의의식구조2 (Structure of Japanese Consciousness 2)	일본의 국가 재난을 통해서 본 일본인의 의식구조는 어떤 것일까?본 수업에서는 일제강점기 발생한 관동 대지진부터 최근에 발생한 동일본대지진까지 구체적 사례를 통한 일본인의 의식구조의 역사적 변천과정을 비교·고찰한다.
일본학특강1 (Special Lecture of Japanese Study 1)	기존의 일본학 관련 문헌을 총망라하여 비교·분석을 실시한다. 이를 통해 알 수 있는 일본과 일본인에 대해 살펴보고, 문제점을 짚어본다. 나아가 기존 문헌 속에 나타난 일본과 일본인이 우리의 모습에 어떻게 투영되었는지, 이를 통해 우리의 일본관에 대해서도 살펴본다.
일본학특강2 (Special Lecture of Japanese Study 2)	현대의 일본,일본인에 대한 고찰을 위해 매스컴 자료를 활용한다.구체적으로 한국과 일본의 매스컴 보도 자료를 통해서 본 일본,일본인에 대해 장르별로 나누어 비교분석·검토를 실시하고 이를 통해서 본 일본,일본인에 대해 고찰한다.

교과목명	교과목 해설
한일관계사1 (History of Korean-Japan Relations 1)	고대에서 근대까지의 한일관계를 역사적 사건 별로 재조명 하고, 이를 통해 한일관계의 역사적 변천 과정을 세밀하게 살펴본다.
한일관계사2 (History of Korean-Japan Relations 2)	근대이후의 한일관계의 흐름을 정부레벨, 민간레벨로 살펴보고 이를 통해 향후 한일관계의 과제와 바람직한 방향에 대해 예측한다.
일본회계연구 (Japaneses Account Research)	2010년 이후, 세계 최대의 회계화두는 IFRS(국제재무보고기준)의 도입수준 결정과 그에 따른 영향이라 해도 과언이 아니다. 전후 일본의 경제성장과 회계제도와의 관계, IFRS의 도입과 관련한 일본의 컨버전스 실패와 전략, 일본 기업의 이익조정과 행동 분석등을 중심으로 다양한 회계 문헌들을 검토, 그에 대한 특징과 패러다임을 심도있게 분석/검증한다.
한일보험상품비교론 (Comparative Study of Insurance Products in Korea and Japan)	건강에 대한 관심이 높아지면서 새로운 보험상품이 소개되고 있다. 새로운 보험상품 개발은 경쟁사와 차별을 두기 위한 것이나 유사상품으로 인하여 개발기업이 피해를 보는 경우가 있다. 본 연구에서는 신규 고객확보 차원에서 의 상품개발에 대한 교육을 한다.
일본유통전략세미나 (Seminar on Distribution Strategies in Japan)	일본 유통산업시장의 다변화에 대응하기 위한 도소매기업들의 마케팅 전략에 관한 이론 및 응용에 대한 발표, 토론을 중심으로 한다.
한일예술교류와협력 (Cooperation and Exchange of Arts in Korea and Japan)	문화·예술분야에 있어 우리나라와 일본간에 국가 및 지역 수준에서 예술교류를 통하여 우리나라와 일본의 문화·예술산업을 공유하고 발전해 나가기 위한 방법을 연구하며, 양국가의 예술분야 우호관계에 기여할 수 있는 우수 인력 배출을 위해 지도한다.
한일공연단체경영전략 (Management Strategy of Performing Groups in Korea and Japan)	다변해가는 현대사회에 크고 작은 많은 모든 장르의 문화예술단체를 필요로 하는 시대에 있어 모든 단체공연도 체계적으로 기업적인 마인드를 가지고 관리하고 운영하는 방법이 필요하다. 본 수업에서는 우리나라와 일본을 중심으로 지도한다.
일본물류산업정책연구 (Logistics Industry Policy in Japan)	일본 물류산업의 동향을 분석하며 적절한 사례연구를 선택하여 관련된 이론과 응용에 대한 지식을 이해하는데 중점을 둔다.
일본금융보험특론 (Banking and Insurance in Japan)	보험의 본질 및 생성과정, 보험의 종류, 보험계약, 보험시장의 특성 등을 이해할 수 있도록 지도하고, 생명보험과 손해보험에 대한 전반적인 내용과 합리적인 운영 방안에 대해서 연구한다.
일본의문화예술산업특론 (Culture and Arts Industry in Japan)	오늘날 일본의 문화산업정책은 국가와 지방정부 그리고 기업들의 문화지원 사업으로 이루어지고 있다. 우리나라 문화·예술산업의 발전을 위해 일본의 문화·예술산업정책을 이해하고, 일본의 산학관 공동연구 현황에 대해서 연구하고 지도한다.
한일문화산업정책세미나 (Seminar in Culture Industry Policy in Korea and Japan)	최근 문화산업은 차세대 성장동력산업으로써 우리나라와 일본에서는 국민이 협력하여 문화산업 콘텐츠개발과 국내의 시장개척에 노력을 하고 있다. 본 수업에서는 양국의 문화산업 발전을 위해 행정적인 지원정책과 방향에 대해서 전문가를 초청하여 세미나 형식으로 수업을 진행한다.

■ 글로벌관광학과

가. 학과소개

전 세계 고용인구의 10%가 관광 분야에서 일하고 있을 정도로 관광 분야는 미래 먹거리이며 지속가능한 고용을 유발하는 미래 산업이다. 특히 변화의 속도가 매우 빠른 4차 산업혁명 시대에 교통과 IT기술

의 발달은 관광수요를 더 창출하고 연속적으로 관광 고용을 증가시키는 효과가 있다. 이에 사회에서 요구하는 인재상은 지속적으로 학습하고 자기개발하며 창의적인 사고를 하는 ‘학습하는 인간’이다. 관광마이스의 집적단지인 센텀을 기반으로 본 대학원 전공은 창의적인 사고를 하는 토론수업과 융복합 관광을 설계하는 세미나 수업을 통하여 궁극적으로 시대가

원하는 관광마이스의 고급인력을 교육하는 지식기반 가치창출형 학위과정이다.

나. 교육목표

4차 산업혁명 흐름에 시대가 요구하는 창의적인 새로운 인재를 양성하는 교육시스템의 구현과 정보화시대에 부응하는 새로운 가치창출형 인재를 창출하는 전문적인 교육 플랫폼으로써의 역할을 담당한다. 특히 산업단지캠퍼스 이전으로 관광 마이스 분야

에서 경쟁우위를 점할 수 있는 고급 인력을 배출하는데 목적이 있다.

또한 관광마이스라는 지식기반서비스 분야에서 직접 운영하거나 임직원들을 관리하는 관리자로서 좀 더 체계적이고 실무적인 이론과 실무를 접목한 능력을 배양시켜 본 대학원과정을 통하여 이론적인 체계와 실수가 융합되어진 전문적인 관리자를 배출하는데 목표가 있다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P
석사/박사	공통선택	998251	호텔소비자 행동 연구 (Hotel Consumer Behavior)	3
석사/박사	공통선택	998252	스마트 경영과 MICE 혁신론 (Smart Management & MICE)	3
석사/박사	공통선택	998253	관광브랜드 연구 (Studies of Destination Branding)	3
석사/박사	공통선택	998269	호텔조직문화 연구 (Hotel Organizational Culture)	3
석사	전공선택	999949	관광마케팅 (Tourism Marketing)	3
석사	전공선택	999950	호스피탈리티서비스 (Hospitality Service)	3
석사	전공선택	999951	마이스사례연구세미나 (Seminar for MICE Case Study)	3
석사	전공선택	999952	관광소비자행동론 (Consumer Behavior in Tourism)	3
석사	전공선택	999953	관광정책연구 (Tourism Policy Research)	3
석사	전공선택	999954	체인호텔관리론 (Chain Hotel Management Practice)	3
석사	전공선택	999955	호텔전략경영연구 (Hotel Strategic Management)	3
석사	전공선택	999956	4차산업혁명과 마이스혁신 (The 4th Industrial Revolution & MICE Innovation)	3
석사	전공선택	999957	전시컨벤션센터시설운영론 (Exhibition & Convention Facility Management)	3
석사	전공선택	999958	의료관광경영 (Medical Tourism Management)	3
석사	전공선택	999959	관광인적자원관리 (Tourism Human Resources Management)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공선택	999960	호텔산업트렌드 (Contemporary Trends in the Hospitality Industry)	3
석사	전공선택	999961	호텔프로젝트관리론 (Hotel Project Management)	3
석사	전공선택	999962	공연과 스포츠이벤트론 (Performing & Sports Event)	3
석사	전공선택	999963	마이스마케팅전략연구 (Studies of MICE Marketing Strategy)	3
석사	전공선택	990037	지속가능한 관광 사례연구 (Sustainable Tourism Case Study)	3
석사	전공필수	999964	조사방법론 (Social Research)	3
박사	전공선택	998254	여가관광 연구 (Studies of Leisure & Tourism)	3
박사	전공선택	998255	문화관광 연구 (Studies of Culture & Tourism)	3
박사	전공선택	998256	지역관광개발 연구 (Studies of Local Tourism Development and Planning)	3
박사	전공선택	998257	외식경영 연구 (Studies of Food Service Management)	3
박사	전공선택	998258	의료관광전략 세미나 (Seminar in Medical Tourism Strategy)	3
박사	전공선택	998259	관광경제 연구 (Studies of Tourism Economy)	3
박사	전공선택	998260	관광정보 연구 (Studies of Tourism Information)	3
박사	전공선택	998261	국제관광전략론 (International Tourism Marketing Strategy)	3
박사	전공선택	998262	호스피탈리티 경영전략 세미나 (Seminar in Hospitality Management Strategy)	3
박사	전공선택	998263	호텔마케팅 세미나 (Seminar in Hotel Marketing)	3
박사	전공선택	998264	호텔서비스 디자인 연구 (Hotel Service Design)	3
박사	전공선택	998265	글로벌 호텔 트렌드 세미나 (Seminar in Global Hotel Trend)	3
박사	전공선택	998266	관광학 연구방법론 (Tourism Research Methodology)	3
박사	전공선택	998267	호텔투자 관리 (Hotel Investment Management)	3
박사	전공선택	998270	호텔수익경영 관리 (Hotel Revenue Management)	3
박사	전공선택	998271	관광MICE 목적지마케팅 (Tourism & MICE Destination Marketing)	3
박사	전공선택	998272	리스크관리연구 (Risk Management Study)	3
박사	전공선택	998273	MICE상품 개발 연구 (MICE Product Development)	3
박사	전공선택	998274	박람회사례연구 (Exposition Case Study)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
박사	전공선택	998275	MICE시설운영론 (MICE Facilities Management)	3
박사	전공선택	998276	이벤트 프로젝트 기획론 (Event Project Planning)	3
박사	전공선택	998277	국제전시관리연구 (Studies of Exhibition Management)	3
박사	전공선택	998278	스포츠 메가 이벤트 (Sports Mega Event Management)	3

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (Thesis Research)	논문주제에 따라 지도교수의 지도로 논문을 제작하고 발표한다.
호텔소비자 행동 연구 (Hotel Consumer Behavior)	호텔소비자행동 이론과 관련된 소비자 행동, 고객만족, 고객관리 등의 최근 연구동향 및 이론을 중심으로 연구한다.
스마트 경영과 MICE 혁신론 (Smart Management & MICE)	4차 산업혁명시대에 빠르게 지나가는 현상에 대해 뒤처지지 않도록 예의주시하며 기획자들은 이러한 변화에 적응할 필요가 있다. 또한 정보통신기술의 발달 및 비대면 시대에 직면하면서 MICE 산업에서도 다양한 기술이 도입되고 있고, 새로운 서비스 영역이 등장하고 있다. 본 과목은 빅데이터, 스마트도시, 다양한 최신 정보통신기술에 대한 학습을 통해 Meeting Technology에 기반한 MICE 산업의 새로운 트렌드를 파악하고 도입될 수 있는 신규 비즈니스 영역을 연구한다.
관광브랜드 연구 (Studies of Destination Branding)	관광기업이나 관광상품 등을 브랜드화하여 관광의 가치와 이미지 전달을 위해 상징화, 기호화, 이미지화로서 인식하도록 구조화하는 관리과정에 대한 이론 및 사례를 연구한다.
호텔조직문화 연구 (Hotel Organizational Culture)	호텔 조직문화 및 인적자원관리 분야의 연구동향을 검토하고, 호텔인적자원관리에 있어서 최근 이슈가 되고 있는 제 이론 및 다양한 기법 등에 대하여 연구한다.
관광마케팅 (Tourism Marketing)	관광 분야의 있어 마케팅은 매우 중요한 의미를 갖는다. 갈수록 심화되는 경쟁속에서 철저한 마케팅 전략이 없이는 성공할 확률이 적다. 따라서 체계적인 마케팅 플랜을 완성시키는 과정으로 환경분석, 목표설정에서, SWOT 분석, STP전략, 4P 등 마케팅범주의 내용을 학습함으로써 기업과 개인의 마케팅 역량을 극대화한다.
호스피탈리티서비스 (Hospitality Service)	국제화시대 호스피탈리티 서비스 경영자로서 갖추어야 할 기본 자세와 서비스 개념 및 실제 적용과정을 배우는 과정이다. 이를 위하여 다양한 서비스의 개념 및 이론, 경영사례를 분석하고 각종 호스피탈리티 서비스의 경영 방식을 이해하고 관련 능력을 향상시킨다.
마이스사례연구세미나 (Seminar for MICE Case Study)	본 강의는 세계적으로 부상하고 있는 마이스산업의 이론적 발전 배경을 기본으로 하여, 다양한 국내외 컨벤션 성공/실패 사례들을 고찰해보는 것을 그 목적으로 한다. 기본적인 이론 강의, 마이스 실무자 초청 특강 및 팀별 주제 발표 등으로 구성되며, 학생들은 본 강의를 통해 컨벤션 유치 및 기획 실패사례/성공사례를 토대로, 미래 컨벤션 산업의 기본적인 지식을 익힌다.
관광소비자행동론 (Consumer Behavior in Tourism)	본 교과목은 관광마케팅의 심화과정으로서 성공적인 마케팅활동 이해에 필수적으로 요구되는 지식을 포함하고 있다. 관광은 주체와 객체 그리고 매체로 구성된다. 주체는 관광산업의 핵심요소로서 관광소비자를 말한다. 관광산업은 관광소비자인 관광객의 존재 없이는 성립할 수 없는 것이다.
관광정책연구 (Tourism Policy Research)	관광의 전반적인 사항을 항목 별로 구성하여 관광에 대한 기본적인 이해에 서부터 출발하여 세계적인 관광의 역사와 한국의 관광역사를 관광의 초기

교과목명	교과목 해설
	시대부터 오늘날의 관광현상, 그리고 미래의 관광에 대한 전망까지 학습하고 관련된 정책에 대한 학습을 한다.
체인호텔관리론 (Chain Hotel Management Practice)	체인호텔 내 다양한 직군별 업무를 이해하고, 부서별 책임업무에 대한 수행 능력과 업장별 관리업무 전반을 이해하고자 한다. 또한, 체인호텔 내 다양한 부서 간 역할 및 책임, 담당업무, 업무를 위한 필요역량, 부서 간 업무협조 등 다양한 지식을 습득할 수 있는 기회를 갖고 효과적인 관리방향을 제시할 수 있는 역량을 개발한다.
호텔전략경영연구 (Hotel Strategic Management)	호텔전략경영을 위한 분석방법과 틀, 체계, 방법론을 배우는 과정이다. 이를 위하여 이론적인 접근뿐만 아니라 사례연구, 국내외 우수 논문을 리뷰하여 새로운 경영전략을 도출해 가는 과정을 분석한다.
4차산업혁명과 마이스혁신 (The 4th Industrial Revolution & MICE Innovation)	4차 산업혁명시대에 빠르게 지나가는 현상에 대해 뒤쳐지지 않도록 예의주시하며 변화에 적응할 필요가 있음. 또한 빅데이터와 사물인터넷 분야에 접목된 관광 분야에 대한 이해를 통하여 융복합적 사고를 가진 관광전문가를 양성하기 위한 과목.
전시컨벤션센터시설운영론 (Exhibition & Convention Facility Management)	컨벤션센터가 가지고 있는 특징과 각 장소와 공간이 필요한 사항들에 대하여 학습한다. 또한 컨벤션센터가 가지고 있는 오디오비주얼이나 다목적 홀의 요구사항과 운영방법, 컨벤션센터와 병립되는 전시시설의 운영방법을 학습하고 토의한다. 전시장의 측면에서는 그 활동범위와 전시장을 기획하는 요령과 영구시설과 반영구시설로 활용할 때 착안하여야 할 사항들을 검토한다.
의료관광경영 (Medical Tourism Management)	본 과목에서는 의료관광을 구성하고 있는 다양한 분야를 체계적으로 학습하게 된다. 먼저 의료관광에 대한 이론적 개념과 의료관광의 발전을 견인하는 글로벌 환경 요인 및 해외선진사례를 학습하여 이론과 실무를 겸비한 통합적인 이해를 촉진한다. 또한 국내외 의료관광정책, 의료관광마케팅 사례, 의료관련 법규 및 미래 발전과제 등 다양한 관점에서 강의를 진행한다.
관광인적자원관리 (Tourism Human Resources Management)	본 교과목에서는 인재를 채용하는 단계부터 승진, 이동, 평가 등 관리하는 단계에 이르기까지 다양한 이론과 사례들을 학습한다. 나아가 조직 구성을 위해 필요한 인재상과 역량모델링 등 사전에 갖추어야 할 전략에 대한 학습도 병행한다. 아울러 조직관리와 관련된 동기부여, 리더십 등에 대해서도 동시에 학습하여 향후 리더로서의 역량을 배양한다.
호텔산업트렌드 (Contemporary Trends in the Hospitality Industry)	호텔산업의 전반적인 이해와 관련 산업의 사업경영 및 실무를 이해하기 위하여 호텔산업과 관련한 법규 및 규제 등을 이해하기 위하여, 관광기본법 및 관광진흥법의 법률, 시행령, 시행규칙 등을 학습한다. 또한 시대별 한시법인 관광숙박업확충을 위한 특별법, 관련법인 국제회의산업육성에 관한 법률, 전시산업법 등을 학습하여 호텔산업에 대한 전반적인 각종 규제와 행정법령을 이해하여 전문 관광연구자로서의 자질 함양에 도움을 주도록 한다.
호텔프로젝트관리론 (Hotel Project Management)	호텔산업과 관련한 다양한 프로젝트(개발 및 운영 관련)에 대한 기본적인 이론 학습과 프로젝트 실행에 따른 다양한 절차와 구성개념, 단계별 추진전략 등을 학습하여 호텔 프로젝트에 대한 전반적인 이해를 목적으로 한다. 또한 학습된 이론적 토대를 바탕으로 실제 호텔관련 프로젝트를 구상하고, 이에 따른 실천프로그램을 개발함으로써 다양한 호텔산업의 프로젝트 성과물을 개발하여 학문적·실무적 결과물을 창조한다.
공연과 스포츠이벤트론 (Performing & Sports Event)	스포츠이벤트 중 메가이벤트는 점점 그 규모가 커지고 전 세계인이 열광하는 지구촌의 축제가 되었다. 또한 개최기간 중에 문화공연이벤트가 함께 열려 국가 간 문화교류가 이루어지고 있다. 이와 같이 스포츠이벤트는 문화공연과 밀접한 과목이며 본 과목을 통하여 스포츠이벤트의 기획과 운영, 문화공연이벤트의 기획과 실행을 함께 학습하고 이론적인 정립을 함으로써 보다 넓은 시각으로 볼 수 있고 기획할 수 있는 융합과목이다.

교과목명	교과목 해설
마이스마케팅전략연구 (Studies of MICE Marketing Strategy)	일반마케팅의 개론을 토대로 마이스 분야에 적용되는 마케팅 이론 및 사례를 이해하고, 이를 연구조사에 실제적으로 접목하는 것을 목표로 한다. 마이스 마케팅 이론 전반에 대한 일반적인 개념과 적합한 시장조사방법, 마케팅 믹스, 마케팅전략, 고객관리 등의 분석이론과 사례를 중심으로 연구한다.
지속가능한 관광 사례연구 (Sustainable Tourism Case Study)	지속가능한 개발의 도입배경, 국제기구에서의 논의과정, 지역사회에서의 적용, 지속가능한 관광을 달성하려는 국제적 전략, 공정관광, 생태관광, 농촌관광 등 확장된 지속가능한 관광에 관한 이슈들을 다룬다. 구체적으로 지속가능한 관광개발에 대한 정확한 개념과 특성에 대한 이해, 대중관광과 대안관광과 비교 분석 및 경제적 효과 평가이해, 지속가능한 관광개발에 대한 우리나라의 사례와 해외의 사례를 비교·분석함으로써 지속가능한 관광개발에 대한 개발수준과 개발방향 이해, 21세기 지속가능한 관광개발과 관련된 연구 방향을 파악하는데 목적이 있다.
조사방법론 (Social Research)	사회과학 연구방법론의 이론적/실무적 학습을 통하여 조사방법론에 대한 기본적 이해를 학습하고, 이를 바탕으로 하여 관광과 관련한 다양한 주제에 대하여 실증조사를 실시하여 관광관련 주제에 대한 과학적 사고와 분석적 능력을 배양한다. 학문적 소양을 함양하기 위하여 다양한 연구성과를 도출하는 과정과 관련하여 연구조사방법론의 체득을 통해 연역적 추론의 기틀을 확립하고, 연구과제를 선정하여 결과를 도출하는 과정에 대한 기본적인 지식을 습득한다.
여가관광 연구 (Studies of Leisure & Tourism)	인간의 삶과 행복에 대해 재조명하고, 국내외 여가 활동에 대한 전반적 동향을 이해하며, 향후의 여가 트렌드와 잠재수요를 파악한다. 나아가 새로운 여가 관련 비즈니스를 직접 설계하고 제안하는 역량을 체득한다.
문화관광 연구 (Studies of Culture & Tourism)	역사전통문화, 창조문화, 생활문화의 관광 및 관광의 문화에 대한 기초이론을 학습하고 관광자원으로서의 문화상품을 유형화 및 문화관광에 대한 욕구 및 이슈 등을 분석할 수 있는 지식과 기술을 배양한다.
지역관광개발 연구 (Studies of Local Tourism Development and Planning)	지역 및 관광개발과 관련된 이론, 이념적 패러다임 및 방법론을 고찰하고, 관광과 그에 따른 지역사회의 변화를 공간적, 사회문화적, 시간적 측면에서 비판하고 지역관광개발의 발전적 대안을 탐구한다.
외식경영 연구 (Studies of Food Service Management)	관광 및 외식산업 연구의 방법론적 이슈, 분석기법에 대한 심도있는 지식과 이해를 제공한다. 구체적으로 본 강좌는 데이터선정 및 방법, 데이터 수집 및 분석, 데이터 해석과 같은 연구조사 설계 및 수행을 위한 지식, 기술, 이해도를 증진을 목적으로 한다.
의료관광전략 세미나 (Seminar in Medical Tourism Strategy)	의료관광 전반에 대한 지식 함양 및 관련 산업의 동향, 전략 등에 관해 심도 있게 연구한다.
관광경제 연구 (Studies of Tourism Economy)	관광개발이나 이벤트 개최를 하는데 필요한 중력모형 등 수요예측, 사업타당성 분석, 파급효과 분석을 할 수 있는 역량을 배양한다.
관광정보 연구 (Studies of Tourism Information)	잠재관광객에게 모바일이나 인터넷, 잡지, TV 등 주요 매체를 통해 관광정보를 전달하는 일련의 과정을 학습한다. 특히 소셜미디어 채널을 통해 커뮤니티를 형성하고 공유확산을 위한 채널 관리 및 콘텐츠 개발방법에 대해 연구한다.
국제관광전략론 (International Tourism Marketing Strategy)	치열한 경쟁이 펼쳐지는 국제관광시장에서 경쟁우위를 점하기 위해 필요한 전략을 학습한다. 또한 해외시장별 특성을 이해하고 관광객 유치를 위한 마케팅전략 수립방법을 연구한다.
호스피탈리티 경영전략 세미나 (Seminar in Hospitality Management Strategy)	호스피탈리티분야의 연구동향을 검토하고, 최근 이슈가 되고 있는 호텔경영학 분야의 제 이론 및 기법에 대하여 이론적 분석 및 사례 분석을 통해 심도 있게 연구한다.
호텔마케팅 세미나 (Seminar in Hotel Marketing)	호텔마케팅이론과 관련된 시장조사방법, 마케팅 믹스, 마케팅전략, 고객관리 등의 최근 연구동향 및 이론, 사례 분석을 통해 심도 있게 연구한다.

교과목명	교과목 해설
호텔서비스 디자인 연구 (Hotel Service Design)	호텔서비스가 이루어지는 동선을 따라 최적의 고객 만족을 위한 유무형의 디자인을 심도 있게 살펴보고 관련 이론을 연구한다.
글로벌 호텔 트렌드 세미나 (Seminar in Global Hotel Trend)	호텔산업의 현황, 산업구조, 관련 산업의 역할, 예산수립, IT산업의 관련성, 마케팅전략 수립 등 호텔산업 전반을 심도 있게 연구한다.
관광학 연구방법론 (Tourism Research Methodology)	관광관련분야에 관련된 많은 현안들을 과학적인 조사를 통해 명확히 하고, 그 원인과 배경 및 발전 방안을 제시하기 위해, 양적 질적 조사 방법에 대한 개념 이해와 기법을 학습한다.
호텔투자 관리 (Hotel Investment Management)	호텔 프로젝트를 위한 기법, 입지선정, 시장조사, 타당성조사, 자금조달 등의 분석을 통해 경쟁력 있는 프로젝트 사업계획서를 제안하는 방안 등을 연구한다.
호텔수익경영 관리 (Hotel Revenue Management)	호텔기업 가치의 극대화를 달성하기 위한 호텔 재무관리의 영역, 투자결정, 자본조달 결정, 배당결정 등의 최근 연구동향 분석을 통한 제반 이론 및 실례를 연구한다.
관광MICE 목적지마케팅 (Tourism & MICE Destination Marketing)	관광MICE 목적지를 관리하는 조직에 의해 추구되는 일련의 경제적·사회적 활동이며, 지리적으로 규정된 특정한 장소의 이미지를 매력적으로 보이게 해서 기업가나 투자자와 관광객 및 지역주민들에게 관광MICE 목적지를 판촉하는 다양한 전략에 대해 연구한다.
리스크관리연구 (Risk Management Study)	코로나 이후 국가나 기업, 개인 등 모든 분야의 위기대응능력이 중요성을 더해가고 있다. 특히 서비스산업인 마이스산업은 자연재해 및 감염병 등 예상하지 못하는 리스크에 대해 치명적인 피해를 받을 수 있다. 관련하여 리스크를 완전히 없앨 수는 없지만 리스크를 줄이기 위한 리스크관리에 대해 심도있는 연구를 하는 과목이다.
MICE상품 개발 연구 (MICE Product Development)	컨벤션, 축제 및 MICE의 다양한 콘텐츠와 소재를 발굴하여 지역의 특성에 맞고 차별화된 MICE상품을 개발하는데 유용한 이론과 실무를 학습한다. 상품개발 지식을 기반으로 MICE분야 경쟁력 있는 상품을 개발, 연구하는 과목이다.
박람회사례연구 (Exposition Case Study)	최근 들어 지역경제를 획기적으로 바꾸어놓을 전환점이 박람회라는 인식을 갖고 지자체들이 경쟁적으로 박람회를 유치하려는 움직임이 있다. 본 과목은 엑스포의 최초설계부터 유치, 운영, 사후활용방안 등 실무적인 부분과 이론을 함께 하는 심도있는 과목이다.
MICE시설운영론 (MICE Facilities Management)	MICE 기획과 운영에서 활용되는 다양한 venue 와 시설의 개념, 유형, 현황 및 특성을 고찰하여 MICE 기획 및 운영능력을 증진시키고 실무에 필요한 시설운영에 관하여 연구한다.
이벤트 프로젝트 기획론 (Event Project Planning)	이벤트산업과 관련한 다양한 프로젝트(마이스복합지구, 테마파크단지 등)에 대한 기본적인 이론과 프로젝트 기획에 따른 다양한 분석과 구성개념, 단계별 추진전략 등을 연구하며 프로젝트에 대한 전반적인 이해를 목적으로 한다.
국제전시관리연구 (Studies of Exhibition Management)	전시산업의 개관, 국내외 동향을 분석하고, 박람회를 포함하는 전시회를 유치하고 운영하는 데 필요한 이론, 방법론, 실무적 프로세스를 학습한다. 또한 우수한 국제전시 사례를 심층 분석하여 국내 전시산업 발전을 위한 방안을 모색한다.
스포츠 메가 이벤트 (Sports Mega Event Management)	본 과목에서는 메가 이벤트 중 대표적인 분야인 월드컵과 올림픽 등에 대해 유치와 기본설계부터 실행과 운영, 마무리까지 이론과 실무를 연구하는 과목이다. 먼저 올림픽과 월드컵의 경제적 가치 및 운영의 차이점 등 비교를 통한 스포츠메가이벤트 이론과 주요 사례를 연구하고 성공적인 메가이벤트 운영을 토론과 발표를 통해 대안을 찾아가는 과목이다.

■ 보건과학과

가. 학과소개

보건의료기술과 첨단생명과학의 급속한 발전으로 보건의료 환경에 많은 변화를 가져오고 있다. 보건의료인들의 역할은 점차 발전하고 있으며 더욱 더 전문화 되어가고 있다. 이에 임상 전문가뿐만 아니라 연구에 참여할 연구 인력과 새로운 기술을 이해하고 활용할 수 있는 전문가가 요구되고 있다. 동서대학교는 2016년 일반대학원내에 보건과학과(임상병리학 전공, 보건학전공, 간호학전공, 치위생학전공, 작업치료학전공)를 개설하고 보건의료인들의 연구와 첨단보건과학 분야의 심화과정을 교육하고 창의적인 연구와 교육이 가능한 인력을 양성하고 있다. 또한

건학이념인 기독교 정신의 구현을 통해 이웃을 사랑하고, 생명을 소중히 여길 수 있는 균형 잡힌 보건의료전문가를 양성하기 위한 노력을 계속하고 있다.

나. 교육목표

본 학과는 보건과학 분야의 이론적 심화 학습과 함께 학제 간 연구를 효과적으로 수행하기 위하여 다음과 같은 교육 목표를 지향하고 있습니다.

- 보건의료인을 위한 심화 교육
- 보건의료현장의 연구 인력 양성을 위한 교육
- 학제 간 연구를 통한 새로운 보건과학 관련 이론의 개발을 위한 연구
- 보건의료현장 적응력 제고를 위한 첨단 보건과학 기술 수행 능력 강화

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공선택	990041	치과의사소통 (Dental Communication)	3
석사	전공선택	990042	전신질환자의 치위생관리 (Dental Hygiene Care for the Medically Compromised)	3
석사	전공선택	990043	치위생증례연구 (Case Studies in Dental Hygiene)	3
석사	전공선택	990044	치위생통계 (Dental Hygiene Statistics)	3
석사	전공선택	990001	치위생학교육개발 (Development of Dental Hygiene Education)	3
석사	전공선택	990002	구강건강증진학 (Principle of Oral Health Promotion)	3
석사	전공선택	998063	연구방법론 (Research Methodology)	3
석사	전공선택	999859	통계학 (statistics)	3
석사	전공선택	999869	노인재활특론 (Advanced Geriatric Rehabilitation)	3
석사	전공선택	999870	신경재활특론 (Advanced Neuro-Rehabilitation)	3
석사	전공선택	999871	작업치료세미나 (Occupational Therapy Seminar)	3
석사	전공선택	999873	인지재활 (Cognitive Rehabilitation)	3
석사	전공선택	999875	신경과학 (Neuroscience)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공선택	999876	재활연구세미나 (Rehabilitation Seminar)	3
석사	전공선택	999877	고급작업치료이론 (Advanced Theory in Occupational Therapy)	3
석사	전공선택	999878	지역사회작업치료특론 (Community-Based OT)	3
석사	전공선택	999879	보조공학 (Assistive Technology)	3
석사	전공선택	999880	동작분석연구 (Research in Motion Analysis)	3
석사	전공선택	999905	보건학에서의연구접근방법 (Research Methodology)	3
석사	전공선택	999906	보건정책및관리 (Health Policy & Administration)	3
석사	전공선택	999907	의료산업의변화와구조분석 (Analysis of Change and Structure on Health Industry)	3
석사	전공선택	999908	보건역학 (Epidemiology in Public Health)	3
석사	전공선택	999909	의료관광및서비스마케팅 (Medical Tour of Service Marketing)	3
석사	전공선택	999910	자료분석및해석 (Data Analysis and Interpretation)	3
석사	전공선택	999911	건강행위이론 (Theory of Health Behavior)	3
석사	전공선택	999912	병원의원가및재무분석 (Study of Hospital Cost and Financial Analysis)	3
석사	전공선택	999913	건강증진기획및평가 (Health Promotion Planning and Analysis)	3
석사	전공선택	999914	고급임상치위생학 (Advanced Clinical Dental Hygiene)	3
석사	전공선택	999915	치위생해부학 (Anatomy of Dental Hygiene)	3
석사	전공선택	999916	치위생연구 (Dental Hygiene Research)	3
석사	전공선택	999917	구강생물학실험방법론 (Methodology in Oral Biology)	3
석사	전공선택	999918	치과임상매니지먼트 (Dental Clinic Management)	3
석사	전공선택	999919	치과관리회계 (Dental Managerial Accounting)	3
석사	전공선택	999939	국제개발협력의 이론과 실제 (International cooperation in healthcare)	3
석사	전공선택	999940	분자생물학특론 (Advanced Molecular Biology)	3
석사	전공선택	999941	임상혈액학특론 (Advanced Clinical Hematology)	3
석사	전공선택	998599	보건역학2 (Epidemiology in Public Health2)	3
석사	전공필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
치과의사소통 (Dental Communication)	보건커뮤니케이션 상황을 분석하고, 효과적인 의사소통 지식과 기술을 습득하여 보건전문인과 환자 혹은 피교육자와의 효율적인 의사소통을 한다.
진신질환자의 치위생관리 (Dental Hygiene Care for the Medically Compromised)	보건커뮤니케이션 상황을 분석하고, 효과적인 의사소통 지식과 기술을 습득하여 보건전문인과 환자 혹은 피교육자와의 효율적인 의사소통을 한다.
치위생증례연구 (Case Studies in Dental Hygiene)	문제기반학습을 통해 다양한 임상증례를 접하고, 근거 기반의 치위생관리 능력을 향상시킨다.
치위생통계 (Dental Hygiene Statistics)	임상과 교육현장에 사용되는 자료 분석방법에 대해서 학습하며, 수집된 자료를 효율적으로 분석하고 해석하는 방법들을 실습한다.
치위생학교육개발 (Development of Dental Hygiene Education)	구강보건교육 전문가로서 국민의 구강보건 향상을 위하여 새로운 교육방법을 개발하는 것을 목표로 교안 작성 및 수행 평가, 현장 교육 등을 진행한다.
구강건강증진학 (Principle of Oral Health Promotion)	구강건강증진에 필요한 기본 이론을 바탕으로 일련의 체계적인 과정을 통하여 생애주기별 대상자의 구강 건강을 유지 및 증진할 수 있는 방법을 모색한다. 또한 지역사회 구강건강증진을 위한 다양한 접근법과 사회, 역할, 행동, 조직 정책 등에 대한 진단법을 습득한다.
연구방법론 (Research Methodology)	연구 수행 능력을 갖추기 위해 필요한 연구 주제 설정 및 연구계획서 작성법, 문헌고찰법, 자료분석법, 논문작성법 등에 대하여 학습한다.
통계학 (statistics)	보건과학 연구에 필요한 통계학을 다룬다. 기술통계학, 신뢰구간, 가설검증 및 상관관계와 관련된이론을 다루며, 다양한 통계방법을 이해하고 적용한다.
노인재활특론 (Advanced Geriatric Rehabilitation)	노인성 질환에 대한 작업치료의 최신 이론을 강의 및 실습한다.
신경재활특론 (Advanced Neuro-Rehabilitation)	뇌졸중, 뇌성마비, 척수손상, 퇴행성 중추신경계장애 등 중추신경계 질환에 대한 최신 신경학적 지식을 바탕으로 환자의 생활에 긍정적인 영향을 미치는 다양한 치료적 접근법을 분석하고 연구한다.
작업치료세미나 (Occupational Therapy Seminar)	작업치료의 최근 연구 동향에 대하여 발표 및 토의한다.
인지재활 (Cognitive Rehabilitation)	뇌손상자의 제반 기억손상, 정서혼동, 사고장애를 실생활 적응훈련을 통해 지도하는 치료기술을 연구한다.
신경과학 (Neuroscience)	작업치료의 신경과학적 근거들을 살펴봄으로써 좀 더 과학적인 치료적 접근을 가능하게 하고, 단일 근거들을 거시적 관점에서 해석하여 통합한다.
재활연구세미나 (Rehabilitation Seminar)	재활치료의 최신 연구 동향에 대하여 발표 및 토의한다.
고급작업치료이론 (Advanced Theory in Occupational Therapy)	작업치료에서 사용되는 발달, 지각, 인지, 감각 등의 접근방법에 관한 배경과 임상적용에 관하여 연구한다.
지역사회작업치료특론 (Community-Based OT)	아동, 청소년, 성인, 노인, 정신건강 영역에서 지역사회 작업치료를 수행하기 위한 이론, 모델, 개발, 실행, 평가과정을 종합적으로 강의 및 실습한다.
보조공학 (Assistive Technology)	재활분야에서 사용하는 측정도구, 평가도구, 보조도구 등의 개발 원리 및 응용방법에 대하여 강의한다.
동작분석연구 (Research in Motion Analysis)	문헌 고찰을 통하여 활동 및 동작에 대한 신호를 실험하고, 분석하며, 결과를 해석하고, 연구보고서를 작성하는 것을 목적으로 한다.
건강행위이론 (Theory of Health Behavior)	질병을 예방하고 건강한 생활을 유지할 수 있게 하기 위해, 건강행위를 예측할 수 있는 이론을 익힌다. 또한 사회변화에 따른 건강행위 변화를 검토하고, 국민건강증진을 위한 전략을 이론적 배경에 근거하여 제시한다.

교과목명	교과목 해설
보건학에서의연구접근방법 (Research Methodology)	본 수업에서는 보건학에서 주로 활용하는 두 가지 연구접근방법인 양적연구와 질적 연구에 대해 다루며, 연구(research)의 중요성과 의의를 함께 알아본다. 또한 어떤 연구방법을 활용하는지에 상관없이 연구의 문제제기와 연구의 문제제기와 이론과의 연결, 윤리적인 부분의 점검, 연구문제를 자료로 생성하는 과정, 문헌고찰, 질적 연구의 디자인과 자료수집 및 분석 등을 다양한 연구과정을 함께 다루어본다.
보건정책및관리 (Health Policy & Administration)	보건정책의 기본 원리를 파악하고, 국내의 보건정책과 제도를 비교 평가하며 국내 보건정책과 건강관리가 당면하고 있는 중요한 과제를 분석한다. 보건의료체계의 유형, 보건의료서비스의 질 관리, 현 정부의 보건의료정책, 보건의료정책 형성과정 및 정책 집행 및 정책 평가의 내용을 다양하게 다루며, 현재의 문제를 파악하고 정책 및 서비스를 보완할 수 있는 다양한 전략 및 방법을 제시하는 수업이다. 보건의료정책은 매우 역동적이며, 현재의 큰 보건문제인 저출산 고령화, 그리고 다양한 사회계층과 계층 내외의 건강불평등 등에 영향을 주는 주요 요소가 된다. 보건의료정책을 심도 있게 다룰 때 동시에 한국의 사회변화와 질병의 구조도 함께 살펴보는 시간을 가질 것이다. 또한 의료의 큰 세 영역의 주체의 의료소비자, 의료공급자, 그리고 정부의 관계에 대해서도 함께 나누어 다양한 시각에서의 보건전문가의 시각을 갖추도록 한다.
의료산업의변화와구조분석 (Analysis of Change and Structure on Health Industry)	Harvard University 경영대학원 석좌교수로서 기술과 기업 혁신에 관한 연구로 세계 경영학계의 아인슈타인으로 불리는 경영학자 Clayton M. Christensen은 파괴적 의료혁신(The Innovator's Prescription)을 종합하여 출간한 『The Innovator's Dilemma』 (한국어판 “성공기업의 딜레마”)로 일약 미국 비즈니스계의 신성으로 떠올랐으며, 학술적 연구 이외에도 노키아의 몰락을 통해 혁신의 시작과 끝을 의료분야에 접목시켜 파괴적 의료혁신(The Innovator's Prescription)의 개념을 의료산업에 적용하게 되었다. 이러한 개념의 도입과 더불어 새로운 변혁을 시도하는 글로벌 의료시스템의 기업이 정신(Entrepreneur-ship)이 현실화되고 있는 현장을 통해 의료산업의 변화와 이를 분석할 수 있는 구조에 대한 새로운 시각을 제시한다.
보건역학 (Epidemiology in Public Health)	보건학에서 다루는 역학의 정의, 목적을 이해하고, 역학적 연구방법을 숙지함으로써 역학연구를 설계하고 역학자료를 해석할 수 있는 능력을 학습한다.
의료관광및서비스마케팅 (Medical Tour of Service Marketing)	미래 의료분야의 가장 중요한 이슈로 떠오르고 있는 Global Healthcare & Medical Tourism이라는 의료관광을 이해하고, 나아가 고전적인 산업적 구분을 넘어 의료산업과 관광산업의 융·복합(convergence) 산업으로서 전 세계적으로 국가 경제 발전을 위한 고부가가치 미래 서비스 산업으로 그 중요성이 점차 부각되고 있는 의료서비스에 대한 마케팅을 학습한다.
자료분석및해석 (Data Analysis and Interpretation)	의료기관을 포함한 다양한 보건의료영역에서 다루어지는 자료의 관리, 분석, 해석 등을 실습을 통하여 프로젝트 학습법을 통해 학습한다. 수업 과정을 통해 하나의 빅데이터 자료를 분석하고 해석하여 최종 결과물까지 도출하며, 이 결과물을 학회 등에 발표할 수 있도록 한다.
병원의원가및재무분석 (Study of Hospital Cost and Financial Analysis)	의료기관에서 원가관리를 하는데 필요한 기본지식을 습득하고 원가 계산과정을 이해하여 이를 실무에 활용할 수 있는 능력을 배양한다. 원가의 개념과 원가관리에 관련된 개념, 조직과 원가계산시스템, 원가정보 및 원가계산과정에 대한 지식을 습득하고, 보건의료기관의 재정을 효율적으로 조달하고 활용할 수 있는 이론과 방법을 강의하고, 사업계획에서부터 예산의 수립과 집행과정, 자금관리 방법 및 원가계산방법 등 보건의료기관의 경영에 필요한 재무적 정보를 다루게 된다.

교과목명	교과목 해설
건강증진기획및평가 (Health Promotion Planning and Analysis)	본 강의는 보건프로그램의 개발, 수행, 평가에 대한 보건전문가로서의 역량을 갖추도록 하기 위함이다. 이를 위해서 실무에서 사용되는 다양한 도구와 보건프로그램 개발 및 평가에서 알아야 하는 내용 등을 숙지하며, 공중보건 피라미드와 보건프로그램 이론 모형들도 동시에 활용할 수 있도록 한다. 보건전문가가 보건프로그램 개발과 평가를 능숙하게 할 수 있도록 돕고, 평가 보고서 작성자로서 상식을 익히며, 평가 자문을 신중하게 할 수 있도록 도와 줄 것이다.
고급임상치위생학 (Advanced Clinical Dental Hygiene)	치위생과정에 입각한 전문가 치위생처치의 이론을 학습하고, 임상 역량을 배양하기 위하여 대상자 실습과 학부 실습 지도를 병행한다.
치위생해부학 (Anatomy of Dental Hygiene)	치과 영역에서 중점적으로 다루어야 할 머리와 목 부위의 해부학적 지식을 심층 분석하여 임상가나 연구자, 또는 교육자로서의 역량을 강화시킨다.
치위생연구 (Dental Hygiene Research)	치위생학의 연구자로서 과학적이고 체계적인 연구를 수행하는데 필요한 유용한 정보를 제공한다. 또한 치위생 분야의 관련 저널을 검토하여 최신 연구 동향에 대하여 파악한다.
구강생물학실험방법론 (Methodology in Oral Biology)	구강생물학과 관련된 지식을 습득하고 실험을 수행하기 위한 방법에 대하여 학습한다. 또한 구강생물학적 지식을 임상 치위생 분야에 응용하여 근거 중심의 치위생과정을 유도할 수 있도록 한다.
치과임상매니지먼트 (Dental Clinic Management)	조직행동, 인적자원관리, 전략경영 등 치과의 경영 및 관리에 필요한 지식을 습득하며, 인간의 심리사회적 특징부터 기업의 전략수립 및 수행에 이르기까지 효율적인 조직의 운영 방법에 대한 비전과 방법을 제시하고자 한다.
치과관리회계 (Dental Managerial Accounting)	관리회계 분야와 관련하여 원가시스템 설계, 원가관리, 성과관리, 보상체계 설계 등의 주제를 통해 기업의 가치 창출을 위한 기본 지식을 습득한다.
국제개발협력의 이론과 실제 (International cooperation in healthcare)	국제개발협력의 기본적 개념, 공적개발원조와 보건의료사업의 현황 및 사례를 학습한 후 보건의료사업을 수원국에 적용하기 위한 사업기획, 시행, 평가의 이론과 사례를 학습한다.
분자생물학특론 (Advanced Molecular Biology)	유전자의 구조 및 발현을 분자수준에서 이해하고 최신 분자생물학 연구방법 및 연구동향을 학습한다.
임상혈액학특론 (Advanced Clinical Hematology)	인체 혈액의 조절과 혈구 세포들의 형태학적 특성, 그리고 질병진단의 응용에 대해 강의한다.
보건역학2 (Epidemiology in Public Health2)	보건역학 교과목의 심화과정으로 다양한 보건분야에서 다루는 역학적 자료를 이해하고, 역학적 연구방법에 근거하여 역학연구를 설계할 수 있는 능력을 배양한다. 또한, 다양한 역학자료를 수집하고, 연구가설을 설정하고, 적절한 통계기법을 적용하여 자료를 분석할 수 있는 실제적인 방법을 다룬다. 분석한 결과를 정확하게 해석하고, 가설을 검증하여 연구의 결론에 도달할 수 있도록 한다.
논문연구 (Thesis Research)	지도교수로부터 개별적으로 연구 주제를 지정받아 연구를 수행한다.

■ 융합방사선학과

가. 학과소개

산업의 발전 및 생활소득의 향상으로 삶의 질(Quality of Life) 향상에 대한 수요를 급격 증가시키

고 있다. 현대 사회에서 의료 영상기술의 발전은 주요 국가 관심 기술 중 하나가 되어 있다. 특히, 질병의 진단, 치료 효과의 관찰을 위한 다양한 의료 영상 기술에 수요는 급격히 증가하고 있어, 이에 대한 인력 수요가 꾸준히 증가하는 추세이다. 따라서 융합방사

선과학과에서는 방사선과 타 분야의 융합을 활용한 새로운 기술에 대한 연구개발을 하기 위한 신연구전문인력양성을 목표로 하고 있다. 특히 방사선을 활용한 의료영상, 의료기기, 치료분야와 첨단 컴퓨터, 전기전자, 물리학, 기계학, 재화학 분야와의 융합 연구를 통해, 환자의 질병 진단 및 치료를 위한 지표개발 및 새로운 방사선 영상 기술 및 기기 개발 연구를 수행한다.

나. 교육목표

창의적이고 혁신적인 방사선융합 분야의 신연구전문인력을 양성

현장에서의 문제 해결능력, 새로운 지식의 창출능

력을 함양한 전문 학자 배출

- 관찰과 창의적 사고를 통한 새로운 지식 창출 역량 함양
- 디지털 영상 시대를 반영하여 높은 컴퓨터 프로그래밍 (시뮬레이션) 교육
- 이론적 기초를 기반으로 한 현장 문제 해결 역량 강화 교육
- 다양한 대외 활동을 통한 지식을 습득할 수 있는 현장형 교육
- 연구활동을 기반으로 하는 현장 적응력 강화 및 첨단 기술 수행능력 강화 교육
- 4차 산업시대에 부응하는 인재 교육

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공선택	990005	고급방사선물리학특론 (Advanced Radiation Physics)	3
석사/박사	전공선택	990006	고급방사선생물학특론 (Advanced Radiobiology)	3
석사/박사	전공선택	990007	고급방사선종양학 (Advanced Radiation Oncology)	3
석사/박사	전공선택	990008	종양세포취급기술특론 (Advanced Tumor Cell Handling Technology)	3
석사/박사	전공선택	990009	방사선빅데이터정보처리방법론 (Radiation Big Data Information Processing Methodology)	3
석사/박사	전공선택	990010	고급핵의학영상론 (Advanced Nuclear Medicine)	3
석사/박사	전공선택	990011	방사선몬테칼로실험공학 (Radiation Monte Carlo Simulation Engineering)	3
석사/박사	전공선택	990012	응용방사선계측학 (Applied Radiation Detection and Measurement)	3
석사/박사	전공선택	990013	응용모의실험공학 (Applied Simulation Engineering)	3
석사/박사	전공선택	990014	응용핵의학기술학 (Applied Nuclear Medicine)	3
석사/박사	전공선택	990015	파이썬 프로그래밍 기초 (Basic Python Programming)	3
석사/박사	전공선택	990016	파이썬 프로그래밍 응용 (Applied Python Programming)	3
석사/박사	전공선택	990017	MATLAB 의료 프로그래밍 기초 (MATLAB Programming - Basic)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공선택	990018	인공지능 프로그래밍 세미나 (AI Programming Seminar)	3
석사/박사	전공선택	990019	뇌기능 및 동작분석 평가 세미나 (Brain Function and Motional Analysis seminar)	3
석사/박사	전공선택	990020	근적외선 영상학 (Near Infrared Radiation Imaging)	3
석사/박사	전공선택	990021	인공지능 방사선계측학 (AI Radiation Detection and Measurement)	3
석사/박사	전공선택	998063	연구방법론 (Research Methodology)	3
석사/박사	전공선택	999389	방사선 신경 영상학 응용 (Radiological Neuroimaging Application)	3
석사/박사	전공선택	999390	방사선 기술과 고령친화 서비스 (Radiation Technology & Age-Friendly Service)	3
석사/박사	전공선택	999391	Gate 몬테카를로 시뮬레이션 Project (Gate monte-carlo simulation Project)	3
석사/박사	전공선택	999392	Gate 몬테카를로 시뮬레이션 프로그래밍 (Gate monte-carlo simulation programming)	3
석사/박사	전공선택	999393	고급원자력관계법령 (Advanced atomic energy act)	3
석사/박사	전공선택	999394	고급 방사선취급기술 (Advanced Radiation handling technology)	3
석사/박사	전공선택	999395	고급 방사선장해방어 (Advanced Radiation protection)	3
석사/박사	전공선택	999396	고급 원자력이론 (Advanced Nuclear theory)	3
석사/박사	전공선택	999860	고급방사선계측학 (Advanced Radiation Detection and Measurement)	3
석사/박사	전공선택	999862	고급방사선센서공학 (Advanced Radiation Sensor)	3
석사/박사	전공선택	999864	응용방사선특론 (Advanced Applied Radiation)	3
석사/박사	전공선택	999866	모의실험공학특론 (Advanced Simulation Engineering)	3
석사/박사	전공선택	999896	방사선보건물리세미나 (Radiation Health Physics Seminar)	3
석사/박사	전공선택	999898	의료영상처리 (Medical imaging Processing)	3
석사/박사	전공선택	999902	방사선연구를위한기술적작문법 (Technical Writing for Radiological Research)	3
석사/박사	전공선택	999903	방사선학연구특론 (Advanced Experiment on Radiological Science)	3
석사/박사	전공선택	999904	방사선학모의연구세미나 (Simulation Seminar on Radiological Science)	3
석사/박사	전공선택	999932	방사선 통계학 (Advanced Statistics)	3
석사/박사	전공선택	999933	방사선영상처리를위한MATLAB프로그래밍언어 (Matlab Programming Language for Radiological image processing)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공선택	999934	고급 방사선 영상 분석학 (Advanced Radiological Image Analysis)	3
석사/박사	전공선택	999935	고급 연구논문 작성 (Advanced Technical Research Writing)	3
석사/박사	전공선택	999936	응용방사선센서공학 (Applied Radiation Sensor)	3
석사/박사	전공선택	999938	4차 산업혁명과 방사선 (The Fourth Industrial Revolution & Radiological Science)	3
석사	전공선택	999937	고급방사선특론 (Advanced Radiation)	3
박사	전공선택	990022	뇌 기능 영상 프로그래밍 세미나 (Brain Function Image Programming Seminar)	3
박사	전공선택	990023	고급 논문 세미나 (Research Seminar)	3
박사	전공선택	990024	수치해석과 기반 고급 의료영상 프로그래밍 세미나 (Numerical Method based Medical Image Programming Seminar)	3
박사	전공선택	990025	고급 기술문서 작성법 (Advanced Technical Writing)	3
석사/박사	전공필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
고급방사선물리학특론 (Advanced Radiation Physics)	다양한 종류의 방사선 발생에 관한 물리학적인 이론과 방사선이 물질과 반응했을 때 일어나는 다양한 물리적 현상을 최신논문들과 함께 깊이 있게 다룬다.
고급방사선생물학특론 (Advanced Radiobiology)	방사선이 생체에 조사되었을 때 일어날 수 있는 다양한 현상들을 생물학적인 측면에서 이해하고 방사선치료 및 방사선에 의해서 발생될 수 있는 발암에 대하여 최신논문들과 함께 깊이 있게 다룬다.
고급방사선종양학 (Advanced Radiation Oncology)	방사선을 이용한 종양치료를 함에 있어서 종양의 특징, 종양 발생의 원인 및 종양의 유전적인 특징 등을 학습함으로써 효과적인 방사선 치료에 대하여 학습한다.
종양세포취급기술특론 (Advanced Tumor Cell Handling Technology)	다양한 종양세포를 배양에 대한 기술을 습득하고, 각각의 종양세포의 특성들을 이해하여 종양의 방사선치료에 대한 이해도를 높인다.
방사선빅데이터정보처리방법론 (Radiation Big Data Information Processing Methodology)	방사선측정시 얻어지는 다양한 빅데이터에 대하여 효과적인 처리를 함으로써 사용자가 원하는 정보를 체계적으로 얻는 방법에 대하여 학습한다.
고급핵의학영상론 (Advanced Nuclear Medicine)	핵의학 기기인 PET, SPECT, 감마카메라의 검출 방법 및 특성과 동작원리와 영상 재구성에 대해 학습하고, 세계적인 기기개발 동향과 원리에 대해 학습한다.
방사선몬테칼로시뮬레이션공학 (Radiation Monte Carlo Simulation Engineering)	방사선과 물질과의 상호작용의 원리 및 발생 기전에 대해 학습하고, 검출기에서 검출되는 방법과 검출방법 및 이론을 몬테칼로 시뮬을 통해 규명하는 내용에 대해 학습한다.
응용방사선계측학 (Applied Radiation Detection and Measurement)	방사선의 특성에 따른 검출기 사용과 원리에 대해 학습하고, 이를 활용한 다양한 기술과의 접목을 통해 방사선 계측의 이론과 특성에 대해 학습한다.

교과목명	교과목 해설
응용모의실험공학 (Applied Simulation Engineering)	다양한 의료영상 및 치료기기의 동작 원리 및 분석 방법을 적용하여 전산모사를 통해 기기를 모델링하여 기기의 특성과 특징에 대해 학습한다.
응용핵의학기술학 (Applied Nuclear Medicine)	핵의학에서 사용되는 기기인 감마카메라, SPECT, PET 시스템에 대해 전통적인 이론과 원리에 대해 학습하고, 기기 개발에 대한 트렌드 및 향후 변화 양상에 대해 학습한다.
파이썬 프로그래밍 기초 (Basic Python Programming)	파이썬 프로그래밍의 기초에 대해서 기초적 지식을 함양, 파이썬 소프트웨어를 개발하는 기초적인 능력을 함양한다.
파이썬 프로그래밍 응용 (Applied Python Programming)	파이썬 프로그래밍을 바탕으로 데이터를 측정 및 분석할 수 있는 응용능력을 함양할 수 있도록, 심도 깊은 프로그래밍 지식을 함양한다. 또한 이를 활용한 생체신호 및 영상 분석 및 AI의 활용방안에 대해서도 탐색한다.
MATLAB 의료 프로그래밍 기초 (MATLAB Programming - Basic)	디지털의료영상 프로그래밍의 기초가 되는 MATLAB 언어의 기본 사용 방법을 익히고, 이를 바탕으로 반복적 연구수행이나, 수학적 연산과정을 컴퓨터를 활용하여 할 수 있는 기술을 학습한다.
인공지능 프로그래밍 세미나 (AI Programming Seminar)	기본적인 최적화 및 패턴인식 기술에 대해서 학습하고, 이것을 응용한 인공지능의 기초가 되는 이론을 학습한다. 이를 바탕으로 실제의 문제에 적용되는 인공지능 프로그래밍 응용분야에 대해서 조사 및 정리하여 인공지능에 활용 능력을 향상시킨다.
뇌기능 및 동작분석 평가 세미나 (Brain Function and Motional Analysis seminar)	다양한 의료영상 및 치료기기의 동작 원리 및 분석 방법을 적용하여 전산모사를 통해 기기를 모델링하여 기기의 특성과 특징에 대해 학습한다.
근적외선 영상학 (Near Infrared Radiation Imaging)	비전리 방사선으로 600~950 nm 영역의 근적외선을 기반으로 하는 의료영상 기술의 원리와 그 응용분야에 대해서 학습하고, 이를 기반으로 생체내의 다양한 기능적 영상을 획득 및 재구성하는 기법을 학습한다.
인공지능 방사선계측학 (AI Radiation Detection and Measurement)	다양한 방사선 검출 시스템에 대한 기초 및 심화 이론에 대해 학습하고, 인공지능을 활용하여 검출시스템의 검출 시간 및 분석 능력 향상과 관련된 내용에 대해 학습한다.
연구방법론 (Research Methodology)	연구 수행 능력을 갖추기 위해 필요한 연구 주제 설정 및 연구계획서 작성법, 문헌고찰법, 자료분석법, 논문작성법 등에 대하여 학습한다.
방사선 신경 영상학 응용 (Radiological Neuroimaging Application)	본 강좌는 초고령화 시대에 접어드는 대한민국 사회에서 필요로 하는 커뮤니티 케어 서비스 중에서, 방사선 신경 영상 기술이 접목될 수 있는 분야로, 뇌신경영상 뿐만 아니라 다양한 생체 신호 측정기기 및 기법을 기반으로, 뇌의 기능 및 상태를 학습하고, 이해하고, 응용할 수 있는 역량을 배운다. 본 강좌를 통해 다양한 Neuro-imaging 기법을 학습하고, 이를 응용 및 실제 실험을 통해서 인간의 뇌의 기능에 대한 직관적인 이해력을 향상시킬 수 있다.
방사선 기술과 고령친화 서비스 (Radiation Technology & Age-Friendly Service)	본 강좌는 초고령화 시대에 접어드는 대한민국 사회에서 필요로 하는 커뮤니티 케어 서비스 중에서, 방사선 영상 기술이 접목될 수 있는 분야에 대한 설명과 향후 발전방안, 그리고 이 분야에서 다양한 보건의료학문과의 융합 가능성 등에 대해서 학습한다. 특히, 휴대용 진단기기에 대한 이해와 이를 활용하여 커뮤니티 케어서비스 분야에 실제적 접목 경험을 통하여 실제적인 문제해결 역량을 강화한다.
Gate 몬테카를로 시뮬레이션 Project (Gate monte-carlo simulation Project)	Gate 몬테카를로 시뮬레이션 Project (Gate monte-carlo simulation Project)강좌는 GATE Simulations of Preclinical and Clinical Scans in Emission Tomography, Transmission Tomography and Radiation Therapy 을 위한 프로그래밍 언어를 기반으로 실제 방사선 방호를 시뮬레이션 하는 프로젝트를 수행하는 강좌이다. 학생 직접 구상한 방사선 방호에 대한 아이디어를 직접 시뮬레이션 하여 그 결과를 컴퓨터 기반으로 확인할 수 있는 실제적인 문제 해결 역량을 갖추게 된다. 본 강좌는 방사선 방호에 대한 실제 실험이 어려운 다양한 경우의 시뮬레이션 모델링 기법을 학습한다.

교과목명	교과목 해설
Gate 몬테카를로 시뮬레이션 프로그래밍 (Gate monte-carlo simulation programming)	Gate 몬테카를로 시뮬레이션 프로그래밍 (Gate monte-carlo simulation programming) 강좌는 GATE Simulations of Preclinical and Clinical Scans in Emission Tomography, Transmission Tomography and Radiation Therapy을 위한 프로그래밍 언어를 익히는 강좌로 OpenGATE 그룹에 의해 지속적으로 발전해 왔다. 본 시뮬레이션 프로그래밍 강좌는 SPECT, PET, CT 등 다양한 방사선의 물리적 시뮬레이션을 수행할 수 있는 기초 언어 및 문법을 익히는 것으로 추후 시뮬레이션 프로젝트를 수행할 수 있는 역량을 갖추기 위한 강좌이다.
고급원자력관계법령 (Advanced atomic energy act)	원자력안전법, 원자력안전법시행령, 원자력안전법시행규칙, 방사선안전관리 등의 기술기준에 관한 규칙, 원자력안전위원회고시 등에 대해 각 법령의 체계와 용어의 정의 방사선 사용기기의 정의 및 종류, 방사선폐기물의 처리 방법 및 지침, 운반, 관리, 허가 및 신고 기준, 방법, 절차, 원자력사업자 및 관독업무자의 업무 범위와 사업 영위 가능 분야 등에 대해 법적 사항에 대해 학습한다.
고급 방사선취급기술 (Advanced Radiation handling technology)	방사선검출기의 종류로써 기체전리를 이용한 검출기, 고체전리를 이용한 검출기, 섬광작용을 이용한 검출기 등의 특징과 원리 및 방사능 계측의 기초 이론, 방사선측정치의 통계와 오차, 방사선측정의 공통기술, 저준위 방사능 측정기술 및 선량 측정에 대해 학습하며, 방사선 종류에 따른 에너지 측정과 중성자의 물질과의 상호작용과 에너지별 중성자의 측정에 대해 학습한다.
고급 방사선장해방어 (Advanced Radiation protection)	방사선의 일반적인 양과 단위와 ICRP 권고와 각 권고별 차이점에 대해 이해하고, 선량한도와 준위에 대해 학습한다. 또한 다양한 방사선의 방사선방호의 기준, 방사선방호의 외부 및 내부피폭의 방어원칙, 방사선 모니터링, 방사선안전 취급기술의 밀봉선원 및 비밀봉선원의 취급 방법과 제거 원칙에 대해 학습하고, 방사성폐기물 관리, 가속기에 대해 학습한다.
고급 원자력이론 (Advanced Nuclear theory)	원자모형의 변천과정과 원자와 원자핵, 방사능의 정의와 반감기 평균수명에 대해 학습하고 방사선의 정의와 종류 발생원 및 방사선원에 따른 방사선 차폐에 대해 학습한다. 또한 방사선의 생물학적 작용의 특징과 방사선이 인체에 미치는 영향에 대해 학습하고, 방사화학과 방사성동위원소의 생산과 관련된 내용을 학습한다.
고급방사선계측학 (Advanced Radiation Detection and Measurement)	고급방사선계측학 과목은 방사선 종류와 발생원, 방사선의 양과 단위, 방사선 검출기의 종류와 원리에 대해 학습하며 각 검출기의 동작 이론 및 원리에 대해 학습한다.
고급방사선센서공학 (Advanced Radiation Sensor)	방사선 기기에 사용되는 센서의 특징 및 관련 센서의 동작을 위한 센서 회로 등에 대해서 학습하고, 학생의 아이디어에 맞추어 센서를 창의적으로 설계 제작하는 과정을 학습한다. 본 과정을 통해서 전리, 및 비전리 방사선 센서의 고급지식을 바탕으로 응용 역량을 강화한다.
응용방사선특론 (Advanced Applied Radiation)	의료기기의 품질시스템 및 국제규격 요구조건을 파악하고 PACS 등 의료 분야 이외의 여러 방사선 응용분야에 대해 학습한다.
모의실험공학특론 (Advanced Simulation Engineering)	모의실험공학특론 수업은 확률 계산 방식 및 여러 가지 몬테카를로 모사 코드에 대해 사용법 및 동작 원리에 대해 학습 하며 실습을 통해 여러 방사선 장비의 모델링을 학습한다.
방사선보건물리세미나 (Radiation Health Physics Seminar)	방사선과 물질과의 상호작용, 방사선 피폭, 인체 내에서의 생물학적 효과, 방사선 보관, 관리 및 안전에 대한 학습을 하고 조사선량 측정, 개인 피폭선량 측정, 환경방사선 측정, 측정기의 교정 및 통계에 대한 동향을 소개한다.
의료영상처리 (Medical imaging Processing)	방사선 의료영상은 다양하고 복잡한 영상처리 및 재구성을 통하여 환자의 병소를 파악하거나, 의사의 진단에 도움이 객관적 증거자료를 제공하는 것을 목적으로 한다. 이를 위해 더욱 향상된 영상의 질을 확보하기 위해, MATLAB/Python 등의 프로그래밍언어를 기반으로 방사선 의료영상 처리 과정을 이해하고, 실습을 통해서 실무적인 역량을 강화한다.

교과목명	교과목 해설
방사선연구를위한기술적작성법 (Technical Writing for Radiological Research)	방사선 학문 분야에서 사용하는 기술 문서, 논문, 연구 계획서, 보고서 등을 작성하는 방법에 대해서 조사 및 이해하고, 이를 바탕으로 과학적, 기술적 작문에 대한 역량을 함양한다.
방사선학연구특론 (Advanced Experiment on Radiological Science)	방사선학 분야의 연구 주제에 대한 연구 방법론, 연구결과 분석 방법 등을 포함한 연구법에 대한 능력을 배양한다.
방사선학모의연구세미나 (Simulation Seminar on Radiological Science)	방사선학 분야의 모의 연구를 활용한 모의연구 방법 및 모의연구 결과 분석 방법 등을 포함한 모의 연구법에 대한 능력을 배양한다.
방사선 통계학 (Advanced Statistics)	방사선 영상 분석 및 진단 연구에 적용되는 통계분석 방법을 학습하고 적용한다.
방사선영상처리를위한MATLAB프로그래밍언어 (Matlab Programming Language for Radiological image processing)	MRI, CT, PET 등의 다양한 방사선 영상 재구성 및 처리 알고리즘의 원리에 대해서 이해하고, 이를 직접 구현해 보기 위해 필요한 MATLAB 프로그래밍 언어에 대해서 학습한다. 이를 기반으로 실제 방사선 영상을 재구성 및 기보적인 영상처리 방법을 구현해 본다.
고급 방사선 영상 분석학 (Advanced Radiological Image Analysis)	방사선 영상 분석의 고급 기술에 대해서 세미나 진행과, 실제로 이 기술을 구현해 봄으로써 방사선 영상 분석 역량을 강화한다. 방사선 영상 분석 기술을 MATLAB을 통하여 직접 구현해보고, 실제 임상 데이터를 기반으로 분석을 진행함으로써 의료영상분석의 전문 역량을 강화할 수 있다.
고급 연구논문 작성 (Advanced Technical Research Writing)	연구를 통해 도출한 결과를 이용하여, Scopus, SCIE, SCI 급의 논문을 작성하는 방법에 대해서 강의를 진행한다. 작성된 논문을 투고할 때, cover letter 작성법, 투고 방법, 양식 변환 방법, reference 정리 tool 사용 방법 등에 대해 학습한다.
응용방사선센서공학 (Applied Radiation Sensor)	방사선 검출기인 광전자증배관, 반도체 검출기, 비례계수관, 신틸레이션 검출기, 열형광선량계, 형광유리선량계, 방사선관리용 측정기, 중성자 검출기 등의 동작 이론 및 원리에 대해 학습하고 응용분야에 대해 학습한다.
4차 산업혁명과 방사선 (The Fourth Industrial Revolution & Radiological Science)	4차 산업 혁명에 사용되는 인공지능, AR/VR 등과 방사선 의료 기술과의 관계 및 이를 활용한 향후 연구 동향에 대해서 학습한다. 이를 바탕으로 창의적인 사고력 증진 및 새로운 시대의 연구 방향에 대해 학습한다.
고급방사선특론 (Advanced Radiation)	방사선 분야의 기기 및 방사선 이외의 여러 방사선 응용분야에 대해 학습한다.
뇌 기능 영상 프로그래밍 세미나 (Brain Function Image Programming Seminar)	뇌 의료 영상 영역 중, 뇌기능 검사가 가능한 의료영상기법에 대해서 학습하고, 인지, 감각 기능 평가에 필요한 뇌 기능 검사 연구를 수행한다. 이를 바탕으로 현재 뇌 기능 평가에 연구동향 및 향후 연구방향에 대한 넓은 시야를 확보한다.
고급 논문 세미나 (Research Seminar)	박사과정 수행 중 연구주제와 관련된 연구 논문들을 정리하고, 이를 세미나를 통해 전체적인 연구의 역사, 흐름, 향후 미래의 전망 등에 대해서 학습한다. 이를 기반으로 연구분야에 대한 높은 이해도를 함양한다.
수치해석과 기반 고급 의료영상 프로그래밍 세미나 (Numerical Method based Medical Image Programming Seminar)	컴퓨터 기반 의료영상은 기본적인 수치해석 기법을 기반으로 이루어지게 된다. 이러한 수치해석 기법의 기본이론을 학습하고 이것의 응용분야에 대해서 학습한다.
고급 기술문서 작성법 (Advanced Technical Writing)	국문논문, 영문논문, 기술문서, 연구과제 제안서 및 보고서 작성 방법에 대한 다양한 과제를 통해서 기술문서 작성에 대한 방법을 학습하고, 이를 바탕으로 문서작성에 대한 높은 역량을 함양한다.
논문연구 (Thesis Research)	지도교수로부터 개별적으로 연구 주제를 지정받아 연구를 수행한다.

■ 에너지/생명공학과

가. 학과소개

생명공학은 여러 학문(화학, 생물학, 화학공학, 유전학)의 통합 분야에 속하는 응용공학의 장이다. 생명공학에는 미생물을 포함한, 동식물의 세포 및 이들의 장기의 대사 기능뿐 아니라 기술적인 분석, 생산 및 변화 공정까지 포함한다. 생명공학의 적용 범위는 식품 분야뿐만 아니라 의학 분야까지 확장된다. 실제 적용 과정에서 이와 같은 요구는 생명공학을 생물공학, 발효공학 및 의약생물공학과 같은 분야로 확대되고 있다.

나. 교육목표

본 학과는 융합과학기술 개발을 기반으로 화장품, 기능성식품, 체외진단키트 및 에너지 분야 등 다양한 분야의 전문가 양성을 목표로 하여, 글로벌 연구를 위해 독일 베를린공대(TUB) / 독일 에어랑엔대학(FAU)과 공동교과과정을 운영하고 있다. 세계화 및 정보화 시대에 능동적으로 대처할 수 있도록 폭넓은 교육의 장을 제공하고, 아울러 미래 산업인 에너지/생명공학분야에 우수한 전문 인력을 양성함으로써 국가 경쟁력 제고에 이바지하는 데 그 목적을 두고 있다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P
석사/박사	전공선택	990045	미세유체공학 개론 (Introduction to Microfluidics)	3
석사/박사	전공선택	990046	미생물공학특론 (Advanced Applied Microbiology)	3
석사/박사	전공선택	990047	고급식품위생학 (Special Topics Food Hygiene)	3
석사/박사	전공선택	990048	바이오멤스 개론 (Introduction to BioMEMS)	3
석사/박사	전공선택	995968	고분자화학특론 (Advanced Polymer Chemistry)	3
석사/박사	전공선택	995984	전공세미나Ⅱ (Seminar Ⅱ)	1
석사/박사	전공선택	997665	생물공정공학 (Bioprocess Engineering)	4
석사/박사	전공선택	998114	생화학Ⅱ (Biochemistry Ⅱ)	3
석사/박사	전공선택	998402	기기분석Ⅰ (Chemical and Technical Analysis I)	3
석사/박사	전공선택	998439	열역학 (Thermodynamics)	3
석사/박사	전공선택	998470	유기합성특론 (Advanced Organic Synthesis)	3
석사/박사	전공선택	998473	단위조작Ⅰ (Unit Operation I)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공선택	998474	전공세미나 I (Seminar I)	1
석사/박사	전공선택	999662	의학생명공학I (Medical Biotechnology I)	3
석사/박사	전공선택	999676	의학생명공학II (Medical Biotechnology II)	3
석사/박사	전공선택	999704	분석화학 (Analytical Chemistry)	3

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (Thesis Research)	석사학위 취득을 위한 석사논문은 본인이 희망하는 나라에서 최소6~9개월 동안 실험을 하게 된다. 실험논문은 영어로 작성해야 하고 논문 수행에 대한 과정은 지도교수가 정한다. 실험논문은 지도교수 인정 하에 각각의 학생에게 개별 성적이 가능하면 그룹논문도 가능하다.
미세유체공학 개론 (Introduction to Microfluidics)	미세유체공학은 마이크로 스케일에서의 특이적 유동 현상을 이용하여 정밀하게 액체 및 입자를 제어하는 기술로 기계, 생명과학, 화학공학 등 다양한 분야에 응용되고 있는 분야입니다. 본 교과에서는 미세유체공학의 개괄적 소개와 함께 다양한 응용 기술에 대해서 소개합니다.
미생물공학특론 (Advanced Applied Microbiology)	미생물을 이용한 다양한 최신 연구 동향을 파악하고 각 산업 분야별로 필요한 미생물 배양 기법 및 물질 분리 정제에 관한 기술을 익히고, 최신 연구와 관련된 연구 논문을 중심으로 강의와 토론한다
고급식품위생학 (Special Topics Food Hygiene)	식품의 원료, 가공 및 조리 과정에서 위해인자를 파악하고 세균성 식중독, 자연독, 중금속, 발암성 물질 등에 관련된 생성기작, 환경인자를 파악하고 예방방법과 관리방법에 관해 학습함
바이오멤스 개론 (Introduction to BioMEMS)	바이오멤스(Bio-MEMS)는 멤스(Microelectro mechanical systems, MEMS)기술을 근간으로 하여 다양한 바이오 분야의 응용 기술을 총칭합니다. 본 교과에서는 생체 시료 전처리, 마이크로/나노 공정기술, 바이오 이미징 시스템, 생체조직공학 등 다양한 응용기술에 대해서 소개하고자 합니다.
고분자화학특론 (Advanced Polymer Chemistry)	고분자 중합, 공중합, 천연고분자, 고분자 명명법, 정의, 분류, 분자량, 상업적으로 중요한 고분자, 고분자 입체화학과 고분자 용액이론을 포함한 고분자 과학의 기본 개념 설명등을 위주로 한다.
전공세미나II (Seminar II)	에너지생명대학원 학생의 전공관련 전반적인 내용을 숙지시킨다.
생물공정공학 (Bioprocess Engineering)	단일상 및 다중상에서의 전달공정, 입자에서의 운동량 및 물질전달, 비뉴턴 유체의 운동, 공기공급 배양조에서의 전달현상, 생물반응기의 형태, 배양조, 배지 및 공기의 멸균, 원심분리, 여과, 세포파괴 추출 및 막 분리공정 등을 다룬다.
생화학II (Biochemistry II)	유기체의 대사경로를 파악하고 제약산업에 필수적인 대사물의 합성경로를 이해시킨다. 최근의 신물질 합성에 필수적인 효소 메카니즘과 세포내2차 전달 물질에 대한 이해를 증진시킨다.

교과목명	교과목 해설
기기분석 (Chemical and Technical Analysis I)	분광학, 전기분석화학, 및 크로마토그래피의 기본 이론 및 응용을 소개하는 과목으로 분석이론을 습득함은 물론 생명공학의 여러 분야에 기기분석 이론 및 기술을 응용할 수 있는 능력을 키우는 것이 본 강좌의 목표이다. 다양한 분자량의 지방족 및 방향족 유기화합물의 분석 방법을 소개하며 미지물질의 화학구조를 규명하는 작업과 기지 물질의 정량적인 분석과 관련된 분리방법, 정제방법, 그리고 구조 동정 등을 크로마토그래피 및 분광학 이론에 근거하여 공부한다.
열역학 (Thermodynamics)	작동유체의 역학적 기초이론과 기계적 에너지로의 전환에 대한 법칙을 이해하며 열기관을 기초를 다룬다.
유기합성특론 (Advanced Organic Synthesis)	현대에서 새로운 융합 연구, 특히 생물학 및 재료과학의 융합 분야 연구에서 원하는 물질을 얻고 확인하는 유기합성 화학자 양성을 목표로 한다.
단위조작 I (Unit Operation I)	화학공정을 구성하는 여러 가지 단위 공정에 대한 원리를 이해 시킴으로써 증발, 건조, 기체흡수, 증류, 추출, 침출, 흡착, 결정화 및 기계적 분리 등 각 단위 공정에서 일어나는 물질, 모멘텀 그리고 에너지 전달의 메커니즘과 각 단위 공정의 설계를 위한 에너지 및 물질 수지의 적용 방법을 강의한다.
전공세미나 I (Seminar I)	에너지생명대학원 학생의 전공관련 전반적인 내용을 숙지시킨다.
의학생명공학 I (Medical Biotechnology I)	생체를 구성하고 있는 세포와 생체물질의 특성 및 이들이 여러 가지 생명현상을 유도하는 과정을 분자수준에서 이해하고 인체 내 세포와 조직 및 장기의 기능에 대한 생리적 또는 병태 생리적 작용기전 등을 이해하도록 한다.
의학생명공학 II (Medical Biotechnology II)	생체를 구성하고 있는 세포와 생체물질의 특성 및 이들이 여러 가지 생명현상을 유도하는 과정을 분자수준에서 이해하고 인체 내 세포와 조직 및 장기의 기능에 대한 생리적 또는 병태 생리적 작용기전 등을 이해하도록 한다.
분석화학 (Analytical Chemistry)	시료 분석에 필요한 기초이론을 취급하며 일반실험조작, 시료채취, 용해, 분리, 확인, 원소분석, 작용기 분석, 응용분석등을 다룬다.

■ 건축학과

취득할 수 있다.

가. 학과소개

건축학과에서는 건축과 관련된 세분화된 전문분야를 연구하며 나아가 건축분야의 학문적 발전을 도모할 수 있는 인력양성을 목적으로 둔다. 건축학과의 세부전공은 크게 건축설계, 건축구조, 건설관리 및 시공/재료, 그리고 건축환경 및 설비 등으로 나누어지며, 이와 유사한 학문에 대해서는 지도교수와 협의 후 학생에 따라서 전공을 지도할 수 있다. 학위 취득 후에는 설계사무소, 건설회사, 건설사업관리 회사, 전문엔지니어링 업체, 기타 다양한 건축 관련 회사 등에 취업을 할 수 있다. 수업은 건축기초에 관한 공통과목과 전공과목을 이수해서 논문지도 후 학위를

나. 교육목표

건축학은 응용과학이며, 실천과학으로서 인류에게 보다 실용적이고 예술적인 공간을 제공하는 학문이다. 본 대학원에서는 인류 건축문화 발전에 필요한 학술의 심오한 이론과 광범위한 활용방법을 연구하여 보다 입체화된 전문이론과 기술을 중심으로 한 교과과정을 편성·운영하여 미래지향적인 문제해결 능력을 갖춘 전문적인 고급 건축인력을 양성함을 목표로 한다. 이러한 교육목표를 구현하기 위하여 본 대학원에서는 건축 전반에 걸친 창의적 이론과 과학적 탐구를 통해 건축분야의 학문발전에 기여하고 있다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공필수	998050	건축계획특론 (Advanced Theory of Architectural Planning)	3
석사	전공선택	998128	건축설계연구 (Study on Architectural Design)	3
석사	전공선택	998130	현대건축론 (Theory in Contemporary Architecture)	3
석사	전공선택	998131	응용탄성학 (Theory of Elasticity)	3
석사	전공선택	998143	구조동역학 (Structural Dynamics)	3
석사	전공선택	998150	철근콘크리트공학특론 (Advanced Reinforced Concrete Structures)	3
석사	전공선택	998209	구조해석특론 (Advanced Structural Analysis)	3
석사	전공선택	998217	건축컴퓨터프로그래밍 (Software Development for Architectural Design and Planning)	3
석사	전공선택	998233	건축설비특론 (Advanced Theory of Building Equipment)	3
석사	전공선택	998342	건축사특론 (Advanced Theory of Architectural History)	3
석사	전공선택	998379	건축사상론 (Discussion on Architectural Thoughts)	3
석사	전공선택	998460	건축시공특론 (Advanced Building Construction)	3
석사	전공선택	998465	건축열환경특론 (Special Topics in Architectural Thermal Environment)	3
석사	전공선택	999477	건축경영론 (Construction Management)	3
석사	전공선택	999490	공정관리특론 (Construction Planning and Management)	3
석사	전공선택	999639	건축의장특론 (Advanced Architectural Design)	3
석사	전공선택	999660	철골구조특론 (Advanced Steel Structures)	3
석사	전공선택	999691	소성해석특론 (Nonlinear Analysis)	3
석사	전공선택	999736	건축재료특론 (Advanced Building Materials)	3
석사	전공필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
건축계획특론 (Advanced Theory of Architectural Planning)	건축설계 프로젝트를 수행함에 있어 당면하게 되는 여러 건축계획적 요소들을 각 분야별로 파악하여 설계프로세스에 입각한 그 결정과정들을 파악하고 익힌다.또 이러한 요소들을 내세워 계획한 건물들의 특성을 각자의 연구 발표를 통하여 배우고 익힌다.
건축설계연구 (Study on Architectural Design)	조형적 요소 및 기법을 활용하여 실제site위에 설정된 프로젝트를 수행함에 있어 보다 설계 능력을 향상시켜주며 주변 콘텍스트를 중시한 설계를 유도한다.테마를 스스로 설정하여 그 기획 의도와 설계 목적을 분명히 하고 자료를 수집한다.그 후 프로젝트를 수행하며 그 표현기법 및 모형작업 등을 한다.
현대건축론 (Theory in Contemporary Architecture)	현대건축은 근대건축 이후 레이트-모더니즘,포스트-모더니즘,탈 구조주의와 해체주의 철학의 등장으로 다양한 변모상황을 보이고 있다.건축설계작품을 진행하는 건축가의 입장에서 여러 건축가들의 주요 작품 속의 그 형태 표현의 영역과 공간구성 기법들을 통하여 그 시대 작가들의 작품세계들을 통한 건축적 사고들을 배우고자 한다.
응용탄성학 (Theory of Elasticity)	공학분야에서 사용되는 거의 모든 재료들은 탄성적 성질을 가지고 있다고 볼 수 있을 것이다.본 교과목에서는 탄성재료에 대한 기본적인 이론을 가르치고,아울러 그러한 탄성 문제에 대한 해석방법과 문제해결 능력을 증진시킨다.
구조동역학 (Structural Dynamics)	동역학이란 단순히 하중의 크기,방향,위치 등이 시간에 따라 변화하는 시간의 함수라고 정의할 수 있다.여기서는 임의의 동적 하중을 받는 구조물에 대한 응답으로써 구조부재에 발생하는 응력과 변형을 구하는 해석적 방법을 배우게 된다.
철근콘크리트공학특론 (Advanced Reinforced Concrete Structures)	철근콘크리트는 가장 많이 사용되는 건설재료이다.본 교과목에서는 철근콘크리트 구조에서의 일반적 역학 이론의 적용과 구조적 거동특성을 파악한다.특히 골구조의P- 효과 해석,깊은 보의 설계이론,기둥-보 접합부의 설계,전단 파괴 등에 대한 주제를 깊이 있게 다룬다.
구조해석특론 (Advanced Structural Analysis)	구조해석은 외적 하중을 받는 구조물에 대한 역학적 거동 특성을 파악하는 것이다.구조해석에서는 정정 및 부정정보,트러스 골구조의 구조해석을 다룬다.특히 에너지 법,매트릭스 구조해석법과 유한요소법에 대하여 배운다.
건축컴퓨터프로그래밍 (Software Development for Architectural Design and Planning)	건축과 관련한 여러 문제들의 해결을 위한 컴퓨터의 활용방법을 연구하기 위한 과정으로Data Structure와File을 관리하는 방법,새로운 건축관련Algorithm의 개발,건축물과 관련된 여러 과제들을 해결하기 위한 컴퓨터Simulation방법 등을 다룬다.특히,개인별 연구Project와 관련되는Software개발과 기존 프로그램의 효율적인 활용법을 연구하며,분야로서는 건물 디자인,건축물 에너지의 분석과Simulation,건축 구조 디자인,건축 요소들을 위한Data Structure Design등 건축과 관련된 계획,구조,환경,설비 등을 포함한다.
건축설비특론 (Advanced Theory of Building Equipment)	건축 기계 전기 설비와 관련된 최근 이론을 연구하는 과정으로,인체의 쾌적 조건 연구,냉난방 설비 계획,전기 설비,조명 및 자연 채광법,하수도 및 오물의 처리,등과 관련된 기초 원리와 그 활용법으로서의 최신 설비 시스템의 디자인 방법론을 연구한다.
건축사특론 (Advanced Theory of Architectural History)	한국 전통 건축의 형성에 직·간접적으로 영향을 준 당시의 정치,사회,경제,사상 등과의 관계를 보다 깊이 있게 다루어 그 시대 건축물의 배치나 양식 등을 변화시키는 원인을 파악함으로써 한국건축의 변천과정을 보다 정확하게 이해하고자 한다.

교과목명	교과목 해설
건축사상론 (Discussion on Architectural Thoughts)	건축 공간에 관한 동서양의 전통적 건축적 사고를 이해하고, 건축사상과 건축공간에 관한 이론과 사고를 통하여 새로운 시대가 요구하는 패러다임을 위한 기초를 제공하기 위한 연구를 진행한다.
건축시공특론 (Advanced Building Construction)	건축시공은5M(Man, Money, Material, Method, Machine)을 이용하여 건축의3요소를 갖춘 건축물을 인간의 생활 목 적에 맞도록 생산하는 일체의 기술적, 경제적 활동과정을 말한다.현장에서는 이론보다도 경험이나 관습이 중시되어 과학적인 방법을 경시하는 경향이 강한 가장 큰 이유는 시공은 경험 기술에 관련되는 요소가 많고,또한,이론적으로 체계화되어 있지 못한 기술들이 많기 때문이다.따라서 본 교과에서는 학부에서 배운 시공기술을 바탕으로 과학적인 시공기법을 현장에 도입하기 위하여 더욱 전문적이고 체계적인 기법을 연구하는데 그 목적이 있다.
건축열환경특론 (Special Topics in Architectural Thermal Environment)	건축의 냉난방과 관련하여 건축물의 연간 및 순간 최고 에너지 사용량의 예측과 건축물의 에너지 소비 패턴의 분석을 통하여 건축물 최적 에너지 사용 방법론에 대해 연구한다.또한,에너지 모니터링 기법,건축물의Life-Cycle Cost의 분석,태양열 시스템의 응용,컴퓨터 시뮬레이션 기술을 이용한 건축 시스템의 최적화,그리고 태양 에너지와 관련된 개별연구 등을 진행한다.
건축경영론 (Construction Management)	오늘날의 건설은VE(Value Engineering)을 기초로 원가절감,공기단축을 목표로 하고 있다.그러나 건설시공은 법규,공정,노동력 그리고 자재 등의 다양한 분야에 걸쳐 진행되고,아울러 전문화,세분화되어 있어 이를 관리·운영하는 기법 도입이 필요하게 되었다.본 교과는 외국의CM제도를 바탕으로 한국의 건설환경에 맞는CM제도를 연구하는데 그 목적이 있다.
공정관리특론 (Construction Planning and Management)	건축시공 기술은 하드웨어(hardware)기술과 소프트웨어(software)기술의 결합에 의해 점차적으로 발전되어 왔다. 20세기 이전의 기술이 하드웨어 기술이었다면,오늘날의 기술은 소프트웨어 기술이 건축시공 기술을 좌우하고 있으며,특히 건설공사의 공정관리 분야가 중요시되고 있다.따라서 본 교과에서는PERT와CPM,그리고 실무에 적용하는 기 법을 연구한다.
건축의장특론 (Advanced Architectural Design)	건축의 구조적,사회적,기능적 그리고 물리적 형태가 지니는 의미와 상징성을 이해함과 아울러 건축의 기능,구조,그리고 미적 측면의 가장 기본적인 원리에서부터 출발하는 기하학의 기본 도형 체계화에 관한 연구와 함께 조형적 언어에서 형태적 질서를 어떠한 방법으로 적용하였는가를 실제 건축물의 적용을 통해 연구한다.
철골구조특론 (Advanced Steel Structures)	철골은 현재 건축물의 구조재료로서 광범위하게 사용되는 재료이다.구조설계에서는 안전에 대한 설계 규준의 이해를 포함하여 재료적 성질,구조해석,구조안정 등에 대한 지식이 필요하다.철골구조물의 설계에 필요한 이러한 지식들을 다루게 될 것이다.
소성해석특론 (Nonlinear Analysis)	최근 구조설계 분야에서는 하중 저항 계수 설계법이나 성능형 설계법과 같이 설계개념의 변화를 모색하고 있는 추세이다.따라서 구조해석법의 새로운 변화가 필요하다.여기서는 정적 증분 수평하중을 받는 구조물의 거동을 다루는 비선형 해석법을 배우게 된다.
건축재료특론 (Advanced Building Materials)	건축재료의 발달은 건축구조 및 기능의 진보를 가져왔으며,반대로 설계 및 구조의 발달은 그 시대에 맞는 건축 재료의 생산과 개발을 촉진하게 되었다.특히 철과 콘크리트의 발전은 건축 디자인의 모든 요소에 부응하는 가장 중요한 재료로 발전하였다.따라서 이들 재료의 구조적,미적 그리고 시공적인 특성을 실험과 이론을 통해서 더욱 체계적으로 연구하는 교과이다.
논문연구 (Thesis Research)	논문주제에 따라 지도교수의 지도로 논문을 제작하고 발표한다.

■ 토목공학과

가. 학과소개

인류문명의 발달과 함께 시작된 토목공학은 자연 환경과 조화를 이루며 인류복지를 위한 사회의 기반 시설물을 계획, 설계, 시공 및 유지관리 하는데 필요한 이론과 기술을 연구, 개발하는 학문이다. 토목공학분야는 교량, 터널, 도로, 철도, 지하철, 공항, 항만 및 해안구조물, 하천, 수자원, 댐, 상하수도 등 그 분야가 매우 다양하고 폭이 넓다. 본 대학원에서는 21세기를 주도하는 세계화를 지향하고 있으며, 토목공학의 세부전공별로 전문적인 지식과 풍부한 경험을 갖춘 교수진과 실험실 등을 완비하고 국제표준의 교육을 통한 전문 인재를 육성하고 있다.

나. 교육목표

본 대학원에서는 참된 인성을 바탕으로 토목기술을 선도할 수 있는 토목기술인의 양성, 세계화, 정보화 교육을 통한 국제적 경쟁력을 갖춘 인재의 양성 및 창의적인 사고와 문제해결능력 및 현장실무능력을 겸비한 전문공학도의 양성을 교육목표로 하고 있다. 이러한 교육목표는 선진국의 토목공학교육의 변화를 적극적으로 반영하고, 미래의 건설 산업 환경 변화에 능동적으로 대처하도록 수립되었다. 본 대학원에서는 교육목표를 기반으로 균형적이고 입체화된 전문교과과정을 편성하여 운영하여 있으며 국제적 전문기술과 지식을 갖춘 전문기술인력과 연구능력을 갖춘 인재를 양성하고자 한다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통선택	995965	프리스트레스드콘크리트공학특론 (Advanced Prestressed concrete)	3
석사/박사	공통선택	998144	강구조공학특론 (Advanced Design Method for Steel Structure Engineering)	3
석사/박사	공통선택	998146	해안공학특론 (Coastal Engineering)	3
석사/박사	공통선택	998147	토질역학특론 (Advanced soil mechanics)	3
석사/박사	공통선택	998150	철근콘크리트공학특론 (Advanced Reinforced Concrete Structures)	3
석사/박사	공통선택	998152	개수로수리학 (Open Channel Hydraulics)	3
석사/박사	공통선택	998154	기초공학특론 (Advanced foundation engineering)	3
석사/박사	공통선택	998155	지반환경공학 (Geoenvironmental Engineering)	3
석사/박사	공통선택	998184	계산수리학 (Computational Hydraulics)	3
석사/박사	공통선택	998206	유한요소법 (Finite Element Method)	3
석사/박사	공통선택	998348	탄성론 (Theory of Elasticity)	3
석사/박사	공통선택	998382	합성구조물설계 (Design of Composite Structures)	3
석사/박사	공통선택	998398	응용재료역학 (Applied Strength of Materials)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통선택	998451	재해영향평가 (Evaluation of Disaster Effect)	3
석사/박사	공통선택	998452	흙의침강및퇴적 (Sedimentation and Deposits of Soils)	3
석사/박사	공통선택	998461	하천공학특론 (River Engineering)	3
석사/박사	공통선택	999622	수자원시스템특론 (Water Resource System)	3
석사/박사	공통선택	999739	연약지반개량및보강 (Ground Improvement and Reinforcement)	3
석사/박사	공통선택	999742	수공시스템특론 (Water Engineering System)	3
석사/박사	공통선택	999746	신뢰론 (Reliability)	3
석사/박사	공통선택	995981	파동역학특론 (Coastal Hydrodynamics)	3
석사/박사	공통선택	998151	교량공학특론 (Advanced Bridge Engineering)	3
석사/박사	공통선택	998153	해안수리학 (Coastal hydraulics)	3
석사/박사	공통선택	998169	사면안정론 (Theory of slope stability)	3
석사/박사	공통선택	998224	수문학특론 (Advanced Hydrology)	3
석사/박사	공통선택	998411	유체역학특론 (Fluid Mechanics)	3
석사/박사	공통선택	998415	상수및하수처리시설설계 (Design of Water treatment Facility)	3
석사/박사	공통선택	999483	소성론 (Plastic analysis)	3
석사/박사	공통선택	999484	상수도시설기준 (Water supply Facility Criteria)	3
석사/박사	공통선택	999694	도시수문학특론 (Urban Hydrology)	3
석사/박사	공통선택	999737	하수도공학특론 (Wastewater Engineering)	3
석사/박사	공통선택	998397	응용유한요소법 (Applied Finite Element Method)	3
석사/박사	공통선택	998412	응용강구조공학 (Applied steel structure engineering)	3
석사/박사	공통선택	998414	수환경공학특론 (Water Environmental Engineering)	3
석사/박사	공통선택	998462	하수고도처리 (Advanced Sewerage Treatment)	3
석사/박사	공통선택	999486	고도정수처리 (Advanced Water Treatment)	3
석사/박사	공통선택	999738	해안구조물 (Coastal Structures)	3
석사/박사	공통선택	999740	콘크리트공학특론 (Advanced concrete)	3
석사/박사	공통선택	999741	확정론적수문학 (Deterministic Hydrology)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통선택	999743	해안표사이론 (Coastal Sedimentation)	3
석사/박사	공통선택	999744	토목섬유보강설계 (Geosynthetic Reinforcement)	3
석사/박사	공통선택	999745	탄소섬유보강콘크리트론 (Concrete reinforced with CFRP Plates)	3
석사/박사	전공필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
프리스트레스드콘크리트공학특론 (Advanced Prestressed concrete)	고층건물이나 교량 등에 적용되고 있는 프리스트레스드 구조물 부재의 해석과 설계방법에 대하여 강의를 진행한다.
강구조공학특론 (Advanced Design Method for Steel Structure Engineering)	구조이론이 집약된 강구조물의 설계를 위한 하중-저항계수법과 허용응력 설계법, 강교량의 피로특성 분석설계, 국부좌굴 및 보강기법, 강구조물의 유지관리 및 내진설계 등이 세미나형식으로 자세히 소개된다.
해안공학특론 (Coastal Engineering)	하구와 해안지역에서 대류 및 확산 과정의 일반적 처리, 분조 이동, 혼합, flushing 및 조석 프리즘의 분석 등에 대하여 학습한다.
토질역학특론 (Advanced soil mechanics)	학부과정에서의 기초 토질역학을 기반으로 깊이 있는 주제로 압밀이론, 토압이론, 침투 및 유효응력이론 등을 다루게 된다. 해당 주제에 대하여 이론 강의와 함께 실제 사례분석에 대한 세미나를 수행한다. 본 과목은 학부과정에서 지반공학개론 및 토질역학을 이수한 후 수강할 것을 권장한다.
철근콘크리트공학특론 (Advanced Reinforced Concrete Structures)	보, 기둥, 슬래브, 뿔대구조물과 같은 철근콘크리트 구조물의 해석 및 설계를 다룬다. 특히, 철근콘크리트 구조물의 안전성과 사용성, 배근에 관한 사항을 포함한다.
개수로수리학 (Open Channel Hydraulics)	이수 및 치수구조물과 자연흐름에서의 흐름의 역학적 원리 및 흐름특성에 대하여 학습하고 정상류 및 부정류 흐름의 기본이론을 강의한다. 특히, 수공 시설물에서의 수면곡선계산기법과 이를 기반으로 한 수치모형에 대하여 학습한다.
기초공학특론 (Advanced foundation engineering)	기초의 해석 및 설계이론을 중심으로 컴퓨터 프로그램을 이용하여 실제의 기초를 설계하고 사례를 분석하는 내용으로 파일기초, 토목구조물, 가시설물 등을 다루게 된다. 해당 주제에 대하여 이론 강의와 함께 실제 사례분석에 대한 세미나를 수행한다. 본 과목의 수강은 학부과정에서 지반공학개론을 이수하고 FORTRAN에 대한 지식을 요구한다.
지반환경공학 (Geoenvironmental Engineering)	인간 활동과 산업활동 영역의 확대는 지구를 이루는 토양과 지하수를 심각하게 오염시키고 있다. 본 교과목에서는 전통적인 지반공학이론 및 환경공학 이론을 포함하는 내용으로 신학문과 신기술을 학습하며, 특히 폐기물 매립과 유류누출로 인하여 야기되는 지반공학적 문제와 환경공학적인 문제를 분석하고 해결하는 실무적인 해결능력을 함양하는 것을 학습목표로 한다.
계산수리학 (Computational Hydraulics)	수환경계에서 발생하는 제반 수리학적 문제들의 해결을 위한 수치해법을 다룬다. 교과목의 주제로서 선형 차분방정식, 상미분 방정식의 수치해법, 편미분 방정식의 수치해석, 계산 선형대수학, 행렬 안정해석, Navier-Stokes 방정식, St. Venant 방정식, 천수 방정식, 이송확산 방정식 등이 포함된다.
유한요소법 (Finite Element Method)	유한요소법은 공학에서 접하게 되는 수학상의 문제를 해결하는 수치해석의 일종으로 현재 가장 실용적인 구조해석 수법이다. 그 내용으로는 벡터, 텐서, 행렬, 선형방정식의 수치해법, 변형계에 대한 문제형성, 고체구조물의 비선형 해석, 좌굴영향의 해석 등이 있다.

교과목명	교과목 해설
탄성론 (Theory of Elasticity)	외력을 받는 탄성체의 역학적인 거동을 다루기 위하여, 텐서이론을 이용한 변형도와 응력해석 그리고 응력과 변형을 관계를 정립하고 2차원 탄성문제의 이론 및 해석법을 강의한다. 또한, 3차원 탄성론의 관점에서 보의 휨 (flexure)과 뒤틀림(warping torsion)문제와 판이론을 다룬다.
합성구조물설계 (Design of Composite Structures)	강합성교량의 합성 보 거동에 대한 연구를 하며, 특히 비합성 보의 거동과 차이점을 통해 합성구조물의 특성 및 장단점을 학습한다.
응용재료역학 (Applied Strength of Materials)	3차원 응력해석과 파괴이론, 전단력과 전단중심, 휨 현상 등 재료의 응용이론을 연구한다.
재해영향평가 (Evaluation of Disaster Effect)	개발 행위에 의하여 강우 시 발생하는 재해가 수환경에 미치는 영향을 정량 및 정성적으로 평가하기 위한 이론과 실무 적용 방법을 학습한다.
흙의침강및퇴적 (Sedimentation and Deposits of Soils)	국토의 확장과 토지이용률을 향상시키기 위하여 해양준설/매립이 이용된 지반조성사업과 인공섬사업 등이 요구되고 있는바, 이러한 건설사업에서 핵심적인 기술은 준설토의 침강과 퇴적특성을 규명하는 것이다. 본 교과목에서는 흙의 침강 원리 및 흙의 퇴적특성에 대한 이론을 강의하고 이를 기반으로 현장에서의 실무적용성에 대한 대책공법의 연구 및 실용성을 중심으로 세미나 및 토론회로 진행한다. 지반공학측면에서 흙의 특성을 고려한 침강 및 퇴적에 의한 영향에 대한 평가기법에 대하여 학습한다.
하천공학특론 (River Engineering)	하천의 분류 및 하천의 공학적 특성에 대하여 학습하고 하천유역에 대한 이해와 하천유수의 흐름특성, 하상변동특성, 하천의 공학적 역할과 의미 등에 대하여 강의한다. 또한 하천기본계획 수립 기법과 실무에서의 활용성 등에 대하여 학습한다.
수자원시스템특론 (Water Resource System)	수자원의 이용과 관리를 위한 체계적인 시스템에 대하여 수자원 시스템의 분석 및 설계를 위한 수학적 기초를 주로 다룬다. 교과목의 주제로는 단일 및 장기 우수 유출 과정에 대한 시스템 분석, 수질모의, 동역학적 모형들에 관한 시뮬레이션 기법, 최적화기법의 활용 및 수자원의 경제적 측면 등이 포함된다.
연약지반개량및보강 (Ground Improvement and Reinforcement)	기초지반의 불안정으로 인하여 야기되는 지상구조물의 붕괴사고는 대규모의 인재와 산재를 발생시킨다. 본 교과목에서는 기초지반의 토질특성분석과 개량 및 보강공법에 대한 이론적인 해석방법과 설계이론을 학습하고, 특히 연약지반의 해석방법과 지반개량 및 보강공법을 중점적으로 다룬다. 또한 실제의 사례를 중심으로 원인과 대책에 대하여 토론회 수업을 실시하여 학문적 사고와 능력을 제고한다.
수공시스템특론 (Water Engineering System)	수공구조물의 종합적인 계획 및 평가를 위한 시스템의 기본원리를 학습하고 시스템의 특성에 따른 이론적 기반 및 최적화 이론을 기반으로 한 시스템의 최적설계를 위한 분석기법에 대하여 학습한다.
신뢰론 (Reliability)	신뢰성에 대한 기본이론을 강의식으로 진행하고 이를 토목구조물에 응용하기 위한 기법을 연구한다. 특히, 실무에서의 활용능력을 향상시키기 위한 실무적용 응용에 대하여 세미나식으로 강의를 진행한다.
파동역학특론 (Coastal Hydrodynamics)	선형파 이론의 간략한 복습과 공학적인 적용, 파 방정식 모델, 경계 조건, 파향선 추적, 분산. 비선형파 이론과 예측, 풍파, 파랑 스펙트럼, 해안 구조물과 파의 상호작용, 항내 공명 등에 대하여 학습한다.
교량공학특론 (Advanced Bridge Engineering)	연속형교, 상자형교, 곡선교, 아치교 등의 이론을 강의하고, 사장교, 현수교 등의 특수교량에 대한 구조해석 및 설계기법, 장대교량의 동적거동 해석기법, 교량의 미관, 교량의 보수, 보강 등을 습득시켜 실제의 교량설계에 응용하도록 한다.
해안수리학 (Coastal hydraulics)	하구와 해안지역에서 대류 및 확산 과정의 일반적 처리. 분조 이동, 혼합, flushing 및 조석 프리즘의 분석 등에 대하여 학습한다.

교과목명	교과목 해설
사면안정론 (Theory of slope stability)	지반굴착을 포함하는 건설공사를 수행함에 있어서,부지의 활용도를 높이기 위해서는 적절한 구배를 갖는 사면을 설계하여야한다.본 학과목의 내용은 성토사면과 암반사면의 안정성해석이론 및 설계이론,사면안정대책공법,그리고 법면보호공법 등을 포함한다.최신의 학문적 이론과 설계이론을 학습하며,신소재를 이용한 대책공법을 중심으로 세미나식 수업으로 진행한다.
수문특론 (Advanced Hydrology)	수문순환과정을 구성하는 각 수문요소들과 이의 발생과 소멸과정에 대하여 학습한다. 교과목의 주제로서 기초적 수문기상학,물/에너지 수지,강수,증발산,침투,유출과정,지하수 및 우물의 수리학, 홍수추적 및 강우-유출모형, 수문자료의 분석, 수문모형 등을 다룬다.
유체역학특론 (Fluid Mechanics)	유체의 기본특성을 기반으로 유체로 인한 정적해석과 유체 동역학에 의한 유체의 거동 및 역학적 특성에 대하여 학습한다.유체로 인한 토목구조물의 영향 및 적용성 등에 대한 연구가 진행된다.
상수및하수처리시설설계 (Design of Water treatment Facility)	상수도 시설 및 하수처리시설의 각 단위공정의 특성에 대하여 학습하고 용량계산,정화계산 기법을 학습하여 설계 능력을 향상시킨다.
소성론 (Plastic analysis)	강구조물과 콘크리트구조물을 위한 소성이론과 설계방법을 다룬다.소성 설계법과LRFD를 이용하여 구조설계를 수행함으로써 두 설계방법의 차이점을 이해한다.
상수도시설기준 (Water supply Facility Criteria)	광역상수도를 비롯한 상수도시설의 계획 및 설계를 위한 시설기준의 이론적 배경을 탐구하고 실무 적용방법을 학습한다.
도시수문학특론 (Urban Hydrology)	도시지역의 특성요소 및 이로 인한 물 순환특성에 대하여 학습하며, 도시에서의 호우와 유출에 대한 분석기법 및 모형화 이론에 대하여 학습한다. 도시의 홍수로 인한 재해 요소와 이의 저감 대책을 위한 분석이론 및 기법에 대하여 학습한다.
하수도공학특론 (Wastewater Engineering)	하수의 특성과 하수도의 종류에 따른 하수도 시스템의 계획, 건설, 감리 등 전반적인 내용을 실무에 적용할 수 있도록 체계적으로 학습한다.
응용유한요소법 (Applied Finite Element Method)	유한요소이론을 기반으로 구축된 시뮬레이션 모델을 이용하여 유한요소와 경계요소들의 이론적 고찰과 함께 컴퓨터를 사용한 구조공학에서 유한요소 응용 및 타당성을 구체적으로 적용한다.
응용강구조공학 (Applied steel structure engineering)	최적의 강구조물 분석설계를 위한 최신이론 및 연구현황에 대한 소개를 세미나 형태로 진행하며,강구조이론을 활용한 전산시스템에서의 응용과 실무에서의 구조물에 직접 응용하여 실무능력을 향상시킨다.
수환경공학특론 (Water Environmental Engineering)	물의 특성,물이 생활환경에 미치는 영향,수환경 보전을 위한 토목공학적 접근 기법,친수공간의 조성 및 이용 방안 등에 대하여 학습한다.
하수고도처리 (Advanced Sewerage Treatment)	유기물 위주의 하수처리공법에서 벗어나 질소인 제거 기술 위주의 고도처리공법과 수환경 보전 및 처리수 재이용 등 중수도에 관한 내용을 학습한다.
고도정수처리 (Advanced Water Treatment)	상수원수의 현황을 정확히 파악하고 상수 고도처리의 필요성을 규명한 후 고도정수를 위한 단위공정 및 고도정수처리시스템에 대하여 학습한다.
해안구조물 (Coastal Structures)	해안에 설치되는 토목구조물의 계획을 위한 해안구조물 특성과 파의 이동 특성에 대하여 집중적으로 학습하게 되며,실무에서의 적용 및 한계에 대하여 세미나식으로 학습한다.
콘크리트공학특론 (Advanced concrete)	콘크리트 구조물의USD and Performance Based Design의 개념을 학습하고 축하중,휨,전단,비틀림 등 단기 및 장기하중을 받는 부재요소의 거동,처짐,균열 등 구조물의 사용성을 심도 있게 연구한다.
확정론적수문학 (Deterministic Hydrology)	치수구조물의 설계를 위한 수공학적 설계를 위하여 필요한 수치 모의 모형에 대하여 이론적 배경과 원리 및 체계에 대하여 학습하고 실무적응력 향상을 위한 응용을 수행하게 된다.

교과목명	교과목 해설
해안표사이론 (Coastal Sedimentation)	하구 또는 해안지역으로의 표사의 이동 특성 및 원리에 대하여 학습하고, 이론을 바탕으로 해안표사의 공학적 대책에 대하여 학습한다.
토목섬유보강설계 (Geosynthetic Reinforcement)	
탄소섬유보강콘크리트론 (Concrete reinforced with CFRP Plates)	탄소섬유의 물성 및 구조적 특성과 탄소섬유를 보강한 콘크리트 구조물의 거동특성과 연구경향을 세미나식으로 강의를 진행하며 실무적용성을 위한 연구를 중심으로 학습한다.
논문연구 (Thesis Research)	지도교수의 지도에 따라 논문을 작성하고 발표한다.

■ 컴퓨터공학과

가. 학과소개

지식정보 산업을 주도하는 컴퓨터·정보통신분야의 급속한 기술발전, 초고속통신 및 광대역 서비스의 확산을 통해 국가사회의 정보화가 가속화됨에 따라 네트워크, 인터넷 그리고 멀티미디어 산업 등이 정보화 사회의 새로운 기간산업으로 자리를 잡고 있다. 이와 관련된 인터넷응용 서비스의 창출, 멀티미디어 콘텐츠와 게임 및 애니메이션의 기획제작, 네트워크의 설치 및 유지보수 등에 관련된 인력의 수요가 급증하고 있다.

컴퓨터공학과는 소프트웨어 및 하드웨어를 포함한 유비쿼터스IT기술의 연구 분야 및 모든 응용 분야를 포함한다. 본 학과는 이론은 물론 실습에도 많은

비중을 두어 졸업 후 산업현장, 대학 또는 연구소에서 요구되는 확고한 이론적인 기반과 기본 기술을 익히도록 한다. 예를 들어, 인공지능 문제와 그 역기능 문제, 그리고 컴퓨터 보안 및 산업기밀유출방지과 같은 최신 주제들도 다루고 있다.

나. 교육목표

컴퓨터공학과에서는 컴퓨터 정보통신의 기반기술인 컴퓨터공학, 소프트웨어, 그리고 정보네트워크 공학을 기반으로 하여 컴퓨터·인터넷응용 서비스, 인공지능, 멀티미디어 콘텐츠, 정보네트워크 기술 분야의 전문기술인력과 연구 인력의 양성을 목표로 삼고, 창의성과 독창적 설계능력을 지닌 인재 양성을 위한 실무교육과 프로젝트교육이 겸비된 복합적인 입체교육을 실시하고자 한다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P
석사/박사	공통선택	990062	강화학습 (Reinforcement Learning)	3
석사/박사	공통선택	990063	통계학습 (Statistical Learning)	3
석사/박사	공통선택	990064	블록체인 (Blockchain)	3
석사/박사	공통선택	990065	자연언어처리 (Natural Language Processing)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통선택	990066	창직과 퍼스널 브랜딩 (Job Creation and Personal Branding)	3
석사/박사	공통선택	998213	데이터마이닝 (Data Mining)	3
석사/박사	공통선택	998467	클라우드컴퓨팅 (Cloud Computing)	3
석사/박사	공통선택	999633	지능정보시스템 (Intelligence Information System)	3
석사/박사	공통선택	999803	인공지능 (Artificial Intelligence)	3
석사/박사	공통선택	999763	계산학습이론 (Computational Learning Theory)	3
석사/박사	공통선택	999768	진화연산 (Evolutionary Computation)	3
석사/박사	공통선택	999677	데이터베이스개론 (Database)	3
석사/박사	공통선택	990036	기업가정신과 벤처창업 (Entrepreneurship and Venture Startup)	3
석사/박사	공통선택	998051	암호이론 (Cryptographic Theory)	3
석사/박사	공통선택	998164	운영체제특론 (Advanced Operating System)	3
석사/박사	공통선택	998171	컴퓨터그래픽스특론 (Advanced Computer Graphics)	3
석사/박사	공통선택	998176	컴퓨터비전 (Computer Vision)	3
석사/박사	공통선택	998215	소프트웨어공학특론 (Software Engineering)	3
석사/박사	공통선택	999189	디지털포렌식 (Digital Forensic)	3
석사/박사	공통선택	999559	컴퓨터그래픽스 (Introduction to Computer Graphics)	3
석사/박사	공통선택	999616	전산망보호 (Network Security)	3
석사/박사	공통선택	999618	컴퓨터통신망 (Computer Networks)	3
석사/박사	공통선택	999632	프로그래밍언어특론 (Advanced Programming Language)	3
석사/박사	공통선택	999637	소프트웨어프로젝트 (Project for Software)	3
석사/박사	공통선택	999701	컴퓨터알고리즘 (Computer Algorithm)	3
석사/박사	공통선택	999750	확률및통계 (Probability and Statistics)	3
석사/박사	공통선택	999752	신호및시스템 (Signal and System)	3
석사/박사	공통선택	999753	무선통신네트워크 (Wireless Communications Network)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통선택	999922	디지털 영상처리 (Digital Image Processing)	3
석사/박사	공통선택	999923	머신러닝 응용 (Machine Learning Application)	3
석사/박사	공통선택	999930	딥 러닝 (Deep Learning)	3
석사/박사	공통선택	99931	머신 러닝 (Machine Learning)	3
석사/박사	공통선택	997660	스타트업 클라우드 펀딩 (Start-up Crowd Funding)	3
석사/박사	공통선택	990034	디자인씽킹 실전창업 프로젝트 (Design Thinking Start-Up Project)	3
석사	전공선택	999669	원격제어 (Remote Control)	3
석사	전공선택	999751	컴퓨터네트워크구축1 (Building of Computer Network 1)	3
석사	전공선택	997970	미들웨어구조 (Cloud Middleware : Future of Cloud Integration)	3
석사	전공선택	999615	컴퓨터네트워크프로그래밍 (Computer Network Programming)	3
석사	전공선택	999647	병원및헬스케어무선기술 (Wireless technologies in hospitals and healthcare)	3
석사	전공선택	999678	유비쿼터스컴퓨팅 (Ubiquitous Computing)	3
석사	전공선택	999698	무선측정 (Wireless Measurement)	3
박사	전공선택	995963	디지털신호처리 (Digital Signal Processing)	3
박사	전공선택	998477	무선네트워크특론 (Advanced Wireless Network)	3
박사	전공선택	999614	RFID시스템 (RFID System)	3
박사	전공선택	999619	u-임베디드시스템 (Ubiquitous Embedded System)	3
박사	전공선택	999679	USN네트워크프로젝트 (Project for USN Network)	3

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (Thesis Research)	각 전공 분야별로 석사 및 박사과정에서의 연구 및 연구 진행 방법을 학습한다.
강화학습 (Reinforcement Learning)	인공지능 분야에서 가장 활발하게 연구되고 있는 분야 중 하나인 강화학습은 복잡하고 불확실한 환경과 상호작용하는 학습자에게 주어지는 보상을 최대화하는 수치 계산적 학습 방법이다. 본 수업에서는 강화학습의 핵심적인 개념과 알고리즘을 논한다.

교과목명	교과목 해설
통계학습 (Statistical Learning)	학습 기법 및 최적화, 추론 문제들을 위한 효율적인 알고리즘을 개발하고 분석하는데 초점을 맞추고 토론하고 학습한다.
블록체인 (Blockchain)	블록체인의 분산장부, 분산네트워크 등 기반 기술과 구조를 연구하고, 블록체인에 필요한 암호 기반 기술에 대해 논한다. 블록체인과 P2P 분산 네트워크의 원리를 공부하고, 블록체인에서 위변조 행위를 막기 위해 필요한 해시, 전자서명 등의 정보보호 기술을 토의한다.
자연언어처리 (Natural Language Processing)	자연어처리의 핵심 원리, 응용시스템, 그리고 딥러닝 기반 자연어처리까지 자연어처리의 모든 분야를 다루는 과목이다.
창직과 퍼스널 브랜딩 (Job Creation and Personal Branding)	창조적 아이디어와 활동을 통해 개인의 지식, 기술, 능력 뿐만 아니라 자신의 흥미와 적성을 이용하여 지속적으로 수익을 창출하고 개인의 장점을 홍보/마케팅의 관점에서 브랜딩할 수 있도록 소개
데이터마이닝 (Data Mining)	정보화 사회의 고도화와 IT기술의 발전으로 말미암아 데이터베이스에 데이터가 폭발적으로 축적되고 있다. 따라서 이를 효과적으로 처리하여 유용한 지식을 빼내기 위한 데이터마이닝을 위한 여러 가지 기반 기술로서 데이터 전처리, 의사결정트리, 신경망 등 여러 데이터마이닝 알고리즘을 다룸으로써 데이터마이닝을 이해하고 응용하기 위한 기초 실력을 키우게 된다.
클라우드컴퓨팅 (Cloud Computing)	인터넷상의 서버를 통하여 데이터 저장, 네트워크, 콘텐츠 사용 등 IT관련 서비스를 한번에 사용할 수 있는 컴퓨팅 환경 구축을 위한 다양한 기술을 학습한다. 정보가 인터넷 상의 서버에 영구적으로 저장되고, 데스크톱-태블릿컴퓨터·노트북·넷북·스마트폰 등의 IT기기 등과 같은 클라이언트에는 일시적으로 보관되는 컴퓨터 환경, 즉 이용자의 모든 정보를 인터넷 상의 서버에 저장하고, 이 정보를 각종 IT기기를 통하여 언제 어디서든 이용할 수 있다는 개념을 학습한다.
지능정보시스템 (Intelligence Information System)	지능형시스템을 구현하기 위한 computational model에 관한 이론으로서 각종search기법, 지식표현법, 추론 방식 및 학습 이론 등을 소개하고, 이를 바탕으로 현장의 문제 해결을 위한 고급 기술로서 널리 활용되고 있는 rule-based system, planning, uncertain reasoning, decision tree learning, neural networks, genetic algorithms 등의 원리와 응용에 대해 공부한다.
인공지능 (Artificial Intelligence)	인공지능 분야는 전통적인 Symbolic AI 와 신경망에 기반한 Connectionist AI 로 나뉜다. 최근에 기계학습의 딥러닝 분야에서 Connectionist AI 가 각광을 받고 있으므로 기계학습 및 딥러닝 과목을 따로 만들어 Connectionist AI을 깊이 배우고, 인공지능 과목에서는 Symbolic AI 분야를 깊이 학습하는 것을 목표로 한다. 딥러닝이 잘 해결할 수 없는 문제 영역이 어떤 것들인지 이해하고, Symbolic AI 분야 해결 방법들을 배운다.
계산학습이론 (Computational Learning Theory)	학습 알고리즘의 형식적인 모델, 방법론, 수학적 분석에 관심을 두고 있는 분야이다. L. G. Valiant model of Probably Approximately Correct (PAC) Learning, 오캄의 면도날, Vapnik-Chervonenkis dimension (VC디멘션), 약한 학습 및 강한 학습, 잡음이 있는 경우의 학습, 학습과 암호학, 학습의 한계, 학습 문제의 환산(reducibility), 유한 오토마타 학습 등을 다룬다.
진화연산 (Evolutionary Computation)	자연의 진화에서 영감을 얻어 개발된 유전 알고리즘, 유전 프로그래밍, 진화 전략 같은 방법을 아우르는 방법론들을 연구하고 분석하는 분야이다. 문제의 표현, 선택, 교차, 변이, 대치, 스키마와 문제 공간, 복수 개의 목적 함수를 갖는 유전 알고리즘, 미미틱 유전 알고리즘(혼합형 유전 알고리즘), 개체군집최적화(Particle Swarm Optimization), 병렬 유전 알고리즘, 공진화, 해집단의 다양성 유지, 분류자 시스템(Classifier System), 지역 최적화 알고리즘, 시뮬레이티드 어닐링(Simulated Annealing, SA), 큰 스텝 마르코브 체인, 타부 서치(Tabu Search)등을 다룬다.

교과목명	교과목 해설
데이터베이스개론 (Database)	정보 시스템의 필수적 기반 기술인 데이터베이스의 전반적 이해를 위해 데이터베이스의 기본 개념, 데이터베이스 관리 시스템의 구조, 데이터베이스 모형화, 데이터베이스의 설계 등 데이터베이스의 핵심 기술을 다룬다.
기업가정신과 벤처창업 (Entrepreneurship and Venture Startup)	창의적 도전정신을 갖춘 실천형 창업가 양성을 위해 창업 관련 기초지식과 건전한 기업가정신을 교육하여 아이디어 구체화, 사업화 전략, 사업계획서 작성 등 기업에 필요한 이론과 실무를 통하여 CEO로써 갖추어야 할 덕목을 습득 학생들은 창업자가 수립한 사업개념 및 아이템이 본격적인 가치개발에 앞서 과연 실현가능성이 있는지에 대한 사업 타당성을 검증으로 위험요소 측면에서 평가하는 과정을 학습
암호이론 (Cryptographic Theory)	정보보호의 일반적인 이론부분을 다룬다. 대칭키 알고리즘(DES, AES, RC6 등), 정수론, 공개키 알고리즘(RSA, DLP, ECC), 암호 프로토콜(인증, 디지털 서명, 개인식별), 기타 암호 서비스 등을 가르친다.
운영체제특론 (Advanced Operating System)	운영체제의 설계는 컴퓨터 시스템의 기능과 성능에 영향을 미치는 중요한 요소이므로, 효율적인 소프트웨어를 개발하기 위해서는 운영체제의 설계에 대한 기본 원리를 알아야 한다. 운영체제를 다양하고 변화가 빠른 컴퓨터 시스템의 요구사항을 지원하기 위해 그 규모가 점차 확대되고 있으므로 좋은 소프트웨어를 개발하기 위해서는 중요한 요소이다. 운영체제의 기본이 되는 프로세스 관리기법, 메모리 관리기법, 동기화 기법 등을 중심으로 핵심 개념이 구현된 방법의 학습을 통해 운영체제의 이해도를 높이고자 한다. 학생들이 이 수업을 통해 자원을 어떻게 관리하느냐에 따라 컴퓨터 시스템의 성능에 영향을 줄 수 있음을 알게 하고, 이를 기반으로 더욱 효율적인 소프트웨어를 구축할 수 있도록 하는데 목적이 있다.
컴퓨터그래픽스특론 (Advanced Computer Graphics)	디지털 공간에서 3차원 물체를 표현하는 컴퓨터 기하학, 3차원 공간에서 움직이는 물체나 사람을 표현하는 기법, 그래픽 데이터를 실제 이미지로 나타내는 렌더링 과정, 영화에서는 실세계에 존재하지 않는 사물이나 사람을 장면면 인위적으로 삽입하거나, 폭발 등 특수 효과 등 최신 컴퓨터 그래픽스 기술을 익힐 수 있게 된다.
컴퓨터비전 (Computer Vision)	Computer vision is an interdisciplinary scientific field that deals with how computers can be made to gain high-level understanding from digital images or videos. From the perspective of engineering, it seeks to automate tasks that the human visual system can do.
소프트웨어공학특론 (Software Engineering)	소프트웨어공학의 명확한 정의와 고품질의 소프트웨어를 생산하기 위한 가장 효과적인 방법들에 대한 지식을 습득하고 논의한다. 특히, 형식적인 방법들, 소프트웨어 프로세스 모델들, Rational Unified Process 등과 같은 소프트웨어 개발 방법들, 소프트웨어 아키텍처, 소프트웨어 개발 및 유지보수 방법 등에 대한 이론들을 강의 및 실습을 통하여 습득한다.
디지털포렌식 (Digital Forensic)	본 교과목에서는 사이버 포렌식 기술 중 최근 각광을 받고 있는 네트워크 포렌식 기술과 개인용 컴퓨터의 윈도우 포렌식을 이용하여 포렌식 기술의 원리와 실제 탐색 기술과 방법을 FTK 툴이나 EnCase 툴 그리고 ViaviGigastor 툴을 활용하여 교육하고자 한다. 이를 통해 각종 범죄행위에 대한 추적 및 탐색 기술 및 법적인 효력이 있는 해시 함수를 갖춘 증거자료의 생성 및 보고서 작성 기술을 익힐 수 있게 된다.
컴퓨터그래픽스 (Introduction to Computer Graphics)	2D와 3D 객체의 생성과 디스플레이를 위한 기본적인 기술들을 소개한다. 주요 강의 내용은 그래픽스를 위한 자료구조, 그래픽 프로그래밍 언어, 기하학적 변환, shading, 가시화 등을 포함한다.

교과목명	교과목 해설
집산망보호 (Network Security)	보안정책과 네트워크 보안관련 하드웨어적인 접근법, 소프트웨어적인 접근법에 대해 알아보고, OSI-7계층 권고안 중 표현계층에서의 보안관련 알고리즘의 구현방법과 구현에 대해 학습한다.
컴퓨터통신망 (Computer Networks)	컴퓨터 통신에 관련된 개방형 통신시스템의7계층 모델과 각 계층에 대하여 공부한다. 그리고 근거리 통신망의 개념과 기술, 네트워크 장비, 종합통신망, 광대역 통신망 등의 기술을 학습한다.
프로그래밍언어특론 (Advanced Programming Language)	새로운 컴퓨터환경은 작고(small), 지능적이면서(smart)안전한(safe)특성을 프로그래밍 언어를 요구한다. 이는 유비쿼터스 컴퓨팅(ubiquitous computing)이 일반화함으로써 요구되는 새로운 조건이다. 이 강의는 이런 입장에서 새로운 프로그래밍언어에 대해 분석하고, 프로그래밍 언어를 의미적, 활용적 입장에서 분석한다.
소프트웨어프로젝트 (Project for Software)	소프트웨어 공학분야의 트랙 완성도를 높이기 위하여 프로젝트식 수업을 통하여 다양한 소프트웨어 프로젝트 결과를 도출하는 설계 과정을 익힌다.
컴퓨터알고리즘 (Computer Algorithm)	컴퓨터와 관련된 실세계에서 발생하는 문제들을 이론적이고 체계적으로 분석하고 설계할 수 있는 능력을 기르기 위하여, 컴퓨터 알고리즘의 분석과 설계에 관한 원칙과 기술 등을 다룬다.
확률및통계 (Probability and Statistics)	통계학 이론의 바탕을 이루는 확률이론과 자료들을 정리, 체계화하는 기술 통계학 부분과 중심이론을 바탕으로 한 추측통계학의 원리를 학습한다.
신호및시스템 (Signal and System)	영상 신호, 음성 신호 등과 같이 실세계로부터 발생하는 각종 비정형 혹은 정형적인 신호를 처리하기 위한 푸리에 변환, Z-변환, 시스템의 주파수 특성, 디지털 필터의 설계 및 구현에 대해 다룬다.
무선통신네트워크 (Wireless Communications Network)	현재 급격한 성장을 보이고 있는 무선 이동전화(cellular telephone), 무선 센스 네트워크(Wireless Sensor network), 무선 메쉬 네트워크(Weirless Mesh Network)의 설계 및 구축, 효율적 라우팅, 네트워크 보안 등에 관하여 강의및 프로젝트를 실시한다.
디지털 영상처리 (Digital Image Processing)	본 교과목에서는 디지털 영상 처리에서 Introductions and Fundamentals, Frequency Domain, Image Restoration & Reconstruction, Morphological Image Processing, Image Segmentation, Color Image Processing, Image Compression, Wavelet Transform에 대한 이론을 배운다.
머신러닝 응용 (Machine Learning Application)	본 교과목에서는 인공지능 기술 중 최근 각광을 받고 있는 딥러닝 기술을 이용하여 콘텐츠를 생성하는 기술에 대해 교육하고자 한다. 특히 영상 콘텐츠 생성에 집중하게 된다. 이를 통해 영상 뿐만 아니라 타 콘텐츠에도 인공지능 기술을 적용하여 새로운 콘텐츠를 생성할 수 있는 기술을 갖추게 되고, 모델링을 할 수 있기 위한 수학적 기반 및 프로그래밍 실력을 갖추게 된다.
딥 러닝 (Deep Learning)	Deep learning (also known as deep structured learning or hierarchical learning) is part of a broader family of machine learning methods based on learning data representations, as opposed to task-specific algorithms. Learning can be supervised, partially supervised or unsupervised. Deep learning architectures such as deep neural networks, deep belief networks and recurrent neural networks have been applied to fields including computer vision, speech recognition, natural language processing, audio recognition, social network filtering, machine translation, bioinformatics and drug design, where they produced results comparable to and in some cases superior to human experts.

교과목명	교과목 해설
머신 러닝 (Machine Learning)	Machine learning is a scientific discipline that is concerned with the design and development of algorithms that allow computers to evolve behaviors based on empirical data, such as from sensor data or databases. A major focus of machine learning research is to automatically learn to recognize complex patterns and make intelligent decisions based on data; the difficulty lies in the fact that the set of all possible behaviors given all possible inputs is too complex to describe generally in programming languages, so that in effect programs must automatically describe programs.
스타트업 크라우드 펀딩 (Start-up Crowd Funding)	창의적 도전정신을 갖춘 실천형 창업가 양성을 위해 크라우드 펀딩에 대한 개념 및 유형에 대한 이해, 유형별 사례를 통한 학습 진행 학생 창업자를 대상으로 창업 아이템에 대하여 펀딩을 위한 스토리 작성 및 상세페이지를 확보할 수 있는 수업을 통해 교육과정을 통한 실제 크라우드 펀딩이 가능한 가이드를 제시하고 실제 적용할 수 있는 과정 제공
디자인씽킹 실천창업 프로젝트 (Design Thinking Start-Up Project)	디자인씽킹은 아이디어를 상상하고 실천하는 창의적인 문제해결 능력을 끌어내는 프로젝트로 4차 산업혁명의 시작과 빠르게 변화하는 현대사회를 살아가는 학생들에게 필요한 능력을 함양 문제중심 학습법, 프로젝트 수업을 통해 실제 삶의 문제들을 가져와 직접 개선해 나가는 것은 학생들에게 흥미를 주고 직접 '이해하기-공감하기-문제정의하기-아이디어 생성-프로토타입-공유하기' 이렇게 6단계로 학습의 욕을 고취
원격제어 (Remote Control)	원격제어의 기초개념을 기반으로 Windows, NET서버의 네트워크 구조에 DNS, DHCP, 원격 액세스, 네트워크 프로토콜, IP 라우팅, WINS를 설치하고, 관리하고, 모니터하고, 문제를 해결하는 기술에 대해 학습한다.
컴퓨터네트워크구축1 (Building of Computer Network 1)	컴퓨터 네트워크의 개념과 OSI 기본 참조 모델을 기반으로 MAC 주소의 기능, TCP/IP 네트워크 계층 프로토콜, ICMP의 기능, LAN 경로 배정과 라우터 설정에 관하여 학습 및 실습한다.
미들웨어구조 (Cloud Middleware : Future of Cloud Integration)	각 서버에 있는 다양한 서비스를 이용할 수 있는 시스템 구축이 미들웨어의 기본 목표이며, 미들웨어 구조에서는 이들 미들웨어의 구조와 역할 미들웨어 소프트웨어와 같은 기존의 단일 시스템 컴퓨팅과 같이 쉽게 분산 컴퓨팅을 구현할 수 있도록 하는 소프트웨어 구조론적인 접근 방법을 학습한다.
컴퓨터네트워크프로그래밍 (Computer Network Programming)	소켓API를 이용하여 UNIX에서 네트워크 응용 프로그램을 작성, Winsock API를 이용하여 Windows 환경에서 네트워크 응용 프로그래밍, RPC, CORBA의 구조 등을 학습한다.
병원및헬스케어무선기술 (Wireless technologies in hospitals and healthcare)	고령화 사회의 도래 및 ICT 기술의 발전으로 말미암아 헬스케어 관련 개인 및 관련 산업 수요가 폭발적으로 늘고 있는 점을 감안하여 병원 및 헬스케어 분야에서 많이 사용되는 여러 가지 무선기술의 기초 및 현재, 미래 발전 방향에 대해 다룬다.
유비쿼터스컴퓨팅 (Ubiquitous Computing)	IT 장치의 극소형화로 편제된 사물에 컴퓨팅 기능을 집어넣는 유비쿼터스 컴퓨팅 기술에 대한 관련 산업 수요가 폭발적으로 늘어 날 것으로 예상된다. 따라서 유비쿼터스 컴퓨팅의 기초 및 핵심 기술에 대한 이해를 위해 관련 기술을 다루고, 아울러 유비쿼터스 컴퓨팅 기술의 미래 발전 방향에 대해 다룬다.
무선측정 (Wireless Measurement)	무선측정 기술은 움직이는 물체로부터 자료를 획득하는데 있어 필수 기술이므로 유비쿼터스 컴퓨팅을 보다 실용성 있게 구현할 수 있는 기술이라 하겠으며 U-헬스케어 기술 등의 비약적인 발전으로 그 수요가 많은 기술이다. 따라서 무선측정 기술에 대한 이해를 위해 관련 무선 기술, 측정 기술의 기초 및 응용을 다룬다.

교과목명	교과목 해설
디지털신호처리 (Digital Signal Processing)	디지털시스템의 신호처리 기술을DSP프로세서를 이용하여S/W와H/W적으로 직접 설계 및 구현하여 다양한 데이터의 실시간 처리, 제어하는데 필요한 제반기술을 이해하고, 응용시스템 개발을 위한 적용사례 중심의 실험을 통하여 공학적인 응용력을 갖추도록 교육한다.
무선네트워크특론 (Advanced Wireless Network)	이동통신시대에 중요한 것 중의 하나인 무선 네트워크 구축에 대해 심도 있는 교육을 통해 전문가가 될 수 있도록 한다.
RFID시스템 (RFID System)	본 교과목에서는 무선을 기반으로 한ID인식 기술과 실생활 응용 예에 대해 강의한다. 이를 위해 랜스폰더의 구조와 형태, 주파수 범위, 허가 규제 및 표준화와RFID인식 등급, RFID시스템의 물리적 무선 동작 원리와 스템 구성 코딩과 데이터 보안, Reader Application등을 일체화하여 다룬다. 아울러 관련 방법들을 설계와 시뮬레이션을 수행하여 이해도를 높이도록 한다.
u-임베디드시스템 (Ubiquitous Embedded System)	임베디드 시스템이란 특정 목적으로 구성된 마이크로프로세서 상에 소프트웨어를 내장하여 최적화시킨 시스템을 말한다. 이러한 임베디드 시스템은 우주, 군사용, 산업용 장비뿐만 아니라 자동차, 휴대전화, PDA등 일상생활의 영역으로 까지 그 범위가 급속히 확대되고 있다. 본 강의는 이러한 임베디드 시스템 개발자의 양성을 위하여 임베디드 시스템 하드웨어와 소프트웨어 기술의 전반적인 내용에 대하여 교육하며, 내장형 시스템 실습 키트를 사용하여 임베디드 시스템 개발환경을 습득할 수 있도록 하는 것을 목표로 한다.
USN네트워크프로젝트 (Project for USN Network)	유비쿼터스 센서 네트워크(USN, Ubiquitous Sensor Network)분야와 관련된 설계 아이디어를 도출하여, USN분야의 트랙 완성도를 높이기 위하여 프로젝트 식 수업을 통하여 다양한USN네트워크 프로젝트 결과를 도출하는 설계 과정을 익힌다.

■ 디지털포렌식학과

가. 학과소개

첨단 IT 기술은 급속도로 발전하고, 고속화된 네트워크를 기반으로 관련 기술은 고도화되어 ‘메타버스’와 같은 가상과 현실이 상호작용하는 새로운 공간이 만들어졌으며, 스마트폰, 태블릿 PC, 스마트워치, 웨어러블 기기 등 다양한 디지털매체 또한 빠르게 보급되는 등 지식정보 산업은 날로 발전하고 있다.

IT 기술의 발전과 함께 새로운 범죄 역시 증가하였는데 해당 범죄를 수사하기 위해서 디지털매체에서 증거를 수집하는 '디지털포렌식' 절차가 필수과정이 되면서 관련 학문에 대한 관심이 증가하였다. 디지털포렌식의 영역이 '형사소송'에만 국한되지 않고 '민사소송', 'e-discovery' 등 다양한 영역에 고루 분포하기 때문이다.

‘디지털포렌식’ 학문은 법률에 따라 규정된 절차를 따라야 하고 검증된 기기를 활용하여 수집된 결과

를 법정에 보고서로 제출하기 때문에 ‘법’, ‘IT 기술’ 등이 융합된 대표적인 학문이다. 따라서, 본 학과는 학문적 이론과 함께 디지털·모바일 포렌식의 실무 능력을 토대로 졸업 후 수사기관, 국정원, 선관위, 자치단체 등 공무원으로 임용되거나 법률회사, 기업 감사부서 등 사기업에 채용 또는 탐정과 같은 민간조사 업무를 위해 창업하는 등 다양한 분야로 진출할 수 있는 분야를 학습 연구한다.

나. 교육목표

국민의 인권을 보호하고, 법이 요구하는 절차를 준수하는 디지털 포렌식 분석관 양성

디지털 포렌식 분야의 글로벌 시장을 선도하고 미래를 예측할 수 있는 인재 양성

- 컴퓨터공학, 네트워크 공학, 정보보호학 등 IT 분야 등 급속도로 변화하는 환경에 대응하고 성장동력을 찾을 수 있는 능력 함양
- IT 학문과 증거법, 형사법, 민사법, 수사학 등 융합학문을 주도적으로 수행하여 스스로 문제 해

- 결 능력을 함양
- 현장이 요구하는 적응력을 갖춘 실무형 교육을 통하여 기업이 요구하는 실무능력을 함양
 - 연구의 주제와 방법론을 이해함으로써 심층 분석 과정을 통해 창의적이고 혁신적인 이론과 결

- 과를 도출해 낼 수 있는 능력 함양
- 올바른 윤리관과 가치관을 바탕으로 분석 결과의 무결성을 보장하고, 섬김과 소통, 조화, 사회적 기여 등을 할 수 있는 마인드 함양

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	공통필수	998000	논문연구 (research on Individual Thesis)	P
석사	공통필수	999243	시스템네트워크 보안 (System · Network Security)	3
석사	공통필수	999244	정보보호특론 (Advanced Information Security)	3
석사	공통필수	999245	정보보안 관리 및 법규 (Information Security Management and Laws)	3
석사	공통선택	999246	디지털 포렌식 특론 (Advanced Digital Forensic)	3
석사	공통선택	999247	데이터베이스론 (Database Theory)	3
석사	공통선택	999248	네트워크 포렌식 (Network Forensic)	3
석사	공통선택	999249	디스크 포렌식 (Disk Forensic)	3
석사	공통선택	999250	IoT 포렌식 (IoT Forensic)	3
석사	공통선택	999251	모바일 포렌식 (Mobile Forensic)	3
석사	공통선택	999252	클라우드컴퓨팅 특론 (Advanced Cloud Computing)	3
석사	공통선택	999253	머신 러닝과 보안정보학 (Machine Learning and Security Informatics)	3
석사	공통선택	999254	사이버 시큐리티 (Cyber Security)	3
석사	공통선택	999255	과학수사 일반 (General Scientific Investigation)	3
석사	공통선택	999256	산업보안학 (Industrial Security)	3
석사	공통선택	999257	디지털 증거법 (Digital Evidence Act)	3
석사	공통선택	999258	e-Discovery (e-Discovery)	3
석사	공통선택	999259	사이버범죄 수사 (Cyber Crime Investigation)	3

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (research on Individual Thesis)	개별 학생의 논문 주제를 지도교수와 연구, 진행한다. 경영학 방법론을 기초로 각 학생의 주제를 개인이 설정한 후 지도교수의 승인하에 논리적이며 창의적인 방법으로 연구 주제를 전개한다.
시스템네트워크 보안 (System • Network Security)	시스템 보안, 네트워크 보안, 애플리케이션 보안과 관련되는 정보보안의 기본이 되는 내용을 살펴보고 IP 보안 프로토콜 및 SSL 프로토콜의 이론과 악성코드, 해킹 등의 실제와 이의 대처방안을 학습한다.
정보보호특론 (Advanced Information Security)	정보시스템의 관리 및 정책 관련 주요 개념과 기법들에 대해 전반적으로 이해하고 정보보호 기술에 대한 개요, 정보보호 관리, 정보보호 정책을 중점적으로 학습한다.
정보보안 관리 및 법규 (Information Security Management and Laws)	인터넷 등에서 무분별하게 유포되고 불특정 다수인으로부터 침해당하는 개인정보를 관리하고 이를 보호하기 위해 관련 법규인 개인정보보호법 등을 중점적으로 학습한다.
디지털 포렌식 특론 (Advanced Digital Forensic)	범죄와 관련된 디지털 기기에서 필요한 디지털 증거를 수집하여 이송, 보관, 법정 제출 등 전반의 과정을 이해하고 디지털 증거 수집에 사용되는 각종 기기에 대한 사용법 습득 등을 학습한다.
데이터베이스론 (Database Theory)	정보시스템의 필수적 기반 기술인 데이터베이스의 전반적 이해를 위해 데이터베이스의 기본 개념, 데이터베이스 관리 시스템의 구조, 데이터베이스 모델링, 데이터베이스의 설계 등 데이터베이스의 핵심 기술을 학습한다.
네트워크 포렌식 (Network Forensic)	컴퓨터 통신에 관련된 개방형 통신시스템의 7 계층 모델과 각 계층 및 근거리 통신망의 개념과 기술, 네트워크 장비, 종합통신망, 광대역 통신망 등 관련 기술을 학습하고 네트워크에 대한 외부 공격을 대비하고 사고 이후 관련 증거를 수집하는 능력을 학습한다.
디스크 포렌식 (Disk Forensic)	컴퓨터의 물리적인 저장장치인 하드디스크, USB, SSD, CD-ROM 등의 기억장치에서 수사에 필요한 디지털 데이터를 수집하고 분석하는 디스크 포렌식을 학습한다.
IoT 포렌식 (IoT Forensic)	임베디드 시스템을 하드웨어와 소프트웨어 관점에서 공부하며, 하드웨어 측면에서는 micro processor를 이용한 design에 대한 이해와 함께 소프트웨어 측면에서는 OSI 계층을 기반으로 task 간의 통신, interrupt 취급 등을 연구하여 Drone, CCTV, AI Speaker, Smart watch 등 다양한 IoT 기기에서 디지털 증거를 수집, 분석, 복구 및 해석하는 기술을 학습한다.
모바일 포렌식 (Mobile Forensic)	스마트 폰, 태블릿 PC, 웨어러블 기기 등 휴대가 가능한 기기에서 범죄와 관련된 중요한 단서를 찾아 과학적 검증과 적법 절차에 따라 증거를 수집하는 일련의 절차 즉, 모바일 포렌식을 통하여 다양한 모바일 기기에 대한 포렌식 기법을 학습한다.
클라우드컴퓨팅 특론 (Advanced Cloud Computing)	인터넷상의 서버를 통하여 데이터 저장, 네트워크, 콘텐츠 사용 등 IT 관련 서비스를 한 번에 사용할 수 있는 컴퓨팅 환경 구축을 위한 다양한 기술을 학습한다. 정보가 인터넷상의 서버에 영구적으로 저장되고, 데스크톱·태블릿컴퓨터·노트북·넷북·스마트 폰 등의 IT 기기 등과 같은 클라이언트에는 일시적으로 보관되는 컴퓨터 환경, 즉 이용자의 모든 정보를 인터넷상의 서버에 저장하고, 이 정보를 각종 IT 기기를 통하여 언제 어디서든 이용할 수 있다는 개념을 학습한다.
사이버 시큐리티 (Cyber Security)	정보통신망에서 수행되는 데이터 교환이 안전할 수 있도록 네트워크 보안 프로토콜 및 해킹과 관련하여 학습하며, 네트워크 OSI 7계층과 TCP/IP 계층 이해를 통해서 네트워크 보안에 대한 개념을 이해한다. (시스코 CyberOPS 과정 포함)

교과목명	교과목 해설
머신 러닝과 보안정보학 (Machine Learning and Security Informatics)	대용량의 빅데이터로부터 학습이 가능한 시스템의 구성에 관해 연구하는 분야이다. Bayes theorem 등의 확률이론, 생물 신경망, 유전학, 그리고 2차 계획법 (quadratic programming) 등의 최적화 이론에 대한 선수 지식이 요구된다. Artificial neural network, decision tree, evolutionary algorithm, support vector machines, ensemble learning, association rule learning, inductive logic programming, reinforcement learning, gaussian process regression, linear discriminant analysis, k nearest neighbor, radial basis function network, parameter estimation algorithm, EM algorithm, generative model, Bayesian network, Markov random field, approximate reasoning 등의 분야를 학습한다.
과학수사 일반 (General Scientific Investigation)	범죄 수사를 위한 기초이론과 과정에 대한 심층적 이해를 높이기 위해 범죄사실을 조사하고 범인 및 증거물을 발견·수집·보전하는 수사기관의 활동을 깊이 이해하며 이를 토대로 경찰 수사와 관련된 내용을 학습한다.
산업보안학 (Industrial Security)	산업환경은 급속한 발전과 고도화되었고 기업의 자산 보호를 위한 산업보안에 대한 필요성이 높아지고 있으며, 인적·물적 보안과 관련된 지식을 학습한다.
디지털 증거법 (Digital Evidence Act)	디지털 증거가 가지는 특성으로 인해 기존 증거 수집의 절차와 방법이 표준화되지 않은 상태에서 관련된 판례 등을 분석하고 이를 통하여 디지털 증거 수집과 보관, 이송, 제출 등과 연관된 절차적 하자를 상쇄시키기 위한 방향을 학습한다.
e-Discovery (e-Discovery)	정식재판이 진행되기 전 공판준비절차 단계에서 민사소송은 원고와 피고 상호 간, 형사공판은 검사와 피고인(변호인) 서로가 각자 가지고 있는 증거를 동시에 게시하는 것을 의미하며 미리 오픈하지 않은 증거는 법정에서 원칙적으로 사용하지 못하도록 하는 제도가 국제 소송 간 표준화되고 있는 시점에서 디지털 포렌식 관점에서 이를 깊이 있게 학습한다.
사이버범죄 수사 (Cyber Crime Investigation)	전통의 범죄가 IT 기술, 네트워크 등과 결합하여 형성된 새로운 유형의 범죄를 수사하기 위해 법률적 지식과 관련 IT 기술, 네트워크, 디지털 포렌식 등이 융합된 수사학을 학습한다.

■ 영상콘텐츠학과

가. 학과소개

21세기 교육담론은 창의, 융합, 소통의 세 가지 키워드로 요약할 수 있다. 빠르게 발전하는 지식, 기술에 의해 디지털 영상콘텐츠 시장이 확대되고 있으며, 이와 더불어 창의적이고, 융합적인 인재상이 요구되고 있다. 기존 지식체계를 넘어서는 새로운 패러다임의 대두와 이에 부합하는 교육, 연구 그리고 소통방식은 연구자의 문제의식에서 발현된다고 볼 수 있다. 특히, 최신 기술이 내재된 영상콘텐츠는 실용·실무 학문으로써 활발한 학문 간 교류와 지식의 연결이 절실한 분야이다. 본 학과는 인문예술, 공학, 콘텐츠제작의 접목을 통해 최신 기술에 인간의 감성코드를 녹

여내는 ‘창의융합 참여형 인재’를 양성하고자 한다. 특히, 영상콘텐츠학과는 교육부 산하 한국연구재단이 주관하는 BK21 4단계 사업을 선정 받아 석/박사과정 학생들의 연구장학금, 교육과정 개발, 국제학술활동, 산학협력 프로그램을 위해 연 5억원, 7년간 약 35억원을 확보하였다. 이는 영상콘텐츠학과가 추구하는 창의융합인재를 양성하는데 큰 동력이 될 것이다.

나. 교육목표

영상콘텐츠학과는 “영상문화산업 미래가치 창조를 위한 창의융합 인재 양성”을 교육목표로 한다. 본 학과는 창의적 사고, 융합적 태도, 문제해결 능력이 중요시되는 ‘창의융합형’ 인재상을 추구하고, 이를

위한 인재 육성방안으로 핵심지식의 강화, 핵심역량의 강화, 융합요소의 강화를 추진한다. 또한, 영상콘텐츠 학문의 특성을 반영하여, 석사학위를 예술학석

사, 영상제작석사, 공학석사, 그리고 박사학위를 예술학박사, 공학박사의 학위로 취득할 수 있다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P
석사/박사	전공필수	990038	융합지식 세미나 (Convergence Knowledge Seminar)	3
석사/박사	전공필수	999781	미디어아트&과학 (Media arts & Sciences)	3
석사/박사	공통필수	990039	연구윤리 (Research Ethics)	P
석사/박사	공통선택	997660	스타트업 크라우드 펀딩 (Start-up Crowd Funding)	3
석사/박사	전공선택	990034	디자인씽킹 실전창업 프로젝트 (Design Thinking Start-Up Project)	3
석사/박사	전공선택	990028	실감형콘텐츠워크숍 (Developing Realistic Contents Workshop)	3
석사/박사	전공선택	999537	디지털문화론 (Digital Culture)	3
석사/박사	전공선택	999551	학술논문작성법 (Research Methodology)	3
석사/박사	전공선택	999684	인간과컴퓨터상호작용방법론 (Methodology for Human Computer Interaction)	3
석사/박사	전공선택	999785	비주얼이펙트토픽 (VFX Topics)	3
석사/박사	전공선택	999786	소프트웨어개발 (Elements of Software Construction)	3
석사/박사	전공선택	999788	인간과컴퓨터상호작용원론 (Human Computer Interaction Theory)	3
석사/박사	전공선택	999793	게임레벨디자인 (Game & Level Design)	3
석사/박사	전공선택	999797	소프트웨어개발방법론 (Methodology for Software Engineering)	3
석사/박사	전공선택	999798	프로토타입프로젝트 (Advanced Projects for the Prototype)	3
석사/박사	전공선택	999799	신기술 프로젝트 (Communicating with New Technology)	3
석사/박사	전공선택	999890	영상연출론 (Image Directing Theory)	3
석사/박사	전공선택	999947	인공지능응용 (Artificial Intelligence Application)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공선택	990073	융합프로젝트 (Convergence Project)	3
석사/박사	전공선택	990074	VR 애니메이션 (VR Animation)	3
석사/박사	전공선택	990075	고급 애니메이션 (Advanced Animation)	3
석사/박사	전공선택	990076	캐릭터 애니메이션 (Character Animation)	3
석사/박사	전공선택	990079	촬영과 조명 방법론 (Cinematography and Lighting Methodology)	3
석사/박사	전공선택	990080	스토리텔링과 음악 방법론 (Storytelling & Music Methodology)	3
석사/박사	전공선택	990081	사전시각화 연출 디자인 (Previsualization & Layout Design)	3
석사/박사	전공선택	990082	영화사 세미나 (Film History Seminar)	3
석사/박사	전공선택	990083	역사와 예술 비평 (History & Art Criticism)	3
석사/박사	전공선택	990084	마스터 스터디 (Master Study)	3
석사/박사	전공선택	990078	사운드 디자인 연구 (Sound Design Methodology)	3
석사/박사	전공선택	990003	형상의 발상 (Digital forms of conception)	3
석사/박사	전공선택	990004	스토리텔링 & 연출 방법론 (Storytelling & Producing Methodology)	3
석사/박사	전공선택	990068	하드서페이스 모델링 (Hard Surface Modeling)	3
석사/박사	전공선택	990069	비주얼아트연구 (Mothion Picture Language)	3
석사/박사	전공선택	990032	편집 방법론 (Editing Methodology)	3
석사/박사	전공선택	999881	디지털미디어비즈니스 (Digital Media Business)	3
석사/박사	전공선택	990077	비주얼 이펙트 (Visual Effects)	3
석사/박사	전공선택	990070	디지털라이팅 & 합성 (Digital Lighting & Compositing)	3
석사/박사	전공선택	998574	시각적 요소 및 몰입방법론 연구 (Research visual elements & immersion methodology)	3
석사/박사	전공선택	990071	CGI 셰이딩 (CGI Shading Techniques)	3
석사/박사	전공선택	990072	영상미학 연구 (Cinema & Digital Image Aesthetics)	3

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (Thesis Research)	지도교수의 지도에 따라 논문을 작성하고 발표한다.
융합지식 세미나 (Convergence Knowledge Seminar)	인문예술, 공학, 실습제작 영역의 학생들이 타 학문 분야와 함께 토론하고, 연구 및 제작 콘텐츠에 대해 피드백을 받고 토론하는 수업으로 진행한다. 다양한 연구주제와 영상콘텐츠 기술을 중심으로 토의 주제를 구성하며, 또한, 외부 산업계 전문가와 학계 교수를 초청하여 특강을 진행하며, 전문가의 피드백을 받는다. 본 교과를 통해 콘텐츠 관련 신산업 동향 및 각자의 연구주제를 중심으로 분석 및 발표, 토의를 통해 세미나 형식으로 진행한다.
미디어아트&과학 (Media arts & Sciences)	20세기 초 포스트모던의 영향을 받아 예술은 주관성의 강조와 다양한 기술 및 재료를 예술적 질료로 활용하게 된다. 최근 세계적 추세가 되는 미디어 아트 또한 과학기술과 예술이 융합되어 이루어진 새로운 예술사조이다. 미디어 예술과 과학의 발전에 대해 역사적으로 고찰하고, 최근 제작된 미디어 예술 작품에 대한 사례연구를 중심으로 수업을 진행한다.
연구윤리 (Research Ethics)	논문작성법, 연구대상자 보호, 연구에 대한 심의, 연구 자료의 관리, 연구자의 사회적 책임 등 바람직한 연구 수행을 위해 필요한 지식과 태도를 익히고 연구 부정행위를 예방함으로써 올바른 연구자로서 지녀야 할 전문직 윤리를 확립하기 위한 과정이다.
스타트업 크라우드 펀딩 (Start-up Crowd Funding)	창의적 도전정신을 갖춘 실천형 창업가 양성을 위해 크라우드 펀딩에 대한 개념 및 유형에 대한 이해, 유형별 사례를 통한 학습을 진행한다. 학생 창업자를 대상으로 창업 아이템에 대하여 펀딩을 위한 스토리 작성 및 상세페이지를 확보할 수 있는 수업을 통해 교육과정을 통한 실제 크라우드 펀딩이 가능한 가이드를 제시하고 실제 적용할 수 있는 과정을 제공한다.
디자인씽킹 실전창업 프로젝트 (Design Thinking Start-Up Project)	디자인씽킹은 아이디어를 상상하고 실천하는 창의적인 문제해결 능력을 끌어내는 프로젝트로 4차 산업혁명의 시작과 빠르게 변화하는 현대사회를 살아가는 학생들에게 필요한 능력을 함양한다. 문제중심 학습법, 프로젝트 수업을 통해 실제 삶의 문제들을 가져와 직접 개선해 나가는 것은 학생들에게 흥미를 주고 직접 '이해하기-공감하기-문제정의하기-아이디어 생성-프로토타입-공유하기' 이렇게 6단계로 학습의 욕을 고취한다.
실감형콘텐츠워크숍 (Developing Realistic Contents Workshop)	이론적 구현 설명이 아니라 실제 학생들이 카메라를 들고 야외에서 사물을 촬영하고 이를 콘텐츠화 하는 과정을 통해 학습한다. 즉 2D 사진을 촬영해서 이를 컴퓨터 프로그램을 활용하여 3D mesh와 텍스처를 추출 하는 과정을 실습 경험한다. 프로그램은 무료인 meshRoom 프로그램과 유료인 Reality Capture 프로그램을 같이 사용한다. 이러한 과정을 통해 VR 실감형 콘텐츠의 제작에 대해 학습한다.
디지털문화론 (Digital Culture)	우리 시대의 문화는 디지털 테크놀로지가 매개하고 주도하는 디지털문화다. 디지털 문화는 스크린과 HCI(Himan-Computer Interface)로 상징되는 인터페이스, 그리고 알고리즘과 데이터베이스로 대표되는 새로운 문화적 형식을 보여 준다. 디지털 문화에 대한 커뮤니케이션 주제별로 그 특징을 살펴보고 디지털문화의 새로운 글쓰기와 읽기 양식을 고찰해 본다.
학술논문작성법 (Research Methodology)	논문과 관련하여 연구문제의 적합성 및 연구의 적절성 등을 학습하여 논문 작성에 대한 올바른 인식과 방법을 배운다.
인간과컴퓨터상호작용방법론 (Methodology for Human Computer Interaction)	인간과 컴퓨터 상호작용의 개념을 이해하고 이를 수행하는데 필요한 소프트웨어 및 하드웨어 요소 기술을 습득하며 휴먼 인터페이스 기술에 대해 연구한다.

교과목명	교과목 해설
비주얼이펙트토픽 (VFX Topics)	컴퓨터그래픽에서의 비주얼이펙트 분야의 최근 이슈를 선정하여 연구한다. 영화, 애니메이션, 게임 분야에서 연구되고 있는 연구분야를 중심으로 최신기술, 적용사례를 분석하여 실제 작품에 적용할 수 있는 방법을 설계하고 실습한다.
소프트웨어개발 (Elements of Software Construction)	프로그래밍 기법을 숙지한 후 대규모 소프트웨어를 실제 개발할 때 필요한 여러 가지 설계 기법과 절차, 도구를 다룬다. 소프트웨어 공학개요, 계획, 요구분석, 설계, 객체지향기초, 분석 및 설계, 구현, 테스트, 유지보수, 품질보증, 소프트웨어 공학 동향 등을 학습하고 팀별 과제 및 발표를 통해 실제 개발에 필요한 요소를 습득한다.
인간과컴퓨터상호작용원론 (Human Computer Interaction Theory)	HCI는 사람들이 편리하게 사용할 수 있는 컴퓨터 시스템을 개발하는 원리 및 방법을 연구하는 학문이다. 사용자와 컴퓨터시스템 간에 주고 받는 상호작용에 대하여 연구하고 궁극적으로는 사용자가 좀 더 편리하게 사용할 수 있는 컴퓨터 시스템을 설계하고 평가하는 방법을 살펴본다.
게임레벨디자인 (Game & Level Design)	게임의 초기 기획 과정에서 고려된 게임의 목적 및 규칙, 재미요소를 기반으로 플레이어의 게임 집중도 유지나 게임 흥미도 유발, 기타 게임 지속 시간 등의 요소들을 종합적으로 고려하여 스테이지 설계 및 구체화기법을 학습하고 게임 구성 요소별 레벨 디자인을 구현한다.
소프트웨어개발방법론 (Methodology for Software Engineering)	구조적방법론, 정보공학방법론, 객체지향방법론 각각에 대해 시스템분석, 시스템설계, 프로그래밍 공정에서 필요한 이론을 살펴봄, 실제로 어떤 작업들이 이뤄지는지 살펴보고자 한다. 또한 새로운 개발방법론을 제안해본다.
프로토타입프로젝트 (Advanced Projects for the Prototype)	영상콘텐츠분야의 IT·융합프로젝트 수행시 수반되는 개발자와 사용자의 의사고통상의 효과를 증진시키기위한 시스템개발상의 기법에 대해 다룬다. 새로운 아이디어를 접목시킨 제품(콘텐츠)의 개발에 있어 목표, 기능, 상세요구 명세에 수립될 수 있는 시범 제품(콘텐츠)을 구현하고 그 핵심기능 및 기술을 평가한다.
신기술 프로젝트 (Communicating with New Technology)	멀티미디어 및 게임의 최신동향과 기술들에 대해 학습한다. 해당 산업의 최신동향을 파악하고, 미래를 예측함으로써 급변하는 정보화시대에 적응력을 키운다. 또한 이에 필요한 신기술을 구상하고 구현하여 제안해본다.
영상연출론 (Image Directing Theory)	비주얼 스토리텔링을 효과적으로 전달하기 위한 방법을 연구한다. 영상, 애니메이션, 게임 및 첨단복합매체에서 표현하기 위한 영상연출의 이론적, 실제적 표현방법을 강의 및 실습을 통해 연출이론, 극적 형식 연기등에 대해 토론하고 개발한다.
인공지능응용 (Artificial Intelligence Application)	최근 화제가 되고 있는 4차산업혁명시대에 주류인 인공지능과 머신러닝에 대한 개념을 학습함으로써, 지능적으로 문제를 해결할 수 있는 문제해결능력을 키우고, 머신러닝과 딥러닝에 대한 이해를 바탕으로 본인이 하고 있는 연구문제를 딥러닝을 이용해서 해결할 수 있도록 도구를 설계하는 것을 목표로 한다.
융합프로젝트 (Convergence Project)	융합프로젝트 수업은 디지털미디어 기술의 변화와 의미의 확장에 대한 이론 및 기술이슈를 기반으로 그룹별 프로젝트 목표를 설정한다. 디자인씽킹 프로세스 방법을 적용하여 아이디어 단계의 개념화를 시각적, 구체적 결과물로 도출하는 경험을 학습한다.
VR 애니메이션 (VR Animation)	VR 애니메이션은 기존의 애니메이션 제작법과는 다른 스토리텔링 방법과 영상 구도적으로 새로운 접근법이 필요하여 본 교과목을 통하여 학생들은 사례 연구 및 애니메이션 제작 실습을 통하여 VR 애니메이션 제작 방법을 학습한다.

교과목명	교과목 해설
고급 애니메이션 (Advanced Animation)	2D, 3D, 스톱모션, 하이브리드, VR 애니메이션 등 다양한 방식으로 제작되는 애니메이션의 특성을 분석하고, 최근 창작되는 애니메이션의 제작방식이나 스타일을 연구하여 미래 영상콘텐츠 개발에서 요구되는 고급 애니메이션 기술과 스토리를 연구한다.
캐릭터 애니메이션 (Character Animation)	최근 CG기술을 이용한 캐릭터 애니메이션 제작사례를 분석하고, 방송, 애니메이션, 영화, 게임 등 다양한 산업에서 사용되고 있는 캐릭터 애니메이션 기법에 대한 기술 및 활용분야에 대해 연구한다.
촬영과 조명 방법론 (Cinematography and Lighting Methodology)	In this course, aesthetic concepts related to cinematography and lighting are covered and developed. Also, specific visualization methods are explored.
스토리텔링과 음악 방법론 (Storytelling & Music Methodology)	This course guides the students through the history, methods, and fundamental technology of producing/selecting music to enhance storytelling in audio-visual mediums.
사전시각화 연출 디자인 (Previsualization & Layout Design)	Learn the steps and constructions of previs required for film, animation and VFX production. Practice and modify previs camera settings and movements to familiarize with the flow of the pipeline.
영화사 세미나 (Film History Seminar)	This course examines the history of film's technical, aesthetic and social development within an international context, particularly in relation to wider cultural and political movements and with an emphasis on narrative feature-length motion pictures.
역사와 예술 비평 (History & Art Criticism)	This course learns the implications of theories and major issues that make up the history of art from the origin of mankind to the modern era. It is used as basic knowledge in the field of research that the students pursue.
마스터 스터디 (Master Study)	As a subject to strengthen in-depth research and production practice in specialized fields, it is conducted by applying for learning guidance from outside personnel and experts.
사운드 디자인 연구 (Sound Design Methodology)	Understand the role and function of sound in the video and analyze and study the poetic and auditory effects of the works. Based on this, creative sound is created by reinterpreting the work.
형상의 발상 (Digital forms of conception)	애니메이션, 영상에 필요한 조형적 형태와 텍스처 등의 미학적 접근을 통해 이론과 실습이 병행된다. 다양한 모델링 제작 방법, 시각적 효과 극대화를 위한 이론 및 분석 등 이야기전개에 등장하는 캐릭터, 배경, 오브젝트 및 애니메이션 셋업과 텍스처의 성격을 자세하게 고려한 상태에서 3D 형상을 연구한다. 특히 디자인 제작 방법, 방식 등은 주제의 의미에 맞는 조형적 형태감과 미학적 의미의 뒷받침이 가능하도록 학습 및 연구하는 과목이다.
스토리텔링 & 연출 방법론 (Storytelling & Producing Methodology)	This course guides the students through the history, methods, and fundamental technology of producing/selecting music to enhance storytelling in audio-visual mediums.
하드서페이스 모델링 (Hard Surface Modeling)	애니메이션 및 영상 개발에서 가장 중요한 무기체 모델링과 텍스처 처리 관련 전반적인 내용을 연구한다. 또한, 형태와 재질에 대한 구성방법과 영상이 추구하는 스타일과 구조 형성 시 필요한 지식과 구현에 필요한 다양한 기법을 학습한다.
비주얼아트연구 (Motion Picture Language)	스토리텔링에 있어서 미장센은 가장 기본적이고 핵심적인 요소이다. 이러한 미장센은 다양한 영화언어를 통해 화면에 구성되며, 관객에게 연출자의 의도와 메시지를 전달하기 위한 수단으로 사용된다. 영화언어를 학습하고 화면구성 실습으로 캐릭터와 감독의 메시지가 관객에게 전달되는 과정을 비교 체험하며 효율적이고 주도적으로 스토리텔링을 구사하는 방법을 연구하고 학습하는 과정이다.

교과목명	교과목 해설
편집 방법론 (Editing Methodology)	애니메이션, 영상에 필요한 기술적 편집기술의 향상을 추구하고, 나아가 시각적, 심리학적, 인문학적인 편집을 이해하여 스토리텔링의 이해도를 향상되게 학습시킨다. 시놉시스, 시나리오에 기반하는 장면과 프레임을 집중적으로 분석하고 이론을 연구하며 실습을 병행한다. 다양한 장르의 영화 및 영상물을 재료로 사용하여 편집이 얼마나 narrative 전달에 중요한 기능을 하는지 실습하며 편집이 스토리텔링에 영향을 미치는지 학습하고 연구하는 과목이다.
디지털미디어비즈니스 (Digital Media Business)	디지털 콘텐츠(게임, 애니메이션, 디지털영화 등)각 전반의 산업계 동향과 기술적, 산업적 이슈들을 분석하고 특히 기술마케팅 분야에서 어떻게 가능성이 제기되어왔는지 조망한다. 또한 미디어비즈니스가 어떻게 구성되고 집행되는지 제도적인 장치를 고찰하며 기획 투자부터 제작현장을 거쳐 배급에 따른 이익 분배에 관해 살펴본다.
비주얼 이펙트 (Visual Effects)	비주얼 이펙트 Visual Effects(VFX) 분야의 최신 동향과 기법에 관해 이해하고 실제작업을 통해 응용, 제작할 수 있도록 합니다. 이펙트 제작에 관련된 기초와 다이내믹스를 이용한 이펙트 제작 기법들을 소개하고 제작해 볼 수 있도록 한다.
디지털라이팅 & 합성 (Digital Lighting & Compositing)	스토리 기반의 영상 구현 시 시나리오가 내포하는 다양한 시각적 이미지 사용 방법과 표현 기법을 연구한다. 특히 디지털 라이팅과 이미지 합성 기법과 관련한 영상들의 장면을 분석하고 효과적인 시각적 이미지텔링 기법을 개발한다.
시각적 요소 및 몰입방법론 연구 (Research visual elements & immersion methodology)	스토리를 디자인할 때 선택할 수 있는 다양한 창의적 접근방식 관련하여 타겟의 관심을 사로잡거나 몰입을 유지하는 방법 등을 탐구한다. 또한, 스토리 구조에 부합하는 다양한 몰입 요소 발견 및 화면의 시각적 표현 연계 내러티브 상의 정보와 정서적 상징성 등을 발굴하여 요점을 빠르게 전달하고 시청자가 이해하기 쉽게 만드는 방법과 의미에 대해 학습하고 연구한다.
CGI 셰이딩 (CGI Shading Techniques)	애니메이션, 영상 등에서 생성된 모델 외형의 텍스처 및 셰이딩 관련 시각적 표현 기법을 조사하고 기술적 구현방법에 관해 연구한다. 또한 장면에서 큰 영향을 미치는 라이팅과 렌더링에 관한 상관관계 연구를 통해 다양한 셰이딩 & 텍스처 기법을 개발한다.
영상미학 연구 (Cinema & Digital Image Aesthetics)	영상의 디지털화에 따른 사회적, 문화적 현상을 분석하여 예술적, 인문학적으로 해석하고, 영상기반의 매체와 콘텐츠의 생산과 소비, 관객과 권력, 재생산과 문화적 소비에 대해 연구한다. 디지털 영상에 대한 각 연구분야를 선정하고 이에 대한 연구를 추진하기 위해 텍스트를 선정하여 이론적 토대와 문화적 현상을 이해한다. 나아가 개인연구에 접목할 수 있는 방법론을 설정하고, 개인연구에 적용하도록 한다.

■ 디자인학과

가. 학과소개

전문성의 심화와 융복합 교육 실현

사회 전반에서 디자인의 중요성과 외연이 점점 확대됨에 따라 디자인 패러다임도 변화를 거듭하고 있다. 디자인은 인간의 삶과 관련된 다양한 문제들을 찾아 해결하고 새로운 가치를 제안하는 영역으로 학문의 성격상, 예술, 인문학, 공학과 기술, 경영 등 인

접 학문과 관계를 갖는 다학제적 특성을 가진다.

동서대학교 일반대학원 디자인학과에서는 시각, 영상, 환경, 제품, 패션디자인을 포함한 각 세부 전공의 전문성 심화 교육과 함께 학제 간 융합교육 및 산업체와 연계된 산학협동 연구를 실천하고 있다. 특히 국제화 시대에 걸맞은 글로벌마인드를 함양하고 한국과 중국, 동아시아 지역 디자인의 특화된 연구를 통하여 지역성과 동서양 융합에 기반한 새로운 디자인 가치 창출에 역점을 두고 있다. 또한 Lab중심 교

육 체계를 통하여 특화된 분야에서 디자인 이론과 실무를 균형 있게 연구, 개발함으로써 미래형 디자인 연구 인재를 양성하고 있다. 특히 2018년 한국연구재단의 연구소 지원사업에 선정된 아시아미래디자인 연구소와의 협업을 통해 국제적 석학의 강연과 공동연구 등을 진행하고 있다.

나. 교육목표

공동체 가치를 발견하는 소통의 교육 실현

디자인학과는 부산과 지역사회, 한국 및 세계 문화의 창조적 발전에 기여하는 국제적 경쟁력을 갖춘 인재, 소통의 능력을 지닌 전문 디자이너의 양성과 지역사회와 인류를 위해 봉사 공헌하는 사회적 책임감을 가진 인재를 양성하는 것을 목표로 한다.

디자인학과의 교육과정은 디자인 연구자와 전문 디자이너 양성을 위한 투 트랙의 교육내용을 포함하고 있다. 박사과정은 전문 연구자 중심으로 이루어지며, 석사과정은 디자인 작품이나 디자인 연구 중 학생이 선택하도록 하여 연구와 실무 분야 모두에서 역량있는 디자인 인재를 양성하고자 한다.

또한 디자인 분야에서는 지역 최대 최고의 대학원으로서 혁신적이고 특화된 글로벌 디자인 프로그램을 구축하여, 아시아 디자인 교육의 글로벌 허브로서 미래가치를 선도하는 디자인 명문대학원으로 나아가고자 한다. 특히 소통의 디자인교육으로 동서융합의 새로운 가치를 세계로 발산·확산시켜 나갈 것이다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	전공필수	957792	논문연구 (Research on Individual Thesis)	P
석사/박사	공통필수	999806	통합디자인특강1 (Topics in Integrated Design I)	P
석사/박사	공통필수	999807	통합디자인특강2 (Topics in Integrated Design II)	P
석사/박사	공통필수	990040	디자인연구윤리 (Design Research Ethics)	P
석사/박사	공통선택	995900	융합디자인 (Interdisciplinary Design)	3
석사/박사	공통선택	995901	서비스디자인 (Service Design)	3
석사/박사	공통선택	995902	엔터테인먼트디자인 (Entertainment Design)	3
석사/박사	공통선택	995903	유니버설디자인 (Universal Design)	3
석사/박사	공통선택	995904	미디어프로그래밍 (Media Programming)	3
석사/박사	공통선택	999813	프로페셔널 프로젝트1 (Professional Project I)	3
석사/박사	공통선택	999814	프로페셔널 프로젝트2 (Professional Project II)	3
석사/박사	공통선택	999815	리서치 프로젝트1 (Research Project I)	3
석사/박사	공통선택	999816	리서치 프로젝트2 (Research Project II)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통선택	995905	산업디자인프로세스기획 (Industrial Design Process Planning)	3
석사/박사	공통선택	995906	시스템디자인연구 (Research on System Design)	3
석사/박사	공통선택	995907	제품경험디자인 (Product Experience Design)	3
석사/박사	공통선택	995908	산업디자인실증사례연구 (Research on Practical Design Case)	3
석사/박사	공통선택	995909	아이덴티티디자인 (Identity Design)	3
석사/박사	공통선택	995910	광고커뮤니케이션디자인 (Advertising Communication Design)	3
석사/박사	공통선택	995911	고급타이포그래피 (Advanced Typography)	3
석사/박사	공통선택	995912	정보디자인 (Information Design)	3
석사/박사	공통선택	995913	영상커뮤니케이션 (Moving Image Communication)	3
석사/박사	공통선택	995914	인터랙션디자인 (Interaction Design)	3
석사/박사	공통선택	995915	UX디자인 (UX Design)	3
석사/박사	공통선택	995916	모션그래픽 (Motion Graphics)	3
석사/박사	공통선택	995917	공간프로그래밍론 (Theory of Space Programming)	3
석사/박사	공통선택	995918	공간디자인연구 (Research on space designer)	3
석사/박사	공통선택	995919	도시재생디자인연구 (Research on urban regeneration design)	3
석사/박사	공통선택	995920	디지털공간연구 (Research on Digital Space)	3
석사/박사	공통선택	995921	공간과 색채 (Color theory in space)	3
석사/박사	공통선택	995922	패션스튜디오1 (Fashion Studio I)	3
석사/박사	공통선택	995923	패션스튜디오2 (Fashion Studio II)	3
석사/박사	공통선택	995924	비교복식연구 (Comparison Research about Costume)	3
석사/박사	공통선택	995925	지속가능패션연구 (Sustainable Fashion Research)	3
석사/박사	공통선택	995926	패션사회심리연구 (Psychological Research of Fashion)	3
석사/박사	공통선택	995927	패션 디자인&아트 (Fashion Design&Art)	3
석사/박사	공통선택	995928	패션모델리즘 (Fashion Modelism)	3
석사/박사	공통선택	995929	패션텍스타일디자인연구 (Research on Fashion Textile Design)	3
석사/박사	공통선택	995932	국제종합프로젝트 (International Design Project)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통선택	999845	세계디자인이슈 (Contemporary Design Issues)	3
석사/박사	공통선택	999846	소셜디자인 (Social Design)	3
석사/박사	공통선택	999847	동아시아디자인연구 (East Asian Design Research)	3
석사/박사	공통선택	990067	디자인인류학과 한국문화 (Design Anthropology & Korean Culture)	3
석사/박사	공통선택	995933	디자인정책 (Design Policy)	3
석사/박사	공통선택	999849	소통심리학 (Communication Psychology)	3
석사/박사	공통선택	999850	기호학 (Semiotics)	3
석사/박사	공통선택	999851	현대디자인사 (History of Contemporary Design)	3
석사/박사	공통선택	999858	디자인과 색채 (Theory of Cultural color)	3
석사/박사	공통선택	999852	디자인 마케팅 (Design Marketing)	3
석사/박사	공통선택	999853	디자인리서치 (Design Research)	3
석사/박사	공통선택	999854	디자인연구방법론 (Doing Research in Design: Qualitative Research Methods)	3
석사/박사	공통선택	990066	창직과 퍼스널 브랜딩 (Job Creation and Personal Branding)	3
석사/박사	공통선택	998577	디자인이노베이션과 리더십 (designinnovation and leadership)	3
석사/박사	공통선택	998578	영상디자인 (Image Design)	3
석사/박사	공통선택	998579	소셜이노베이션 서비스 디자인 I (Social Innovation Service Design I)	3
석사/박사	공통선택	998580	소셜이노베이션 서비스 디자인 II (Social Innovation Service Design II)	3
석사/박사	공통선택	998581	서비스디자인 프로젝트 (Service Design Project)	3
석사/박사	공통선택	997660	스타트업 크라우드 펀딩 (Start-up Crowd Funding)	3
석사/박사	공통선택	990036	기업가정신과 벤처창업 (Entrepreneurship and Venture Start-Up)	3
석사/박사	공통선택	990034	디자인씽킹 실천창업 프로젝트 (Design Thinking Start-Up Project)	3
석사/박사	공통선택	990026	지속가능한 디자인 (Sustainable Design)	3
박사	전공선택	999855	디자인심화연구1 (Advanced Design Research I)	3
박사	전공선택	999856	디자인심화연구2 (Advanced Design Research II)	3

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (Research on Individual Thesis)	논문주제에 따라 지도교수의 지도로 논문을 제작하고 발표한다.
통합디자인특강1 (Topics in Integrated Design I)	디자인 사고를 통한 디자인 혁신사례와 다학제적 관점에서의 통합디자인의 경향과 발전방향에 대해 논의한다. 디자인 융·복합 분야의 선도적인 전문가 및 디자이너들을 초빙하여 전문분야에 대한 특강 및 워크샵, 토론의 기회를 가지며, 개인별 연구주제 발표를 함께 수행한다.
통합디자인특강2 (Topics in Integrated Design II)	디자인 사고를 통한 디자인 혁신사례와 다학제적 관점에서의 통합디자인의 경향과 발전방향에 대해 논의한다. 디자인 융·복합 분야의 선도적인 전문가 및 디자이너들을 초빙하여 전문분야에 대한 특강 및 워크샵, 토론의 기회를 가지며, 개인별 연구주제 발표를 함께 수행한다.
디자인연구윤리 (Design Research Ethics)	디자인학과 특성에 맞는 저작권, 이미지 활용, 출처, 논문 작성 등에 필요한 윤리교육 강화, 교수 및 연구원 학생들이 연구수행과정에서 준수해야 할 연구윤리지침을 포함한 윤리기준 마련, 연구를 위해 재정지원을 일부 또는 전부 지원받았을 때 이를 적절하게 밝혀야 하고, 재원을 투명하게 관리하여야 하는 의무 전달 등에 대해서 학습한다.
융합디자인 (Interdisciplinary Design)	디자인과 관련된 타 학문분야의 접목과 연구를 통해 학문적, 산업적 수요를 창출할 수 있는 미래 디자인의 솔루션을 탐구하도록 한다. 다양한 디자인 연관 학문들을 탐색하고, 각 분야의 전문지식과 기술을 융합하여, 디자인 혁신의 새로운 방향성을 추구할 뿐 아니라 디자인의 새로운 가치 창출 가능성을 모색하고자 한다.
서비스디자인 (Service Design)	고객이 서비스를 통해 경험하게 되는 모든 유·무형의 요소(사람, 사물, 행동, 감정, 공간, 커뮤니케이션, 도식 등) 및 모든 경로(프로세스, 시스템, 인터랙션, 감성도맵 등)에 대해 고객 중심의 맥락적인(Contextual) 리서치 방법을 활용하여 이해관계자간에 잠재된 요구를 포착하고 이것을 창의적이고 다학제적·협력적인 디자인 방법을 통해 실제화함으로써 고객 및 서비스 제공자에게 효과·효율적이며 매력적인 서비스 경험을 향상시키는 방법을 익힌다.
엔터테인먼트디자인 (Entertainment Design)	무형의 아이디어 이미지를 형상화된 시각적 이미지로 전환하여 제시하는 엔터테인먼트디자이너의 디자인적 역할과 표현기법에 대해 연구한다. 영상 언어에서 출발하여 동적 이미지를 시간의 공간화를 통해 사전시각화하는 프로덕션디자인, 그리고 브랜드 이미지를 구축하기 위해 모든 시각적 요소를 통제 후 배열하는 비주얼디렉터의 역할 분석과 기법연구를 단계적으로 진행한다.
유니버설디자인 (Universal Design)	사용자들이 성별, 연령, 국적, 문화적 배경, 장애의 유무에도 관계없이 보다 편하고 안전하게 이용할 수 있도록 하는 디자인을 연구하는 것이다. 시각, 제품, 건축, 환경, 서비스 등 다양한 디자인 분야에 적용될 수 있는 “모든 사람을 위한 디자인(Design for All)”, “배리어 프리 디자인 (Barrier-Free Design)”의 원리를 탐구하도록 한다.
미디어프로그래밍 (Media Programming)	디지털미디어 디자이너를 위한 컴퓨터 프로그래밍 수업이다. 프로그래밍에 대한 사전경험이 없는 학생들을 대상으로 하며 이에 적합하게 설계된 프로그래밍 언어를 가지고 기초에서부터 실제 프로젝트에도 사용할 수 있는 수준에 이르기까지 단계적으로 학습한다. 디지털 미디어 디자이너로서 갖추어야 할 프로그래밍에 대한 기초적인 이해와 지식을 갖추기 위한 수업이다.
프로페셔널 프로젝트1 (Professional Project I)	석·박사과정을 위한 담당지도교수의 개별 스튜디오로 운영된다. 프로페셔널 프로젝트 과목은 담당교수의 연구분야를 중심으로 다학제적 관점에서 새로운 디자인 문제 해결방안을 학습하며, 구체적인 디자인 결과물을 산출하는 스튜디오 교과목이다.

교과목명	교과목 해설
프로페셔널 프로젝트2 (Professional Project II)	석·박사과정을 위한 담당지도교수의 개별 스튜디오로 운영된다. 프로페셔널 프로젝트 과목은 담당교수의 연구분야를 중심으로 다학제적 관점에서 새로운 디자인 문제 해결방안을 학습하며, 구체적인 디자인 결과물을 산출하는 스튜디오 교과목이다.
리서치 프로젝트1 (Research Project I)	석·박사과정을 위한 담당지도교수의 개별 스튜디오로 운영된다. 담당교수의 연구자세와 그 내용을 깊이 있게 접할 수 있으며 지도교수의 연구분야를 중심으로 개별 학생의 논문진행에 필요한 다양한 정보 수집의 방법, 수집된 정보의 분석, 처리능력을 학습하며 논리적이고 창의적인 연구진행 방법을 배운다.
리서치 프로젝트2 (Research Project II)	석·박사과정을 위한 담당지도교수의 개별 스튜디오로 운영된다. 담당교수의 연구자세와 그 내용을 깊이 있게 접할 수 있으며 지도교수의 연구분야를 중심으로 개별 학생의 논문진행에 필요한 다양한 정보 수집의 방법, 수집된 정보의 분석, 처리능력을 학습하며 논리적이고 창의적인 연구진행 방법을 배운다.
산업디자인프로세스기획 (Industrial Design Process Planning)	산업디자인 실무 프로세스 기획을 연구하는 수업으로 특정 상황 또는 조직 환경에서 이해 관계자들의 협업 방안을 통하여 Co-Creation 디자인 창출을 목적으로 한다. 이에 다양한 디자인의 방법론과 효율성 및 효과성 중심의 프로세스를 탐구하고 학습한다.
시스템디자인연구 (Research on System Design)	디자인의 사회적, 문화적, 시대적 현상을 바탕으로 산업디자인이 인간과 사회에 미치는 상호적 영향을 연구한다. 이를 통하여 산업디자인의 역할과 가치에 대한 분석 및 비평을 진행한다. 인간을 위한 순환적인 디자인 개념과 디자인 사고력을 함양한다.
제품경험디자인 (Product Experience Design)	제품경험디자인의 개념과 사용자 인지적측면의 정성적 디자인방법론 및 감성공학적 측면의 계량적 디자인 접근방법론을 학습한다. 이를 통하여 제품과 서비스디자인에 있어서 인간의 감성적 가치를 기반으로 창의성 증진을 목적으로 한다.
산업디자인실증사례연구 (Research on Practical Design Case)	산업디자인 실무프로젝트 사례를 중심으로 디자인 상품화 단계에서 발생하는 의사결정방법, 개발성 및 상품화 검증 등의 디자인 결정요인 분석을 통하여 전문적인 디자인 방법론을 연구한다.
아이덴티티디자인 (Identity Design)	기업의 경영철학과 제품의 브랜드화를 통하여 경영전략으로 발전시켜나가는 것을 목적으로 한다. 정보가치와 감성가치를 이미지화하여 사회적 존재의의를 확립시키기 위한 연구와 프로젝트를 실행한다. 소비자의 미적, 정신적, 문화적 요구를 충족시키고, 브랜드를 통한 기업과 제품의 존립기반을 확립한다.
광고커뮤니케이션디자인 (Advertising Communication Design)	급변하는 광고환경과 정보사회의 변화추세에 맞춰 고도의 판매촉진을 위한 과학적이고 합리적인 설득기술을 필요로 한다. 정보 문화의 선두주자로서 식견과 전문지식을 갖춘 유능한 광고 인력 배출을 목표로 한다. 과학적인 광고이론 교육과 인쇄매체 및 방송매체의 실무제작 교육을 통하여 창의적인 광고 디자이너로서의 자질과 능력을 갖춘다.
고급타이포그래피 (Advanced Typography)	현대의 타이포그래피 영역은 매우 방대하며, 디자인과 관련된 모든 분야에서 응용되고 있다. 이는 정보가 디지털화되면서 웹페이지, 휴대전화 화면, 비디오 게임 등 넓고 방대하게 펼쳐지게 되었다. 이렇게 다양한 미디어와 함께 한글과 영문, 한자문화권의 중국과 일본의 문자를 단독 혹은 병행하여 이용하는 환경이 점차 확대되고 있다. 인쇄물의 디자인뿐만 아니라 디지털 화면의 디자인에서 타이포그래피의 가독성, 판독성, 장식성 등의 기본부터 다양한 언어환경을 연구하여 글로벌 디자이너로서의 역량을 키운다.

교과목명	교과목 해설
정보디자인 (Information Design)	정보를 구성하여 효율적으로 사용할 수 있게 하는 디자인 기술로 복잡하거나 구조화되지 않은 데이터를 시각적으로 표현하여 그 뜻을 명확하고 분명하게 보이게 한다. 정보의 시각화를 위해서는 조직화된 정보 내용을 사용자가 쉽게 이해 할 수 있도록 사용자 인지구조에 일치시키는 시각적 구조를 만들고, 여기에 조형요소들을 적용시켜 사용자가 접하는 시각적 형태를 완성한다.
영상커뮤니케이션 (Moving Image Communication)	다양한 영상작품의 스타일 분석과 이를 통한 영상이미지의 시각적 표현기법을 연구한다. 특히 영상제작실습을 통해 화면 사이즈의 변화와 구도, 프레임 안에서 나타나는 인물 동선과 카메라 움직임에 의한 영상적 리듬의 표현요소에 대해 체험한다.
인터랙션디자인 (Interaction Design)	디지털과 인간의 관계를 중심으로 인문학, 자연과학, 공학 등 다양한 학문분야와의 연관성을 고찰하고 쌍방향 커뮤니케이션이 활발하게 이루어지기 위해 필요한 조건들에 대해 연구한다. 인터랙티브 미디어디자인에 대한 기술적 지식과 디자인적 감성, 인터랙션 관련 연구 등을 바탕으로 다양하고 창의적인 인터랙티브 미디어콘텐츠를 기획, 제작하는 제반 과정을 심도 있게 연구한다.
UX디자인 (UX Design)	본 과목에서는 사용자 경험 이론을 바탕으로 사용자와 컨텍스트를 연구하여 사용자의 만족을 높이기 위한 인터페이스와 제품을 디자인한다. 수업에서는 사용자 경험에 대한 제반 이론을 학습하고, 정보구조와 정보표현 및 사용자 경험을 디자인하고, 그 결과를 다양한 인터페이스 환경에 적용하는 프로젝트 진행한다. 이를 통해 사용자 경험을 풍부하게 하는 창의적인 인터페이스와 제품의 디자인 능력을 함양한다.
모션그래픽 (Motion Graphics)	영상의 시각적인 요소들, 모션 그리고 사운드 간의 상호 관계를 이해하고 이러한 요소들로부터 의미를 창출하고 전달하는 모션그래픽 표현 방식을 연구한다. 아이디어 개발하기, 시각화하기 그리고 모션 디자인하기 등의 제작 과정은 모션그래픽 제작 프로젝트 수행을 통하여 학습한다. 이러한 연구 및 학습을 통하여 영상 표현 방식의 범위를 자유롭게 확장시킬 수 있는 역량을 함양한다.
공간프로그래밍론 (Theory of Space Programming)	설계 디자인에 관련된 다양한 데이터의 수집, 분석, 및 해석 능력을 기르며 이를 조직화 및 체계화시키는 공간계획의 기초단계인 프로그래밍 과정에 대하여 학습하며 공간 디자인의 체계적이며 창의적인 과정들을 연구하도록 한다.
공간디자이너연구 (Research on space designer)	근대이후의 공간 디자이너들의 다양한 작품을 분석하여 각 시대의 특성과 각각의 디자이너의 디자인방법과의 관계를 이해하여 시대적 패러다임의 특성을 파악하고자 한다. 디자이너와 작품의 방법론을 실증적으로 분석, 정리하며, 각 디자이너의 디자인 개념과 프로젝트의 프로세스 특성을 체계적으로 연구하도록 한다.
도시재생디자인연구 (Research on urban regeneration design)	도시에 대한 기본이론을 바탕으로 도시의 상황 분석과 재해석을 바탕으로 한 디자인 계획에 대한 연구를 진행한다. 도시 현황에 따른 분석과 변형, 도시 활성화를 위한 다양한 디자인 이슈를 주제화한 공공 프로젝트를 진행하며 도시 재생의 바탕이 되는 연구를 제시하도록 한다.
디지털공간연구 (Research on Digital Space)	비물질화, 중첩성, 부유성, 투명성 등의 특성을 지닌 디지털화된 공간의 개념과 특성을 이해하고, 전자 미디어 시스템에 관해 학습함으로써 공간과 피막이라고 하는 신개념의 미디어 공간 디자인을 제안하도록 한다.
공간과 색채 (Color theory in space)	색채와 빛에 대한 기본요소 및 원리에 대한 이해와 연구를 바탕으로 다차원적인 인간의 주변 환경에 색채를 응용할 수 있는 색채감성을 배양시킨다. 색채의 물리적, 생체적, 심리적, 심미적, 그리고 기능적인 다양한 측면에 대하여 알아보고, 색이 적용되는 2차원 평면으로부터 3차원 공간과 4차원 시간성에 따른 색의 활용법을 모색한다.

교과목명	교과목 해설
패션스튜디오1 (Fashion Studio I)	패션 감각과 조형 능력을 토대로 패션 분야의 커뮤니케이션을 다양한 방법으로 전개하여 패션 산업에 고부가가치를 부여할 수 있는 방안을 연구한다.
패션스튜디오2 (Fashion Studio II)	패션 감각과 조형 능력을 토대로 패션 분야의 커뮤니케이션을 다양한 방법으로 전개하여 패션 산업에 고부가가치를 부여할 수 있는 방안을 연구한다.
비교복식연구 (Comparison Research about Costume)	패션의 글로벌화가 진행되었으나 패션의 지역적 특성은 여전히 있으며 새롭고 이색적 트렌드의 소재는 민속적, 로컬적 소재가 더 중요하다. 각 지역 패션의 색, 형태, 소재 특징을 분석하고 비교한다.
지속가능패션연구 (Sustainable Fashion Research)	지속가능패션의 개념 및 다양한 사례를 글로벌 패션트렌드와 연관하여 분석하고, 고급 패션 창작 기술을 통해 관련 개념을 트렌드를 반영한 창의적 디자인으로 구현하는 방법을 연구한다.
패션사회심리연구 (Psychological Research of Fashion)	"The Second Skin"의 역할인 패션의 사회 심리적 측면에 대한 연구. 자의든 타의든 자아확장과 사회적 커뮤니케이션 수단으로서의 패션을 연구하며 특히 사회적 지위 역할의 변화와 패션의 변화를 연구하여 인간행동이론을 패션으로 이해하고자 한다.
패션 디자인&아트 (Fashion Design&Art)	패션 디자인의 조형 요소와 구성 원리를 연구하고 창의적 예술성을 기반으로 패션에 확장된 예술을 다양하게 시도하여 패션분야의 총체적 지휘를 할 수 있는 패션 아트 디렉터의 능력 배양을 목적으로 한다.
패션모델리즘 (Fashion Modelism)	다양한 패션 조형의 형태 및 구조에 대한 이해를 바탕으로 연구 주제에 따른 패턴설계 및 입체구성을 자유롭게 전개할 수 있는 능력을 함양하는 것을 목표로 한다. 그리고 이를 토대로 개인별 창의적인 실루엣 표현 및 3차원 디지털 패션 테크놀로지 활용 능력을 향상시킨다.
패션텍스타일디자인연구 (Research on Fashion Textile Design)	패션디자인에 있어서 소재연구를 위한 수업이다. 섬유소재의 화학적 평면성과 다양한 소재 특징과 텍스처의 구성을 기술적, 심미적으로 표현하고자 연구를 진행한다. Project를 중심으로 실습을 겸하므로 텍스타일디자인의 자기 영감 도출, 모티브디자인 전개, 실물제작(의상, 액세서리 등)을 위한 적용단계 모색 등의 기획 능력을 골고루 함양하는 과정이다.
국제종합프로젝트 (International Design Project)	한국, 중국, 일본 3개국의 디자인 대학원이 합동으로 전개하는 국제교류 학습이다. 3개국의 전통문화를 현대의 문화적 감각과 일상에서의 디자인으로 재구성하는 방안뿐만 아니라 현대 각국의 사회적 트렌드에 대한 연구를 진행함으로써 3개국이 함께 상생하는 디자인을 공유한다. 공통의 주제에 대한 문헌조사와 현장학습을 연계하여 각 국가뿐만 아니라 소규모 지역의 문화적 정체성과 그 활용에 대한 결과물의 발표회를 가진다.
세계디자인이슈 (Contemporary Design Issues)	세계적인 디자인 경향을 파악하기 위한, 영미권 디자인 학술지의 논문과 온오프 신문, 잡지 매체에서 쟁점이 되고 있는 주요 디자인 텍스트를 원서로 강독하는 세미나 방식의 수업이다. 그 해의 가장 이슈가 되는 테마를 정해서, 논문과 기사의 직접적인 검색과 수집, 강독과 비판, 분석, 토론의 과정을 거친다. 이러한 과정을 통해 디자인에서의 여러 관점에 대해 이해하고, 국제적 안목과 함께 디자인 담론에 대한 지식을 함양한다.
소셜디자인 (Social Design)	사회문제에 대한 해결 능력 자체보다는 어떤 사회문제를 발견하는가에 중점을 둔다. 단순히 해결방법 제시에서 그치는 것이 아니라 더 나아가 문제라고 느끼지 못한 사회 전반의 문제점을 인식하는 단계에서부터 시작한다. 좁게는 지역사회의 문제해결을 위한 디자인 연구 기반에서 넓게는 세계의 다양한 문제 해결을 위한 디자인 연구를 진행한다. 현대 디자인의 화두인 공공성, 환경친화성, 지속가능성을 기반으로 지역사회가 품고 있는 복잡한 과제를 해결하는 디자인을 연구한다.

교과목명	교과목 해설
동아시아디자인연구 (East Asian Design Research)	그동안 서구사회 중심의 발전과정에서 드러나는 모순점들을 동양적 사고와 시각으로 수정 보완하려는 움직임이 활발하다. 지구상의 다양한 문제의 극복과 새로운 변화에 부응하기 위하여 세계 각국의 문화적 정체성을 회복하고자 하는 움직임 속에, 동아시아 문화의 내재적 속성과 그 정체성은 21세기 문화의 시대 패러다임 및 세계관을 리드하게 될 것이다. 한국, 중국, 일본을 중심으로 하는 동아시아의 가치와 문화전통과 삶의 방식, 특성을 연구하여 국가적 상징 브랜드와 한류 콘텐츠를 디자인하는 기반을 구축한다.
디자인인류학과 한국문화 (Design Anthropology & Korean Culture)	본 수업에서는 디자인은 예술이 아니라 물질문화의 연장선이라는 관점에서 디자인 과정 전반에 사회문화적 요소들을 융합시키는 방식으로 ‘디자인 인류학’을 소개하고, 이를 활용하여 학생들이 디자인 환경에 대한 이해를 높이도록 한다. 특히 인류학적 접근을 통한 한국디자인문화의 해석을 시도해본다.
디자인정책 (Design Policy)	디자인 정책의 개념 및 내용, 우리나라와 주요 국가의 디자인 정책 현황 및 역사, 디자인 진흥을 위한 정부, 진흥기관, 민간의 역할 등에 강의, 토론, 실습 중심으로 진행한다. 이를 통해 디자인 정책의 중요성과 진흥기관의 이해를 높이고, 현업에서의 정책 참여 및 활용 방법 등을 전파한다.
소통심리학 (Communication Psychology)	소통으로써 디자인의 중요성을 제고하며, 사용자와 디자인 창출물 간의 소통뿐만 아니라, 디자인과정 중 디자이너와 협력자 간의 이해 증진을 위하여 요구되는 소통의 방법론을 심리학적 관점에서 학습한다. 이는 개념적 소통과 시각적 소통의 특성을 지니는 디자인에 있어서 다학제간 융·복합 가능성 확장을 목적으로 한다.
기호학 (Semiotics)	본 과목에서는 이미지 소통에서 이미지와 의미의 유기적 관계에 대하여 기호학적인 접근을 통해, 보다 본질적이고 구조적으로 접근하여, 기호생산자에서 그 대상에 이르기까지 커뮤니케이션의 새로운 가능성을 연구한다. 수업에서는 기호학의 다양한 제반 이론들을 학습하고, 디자인 이미지를 기호로 파악하여 이미지들이 생산하는 의미에 대한 기호학적으로 분석을 시도하는 과정을 진행한다.
현대디자인사 (History of Contemporary Design)	본 강의에서는 현대 디자인의 변천을 산업, 경제, 과학, 기술, 문화적 배경 등과의 유기적 관계 속에서 탐구하고, 디자인의 흐름을 통시적으로 이해한다. 나아가 현대 디자인 쟁점에 관한 심화된 지식을 습득하고, 미래에 기술의 발전과 사회 구조의 변화에 따라 디자인의 역할이 어떻게 변화 적용될 것인가를 토의한다. 그리하여 디자인의 과거, 현재와 미래를 통합하여 설명할 수 있고, 디자인에 대한 비판과 통찰력, 그리고 미래 디자인에 대한 학생 스스로의 디자인적 전망을 갖추는 것을 목적으로 한다.
디자인과 색채 (Theory of Cultural color)	각 디자인 분야 및 인공 환경에서 역사와 역사권마다 다양하면서도 특징적으로 드러나는 색채의 경향에 대한 조사 및 연구를 수행 한다. 이를 통하여 각 문화권의 색채 특성을 이해한 후 한국적 색채의 개발 및 발전, 미래 색채 문화의 예견을 목적으로 한다.
디자인 마케팅 (Design Marketing)	경제활동으로써의 사회현상과 수요자와 공급자의 상호적 이해를 바탕으로 디자인 전략을 탐색하기 위한 수업이다. 이에 디자인과 마케팅의 협력적 사례 연구와 마케팅 이론 및 소비자 심리 측면에서 디자인 역할과 가치를 고찰한다.
디자인리서치 (Design Research)	본 과목은 디자인 연구에 있어서 경험적·실증적 방법론을 통해 디자인의 수요 및 사용자 경험에 대한 조사 및 연구를 진행하는 수업이다. 수업에서는 자료수집방법과 자료분석방법으로 구성되며, 자료분석방법은 디자인을 연구하는데 꼭 필요하다고 판단되는 초중급 통계기법 즉 기술통계와 교차분석, t 검정, 분산분석, 상관관계분석 그리고 회귀분석방법을 학습하고, 논문작성을 수행할 수 있는 능력을 함양한다.

교과목명	교과목 해설
디자인연구방법론 (Doing Research in Design: Qualitative Research Methods)	디자인학에서의 글쓰기 능력을 배양하고 자신의 해석과 주장을 담은 독창적인 사고를 발전시켜서 학위논문 및 학술지 논문 등을 준비할 수 있도록 돕는 것을 목적으로 하는 수업이다. 디자인 연구의 지식 체계와 연구 대상의 범위를 이해하고, 이를 바탕으로 다양한 디자인 연구 영역의 범주에서, 자신의 연구의 위치를 파악하고 연구의 방향을 구상하도록 돕는다. 특히 디자인 연구에서 사회과학 분야의 연구방법인 질적 방법론의 사례와 적용을 학습하고, 논문작성법 및 연구계획서 등의 실제적인 논문 작성의 기초를 교수, 실습한다.
창직과 퍼스널 브랜딩 (Job Creation and Personal Branding)	창조적 아이디어와 활동을 통해 개인의 지식, 기술, 능력 뿐만 아니라 자신의 흥미와 적성을 이용하여 지속적으로 수익을 창출하고 개인의 장점을 홍보/마케팅의 관점에서 브랜딩할 수 있도록 소개한다.
디자인이노베이션과 리더십 (designinnovation and leadership)	본 과목은 새로운 전쟁과 새로운 비즈니스 인 디자인시대에 디자이너로서의 창의력과 독창성을 모색하고 연구하고, 디자이너의 사회적 책임을 기초로 한 디자인 경영의 리더십에 관한 연구를 진행한다.
영상디자인 (Image Design)	시간과 공간 예술인 영상은 분절된 쇼트들의 연결로서 관객의 정서적 반응을 끌어낸다. 연결된 쇼트들은 시간 이미지로서 관객과 소통한다. 영상 언어의 내포된 표현 기법들의 이론 연구를 진행하고 이를 영상작품제작에 적용함으로써 쇼트 장면화의 비언어적 표현 기법을 연구한다.
소셜이노베이션 서비스 디자인 I (Social Innovation Service Design I)	이 수업의 목표는 good을 위해 행동을 변경하여 실제 과제에 긍정적인 영향을 미치는 서비스 설계의 능력을 심층적으로 살펴 보는 것이다. Disciplinary를 깨고 (1)개인의 이익, (2)사업상의 이익, (3)지역 사회의 이익, (4)생태적 이익의 네 가지 통합 영역을 살펴볼 것이다. 1학기에서는 개인 사용자가 어떻게 기술과 상호 작용하고 경험 하는지를 탐구하고 가치 창출, 비즈니스 모델 개발, 기업이 정신을 다루는 경제적인 미래인 'business good' 을 탐구하는 개인의 미래인 'personal good'을 다룰 예정이다.
소셜이노베이션 서비스 디자인 II (Social Innovation Service Design II)	이 수업의 목표는 good을 위해 행동을 변경하여 실제 과제에 긍정적인 영향을 미치는 서비스 설계의 능력을 심층적으로 살펴 보는 것이다. Disciplinary를 깨고 (1)개인의 이익, (2)사업상의 이익, (3)지역 사회의 이익, (4)생태적 이익의 네 가지 통합 영역을 살펴볼 것이다. 2학기에서는 사회 변혁을 목표로 하는 사회 혁신 디자인과 대규모 시스템 이슈를 해결할 환경 미래로 'community good % ecological good'을 다룰 예정이다. 그 외 폐기물 및 과소비, 환경 오염 및 건강에 미치는 영향, 녹색 재생 에너지로의 에너지 전환, 심지어 기후 변화 등을 다룬다.
서비스디자인 프로젝트 (Service Design Project)	서비스디자인의 핵심 연구 분야는 공공서비스디자인, 제품서비스디자인 시스템이다. 본 수업에서는 공공서비스디자인 분야에 있어 사회문제디자인, 안전디자인, 유니버설디자인으로 구분하여 문광부 공공디자인에서 지정한 20개 과제를 대상으로 진행하고자 한다.
스타트업 크라우드 펀딩 (Start-up Crowd Funding)	창의적 도전정신을 갖춘 실전형 창업가 양성을 위해 크라우드 펀딩에 대한 개념 및 유형에 대한 이해, 유형별 사례를 통한 학습을 진행한다. 학생 창업자를 대상으로 창업 아이템에 대하여 펀딩을 위한 스토리 작성 및 상세페이지를 확보할 수 있는 수업을 통해 교육과정을 통한 실제 크라우드 펀딩이 가능한 가이드를 제시하고 실제 적용할 수 있는 과정을 제공한다.
기업가정신과 벤처창업 (Entrepreneurship and Venture Start-Up)	창의적 도전정신을 갖춘 실전형 창업가 양성을 위해 창업 관련 기초지식과 건전한 기업이 정신을 교육하여 아이디어 구체화, 사업화 전략, 사업계획서 작성 등 기업에 필요한 이론과 실무를 통하여 CEO로써 갖추어야 할 덕목을 습득한다. 학생들은 창업자가 수립한 사업개념 및 아이템이 본격적인 가치개발에 앞서 과연 실현가능성이 있는지에 대한 사업 타당성을 검증으로 위험요소 측면에서 평가하는 과정을 학습한다.

교과목명	교과목 해설
디자인씽킹 실전창업 프로젝트 (Design Thinking Start-Up Project)	디자인씽킹은 아이디어를 상상하고 실천하는 창의적인 문제해결 능력을 끌어내는 프로젝트로 4차 산업혁명의 시작과 빠르게 변화하는 현대사회를 살아가는 학생들에게 필요한 능력을 함양한다. 문제중심 학습법, 프로젝트 수업을 통해 실제 삶의 문제들을 가져와 직접 개선해 나가는 것은 학생들에게 흥미를 주고 직접 '이해하기-공감하기-문제정의하기-아이디어 생성-프로토타입-공유하기' 이렇게 6단계로 학습의 욕을 고취한다.
지속가능한 디자인 (Sustainable Design)	문화의 관점에서 지역과 장소의 정체성을 과거, 현재, 미래의 총체적 시각으로 파악하고, 이를 토대로 지역의 문화적, 역사적 가치를 보존하고 지역민들의 삶의 질을 높이기 위한 지속가능한 디자인에 관한 연구를 진행한다. 또한 현재 일어나고 있는 지구환경의 문제를 포함하여 건축, 환경 및 서비스 디자인 분야에 이르기까지 적용 가능한 생태적 지속가능성에 대해 이해하고, 다양한 솔루션을 제안하는 것을 목적으로 한다.
디자인심화연구1 (Advanced Design Research I)	디자인연구의 전문과정으로서 자신의 연구를 완성하는 박사과정에서의 논문저술 단계에 필요한 여러 부분들을 검토하고 점검해보는 수업이다. 수강생들은 서로의 연구계획과 주제에 관한 상호 비평과 제안을 통해 디자인 연구자로서 연구문제와 연구진행 과정에 관한 보다 논리적 조직적 사고와 정확한 의사소통의 기술을 훈련 한다. 일차적으로 자료수집과 선행연구의 고찰을 통해 연구주제에 대한 지식과 이해를 높이고, 기존의 원리나 법칙, 이론을 종합하고 체계화 해본다. 나아가 자신의 연구문제를 해결하는데 기초가 되는 이론과 전제를 비판적으로 분석하여, 문제의식의 제기과 함께 연구주제로의 귀결로 이어지도록 한다. 이러한 과정을 통해 자신의 연구에 대한 이론적 배경을 든든히 세워서 추후 자신의 독창적 연구 방법의 설계로 이어질 수 있는 기초를 닦는 데에 이 수업의 목표를 둔다.
디자인심화연구2 (Advanced Design Research II)	디자인연구의 전문과정으로서 자신의 연구를 완성하는 박사과정에서의 논문저술 단계에 필요한 여러 부분들을 검토하고 점검해보는 수업이다. 수강생들은 서로의 연구계획과 주제에 관한 상호 비평과 제안을 통해 디자인 연구자로서 연구문제와 연구진행 과정에 관한 보다 논리적 조직적 사고와 정확한 의사소통의 기술을 훈련 한다. 일차적으로 자료수집과 선행연구의 고찰을 통해 연구주제에 대한 지식과 이해를 높이고, 기존의 원리나 법칙, 이론을 종합하고 체계화 해본다. 나아가 자신의 연구문제를 해결하는데 기초가 되는 이론과 전제를 비판적으로 분석하여, 문제의식의 제기과 함께 연구주제로의 귀결로 이어지도록 한다. 이러한 과정을 통해 자신의 연구에 대한 이론적 배경을 든든히 세워서 추후 자신의 독창적 연구 방법의 설계로 이어질 수 있는 기초를 닦는 데에 이 수업의 목표를 둔다.

■ 영화학과

가. 학과소개

21세기 영화는 디지털 기술의 발전에 힘입어 확장성과 실험성을 지닌 예술/문화콘텐츠로 거듭나고 있다. 영화의 형식과 내용은 더욱 다양해지고, 제작과 소비의 패턴은 여러 차원의 경계를 뛰어넘는 자유를 누리고 있다. 이러한 변화들은 영화산업이 더 거대하

고 복잡한 영상문화콘텐츠산업의 핵심 분야로서 번성하고 있음을 의미한다. 자연히 새로운 패러다임을 만들어갈 창조적 인재에 대한 수요 또한 증가하고 있다.

동서대학교 영화과 대학원은 역동적으로 변화하는 영화영상산업의 미래에 적극적으로 참여하고 기여할 수 있는 인재를 양성하고자 한다. 이를 위해 영화과는 학생의 고유한 재능을 발굴하고 육성하는 개인별 특성화 교육과 분야별 전문역량을 배양하는 집

중 교육을 실현하는데 중점을 두고 있다. 이론과 제작으로 나누어진 전공별 교육과정은 학생의 자율적 선택에 따라 세부 전공을 집중적으로 학습할 수 있도록 설계되어 있다. 더불어 우수한 한국영화의 역량을 세계에 전파할 수 있도록 글로벌 마인드와 리더십의 함양에도 힘쓰고 있다. 동서대학교 센텀캠퍼스에 위치한 영화과는 유네스코 창의도시로 선정된 부산의 영상산업 특구에 자리하고 있다. 이러한 환경 속에서 학생들은 한국영화의 산업현장을 다양한 방식으로 경험하고 즐길 수 있는 기회를 얻는다. 또한 대한민국에서 최고라고 자부할 수 있는 영상 관련 교육시설과 기자재를 구비하고 있으며, 한국영화를 대표하는 거장 임권택 감독을 필두로 다양한 분야의 영화 전문가들이 교수진을 구성하고 있다.

나. 교육목적

영화과 대학원은 아시아 및 글로벌 영상산업의 미래를 이끌어갈 인재 양상을 지향한다. 제작과 이론 전공생이 함께 역동적으로 변화하는 동시대 영화산업, 영화정책, 아시아문화 등에 대해 분석하고 토론하는 공통 교과목은 시대에 대한 안목과 동시대 감수성에 대한 감각을 키워줄 것이다.

제작 전공 석사학위 교육과정은 프로듀싱, 시나리

오, 연출, 촬영, 후반작업 등 다양한 분야의 전문 인력 양성을 목표로 한다. 영화제작의 주요 분야에 대한 이론 교과목은 전문 지식을 체계적으로 교육하고 학생이 자기 고유의 스타일과 철학을 발굴하도록 돕는다. 본 교육과정의 핵심은 소수 단위의 분야별 집중 워크샵이다. 워크샵에서는 전공 교수진과 영화제작 현장인력의 협력으로 진행되는 밀착 멘토링을 통해 학생별 맞춤형 교육과 전문 역량강화 교육이 실시된다.

이론 전공 석사·박사 학위 교육과정의 목표는 영상문화 분야의 학술 영역에 기여할 교육자와 연구자, 관련 산업체와 기관에서 활동할 정책 전문가나 전문 경영인을 양성하는 것이다. 이론 전공 교육과정은 학생이 스스로 연구과제를 설정하고 탐색하는 자기주도형 학습 위주의 교육을 실시한다. 석사학위과정은 다양한 영화 관련 매체와 기관에서 활동할 수 있는 현장형 전문가 배양을 지향한다. 본 과정에서는 영화 매체와 영상산업에 대해 개괄적이고 종합적인 교육이 이루어진다. 박사학위과정은 영화 예술과 산업의 미래를 창조적으로 이끌어갈 교육자, 연구자, 정책 전문가 등을 배출하기 위한 교육과정이다. 본 과정은 다양한 예술이론, 문화산업, 영화와 관련된 다양한 주제들에 대한 심화학습을 실시한다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공통필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P
석사/박사	공통선택	998540	상업영화기획론 (Commercial Film Project Planning)	3
석사/박사	공통선택	998541	영화산업론 (Film Industry)	3
석사/박사	공통선택	998542	영화기업사례연구 (Enterprise Case Studies)	3
석사/박사	공통선택	998543	영화마케팅연구 (Film Marketing)	3
석사/박사	공통선택	998544	아시아영상문화론 (Asian Visual Culture)	3
석사/박사	공통선택	998545	국제영화제론1 (Studies on International Film Festivals 1)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사/박사	공동선택	998546	국제영화제론2 (Studies on International Film Festivals 2)	3
석사/박사	전공선택	998547	내러티브와스타일연구 (Narrative and Film Style)	3
석사/박사	전공선택	998548	영화분석 (Film Analysis)	3
석사/박사	전공선택	998549	영화장르연구 (Genre Film Studies)	3
석사/박사	전공선택	998550	비교영화사 (Comparative Studies on Film History)	3
석사/박사	전공선택	998551	예술과영화 (Arts and Film)	3
석사/박사	전공선택	998552	사회와영화 (Society and Film)	3
석사/박사	전공선택	998553	문화산업과영화 (Cultural Industry and Film)	3
석사/박사	전공선택	998554	과학기술과영화 (Technology and Film)	3
석사/박사	전공선택	998555	영화정책론 (Film Policies)	3
석사/박사	전공선택	998556	문화예술경영 (Cultural and Arts Management)	3
석사/박사	전공선택	998557	영화작가연구 (Auteur Filmmakers)	3
석사/박사	전공선택	998558	영화연구방법론 (Research Methods in Film Studies)	3
석사/박사	전공선택	998559	이론비평세미나1 (Seminar on Film Theory and Criticism 1)	3
석사/박사	전공선택	998560	이론비평세미나2 (Seminar on Film Theory and Criticism 2)	3
석사/박사	전공선택	998561	산업정책세미나1 (Seminar on Policies of Film Industry 1)	3
석사/박사	전공선택	998562	산업정책세미나2 (Seminar on Policies of Film Industry 2)	3
석사	전공선택	998563	영화연출 (Film Directing)	3
석사	전공선택	998564	영화촬영1 (Cinematography1)	3
석사	전공선택	998565	영화촬영2 (Cinematography2)	3
석사	전공선택	998566	사운드디자인 (Sound Design)	3
석사	전공선택	998567	영화편집 (Film Editing)	3
석사	전공선택	998568	시나리오워크숍 (Scenario Workwhop)	3
석사	전공선택	998569	영화제작워크숍1 (Film Production Workshop1)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공선택	998570	영화제작워크숍2 (Film Production Workshop2)	3
석사	전공선택	998571	후반작업워크숍 (Post-production Workshop)	3
석사	공통필수	998582	졸업작품프로젝트 (graduate project)	P
박사	전공선택	998572	영화이론과미학 (Film Theory and Aesthetics)	3
박사	전공선택	998573	교육과영화 (Education and Film)	3

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (Thesis Research)	이론전공 학생은 개별적으로 학술적인 연구를 수행한다. 지도교수의 지도 아래 스스로 연구주제를 설정하고 적합한 연구방법론에 따라 논리적이고 창의적인 방식으로 연구를 수행한다. 더불어 연구부정행위, 연구자의 책임, 인용과 표절, 연구 데이터 관리 등 연구윤리에 대한 개념을 학습한다.
상업영화기획론 (Commercial Film Project Planning)	영화제작을 총괄 계획하는 기획, 관리 전 과정을 장편영화를 통해 분석한다. 트렌드 분석을 통한 효과적인 기획서 방향, 관객 성향 분석, 예산확보, 광고 홍보 등 영화 전 과정의 기획자의 역할을 이해한다. 이러한 분석을 바탕으로 각자의 영화기획안을 완성한다.
영화산업론 (Film Industry)	영화산업의 부문, 특성, 역사, 현황 등의 국가별 비교연구를 진행한다. 영화산업의 구조와 정책, 운영 매커니즘과 관행 등이 시대와 국가의 특성에 따라 어떻게 다른 방식으로 발전하고 변천해왔는지를 비교분석한다. 또한 21세기에 들어 급속하게 변화하는 영상매체의 환경과 영화산업의 관계를 변화를 살펴본다.
영화기업사례연구 (Enterprise Case Studies)	국내 뿐 만아니라 할리우드의 메이저 영화배급사들이 가지고 있는 사업의 특성을 분석한다. 영화제작과 배급을 추진하는 회사의 주요작품들의 마케팅 전략과 사업의 결과에 대한 지표들의 분석을 포함한 영화 기업들의 과거와 현재를 연구한다.
영화마케팅연구 (Film Marketing)	얼마나 많은 관객에게 영화를 보게 할 것인가? 영화의 제작에서 중요한 제작사와 배급사의 마케팅 전략을 연구한다, 영화사와 배급사의 구조를 이해하고 시장분석과 마케팅 콘셉트, 홍보 전략 분석 등을 영화의 성공과 실패의 사례를 통하여 영화의 다양한 마케팅의 방법을 이해하고 새로운 방향을 제시한다.
아시아영상문화론 (Asian Visual Culture)	영화 제작과 관람 행위가 대중문화를 형성하는 사회적 행위라는 관점에서 아시아의 영화-영상물이 제작, 유통, 수용되는 방식과 변화를 살펴본다. 특히 아시아 문화가 전 세계인이 향유하는 문화로 그 위상이 현격하게 달라진 현상에 주목하면서 다양한 글로벌한 성공사례를 분석하고 아시아문화의 잠재적인 역량을 탐구한다.
국제영화제론1 (Studies on International Film Festivals 1)	국제영화제의 역사와 의미를 비롯하여 전 세계에서 개최되는 다양한 영화제들에 대해 알아본다. 더불어 향후 진로 모색에 도움이 될 수 있도록 한국에서 개최되는 국제영화제의 상영색션과 세미나에 참여하는 현장실습 교육을 실시한다.
국제영화제론2 (Studies on International Film Festivals 2)	국제영화제의 역사와 의미를 비롯하여 전 세계에서 개최되는 다양한 영화제들에 대해 알아본다. 더불어 향후 진로 모색에 도움이 될 수 있도록 한국에서 개최되는 국제영화제의 상영색션과 세미나에 참여하는 현장실습 교육을 실시한다.

교과목명	교과목 해설
내러티브와스타일연구 (Narrative and Film Style)	영화사레 분석을 통해 영화언어의 기본 요소인 내러티브와 스타일이 상호 작용을 통해 하나의 통합체로서 영화의 의미가 구성되는 다양한 방식을 연구한다. 팀별 연구과제를 수행하고 그 결과에 대한 발표와 토론을 진행함으로써 내러티브와 스타일에 대한 심화학습을 전개한다.
영화분석 (Film Analysis)	우수한 영화작품을 선정하여 영화의 연출, 촬영, 조명, 사운드 측면에서 어떻게 작업이 이루어졌는지를 자세하게 분석하여 예술적 창의성의 기술적 구현에 대한 이해를 도모한다. 또한 발표와 토론을 통해 비판적 독해능력을 기른다.
영화장르연구 (Genre Film Studies)	장르영화의 형성과 특성 그리고 시간과 공간에 따른 변화에 대해 연구한다. 장르영화는 오랜 시간에 걸쳐 관객의 지속적인 호응을 받으면서 양산된 일정한 유형의 영화다. 영화산업과 관객이 서로 상호작용한 결과로서 형성된 장르영화에 대한 연구는 영화문화의 역사성과 사회성을 고찰하고 이해하는데 기여할 것이다.
비교영화사 (Comparative Studies on Film History)	영화의 역사에서 주요한 변화와 혁신을 초래한 사조와 운동을 사회문화사적 관점에서 연구한다. 서구의 특정 국가들을 중심으로 구성된 통상적 영화사의 제한된 시각에서 벗어나 주목받지 못했던 나라들, 특히 다양한 아시아 나라들에서 영화가 어떤 과정을 거쳐 발전했는지에 대해 비교문화사적 관점에서 고찰한다.
예술과영화 (Arts and Film)	종합예술이라고 할 수 있는 영화는 음악, 미술 등과 같은 타 장르의 예술을 내적 요소로 포함하고 있으며, 타 장르의 예술 사조로부터 많은 영향을 받으며 발전해왔다. 영화와 다른 예술 장르의 사례를 비교 분석함으로써 영화와 다양한 예술장르 간의 상호 관련성을 탐구한다.
사회와영화 (Society and Film)	영화가 사회를 어떻게 비추고 또 어떻게 영향을 미치는지에 대해 사례 분석을 통해 알아본다. 현대인에게 영화는 타인과 세계를 이해하는 주요 원천이다. 중요한 사회적 이슈나 의제들이 영화 속에서 어떻게 다루어지는지 그리고 관객은 이에 대해 어떻게 반응하는지에 대해 탐구한다.
문화산업과영화 (Cultural Industry and Film)	융합은 21세기 세계경제의 패러다임을 주도하는 변화 가운데 하나라고 볼 수 있으며, 문화산업은 그러한 기류에 민감하게 반응하면서 발전하고 있다. 영화, 음악, 만화, 게임을 구별하던 경계는 사라지고, 이중 장르의 융합을 통해 새로운 문화 콘텐츠를 창출하는 시도들이 이어지고 있다. 새로운 트렌드를 열어가는 문화산업 부문의 특성과 현황을 조사하고 그 속에서 영화라는 매체가 지닌 미래의 가능성을 탐구한다.
과학기술과영화 (Technology and Film)	영화 매체는 과학기술의 힘을 빌려 탄생했으며, 100년이 넘는 영화사에서 주목할 만한 혁신들 가운데 상당수가 기술의 발전과 맞물려왔다. 뿐만 아니라 디지털 기술의 시대인 21세기의 영화는 그 어느 때보다 과학기술과 더 긴밀한 관계를 맺고 있다. 영화와 과학기술의 관계에 대한 고찰은 영화 매체의 과거와 현재에 대한 이해와 더불어 미래에 대한 탐색을 가능하게 할 것이다.
영화정책론 (Film Policies)	영화정책은 시대와 국가가 요청하는 다양한 목적을 위해 수립되고 실시되어왔다. 공식적으로 정책은 언제나 자국 영화산업의 보호와 육성을 지향하지만 실제로는 감시와 규제를 위한 장치일 경우도 많았다. 또한 보호와 육성을 위한 정책도 각 나라의 상황에 따라 다르게 펼쳐진다. 사회문화적 조건에 따라 다양하게 전개된 영화정책의 특성, 목적, 효과 등에 대해 비교연구를 진행한다.
문화예술경영 (Cultural and Arts Management)	영화를 비롯한 문화예술 사업의 영역은 새로운 기획으로 급속하게 확장하고 있으며 그 영향력 또한 날로 증대하고 있다. 이로 인해 문화예술 사업 분야의 인적 자원에 대한 수요 또한 증가하고 있다. 본 교과목에서는 문화예술 산업이 요청하는 조직관리, 재무, 마케팅, 리더십 등 경영의 제 요소를 학습한다.

교과목명	교과목 해설
영화작가연구 (Auteur Filmmakers)	고전부터 현대에 이르기까지 독특한 자기만의 세계를 구축한 주요 영화감독들의 영화세계를 분석하고 그 감독들의 작업이 갖는 의미를 역사적 맥락 속에서 살펴본다. 또 뛰어난 영화감독의 작업이 어떤 영화사적 의미를 지니는지 연구한다.
영화연구방법론 (Research Methods in Film Studies)	영화를 학문적으로 탐구하는 다양한 방법론과 이론가들의 작업을 연구한다. 더불어 영화연구를 수행함에 있어 기본이 되는 연구과제의 설정, 연구 목적에 부합하는 방법론의 선택, 연구절차의 설계 등에 대해 학습한다.
이론비평세미나1 (Seminar on Film Theory and Criticism 1)	영화이론비평과 관련된 다양한 주제를 자유롭게 선정하여 학생들의 발표와 토론 위주의 세미나를 진행한다.
이론비평세미나2 (Seminar on Film Theory and Criticism 2)	영화이론비평과 관련된 다양한 주제를 자유롭게 선정하여 학생들의 발표와 토론 위주의 세미나를 진행한다.
산업정책세미나1 (Seminar on Policies of Film Industry 1)	영화산업정책과 관련된 다양한 주제를 자유롭게 선정하여 학생들의 발표와 토론 위주의 세미나를 진행한다.
산업정책세미나2 (Seminar on Policies of Film Industry 2)	영화산업정책과 관련된 다양한 주제를 자유롭게 선정하여 학생들의 발표와 토론 위주의 세미나를 진행한다.
영화연출 (Film Directing)	인물의 움직임과 배치 그리고 샷의 구성 등을 장편영화를 통해 분석하고 케이스스터디를 통해 연출의 기량을 쌓는다. 시나리오의 영상화에 있어 다양한 역량을 보여 주어야 하는 영화연출에게 필요한 배우와 카메라의 움직임 그리고 미장센과 관련한 영화의 전반적인 지식들을 탐구한다. 짧은 씬의 창의적 아이디어를 개발하여 실습수업과 과제를 통해 영상화를 반복 구현한다.
영화촬영1 (Cinematography1)	영화의 미학적 스토리텔링은 카메라를 통해서 이루어진다. 영상미학의 표현 매개체인 카메라의 기술적 활용을 다양한 시각적 요소와 접목하여 기록한다. 기술적인 이론을 제외하고 대부분 카메라를 통해서 그리고 자연광과 함께 그 해답을 찾는다.
영화촬영2 (Cinematography2)	단순히 프레임 속에 영상의 이미지를 포착하는 것이 아니라 조명과 조명을 학습한다. 태양광 아래에서의 촬영 뿐만 아니라 스튜디오 내에서 조명의 디테일한 촬영을 병행한다. 학생들에게 제공되는 카메라는 영화현장에서 사용하는 카메라와 동일한 카메라로 졸업 후 현장에서 카메라 활용이 능숙해질 것이다. 이 수업은 영화현장의 촬영감독이 직접 강의를 한다.
사운드디자인 (Sound Design)	관객들의 감정과 영화적인 분위기를 조성하는 사운드디자인, 촬영 현장에서 이루어지는 현장녹음에 관련한 작업 뿐만 아니라, 선곡 혹은 작곡 등을 통해 수집한 음악과 효과음을 활용한 사운드 믹싱과 편집을 위한 기술 습득을 위한 과정은 기본으로 구성되어 있으며 사운드 스튜디오에서 진행한다. 영상제작과 함께 하는 실습을 통해 전문성을 확보한다.
영화편집 (Film Editing)	스토리텔링과 플롯을 완성하기 위한 편집에 필요한 이론적 기술적 접근 방식을 탐구한다. 장편영화의 다양한 편집 사례를 분석하고 적용한다. 또한 직접 촬영한 장면들을 실습에 활용하며, 학생들이 습득한 기술과 방법들을 파일널 프로, 프리미어 프로 등의 프로그램과 개인편집실을 이용해 활용할 수 있다.
시나리오워크숍 (Scenario Workshop)	아이디어 개발에서 어떠한 이야기 구조로 발전시켜 나갈 것인가의 방법을 제시한다. 서로 다른 장르 속의 캐릭터의 설정, 극적인 서사 요소와 영화적 스토리텔링의 구조 등을 위한 글쓰기의 노하우를 제공한다. 주간 단위 리뷰와 피드백을 통해 시나리오의 발전 방향을 지도한다.
영화제작워크숍1 (Film Production Workshop1)	시나리오 작업은 물론 연출의 역량과 각 파트의 스태프들이 팀을 이루어 각자의 역할 수행 능력을 단편영화 제작을 통해 실습하고 경험한다. 현장실무와 동일하게 진행되는 첫 번째 단편영화제작 워크숍이다. 연출에 관심이 있는 학생들은 시나리오를 준비하여야 하며 시나리오 집필자가 연출을 맞게 된다. 20분내의 작품을 제작해야하며 완성된 작품은 교내상영회를 거쳐 영화제에 출품하게 된다.

교과목명	교과목 해설
영화제작워크숍2 (Film Production Workshop2)	영화제작워크숍1에서 능력과 주제를 한단계 업그레이드하는 전공 숙련을 위한 심화 과정이다. 현장실무와 동일하게 진행되는 두 번째 단편영화제작 워크숍으로 영화워크숍1과 마찬가지로 연출에 관심 있는 학생들은 시나리오를 준비해야 한다. 전 과정의 프로세스는 영화제작워크숍1과 동일하게 진행된다.
후반작업워크숍 (Post-production Workshop)	후반작업의 다양한 접근에서 시각적인 효과를 극대화 할 수 있는 전문적인 능력을 향상시킨다. 또한 디지털 상영을 위한 Digital Cinema Package (DCP) 제작도 함께한다. 영상편집, 시각효과와 색보정 그리고 사운드 후반 까지 활용이 가능한 다빈치리졸브 프로그램을 활용한 실습중심의 수업으로 팀티칭으로 진행한다.
졸업작품프로젝트 (graduate project)	지도교수의 지도하에 진행되는 팀티칭 프로젝트로 제작전공 학생에게만 해당된다. 장, 단편을 선택할 수 있으며, 제작, 연출, 촬영, 사운드, 편집 등 각자의 세부 전공 학생들이 팀을 구성하여 전문영화인의 영화제작과정을 그대로 실현하여 작품을 완성한다. 팀 내에서 집필한 시나리오로 제작되며, 완성된 작품은 국내외 각종영화제 등에 출품한다.
영화이론과미학 (Film Theory and Aesthetics)	포토제니론, 몽타주 이론, 작가주의, 장르이론 등 고유의 영화이론과 더불어 영화연구에 주요하게 영향을 미친 사실주의, 모더니즘, 기호학 등 다양한 예술이론을 탐구한다.
교육과영화 (Education and Film)	여가시간을 위한 오락으로 탄생한 영화는 100여 년의 세월을 거치면서 보다 다양한 역할과 기능을 담당하게 되었다. 세계에 대한 비판적 고찰과 새로운 인식으로 관객을 인도하는 예술로 발전했을 뿐만 아니라 인문학적 소양을 기르고 역사를 배우며 당대 사회를 이해하기 위한 교육의 수단으로 널리 활용되고 있다. 본 교과목은 이러한 현실의 변화를 적극적으로 수용하기 위해 새로운 영화교육에 대한 모색, 영화를 통한 교육의 의미와 가능성 등에 대한 논제를 탐구한다.

■ 문화예술공연학과

가. 학과소개

문화예술공연학과는 예술학 박사학위(Doctor of Philosophy in Arts)를 위한 과정으로 우리 사회에서 필요로 하는 최고의 전문 예술가를 양성하고, 모든 장르의 예술적 학문에 대하여 폭넓고 심층적인 연구의 기회를 제공하고자 한다. 교육과정으로는 문화·예술·공연에 관련된 이론과 실기 그리고 창작 분야와 함께 예술경영, 예술행정, 문화학, 미술, 무용, 무대제작, 무대의상, 메이크업, 연출, 음향, 무대감독, 실용음악, 민속음악, 예술치료, 교회음악, 뮤지컬, 대중음악, 융합예술학 등을 비롯하여 평론에 이르기까지 모든 전공을 개설하고 있다.

나. 교육목표

기독교 신앙의 바탕 위에 국가와 인류사회에 봉사하는 최고의 예술 전문가를 양성하기 위하여 모든 예술에 대한 전문적인 이론과 실기 및 응용방법을 교수·연구하며 문화예술의 철학적, 미학적, 인문학적 소양을 쌓고 나아가 예술에 대한 재현과 재창조, 예술을 통한 사회적 소통, 그리고 시대의 변화에 따른 문화의 변화와 융합예술에 대한 시각과 역량을 갖추도록 한다. 또한 동·서양 문화의 변화에 따른 대책과 발전 방안을 연구함으로써 국내에서 뿐만 아니라 국제 문화 교류와 발전에도 이바지할 수 있는 최고의 문화예술 전문가로서의 진취적, 창의적, 독창적인 예술인 양성을 목표로 한다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
박사	전공필수	998000	논문연구 (Thesis Research)	P
박사	전공필수	990060	졸업리사이틀프로젝트 (Graduate Recital Project)	4
박사	전공필수	990061	앙상블프로젝트 (Ensemble Project)	4
박사	전공선택	990049	전공연구 I (Studies in Major Field I)	2
박사	전공선택	990050	전공연구 II (Studies in Major Field II)	2
박사	전공선택	990051	전공연구 III (Studies in Major Field III)	2
박사	전공선택	990052	전공연구 IV (Studies in Major Field IV)	2
박사	전공선택	990053	전공문헌연구 (Seminar in Major Literature)	4
박사	전공선택	990054	공연및전시구성세미나 (Seminar in Repertoire Development)	4
박사	전공선택	990055	작품분석연구 (Works Analysis)	4
박사	전공선택	990056	공연및전시현장연구 (Research on Performing & Exhibiting Fieldwork)	4
박사	전공선택	990057	예술단체운영및공연제작 (Arts Organization Management & Production)	4
박사	전공선택	990058	오케스트라및합창지휘세미나 (Seminar in Orchestra & Choral Conducting)	4
박사	전공선택	990059	악기론 (Studies in Musical Instrument)	4
박사	전공선택	999969	예술사 (History of Arts)	3
박사	전공선택	999970	예술철학 (Philosophy of Arts)	3
박사	전공선택	999971	공연예술심리학 (Psychology of Performing Arts)	3
박사	전공선택	999973	문화예술과학의지식융합 (Integration of Cultural Arts and Science)	3
박사	전공선택	999975	융합예술론 (Studies in Intermedia Arts)	3
박사	전공선택	999976	무대연출및마케팅 (Production & Marketing)	3
박사	전공선택	999977	예술학연구 (Research on Science of Arts)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
박사	전공선택	999979	예술시장분석및문화산업론 (Studies in Arts Market Analysis & Cultural Industry)	3
박사	전공선택	999980	대중문화예술론 (Studies in Popular Cultural Arts)	3
박사	전공선택	999981	문화예술경영세미나 (Seminar in Cultural Arts Management)	3
박사	전공선택	999983	무대운영세미나 (Seminar in Stage Planning)	3
박사	전공선택	999985	문화예술축제론 (Studies in Cultural Arts Festival)	3
박사	전공선택	999986	레파토리 (Repertoire)	3
박사	전공선택	999988	동작학습및제어 (Movement Learning & Control)	3
박사	전공선택	999989	무대디자인방법론 (Stage Design Methodology)	3
박사	전공선택	999990	무대의상세미나 (Seminar in Theatrical Costume Design)	3
박사	전공선택	999991	예술비평 (Arts Criticism)	3
박사	전공선택	999992	공연특강연구 (Studies in Performance Lecture)	3
박사	전공선택	999993	국제교류 (International Relationship)	3
박사	전공선택	999994	연주세미나 (Seminar in Performance)	3
박사	전공선택	999995	아트테라피 (Arts Therapy)	3
박사	전공선택	999997	문화역량및예술교육론 (Cultural Competence and Cultural Arts Education)	3

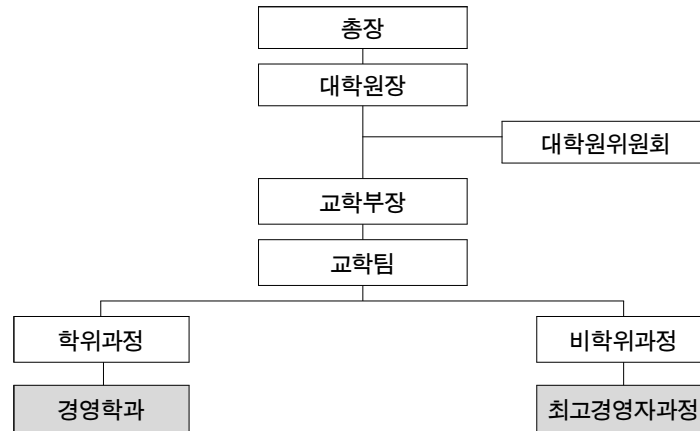
2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
논문연구 (Thesis Research)	논문에 관하여 연구하고 진행하며, 학위논문의 주제는 개인이 선정하여 지도교수의 승인하에 논리적으로 과제를 전개하여 발표할 수 있도록 한다.
졸업리사이틀프로젝트 (Graduate Recital Project)	전공에 따른 리사이틀, 전시, 기획, 연출, 제작 등 각 전공별 프로젝트에 대하여 지도교수와 주임교수의 승인을 받은 후 교·내외에서 발표한다. (전공에 따라 리사이틀 또는 프로젝트 발표가 불가능한 경우 지도교수, 주임교수의 승인을 받은 후 전공과 관련된 작품발표, 작품제작참여 또는 학술지 논문게재 등으로 대신할 수 있다.)
앙상블프로젝트 (Ensemble Project)	공동연구 프로젝트로서 지도교수와 주임교수의 승인 후 각 전공에 관련된 공동연구자와 함께 공연, 전시 또는 기획, 제작, 발표 등을 교·내외에서 한다.
전공연구 I (Studies in Major Field I)	각자의 전공에 따른 연구과제에 대하여 이론, 실기, 실습, 연구 과정을 지도교수와 함께 수행한다.

교과목명	교과목 해설
전공연구Ⅱ (Studies in Major Field Ⅱ)	각자의 전공에 따른 연구과제에 대하여 이론, 실기, 실습, 연구 과정을 지도 교수와 함께 수행한다.
전공연구Ⅲ (Studies in Major Field Ⅲ)	각자의 전공에 따른 연구과제에 대하여 이론, 실기, 실습, 연구 과정을 지도 교수와 함께 수행한다.
전공연구Ⅳ (Studies in Major Field Ⅳ)	각자의 전공에 따른 연구과제에 대하여 이론, 실기, 실습, 연구 과정을 지도 교수와 함께 수행한다.
전공문헌연구 (Seminar in Major Literature)	전공에 관한 문헌들을 고찰하여 이론적 배경 및 연구동향을 파악하고, 예술적 영역에서 각 전공과 관련하여 심도있게 연구하여 논문 준비 및 자기표현 역량을 높이도록 한다.
공연및전시구성세미나 (Seminar in Repertoire Development)	공연, 전시 등 장르별 필요한 작품들을 연구하여 구성 및 설계해보고 실제 예술표현 현장에서의 적용가능성에 관하여 토론하고 고찰한다.
작품분석연구 (Works Analysis)	전공별 작품에 대하여 심층적으로 분석하여 탐구과제를 설정하고 실제 문화예술 현장에서 연구자 스스로 예술적 가치와 역량을 성장시킬 수 있도록 한다.
공연및전시현장연구 (Research on Performing & Exhibiting Fieldwork)	장르별 공연과 전시현장을 모니터링하여 동향을 파악하고 발전방안에 관하여 토론하고 연구한다.
예술단체운영및공연제작 (Arts Organization Management & Production)	공연, 연극, 전시 등과 함께 창작 활동을 위한 예술단체 운영에 필요한 여러 가지 사항들을 분석하고 연구하며 나아가 연구자가 스스로 예술영역에 필요한 장르별 프로젝트를 운영할 수 있도록 역량을 강화한다.
오케스트라및합창지휘세미나 (Seminar in Orchestra & Choral Conducting)	시대별 오케스트라 & 합창곡에 대한 악곡의 내용에 따른 분석과 속도, 박자, 쉼여림, 표정 등 문헌에 나타난 내용에 관한 연구와 함께 필요한 지휘 테크닉 체계를 익히게 한다.
악기론 (Studies in Musical Instrument)	동·서양의 많은 악기에 대한 변화과정과 현재 사용되는 악기들을 이해하고 악기별 특수한 주법 등을 연구함으로 공연과 기획 등의 예술 활동에 도움이 될 수 있도록 한다.
예술사 (History of Arts)	고대에서 현대에 이르는 예술의 역사뿐만 아니라 작품의 배경과 표현 내용을 연구하고 예술작품의 생성, 완성, 쇠퇴를 반복하는 역사적 순환과정에 대하여 이해한다.
예술철학 (Philosophy of Arts)	예술에 관한 본질 또는 근본원리를 윤리적, 사회적, 심리적, 종교적으로의 접근해 보고 연구자가 예술적 행위에 대하여 지향하는 바를 철학적으로 사유하고 탐구한다.
공연예술심리학 (Psychology of Performing Arts)	공연예술을 심리학적 관점에서 연구함으로써 일반적으로 환경에 대한 생활체의 작용(창작)과 생활에 미치는 환경의 작용(감상)의 양방면에서 고찰하고, 공연의 본증적 기원, 원형적 테마와 인물, 극장에서의 사회적 과정, 예술행위 훈련과 역할 준비, 작품에서 이미지 묘사와 동기부여, 자세와 몸짓 그리고 신체 공간과의 상호관계, 치료로서의 공연예술 등에 대해 심리학적 고찰을 한다.
문화예술과학의지식융합 (Integration of Cultural Arts and Science)	전공별 전문분야를 중심으로 타 영역을 이해하고 이질적 분야간의 통섭적인 사유 방식을 연구하고자 하며, 문화예술적 감성과 과학적 창의성의 융합을 통하여 급속히 변화하는 세계에 대한 통찰과 현대사회의 복합적인 문제를 창의적으로 해결할 수 있도록 지식융합을 시도하고 연구한다.
융합예술론 (Studies in Intermedia Arts)	전통예술이 지니는 정통성과 보수성을 초월하여 타 분야와의 연계를 통해 창의적 예술의 재창조를 실험하고 새로운 예술세계의 시도에 관하여 토론하고 연구한다.

교과목명	교과목 해설
무대연출및마케팅 (Production & Marketing)	무대에서 예술행위의 효과를 극대화할 수 있도록 준비 단계에서부터 전 과정을 연구하고 실행하며, 제작된 예술상품을 관객들에게 효과적으로 마케팅을 할 수 있는 방법들을 연구한다.
예술학연구 (Research on Science of Arts)	인문학적 기초 소양을 바탕으로 예술 활동과 관련된 이론들과 실천과제를 분석하고 영역별 심층연구를 토대로 예술학의 미래를 모색한다.
예술시장분석및문화산업론 (Studies in Arts Market Analysis & Cultural Industry)	문화예술 시장에 대해 분석하고 그것을 통하여 현대 문화산업의 새로운 흐름을 연구한다.
대중문화예술론 (Studies in Popular Cultural Arts)	대중사회, 대중매체에 의해 생산되고 일반 대중들이 향유하는 다양한 장르의 문화에 관하여 예술성을 분석하고 연구한다.
문화예술경영세미나 (Seminar in Cultural Arts Management)	문화예술기관 및 전문예술단체 등과 관련하여 예술행정과 기획운영에 대한 경영학적 측면을 고찰하고 연구하여 문화예술정책에 필요한 사항들을 이해한다.
무대운영세미나 (Seminar in Stage Planning)	현대의 복잡하고 다양한 예술행위가 이루어지는 무대에서의 장르별 활용 방법에 관하여 연구한다.
문화예술축제론 (Studies in Cultural Arts Festival)	국내·외에서 이루어지는 다양한 예술축제에 대하여 분석하고 발전 방안에 관하여 연구한다.
레파토리 (Repertoire)	개인의 전공과 관련하여 작가 또는 작곡가들의 여러 가지 형태의 작품의 종류와 장르에 대하여 시대적 배경과 구성내용을 이해하고 연구한다.
동작학습및제어 (Movement Learning & Control)	예술행위에 대한 모든 동작생성 및 제어 메커니즘을 파악하고, 그 동작을 효율적으로 학습할 수 있는 방법에 관하여 과학적으로 접근하여 이해한다.
무대디자인방법론 (Stage Design Methodology)	실제 공연과 전시현장에서 이루어지는 신개념에 입각한 디자인 패러다임을 통해 새로운 시대에 부합될 수 있도록 통합적 가치관을 정립하면서 관련된 디자인 방법을 연구한다.
무대의상세미나 (Seminar in Theatrical Costume Design)	무대예술에서 특정한 효과를 나타내기 위하여 작품의 시대, 장르별 내용을 기초로 하여 무대의상을 비롯한 관련된 다양한 디자인에 대하여 토론하고 연구한다.
예술비평 (Arts Criticism)	인상비평, 기술비평, 과학적 비평 등 다양한 비평방법들을 연구하고, 예술 행위에 대한 가능한 객관성을 유지할 수 있는 분석과 비평 능력을 함양하여 올바른 비평이 이루어질 수 있도록 한다.
공연특강연구 (Studies in Performance Lecture)	전공과 관련된 특강에 대한 메커니즘을 이해하고 교내외에 이루어지는 여러 다양한 장르의 공연내용에 대한 분석과 연구를 통하여 연구자가 실제 예술표현의 현장에서 활용할 수 있도록 한다.
국제교류 (International Relationship)	국제교류 경험을 통하여 문화예술 관련 예술인으로써 세계시장에서 활동할 수 있는 역량을 계발하고 연구한다.
연주세미나 (Seminar in Performance)	중세부터 현대에 이르기까지 장르별 시대별 작품의 형식과 표현방법 등을 비교 분석하을 통하여 전공별 연주 역량을 향상하도록 연구한다.
아트테라피 (Arts Therapy)	예술치료를 이해하고 현대인들의 삶의 가치 향상 및 정신건강을 위한 다양한 심리치료 방법과 음악, 무용동작, 미술 등의 예술기법을 통해 심리·정서적 성장을 돕는 것에 관하여 연구한다.
문화역량및예술교육론 (Cultural Competence and Cultural Arts Education)	문화예술 분야의 전문가를 양성하기 위하여 사례들을 토대로 문화역량에 대한 이해를 넓히고, 교육 대상, 내용, 방법 등을 연구하여 예술교육에 관한 식견과 통찰을 넓히도록 한다.

2. 경영대학원



■ 경영학과

가. 학과소개

경영대학원은 야간 경영학과정을 개설하고 있다. 2년 과정으로서 24학점, 혹은 논문을 제출하지 않은 경우 30학점을 이수하여 경영학석사(MBA)의 학위를 취득한다.

현재 국내외 재학생들이 재무관리, 마케팅, 인사조직, 국제경영, 회계학 등 경영학의 전공영역에서 우수한 교수진으로부터 전문적 이론과 실무능력을 학습하고 있다.

특히 일본 조사이대학과 MBA복수학위를 위해 우리 대학원에서 1년 수학한 후 일본 조사이대학에서 1년 유학하여 석사과정을 마칠 수 있는 기회를 제공하고 있다. 또한 국내외 저명인사들의 릴레이식 초

청특강을 통하여 재학생들이 창조적 사고와 미래지향적 사고를 갖춘 경영인이 되도록 지도하고 있다.

나. 교육목표

경영대학원은 인사조직, 마케팅, 재무금융, 회계학, 국제경영, 유통물류 등 이론과 실무를 겸비한 학문을 통해 급격한 경영환경 변화에 신속하게 적응하고, 미래 창조를 위해 윤리와 사회적 책임의식을 지닌 전문경영자 양성을 교육의 목표로 하고 있다. 특히 화두가 되고 있는 창조경영에 대한 이해를 바탕으로 기존의 사고와 고정관념에서 탈피하여 최고의 가치를 창조하기 위해 국내 및 해외 저명인사를 초청하여 실용학문을 중심으로 창조적인 전문경영인 양성 교육에 중점을 두고 있다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공선택	989630	경영실적 분석 및 경영계획 수립 (Analysis of Business Performance and Planing of Business)	3
석사	전공선택	989631	중소기업 경영전략 (Strategy of Small Business Management)	3

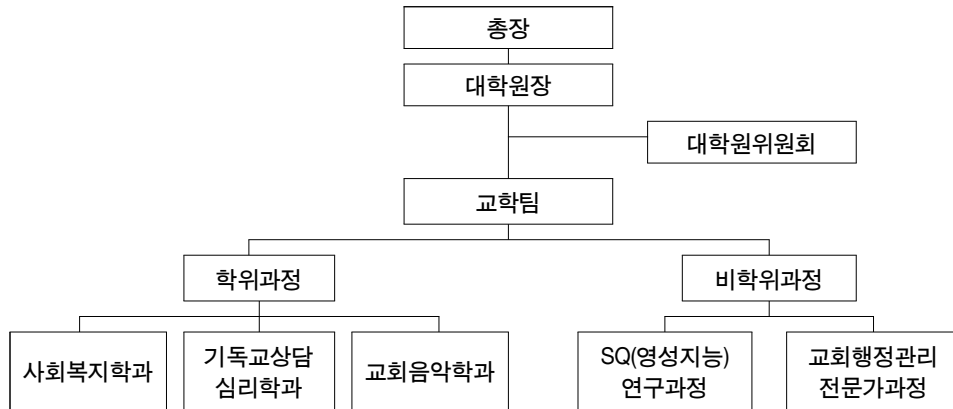
과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공선택	989632	전략기획시나리오 플래닝 (Strategic Planing)	3
석사	전공선택	989633	기업재무실무 (Corporate Finance Practice)	3
석사	전공선택	989634	자산관리실무 (Asset Management Practice)	3
석사	전공선택	989635	원가관리실무 (Cost Management Practice)	3
석사	전공선택	989636	회계감사 (Auditing)	3
석사	전공선택	989637	정보화경영 (Information Management)	3
석사	전공선택	989638	정보화 혁신 동향 및 활용 (ICT innovation trends)	3
석사	전공선택	989639	New Media 활용을 통한 정보화 & 마케팅 (Information and Marketing by New Media)	3
석사	전공선택	989640	인사 및 조직관리 실무 (HR and General Affairs Management Practices)	3
석사	전공선택	989641	팀워크와 리더십 (Team Work and Leadership)	3
석사	전공선택	989642	생산계획 및 통제 실무 (Practice of Production Planning and Control)	3
석사	전공선택	989643	품질전략 수립과 품질보증 (Quality Strategy and Quality Assurance)	3
석사	전공선택	989644	기업법무실무 (Corporate Legal Practice)	3
석사	전공선택	989645	손해보험 및 수출입보험 실무 (Traders General Insurance and Insurance Practice)	3
석사	전공선택	989646	협상론 (Negotiation Theory)	3
석사	전공선택	989647	해외시장진출과 해외사업추진 실무 (Practice of Pioneering Overseas Markets and Overseas Projects)	3
석사	전공선택	989648	실버시장 개척론 (Pioneering of Silver Market)	3
석사	전공선택	989649	물류의 핵심이슈 및 실무 (Issue and Practice of Logistics)	3
석사	전공선택	989650	국제물류의 이해와 현황 (Understanding of International Logistics)	3
석사	전공선택	989651	무역비즈니스 전략 (Strategy of International Trade)	3
석사	전공선택	989000	논문연구 (Thesis Research)	P

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
경영실적분석 및 경영계획수립 (Analysis of Business Performance and Planing of Business)	전반적인 기업경영 실적에 대한 분석기법과 경영계획과 관련된 기법을 학습한다. 그리고 경영실적 분석 및 평가를 위하여 증권시장에서 사용되는 증권분석에 대한 기법도 함께 학습한다.
전략기획시나리오 플래닝 (Strategic Planing)	기업을 경영하는데 있어서 사업 및 과제를 성공적으로 수행하기 위해서는 적절한 계획과 관리, 통제 및 사후평가가 필요하다. 이러한 과정을 시나리오별로 전략적으로 계획하고 관리하는 기법에 대하여 연구한다.
자산관리실무 (Asset Management Practice)	이 과목에서는 주식이나 채권으로 대표되는 금융자산의 가격결정 원리에 대하여 학습하고 이를 바탕으로 금융 자산 투자에 수반되는 위험과 수익률을 고려한 합리적 투자전략의 원리에 대하여 배운다. 그리고 전략적 자산배분의 원리와 포트폴리오 관리 기법에 대해서도 학습한다.
중소기업 경영전략 (Strategy of Small Business Management)	본 과목의 목표는 중소기업이 격변하는 21세기 경영환경에 유연하게 대처할 수 있는 전략적 사고방식의 배양, 기업외부의 환경과 기업내부의 역량을 냉철하게 분석할 수 있는 분석도구 및 기법의 이해, 다양한 기업 차원 및 사업단위 차원의 전략유형 및 전략수립 논리이해, 경영학의 각 기능분야를 전략적 시각으로 이해하고 통합할 수 있는 이론적 틀의 습득을 포함한다. 또한 글로벌 전략, 전략적 제휴, Strategic Outsourcing, Interorganizational Network, 핵심역량 경영(Core Competence Management), 지식경영, e-business 등 최신의 전략적 개념에 대한 이해를 도모하고 기업의 실제 사례 분석을 통한 전략이론 및 분석도구의 응용 기회를 제공하는 것을 목표로 한다.
기업재무실무 (Corporate Finance Practice)	기업재무이론의 응용과 기업재무에 관한 시사적인 문제들을 파악하도록 하는 데 강의목표가 있다. 이에 따라 위험관리, M&A, 기업구조조정, 기업 가치평가, 옵션 및 국제재무관리에 관한 기초이론과 응용방법을 강의한다.
원가관리실무 (Cost Management Practice)	원가계산의 기법인 요소별 원가계산, 부문별 원가계산 및 제품별 원가계산에 대한 이론적 체계를 살펴보고 예제를 통하여 그 계산과정을 심도 있게 공부한다. 아울러 활동기준원가계산, 표준원가계산, 원가-조업도-이익분석 등의 관리 및 의사결정을 위한 원가회계기법을 심도 있게 다루어 유능한 경영자 및 전문회계인의 자질을 갖도록 하는데 도움을 준다.
회계감사 (Auditing)	기업이 작성한 재무제표의 신뢰성의 제고와 자본시장 발전을 목적으로 제3자의 독립적 외부전문가에 의한 회계감사가 이루어진다. 이와 관련 공인회계사가 재무제표를 분석, 감사 증거를 확보하고 감사의견을 표시하는 데에 필요한 일련의 감사절차와 방법에 대하여 학습한다.
정보화경영 (Information Management)	오늘날 기업에서 중요한 역할을 담당하고 있는 정보기술의 개념과 역할을 살펴보고, 정보기술이 기업활동 및 경영의사결정에 미치는 영향을 고찰한다. 특히 정보기술과 경영전략 간의 관계에 중점을 두면서 정보시스템의 기업응용은 물론 시스템의 구축 및 관리에 대해서도 학습한다.
정보화혁신 동향 및 활용 (ICT innovation trends)	최근 사회는 SNS 등과 같은 정보화 기법이 날로 발전하고 있는 상황이다. 빠르게 발전 및 변화하고 있는 정보화 기술에 대하여 공부하고 이를 바탕으로 기업경영에 활용할 수 있는 기법에 대하여 학습한다.
New Media 활용을 통한 정보화 & 마케팅 (Information and Marketing by New Media)	시대변화와 정보통신기술의 발달에 따라 여러 가지 New Media가 존재하고 있다. 이러한 New Media를 활용하여 정보화 및 마케팅에 활용하기 위한 기법을 이론과 실무를 통하여 학습한다.

교과목명	교과목 해설
인사 및 조직관리 실무 (HR and General Affairs Management Practices)	인적자원계획, 채용, 훈련과 개발관리, 경력개발관리, 보상과 임금관리 등 기업에서 인적자원을 관리하기 위한 다양한 기법과 함께 전반적인 기업관리에 도움이 되는 총무관리의 사례를 통하여 실무에 바로 적용 가능하도록 학습한다.
팀워크와 리더십 (Team Work and Leadership)	본 과정은 리더십, 팀워크, 협상기술을 개발하기 위하여 이론과 사례 및 토론 위주로 진행되며, 수강생들은 이를 바탕으로 자신의 인생설계 또는 팀 단위의 비즈니스 모델을 주도적으로 개발하여 발표하도록 한다.
생산계획 및 통제 실무 (Practice of Production Planning and Control)	생산 및 운영시스템의 설계와 운영에 관련된 기본적인 이론과 실무를 다룬다. 주요 연구 대상으로는 생산의사결정, 공정설계 공장입지문제, 직무설계, 생산계획,재고관리, 품질관리 등이 있다.
품질전략 수립과 품질보증 (Quality Strategy and Quality Assurance)	품질관리에 관련된 최신의 기법과 관점들을 배우게 된다. 혁신적인 신제품을 개발하되 소비자의 욕구에 맞는 제품으로 조정하고, 지속적인 품질 보증을 위한 기법을 배운다.
기업법무실무 (Corporate Legal Practice)	본 과목에서는 기업의 조직과 영업활동을 둘러싼 법률관계의 이론과 실례를 공부한다. 상법의 개념, 역사 및 그 기반을 이루는 기본이념을 연구하고 기업 주체와 영업활동을 규율하는 상행위에 대한 구체적 법률관계를 고찰한다. 따라서 상법 중 회사편을 중점적으로 공부하되, 상법총칙 및 상행위와 어음수표의 법률관계에 대해서도 개괄한다. 본 과목은 기업을 둘러싼 법률관계의 기본적인 틀을 파악하고 기업경영과 관련된 제반 법률문제를 이해하며 기업을 경영함에 있어 대두되는 법적인 문제의 해결 능력을 배양하는데 그 목적이 있다.
손해보험 및 수출입보험 실무 (Traders General Insurance and Insurance Practice)	손해보험 및 수출입보험의 일반적인 특성, 종류, 약관 등 전반적인 내용을 연구하고 기업이 직면하게 되는 보험관련 실무지식을 체계적으로 연구한다. 또한 이론과 실무를 개인보험 및 기업보험으로 분류하여 보험 종류별 특성과 위험 관리 기법을 숙지한다.
협상론 (Negotiation Theory)	본 강의에서는 글로벌화의 심화에 따라 자연스럽게 발생하게 되는 국제적인 갈등과 협력을 관리하고 제도화하기 위한 수단인 국제협상의 이론과 사례를 분석하고 이에 근거하여 합리적인 협상전략을 제시한다.
해외시장진출과 해외사업추진 실무 (Practice of Pioneering Overseas Markets and Overseas Projects)	기업경영에 있어서는 시장이 국내시장으로 한정되지는 않는다. 특히 중소기업의 경우 최초 해외시장을 개척해야 하는 시기가 존재할 수 있을 것이다. 그리고 이미 해외시장 진출의 경험이 존재하더라도 다른 국가로 진출하기 위해서는 다른 준비가 필요할 수도 있을 것이다. 이 과목은 이와 같은 해외시장진출에 필요한 이론 및 실무를 학습한다.
실버시장 개척론 (Pioneering of Silver Market)	최근 한국은 고령화 사회에 접어들고 있다. 이러한 시대변화에 대비하기 위하여 기업 역시 고령화 시대에 대비하여야 할 것이다. 이에 고령화 사회에 대비한 시장 즉 실버시장을 개척하기 위한 기법과 실무를 학습한다.
물류의 핵심이슈 및 실무 (Issue and Practice of Logistics)	국제운송서비스, 국제물류가격조건, 국제물류업무 등과 연관된 최근의 이슈를 포함하여 전반적인 이론과 실무를 학습한다.
국제물류의 이해와 현황 (Understanding of International Logistics)	국제물류의 의의, 중요성 세계 산업구조의 변화, 국제물류의 기능 등에 대한 이론과 실무에 관한 원리를 이해하고 최근 국제물류의 현황에 대하여 학습한다.
무역비즈니스 전략 (Strategy of International Trade)	최근 급격하게 변화되는 국제무역환경의 변화와 주요국가의 대외통상정책의 특징을 학습하고 향후 기업활동과 무역현장에 활용 가능한 전략에 대하여 학습한다.
논문연구 (Thesis Research)	지도교수의 지도에 따라 논문을 만들고 발표한다.

3. 선교복지대학원



■ 사회복지학과

사회복지정책전문가 양성을 교육목표로 삼고 있다.

가. 학과소개

한국은 양적으로 질적으로 복지 선진국으로 진입하는 문턱에 서 있다. 사회복지현장의 환경 또한 시설 수와 전문인력 수에서 상당한 진전을 이루었다. 그러나 다양해지는 사회적 욕구와 그런 변화에 대응하는 지식과 기술의 전문화 경향은 기초적이고 보편적인 학부 교육만으로는 부족하다. 그래서 본 학과는 새로운 복지서비스에 대한 이론 개발과 실무능력 함양을 효과적으로 수행할 수 있는 사회복지학 석사과정을 개설하여 사회복지사 2급 자격을 토대로 실무능력을 갖춘 정신보건 사회복지사, 학교사회복지사,

나. 교육목표

본 학과는 사회복지학의 이론적 심화 학습과 함께 학제 간 연구를 효과적으로 수행하기 위하여 다음과 같이 교육목표를 정한다.

- 사회복지사 2급 자격을 취득할 수 있는 교육
- 사회복지사 자격을 취득한 자를 위한 심화 교육
- 학제 간 연구를 통한 새로운 복지서비스 이론의 개발을 위한 연구
- 사회복지현장 적응력 제고를 위한 복지매니저먼트 능력 강화 교육

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	공통선택	960162	아동복지론 (Child Welfare)	3
		960188	노인복지론 (Social Work with the Aged)	3
		960094	장애인복지론 (Social Welfare for the Disabled)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
		960066	학교사회복지론 (School Social Work)	3
		960189	가족복지론 (Social Work with Families)	3
		960325	정신건강사회복지론 (Social Work & Mental Health)	3
		960163	프로그램개발과평가 (Program Development and Evaluation)	3
		960190	사회복지지도감독론 (Social Work Supervision)	3
		960326	사회복지역사 (History of Social Welfare)	3
		960161	사회보장론 (Social Security)	3
		960093	빈곤론 (Poverty and Social Welfare)	3
		960187	복지국가론 (The Theory of Welfare State)	3
	전공선택	960002	인간행동과사회환경 (Human Behavior and Social Envelopment)	3
		960003	사회복지실천론 (Theories of Social Welfare Practice)	3
		960138	사회복지정책론 (Social Welfare Policy)	3
		960140	사회복지실천기술론 (Skill and Techniques for Social Work Practice)	3
		960139	사회복지행정론 (Social Welfare Administration)	3
		960067	사회복지조사론 (Research Methods in Social Welfare)	3
		960005	지역사회복지론 (Community Welfare & Practice)	3
		960324	사회복지법제와실천 (Social Welfare Legal system & Practice)	3
		960165	사회복지현장실습 (Social Work Practicum)	3
	전공필수	960150	논문연구 *논문작성자만 필수 (Thesis Research)	P

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
아동복지론 (Child Welfare)	아동을 인간발달학적 관점에서 조망하고, 현대사회에서 아동이 겪는 제 사회문제를 심층적으로 파악하며, 이들을 위한 국가와 민간의 정책 및 실천활동을 연구한다.
노인복지론 (Social Work with the Aged)	고령화사회의 주 계층인 노령에 대해 인간발달학적 관점에서 조망하고, 이들을 위한 국가와 민간의 정책과 실천활동을 연구한다.

교과목명	교과목 해설
장애인복지론 (Social Welfare for the Disabled)	장애에 대한 사회복지적 이해를 돕고, 장애를 겪고 있는 사람들과 비장애인들이 통합적인 사회를 구성하고 원만히 생활하는데 필요한 욕구를 파악하도록 돕는다. 이 욕구에 조응한 전문적 실천기술과 정책을 파악하도록 한다.
학교사회복지론 (School Social Work)	청소년기에 가장 중요하고 많은 시간을 보내는 장소인 학교를 기반으로 사회복지 실천활동을 하기 위한 실천기술과 정책을 이해하도록 한다.
가족복지론 (Social Work with Families)	다양화되는 가족에 대한 관점을 정립하고, 여러 수준의 가족복지 방법을 이해하고 문제 해결 능력을 함양하도록 한다. 또한, 외국의 가족 정책을 통해 한국 가족 정책의 현재와 문제점 및 개선방안을 모색하고, 가족복지서비스와 가족 중심 실천방법을 학습하도록 한다.
정신건강사회복지론 (Social Work & Mental Health)	정신질환자와 그 가족 및 공동체를 원조하는 정신건강 사회복지사들의 역할을 학습하고, 정신 장애인의 지역사회 재활을 증진시키는 전문적인 지식을 습득한다. 또한, 다 학제 간 팀워크 활동, 정신의학 이론, 정신장애 판정기준, 지역사회 정신 건강 등에 대해서도 학습한다.
프로그램개발과평가 (Program Development and Evaluation)	사회복지실천 방법 중 가장 기본적인 프로그램을 전문적으로 조직, 개발하는 전문적 능력을 향상시키고, 각종 사회복지 프로그램들에 관한 평가작업을 원활하게 할 수 있는 기능을 증진시킴으로써, 대상자 중심의 실천활동이 가능하도록 하는 지식을 습득하게 한다.
사회복지지도감독론 (Social Work Supervision)	사회복지슈퍼비전은 사회복지의 질적 함양을 목적으로, 체계를 갖춘 전문적 학습 서비스이다. 본 교과목에서는 슈퍼비전의 실천에서 활용될 수 있는 슈퍼비전의 이론과 실제에 대하여 학습한다.
사회복지역사 (History of Social Welfare)	영국, 미국, 독일 등 사회복지의 역사에 있어서 중요한 의미를 갖는 국가를 중심으로 사회복지의 발달과정을 추적하여 이해하고, 현대 사회복지의 뿌리가 된 주요한 역사적 사건들의 사회적 경제적 배경에 대해 살펴본다. 이를 바탕으로 사회복지의 장래에 대해 전망해 보고, 그에 대한 통찰력을 기른다.
사회보장론 (Social Security)	자본주의 사회의 병폐를 적극적으로 해결하기 위한 주요 사회정책으로써 공공부조정책과 사회보험정책을 중심으로 한 사회보장정책들에 대한 심층적인 이해를 돕고자 한다.
빈곤론 (Poverty and Social Welfare)	동서고금에 존재해왔던 빈곤 문제에 대한 폭넓은 견해의 확보와 아울러 해결 방안에 대한 각 논의들을 진단한다.
복지국가론 (The Theory of Welfare State)	근대 문명기에 촉발되었던 복지국가에 대한 이해를 이념적, 역사적, 제도적 관점에서 파악하도록 함으로써 현대사회복지정책과 실천의 근간을 이해하도록 한다.
인간행동과사회환경 (Human Behavior and Social Envelopment)	인간의 성격과 행동에 관한 기본적인 이해와 사회환경에 대한 폭넓은 연구를 통해, 상황속의 존재로서 인간에 대한 이해를 체계적이고 온전하게(wholistic) 하도록 돕는 과목이다.
사회복지실천론 (Theories of Social Welfare Practice)	전문 사회복지사가 사회복지 현장에서 클라이언트의 문제해결과정에서 필요시 되는 사회복지실천의 공통기반이 되는 가치, 지식, 기술 등에 관한 제이론을 학습한다.
사회복지정책론 (Social Welfare Policy)	사회복지 활동과 관련한 정치적 영역과 행정적 영역을 아울러 파악하게 함으로써, 국가와 지역, 기관 단위의 정책 활동에 있어 주도적 역할을 발휘할 수 있도록 한다. 정책기획과 결정, 분석과 수행에 관한 전반적인 지식을 습득하도록 하며, 사회복지정책의 발달을 현실화시킬 수 있도록 한다.
사회복지실천기술론 (Skill and Techniques for Social Work Practice)	전문 사회복지사가 사회복지 현장에서 클라이언트에게 제공되는 제반 대인 원조 기술 및 기법들에 관해 강의한다.
사회복지행정론 (Social Welfare Administration)	사회복지정책을 기반으로 하여 실천서비스로 원활하게 전개시키기 위한 사회복지 전달체계의 모색을 위해 조직이론, 관리이론, 프로그램론 등을 습득하게 함으로써, 전문 행정가로서의 자질을 향상시키고자 한다.
사회복지조사론 (Research Methods in Social Welfare)	사회복지실천과 정책 활동의 기반이 되는 지식을 개발하기 위한 조사 및 연구기술을 습득하여, 전문가로서 책무를 다하는 실천 활동을 수행할 수 있도록 한다.

교과목명	교과목 해설
지역사회복지론 (Community Welfare & Practice)	사회복지의 근거로 볼 수 있는 지역사회에 대한 이해를 깊이 있게 전개시키고, 복지 공동체로서 지역사회를 계획-조직-개발-평가 할 수 있는 전문적 자질을 배양시킨다.
사회복지법제와실천 (Social Welfare Legal system & Practice)	사회복지법의 기본 시각으로써, 사회복지의 개념, 생존권, 사회복지의 가치와 목적 및 일반 원리를 고찰하고, 우리나라 사회복지법의 분야별 법 내용들을 학습하여 사회복지 실천에 있어서의 응용력을 향상시킨다.
사회복지현장실습 (Social Work Practicum)	사회복지실습을 바탕으로 하여 학생 개인별 적성과 능력에 적합하다고 사료 되는 사회사업 기관이나 시설을 선택하여 현장경험을 익히는 데 주력한다. 그리고 현장의 실무를 익히며 나아가 자신의 진로와도 연계시켜서 학습활동을 전개해 나간다.
논문연구 (Thesis Research)	석사 학위 논문 연구에 관한 것이다.

■ 기독교상담심리학과

가. 학과소개

과학 문명의 팽배로 인한 가족 해체, 인간성 상실의 증가에 따른 인간의 문제와 가족의 문제가 현대사회의 시대적 요구에 진실히 대응해 줄 수 있는 인간성 회복을 위한 상담심리학의 요구와 그 필요를 채우기 위해 상담 전문학자와 상담전문 사역자와 상담전문가가 절대적으로 필요한 시대다. 본 기독교 상담심리학은 현대사회와 교회 내에서 절대절명의 요구인바, 한 인간을 바르게 이해하고 사랑함으로써 사회적

으로 건강한 적응력을 지닌 하나님의 사람으로서의 양성을 강조한다.

나. 교육목표

본 학과는 성경을 기초로 한 학문적 깊은 연구와 기독교적 정신에 입각한 실제적인 임상실험 및 다양한 사례연구의 경험을 통해 상담심리사 자격증을 취득하여 지역 교회 및 다양한 현장에서 사회가 요구하는 기독교 상담심리학자 및 상담자로서 통합적 실력과 능력을 갖춘 전문가를 배출하고자 한다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공선택	960073	청소년수련활동론 (Theories and Intervention of Youth Counseling Psychology)	2
		960100	연구조사방법론 (Research Methodology in Counselling)	3
		960101	가족상담 (Family Counselling)	3
		960102	건강가족론(가정사역) (Theory and Intervention of Family Ministry)	3
		960151	건강가정현장실습론 (Counseling Practicum)	3
		960191	인간발달 (Developmental Psychology)	2

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
		960192	성격이론 (Counseling Theories)	3
		960069	기독교상담학 (Christian Counseling)	2
		960078	가족치료 (Family Therapy)	2
		960079	집단상담 (Group Counseling)	2
		960112	특수아동상담(아동상담) (Psychology for Child Counseling)	3
		960113	심리검사 (Psychological Test)	2
		960114	이상심리(정신건강론) (Abnormal Psychology)	3
		960164	가족과젠더 (Family and Gender)	3
	전공필수	960150	논문연구 *논문작성자만 필수 (Thesis Research)	P

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
청소년수련활동론(Theories and Intervention of Youth Counseling Psychology)	현대사회와 가정에서 청소년의 성장 과정에서의 발생할 수 있는 제반 문제와 그 문제해결을 위한 이해와 그에 따른 상담기법을 연구한다.
연구조사방법론 (Research Methodology in Counselling)	현대상담심리학이 이루어질 수 있는 다양한 연구방법적 접근과 현대상담심리학의 연구를 위한 제반조사방법을 습득하도록 한다.
가족상담 (Family Counselling)	현대 가족관계 즉, 부모와 자녀, 형제, 가정에서의 일어날 수 있는 모든 문제와 그 해결을 위한 상담의 기법과 그 기법에 관한 학자들의 이론을 연구한다.
건강가족론(가정사역) (Theory and Intervention of Family Ministry)	현대사회와 가정의 다양한 상황과 가족구성원의 제반문제를 일반가정과 기독교가정의 차이와 함께 비교연구한다.
건강가정현장실습론 (Counseling Practicum)	현대사회에서 일어날 수 있는 다양한 가정문제, 가족관계문제, 가족구성원의 정서와 심리에 대한 구체적인 연구를 사례를 통해 실습하도록 한다.
인간발달 (Developmental Psychology)	한 인간이 출생부터 죽음에 이르기까지 다양한 제반단계에서 발생할 수 있는 다양한 성장과 발달에 대한 문제 및 그에 따른 대처의 다양한 학자들의 이론과 실제를 연구한다.
성격이론 (Counseling Theories)	인간의 인격의 발달과 다양한 성격에 대한 제 학자들의 의견과 견해를 연구하고 성격의 발달이 한 인간에게 어떤 영향을 끼치는지를 연구한다.
기독교상담학 (Christian Counseling)	기독교 세계관과 기독교 철학에 입각한 상담학의 이론을 연구하며, 기독교상담학자들의 다양한 이론을 연구한다.
가족치료 (Family Therapy)	한 가족의 관계 및 가족구성원의 삶의 다양성, 가족발달사를 통한 가족구성원의 소통 등에서 발생하는 문제들을 어떻게 관계회복 및 치료해야 되는가를 구체적으로 연구하며, 다양한 학자들의 이론을 습득하도록 한다.
집단상담 (Group Counseling)	개인상담의 한계를 가졌던 한 인간의 문제를 집단이라는 구성원들의 이해와 공통점을 찾으므로 개인상담의 관점에서 해결하지 못했던 문제를 집단을 통해서 이해하고 개선할 수 있도록 그 기술과 이론을 습득한다.

교과목명	교과목 해설
특수아동상담(아동상담) (Psychology for Child Counseling)	한 인간의 출생단계에서부터 아동기에 발달과 성장에서의 문제를 구체적이고도 다양한 이론으로 연구한다. 특별히 아동기에 특수한 제반문제를 구체적으로 연구한다.
심리검사 (Psychological Test)	상담과정에서의 효과를 보다 증진시키기 위해 구체적이고 과학적인 다양한 심리검사 및 제반 수치화 할 수 있는 검사를 통해 내담자가 가지고 있는 문제를 보다 과학적으로 해석하고 치료하기 위해 다양한 검사방법을 활용하며, 습득하도록 연구한다.
이상심리(정신건강론) (Abnormal Psychology)	한 인간이 평생을 통해 유발할 수 있는 인격장애, 정서적 장애 등을 연구하고 나아가서 정신병리 등을 연구한다.
가족과젠더 (Family and Gender)	현대 사회와 현대가정에서 야기 될 수 있는 성적인 문제 또한 사회적 성의 문제 등을 구체적으로 연구하며, 그 치료방법을 모색하고 습득하도록 한다.
논문연구 (Thesis Research)	석사 학위의 논문지도를 통해 논문을 원활하게 마칠 수 있도록 돕는다. (Agenda 발표를 통해 논문의 적부 심사와 학생들의 논문에 대한 지식과 이해를 증진시킨다.)

■ 교회음악학과

가. 학과소개

본 학과는 음악석사(Master of Music)학위를 위한 대학원 과정으로, 교회음악 지도자와 전문음악인을 양성하고, 사회와 교회에서 필요한 폭넓고 다양한 교육을 제공하고 있으며, 특정 교파에 한정되지 않는 초교파로서 다양한 교회전통의 모든 장르의 음악을 포함한 관련 학문을 탐구하고자 한다. 교과과정 또한 음악의 신학적인 측면과 전문 음악단체에서 필요한 실질적인 음악기술과의 균형 잡힌 관계에도 치중하며, 전문연주자, 교회음악지도자, 음악이론 및 예술행정가를 위한 과정으로 운영되고 있다. 전공과정으

로는 음악의 모든 장르와 이와 관계된 모든 악기를 포함하며, 오케스트라지휘, 합창지휘, 성악, C.C.M, 오르간, 피아노, 작곡, 음악이론, 예술경영, 무대음향, 컴퓨터음악, 뮤지컬, 실용음악 등의 음악에 관련된 모든 전공을 개설하고 있다.

나. 교육목표

본 학과는 교회음악 지도자와 전문음악인을 양성하기 위한 과정으로서 한국교회 예배음악의 질적인 향상과 함께 우리사회의 다양한 예술현장에서 필요로 하는 전문 음악가와 예술행평가 등 통합적 능력을 갖춘 전문가 배출을 교육목표로 한다.

다. 교과과정 및 교과목 해설

1) 교과과정

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
석사	전공 선택	960305	전공연구 I (Studies in Major Field I)	2
		960306	전공연구 II (Studies in Major Field II)	2
		960307	전공연구 III (Studies in Major Field III)	2
		960308	전공연구 IV (Studies in Major Field IV)	2

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
		960309	전공연구 V (Studies in Major Field V)	2
		960081	교회음악사 (History of Church Music)	3
		960129	성가연구와분석 (Church Music Analysis)	3
		960214	음악이론세미나 (Seminar in Music Theory)	3
		960215	교회음악이론 (Music Theory)	3
		960216	음악사 (Music History)	3
		960220	악기론 (Instrumentation)	3
		960311	총보독법 I (Score Reading I)	3
		960312	총보독법 II (Score Reading II)	3
		960321	오케스트라및합창지휘세미나 (Seminar in Orchestra & Choral Conducting)	3
		960322	오페라지휘세미나 (Seminar in Opera Conducting)	3
		960217	연주세미나 (Performance Seminar)	3
		960221	공연기획과비평 (Production of Concert & Criticism)	3
		960222	무대연출&마케팅 (Production & Marketing)	3
		960223	리듬분석 (Rhythm Analysis)	3
		960225	전공교수법 (Pedagogy)	3
		960313	반주법 (Accompanying Class)	3
		960314	건반악기워크숍 (Keyboard Instrument Workshop)	3
		960228	전공문헌연구 (Major Literature)	3
		960229	현대음악연구 (Contemporary Literature)	3
		960224	지휘법연구 (Conducting Technique)	3
		960315	레파토리 (Repertoire)	3
		960231	실내악세미나 (Chamber Music Seminar)	3
		960232	공연구성세미나 (Seminar on Repertoire Development)	3

과정	이수구분	교과목번호	교과목명	학점
		960316	공연특강 (Performance Practice Forum)	3
		960317	지휘반주실기 I (Accompanying Class for Conducting I)	3
		960318	지휘반주실기 II (Accompanying Class for Conducting II)	3
		960319	지휘반주실기 III (Accompanying Class for Conducting III)	3
		960320	지휘반주실기 IV (Accompanying Class for Conducting IV)	3
	전공필수 (택1)	960310	졸업리사이틀프로젝트 (Graduate Recital Project)	2
		960150	논문연구 * 논문작성자만 필수 (Thesis Research)	P

2) 교과목 해설

교과목명	교과목 해설
전공연구 I, II, III, IV, V (Studies in Major Field)	본 교과목은 각자의 전공(피아노, 오르간, 성악, 작곡, 기악, 음악 이론, 예술경영, 교회음악(C.C.M))과 실용음악에의 기악, 성악, 작곡, 이론 전공생을 위한 실기 레슨으로써 매 학기 말 실기시험을 통과해야 한다.
교회음악사 (History of Church Music)	고대 유대인들의 음악부터 20세기 교회음악의 사회적, 문화적, 역사적 양식을 구체적으로 살펴봄으로써 교회음악의 발전과정에 대한 근본적 이해를 돕는다.
성가연구와분석 (Church Music Analysis)	성가의 출발과 기원, 교회에서 사용되는 용어의 정리, 시대별로 발전된 성가의 양식과 분석을 통해 현재 교회 안에서 불리는 다양한 성가에 대한 정확한 지식과 역사적 배경을 배운다.
음악이론세미나 (Seminar in Music Theory)	이미 우리가 공부했고 실제 현장에서 적용하고 있는 음악 이론에 대해 다시 한번 점검하고 음악의 다양한 기원과 장르, 역사, 형식에 대해 알아본다.
교회음악이론 (Music Theory)	서양음악의 기초가 되는 교회음악의 시작부터 음악의 변천사 전반과 클래식 음악에 이르기까지의 변천사를 연구함으로써 어떤 형태의 악곡에도 유연하게 대처할 수 있는 자세와 능력을 기른다.
음악사 (Music History)	서유럽의 문명이 시작되었던 고대 그리스의 음악부터 20세기 말의 음악에 이르기까지 사람과 시대를 중심으로 음악의 변천에 대해 알아본다.
악기론 (Instrumentation)	현재 예술현장에서 연주되는 악기의 종류 및 각 악기에 따른 특별한 연주법 등을 연구하며 음역, 음색 주요 부분의 명칭에 대하여 이해함으로써 작곡은 물론이며 오케스트라, 합창, 앙상블 등에 적용하여 연주할 수 있게 한다.
총보독법 I, II (Score Reading)	지휘 수업에 필요한 모든 장르의 오케스트라 총보를 독보하는 방법을 배우고 총보 구성에 대한 이해와 분석으로 지휘 수업에 필요한 실천 경험을 쌓는 데 도움이 될 수 있도록 한다.
오케스트라및합창지휘세미나 (Seminar in Orchestra & Choral Conducting)	학생들에게 지휘의 음악적인 능력을 훈련 시키는 동시에 다양한 지휘 테크닉을 연마해 교회의 성가대, 합창단, 오케스트라 등 다양한 자리에서의 진화된 지휘자로 양성하며, 실천 능력을 함양하고 기본인성을 갖추도록 지도한다.
오페라지휘세미나 (Seminar in Opera Conducting)	오페라 지휘를 통해 기본적인 오페라의 이해와 실질적인 지휘의 테크닉, 지휘방법을 이해, 습득한다.

교과목명	교과목 해설
연주세미나 (Performance Seminar)	중세부터 현대에 이르기까지 시대적 음악들을 비교 분석하고 연주를 통하여 그 음악들의 양식을 이해하고 그 음악을 청중에게 전할 수 있게 한다.
공연기획과비평 (Production of Concert & Criticism)	예술 행위에 대한 비평의 종류 즉, 분석적 비평, 인상비평, 비교비평, 보고문 형식의 비평 등을 이해하도록 하며 공연 비평과 다른 예술 활동 범위에 이르기까지 바른 성찰을 하게 한다.
무대연출&마케팅 (Production & Marketing)	무대공연에 따른 연출에 대하여 여러 연출방법을 이해하고 그에 따른 마케팅을 병행함으로써 다양한 실천 요소를 깊이 있게 접근한다.
리듬분석 (Rhythm Analysis)	음악에 있어 리듬의 중요성과 수평과 수직 구조를 이해시키고 어떠한 형태의 리듬에도 유연하게 대처할 수 있는 능력을 기르도록 한다.
전공교수법 (Pedagogy)	각 시대의 대표적인 작곡가의 작품을 통해 그 시대의 음악적 양식을 이해하고 문헌연구를 통해 각 작곡가가 의도하는 음악에 접근하여, 충분히 이해하며 연주할 수 있게 한다.
반주법 (Accompanying Class)	피아노 반주에 대한 기본적인 이해와 실기 능력을 배양한다. 멜로디 진행, 화성 진행과 형식, 페달 등 기초적이고 기본적인 것부터 시작하여 아티클레이션의 이해, 앙상블의 이해 등 깊이 있고 심도 있는 것까지 다양하게 진행한다.
건반악기워크숍 (Keyboard Instrument Workshop)	건반악기의 연주법에 대하여 분석, 연구하고 실습을 통해 이해관계를 돕는다.
전공문헌연구 (Major Literature)	고대 그리스 시대부터 낭만시대까지 종교음악의 문헌적 연구와 시대 흐름에 대해 알아보며 시대별 특징을 이해하고 궁극적으로 개인 전공에 대한 이해를 높여 4차 산업혁명 시대에 자신의 전공을 효과적으로 적용할 수 있도록 한다.
현대음악연구 (Contemporary Literature)	현대음악을 분석, 연구함으로써 현대 작곡가들의 작곡 흐름을 파악하고 사회적 역사적 맥락 안에서 독창적인 새로운 장르로 탄생하는 현대음악을 접할 기회가 될 수 있도록 한다.
지휘법연구 (Conducting Technique)	학생들에게 지휘의 음악적인 능력을 훈련하는 동시에 다양한 지휘법연구로 지휘 테크닉을 연마시켜 교회 성가대, 합창단, 오케스트라 등 다양한 자리에서 실천 능력을 함양하고 기본인성을 갖추도록 지도한다.
레파토리 (Repertoire)	시대별 구성 음악들을 파악하고 다양한 접근 방법으로 레파토리를 구성한다.
실내악세미나 (Chamber Music Seminar)	여러 가지 형태로 이루어지는 챔버 앙상블에 있어서 작곡가들과 시대별 악기의 구성, 곡의 형태 등을 이해하고 연구한다. 또한, 이에 필요한 음악의 기초지식부터 음악사에 이르기까지 연구에 필요한 이론적 연구를 병행한다.
공연구성세미나 (Seminar on Repertoire Development)	공연기획의 구성요소를 이해하고 실무적 접근 방법으로 다양한 기획을 만들어본다.
공연특강 (Performance Practice Forum)	예술전문가를 양성하기 위한 전문적인 이론과 응용방법을 연구하며, 특강을 통하여 공연과 관련한 소양을 쌓고, 나아가 예술 행위를 통한 관객과의 예술적, 사회적 소통 그리고 시대와 문화의 변화에 따른 표현방법과 함께 독창적인 예술인 양성을 목표로 한다.
지휘반주실기 I, II, III, IV (Accompanying Class for Conducting)	지휘 수업에 필요한 모든 장르의 음악과 파트를 피아노로 연주 실습해보며 지휘 연구에 필요한 곡의 전반적 흐름에 대한 이해, 음악적 분석의 접근 용이성, 악보 독보려 등을 기르고 실제 연주에 대비하여 곡의 경험을 쌓을 수 있도록 한다.
졸업리사이틀프로젝트 (Graduate Recital Project)	졸업리사이틀 작품을 통하여 교회와 지역사회에서 전문연주자로서의 소양과 자질을 갖추도록 한다.
논문연구 (Thesis Research)	학생들에게 문화예술을 기초로 한 이론적 실체를 이해시키고 이를 체계적으로 정리함으로써 본인이 연구하고자 하는 분야의 논문에 대한 완성과 나아가 자기의 학문적 발전, 이 사회에서 필요한 이론적 지식을 갖게 한다.

4. 민석교양대학

가. 민석교양대학 소개

민석교양대학은 동서대학교 건학이념 구현과 교육목표 달성을 위한 기초교양교육 전담조직으로서 The Only One 가치구현의 학습인, 창의적 문제해결력을 갖춘 탐구인, 협업과 소통능력을 갖춘 사회인, 글로벌 시민의식을 갖춘 문화인 인재양성을 목적으로 설립되었다.

나. 대학교육목표

역량기반 균형(H.E.Art) 리버럴 교양 교육과정 구성 및 기초교육·교양교육·소양교육을 체계적으로 구현하여 기독교 정신아래 머리로 배우는 지적교육, 가슴으로 느끼는 정적교육, 손으로 말하는 의지적 교육을 실천하여 知·情·意가 균형있게 성장하는 인격이 완성된 인재 양성을 목표로 한다.

- 기초교육 : 전 계열 학생 대상 인문교육 기반의 기초교육을 강화하여 학문탐구를 위한 보편적 문해능력 함양
- 교양교육 : 인간·사회·자연에 대한 식견을 고루 갖추고 창의적 문제해결을 위한 지식융합능력 함양
- 소양교육 : 기독교 정신 구현이라는 건학이념의 달성, 인성교육을 통해 공동체 의식, 글로벌 시민의식 함양

다. 교양 교육 핵심역량



라. 민석교양대학 구성도



5. Q College

가. Q College 소개

큐 칼리지는 스스로 도전과제를 정하고 (Question), 그 답을 찾아나가면서(Quest), 빠르게 성장하는(Quantum Jump) 인재를 키우기 위한 부캐 양

성 도전 스킴을 지향하는 세상에 없던 대학안의 대학이다.

동서대학교 학생이라면 본 전공을 통해 자신의 '메인 캐릭터(본캐)'를 만들어가면서, 큐칼리지 입학하여 1년 동안 'X-Class', '기업가정신과 자기혁신', '퀀텀점프 도전학기제'를 통해 내면에 감추어진 끼와 열정을 살려 도전하는 '서브 캐릭터(부캐)'를 만

들 수 있다.

벤처 CEO, 1인 크리에이터, 웹툰작가, 영화감독, 게임개발자, 여행작가 등 그 무엇이든 자신만의 부캐를 만들고자 하는 열정만 있다면 부산, 아시아, 미국에서 도전할 수 있도록 기숙사, 항공료를 지원해주고

그 결과물로 전공 학점도 받을 수 있다. 나아가 ‘메타버스 캠퍼스(Metaverse Campus)’를 구축하여 현실과 가상세계를 오가며 교육과 도전을 할 수 있도록 지원 예정이다.

나. Q College 비전 및 목표



6. 글로벌비즈니스대학

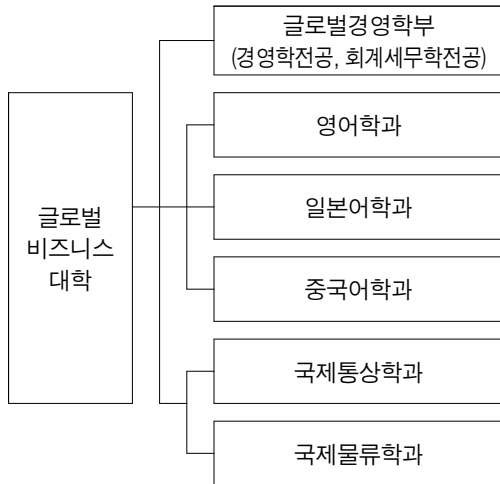
가. 글로벌비즈니스대학 소개

전 세계적으로 국가간 경쟁이 점차 심화되고 있으며 국가들 사이에 자유무역협정이 증가하고 있는 가

운데 우리나라의 글로벌 비즈니스는 미국, 중국, 일본을 중심으로 발전하고 있다. 이러한 시대적 경제적 환경에 맞추어 글로벌 역량과 비즈니스 역량을 겸비한 인재를 양성하고자 글로벌경영학부(경영학전공, 회계세무학전공), 외국어계열(영어학과, 일본어학과, 중국어학과)과 국제통상물류학부(국제통상학

과, 국제물류학과)가 결합하여 아시아에서 가장 창의·혁신적인 대학을 목표로 글로벌비즈니스대학이 설립되었다. 글로벌비즈니스대학은 글로벌 교육의 새로운 중심, 넓은 감각으로 세계를 품고, 세계와 소통하는 글로벌 지성인을 키워내는 곳이며, 대한민국의 명성을 세계 시장에 드높일 개척자가 되기 위한 기본적인 이론과 실무 교육을 제공하고 있다. 또한 혁신적인 교육과정 운영 및 해외 대학과 활발한 교류를 통해 세계와 함께하는 비즈니스 창의 인재를 양성한다. 특성화된 교육과정을 운영하는 3개 학부의 결합을 통해 창의적 문제 해결 능력과 글로벌 커뮤니케이션 능력, 그리고 기업 경영과 국제통상, 국제물류에 대한 이해를 바탕으로 글로벌 환경에서 활동할 수 있는 전문 인력을 양성하고 있다.

나. 대학 구성



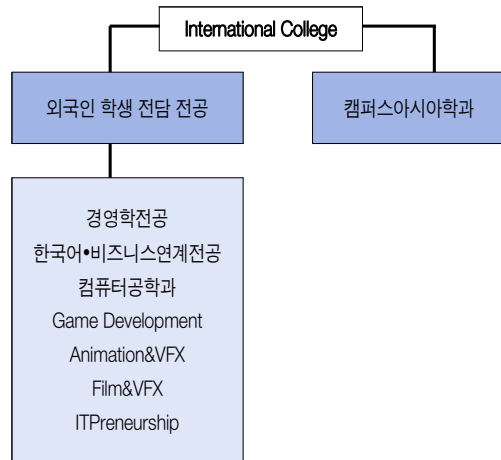
ITPreneurship융합연계전공 영어트랙, 한국어·한국 문화 및 영어로 하는 교양프로그램, 동서 글로벌 영어프로그램으로 구성되어 있다.

동서대학교 International College는 세계적 수준의 단과대학으로서 학생 개개인의 성장을 지원하고 이론과 실무가 융합되는 최첨단 배움의 장을 확산한다. 아울러 한국인과 외국인 학생을 위한 다양한 비교과 프로그램을 운영하여, 학생들을 글로벌 마인드와 글로벌 스탠다드 역량을 갖춘 리더로 성장시킨다.

나. 단과대학 교육목표

- 글로벌 마인드와 글로벌 스탠다드 역량을 갖춘 리더 양성
- 이론과 실무를 겸비한 인재 양성
- 인문, 사회, 공학, 예술 융합의 교육환경 제공

다. 대학 구성



7. International College

가. International College 소개

동서대학교 International College는 캠퍼스아시아 학과와 외국인 학생 전담 경영학전공 영어트랙, 한국어·비즈니스연계전공, 컴퓨터공학과 영어트랙, Game Development 영어트랙, Animation&VFX 영어트랙, Film&VFX 융합연계전공 영어트랙,

8. 소프트웨어융합대학

가. 대학 소개

최근 사회 전반에 걸쳐 소프트웨어 산업의 중요성이 대두되고 있으며 소프트웨어 분야와 다양한 산업 분야와의 융합에 대한 요구가 증가하고 있다. 이러한 시점에 동서대학교 소프트웨어융합대학은 산업현

장에서 요구하는 소프트웨어 분야의 전문 인력을 양성하기 위해 소프트웨어학과, 정보보안학과, 인공지능응용학과, 컴퓨터공학과, 게임학과, 영상애니메이션학과, 웹툰학과 등 모두 7개의 학과로 구성하여 소프트웨어 융합분야의 전문가를 육성하고 있다.

소프트웨어 기술은 다양한 산업 분야에서 필수적으로 요구되고 있으며 이러한 요구에 부응하기 위해 타 분야와 연계한 융합교육이 절대적으로 필요한 시점이다. 저희 대학은 이러한 융합교육에 대한 필요성을 인지하고 경찰행정학과와 연계한 사이버경찰보안 연계전공과 게임학과와 연계한 AI콘텐츠 연계전공을 2020년에 운영하고 있다. 또한 디자인대학과 연계한 서비스디자인 연계전공 외 4개의 연계전공을 점진적으로 확대하여 운영할 예정이다.

이러한 소프트웨어 융합분야의 전문가를 육성하고자 그동안 정부 및 여타기관의 지원 사업을 통해 학생들의 장학금 지원 및 최첨단 교육시설 및 장비를 설치하였다. 특별히 2019년 9월에는 과학기술정보통신부에서 지원하는 ‘소프트웨어 중심대학 지원사업’에 선정되어 향후 6년간 103억원을 지원받아 인공지능소프트웨어 분야를 집중 육성할 수 있게 되었다.

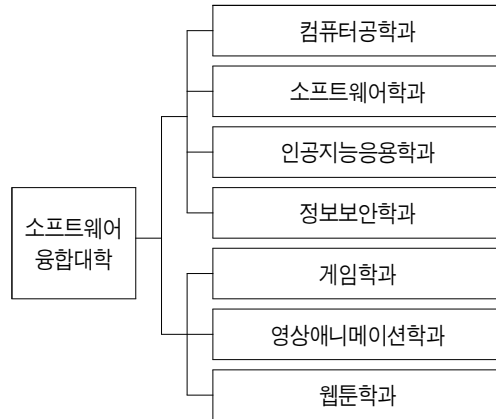
또한 핀란드 오울루대학교와 같은 외국 우수대학과의 국제 공동학위과정을 통하여 복수학위 취득과 함께 국제화 감각을 익힐 수 있는 환경을 갖추고 있으며 앞으로도 유명 외국대학교와의 국제공동 학위과정을 지속적으로 확충할 계획을 갖고 있다.

나. 대학교육목표

국제적 수준의 ICT 및 영상콘텐츠 특성화 대학을 비전으로 4차 산업사회를 선도하는 글로벌 ICT 및 영상콘텐츠 전문인력 양성이 교육목표이다.

이를 실현하기 위하여 각 학과에서는 교내외의 요구 및 기업의 수요에 기반한 전문역량을 설정하고 이를 함양하기 위하여 산업친화적인 교과과정과 다양한 비교과프로그램 운영을 통하여 AI 전문가 및 AI+X 융합인재를 양성하고 있다.

다. 대학 구성



9. 바이오헬스융합대학

가. 바이오헬스융합대학 소개

동서대학교 바이오헬스융합대학은 보건행정학과, 임상병리학과, 간호학과, 치위생학과, 방사선학과, 작업치료학과, 화장품신소재학과, 식품영양학과, 운동처방학과, 체육학과, 모두 10개의 학과로 구성되어 있으며 바이오헬스융합 분야의 차별화된 역량과 글로벌 시야를 갖춘 창의 인재 양성을 위하여 노력하고 있다.

전 세계적인 고령화와 건강수요 증가로 바이오헬스 산업에 선진국들이 정부 지원과 투자를 확대하고 있다. 우리나라도 비메모리 반도체, 미래형자동차와 함께 바이오헬스 분야를 차세대 3대 주력산업으로 선정하여 그 발전가능성이 무한한 산업분야이다. 특히 코로나 사태를 맞게 되면서 바이오헬스 분야는 그 중요성이 더욱 증가되었다. 또한 바이오헬스 분야는 특히 융합연구에 대한 수요가 큰 분야이다.

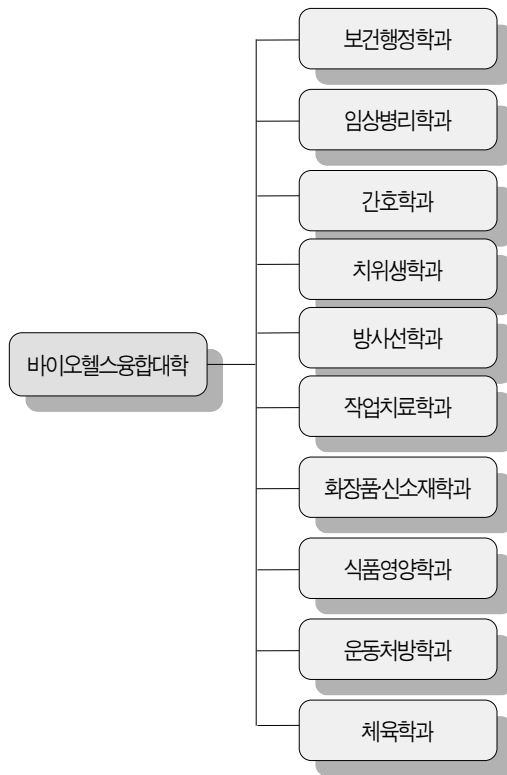
미래사회의 발전과 일자리 창출에 바이오헬스분야는 더 중요한 역할을 할 것이다. 바이오헬스융합대학은 병원과 바이오헬스 관련 기업들과의 적극적인 협력을 통하여 맞춤형 실무교육으로 연결될 수 있도록 최선의 노력을 하고 있다. 또한 미래 산업의 핵심 발전은 다양한 학문분야와의 융합을 통해서 이루어질 것이고 이에 발맞추어서 교육과정상에 관련과목을 더욱 확대할 계획이다. 동서대학교 바이오헬스융

합대학은 지금까지의 발전에 안주하지 않고 더 나은 대학을 만들어가기 위하여 구성원 모두가 힘을 합쳐 학생과 구성원 모두가 만족하는 바이오헬스융합 대학을 만들어가기 위하여 최선을 다하고 있다.

나. 대학교육목표

- 차별화된 역량과 글로벌 시야를 갖춘 창의 바이오헬스융합 전문인력 양성

다. 조직도



10. 임권택영화예술대학

가. 임권택영화예술대학 소개

2017년 4월 미국 영화 전문지 <버라이어티>는 ‘세계 20대 영화학교’(World top 20 film schools)를 발표했다. 동서대학교 임권택영화예술대학은 미국

컬럼비아대, 예일대, 폴란드 국립영화학교 등과 함께 세계 20대 영화학교에 선정되었다. 이는 최첨단 시설과 기자재를 구비하고, 임권택 감독을 비롯한 현역 영화인들과 무대 예술인들을 초빙하는 등 영화, 공연예술을 위한 최고의 환경을 조성하기 위해 노력해온 임권택영화예술대학의 성취를 말해준다. 또한 아시아 최고의 영화제인 부산국제영화제와 아시아 영화아카데미(AFA)를 운영하고, 함께 20대 영화학교에 선정된 미국 채프먼대학교와 파트너십을 이루는 등 세계화에 앞장선 결과이다. 예술적 소양과 인성을 갖춘 전문예술인 양성, 학과간 연계작업을 통한 특성화 교육을 교육목표로 삼고 있는 임권택영화예술대학은 교육 과정의 실용화, 국제화를 통해 제2의 도약을 시작했다. 미국 채프먼대학교와 일본 조사이대학교와는 2년 단위로 학생들이 교환 방문하여 단편영화 제작 과정을 공유하는 프로그램을 운영했으며 중국 전매대학교와는 2+2 교육과정을 함께 운영한다. 또한 현장의 전문가들이 운영하는 실무 중심의 교육은 졸업 후 산업 현장으로 진출하는 기회를 획기적으로 증가 시켜왔다.

나. 영화과

임권택영화예술대학이 갖추고 있는 영화제작을 위한 최첨단 환경과 최신 기자재는 지역 내에서는 비교대상이 없을 정도이고, 수도권의 모든 사립대학보다 뛰어나다. 또한 현역으로 활동하는 감독이 4명이 있는 교수진의 실무 위주 교육도 국내 최고 수준이다. 현역 감독인 교수진은 그들이 가진 산업 내에서의 다양한 인적 네트워크를 활용해 각 분야 최고의 전문가 강사를 초빙하고, 졸업생들의 현장 진출을 지원하여 지역 내 타 학교와는 비교할 수 없는 성과를 올리기도 했다. 이러한 지속적인 관심과 투자는 재학생과 졸업생들이 십여 편에 달하는 장편영화를 제작하여 유수의 영화제에 초청되고 상영, 개봉되는 성과로 이어지고 있다. 재학 중 만든 단편영화들도 국내외 각종 영화제의 본선에 해마다 꾸준히 진출하고 있고, 점점 그 수도 증가하고 있다. 최근 졸업생의 성과는 더욱 돋보인다. 내로라는 영화인들과의 경쟁을 뚫고 영화진흥위원회 장편영화제작지원작으로 뽑힌 정지혜, 정진혁 감독의 <정순>이 제23회 전주국제

영화제 한국경쟁부문 대상을 받았고, 현재 후반작업 중인 손경원 감독의 <요한>은 영화진흥위원회와 부산영상위원회의 장편 제작 지원을 동시에 받는 성과를 올렸다. 또한 권하정, 김아현 감독의 <듣보إن간의 생존신고>는 2021 서울 독립영화제 장편 경쟁부문에 공식 초청되어 관객상을 수상하였다. 졸업생 이태동 대표가 제작한 스포츠 웹드라마 <종종소>는 유튜브 1000만 조회 수를 넘기고 여러 회사의 투자를 받아 2,3편을 제작하였고, 현재는 WATCHA 오리지널로 4,5편이 편성되었다. <종종소>는 2022년 4월 열리는 칸느 시리즈 페스티벌에 공식 초청되는 큰 성과를 이뤘다. 이처럼 졸업 이후 다수의 학생이 영화와 드라마 현장에서 연출뿐 아니라 분야별 전문 스텝으로 활동하고 있으며, 교직 이수를 통해 영화 및 영상 교육, 연구 등에도 힘쓰고 있다.

다. 연기와

Dreamer's School을 위한 4C Value Creator (Creativity/Contents/Category/Convergence) 육성. 임권택영화예술대학 연기과는 창의성을 바탕으로 콘텐츠를 창작하여, 영화, 뮤지컬과 연계해 전통적인 영역에서 벗어나 새로운 영역을 창조하고, 융합을 통해 경계를 자유롭게 넘나들며 가치를 창출하는 인재를 양성하는 것을 교육의 목표로 한다. 이는 브라운관과 스크린, 무대를 넘나드는 전문 연기자 양성을 위한 현업 공연 예술 전문가들의 실무위주 교육으로 실현된다. 해운대 센텀캠퍼스에 영화·공연·예술분야 특성화 교육을 위한 캠퍼스 인프라 구축, 250석 규모의 소향실험극장등의 첨단 시설로 뒷받침된다.

플랫폼 미디어 시대, 졸업생들은 영화와 드라마, 웹드라마등 다양한 콘텐츠에 배우로 진출하고 있다. 웹드라마 종종소를 통해 칸 국제 드라마 페스티벌에 진출한 배우 김태영도 연기와 졸업생이다. 이는 연기과가 학교 안에 머무는 것이 아니라 학생들과 캐스팅 디렉터, 기획사 등을 적극적으로 연결하고 오디션을 지원하는 등 연극, 영화, 드라마 현장과의 연계를 위해 노력해온 성과이다. 유수의 연극제에서의 수상 또한 연기과의 성과이다. 2020년 재학생, 졸업생이 주축을 이룬 극단 B급로터리의 연극 <저널리즘>은 부

산연극제 최우수작품상, 연출상, 신인연기상을 받는 영예를 누렸다. 또한 연기와 전통연희연구회 '시우터'는 2019년 제24회 전국대학생마당놀이 축제에서 금상을 수상하기도 했다. 이는 2015년 금상, 2016년 은상, 2017년 금상, 2018년 은상 등 매해 꾸준히 이뤄낸 쾌거다.

라. 뮤지컬과

국내 4년제 대학 최초의 뮤지컬과가 바로 이곳 임권택영화예술대학에 있다.

동서대학교 뮤지컬과는 1134석의 뮤지컬전용극장 소향뮤지컬시어터를 비롯해 첨단 교육시설과 탄탄한 교수진, 실기 중심의 체계적이고 철저한 커리큘럼을 자랑한다.

아시아 뮤지컬 교육의 중심학과로 성장하기 위해 중국 전매대학교와 2+2 공동학위 프로그램을 운영하고 있으며, 2018년부터 중국 유학생들이 동서대학교에서 뮤지컬 교육을 받고 있다.

현재 성기윤, 이진명, 오소연, 황미영, 이재은 등 동서대학교 출신들이 뮤지컬계에서 활동을 이어가고 있으며, 2022년 기준 재학생 및 졸업생들은 <시카고> <빌리엘리어트> <테스노트> <썸씽로튼> <프랑켄슈타인> 등의 오디션에 합격해 무대를 누비고 있다.

또한 대구국제뮤지컬페스티벌에서 <레미제라블>로 대학생 부문 대상 수상 및 각종 대회 수상을 통해 명실상부 국내 최고의 뮤지컬과임을 증명하고 있다.

11. 디자인대학

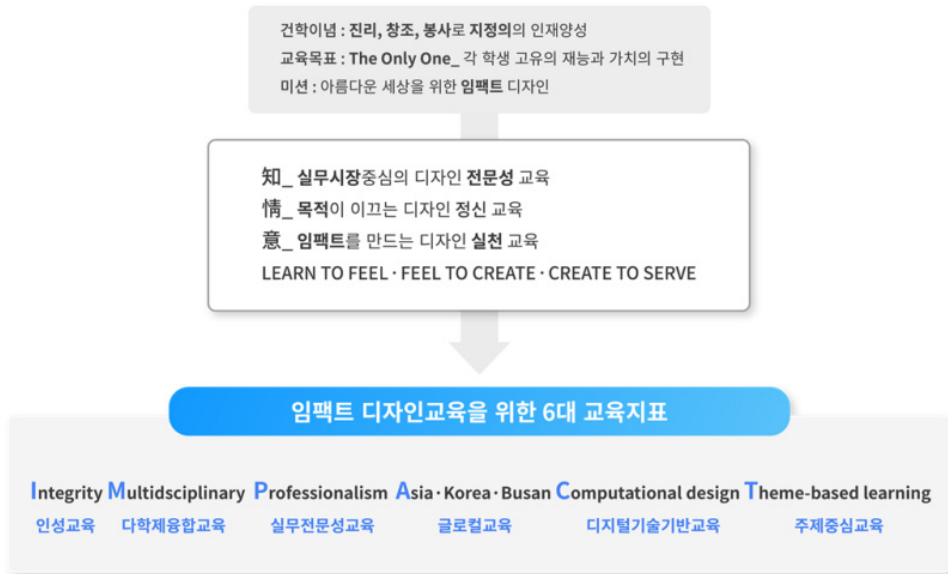
가. 디자인대학 소개

디자인대학 3.0 : 학사구조의 이중체계
(학부전공제(4개 전공)·패션디자인) + 미래형 크로스오버의 주제 중심 통합교육

The Only One 디자인 교육 목표와 Impact 디자인 교육을 위한 6대 교육지표를 실현하기 위하여 전공 교육(시각, 디지털미디어, 제품인터랙션, 환경, 패션)

과 주제 중심의 미래형 크로스오버(Art & Design Foundation, Computational Design, 부산디자인, SDGs:지속가능디자인, 디자인창업, 서비스경험디자인)의 통합교육을 통하여 학생들의 전공역량과 주

제별 창의적 문제해결 능력을 지(머리), 정(가슴), 의(손)으로 구현하는 융합형 인재를 양성함이 목적이 다.



나. 디자인대학 3.0

- 1) 교육목표 : The Only One_ 각 학생 고유의 재능과 가치의 구현
- 2) 인재상 : 지정의의 디자인 인재(Learn to Feel,

Feel to Create, Create to Serve)

- 3) 비전 : 지역과 세상에 임팩트를 만드는 디자인 대학
- 4) 미션 : DESIGN FOR IMPACT_ 아름다운 세상을 위한 임팩트 디자인

5) 디자인교육의 핵심가치 :

- 지(知)_ 실무시장 중심의 디자인 전문성교육
- 정(情)_ 목적이 이끄는 디자인 정신 교육
- 의(意)_ 임팩트를 만드는 디자인 실천교육

6) I·M·P·A·C·T - 6대 교육지표

- 인성교육 - Integrity
- 다학제 융합교육 - Multidisciplinary
- 실무 전문성교육 - Professionalism
- 지역기반 글로벌교육 - Asia·Korea·Busan - Global
- 디지털 기술기반교육 - Computational Design
- 주제중심교육 - Theme-based Learning

다. 차별화 교육시스템

- 1) Integrated Design Program 융합디자인교육 : 주제별, 전공별 이중학습 체계와 예술+기술+인문사회학의 융합 교육을 통하여 통합적/창의적 문제해결 능력이 가능한 인재양성
- 2) Critique Class facilitated by Design Professionals 디자인전문가 참여 토론·비평수업 : 디자인 전문가를 초청하여 실무크리틱 방식의 실기수업을 실시하여 현장형 인재를 양성
- 3) No One Left Behind 능력별 분반교육 : 능력별/맞춤형 학습을 통해 모든 학생들이 디자인에 관심을 가질 수 있는 목적을 이끄는 교육
- 4) 24 hour Studio Access 24시간 개방형 실습실 : 디자인 교육과 자기 주도형 학습을 위한 최첨단 장비를 갖춘 24시간 디자인 연구공간 구축
- 5) Global Design Education Network 다양한 국제 교류 프로그램 : 해외 거점대학과의 교류, 탐방, 전시, 세미나 등 다양한 국제교류 프로그램에 참여하여 글로벌 디자인 인재양성

라. 학사구조의 이중체계 및 교육내용

학부전공제((4개 전공) + 패션디자인학과)와 미래형 크로스오버의 주제 중심 통합교육 시스템(Crossover Education System_Theme-based Learning)을 동시에 교육하는 것으로서

- 1) 학부전공제(4개 전공) + 패션디자인학과 체제

- 학부 4개 전공(시각, 디지털미디어, 제품인터랙션, 환경)과 패션전공으로 구분
- 기본 전공명 및 체계 유지하여 입시생 눈높이와 산업계 현장 수요(취업) 고려
- 전통적인 전공 내 단계별 심화학습 체계로서 탄탄한 기초실력 배양
- 전공심화 과정을 통한 전문인 양성을 통하여 취업과 진로 설계의 명확성 제공

2) 미래형 크로스오버의 주제 중심 통합교육 시스템 (Crossover Education System_Theme-based Learning) :

- Art & Design Foundation, Computational D, 부산디자인, SDGs : 지속가능D, 디자인창업, 서비즈경험D
- 미래형 수업형식으로 전통적인 수업형식에서 벗어난 새로운 교육방법 제공
- 주제 중심의 PBL(Project Based Learning)수업, 다학제 융합 수업
- 유연하고 다양한 창의융합모듈과 마이크로디그리 제공
- 시대의 흐름과 변화에 부응하는 내용의 지속적 인 주제별 교육콘텐츠 제공
- 미래 융합형 인재 양성을 위함으로 대학원랩 연계한 공동연구 시스템 제공

12. 미래커리어대학

가. 미래커리어대학 소개

동서대학교 미래커리어대학은 “일하며 공부하는 대학”으로써, 성인학습자 및 재직자들을 위한 맞춤형 교육과 환경을 제공하고 있다. 성인학습자들을 위한 학사제도 운영, 성인학습자의 학습 동기부여와 참여를 위한 학생 친화형 행정 실현, 성인학습자들의 장점을 살린 융합 교육을 통해 참여융합형 핵심인재 양성을 배출하는 것이 목표이다. 이를 위하여 6개 학과(ICT융합공학과, 사회안전학과, 사회복지상담학과, 시니어운동처방학과, 스포츠레저산업학과, 실용콘텐츠창작학과)의 특성에 따른 전문지식 및 자격증

취득을 위한 차원 높은 교육을 진행한다.

나. 학과별 교육목표

- 1) ICT융합공학과
 - 4차산업 시대를 준비하는 인재 양성
 - 지능형 기계전자시스템을 설계·제작하는 기술 분야 전문성을 가지는 실무 인재를 양성
 - 창의적인 실무능력을 가진 21세기형 디지털 인재 양성
 - 자신이 가진 아이디어를 직접 구현하고 공유할 수 있는 메이커 인재양성
- 2) 사회안전학과
 - 안전사회를 지향하는 실무형 탐정 양성
 - 산업 기술 보호를 위한 산업 보안 전문가 양성
 - 재난, 재해 등 산업의 안전을 담당하는 전문가 양성
- 3) 사회복지상담학과
 - 고령사회에 최적화된 “사회복지 및 실버산업 전문인력”
 - 성공적 인생이모작을 위해 새로운 직업의 세계로 안내해 줄 “직업상담사” 양성
- 4) 시니어운동처방학과
 - 노화에 따른 질환 예방 및 치료를 위한 의과학적 전문지식을 갖춘 실무형 운동 전문가 양성
 - 건강 100세 시대가 요구하는 융복합 전문인력 양성
- 5) 스포츠레저산업학과
 - 스포츠 융복합 실무 인재
 - 스포츠레저산업 기획, 운영 실무 인재
 - 지역 스포츠레저 산학협력 맞춤형 실무 인재
 - 생애주기 맞춤형 스포츠서비스 실무 인재
- 6) 실용콘텐츠창작학과
 - 1인 미디어 플랫폼 시대에 맞는 콘텐츠 크리에이티브 완성
 - 디지털 미디어 시대에 맞추어 다양한 콘텐츠를 기획 제작하고 이를 브랜딩할 수 있는 전문가 양성

■ 평생교육원

가. 설립목적

급변하는 지식, 정보화 사회에서 과거 학교에서 배운 지식이나 기술만 가지고 오늘날의 삶에 대처하기가 어렵게 되었으며 최근 생활구조의 변화는 여가 시간 선용에 대한 수요로 확대되면서 평생교육에 대한 관심이 증가되고 있다.

우리나라에서는 헌법 제31조 5항에서 ‘국가는 평생교육을 진흥하여야 한다.’고 규정함으로써 교육체제의 기본이념으로 삼고 있다. 이러한 평생교육은 이 시대에 우리가 추구해야 할 교육의 중요한 이념이자 방향이라고 할 수 있다.

우리대학 평생교육원에서는 “평생교육, 열린사회”를 지향하는 사회교육의 요람으로서의 역할을 감당하기 위하여 1996년 5월 사회교육원을 개원하였다. 지식정보화사회에서 더욱 요구되고 있는 전문교육을 배움의 욕구를 가진 모든 분들에게 우리대학이 가지고 있는 최상의 교육환경과 우수한 전문인력을 활용하여 교육함으로써 지역사회와 국가발전을 위해 노력하고 있다.

나. 비전

세계는 마침내 인생 100세 시대를 맞이하였다. 기술 진보가 놀라운 속도로 이루어지면서 일자리와 노동시장도 크게 변모해왔다. 사회환경의 변화에 따라 전문성 개발 및 새로운 자격(또는 학위) 취득을 위한 계속 교육 수요도 꾸준히 증가하고 있다. 태어나서부터 살아가는 동안 끊임없이 배우는 과정과 활동이 더욱 중요해지고 있는 셈이다.

현대교육은 지금까지 학교중심 교육에 목표를 두어 왔지만, 우리사회는 점차 학습자가 필요로 하는 학습내용을 스스로 체계화하도록 요구하고 있다. 평생학습은 학습자를 능동적이며 적극적인 존재로 인식하고, 학습자 중심으로 평생에 걸쳐 학습활동을 할 수 있도록 한다.

동서대학교 평생교육원은 창조적이며 미래 지향적인 평생학습 교육기관을 건설하는데 비전을 두고 있다. 구체적으로 세 가지 교육목표를 실천하기 위해

노력하고 있다.

첫째, 학습(learning)을 통해 개인의 교양을 함양하고, 인생을 행복하게 살아가는데 필요한 기초소양을 제고할 것이다.

둘째, 취업(working)을 위한 핵심역량과 직업능력을 갖춘 전문인력을 양성하고자 한다. 또 국가와 지

역사회의 경쟁력을 높이기 위해 노력할 것이다.

셋째, 나눔(sharing)을 실천하며, 개인과 사회의 후생을 증가시켜 나갈 것이다. 나아가 글로벌 사회의 불평등을 완화함으로써 사회에 기여해 나가고자 한다.

다. 교육과정

1) 일반과정

과정	강좌명
일반과정	본 프로그램은 지역주민의 교육 니즈에 맞추어 품격높은 뮤직아카데미, 음악, 미술공예, 어학, 교양 및 생활교육, 건강 스포츠 및 IT(컴퓨터)과정을 제공하여 행복한 개인 생활과 자아실현의 장을 마련합니다.
자격증과정	Fun경영 CEO과정 한국의 장단 지도자과정 가요전문지도사 과정 기질상담사과정

2) 재학생과정

과정	강좌명
재학생과정	본 과정은 재학생의 직업능력 향상을 도모하기 위한 과정입니다. 어학과정 YBM과 함께하는 新TOEIC집중반 YBM과 함께하는 TOEIC Speaking YBM과 함께하는 기초 생활영어 취업영어 : 영어면접, 실용회화 취업일본어 : JPT, 실용회화 취업중국어 : HSK, 실용회화 MOS (PowerPoint, Access, Word, Excel) Auto CAD (ATC 2급 자격증 대비반) 컴활 1, 2급 실기과정

3) 학점은행제과정

과정	강좌명
학점은행제과정	Apply-Music과, 사회복지학, 아동학, 상담학, 청소년학, 교양

4) 한국음식문화원

과정	강좌명
한국음식문화원	① 일품 생활 중식요리 매주 화요일 10:00 ~ 12:00 ② 면역력 향상 제철가득 영양 김치 매주 수요일 10:00 ~12:00 ③ 건강 튼튼 봄 밥상 상차림 목요일 10:00 ~13:00 ④ 월 데이 클래스 14:00 ~16:00

5) 산관협력사업

과정	강좌명
산관협력과정	부산광역시 장애인문화복지아카데미 연제구 연제실버대학 연제구 평생학습도시사업

6) BLS센터

과정	강좌명
BLS센터	BLS 일반인 기초과정: 2.5시간, 30명 내외 교육, 수료증 발급 BLS 일반인 심화과정: 4시간, 25명 내외 교육, 수료증 발급 BLS Provider 과정 : 6시간, 16명 내외 교육, 수료증 발급 BLS Renewal 과정(BLS Provider 재교육) : 4시간, 14~16명, 수료증 발급

7) 글로벌스포츠텐터

과정	강좌명
글로벌스포츠텐터	수영 아쿠아 강좌, 헬스 강좌, 요가 강좌, 그룹 PT강좌, 일일 자유강좌(수영, 헬스)

VII. 학부 및 교육과정

1. T.H.E. 수업

개인별로 역량과 관심이 다를 수 이해하고, 개인의 역량에 따른 수준별 맞춤교육과 체험과 융합을 통한 다양한 경험교육을 지원함으로써 개인의 셀프브랜드를 개발할 수 있는 교육

T.H.E. Only One 교육체계			
수업 유형	[T] 적응형학습(Talent)	[H] 융합수업(Hybrid)	[E] 경험학습(Experience)
	진단평가, 형성평가, 교정학습을 포함하여 학생 수준별 학습내용과 방법을 제공하는 수업	서로 다른 전공/학과에서 사용하는 다수의 지식을 결합하여 기존 전공/학과에서 단독으로는 얻을 수 없는 융합된 지식을 창출하는 수업	현실상황과 유사한 가상의 문제 또는 실제 해결해야 할 문제(과제)를 팀 단위로 풀어나가는 경험을 통해 학습목표를 달성하는 수업

가. 적응형학습(T.수업)

- 진단평가와 형성평가를 통해 학습자의 학습 관련 데이터를 수집·분석하고, 학습자의 현재 수준과 학습 스타일에 맞게 운영하는 개인별 맞춤형 수업으로 수강생 모두가 학습 목표에 도달하는 것을 목표로 하는 수업

구성	세부 내용
진단평가 1회 이상 【필수】	<ul style="list-style-type: none"> 해당 수업에 대한 학생의 기초 수준을 파악하기 위한 평가 데이터 기반 학습분석과 함께 학생성공을 위한 학습 예측과 처방에 적극 활용
형성평가 2회 이상 【필수】	<ul style="list-style-type: none"> 오프라인강의실에서 수업유형과 내용에 따라 다양한 방법으로 진행 온라인 수업플랫폼(ZOOM, 구글클래스룸 등)을 활용한 실시간온라인수업에서 다양한 방법으로 진행 온라인학습콘텐츠와 함께 일정을 검토하여 진행 시험 점수를 성적에 그대로 반영하기보다는 기준점수를 성취한 학생, 1차 재시험 응시학생, 2차 재시험 응시학생 등에게 차별적으로 가산점을 부여하는 것을 추천
온라인학습콘텐츠 5회 이상 【필수】	<ul style="list-style-type: none"> 형성평가 기준점수 미달시 온라인학습콘텐츠로 교정(보충)학습을 하고 재시험에 응시할 수 있도록 진행 미리 기준점수를 제시하고 형성평가 결과를 피드백 해주며, 기준점수를 넘지 못한 학생은 교정(보충) 학습 후 재시험 기회를 가질 수 있도록 진행
TA 【선택】	<ul style="list-style-type: none"> TA활동은 교수학습과정의 보조역할에 정합하는 내용으로 상세하게 기록 TA활동보고서에 기재된 근무시간에 근거하여 장학금 지원 TA활동시간은 수업시간과 중복되면 인정 불가
수업운영 결과보고서 【필수】	<ul style="list-style-type: none"> 안내서식에 따라 보고서 작성 유사도 검사(표절률 10% 이하) 실시 후 보고서는 질적 평가 실시 질적 평가 후 업적평가에 반영

나. 융합수업(H.수업)

- 계열이 다른 두 개 이상의 전공과목이 각각 수업을 진행하다가 일정 기간 융합PBL(Project Based Learning)로 진행되는 형태의 수업
- 전공과목들의 수강생을 융합하여 팀을 구성하고, 팀으로 문제를 해결하거나 프로젝트 결과물을 제작하면서 융·복합적 문제 해결 능력을 배양하는 수업

항목	구분
계열이 다른 두 개 이상의 전공과목 【필수】	<ul style="list-style-type: none"> 각 수업계획서에 일정 기간 함께 운영할 교과목명(분반), PBL기간, PBL주제 등을 표시 (융합PBL을 15주 운영하는 것도 가능) 계열이 다른 두 개 이상 전공과목이 융합PBL 형태로 수업을 진행 <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">학기초반</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">학기중반</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">학기후반</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">A과목</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">개별수업</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px; background-color: #e0e0e0;">융합PBL</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">개별수업</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">B과목</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">개별수업</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px; background-color: #e0e0e0;">융합PBL</div> <div style="border: 1px solid gray; padding: 5px; border-radius: 10px;">개별수업</div> </div>
PBL 【필수】	<ul style="list-style-type: none"> 신청서에 PBL에 대한 구체적 설계내용을 반드시 포함, 수업계획서에 반영해야 함 PBL 주제 1개에 대해 ①(팀)기획과제, ②(팀)중간보고과제, ③(팀)최종결과과제, ④(개인)학생생활지 작성, ⑤(팀평가, 팀동료평가, 교수평가 중 2개 이상) 평가지 작성
TA 【선택】	<ul style="list-style-type: none"> TA활동은 교수학습과정의 보조역할에 정합하는 내용으로 상세하게 기록 TA활동보고서에 기재된 근무시간에 근거하여 장학금 지원 TA활동시간은 수업시간과 중복되면 인정 불가
수업운영 결과보고서 【필수】	<ul style="list-style-type: none"> 안내서식에 따라 보고서 작성 유사도 검사(표절률 10% 이하) 실시 후 보고서는 질적 평가 실시 질적 평가 후 업적평가에 반영

다. 경험학습(E.수업)

- 전공 관련 실무현장에서 발생할 수 있는 유사한 문제(problem), 실제 해결해야 할 문제(project)를 팀으로 협력하여 풀어나가는 기회를 재학생들에게 제공하여 경험학습을 통한 현장실무역량을 배양하는 수업

항목	구분
PBL 【필수】	<ul style="list-style-type: none"> 신청서에 PBL에 대한 구체적 설계내용을 반드시 포함, 수업계획서에 반영해야 함 PBL 주제 1개에 대해 ①(팀)기획과제, ②(팀)중간보고과제, ③(팀)최종결과과제, ④(개인)학생생활지 작성, ⑤(팀평가, 팀동료평가, 교수평가 중 2개 이상) 평가지 작성
TA 【선택】	<ul style="list-style-type: none"> TA활동은 교수학습과정의 보조역할에 정합하는 내용으로 상세하게 기록 TA활동보고서에 기재된 근무시간에 근거하여 장학금 지원 TA활동시간은 수업시간과 중복되면 인정 불가
수업운영 결과보고서 【필수】	<ul style="list-style-type: none"> 안내서식에 따라 보고서 작성 유사도 검사(표절률 10% 이하) 실시 후 보고서는 질적 평가 실시 질적 평가 후 업적평가에 반영

2. 2022학년도 교육과정

연과기술, 문학과예술, 세계와문화)로 구성한다.

■ 교양교육과정

교양교육과정은 교양필수, 교양선택(교선기초, 교선균형) 5가지 주제(인간과역사, 사회와가치, 자

가. 교양필수

【편성과 운영】

- 교양필수 교과는 대학교육의 기본이 되는 지적/

언어적 능력을 배양하기 위한 ‘기초교육’ 영역과 The Only One 가치발견 및 기독교적 소양을 함양하기 위한 ‘소양교육’ 영역으로 나뉘어진다.

- 기초교육 영역은 사고영역인 [열린사고와표현](1학기) / [고전으로세상읽기](2학기) / [디자인과창의적발상](1·2학기), 글로벌소통영역인 영어트랙(영어1, 영어2, 영어3) / 중국어트랙(영어1, 중국어1, 중국어2) / 한국어트랙(한국어1, 한국어2, 한국어3), 디지털리터러시 영역인 [창의적생활코딩1](1·2학기) / [창의적생활코딩2](1·2학기)으로 구성되며, 모두 이수지정과목으로 반드시 이수하여야 한다.
- 소양교육 영역은 채플1~6(6학기)로 구성되어 있으며, 이수지정과목으로 반드시 이수하여야 한다.

나. 교양선택

【편성과 운영】

- 교양선택은 인간, 사회, 자연에 대한 균형잡힌 안목과 통찰력을 함양하기 위한 교양 교육과정(교선기초, 교선균형)으로 구성되어 있으며, 교양교육은 배분이수 원칙에 의거하여 5개주제

(인간과역사, 사회와가치, 자연과기술, 문학과예술, 세계와문화)에서 각 3학점 이상 필수 선택으로 이수하여야 한다.

- 인간과역사 : 인간의 본성 및 조건, 역사적 현실, 소통 등 주제로 구성
- 사회와가치 : 기독교, 인륜성 탐구와 도덕적 추론 등 주제로 구성
- 자연과기술 : 자연 및 과학, 기술의 본성 및 성과, 과학일반, 응용과학 등 주제로 구성
- 문학과예술 : 미적 가치, 의미, 상징, 창조, 통섭 및 융합 등 주제로 구성
- 세계와문화 : 글로벌 소양, 글로벌 이슈, 문화현상과 현대문명, 글로벌 문화 등 주제로 구성
- 교선기초 교과는 인간, 사회, 자연, 세계에 대한 기초학력 배양을 위한 교양 교과목으로 편성되어 있으며, 각 학부 및 학과에서 이수지정 과목으로 선정한 교과는 최소 3학점에서 최대 12학점까지 반드시 이수하여야 한다.
- 교선균형 교과는 인간, 사회, 자연, 세계에 대한 고른 지식 습득을 위한 교양 교과목으로 편성되어 있다.
- 교양선택 교과목은 1, 2학기 구분하여 개설하는 것을 원칙으로 한다. 단, 필요에 따라서는 1, 2학기 동시에 개설할 수도 있다.

[표 1] 교양 교육과정 구성체계

대영역	소영역	교과목명 (이수학점)		학년	학점	
교양 필수	사고	[열린사고와표현](2)		1-1학기	4	
		[고전으로세상읽기](2)		1-2학기		
		[디자인과창의적발상(어드벤처디자인)](2)		1학년		2
	글로벌소통	영어 트랙	[영어1](2), [영어2](2), [영어3](2)	1~4	6	16
		중국어트랙	[영어1](2), [중국어1](2), [중국어2](2)			
		한국어트랙	[한국어1](2), [한국어2](2), [한국어3](2)			
	디지털 리터러시	[창의적생활코딩1](2)		1학년	2	
		[창의적생활코딩2](2)		2학년	2	

대영역		소영역	교과목명 (이수학점)		학년	학점	
	소양 교육	The Only One 가치구현	[채플1,2,3,4,5,6](p)		1~3학년	p	0
교양 선택	교양 교육	인간과역사	교선기초 / 교선균형	5개 주제에서 각 3학점 이상 필수 선택 (교선기초 3~12학점 이수 포함)	1~4학년		24
		사회와가치					
		자연과기술					
		문학과예술					
		세계와문화					

[표 2] 교선기초

주제	교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량
인간과역사	160001	철학개론	1,2	3	문제해결력	지식탐구
인간과역사	160002	동양사상입문	2	3	아시아문화이해	글로벌마인드
인간과역사	160003	서양사상입문	1	3	글로벌마인드	지식탐구
사회와가치	160004	심리학의이해	1,2	3	공감소통	지식탐구
사회와가치	160005	사회학의이해	1,2	3	지식탐구	공감소통
사회와가치	160007	경제학의이해	1	3	지식탐구	문제해결력
자연과기술	160012	일반수학1	1	3	지식탐구	
자연과기술	160013	일반수학2	2	3	지식탐구	
자연과기술	160017	일반화학1	1	3	지식탐구	
자연과기술	160018	일반화학2	2	3	지식탐구	
자연과기술	160019	일반물리학	2	3	지식탐구	문제해결력
자연과기술	160020	데이터과학	2	3	지식탐구	문제해결력
자연과기술	160023	컴퓨터공학개론	2	3	지식탐구	문제해결력
자연과기술	160026	프로그래밍기초	1,2	3	독창성	지식탐구
자연과기술	160027	Online Research	1	3	지식탐구	
자연과기술	160028	Research Design and Data	2	3	지식탐구	
자연과기술	160037	일반생물학1	1	3	지식탐구	
자연과기술	160038	일반생물학2	2	3	지식탐구	
문학과예술	160029	예술학개론	1,2	3	유연성	독창성
문학과예술	160030	언어학개론	1,2	3	유연성	문제해결력
문학과예술	160031	문학개론	1,2	3	유연성	문제해결력
세계와문화	160033	일본어와일본문화	1	3	아시아문화이해	글로벌마인드

주제	교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량
세계와문화	160034	중국어외중국문화	1	3	아시아문화이해	글로벌마인드
세계와문화	160035	International Studies as a Discipline	1	3	글로벌마인드	
세계와문화	160036	Topics in International Studies	2	3	글로벌마인드	

[표 3] 교선균형

1) 인간과역사

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140353	고전읽기1:인간의사유여행	2	2	유연성	공감소통	
140283	사람과사람	1,2	3	섬김리더십	공감소통	
140109	동아시아와한자문명	2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140110	부산의내력과문화	2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140111	지역발전과문화기획	1	2	아시아문화이해	독창성	
140113	지역문화와스토리텔링	2	2	아시아문화이해	유연성	
140115	서양사의이해	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	
140116	세계전쟁사	1,2	2	글로벌마인드	지식탐구	
140117	철학과논리의세계	1	2	지식탐구	유연성	
140126	스트레스과학	2	2	문제해결력	유연성	
140231	인문학교전읽기	1,2	2	독창성	지식탐구	
140241	한강과낙동강:한국근대상의발자취	1	2	아시아문화이해	지식탐구	
140245	공감의인류학:감정이입의인화	2	2	섬김리더십	공감소통	
140246	공동체의미래:신뢰,친밀성,자율성	1	2	공감소통	섬김리더십	
140255	마음의탄생:뇌,의식,마음	2	2	공감소통	지식탐구	
140273	사람의양성성:아니마와아니무수	1	2	공감소통	유연성	
140292	항만도시이야기	1,2	2	글로벌마인드	아시아문화이해	
140309	동양명저산책	1	3	공감소통	아시아문화이해	
140310	서양명저산책	2	3	공감소통	글로벌마인드	
141001	실용한자	1,2	2	아시아문화이해	지식탐구	
141439	교양논어	1	2	섬김리더십	공감소통	
141510	경제학콘서트	1	2	문제해결력	지식탐구	
142001	욕망과철학의만남	2	2	유연성	섬김리더십	
142003	한국문화유산탐방	1	2	아시아문화이해	유연성	
142011	영화속심리이야기	1,2	2	공감소통	유연성	
142629	한국사의이해	1,2	2	아시아문화이해	문제해결력	

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
144389	인물로본우리역사	2	2	공감소통	아시아문화이해	
146949	역사로보는성경	1	2	섬김리더십	지식탐구	
146950	행복한가정설계	1	2	섬김리더십	공감소통	
146958	경영과인생	1,2	2	문제해결력	유연성	
146968	자기표현기법	1	2	공감소통	유연성	
147031	사랑학개론	1,2	2	섬김리더십	공감소통	
140424	인간생명과학지속가능개발	1,2	2	지식탐구		
140426	달란트발견및계발	1	2	공감소통		
140427	달란트남김및확산	2	2	공감소통		
140296	미디어로본한국사	1,2	2	아시아문화이해	지식탐구	학생제안
140361	인간발달의이해	2	3	지식탐구		간호학과 인증
146957	성공학	1,2	2	지식탐구		간호학과 인증
140143	역사속의기독교이야기	1,2	2			BDU 사이버
140228	한국의문화유산	1,2	2			BDU 사이버
140229	우리몸의이해	1,2	2			BDU 사이버
141015	서양철학사여행	1,2	2			BDU 사이버
142617	현대사회와정신건강	1,2	2			BDU 사이버
140346	Current News in Korean	1,2	2	아시아문화이해		외국인유학생 교과 목
141541	General Business Negotiation	2	2	문제해결력		동서아너소사이어 티

2) 사회와가치

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140354	고전읽기2: 가치로이해하는내가사는사회	2	2	섬김리더십	공감소통	
140021	학문과신앙	1,2	2	섬김리더십	공감소통	
140105	지식재산법과실제	1	2	지식탐구	문제해결력	
140106	한반도평화와협력	1,2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140107	현대사회와미디어	1,2	2	유연성	독창성	
140108	동서양철학의만남	1	2	유연성	공감소통	
140119	행정학개론	2	2	지식탐구	문제해결력	
140125	범죄와인권복지	2	2	공감소통	지식탐구	

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140132	한국언어와사교	2	2	유연성	지식탐구	
140145	교양논리학	2	2	지식탐구	문제해결력	
140191	도덕적추론	2	2	섬김리더십	지식탐구	
140195	성경으로배우는영어구조	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	
140240	빛과소금:기독교인의역할	2	2	섬김리더십	공감소통	
140242	알파와오메가:삼위일체하나님	1	2	섬김리더십	공감소통	
140243	자궁심중진:빌사일삼	2	2	섬김리더십	공감소통	
140244	서구근대의초상:이성과신앙	1	2	섬김리더십	공감소통	
140247	역사를뒤흔든최고의변론	2	2	문제해결력	유연성	
140265	스포츠와정치	1,2	2	유연성	문제해결력	
140266	스포츠와경제	1,2	2	유연성	문제해결력	
140290	현대사회와범죄	1	2	공감소통	지식탐구	
140291	현대사회와복지	2	2	섬김리더십	지식탐구	
140303	인공지능과윤리	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140304	경영윤리	2	3	섬김리더십	공감소통	
140371	함께알아가는통일·북한	1	3	공감소통	아시아문화이해	
140388	인권이뭘까	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
141438	사회사상의이해	1	2	지식탐구	공감소통	
141564	미학으로보는세상이야기	1,2	2	문제해결력	유연성	
147212	21세기행복나침반-성경	2	2	섬김리더십	공감소통	
140411	경제학적사유의원리	1,2	2	지식탐구		
140413	ESG사유의원리	1,2	3	지식탐구		
140415	투명경영리더십	1,2	3	지식탐구		
140104	시민사회와법	1,2	2	섬김리더십	지식탐구	
140031	20대의소비	2	2	유연성	문제해결력	학생제안
140032	청렴:아는것과실천하는것	2	2	섬김리더십	문제해결력	학생제안
140370	가족과문화	2	2	섬김리더십	공감소통	학생제안
140418	범죄로보는한국사회	1,2	2	지식탐구		학생제안
140051	한국사회의이해	1,2	3	아시아문화이해		동서아너소사이어터
140330	스마트기술시대의커리어개발	1	1	문제해결력	유연성	동서아너소사이어터

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140121	Introduction to International Environmental Law	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	영어로하는교양강좌
140124	Introduction to Wellness	1,2	2	섬김리더십	공감소통	영어로하는교양강좌
141023	Post-colonialism: A Visual Guide to East Meets West	2	2	유연성	글로벌마인드	영어로하는교양강좌
141428	Philosophy and Science	1,2	2	유연성	문제해결력	영어로하는교양강좌
141429	The Civil Rights Movement	2	2	유연성	공감소통	영어로하는교양강좌
141433	Introduction to Western Philosophy	2	2	글로벌마인드	문제해결력	영어로하는교양강좌

3) 자연과기술

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140355	고전읽기3: 음식과곡물로읽는문명의역사	2	2	지식탐구	유연성	
140284	사람과미래	1,2	3	문제해결력	지식탐구	
140019	생명의근원:물	1	2	지식탐구	문제해결력	
140034	빅데이터속의수학	1	2	문제해결력	지식탐구	
140100	수학언어로빅데이터를읽다	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140114	질병과역사	2	3	문제해결력	지식탐구	
140134	건축과공간	1	2	독창성	유연성	
140135	식생활과건강	1,2	2	지식탐구	유연성	
140136	인터넷활용과정보통신윤리	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140137	과학기술과지식재산	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140139	과학기술혁명과커뮤니케이션	1	2	유연성	문제해결력	
140140	과학과문명	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140146	소프트웨어와코딩	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140147	컴퓨팅사고	1,2	2	독창성	지식탐구	
140148	4차산업혁명과미래사회	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140149	화학과생활	2	2	지식탐구	유연성	
140150	프로그래밍을통한논리적사유연습	1,2	2	문제해결력	독창성	
140151	상상공학:감성과공학의만남	1	2	유연성	독창성	
140152	논리수학	2	2	문제해결력	유연성	
140153	생활과건강	1,2	2	지식탐구	유연성	
140154	새로운생명체:인공지능	1,2	2	문제해결력	독창성	
140155	생명과학의미래	2	2	문제해결력	지식탐구	

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140156	동양사상과과학기술	1	2	유연성	지식탐구	
140157	과학기술사회론	2	2	지식탐구	문제해결력	
140158	과학기술과사회윤리	1,2	2	섬김리더십	유연성	
140159	과학사	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140232	Python프로그래밍기초	1,2	2	지식탐구	독창성	
140248	수학문명:문명을바꾼수학발전	2	2	문제해결력	지식탐구	
140249	공간읽기:인간,건축,도시	1,2	2	독창성	문제해결력	
140250	예측하는미래:통계와확률	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140251	컴퓨터를만든수학:수학과정보기술	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140252	인간과생활속의로봇	1	2	문제해결력	유연성	
140253	인간과에너지:과거,현재,미래	1,2	2	문제해결력	유연성	
140254	공생:세포에서사회까지	1	2	공감소통	유연성	
140256	몸과생명	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140257	자연과우주의신비	1,2	2	지식탐구	유연성	
140258	사고와논리:개념,명제,논증	1,2	2	문제해결력	유연성	
140282	인간과환경	1,2	3	문제해결력	공감소통	
140396	AI에서수학을보다	1,2	2	유연성	지식탐구	
140398	자연을품은건축과공간	1,2	2	유연성	독창성	
141315	초급수학	1	2	지식탐구		
141408	공예와지식재산	1,2	2	문제해결력		
141557	사물인터넷DIY	2	2	문제해결력	독창성	
141560	영화속수학이야기	1,2	2	유연성	문제해결력	
142551	자연과에너지	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
142609	인체의신비	1	2	지식탐구	문제해결력	
145126	생활속의수학	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
146960	생명과학조과학	1	2	섬김리더십	지식탐구	
140410	환경,건축,기업과ESG	1,2	3	지식탐구		
140414	ESG실천과제	1,2	3	지식탐구		
140416	탄소절감과기업경영	1,2	3	지식탐구		
140297	생활속응급처치	1,2	2	문제해결력		학생제안
140358	지구와우주	1	2	지식탐구		학생제안

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140359	새로운시각:창조과학	1	2	섬김리더십	유연성	학생제안
140389	생활속유사과학	1,2	2	문제해결력	유연성	학생제안
140390	공학윤리	1,2	2	유연성	공감소통	학생제안
140419	가상공간의이해	1,2	2	유연성	독창성	학생제안
140360	정보사회와건강	1	3	지식탐구		간호학과 인증
140027	Basic Principles of Algorithms and Coding	1	2	지식탐구	문제해결력	영어로하는교양강좌
140028	Technology: Past, Present, and Future	1	2	문제해결력	유연성	영어로하는교양강좌
141024	Computer Application	2	2	지식탐구		영어로하는교양강좌

4) 문학과예술

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140356	고전읽기4: 예술의눈과문학의마음으로세상읽기	2	2	공감소통	문제해결력	
140285	사람과놀이	1,2	3	독창성	공감소통	
140035	부산미술과디자인	1	2	아시아문화이해	독창성	
140096	영화로배우는인문학	1,2	2	독창성	유연성	
140163	예술과스타트업경영	1,2	2	독창성	문제해결력	
140165	사진의이해와표현	1	2	독창성	지식탐구	
140166	한국민속과예(禮)	1	2	아시아문화이해	지식탐구	
140168	한국고전문학기행	1	2	공감소통	아시아문화이해	
140170	성으로읽는풍속사	1	2	유연성	공감소통	
140171	패션과사회	1	2	독창성	유연성	
140172	문화콘텐츠로세상읽기	2	2	독창성	유연성	
140173	서양미술사	1	2	글로벌마인드	지식탐구	
140175	한국현대문학산책	2	2	아시아문화이해	유연성	
140178	문학과영상의만남	1	2	유연성	독창성	
140180	문화콘텐츠와창의력	2	2	독창성	유연성	
140181	뮤지컬의이해	1,2	2	독창성	지식탐구	
140182	미(美)와철학	2	2	유연성	지식탐구	
140183	상상력프로젝트	1,2	2	독창성	유연성	
140184	세계문화과사회적상상력	1	2	공감소통	글로벌마인드	
140186	영화의이해	1,2	2	지식탐구	유연성	

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140187	클래식스토리텔링	1,2	2	독창성	유연성	
140188	창의트리즈	1,2	2	독창성	유연성	
140189	문학의이해	1	2	지식탐구	유연성	
140192	한국미술사	2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140230	공연예술의이해	1,2	2	지식탐구	공감소통	
140259	악기의탄생:동서양음악의문명사	1,2	2	유연성	지식탐구	
140260	언어와비언어:이미지,상징,아이콘	1,2	2	유연성	공감소통	
140261	상상력의근원:동서양신화읽기	2	2	유연성	지식탐구	
140262	그림의변천사:신본주의에서물질주의까지	2	2	유연성	지식탐구	
140384	음악과사회	1,2	2	독창성	공감소통	
141318	문화행사기획	1,2	2	문제해결력	독창성	
141327	문화예술과과학의통섭적이해	1,2	2	유연성	독창성	
141402	창의적건축과아이디어디자인	1	2	독창성	유연성	
141407	웰빙시대의여가와스포츠	1,2	2	유연성	독창성	
141409	미술과신화,디자인	1,2	2	유연성	지식탐구	
141437	허상디스플레이와문화	1,2	2	독창성	유연성	
141562	고전음악과인간의생애	1,2	2	유연성	공감소통	
142586	미술의이해	1,2	2	지식탐구	유연성	
142596	음악의이해	1,2	2	지식탐구	유연성	
143228	현대인과스포츠	1,2	2	유연성	지식탐구	
145641	영상으로본예술사	1,2	2	독창성	유연성	
146951	영화로읽는서양문명	1	2	공감소통	글로벌마인드	
146967	연극의이해	1,2	2	지식탐구	독창성	
146969	디자인커뮤니티	1,2	2	독창성	유연성	
140403	한국예술과디자인의이해	1,2	3	유연성	독창성	
140405	헬스트레이닝	1,2	2	지식탐구		
140406	스쿼시	1,2	2	지식탐구		
140407	축구	1,2	2	지식탐구		
140408	테니스	1,2	2	지식탐구		
140423	감수성의탄생:음악	1,2	2	유연성	공감소통	
140298	세계의공통어:음악	1,2	2	공감소통	지식탐구	학생제안

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140328	서비스디자인	2	1	공감소통		동서아너소사이어티
141434	Cultural Branding	1,2	2	독창성		동서아너소사이어티
140025	Women in Cinema: Understanding Feminism	1	2	공감소통	유연성	영어로하는교양강좌
140026	Appreciation of Contemporary Art	1	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
140176	Literature and Culture : An Introduction	1,2	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
140293	Music on Screen	1	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
140352	Music and Creativity	1	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
141422	Understanding Music	1,2	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
141432	Media and Culture	2	2	유연성	독창성	영어로하는교양강좌
140345	Korean through Dramas & Movies	1,2	2	유연성		외국인유학생 교과목

5) 세계와문화

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140357	고전읽기5: 노벨문학상작품과함께하는인문학산책	2	2	유연성	글로벌마인드	
140286	사람과아시아	1,2	3	아시아문화이해	공감소통	
140004	기초베트남어회화	2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140005	베트남어2	2	2	아시아문화이해		
140020	영미문화과소통	1	2	공감소통	글로벌마인드	
140030	남아메리카의이해	1,2	2	글로벌마인드	문제해결력	
140162	세계문화탐사여행	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	
140164	동양문화의이해	1	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140179	신화와인류문화	2	2	공감소통	글로벌마인드	
140185	세계차문화	1	2	글로벌마인드	지식탐구	
140196	문화간커뮤니케이션	2	2	공감소통	글로벌마인드	
140197	국제기구의이해	1	2	글로벌마인드	지식탐구	
140198	베트남어1	1	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140200	국제생활영어1	1	2	글로벌마인드		
140201	국제생활영어2	2	2	글로벌마인드		
140202	NGO와국제협력	2	2	글로벌마인드	지식탐구	
140203	글로벌이슈와시사상식	2	2	글로벌마인드	문제해결력	
140204	남북통일과동반성장	2	2	공감소통	아시아문화이해	

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140206	국제개발협력과헬스케어	1	2	글로벌마인드	공감소통	
140210	현대중국사회의이해	1	2	아시아문화이해	지식탐구	
140211	영어권국가어의이해	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	
140212	한국사회의다문화공존	1	2	글로벌마인드	유연성	
140214	세계화다문화주의	2	2	글로벌마인드	문제해결력	
140225	아시아공동체론	2	2	섬김리더십	아시아문화이해	
140263	축제와세계의문화	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	
140264	한국의문화유산:소리,색,선,맛	2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140267	열린사회의가치지향:다양성,관용,공존	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	
140268	동아시아문명론	1,2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140269	실크로드:문명의창조와전달	1,2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140270	젓가락문화	1,2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140271	조선의왕,왕비로살아보기	1,2	2	아시아문화이해		
140278	글로벌시대의문화이해1	1	3	글로벌마인드	지식탐구	
140279	글로벌시대의문화이해2	2	3	글로벌마인드	지식탐구	
140280	유럽사회와문화	1	3	글로벌마인드	문제해결력	
140281	한반도통일과국제관계	1	3	글로벌마인드	지식탐구	
140287	초급아랍어	1	2	글로벌마인드		
140288	중급아랍어	2	2	글로벌마인드		
140289	북한사회와문화의이해	2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140299	교양생활영어말하기1	1	2	글로벌마인드		
140300	교양생활영어말하기2	2	2	글로벌마인드		
140301	교양생활영어읽기1	1	2	글로벌마인드		
140302	교양생활영어읽기2	2	2	글로벌마인드		
140362	불어1	1	2	글로벌마인드		
140363	불어2	2	2	글로벌마인드		
140364	독어1	1	2	글로벌마인드		
140365	독어2	2	2	글로벌마인드		
140366	일어1	1	2	아시아문화이해		
140367	일어2	2	2	아시아문화이해		
140368	중어1	1	2	아시아문화이해		

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140369	중어2	2	2	아시아문화이해		
140375	국제사회이야기	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	
140391	미국사회이야기	1,2	2	글로벌마인드	문제해결력	
140394	베트남문화의이해	1,2	2	아시아문화이해		
140397	문명의충돌과조화	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140399	글로벌시민의식:협력	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	
141313	초급영어	1	2	글로벌마인드		
141512	K-pop과영상문화	1,2	2	공감소통	아시아문화이해	
145630	글로벌매너	1	2	공감소통	글로벌마인드	
146726	초급러시아어1	1	2	글로벌마인드		
146727	초급러시아어2	2	2	글로벌마인드		
140404	영국문화와사회	1,2	2	글로벌마인드	지식탐구	
140409	아세안사회와문화	1,2	2	아시아문화이해		
140412	지속가능발전(SDGs)의이해	1,2	3	지식탐구		
140417	ESG Entrepreneurship	1,2	3	지식탐구		
140420	커피와문명	1,2	2	글로벌마인드		학생제안
140038	(GAA)Contemporary Korean Cinema in Dialogue with World Cinema	1	2	글로벌마인드		GAA 교과목
140383	(GAA)Understanding International Conflict and Cooperation	2	2	글로벌마인드		GAA 교과목
144001	(GAA)Understanding North Korean Culture	1	2	아시아문화이해		GAA 교과목
140003	글로벌리더십	2	2	글로벌마인드		간호학과 인증
140235	General Business English 1	1	2	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140236	General Business English 2	2	2	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140237	Self-directed English Learning 1	1	P	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140238	Self-directed English Learning 2	2	P	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140421	English for Communication and Culture 1	1	3	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140422	English for Communication and Culture 2	2	3	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140039	Global Leadership3	1	1	섬김리더십		동서아너소사이어티
140219	Global Leadership1	2	1	섬김리더십		동서아너소사이어티
140220	Global Leadership2	1	1	섬김리더십		동서아너소사이어티
140329	21세기글로벌이슈	2	1	글로벌마인드	문제해결력	동서아너소사이어티
141309	글로벌멘토링1	1,2	1	섬김리더십		동서아너소사이어티

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
141538	한일비교문화론	1	2	아시아문화이해		동서아너소사이어티
141539	Cross-Cultural Communication	2	2	공감소통		동서아너소사이어티
140226	미국탐방1	1	2	글로벌마인드		미국 SAP
140227	미국탐방2	2	2	글로벌마인드		미국 SAP
140006	World History 2	2	2	글로벌마인드	공감소통	영어로하는교양강좌
140029	Global Issues	2	2	공감소통	글로벌마인드	영어로하는교양강좌
140221	World History 1	1	2	글로벌마인드	공감소통	영어로하는교양강좌
141423	Understanding World Poverty	1	2	글로벌마인드		영어로하는교양강좌
140097	Korean Grammar and Sentence Composition	1,2	2	지식탐구	공감소통	외국인유학생 교과목
140098	Korean Listening and Speaking	1,2	2	지식탐구	공감소통	외국인유학생 교과목
140099	Korean Reading	1,2	2	지식탐구	공감소통	외국인유학생 교과목
140324	Korean TOPIK II-1	1,2	2	아시아문화이해		외국인유학생 교과목
140325	Korean TOPIK II-2	1,2	2	아시아문화이해		외국인유학생 교과목
140326	한국어3	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140347	Basic Korean : Listening & Speaking	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140348	Basic Korean : Reading & Writing	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140349	Korean Reading & Writing 1	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140350	Korean Reading & Writing 2	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140351	Advanced Korean Communication Skills	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
145607	한국어4	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	외국인유학생 교과목

■ 전공교육과정

【편성과 운영】

- 전공교과목 필수과목과 선택과목으로 구분하며, 각 전공에서 졸업이수를 위해 정한 학점(60~69학점) 이상을 이수해야 한다. 편성학점은 전공별 정원에 따라 101명 이상은 이수학점의 260%, 100명 이하는 130%를 편성하며, 교육과정운영위원회 심의와 총장의 승인을 받은 경우 예외로 할 수 있다. 그외에 융합교육 강화를 위한 Micro Course 교과, 융합교과목은 편성학

점을 초과할 수 있다.

- 졸업에 필요한 전공이수학점은 교육과정편성 및 운영규정의 학년도별 입학자의 전공 학점이 수체계표에 따른다.
- 복수전공은 본전공과 복수전공에서 각 36학점 이상, 부전공은 본전공에서 54학점 이상 부전공에서 18학점 이상을 이수해야 한다. 단, 보건의료계열 및 건축학과는 전공 교육과정에 따른다.
- 기타 교육과정에 관한 사항은 교육과정편성 및 운영규정에 따른다.

■ 일반선택

교과번호	교과목명	학점	비고
810001	문화산업개론	3	
810002	컴퓨터과학개론	3	
810003	소프트웨어입문	3	
810004	경영학의이해	3	
810005	무역학의이해	3	
810006	스포츠개론	3	
810007	법학개론	3	
810008	기초생리학	3	
810009	기초해부학	3	
810010	사회봉사1	1	
810011	사회봉사2	1	
810012	사회봉사3	1	
810013	사회봉사4	1	
810014	사회봉사5	1	
810015	사회봉사6	1	
810016	환경봉사1	1	
810017	환경봉사2	1	
810018	교육봉사1	1	
810019	교육봉사2	1	
810020	국제봉사1	1	
810021	국제봉사2	1	
810022	여성과진로	2	
810023	나만의달란트설계	2	
810024	To Be 달란트개발	2	
810025	해외취업과진로	2	
810026	취업과진로	2	
810027	취업특허전략과아이디어과학	2	
810028	지식정보학	2	
810029	사물인터넷과특허	2	
810030	지식재산전략	2	
810031	트리즈혁신과지식재산	2	

교과번호	교과목명	학점	비고
810032	1인창조기업과창업경영	2	
810033	아이디어발상과창업	2	
810034	스포츠마케팅과창업	2	
810035	스포테인먼트경영	2	
810036	Korean TOPIK I	2	
810037	Korean TOPIK II	2	
810038	동아시아문화의이해1	2	
810039	동아시아문화의이해2	2	
810040	인문학논문지도	2	
810041	인문학문헌강독	2	
810042	일본문화개론1	2	
810043	일본문화개론2	2	
810044	일본연구	2	
810045	중국문화개론1	2	
810046	중국문화개론2	2	
810047	중국연구	2	
810048	한국문화	2	
810049	한국사회연구	2	
810050	한국어강독1	2	
810051	한국어강독2	2	
810052	한국어작문	2	
810053	한국어회화1	2	
810054	한국어회화2	2	
810055	한국어회화3	2	
810056	한국역사의이해	2	
810059	연극사	2	
810060	공업교육론	3	
810061	환경봉사3	1	
810062	환경봉사4	1	
810063	교육봉사3	1	
810064	교육봉사4	1	
810065	국제봉사3	1	

교과번호	교과목명	학점	비고
810066	국제봉사4	1	
810067	공업수학1	3	
810068	공업수학2	3	
810069	수치해석	2	
810070	확률과통계기초	2	
810071	FTA중국통상세미나1	2	
810072	FTA중국통상세미나2	2	
810073	정보처리일반1	2	
810074	아임레디 취업로드맵	2	
810080	취업과진로	1	

■ 졸업이수학점

대학	학부	전공/학과	(단일)전공	복수전공자		졸업학점
			최저이수 (필수포함)	주전공 (필수포함)	복수전공 (필수포함)	
글로벌 비즈니스 대학	글로벌경영학부	경영학전공	64	36	36	130
		회계세무학전공	64	36	36	130
		영어학과	69	36	36	130
		일본어학과	69	36	36	130
		중국어학과	69	36	36	130
		국제통상학과	69	36	36	130
		국제물류학과	69	36	36	130
International College	캠퍼스아시아학과	69	36	36	130	
소프트웨어 융합대학		소프트웨어학과	69	36	36	130
		정보보안학과	62	36	36	130
		인공지능응용학과	60	36	36	130
		컴퓨터공학과	69	36	36	130
		게임학과	67	36	36	130
		영상애니메이션학과	69	36	36	130
		웹툰학과	69	36	36	130
바이오헬스 융합대학		화장품·신소재학과	69	36	36	130
		식품영양학과	69	36	36	130
		보건행정학과	69	36	36	130
		임상병리학과	85	85	불허	130
		간호학과	95	95	불허	130
		치위생학과	95	95	불허	130
		방사선학과	95	95	불허	130

대학	학부	전공/학과	(단일)전공	복수전공자		졸업학점
			최저이수 (필수포함)	주전공 (필수포함)	복수전공 (필수포함)	
		작업치료학과	95	95	불허	130
		운동처방학과	69	36	36	130
		체육학과	69	36	36	130
디자인대학	디자인학부	디지털미디어디자인전공	69	36	36	130
		환경디자인전공	69	36	36	130
		시각디자인전공	69	36	36	130
		제품인터랙션디자인전공	69	36	36	130
		패션디자인학과	69	36	36	130
임권택영화 예술대학		영화과	69	36	36	130
		뮤지컬과	69	36	36	130
		연기과	69	36	36	130
	미디어커뮤니케이션계 열	방송영상학과	69	36	36	130
		광고홍보학과	69	36	36	130
	사회복지계열	사회복지학과	69	36	36	130
		청소년상담심리학과	69	36	36	130
	창의공학계열	전자공학과	69	36	36	130
		메카트로닉스공학과	69	36	36	130
		건축공학과	65	36	36	130
		토목환경공학과	69	36	36	130
		건축학과(5년제)	114	114	36	165
		경찰행정학과	69	36	36	130
		International Studies과	60	36	36	130
	관광계열	호텔경영학과	69	36	36	130
		관광경영·컨벤션학과	69	36	36	130
미래커리어 대학		ICT융합공학과	60	36	36	120
		사회안전학과	69	36	36	120
		사회복지상담학과	60	36	36	120
		시니어운동처방학과	69	36	36	120
		스포츠레저산업학과	69	36	36	120
		실용콘텐츠창작학과	69	36	36	120

3. 셀프브랜드개발 교육프로그램

가. 개념

- 자신만의 달란트를 발굴하고 대학에서의 다양한 학습경험을 통해 자신만의 브랜드를 개발하도록 지원하는 프로그램

나. 셀프브랜드개발 교육프로그램의 종류

1) 전공심화MD

- 정의: 전공 분야의 심화된 핵심직무능력을 학습할 수 있는 전공내 진로심화과정
- 구성: 9-15학점의 전공 교과목 + 비교과 활동 1건 이상으로 구성

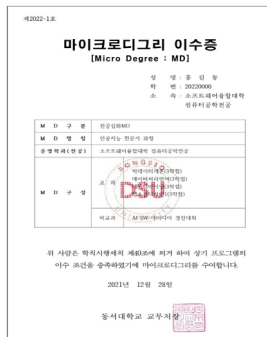
2) 융합연계MD

- 정의: 2개 이상의 전공간 융합연계로 미래사회 유망분야의 핵심직무를 학습할 수 있는 과정

- 구성 : 융합연계 분야(타전공) 3학점 이상을 포함한 9-15학점의 전공 교과목으로 구성

다. 셀프브랜드개발 교육프로그램 이수

- 1) 전공심화MD
 - MD를 구성한 전공 교과목 및 취득요건으로 지정된 비교과 활동을 모두 이수하였을 시 해당 MD 이수가 인정되며, MYDEX를 통하여 이수증을 발급받을 수 있다.
- 2) 융합연계MD
 - MD를 구성하고 있는 융합연계분야(타전공) 3학점 이상을 포함하여 전공 교과목을 모두 이수하였을 시 해당 MD 이수가 인정되며, MYDEX를 통하여 이수증을 발급받을 수 있다.



〈마이크로디그리 이수증〉

4. 교직과정

■ 교직과정 이수안내

가. 교직과정

교직과정이란 사범대학을 제외한 일반대학 학과(전공)에 설치되어 있는 교원자격 취득 과정을 말한다. 교직 설치 학과의 교직과정을 하여 ‘중등학교 2급 정교사 자격증’을 취득할 수 있다.

나. 교직과정 이수신청서 제출

- 1) 교직과정을 이수하고자 하는 자는 1학년 2학기 말 학부(전공)사무실에 교직과정 이수신청서를 제출해야 한다.
- 2) 각 전공의 기준에 따라 심사하여 신청자 중 교직이수신청자를 선발 한다.

다. 교직과정 이수예정자 선발

- 1) 교직과정을 이수하고자 하는 자는 교직과정 이수과목표에 따라 제2학년 제1학기부터 해당 교직과목을 수강할 수 있다.
- 2) 교직과정 이수예정자 선정은 제2학년 제2학기 말 성적평가 후에 실시하며, 교직과정 설치학부(전공)를 제1전공으로 이수하는 자를 대상으로 다음 절차에 의하여 선정한다.
 - 2학년 2학기를 이수한 교직 이수신청자 중에서 각 설치 전공에서 정한 학업성적과 인성 적성 등을 고려하여 각 전공별 승인 인원 이내로 선발한다.
 - 2학년 1학기까지 수업을 이수하고 휴학한 자는 해당연도 선발에서 제외되고 2학년 2학기 까지 이수한 학생이 선발대상이 된다. 복학 후 계속하여 교직을 이수할 수 있으나 반드시 2학년 2학기로 복학하여 2학년 2학기를 이수 하여야 한다.
 - 3학년으로 복학·편입학·재입학한 자는 교직과정 이수예정자로 선발 될 수 없다.
 - : 「교원자격검정령 시행규칙」 제15조 제1항에서 “교직과정을 이수하고자 하는 자는 제2학년 중에 학교의 장에게 교직과정 이수신청”을 하도록 규정하고 있으므로 복학·편입학·재입학신청 시점이 2학년 종료 이전이라도 3학년으로 복학·편입학·재입학한 자는 교직과정 이수예정자로 선발 될 수 없다.
 - 2학년 1학기 종료 후 휴학하고, 한 학기 휴학 후 3학년 1학기로 복학 하는 경우 ⇒ 선발 불가
 - 2학년 2학기 종료 후 이수예정자로 선발된 후, 휴학하고 3학년으로 복학 하는 경우 ⇒ 이미 이수예정자로 선발된 후 휴학한 경우로

가능

은 주전공에 해당하는 자격종별로 한번만 실시함

라. 복수전공

- 1) 교직 이수자가 복수전공을 할 경우에는 복수의 교원자격증 발급이 가능
- 2) 제1전공과목 50학점(기본이수과목 21학점, 7과목 이상 포함) 이상 이수
- 3) 교직과목 중 교과교육영역 8학점 이상 이수
- 4) 산업체 현장실습(공업계 표시과목에 한함)
 - 2008년 8월 졸업예정자부터는 자격종별이 다른 학과에서 복수전공을 하더라도 교육실습

※ 교직과정 입학연도에 대한 해석 : 신입학한 학년도와 상관없이 “교직과정 선발연도-1”을 교직과정 이수자의 입학연도로 해석함 (교직이수대상자는 2학년에 선발하는 것이 원칙임) → 만약 2010년 입학자가 휴학 후 2014년 2학년으로 복학하여 교직이수 대상으로 선발될 경우, 2013년(= 2014년-1)을 이 학생의 입학연도로 해석함

마. 교직과정의 이수요건

구분	2009년 ~ 2012년		2013년 이후		
	과목수	학점수	과목수	학점수	
교직과목	교직이론	7과목이상	14학점이상	6과목이상 12학점이상	
	교육실습	학교현장실습 교육봉사활동(60시간이상)	4학점이상	학교현장실습 교육봉사활동(60시간이상)	4학점이상
	교직소양	2과목 (특수교육학개론, 교직실무)	4학점이상	3과목 (특수교육학개론, 교직실무, 학교폭력에 방및학생의이해)	6학점이상
	교과교육	*전공과목에 포함		*전공과목에 포함	
전공과목	- 전공과목 50학점이상 이수 - [추가]기본이수과목(7과목,21학점이상) 이수 - [추가] *교과교육과목(3과목, 8학점) 이수 (교과교육론, 교과교재연구및지도법, 논리및논술)		- 전공과목 50학점이상 이수 - [추가]기본이수과목(7과목,21학점이상) 이수 - [추가] *교과교육과목(3과목, 8학점) 이수 (비교과 제외) (교과교육론, 교과교재연구및지도법, 논리및논술)		
성적기준	졸업전체 평균성적 75/100점 이상		전공과목 평균성적 75/100 이상 교직과목 평균성적 80/100 이상		
기타	<ul style="list-style-type: none"> • 교직 적성 및 인성검사 적격판정 1회 이상 • 응급처치 및 심폐소생술 2회 이상 • 산업체 현장실습 이수확인서(중등 공업에 관한 표시과목 취득자) • 양양사 면허증(영양교사) • 대학의 장이 별도로 정하는 기준 		<ul style="list-style-type: none"> • 교직 적성 및 인성검사 적격판정 2회 이상 • 응급처치 및 심폐소생술 2회 이상 • 성인지교육 2회 이상(단, ‘21.2.9.시행일 당시 교원양 성과정을 이수중인 사람중, 2학기 이하가 남은 사람은 제외) • 산업체 현장실습 이수확인서(중등 공업에 관한 표시과목 취득자) • 양양사 면허증(영양교사) • 대학의 장이 별도로 정하는 기준 		

바. 무시험검정

- 1) 검정시기: 졸업예정학기 개시일로부터 60일 이내
- 2) 대상: 교직과정 이수 예정자
- 3) 신청장소: 학과(전공)사무실
- 4) 구비서류
 - 교원자격 무시험검정원서 1매
 - 영양사면허증 사본 또는 합격증 사본 (원본대조필, 영양교사 신청자에 한함)
- 5) 교원자격 무시험 검정심사 내용
 - 학과지정여부
 - 학위등록 예정자 확인
 - 교직과정 이수 예정자 확인
 - 교직과목, 전공과목, 기본이수영역 이수 및 성적 확인
 - 무시험검정원 제출여부
 - 교육실습 여부 확인

- 교직 인적성 검사 실시 여부 확인
- 응급처치 및 심폐소생술 실습 이수 여부 확인

사. 자격증 발급

- 1) 관련근거: 교원자격검정령 시행규칙 제9조 및 교직과정 운영 규정
- 2) 발급대상자: 당해 학기 졸업 예정자로서 교직과정 이수확인자 명부에 등록되어 있고 교원자격무시험 검정원서를 제출한 후 자격심사를 통과한 자
- 3) 발급자격증: 중등학교 2급 정교사, 전문상담교사(2급), 영양교사(2급)
- 4) 재교부시 필요 서류: 교원자격증재교부신청서
- 5) 기타
 - 외국인의 경우 교적이수신청은 가능하나, 공무담임권이 없어 자격증 소지와 교원임용은 상관이 없음

아. 교직과정설치 학부(전공) 및 승인정원표

(2022년도 입학자 적용)

설치 학부(전공)		자격증 종류	표시과목	승인인원	비고
글로벌비즈니스대학	일본어학과	중등학교 2급정교사	일본어	1	
	중국어학과	중등학교 2급정교사	중국어	1	
사회복지학부	청소년상담심리전공	전문상담교사(2급)	전문상담교사	4	
이공대학	식품영양학과	영양교사(2급)	영양교사	3	
디자인대학	디자인학부	중등학교 2급정교사	디자인	2	
	패션디자인학과	중등학교 2급정교사	디자인	1	
임권택영화예술대학	영화과	중등학교 2급정교사	연극영화	2	
	뮤지컬과	중등학교 2급정교사	연극영화	2	
	연기과	중등학교 2급정교사	연극영화	2	
합계				18	

■ 교직이수총괄표

(2013학년도 이후 입학자 적용)

구분	영역	교과목명	학년-학기	학점	비고	
교직	교직이론	교육학개론	2-1	2		
		교육심리	2-1	2		
		교육철학 및 교육사	2-2	2		
		교육과정	2-2	2		
		교육평가	2-2	2		
		교육사회	3-1	2		
		교육방법 및 교육공학	3-2	2		
		교육행정 및 교육경영	4-2	2		
	교직소양	특수교육학개론	3-1	2		
		교직실무	4-1	2		
		학교폭력 예방 및 학생의 이해	4-2	2		
	교육실습	교육실습	4-1	2		
		교육봉사활동	4-1,2	2		
	전공	교과교육	교과교육론	3-1	3	
			교과교재연구및지도법	3-2	2	
논리 및 논술			3-2	3		
전공이수지정 전공선택		해당전공 교과과정표 참고		42학점 이상		
기본이수과목		전공별 기본이수과목 본교 지정과목 참고		7과목 & 21학점 이상		

■ 교직과목이수과정표

(2013학년도 이후 입학자 적용)

학년	교과목명	학점	학기						비고
			2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2	
2학년	교육학개론	2	○						교직이론
	교육심리	2	○						교직이론
	교육철학 및 교육사	2		○					교직이론
	교육과정	2		○					교직이론
	교육평가	2		○					교직이론
3학년	교육사회	2			○				교직이론
	교과교육론	3			○				교과교육
	특수교육학개론	2			○				교직소양
	교육방법 및 교육공학	2				○			교직이론
	교과교재연구및지도법	2				○			교과교육
	논리 및 논술	3				○			교과교육
4학년	교육실습	2					○		교육실습
	교직실무	2					○		교직소양
	학교폭력 예방 및 학생의 이해	2						○	교직소양
	교육행정 및 교육경영	2						○	교직이론
	교육봉사활동	2					○	○	교육실습
총 취득학점	34	4	6	7	7	4	6		

■ 전공별 기본이수과목 본대학교 지정과목

※ 교육부 고시 기본이수과목 중 7과목(21학점) 이상 이수

(2022학년도 입학자 적용)

전공	표시과목	교육부 고시 기본이수과목	지정교과목	교과 번호	학점	학년
일본어학과	일본어	일본어교육론	일본어교육세미나1	327794	2	4-1
		일본어학개론	일어학개론	323331	3	3-2
		일본문학개론	일본문학의이해2	327246	2	4-2
		일본어문법	일본어문법1	327791	3	2-1
		일본어회화	일본어회화4	327240	2	3-2
		일본어작문	일본어작문3	327235	2	3-1
		일본어작문	일본어작문4	327236	2	3-2
		일본어강독	일본어강독3	327232	3	3-1
일본문화	일본역사의이해1	327249	3	3-1		

전공	표시과목	교육부 고시 기본이수과목	지정교과목	교과 번호	학점	학년
중국어학과	중국어	중국어문법	중국어구문원리1	320441	3	2-1
		중국어회화	중급중국어커뮤니케이션2	320436	3	2-2
		중국어권문화	중국문화의 이해와 공감1	320437	3	2-1
		중국어권문화	중국문화의 이해와 공감2	320438	3	2-2
		중국문학개론	중국예술과 문학	320448	3	3-2
		중국어강독	중국산문감상	310146	3	3-1
		중국어작문	중국어에세이1	320443	3	3-1
		한문강독	중국고전읽기	320446	3	3-2
청소년상담 심리학과	전문상담 교사 (2급)	상담이론과실제	상담이론과실제	326377	3	2-2
		청소년심리	청소년심리	327443	3	3-1
		학습심리	학습심리	325823	2	2-1
		특수이상담	특수이상담	327311	2	3-1
		심리검사	심리검사	325833	3	3-2
		진로상담	진로상담	321504	3	3-1
		성격심리학	성격심리	325587	3	4-2
		집단상담	집단상담	321505	3	4-1
		가족상담	가족상담	327313	2	4-2
		직업정보	직업정보	324895	3	2-2
		이상심리학	이상심리	325833	3	3-2
		상담실습	상담실습및사례연구	324891	3	4-1
식품영양학과	영양교사 (2급)	영양교육및상담실습	영양교육및실습	321592	3	3-2
		영양학	기초영양학	320277	3	2-1
		생애주기영양학	생애주기영양학	327811	3	3-1
		단체급식및실습	단체급식및실습	321593	4	3-2
		식품위생학	식품위생및법규	320279	3	3-2
		영양판정및실습	영양판정및실습	321604	3	4-2
		식사요법및실습	식사요법및실습	321595	4	4-1
		식품학	식품학개론	321386	3	1-2
		조리원리및실습	조리원리및실습	323227	4	2-1
디자인학부	디자인	그래픽디자인	그래픽디자인	321420	3	2-1
		색채학	색채학	321422	3	1-2
		디자인교육론	디자인교육론	320388	2	4-1
		조형	조형1	321418	3	1-1

전공	표시과목	교육부 고시 기본이수과목	지정교과목	교과 번호	학점	학년
		스케치기법	한국예술과디자인	321421	3	1-1
		영상디자인	3D영상디자인1	321685	3	2-2
		컴퓨터그래픽	컴퓨터그래픽	321843	3	3-2
		시각디자인	시각디자인	328149	2	2-2
패션디자인 학과	디자인	색채학	색채학	310413	3	1-2
		그래픽디자인	그래픽디자인	321420	3	1-1
		컴퓨터그래픽	컴퓨터그래픽	321843	3	3-2
		디자인교육론	디자인교육론	320388	2	4-1
		스케치기법	스케치기법	321423	3	1-1
		조형	조형1	321424	3	1-1
			조형2	310317	3	1-2
		디자인제도	디자인제도	321824	3	2-2
제품디자인	패션제품디자인	321841	3	3-2		
영화과	연극영화	극작	극작	321389	2	1-1
		영화기술	영화기술	322877	2	2-1
		시나리오작법	시나리오작법	321396	2	1-2
		영화제작실습	영화제작실습	322907	3	2-2
		연기(화술)	연기2	310266	3	1-2
		연극영화교육론	교육연극	324783	2	1-1
		영화분석과비평	영화분석과비평	327959	3	4-2
		연극개론	연극개론	321783	2	4-1
영화사	영화사2	328102	3	2-1		
뮤지컬과	연극영화	연기(화술)	고급연기1	326967	1	3-1
		연극제작	뮤지컬제작실습1	310928	2	2-1
			뮤지컬제작실습2	310429	3	2-2
			뮤지컬제작실습3	310929	3	3-1
			뮤지컬제작실습4	310930	3	3-2
		연극영화교육론	교육연극	324783	2	4-2
		연극개론	연극개론	321362	2	1-1
		극작	극작	321389	2	1-1
영화사	영화사	327972	2	3-2		
시나리오작법	시나리오작법	321396	2	2-1		
연기과	연극영화	연극개론	연극개론	321362	2	1-1
		영화제작실습	영화제작실습	322907	3	4-1

전공	표시과목	교육부 고시 기본이수과목	지정교과목	교과 번호	학점	학년
		연기(화술)	연기3	311316	3	2-1
			연기4	311317	3	2-2
		연극영화교육론	교육연극	324783	2	4-2
		시나리오작법	시나리오작법	321396	2	2-1
		창작연극워크샵	창작연극워크숍	328092	3	3-2
		연극제작	연극제작워크숍	328092	3	3-2

※ 교육부 고시 기본이수과목 7과목 21학점 이상 이수

5. 융합연계전공

나. 융합연계교육 이수 학점

단위: 학점

■ 융합연계전공 이수안내

가. 개설배경 및 목적

제4차 산업혁명에 적응하기 위한 사회적 요구 증가, 출산을 저조로 초고령화 시대, 지식과 기술의 주기 단축 등의 사회변화로 전문분야의 전문성과 융·복합적 문제 해결 능력을 갖춘 미래 융합형 인재 양성의 필요성 증대

주전공 (입학전공)	융합연계전공			비고
	주	복수	부	
	60			
36		36		12학점 이내 중복(교차)인정
54			18	6학점 이내 중복(교차)인정

다. 관련규정

1) 학칙 내용

제38조의2(융합연계전공) ① 2개 이상의 학문분야를 융합 연계한 융합연계전공을 설치·운영할 수 있다. <신설 2012.03.01.> <개정 2019.06.07.>

② 이 시행에 필요한 사항은 따로 정한다. 융합연계전공은 [별표 5]와 같다. <신설 2012.03.01.> <개정 2019.06.07., 2020.03.13., 2020.12.11., 2022.02.28.>

③ <삭제 2018.03.01.>

[제목개정 2016.06.07.]

[별표 5] (융합)연계전공

(융합)연계전공	참여학부(전공)	학위
한국어·비즈니스	글로벌경영학부, 동아시아학과	한국어·비즈니스학사
AI공학	소프트웨어학과, 컴퓨터공학과, 정보통신공학과, 정보보안학과, 게임학과, 컴퓨터공학부, 디지털콘텐츠학부	인공지능공학사
빅데이터	소프트웨어학과, 컴퓨터공학과, 정보통신공학과, 정보보안학과,	빅데이터학사

(융합)연계전공	참여학부(전공)	학위
AI콘텐츠	게임학과, 컴퓨터공학부, 디지털콘텐츠학부	인공지능콘텐츠학사
사이버경찰보안	영상애니메이션학과, 소프트웨어학과, 게임학과, 컴퓨터공학부, 디지털콘텐츠학부	사이버경찰보안학사
인공지능로봇	메카트로닉스공학과, 소프트웨어학과, 정보통신공학과, AI공학융합연계전공, AI콘텐츠융합연계전공	인공지능공학사
AI경험디자인	디자인학부, 소프트웨어학과, 컴퓨터공학과, AI콘텐츠융합연계전공	디자인공학사
영화&비주얼이펙트	영화과, 영상애니메이션학과	예술학사
ITPreneurship	경영학전공, 컴퓨터공학과	IT창업학사
XR콘텐츠	게임학과, 영상애니메이션학과, 방송영상학과, 인공지능응용학과, 웹툰학과	디지털콘텐츠학사
영어SW	영어학과, 소프트웨어학과, AI공학융합연계전공, 빅데이터융합연계전공	SW융합학사
일본어SW	일본어학과, 소프트웨어학과, AI공학융합연계전공, 빅데이터융합연계전공	SW융합학사
중국어SW	중국어학과, 소프트웨어학과, AI공학융합연계전공, 빅데이터융합연계전공	SW융합학사
자기설계융합전공	소속전공을 포함한 3개 학과 이상의 전공교과목으로 융합전공 설계	문학사, 이학사, 공학사, 예술학사 중 택1

2) 학칙시행세칙 내용

제24조(자격 및 신청) ① 모든 학부과정 재학생은 융합연계전공을 2학년부턴 매 학기 신청할 수 있다.

<개정 2020.07.17., 2021.12.03.>

② 융합연계전공은 주전공 또는 복수전공, 부전공으로 선택할 수 있다.

③ 주전공으로 이수시 학칙 및 학칙시행세칙의 전과에 관한 규정을 준용한다. 다만, 주전공 이수포기는 학칙 제20조 제2항의 횟수에 제한을 받지 아니한다. <개정 2021.12.03.>

[전문개정 2019.06.07.]

제25조(지원범위 및 전공인정) ① <개정 2019.06.07.>
<삭제 2021.12.03.>

② <개정 2019.6.7.> <삭제 2021.12.03.>

제26조(선발인원 및 기준) 융합연계전공의 정원, 이수자의 신청 및 선발인원과 기준 등에 관한 사항은 각 교육과정운영위원회에서 따로 정한다. <개정 2019.06.07.>

제27조(전형방법) ① 융합연계전공을 주전공으로 신

청한 자는 소정의 선발전형을 거쳐 총장의 허가를 받아야 한다. <개정 2019.06.07., 2020.03.13.>

② 제1항의 선발전형의 세부사항은 융합연계전공 운영위원회에서 따로 정한다. <개정 2019.6.7., 2020.03.13.>

제28조(학점이수) ① 융합연계전공 이수자는 주전공으로 60학점(전공필수 18학점 이내) 이상, 복수전공으로 36학점 이상, 부전공으로 18학점 이상을 이수하여야 한다. <개정 2018.09.01., 2018.12.14., 2019.06.07.>

② 융합연계전공 교육과정의 교과목이 주전공의 교과목과 같을 경우 규정에서 정한 학점 범위 내에서 중복으로 인정하고, 그 외 주전공 교과목 학점은 주전공 이수 학점으로만 인정한다. <개정 2019.06.07., 2021.12.03., 2022.02.28.>

③ <삭제 2019.06.07.>

제29조(이수포기) 융합연계전공을 중도에 포기할 경우 이수 교과목은 타전공으로 인정한다. 다만, 규정이 정하는 바에 따라 주전공 및 포기한 융합연

계전공의 부복수전공으로 인정할 수 있다. <개정 2019.06.07., 2021.12.03.>
 제30조(졸업사정 및 시기) ① 융합연계전공 졸업사정은 교육과정운영위원회에서 주관한다. <개정 2019.06.07.>
 ② <삭제 2019.06.07.>
 제31조(학위수여) 융합연계전공자가 주전공의 졸업

요건을 모두 충족하였을 때에는 주전공의 학위를 수여한다. 단, 복수전공을 선택하고 이를 모두 충족하였을 경우 각 전공의 학위를 동시에 수여한다.
 [전문개정 2019.06.07.]
 제32조(제증명) [전문개정 2019.06.07.] <삭제 2021.12.03.>

■ 개설 융합연계전공

가. 한국어 · 비즈니스 연계전공

- 한국어·비즈니스연계전공은 한국어, 마케팅, 무역 분야에서 학생의 핵심역량을 키워 차세대 국제 비즈니스 전문가 양성

목표	한국어와 비즈니스 실력으로 글로벌 시대의 창조적 인재 양성
-----------	----------------------------------

	한국어	경영학	국제무역
커리큘럼	· 고급한국어강독 · 한국어작문 · 고급한국어커뮤니케이션스킬 · 한국문화연구 · 한국지역연구	· 마케팅원론 · 생산운영관리 · 경영정보시스템 · 디지털마케팅커뮤니케이션	· 국제경제학 · 국제통상법 · 무역실무 · 무역영어

직업방향	경영 통역 한국어	마케팅전문가 경영컨설턴트	국제무역 전문가
-------------	--------------	------------------	----------

- 한국어 · 비즈니스 연계전공 주요 교과목

학년	전공 교과목명	이론	실습	학점
1	한국어회화1 (Korean Conversation 1)	2	0	2
	한국어회화2 (Korean Conversation 2)	2	0	2
2	한국어작문 (Korean Composition)	2	0	2
	마케팅원론 (Principles of Marketing)	3	0	3
	경영정보시스템 (Management Information Systems)	3	0	3
	한국어회화3 (Korean Conversation 3)	2	0	2
	한국어커뮤니케이션연습 (Korean Communication Practice)	2	0	2

학년	전공 교과목명	이론	실습	학점
	한국어문장표현연습 (Korean Expression Practice)	2	0	2
	한국어강독 1 (Korean Reading Comprehension 1)	2	0	2
	한국어강독 2 (Korean Reading Comprehension 2)	2	0	2
3	생산운영관리 (Operation and Production Management)	3	0	3
	마케팅조사론 (Marketing Research)	3	0	3
	고급한국어강독 (Advanced Korean Reading)	2	0	2
	한국문학의이해 (Understanding of Korean Literature)	2	0	2
	한국역사의이해 (Understanding of Korean History)	3	0	3
	한국문화연구 (Study of Korean Culture)	3	0	3
	한국지역연구 (Area Study of Korea)	2	0	2
	아시아정치와경제 (Asian Politics and Economy)	3	0	3
	중급회계 (Intermediate Accounting)	3	0	3
	인적자원관리 (Human Resource Management)	3	0	3
	소비자행동론 (Consumer Behavior)	3	0	3
4	디지털마케팅커뮤니케이션 (Digital Marketing Communication)	3	0	3
	경영전략 (Management Strategy)	3	0	3
	경영윤리 (Business Ethics)	3	0	3
	재무관리 (Financial Management)	3	0	3
	인문학논문지도 1 (Thesis Research in Humanities 1)	2	0	2
	인문학논문지도 2 (Thesis Research in Humanities 2)	2	0	2
	동아시아 일터와진로 1 (East Asian Workplace and Career Development 1)	2	0	2
	동아시아 일터와 진로 2 (East Asian Workplace and Career Development 2)	2	0	2

나. AI공학 융합연계전공

1) AI·SW 기초 교육을 통한 문제 해결 능력 배양

- AI공학 전공은 인재를 조기에 양성하여 인공 지능 선도 국가로 자리매김하고자 노력
- 다학제적 융복합 연구 역량 확보 및 문제해결 방법론 제시

2) 창의적인 역량교육을 통한 AI 전문가 양성

- 인공지능 기술과 인재의 보유 여부가 개인, 기업, 사회와 국가의 경쟁력을 결정
- 지속 가능성과 생존 여부를 좌우할 것으로 예측

3) 최신 AI 기술을 기반한 실무 프로젝트 중심 교육 실현

- 문제해결의 의사결정을 반영한 AI 기반 시스템 및 AI 기술 개발을 이용한 실무교육
- 인공지능기술에 집중한 교육을 통하여 급변하는 4차 산업혁명 시대를 선도

4) 산업 전반의 AI활용 전면화

- 공공영역 보유 대규모 데이터 기반 대형 AI 융합 프로젝트 확대
- AI기반 스마트팩토리 보급(‘30. 2,000개) 등 제조·중소기업에서부터 AI를 활용한 혁신 주도

5) AI공학 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	323683	인공지능	3/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	324566	기계학습	3/1	3	AI공학전공
전공선택	324567	AI시스템설계	3/1	3	AI공학전공
전공선택	323157	센서및인터페이스	3/1	3	인공지능융용학과
전공선택	310537	데이터베이스	3/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	322690	데이터베이스	3/1	3	소프트웨어학과
전공선택	322689	인공지능개론*	3/1	3	인공지능융용학과
전공선택	322689	인공지능개론*	3/1	3	소프트웨어학과
전공선택	323322	리눅스시스템*	3/1	3	정보보안학과
전공선택	323682	오토마타개론	3/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	325627	AI모델분석및설계	3/2	3	AI공학전공
전공선택	324571	패턴인식	3/2	3	AI공학전공
전공선택	324576	신경망이론	3/2	3	AI공학전공
전공선택	324593	자연어처리	4/1	3	AI공학전공
전공선택	324594	딥러닝	4/1	3	AI공학전공
전공선택	310475	캡스톤디자인1	4/1	3	정보보안학과
전공선택	310481	캡스톤디자인1	4/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	310481	캡스톤디자인1	4/1	3	소프트웨어학과
전공선택	325436	컴퓨터비전	4/1	3	인공지능융용학과
전공선택	320370	보안프로젝트	4/1	3	정보보안학과
전공선택	324595	강화학습	4/2	3	AI공학전공
전공선택	323224	캡스톤디자인2*	4/2	3	소프트웨어학과

*새로 추가된 과목

다. 빅데이터 융합연계전공

- 1) 4차 산업혁명은 정보통신 기술(ICT)의 융합으로 이루어낸 혁명 시대를 뜻하며 사물인터넷, 빅데이터, 인공지능, 로봇공학 등이 핵심 원동력으로 부각
- 2) 그중에서 빅데이터는 디지털 환경에서 발생하는 다양한 데이터의 수집·분석 및 활용을 통해 제조현장 등 시스템의 최적화 도모

- 3) 세계 각국은 다양한 분야에 걸쳐 기술혁신을 통한 과학기술혁신 정책을 추진하는 동시에, 신기술 창출로 미래 성장기반 확보에 주력하고 있음
- 4) 최근 AI, 빅데이터 등 유망 첨단기술 분야의 기대가 높아짐에 따라 기술혁신 생태계 구축을 위한 각국별 연구개발 전략이 경쟁적으로 추진

5) 빅데이터 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	323683	인공지능	3/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	324568	웹마이닝	3/1	3	빅데이터전공
전공선택	324569	빅데이터개론	3/1	3	빅데이터전공
전공선택	324570	SNS 빅데이터 분석	3/1	3	빅데이터전공
전공선택	310537	데이터베이스	3/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	322690	데이터베이스	3/1	3	소프트웨어학과
전공선택	323326	모바일보안*	3/1	3	정보보안학과
전공선택	323345	시스템보안	3/2	3	정보보안학과
전공선택	324691	데이터처리언어	3/2	3	빅데이터전공
전공선택	324692	데이터마이닝	3/2	3	빅데이터전공
전공선택	326544	인공지능응용프로젝트 1*	3/2	3	인공지능응용학과
전공선택	325259	데이터모델분석및설계	3/2	3	빅데이터전공
전공선택	324744	데이터시각화	4/1	3	빅데이터전공
전공선택	324748	텍스트마이닝	4/1	3	빅데이터전공
전공선택	323222	빅데이터캡스톤프로젝트*	4/1	3	소프트웨어학과
전공선택	310475	캡스톤디자인1	4/1	3	정보보안학과
전공선택	310481	캡스톤디자인1	4/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	310481	캡스톤디자인1	4/1	3	소프트웨어학과
전공선택	323792	클라우드컴퓨팅	4/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	323226	클라우드컴퓨팅	4/2	3	소프트웨어학과
전공선택	323713	빅데이터프로세싱	4/2	3	컴퓨터공학과
전공선택	323224	캡스톤디자인2	4/2	3	컴퓨터공학과
전공선택	323369	캡스톤디자인2	4/2	3	정보보안학과
전공선택	323224	캡스톤디자인2	4/2	3	소프트웨어학과
전공선택	326546	인공지능응용프로젝트3*	4/2	3	인공지능응용학과

*새로 추가된 과목

라. AI콘텐츠 융합연계전공

- 1) 글로벌 기업을 중심으로 전 산업의 기획·생산·유통 과정의 변화
 - 인류는 현재 개인의 정체성과 세계관 형성에 영향을 많이 끼치는 미디어 환경에서 살고 있으며, Google, Facebook, Amazon, Apple, IBM 등 많은 글로벌 ICT 기업에서 AI 기반의 미디어 관련 기술, 제품 및 서비스를 개발하여 활용 중
 - 또한 BBC, NHK, Youtube, Netflix 등 글로벌 미디어 그룹에서 AI 기술을 활용한 전 산업의 기획·생산·유통 과정의 큰 변화가 진행 중으로 AI 기술을 활용한 방송·미디어 분야의 발전이 커질 것으로 기대됨
- 2) AI 미디어 시대의 도래에 따른 첨단 과학 발전에 기여할 인재 양성에
 - 콘텐츠 관련 산업분야에서 기존방식을 고집하는 미디어 사업자와 AI 기술을 활용한 미디어
- 4) AI콘텐츠 융합연계전공 주요 교과목

- 사업자간의 격차가 커져 기존 방식을 고수하는 사업방식의 도태가 전망됨
- 다양한 산업에서 AI 기술을 도입하는 점진적 변화에 따라 기존의 미디어 환경에서도 AI를 활용한 미디어 시대로의 진입이 이뤄지고 있어, AI를 활용한 콘텐츠 확대가 전망되며 AI 및 빅데이터를 활용한 콘텐츠 개발 역량을 겸비한 인력의 양성이 요구됨
- 3) 4차 산업시대에서 인간과 인공지능의 올바른 이해와 활용이 가능한 AI 콘텐츠 창작자 필요
- 4차 산업시대에서 대규모로 생산 및 유통될 것으로 예상되는 AI 콘텐츠의 올바른 이해를 바탕으로 인간 문명에 도움이 되는 문화발전에 질적 향상을 유도하고, AI 기술의 활용하여 관련 산업의 발전을 선도할 AI 콘텐츠 창작 인재 육성의 전공교육 프로그램 운영이 필요

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공필수	310615	인공지능의 이해	2/1	3	AI콘텐츠전공
전공선택	324039	스토리보드와 애니메이션*	2/1	3	영상애니메이션학과
전공선택	324089	비주얼이펙트1	2/1	3	영상애니메이션학과
전공선택	324040	3D그래픽응용*	2/1	3	영상애니메이션학과
전공필수	310616	인공지능 표현과 문제해결	2/2	3	AI콘텐츠전공
전공선택	322659	사용자인터페이스 기획 및 설계*	2/2	3	소프트웨어학과
전공선택	324093	애니메이션프로덕션워크숍1*	2/2	6	영상애니메이션학과
전공선택	324094	영상프로덕션워크숍1*	2/2	6	영상애니메이션학과
전공선택	323722	컴퓨터그래픽스 이론*	3/1	3	게임학과
전공선택	322642	소프트웨어공학*	3/1	3	소프트웨어학과
전공선택	322721	게임플랫폼 이해와 활용*	3/1	3	게임학과
전공선택	323732	3D모델링고급*	3/1	3	게임학과
전공선택	325430	아티스트를 위한 스크립팅*	3/1	3	영상애니메이션학과
전공선택	324716	영화VFX워크숍	4/1	3	AI콘텐츠전공
전공선택	324744	데이터시각화*	4/1	3	빅데이터
전공선택	324717	기업연계프로젝트	4/1	3	AI콘텐츠전공
전공선택	324743	AI콘텐츠기술연구	4/2	3	AI콘텐츠전공

*새로 추가된 과목

마. 사이버경찰보안 융합연계전공

- 1) 학부(과) 및 전공 교육과정의 벽을 넘어 새로운 직업 세계의 변화에 대응할 수 있도록 전공 간의 연계를 통한 교육과정 실현
- 2) 사이버공간에서 발생하는 다양한 유형의 범죄에 대응하기 위한 IT 기반의 정보보호 역량 강화, 범죄수사관으로서의 책임감과 전문지식 함양을 위하여 “정보보호학과”, “경찰행정학과”

가 융합하여 시대가 요구하는 전문능력을 갖춘 융합형 보안 리더 양성

- 3) 고도화된 모바일 플랫폼, IoE 디바이스 등 IT 기술을 기반으로 꾸준히 발전하는 범죄에 대응하기 위해 각 전공 간 교류 및 상생의 방향 설정
- 4) 사이버 범죄와 테러에 즉응하여 국가, 기업, 개인의 정보자산을 보호할 수 있는 실무 중심의 사이버보안 및 범죄 수사전문가 양성

5) 사이버경찰보안 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공필수	310615	인공지능의 이해	2/1	3	사이버경찰보안전공
전공선택	323307	정보보안개론*	2/1	3	정보보호학과
전공선택	321179	수사학 개론	2/1	3	경찰행정학과
전공필수	310616	인공지능 표현과 문제 해결	2/2	3	사이버경찰보안전공
전공선택	310061	형사소송법 I	2/2	3	경찰행정학과
전공선택	321180	과학수사론*	2/2	3	경찰행정학과
전공선택	323314	웹프로그래밍 기초*	2/2	3	정보보호학과
전공선택	322581	범죄학 I	3/1	3	경찰행정학과
전공선택	324749	웹 해킹 및 보안	3/1	3	사이버경찰보안전공
전공선택	323317	네트워크 보안	3/1	3	정보보호학과
전공선택	323329	사이버 포렌식	3/2	3	정보보호학과
전공선택	324750	사이버범죄론	3/2	3	사이버경찰보안전공
전공선택	324751	정보보호법	4/1	3	사이버경찰보안전공
전공선택	323364	보안프로젝트	4/1	3	정보보호학과

*새로 추가된 과목

바. 인공지능로봇 융합연계전공

- 1) 인공지능과 로봇공학은 상호보완적 관계로 다 학제 간 융합 방식의 교육과정 도입 및 혁신이 필수
 - 생산 현장의 인력 부족, 인건비 상승, 위험요소 제거 등의 이유로 산업용 로봇의 활용 및 지능화 요구가 높아지고 있음. 제4차 산업혁명시대에서 로봇은 AI를 담는 그릇으로 여길 만큼 상호 융합의 필요성이 대두되고 있음. 인공지능과 로

봇공학 각 분야 전문가의 단순한 협업 및 교류를 넘어 다른 두 영역을 이해하고 융합할 수 있는 교육 및 연구 등 관련 시스템을 마련하는 것이 필요함. 이를 통해, 기존 생산 및 서비스 시스템을 획기적으로 개선하거나 새로운 지식을 창출하고 응용할 수 있음. 현시점에서 관련 학계와 산업계를 이끌어 갈 융합 인력의 양성이 어느 때 보다 중요함

- 하버드, MIT 대학을 시작으로 국내대학에서도 인공지능을 중심교과로 지정하고 다양한 융합

전공을 개설하고 있음

- 인공지능로봇 분야 글로벌 전문가, MIT 컴퓨터 과학·인공지능연구소 다니엘라 러스 연구소장 인용
 - 대부분의 인공지능 기반 응용기술은 물리적 활동을 동반하고 있어 로봇공학과 결합은 필수
 - 인공지능과 로봇공학의 단순한 물리적 결합에 더해 머신러닝, 딥러닝 기술의 화학적 융합이 필요
- 이에 소프트웨어학과, 정보통신공학과, 메카트로닉스공학과, AI전공, AI콘텐츠 등 총 5개의 필수 학과 또는 전공을 연계하여 융합전공을 설립하고자 함

2) 미래형 교육인프라 구축 및 산학협력 기반 고도화

- The Only One 교육체계 고도화의 일환으로 맞춤형 융합교육 인프라 구축
- 유망산업 맞춤형 전공교육체계의 발 빠른 혁신 및 강화를 통해 미래형 모범 대학으로 성장
- 산업체 연계 과제기반 실무 학습 및 네트워크 구축: 산업체 실무의 직간접적 체험을 통한 역량 강화, 전문성을 갖춘 실무 인재 양성 및 취업 활로 개척

3) 정부주도 로봇산업 지원 및 시장규모의 확대 ('2020년 지능형 로봇 실행계획' 보고서, 관계

5) 인공지능로봇 융합연계전공 주요 교과목

부처 합동)

- 08년도 [지능형 로봇 개발 및 보급 촉진법] 제정: 5년마다 기본계획 수립
 - 로봇산업 시장규모 확대: 2023년까지 15조원
 - 1천억 이상 로봇전문기업 수 확대: 23년까지 20개사
 - 제조로봇 보급 대수 확대: 23년까지 누적 70만대
- 4) 산업 전반의 지능형 로봇 활용의 전면화
- 인공지능과 5G 통신 등 4차 산업혁명 신기술과 로봇의 융합산업이 폭발적으로 발전할 것으로 예상
 - 제조로봇 수요 급증에 따라 로봇운용실무인력 및 기술이 요구됨: 제조업(자동차/뿌리/섬유/식품료) 중심으로 표준모델 선행개발을 통한 선도 보급 시행 추진 ('2020년 지능형 로봇 실행계획' 보고서)
 - '로봇활용 표준공정모델 개발 TF' 운영을 통해 6대 업종, 25개 분야, 108개 로봇활용 공정 선별 ('2020년 지능형 로봇 실행계획' 보고서)
 - 4대 서비스(돌봄, 웨어러블, 의료, 물류) 분야 인공지능로봇 집중 육성 ('2020년 지능형 로봇 실행계획' 보고서)
 - 스마트 팩토리 등 기존 제조산업의 혁신은 물론, 자율주행과 디지털 헬스케어 등 신산업에서 지능형 로봇의 수요가 급증

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공필수	310615	인공지능의 이해	2/1	3	인공지능로봇전공
전공선택	310477	고급프로그래밍	2/1	3	소프트웨어학과
전공선택	323148	모바일앱프로그래밍	2/1	3	인공지능응용학과
전공선택	310187	메카프로그래밍	2/1	3	메카트로닉스 융합공학과
전공필수	310616	인공지능표현과 문제해결	2/2	3	인공지능로봇전공
전공선택	322660	컴퓨터네트워크	2/2	3	소프트웨어학과
전공선택	326540	인공지능수학	2/2	3	인공지능응용학과
전공선택	321869	센서및액츄에이터	2/2	3	메카트로닉스 융합공학과
전공선택	324566	기계학습	3/1	3	AI공학전공

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	324567	AI시스템설계	3/1	3	AI공학전공
전공선택	323160	마이크로프로세서	3/1	3	인공지능응용학과
전공선택	323164	인공지능응용프로젝트1	3/2	3	인공지능응용학과
전공선택	325436	컴퓨터비전	4/1	3	인공지능응용학과
전공선택	324571	패턴인식	3/2	3	AI공학전공
전공선택	324576	신경망이론	3/2	3	AI공학전공
전공선택	321878	제어시스템설계	3/2	3	메카트로닉스 융합공학과
전공선택	324593	자연어처리	4/1	3	AI공학전공
전공선택	324594	딥러닝	4/1	3	AI공학전공
전공선택	310481	캡스톤디자인1	4/1	3	소프트웨어학과
전공선택	310714	인공지능응용프로젝트2	4/1	3	인공지능응용학과
전공선택	320687	캡스톤디자인2	4/1	6	메카트로닉스공학과
전공선택	322850	유압공학과 스마트팩토리	4/1	3	메카트로닉스공학과
전공선택	324595	강화학습	4/2	3	AI공학전공
전공선택	322852	로보틱스	4/2	3	메카트로닉스공학과

사. AI경험디자인 융합연계전공

1) 미래가치 지향 교육

• AI는 4차 산업사회의 핵심 키워드로, 동서대학교에서는 AI관련 인력수요에 대비해서 교육내용과 운영체제를 준비해 오고 있다. AI관련 분야 중 빅데이터를 기반으로 처리되는 지능형 정보서비스에서 사용자와의 접점은 AI서비스에 대한 사용자경험디자인 분야인데, 이 분야에 대한 교육과정은 부재한 상황으로, 이에 대해 별도의 특화된 교육 및 운영체제를 구축하여 미래 가치 지향 교육을 진행할 필요가 있다.

2) 융복합분야 교육 체제

- AI 서비스에 대한 사용자경험디자인 분야는 ‘AI 경험디자인’이라고 명명할 수 있으며, 이에 대한 특화된 교육을 위해 본교의 특성화 학문분야인 컴퓨터 SW와 디자인분야를 중심으로 창의형 융합교육체제를 구축하여 학생 개개인의 성장에 기여하는 맞춤형 교육과정을 실현할 수 있다.
- 특화된 융합연계 교육과정을 통해, 국외 대학과의 교육과정 공동운영을 위한 복수학위 과정을 개설하고, 해외 우수 대학 유학생 유치에 있어서 유연하게 대응할 수 있다.

3) 경험디자인 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공필수	310615	인공지능의 이해	2/1	3	AI경험디자인
전공선택	321663	모션그래픽1	2/1	3	디지털미디어디자인전공
전공선택	328177	타이포그래피	2/1	3	디지털미디어디자인전공
전공선택	310478	소프트웨어개발실습1	2/1	3	소프트웨어학과

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	322620	웹프로그래밍	2/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	321708	웹디자인	2/1	3	디지털미디어디자인전공
전공선택	310616	인공지능표현과 문제해결	2/2	3	AI경험디자인
전공선택	321709	피지컬컴퓨팅	2/2	3	제품인터랙션디자인전공
전공선택	328178	인포메이션디자인	2/2	3	디지털미디어디자인전공
전공선택	321685	3D영상디자인1	2/2	3	디지털미디어디자인전공
전공선택	322659	사용자인터페이스기획및설계	2/2	3	소프트웨어학과
전공선택	321734	디지털퍼블리싱	3/1	3	디지털미디어디자인전공
전공선택	328194	컴퓨터이셔널디자인1	3/1	3	제품인터랙션디자인전공
전공선택	322674	소프트웨어개발실습3	3/1	3	소프트웨어학과
전공선택	322626	모바일프로그래밍	3/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	328181	AR·VR융합디자인	3/2	3	디지털미디어디자인전공
전공선택	328198	컴퓨터이셔널디자인2	3/2	3	제품인터랙션디자인전공
전공선택	328182	모바일UX디자인	3/2	3	디지털미디어디자인전공
전공선택	322628	영상처리	3/2	3	컴퓨터공학과
전공선택	310481	캡스톤디자인1	4/1	3	소프트웨어학과
전공선택	310484	캡스톤디자인1	4/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	323690	컴퓨터그래픽스	4/1	3	컴퓨터공학과
전공선택	323223	복합현실(MR) 설계 및 응용	4/1	3	소프트웨어학과

아. 영화&비주얼이펙트 융합연계전공

- 1) 부산시 창조문화산업 영상콘텐츠 분야 및 동서 대학 중점 특성화 분야 인재육성
 - 부산시 5대 산업 중의 하나인 창조문화산업의 영상콘텐츠 분야와 동서대학 영화, 영상, 비주얼이펙트 콘텐츠 산업에 바로 투입되는 복합형 인재육성을 통한 The Only One 특성화 실현
- 2) 창의력 겸비 융합형 인재육성
 - 자유로운 상상력에 기반을 두는 영화 및 영상 분야의 예술적 본질과 가치의 이해를 통한 콘텐츠 개발을 선도하는 창의력 겸비 융합형 인재 양성
- 5) 영화&비주얼이펙트 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	324837	Fundamental Figure Drawing I (Precision Drawing)	2/1	2	영상애니메이션
전공선택	325185	Figurative Concept Arts	2/1	2	Film&VFX

에 목적을 둬

- 3) 국외 대학과의 교육과정 공동운영을 위한 복수 학위 과정 개설 및 해외 우수 대학 유학생 유치
 - 인도네시아 협정대학 페트라 크리스천 대학 (Petra Christian University, 이후 PCU) 영문학과 및 방송저널리즘 학과 복수학위 협정 요청 대응
- 4) 교육과정에 부합하는 학위수여
 - 중남재경정법대학 한중뉴미디어대학-우한의 영화학과 전공의 영화와 VFX 교과목이 융합된 복수 학위수여 시급

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	321389	극작	2/1	2	영화
전공선택	328105	영화편집론	2/1	3	영화
전공선택	328104	사운드 디자인	2/1	2	영화
전공선택	324228	고급디지털매트페인팅	2/1	3	영상애니메이션학과
전공선택	324837	Fundamental Figure Drawing 2 (Precision Drawing)	2/2	2	Film&VFX
전공선택	320579	영화연출론	2/2	3	영화
전공선택	322877	영화기술	2/2	2	영화
전공선택	325187	Acting	2/2	2	Film&VFX
전공선택	322918	제작기획 1	2/2	2	영화
전공필수	310655	Visual Effect	2/2	2	영상애니메이션
전공선택	325397	Lighting and Rendering Creation 1	2/2	3	영상애니메이션
전공선택	322912	연기연출	3/1	2	영화
전공선택	321396	시나리오 작법	3/1	2	영화
전공선택	324848	Compositing (Nuke) 1	3/1	3	영상애니메이션
전공선택	322908	촬영과 조명 1	3/1	2	영화
전공선택	322930	제작기획 2	3/1	2	영화
전공선택	322910	후반작업실습	3/1	2	영화
전공선택	325199	영화워크숍 1	3/2	5	Film&VFX
전공선택	322905	시나리오 워크숍	3/2	2	영화
전공선택	325188	촬영과 조명 2	3/2	3	Film&VFX
전공선택	325189	Rotoscoping(VFX)	3/2	3	Film&VFX
전공선택	322913	사운드 창작 및 편집	3/2	3	영상애니메이션
전공선택	325190	Film Marketing	3/2	2	Film&VFX
전공선택	328240	영화워크숍 2	4/1	3	영화
전공선택	325191	촬영과 조명 3	4/1	3	Film&VFX
전공선택	324102	포트폴리오 제작	4/1	3	영상애니메이션
전공필수	310663	Research Methods	4/1	6	영상애니메이션
전공선택	328241	영화워크숍3	4/2	3	영화
전공선택	325192	Internship	4/2	2	Film&VFX

자. 영어SW 융합연계전공

1) 교육과정 개발 필요성

• 4차 산업혁명 시대를 맞이하여 인공지능 기술의 핵심인 언어처리에 대한 기술개발과 이를 활용한 다양한 콘텐츠 개발이 더욱 중요해짐. 영어학에 기반을 둔 영어분석 이론과 체계적인 분석 방법을 소프트웨어공학, AI공학과 접목한 언어

처리 기술 개발과 활용에 대한 수요가 늘어나고 있음.

- 인문계열 신입생 충원율이 낮아지고 졸업자 취업난이 심화되고 있음. 이런 인문학의 한계를 극복하기 위해 공학과의 융합이 필요함. 본 영어SW융합연계전공은 인문학에 기반을 둔 영어학과, 전형적인 공학 분야인 소프트웨어학과,

AI공학전공, 빅데이터전공의 융합연계전공으로 학제 간 융합을 통해 인문학의 한계를 극복하는 모범적인 사례가 될 수 있음.

- 세계화 시대에 영어는 더욱 중요한 언어로 자리매김하고 있음. 전 세계의 웹사이트의 55% 이상이 영어로 작성되어 있으며 소프트웨어 및 AI 관련 문서와 용어 등은 대부분 영어를 기반으로 하고 있음. 따라서 영어 능력이 뛰어난 공학 전공자는 그만큼 많은 정보에 접근이 용이함.

2) 교육과정 개발 목적

- 인문학과 공학의 창의적 융합적 사고방식을 가진 인재 양성: 실용영어와 영어학이론 중심의 영어학에 소프트웨어공학, AI공학 및 빅데이터 지식을 겸비한 ‘언어관련 공학도’ 양성
- 4차산업혁명 및 정보화시대에 걸맞는 언어 데이터 처리능력과 이를 활용할 수 있는 인재 양성
- 보다 구체적으로, 영어 웹사이트 개발 및 관리, AI를 이용한 앱 개발 및 활용, 영어교육콘텐츠 제작 및 활용, 컴퓨터 음성인식기술 및 언어처리기술 개발, 영-한 기계번역 등 분야에서 활동

4) 영어SW 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	310318	영어발음과 프레젠테이션	2-1	3	영어학과
전공선택	325415	실용영어회화1	2-1	2	영어학과
전공선택	325167	실용영어청취	2-1	3	영어학과
전공선택	310307	영어학의 이해	2-2	3	영어학과
전공선택	324238	초급영어작문	2-2	3	영어학과
전공선택	325471	실용영어회화2	2-2	2	영어학과
전공선택	320301	영어어휘와독해1	2-2	3	영어학과
전공선택	310682	영어문장분석과 번역	3-1	3	영어학과
전공선택	325170	중급영어작문	3-1	3	영어학과
전공선택	325677	중급영어회화	3-1	2	영어학과
전공선택	321566	영어번역연습	3-2	3	영어학과
전공선택	325679	고급영어회화	3-2	2	영어학과
전공선택	326105	비즈니스영어커뮤니케이션	4-1	2	영어학과
전공선택	310478	소프트웨어개발실습1	2-1	3	소프트웨어학과

가능한 인재 양성

- 인문학에 기반을 둔 융합연계전공임을 감안하여 공학관련 수업을 기초부터 다져갈 수 있는 교육과정 모델 구축. 학생들의 관심과 능력에 따라 수준에 맞는 공학관련 수업을 수강할 수 있도록 다양한 수준별 교과목을 제공함

3) 교육과정 개발 기대효과

- 내부효과
 - 영어학과 학생들에게 공학 기반 융합적인 사고를 할 수 있는 기회 제공. 이를 통해 창의성 제고
 - 졸업 후 진로를 가시화 할 수 있는 다양한 프로젝트 수업 진행. 이를 통해 학과에 대한 소속감과 만족도 제고
- 외부효과
 - 영어학과의 외연 확장. 영어학과 입학생 누구든지 원하는 경우 영어SW융합연계전공을 부·복수전공으로 선택하여 이수할 수 있게 함. 졸업 후 진출할 직군을 가시화하여 신입생 충원율에 기여

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	322653	소프트웨어기초프로젝트	2-1	3	소프트웨어학과
전공선택	310615	인공지능의이해	2-1	3	영어SW융합연계전공
전공선택	322661	소프트웨어실무영어	2-2	2	소프트웨어학과
전공선택	322659	사용자인터페이스기획및설계	2-2	3	소프트웨어학과
전공선택	310616	인공지능표현과 문제해결	2-2	3	영어SW융합연계전공
전공선택	324566	기계학습	3-1	3	AI공학전공
전공선택	324744	데이터시각화	3-2	3	빅데이터전공
전공선택	326105	대화형인터페이스설계	3-2	3	영어SW융합연계전공
전공선택	324593	자연어처리	4-1	3	AI공학전공
전공선택	324748	텍스트마이닝	4-1	3	빅데이터전공
전공선택	326106	외국어SW융합프로젝트	4-2	3	영어SW융합연계전공

차. 일본어SW 융합연계전공

1) 교육과정 개발 필요성

- 4차 산업혁명 시대를 맞이하여 인공지능 기술의 핵심인 언어처리에 대한 기술개발과 이를 활용한 다양한 콘텐츠 개발이 더욱 중요해짐. 일본애니메이션 및 일본문화관련 다양한 콘텐츠가 소프트웨어공학, AI공학과 접목한 언어처리 기술 개발과 활용에 대한 수요가 늘어나고 있음
- 인문계열 신입생 충원율이 낮아지고 졸업자 취업난이 심화되고 있음. 이런 인문학의 한계를 극복하기 위해 공학과의 융합이 필요함. 본 일본어SW융합연계전공은 인문학에 기반을 둔 일본어학과와 전형적인 공학 분야인 소프트웨어학과, AI공학전공의 융합연계전공으로 학제 간 융합을 통해 인문학의 한계를 극복하는 모범적인 사례가 될 수 있음
- 글로벌 시대에 외국어는 더욱 중요한 언어로 자리매김하고 있음. 일본어의 경우, 일본애니메이션과 게임기 등 여러 문화 산업 분야의 유통과정에서 일본어가 통용되고 있으며 소프트웨어 및 AI 관련 산업에도 일본어를 기반으로 하고 있음. 따라서 일본어 능력이 뛰어난 공학 전공자는 그만큼 많은 정보에 접근이 용이함

2) 교육과정 개발 목적

- 인문학과 공학의 창의적 융합적 사고방식을 가진 인재양성: 일본문화와 역사 등의 인문학적 지식을 바탕으로 실용적 일본어 구사력과 소프트웨어공학 및 AI공학 지식을 겸비한 ‘언어관련 공학도’ 양성
- 4차산업혁명 및 정보화시대에 걸맞는 언어데이터 처리 능력과 이를 활용할 수 있는 인재 양성
- 보다 구체적으로, 일본어 웹사이트 개발 및 관리, AI를 이용한 앱 개발 및 활용, 일본어 교육콘텐츠 제작 및 활용, 컴퓨터 음성인식기술 및 언어처리기술 개발, 일-한 기계번역 등 분야에서 활동 가능한 인재양성
- 인문학에 기반을 둔 융합연계전공임을 감안하여 공학관련 수업을 기초부터 다져갈 수 있는 교육과정 모델 구축. 학생들의 관심과 능력에 따라 수준에 맞는 공학관련 수업을 수강할 수 있도록 다양한 수준별 교과목을 제공함

3) 교육과정 개발 기대효과

- 내부효과
 - 일본어학과 학생들에게 공학 기반 융합적인 사고를 할 수 있는 기회 제공. 이를 통해 창의성 제고
 - 졸업 후 진로를 가시화 할 수 있는 다양한 프로

젝트 수업 진행. 이를 통해 학과에 대한 소속감과 만족도 제고

- 외부효과
 - 일본어학과의 외연 확장. 일본어학과 입학생

누구든지 원하는 경우 일본어SW융합연계전공을 부·복수전공으로 선택하여 이수할 수 있게 함. 졸업 후 진출할 직군을 가시화하여 신입생 충원율에 기여

4) 일본어SW 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	310418	일본어강독2	2-2	3	일본어학과
전공선택	327238	일본어회화2	2-2	2	일본어학과
전공선택	327234	일본어작문2	2-2	2	일본어학과
전공선택	327736	일본문화의이해2	2-2	2	일본어학과
전공선택	310419	일본어강독3	3-1	3	일본어학과
전공선택	327239	일본어회화3	3-1	2	일본어학과
전공선택	327235	일본어작문3	3-1	2	일본어학과
전공선택	321019	일본어번역연습	3-1	3	일본어학과
전공선택	327249	일본역사의이해1	3-1	3	일본어학과
전공선택	310420	일본어강독4	3-2	3	일본어학과
전공선택	327240	일본어회화4	3-2	2	일본어학과
전공선택	327250	일본역사의이해2	3-2	3	일본어학과
전공선택	320497	비즈니스일본어회화	4-1	2	일본어학과
전공선택	327244	일본문화의이해1	4-1	2	일본어학과
전공선택	310478	소프트웨어개발실습1	2-1	3	소프트웨어학과
전공선택	322653	소프트웨어기초프로젝트	2-1	3	소프트웨어학과
전공선택	310615	인공지능의이해	2-1	3	일본어SW융합연계전공
전공선택	322661	소프트웨어실무영어	2-2	2	소프트웨어학과
전공선택	322659	사용자인터페이스기획및설계	2-2	3	소프트웨어학과
전공선택	310616	인공지능표현과 문제해결	2-2	3	일본어SW융합연계전공
전공선택	324566	기계학습	3-1	3	AI공학전공
전공선택	324744	데이터시각화	3-2	3	빅데이터전공
전공선택	326105	대화형인터페이스설계	3-2	3	일본어SW융합연계전공
전공선택	324593	자연어처리	4-1	3	AI공학전공
전공선택	324748	텍스트마이닝	4-1	3	빅데이터전공
전공선택	326106	외국어SW융합프로젝트	4-2	3	일본어SW융합연계전공

카. 중국어SW 융합연계전공

1) 교육과정 개발 필요성

- 4차 산업혁명 시대를 맞이하여 인공지능 기술의 핵심인 언어처리에 대한 기술개발과 이를 활용한 다양한 콘텐츠 개발이 더욱 중요해짐. 중국어 학에 기반을 둔 중국어분석 이론과 체계적인 분석 방법을 소프트웨어공학, AI공학과 접목한 언어처리 기술 개발과 활용에 대한 수요가 늘어나고 있음.
- 인문계열 신입생 충원율이 낮아지고 졸업자 취업난이 심화되고 있음. 이런 인문학의 한계를 극복하기 위해 공학과의 융합이 필요함. 본 중국어SW융합연계전공은 인문학에 기반을 둔 중국어학과, 전형적인 공학 분야인 소프트웨어학과, AI공학전공, 빅데이터전공의 융합연계전공으로 학제 간 융합을 통해 인문학의 한계를 극복하는 모범적인 사례가 될 수 있음.
- 세계화 시대에 중국어는 더욱 중요한 언어로 자리매김하고 있음. 현재 중국은 전 세계에서 AI 기술, 안면인식, 빅데이터, 드론 등의 4차산업과 관련 기술을 선도하고 있음. 따라서 중국어 능력이 뛰어난 공학 전공자는 그만큼 많은 정보에 접근이 용이함.

2) 교육과정 개발 목적

- 인문학과 공학의 창의적 융합적 사고방식을 가진 인재 양성: 실용중국어와 중국어학이론 중심의 중국어학에 소프트웨어공학, AI공학 및 빅

데이터 지식을 겸비한 ‘언어관련 공학도’ 양성

- 4차산업혁명 및 정보화시대에 걸맞는 언어 데이터 처리능력과 이를 활용할 수 있는 인재 양성
- 보다 구체적으로, 중국어 웹사이트 개발 및 관리, AI를 이용한 앱 개발 및 활용, 중국어교육콘텐츠 제작 및 활용, 컴퓨터 음성인식기술 및 언어처리기술 개발, 중·한 기계번역 등 분야에서 활동 가능한 인재 양성
- 인문학에 기반을 둔 융합연계전공임을 감안하여 공학관련 수업을 기초부터 다져갈 수 있는 교육과정 모델 구축. 학생들의 관심과 능력에 따라 수준에 맞는 공학관련 수업을 수강할 수 있도록 다양한 수준별 교과목을 제공함.

3) 교육과정 개발 기대효과

- 내부효과
 - 중국어학과 학생들에게 공학 기반 융합적인 사고를 할 수 있는 기회 제공. 이를 통해 창의성 제고
 - 졸업 후 진로를 가시화 할 수 있는 다양한 프로젝트 수업 진행. 이를 통해 학과에 대한 소속감과 만족도 제고
- 외부효과
 - 중국어학과의 외연 확장. 중국어학과 입학생 누구든지 원하는 경우 중국어SW융합연계전공을 부·복수전공으로 선택하여 이수할 수 있게 함. 졸업 후 진출할 직군을 가시화하여 신입생 충원율에 기여.

4) 중국어SW 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	310070	중급중국어리딩1	2-1	3	중국어학과
전공선택	320435	중급중국어커뮤니케이션1	2-1	3	중국어학과
전공선택	320441	중국어구문원리1	2-1	3	중국어학과
전공선택	320437	중국문화의 이해와 공감1	2-1	3	중국어학과
전공선택	310080	중급중국어리딩2	2-2	3	중국어학과
전공선택	320442	중국어구문원리2	2-2	3	중국어학과
전공선택	320436	중급중국어커뮤니케이션2	2-2	3	중국어학과

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	310146	중국산문감상	3-1	3	중국어학과
전공선택	320443	중국어 에세이1	3-1	3	중국어학과
전공선택	310147	중국시사프리젠테이션	3-2	3	중국어학과
전공선택	320566	중국어주제세미나	4-1	3	중국어학과
전공선택	310478	소프트웨어개발실습1	2-1	3	소프트웨어학과
전공선택	322653	소프트웨어기초프로젝트	2-1	3	소프트웨어학과
전공선택	310615	인공지능의이해	2-1	3	중국어SW융합연계전공
전공선택	322661	소프트웨어실무영어	2-2	2	소프트웨어학과
전공선택	322659	사용자인터페이스기획및설계	2-2	3	소프트웨어학과
전공선택	310616	인공지능표현과 문제해결	2-2	3	중국어SW융합연계전공
전공선택	324566	기계학습	3-1	3	AI공학전공
전공선택	324744	데이터시각화	3-2	3	빅데이터전공
전공선택	326105	대화형인터페이스설계	3-2	3	중국어SW융합연계전공
전공선택	324593	자연어처리	4-1	3	AI공학전공
전공선택	324748	텍스트마이닝	4-1	3	빅데이터전공
전공선택	326106	외국어SW융합프로젝트	4-2	3	중국어SW융합연계전공

타. XR콘텐츠 융합연계전공

1) 교육과정 개발 필요성

• 내부요인

- 대학경쟁력 강화를 위한 대학발전계획 중 ‘특성화 전략’에 따른 학제 간 연계교육의 필요성 제기.
- 학과 종속적인 교육과정으로는 빠르게 변화하는 문화콘텐츠 산업 분야의 경쟁력 있는 인재 양성의 어려움 예상.
- 4차산업혁명시대 관련 다양한 융복합 교육에 대한 재학생들의 요구를 충족시키기 위하여 교육과정 개발 필요.
- XR콘텐츠(메타버스) 산업을 선도할 융복합 인재양성을 위한 관련 학과 교수진들의 융복합 교육에 대한 요구.

• 외부요인

- 4차산업혁명시대, 다학제적 융합교육을 통한 문제해결능력을 겸비한 창의인재 양성 필요성 제기.

- 메타버스, 버추얼프로덕션등 XR콘텐츠산업 분야의 확대가 전망됨에 따라 해당 분야의 높은 인력 수요 전망.

- XR콘텐츠산업 분야에서 요구하는 직무역량 함양을 위한 실감미디어 관련 교육 시급함.
- 글로벌 경쟁이 심화되는 가운데 선도국가로 도약하기 위한 신기술 혁신인재 양성의 필요성 제기

2) 교육과정 개발 목적

- 4차산업혁명시대, 가상융합기술(XR) 시장규모의 확대와 핵심역량을 갖춘 인재양성 요구에 따라, 기업과 대학의 미스매치를 해소하는 등 대학교육의 사회적 적합도를 제고하여 지식기반사회의 대학경쟁력을 향상시키는 한편, 글로벌 미디어산업이 요구하는 신기술 혁신인재를 양성함으로써 국가경쟁력 강화에 기여하고자 함.

3) 교육과정 개발 기대효과

- 내부효과
 - 대학발전계획에 따른 ‘특성화교육’의 성과창출에 기여함으로써 궁극적으로 대학경쟁력 제고 기대.
 - 융합연계전공의 설립과 新교육과정 개발을 통해 역량기반 교육과정의 고도화 기대.
 - 교육과정 개발과 역량기반 교육과정의 고도화를 통해 학생들의 다양한 진로모색 등 교육만족도 향상 기대.
- 외부효과
 - 문제해결능력을 갖춘 창의인재 양성으로 4차 산업혁명시대를 선도하는 우수인재 양성
 - 차세대 미디어산업의 핵심역량을 갖춘 우수인재 양성으로 기업과 대학의 미스매치 해소에 기여
 - 신기술혁신인재 양성으로 글로벌 경쟁구도속 선도국가로 도약할 수 있도록 국가경쟁력 제고
 - 글로벌 신성장동력인 XR콘텐츠산업분야 국내 최고의 교육기관으로 발돋움 기대.

4) XR콘텐츠 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	326107	넷플릭스 인문학	2/1	3	XR콘텐츠전공
전공선택	326102	XR실시간엔진활용	2/2	3	XR콘텐츠전공
전공선택	326103	XR콘텐츠워크숍1	3/1	3	XR콘텐츠전공
전공선택	326104	XR콘텐츠워크숍2	3/2	3	XR콘텐츠전공
전공선택	323396	3D캐릭터모델링기초	2/1	3	게임학과
전공선택	323375	게임기획	2/1	3	게임학과
전공선택	323718	게임월드디자인	2/2	3	게임학과
전공선택	310490	게임프로젝트1	2/2	3	게임학과
전공선택	310491	게임프로젝트2	3/1	3	게임학과
전공선택	323732	3D모델링고급	3/1	3	게임학과
전공선택	310492	융합프로젝트1	3/2	3	게임학과
전공선택	321793	촬영2	2/1	3	방송영상학과
전공선택	321782	미디어콘텐츠기획	2/1	3	방송영상학과
전공선택	322547	영상편집실습	2/1	3	방송영상학과
전공선택	322540	드라마제작	2/2	3	방송영상학과
전공선택	321626	고급영상편집	3/1	3	방송영상학과
전공선택	322543	다큐멘터리제작	3/2	3	방송영상학과
전공선택	310465	고급프로그래밍	2/1	3	인공지능융용학과
전공선택	326544	인공지능융용프로젝트1	3/2	3	인공지능융용학과
전공선택	310714	인공지능융용프로젝트2	4/1	3	인공지능융용학과
전공선택	324039	스토리보드와애니메틱	2/1	3	영상애니메이션학과
전공선택	324093	애니메이션프로덕션워크숍1	2/2	6	영상애니메이션학과
전공선택	325430	아티스트를 위한 스크립팅	3/1	3	영상애니메이션학과

파. ITPreneurship 융합연계전공

1) 교육과정 개발 필요성

구분	내용
내부요인	<ul style="list-style-type: none"> • 창의융합형 전공교육 확대 <ul style="list-style-type: none"> - 융합연계 교육은 4차산업혁명 시대를 대비하는 대학의 미래 교육 방향 중의 하나임. - 동서대학교의 동서 비전 2030은 창의융합형 전공교육 강화와 융합 교육 체계혁신임. • 최신 산업 흐름에 맞는 교육과정의 필요성 <ul style="list-style-type: none"> - 현 International College 경영학전공 및 컴퓨터공학전공 학생들을 대상으로 한 설문 조사결과 4차 산업 관련 창업과 컴퓨터공학의 융합프로그램에 대한 요구가 증가하고 있음. - ICT를 기반으로 한 글로벌 창업생태계에 부응하는 인재배출을 위해 경영학과 컴퓨터공학의 적극적 융합이 시급함. - 국내 스타트업 창업가 중 20대 비중은 100명 중 4명(2019년 기준 3.9%)에 불과하나 이에 따른 청년창업 교육의 수요에 부합하는 기업가정신 관련 교육프로그램은 부족한 상황. - 졸업 후 창업을 원하는 학생들의 비중이 높아지고 있고 창업가로서의 진로 분야의 중요성도 높아지고 있음.
외부요인	<ul style="list-style-type: none"> • 글로벌 ICT 및 창업 패러다임의 변화 <ul style="list-style-type: none"> - 기존의 네트워크 사업자 중심으로 형성된 폐쇄적이고 수직적 ICT 생태계는 디지털콘텐츠, 애플리케이션, 소프트웨어의 중요성이 증가한 개방적이고 수평적 ICT 생태계로 전환됨에 따라 ICT 융합의 필요성 증가. - 4차산업혁명과 연관된 ICT 산업이 꾸준히 증가하며, 인공지능, 빅데이터, 사물인터넷 등을 기반으로 한 ICT 기술창업 수 증가. - 2020년 기준 한국의 벤처투자 규모는 4조 3,045억 원이며, 전체 투자 규모의 25%를 차지하는 ICT 서비스 분야는 2010년 대비 17.6%나 성장했으며 지속해서 성장 중. • 동남아시아 스타트업 현황 <ul style="list-style-type: none"> - '20년 동남아시아 스타트업 투자유치 부문은 코로나 19 팬데믹 상황에서도 지속적 증가세를 유지하며 신흥국 시장 중에서는 가장 적은 변동성을 기록. - 동남아시아 지역 코로나 19로 인해 전자상거래, 에듀테크, 핀테크 부문 등에 대한 신규 소비자 유입이 증가하여 디지털 서비스 기반의 스타트업의 성장을 가속. - '20년 동남아 국가별 스타트업 투자유치액 부문에서 인도네시아가 70%를 차지하여 1위였으며, 인도네시아 조코 위도도 대통령이 직접 스타트업을 육성하기 위해 관련 규제를 완화하겠다고 강조했다며 인도네시아 통신 정보기술부는 창업기업 육성을 활성화하기 위해 인큐베이터 프로그램을 시작한 후 계속 규제를 완화하는 동시에 인프라를 통한 지원을 강화. - 베트남 스타트업 생태계 확장. 코로나 19 팬데믹으로 인해 디지털 서비스를 처음 이용하는 신규 진입자* 비율이 가장 높은 동남아시아 국가는 베트남이며, 베트남 정부 차원에서 국가 디지털 전환을 추진하고 있고 베트남 내 스마트폰 및 인터넷 이용자 수가 빠르게 증가하는 추세로 디지털, 인터넷 기반의 스타트업 부문이 크게 성장할 전망. • 글로벌창업생태계의 지형변화는 졸업생들에게 새로운 역량을 요구하고 있음. <ul style="list-style-type: none"> - 성공적 스타트업 모델들은 창조성과 혁신성을 기반으로 융합을 통한 성장역량이 요구됨. - ICT 기반 아이디어와 기술을 보유하며 국제화와 수출역량을 보유한 기업가정신이 요구됨. • 차별화된 국가에서의 스타트업 교육: 베트남과 우즈베키스탄에서는 중소기업의 역할이 지속하고 있음. <ul style="list-style-type: none"> - 베트남에서는 전체 기업의 98%, GDP의 40%, 고용의 50%를 차지하는 중소기업(SME)의 수가 매우 빠르게 증가하고 있습니다. 2020년 중소기업 운영이 60만 개에 달함. - 2020년 1월 1일 현재 우즈베키스탄에는 약 30만 개의 중소기업이 운영되고 있다. 신규창업자 수는 2016년부터 매년 약 9%씩 증가하고 있음.

• 4차 산업혁명에 따른 국제적 교육기관들의 경영학/기업가정신/기술 융합사례

학교 및 프로그램	프로그램 내용
Harvard University MS/MBA: Engineering Science	하버드경영대학원과 공학의 융합. 일반 경영, 공학에 대한 학생들의 이해도 심화 등 탄탄한 융합기반을 제공함으로써 미래 기술 벤처 리더들을 교육하는 것을 목표로 함.
Harvard University on-line education. Technology Entrepreneurship: Lab to Market	하버드대학 및 캘리포니아 샌디에이고 대학의 혁신 과학 연구소와 협력하여 개발된 프로그램으로 신규 비즈니스를 시작하기 위한 기술과 기업가정신을 융합함.
Stanford University Summer Program. Technology Entrepreneurship	스탠퍼드대학에서 운영하는 계절학기프로그램으로 정보, 에너지, 의료, 기술과 기업가정신을 융합한 창업교육프로그램.
Babson College Olin School of Business	기업가정신 분야 최상위 대학인 뱁스칼리지와 미국 유수의 공과대학인 F.W. Olin College of Engineering 공과대학이 지역적 근접성과 보완 커리큘럼을 바탕으로 협업 협약. 다양한 기술/기업가정신 융합적 과목 및 프로그램 개설.
MIT MIT Sloan School of Management	MIT는 기술과 경영을 융합한 executive education 프로그램들을 개발하여 executive level을 대상으로 한 교육프로그램을 운영 중이며 이를 통해 4차산업 관련 산학협력체제 또한 강화해 나가고 있음. MIT의 경영대학원(MIT Sloan School of Management)에서 "Blockchain Technology: Business Innovation and Application," "Business Process Design for Strategic Management," "Artificial Intelligence: Implications for Business Strategy" 등의 다양한 4차산업/기업가정신 관련 실무적인 요소가 짙은 Module 6의 단기교육프로그램들을 운영 중.
Rice University Liu Idea Lab for Innovation & Entrepreneurship	경험적 학습과 기술적 학문과의 협업을 강조한 기업가정신 프로그램.
UCLA Harold and Pauline Price Center for Entrepreneurship & Innovation	학생들이 UCLA 및 LA 지역 기업가들뿐만 아니라 UCLA의 11개 전문학교의 학생 및 교수진과 교류하여 협업, 성장 및 혁신을 위한 실무적 기회를 받음. Accelerator and Business Creation Option 프로그램을 통해 학생들은 벤처 사업을 시작하기 전에 자신의 기술을 테스트하고 실전에 적용.
The University of Texas at Austin Master of Science in Technology Commercialization	학생들은 기업가정신과 기술을 기반으로 벤처창업, 자금조달, 런칭의 초기 창업 생명주기를 배우며 자신의 창업을 준비할 뿐 아니라, 같은 수명을 거치는 지역 스타트업들과 함께 일할 수 있는 실무 기회를 받음으로써 졸업 전 여러 기업에서 이러한 모든 단계를 실시간으로 경험할 수 있는 것이 특징.
HEC Paris MBA	기술과 혁신을 기반으로 한 경영학 프로그램 개발.

2) 교육과정 개발 목적

- 내·외부 환경 및 요구분석에 따른 ITpreneurship 학과 인재상 및 교육목표 설정
- 동서대학교 핵심역량과 ITpreneurship학과의 교육목표 연계성 설정
- 글로벌 산업 분석에 따른 학문 분야 분석.
- Global entrepreneurship 프로그램을 운영하는 세계적 대학교들의 교육과정 분석을 통한 시사

점 도출.

- IT 기술기반 취·창업 등 진로에 필요한 실천적 지식을 반영할 수 있는 전공역량 설정 및 전공 역량별 교육과정 개발
- 진로 분야별 로드맵 설정
- 해외 개발도상국들의 ITpreneurship관련 산업 수요가 급증하며, International College의 원어 수업 특성으로 융합연계 전공은 외국인 유학생

을 대상으로 함. 4차산업혁명시대, 가상융합기술(XR) 시장규모의 확대와 핵심역량을 갖춘 인재양성 요구에 따라, 기업과 대학의 미스매치를 해소하는 등 대학교육의 사회적 적합도를 제고하여 지식기반사회의 대학경쟁력을 향상시키는 한편, 글로벌 미디어산업이 요구하는 신기술 혁신인재를 양성함으로써 국가경쟁력 강화에 기여하고자 함.

3) 교육과정 개발 기대효과

• 내부효과

- 글로벌 시장에서 경쟁력을 갖춘 인재 육성.
- 4차 산업시대 산업의 요구를 반영한 컴퓨터공학과 전공교육의 융합화.
- 진로에 도움이 되는 교육과정을 통한 재학생

만족도 향상.

- 고도화된 기업가정신과 창업 교육을 통한 전공교육의 국제화.
- 외부효과
 - 글로벌 창업생태계에 전공역량을 갖춘 기업이 배출
 - 사회적 수요에 부합한 인재양성을 통한 취업률 증가.
 - ICT 기반 창업 활성화를 장려하는 신흥국의 교육기관들에 대한 특화된 교육프로그램으로써의 마케팅 효과.
 - 다양한 진로와 국제무대에서 성공적으로 활동하는 졸업생들을 통한 International College와 동서대학교의 글로벌 이미지 상승 제고.

4) ITPreneurship 융합연계전공 주요 교과목

이수구분	교과목코드	교과목명	학년/학기	학점	개설전공
전공선택	310192	마케팅원론	2/1	3	경영학전공
전공선택	317219	인적자원관리	2/1	3	경영학전공
전공선택	322621	웹프로그래밍	2/1	3	컴퓨터공학
전공선택	810003	소프트웨어입문	2/1	3	컴퓨터공학
전공선택	322631	소프트웨어설계	2/2	3	컴퓨터공학
전공선택	310151	경영정보시스템	2/2	3	경영학전공
전공선택	310154	생산운영관리	2/2	3	경영학전공
전공선택	322342	재무회계	3/1	3	경영학전공
전공선택	321029	디지털마케팅커뮤니케이션	3/1	3	경영학전공
전공선택	321790	데이터베이스	3/1	3	컴퓨터공학
전공선택	322628	영상처리	3/2	3	컴퓨터공학
전공선택	320534	정보화전략	3/2	3	경영학전공
전공선택	321456	데이터베이스설계	3/2	3	컴퓨터공학
전공선택	326036	벤처창업론	4/1	3	경영학전공
전공선택	321049	신기술과비즈니스	4/1	3	경영학전공
전공선택	310032	캡스톤디자인 1	4/1	3	컴퓨터공학
전공선택	310668	현장실습	4/계절	0	경영학전공
전공선택	323713	빅데이터프로세싱	4/2	3	컴퓨터공학
전공선택	320538	Venture Master Class	4/2	3	경영학전공
전공선택	323818	브랜드관리	4/2	3	경영학전공
전공선택	316888	캡스톤디자인 2	4/2	3	컴퓨터공학

6. 학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

민석교양대학

Minseok College of Liberal Education

■ 대학 소개

민석교양대학은 동서대학교 건학이념 구현과 교육목표 달성을 위한 기초교양교육 전담조직으로서 The Only One 가치구현의 학습인, 창의적 문제해결력을 갖춘 탐구인, 협업과 소통능력을 갖춘 사회인, 글로벌 시민의식을 갖춘 문화인 인재양성을 목적으로 설립되었다.

■ 대학교육목표

역량기반 균형(H.E.Art) 리버럴 교양 교육과정 구성 및 기초교육·교양교육·소양교육을 체계적으로 구현하여 기독교 정신아래 머리로 배우는 지적교육, 가슴으로 느끼는 정적교육, 손으로 말하는 의지적 교육을 실천하여 知·情·意가 균형있게 성장하는 인격이 완성된 인재 양성을 목표로 한다.

- 기초교육 : 전 계열 학생 대상 인문교육 기반의

기초교육을 강화하여 학문탐구를 위한 보편적 문해능력 함양

- 교양교육 : 인간·사회·자연에 대한 식견을 고루 갖추고 창의적 문제해결을 위한 지식융합능력 함양
- 소양교육 : 기독교 정신 구현이라는 건학이념의 달성, 인성교육을 통해 공동체 의식, 글로벌 시민의식 함양

■ 교양 교육 핵심역량



■ 교양 교육과정 구성

교육철학	기독교 정신아래 머리로 배우는 지적교육, 가슴으로 느끼는 정적교육, 손으로 말하는 의지적 교육을 실천하여 知·情·意가 균형있게 성장하는 인격 완성								
인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재								
핵심역량	인성		창의		전문		글로벌		
	섬김 리더십	공감소통	독창성	유연성	지식탐구	문제해결력	글로벌 마인드	아시아 문화이해	
핵심역량	기독교 정신으로 사랑과 봉사의 정신을 실천하는 능력	타인과 소통하면서 조화로운 공동체를 형성하는 능력	독특한 아이디어를 산출하는 능력	유연한 사고로 다양한 해결책을 모색하는 능력	보편적 지식 습득을 통해 자기분야를 연마하는 능력	예측되는 문제를 발견하고 그 문제를 창의적으로 해결하는 능력	글로벌 사회의 이해 및 국제적 감각을 갖춘 능력	아시아의 언어와 역사 등을 이해하는 능력	
	The Only One 가치구현의 학습인		창의적 문제발견의 탐구인		다양한 지식과 경험을 통합하는 보편적 지식인		글로벌 시민의식을 지닌 문화인		
교양교육목표									
교양교과목	교양필수		교양선택		인간과 역사	사회와 가치	자연과 기술	문학과 예술	세계와 문화

■ 민석교양대학 구성도



■ 역량기반 교양 교육과정 구성체계

1) [교양필수] 기초교육: 16학점

• 기초교육은 대학교육의 가장 기본이 되는 지적/언어적 능력을 배양하는 기본 교양 교육과정으로 구성한다.

- 사고: 창의적 사고 및 디자인 사고를 함양하기 위한 기초 교양 교육과정

- 글로벌소통: 의사소통능력을 함양하기 위한 기초 교양 교육과정

- 디지털 리터러시: 디지털 환경에서 정보와 기술 활용 능력을 의미하는 디지털 시민으로서의 필수적이고 보편적인 능력 함양을 위한 기초 교양 교육과정

소영역	교과목번호	교 과 목 명		개설학기	학점	비 고
사고	120068	열린사고와표현		1-1	2	
	120069	고전으로세상읽기		1-2	2	
	120025	디자인과창의적발상 (어드벤처 디자인)		1-1	2	이공학계열
글로벌소통	120026	영어트랙	영어1	1-1	2	트랙 중 택1
	120027		영어2	1-2	2	
	120028		영어3	2-1	2	
	120026	중국어트랙	영어1	1-1	2	
	120030		중국어1	2-1	2	
	120031		중국어2	2-2	2	
	120026	한국어트랙	한국어1	1-1	2	
	120032		한국어2	2-1	2	
120033	한국어3		2-2	2		
디지털 리터러시	120061	창의적생활코딩1		1-1	2	인문사회,예체능
				1-2	2	이공학계열
	120066	창의적생활코딩2		2-1	2	이공학계열
				2-2	2	인문사회,예체능
계					30	

2) [교양필수] 소양교육 : P학점

- 소양교육은 The Only One 가치발견 및 기독교적 소양을 함양하기 위한 교양 교육과정으로 구성한다.

- [채플1,2,3,4,5,6] : 기독교 정신구현이라는 건학이념 달성을 위한 소양교육 과정

소영역	교과목번호	교 과 목 명	개설학기	학점	비 고
The Only One가치구현	120001	채플1	1-1	P	
	120002	채플2	1-2	P	
	120003	채플3	2-1	P	
	120004	채플4	2-2	P	
	120005	채플5	3-1	P	
	120006	채플6	3-2	P	
	계			0 (P)	

3) [교양선택] 교양교육 : 24학점

- 교양교육은 인간, 사회, 자연에 대해 균형잡힌 안목과 통찰력을 함양하기 위한 교양 교육과정 (교선기초, 교선균형)으로 구성한다.
- 교양교육은 배분이수 원칙에 의거하여 5개 주제에서 각 3학점 이상 필수 선택 이수하도록 한다.
- 인간과역사 : 인간의 본성 및 조건, 역사적 현실, 소통 등 주제로 구성

- 사회와가치 : 기독교, 인륜성 탐구와 도덕적 추론 등 주제로 구성
- 자연과기술 : 자연 및 과학, 기술의 본성 및 성과, 과학일반, 응용과학 등 주제로 구성
- 문학과예술 : 미적 가치, 의미, 상징, 창조, 통섭 및 융합 등 주제로 구성
- 세계와문화 : 글로벌 소양, 글로벌 이슈, 문화현상과 현대문명, 글로벌 문화 등 주제로 구성

교양필수

● Required liberal arts course

■ 교양필수

소영역	교과목번호	교 과 목 명		개설학기	학점	핵심역량	비 고
The Only One 가치구현	120001	채플 1		1-1	P	섬김리더십	
	120002	채플 2		1-2	P		
	120003	채플 3		2-1	P		
	120004	채플 4		2-2	P		
	120005	채플 5		3-1	P		
	120006	채플 6		3-2	P		
사고	120068	열린사고와표현		1-1	2	독창성	
	120069	고전으로세상읽기		1-2	2	공감소통	
	120025	디자인과창의적발상 (어드벤처 디자인)		1-1 1-2	2	독창성	이공학계열 인문사회,예체능
글로벌 소통	120026	영어트랙	영어1	1-1	2	글로벌마인드	트랙 중 택1
	120027		영어2	1-2	2		
	120028		영어3	2-1	2		
	120026	중국어트랙	영어1	1-1	2	글로벌마인드	
	120030		중국어1	2-1	2	아시아문화이 해	
	120031		중국어2	2-2	2		
	120026	한국어트랙	한국어1	1-1	2	공감소통	
	120032		한국어2	2-1	2		
	120033		한국어3	2-2	2		
디지털 리터러시	120061	창의적생활코딩1		1-1	2	문제해결력	인문사회,예체능
				1-2			이공학계열
	120066	창의적생활코딩2		2-1	2		이공학계열
				2-2			인문사회,예체능
계					16		

■ 교과목 해설

● 120001, 120002, 120003, 120004, 120005, 120006 채플 1,2,3,4,5,6(Chapel 1,2,3,4,5,6)

본교의 건학이념 구현을 위한 신앙과 구원의 원리, 자아발견과 인격성숙, 바람직한 이웃과의 관계, 그리고 올바른 세계관 등 대학생들에게 필요한 삶의 영역을 채플을 통해 배운다.

● 120068, 120069 열린사고와표현(Open Thinking and Expression), 고전으로세상읽기(Reading the World in Classic Books)

본 교과목은 기초능력으로서의 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기 능력뿐만 아니라 고차원적 사고력, 창의력, 의사소통능력과 협업능력, 문제해결능력의 함양을 목적으로 한다. 동서양의 다양한 고전에 대해 창의적·비판적으로 사고하며, 토의 토론하면서 협업하고, 생각과 의견을 정확하고 설득력있게 표현할 수 있는 역량을 학습한다.

● 120025 디자인과창의적발상(어드벤처디자인) (Design and creative thinking(Adventure Design))

현대 사회는 융복합적으로 사고할 수 있는 다면적 창의 인재를 필요로 하고 있다. 이 수업은 문제의 인식과 해결에 대한 새로운 시각과 유연한 사고를 갖춘 미래형 창의 인재를 양성하는 디자인 교양 교육으로서, 디자인 사고를 체험적으로 습득하여 비판적 사고력에 의한 문제발견과 창의적 문제해결능력, 협업을 통한 융합 역량을 향상시키고 나아가 전공에서 요구되는 창의성에 대한 기초역량을 함양하여 전문 영역에서의 창의적 가치를 개발하고 이를 소통함을 목적으로 한다.

● 120026, 120027 영어1,2(English1,2)

본 교과목은 1학년 대상 초급단계의 ‘영어회화’로 ‘영어회화’의 가장 필수적인 기본 패턴을 익히고 정확한 영어 발음을 통해 기초적 의사소통 능력을 습득하는 데 수업목표가 있다.

● 120028 영어3(English3)

본 교과목은 2학년 대상 중급단계의 ‘영어회화’로 <영어1, 2>의 난이도를 한 단계 높여 일상생활에 필

요한 영어회화의 습득은 물론, 외국인과 보다 원활한 의사소통을 할 수 있도록 하는 데 그 목적을 두고 있다.

● 120030, 120031 중국어 1,2 (Chinese1,2)

중국어 발음, 어휘, 문형, 문법 습득 및 다양한 주제의 기초적인 일상 회화에 대한 학습을 통하여 초보적인 중국어 의사소통 능력을 배양한다.

● 120032 한국어1(Korean1)

한글 자모의 획순과 발음, 음절 구성을 제시하여 한글의 원리를 이해하고 읽고 쓸 수 있는 기초를 마련한다. 실생활 및 교실 상황에서 자주 사용되는 한국어 기초 수준 어휘를 학습하고, 최소한의 언어 기능과 표현을 맥락 내에서 이해하고 사용할 수 있도록 한다.

● 120033 한국어2(Korean2)

한국어 기초를 학습한 학생들을 대상으로 다양한 상황에서 필요한 표현(음식 주문, 쇼핑, 대중교통 이용, 공공예절 등)에 대한 학습을 통해 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 실력을 키운다. 이를 통해 친숙하고 개인적인 맥락에서 자신과 자신의 주변에 대해 말하는 연습을 한다.

● 120067 한국어3(Korean3)

한국어 초중급 수준의 학생들을 대상으로 다양한 상황에서 필요한 표현을 주제별(건강, 외모, 기본 묘사, 여가생활, 정보전달, 축하하기 등)로 학습하고 일상생활에 필요한 의사소통능력을 키운다. 개인적인 소재에서 친숙한 사회적 소재로 이어지는 대화까지 구성하도록 한다.

● 120061, 창의적생활코딩1(Creative Coding for Everything1)

AI(인공지능), 빅데이터 등 정보통신기술이 사회 전반에 융합되고 있는 4차산업혁명 시대에서 코딩은 컴퓨터공학만의 전유물이 아닌 실생활에 응용할 수 있는 학문으로 정착되고 있다. 이러한 시대적 요구에 부응하기 위해 본 교과목은 1학년 대상의 기초 코딩 교과목으로 이론 위주의 프로그래밍 교육이 아닌, 블록을 순서대로 결합하며 코딩하는 등 실습 위

주의 교육으로 재미있고 흥미로운 방식으로 코딩 지식을 습득한다. 간단한 실습으로 코딩에 익숙해지고 아이디어를 창의적으로 구현해보며 문제해결 능력 및 컴퓨팅 사고력을 배양하여, 미래 지향적인 AI 융합 인재 양성을 위한 초석이 되는 교양 교과목이다.

● 120066 창의적생활코딩2(Creative Coding for Everything2)

본 교과목은 2학년 대상의 중급 코딩 교과목으로 <창의적생활코딩1>에서 습득한 코딩 기초를 바탕으로 하여 블록 코딩 기반의 스마트폰 애플리케이션 개발 또는 데이터 분석에 대한 지식을 습득할 수 있다. 또한, 4차산업혁명 시대에서 AI(인공지능)와 빅데이터는 모든 분야에 융합되어 현대 시대를 새로운 패러다임으로 전환하는 핵심 요소이므로, AI와 빅데이터를 기초 소양으로하여 미래 지향적인 AI 융합 인재 양성을 목적으로 한다. 따라서 본 교과목을 통해 AI와 빅데이터에 대한 기초 지식을 습득하고 코딩을 통해 보다 향상된 컴퓨팅 사고력과 논리력 및 문제 해결 능력을 함양하고자 한다.

교양선택

● Elective liberal arts course

Ⅰ 교양선택 [교선기초, 교선균형]

가. 교선기초

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	주제
160001	철학개론	1,2	3	문제해결력	지식탐구	인간과역사
160002	동양사상입문	2	3	아시아문화이해	글로벌마인드	인간과역사
160003	서양사상입문	1	3	글로벌마인드	지식탐구	인간과역사
160004	심리학의이해	1,2	3	공감소통	지식탐구	사회와가치
160005	사회학의이해	1,2	3	지식탐구	공감소통	사회와가치
160007	경제학의이해	1	3	지식탐구	문제해결력	사회와가치
160012	일반수학1	1	3	지식탐구		자연과기술
160013	일반수학2	2	3	지식탐구		자연과기술
160017	일반화학1	1	3	지식탐구		자연과기술
160018	일반화학2	2	3	지식탐구		자연과기술
160019	일반물리학	2	3	지식탐구	문제해결력	자연과기술
160020	데이터과학	2	3	지식탐구	문제해결력	자연과기술
160023	컴퓨터공학개론	2	3	지식탐구	문제해결력	자연과기술
160026	프로그래밍기초	1,2	3	독창성	지식탐구	자연과기술
160027	Online Research	1	3	지식탐구		자연과기술
160028	Research Design and Data	2	3	지식탐구		자연과기술
160037	일반생물학1	1	3	지식탐구		자연과기술
160038	일반생물학2	2	3	지식탐구		자연과기술
160029	예술학개론	1,2	3	유연성	독창성	문화과예술
160030	언어학개론	1,2	3	유연성	문제해결력	문화과예술
160031	문학개론	1,2	3	유연성	문제해결력	문화과예술
160033	일본어와일본문화	1	3	아시아문화이해	글로벌마인드	세계와문화
160034	중국어와중국문화	1	3	아시아문화이해	글로벌마인드	세계와문화
160035	International Studies as a Discipline	1	3	글로벌마인드		세계와문화
160036	Topics in International Studies	2	3	글로벌마인드		세계와문화

■ 교과목 해설

● 160001 철학개론(Introduction to Philosophy)

본 교과목은 철학의 기본 개념을 통해 문제점과 해결방안을 논의하고, 철학이 인간의 삶에 어떤 의미가 되는지 성찰하는 것을 목표로 한다.

● 160002 동양사상입문(Introduction to Eastern Philosophy)

본 교과목은 동양전통철학에 대한 이해를 바탕으로 인생을 살아가면서 만나는 문제들을 통찰하고 건전한 해결책 모색을 위해 동양사상의 기본적 내용들을 전달하고자 한다.

● 160003 서양사상입문(Introduction to Western Philosophy)

본 교과목은 고대 서양사상가들의 정치적 이론을 토대로 현대사회를 살아가는 태도를 함양하는 기반을 제공하고자 한다.

● 160004 심리학의이해(Introduction to Psychology)

본 교과목은 인간의 행동과 정신과정의 이해를 통하여 인간 이해 및 개인의 삶의 질을 향상하여 삶을 의미있고 풍요롭게 하는데 도움을 주고자 한다. 나아가 심리학의 기초적 지식을 습득하여 학제적 적용범위를 넓혀나감으로써 지식융합능력과 지식탐구, 전문 핵심역량 함양을 통한 The Only One의 창의 인재 구현을 위한 교과목이다.

● 160005 사회학의이해(Introduction to Sociology)

본 사회학은 인간과 사회에 대한 이해를 바탕으로 지구촌의 다양한 사회 조직이 지니는 질서와 변화의 참모습을 구조적·역사적·과학적으로 이해하려는 학문에 대한 소개와 함께 학생들에게 사회 변화의 구조와 변화를 성찰하도록 기회를 제공한다.

● 160007 경제학의이해(Introduction to Economics)

본 교과목은 경제학의 기초 이론의 이해를 통하여 현실 적용 능력을 배양하고, 사례연구를 통하여 경제이론에 대한 이해와 응용능력의 향상을 통해 수요와 공급의 기본 원리가 사회적 환경에서 구현되는 원리를 체득하도록 한다.

● 160012 일반수학1(General Mathematics 1)

본 교과목은 일변수 함수에 대한 미분, 적분의 개념을 이해하고 실생활에 응용하여 수학적 기초지식과 사고력을 키우기 위한 학문으로서 대학의 전공 교육과정에 기초적으로 필요한 일반적 수준의 내용을 진행한다. 지식탐구를 통한 전문 핵심역량을 함양하기 위해 학문적 리터러시와 자기주도 학습력의 행동지표가 요구된다.

● 160013 일반수학2(General Mathematics 2)

본 교과목은 일반수학1의 연속교과목으로 기하와 벡터에 있는 벡터와 행렬의 개념을 이해하고 실생활에 응용하여 공대학생들이 전공수업에 필요한 수학적 기초 지식과 사고력을 키우기 위한 설명과 예제 풀이를 통해 수학을 이해하는 교과목이다. 특히, 전문 핵심역량의 하위역량으로서 지식탐구를 위한 지식융합능력을 배양하기 위해 지식의 응용능력이 요구되는 교과목이다.

● 160017 일반화학1(General Chemistry 1)

본 교과목은 우리의 일상생활에서 이용하는 일반화학의 기초개념을 이해하고 화학에 대한 과학적 지식을 가지는 것을 목표로 하여 화학 분야의 기초적 문제해결 능력을 개발하는 것을 목표로 한다.

● 160018 일반화학2(General Chemistry 2)

본 교과목은 일반화학1의 연속교과목으로 화학공학부 학생들이 화학의 기초가 되는 화학반응과 화학반응에 수반되는 이론적 문제들을 계산하고 화학결합의 형태를 이해하며, 화합물이 되는 과정 등을 분자구조적인 측면에서 이해하도록 한다.

● 160019 일반물리학(General Physics)

본 교과목은 물리학의 원리를 개념적으로 이해하고 문제 풀이를 통하여 기본 개념과 원리를 구체적으로 이해하며 실험을 통하여 물리적 개념을 익히는 교과목이다.

● 160020 데이터과학(Data Science)

본 교과목은 적절한 자료를 체계적으로 수집하고 분석하여 불확실성 수준을 낮추는 것이 통계학이며,

통계학의 전반적인 이해와 유용성을 통하여 데이터를 관리하는 방법을 익히는 데에 목적이 있다. 특히, 데이터과학의 학제적 적용으로 지식의 응용능력과 지식융합능력을 키워내는 전문 핵심역량을 배양하기 위해 개설한 교과목이다.

● 160023 컴퓨터공학개론(Introduction to Computer Engineering)

본 교과목은 컴퓨터와 관련한 다양한 기술의 개념에 대한 기초적인 이해를 통해 전공 교과목의 심화학습을 가능하도록 한다.

● 160026 프로그래밍기초(Basics of Programming)

본 교과목은 파이썬 언어 컴퓨터 프로그래밍의 기본 개념을 이해하고 이를 통해 프로그래밍의 기본 원리를 이해하는 기회를 제공하고 있다.

● 160027 Online Research

본 교과목은 영어 인터넷 검색 엔진을 사용하여 데이터를 수집하는 기본적인 내용을 이해하고 글로벌 시장에서 비즈니스에서 데이터 사용방법을 익히는 데 중점을 둔다.

● 160028 Research Design and Data

본 교과목은 21세기의 중요한 기술인 연구와 데이터 분석 방법을 이해하여 학생 스스로 연구 프로그램을 설계하는 과정을 학습하도록 하는 것에 중점을 둔다.

● 160037 일반생물학1(General Biology 1)

본 교과목은 생명체의 특성과 구조, 그리고 동, 식물을 포함하여 모든 생명체가 생명을 이어나갈 수 있는 과정을 탐구하는 교과목이다.

● 160038 일반생물학2(Basics of Anatomy)

본 교과목은 일반생물학1의 연속 교과목으로 인체 각 부위의 구조를 바탕으로 우리 몸에서 일어나는 생명현상 및 항상성을 유지하기 위해 상호관련된 메카니즘을 학습한다. 동물뿐 아니라 인체에 대한 해부생리학적 접근을 통하여 간호 및 보건의료계 분야에서 쉽게 생물학적 지식을 활용할 수 있다.

● 160029 예술학개론(Introduction to Art)

본 교과목은 역사 안에서 예술이 어떻게 해석되는지 알아보고, 21세기 예술의 가치와 역할의 재인식으로 시대를 리드할 수 있는 인문학적 소양과 인격을 향상하는 기반을 제공한다.

● 160030 언어학개론(Introduction to Linguistics)

본 교과목은 언어의 속성과 작동원리에 대한 이해를 통하여 인간이 사용하는 자연언어가 가진 특징과 공통점을 이해하고 인간에 대한 이해를 심화하는 교과목이다.

● 160031 문학개론(Introduction to Literature)

본 교과목은 문학의 기원과 정의 및 기능의 탐구를 통해 문학이 삶의 전반에 어떤 역할과 지위를 가지는지 이해하는 계기를 제공하고자 한다.

● 160033 일본어와일본문화(Japanese Language and Japanese Culture)

본 교과목은 일본어 기초학습자를 위한 학습과정으로 일본어 학습에 필요한 기초단계의 문자와 발음, 기법, 어법, 문형 중심의 학습을 통해 일본어 기반의 일본문화를 이해한다.

● 160034 중국어와중국문화(Chinese Language and Chinese Culture)

본 교과목은 중국어 초보학습자가 초급 수준의 말하기 능력을 기르며, 이와 관련된 기초적인 중국 생활문화를 이해하는 교과목이다.

● 160035 International Studies as a Discipline

본 교과목은 국제학에 대한 기본적인 이해를 통해 국제관계, 사회학, 경제학 및 인류학의 이론적 개념을 정립한다.

● 160036 Topics in International Studies

본 교과목은 세계화, 국제관계, 에너지, 정체성, 다문화주의, 환경 등의 문제를 국제적 학문 분야의 접근을 통해 이해하는 것을 목적으로 한다.

나. 교선균형

1) 인간과역사

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140353	고전읽기1:인간의사유여행	2	2	유연성	공감소통	
140283	사람과사람	1,2	3	섬김리더십	공감소통	
140109	동아시아와한자문명	2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140110	부산의내력과문화	2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140111	지역발전과문화기획	1	2	아시아문화이해	독창성	
140113	지역문화와스토리텔링	2	2	아시아문화이해	유연성	
140115	서양사의이해	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	
140116	세계전쟁사	1,2	2	글로벌마인드	지식탐구	
140117	철학과논리의세계	1	2	지식탐구	유연성	
140126	스트레스과학	2	2	문제해결력	유연성	
140231	인문학고전읽기	1,2	2	독창성	지식탐구	
140241	한강과낙동강: 한국근대상의발자취	1	2	아시아문화이해	지식탐구	
140245	공감의인류학: 감정이입의인화	2	2	섬김리더십	공감소통	
140246	공동체의미래: 신뢰,친밀성,자율성	1	2	공감소통	섬김리더십	
140255	마음의탄생:뇌,의식,마음	2	2	공감소통	지식탐구	
140273	사람의양성성: 아니마와아니무수	1	2	공감소통	유연성	
140292	항만도시이야기	1,2	2	글로벌마인드	아시아문화이해	
140309	동양명저산책	1	3	공감소통	아시아문화이해	
140310	서양명저산책	2	3	공감소통	글로벌마인드	
141001	실용한자	1,2	2	아시아문화이해	지식탐구	
141439	교양논어	1	2	섬김리더십	공감소통	
141510	경제학콘서트	1	2	문제해결력	지식탐구	
142001	육망과철학의만남	2	2	유연성	섬김리더십	
142003	한국문화유산탐방	1	2	아시아문화이해	유연성	
142011	영화속심리이야기	1,2	2	공감소통	유연성	
142629	한국사의이해	1,2	2	아시아문화이해	문제해결력	
144389	인물로본우리역사	2	2	공감소통	아시아문화이해	
146949	역사로보는성경	1	2	섬김리더십	지식탐구	
146950	행복한가정설계	1	2	섬김리더십	공감소통	
146958	경영과인생	1,2	2	문제해결력	유연성	
146968	자기표현기법	1	2	공감소통	유연성	
147031	사랑학개론	1,2	2	섬김리더십	공감소통	
140424	인간생명과학지속가능개발	1,2	2	지식탐구		
140426	달란트발견및개발	1	2	공감소통		

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140427	달란트남김밋확산	2	2	공감소통		
140296	미디어로본한국사	1,2	2	아시아문화이해	지식탐구	학생제안
140361	인간발달의이해	2	3	지식탐구		간호학과 인증
146957	성공학	1,2	2	지식탐구		간호학과 인증
140143	역사속의기독교이야기	1,2	2			BDU 사이버
140228	한국의문화유산	1,2	2			BDU 사이버
140229	우리몸의이해	1,2	2			BDU 사이버
141015	서양철학사여행	1,2	2			BDU 사이버
142617	현대사회와정신건강	1,2	2			BDU 사이버
140346	Current News in Korean	1,2	2	아시아문화이해		외국인유학생 교과목
141541	General Business Negotiation	2	2	문제해결력		동서아너소사이어티

■ 교과목 해설

● 140353 고전읽기1:인간의사유여행(Reading the Classics 1)

고전읽기를 통하여 21세기 학생들의 인문학적, 철학적 소양을 배양하고자 한다. 주차별로 다른 고전들을 부분적으로 소개하고 함께 읽어나가는 방식을 취하며, 각각의 고전이 전달하고자 하는 의미와 가치를 토론하는 방식으로 한다. 더 나아가 학생 각자의 ‘생각하는 힘’을 배양하고, 본인의 의지를 논리와 감성을 혼합하여 자신감 있게 표현하고 향후 삶의 지표를 형성하는 토대를 마련하도록 도와주기 위한 목적을 갖고 있다.

● 140283 사람과사람(Human to Human)

본 교과목은 핵심역량 제고를 위한 연결공유·소통의 융합형 크로스오버로 구성되는 교과목으로 사람과 갈등, 분노와 소통, 삶과 죽음 등을 교수자와 학습자가 공유하고 관련 기관에서 체험학습을 하도록 하는데 목적을 두고 있다.

● 140109 동아시아와한자문명(East Asia and Civilization of Chinese Character)

동아시아는 지리와 문화적 개념을 포괄한다. 한국, 중국, 일본, 베트남은 근대 이전까지 한자문화권 속에서 국가를 발전시켜왔다. 한자는 자국 문화를 고양하고 대외관계를 지속하는 핵심적 소통 도구로 기

능했다. 특히 서양서적의 한자번역은 근대 세계질서에 주체적으로 대응하는 사유 근간이었음을 이해한다.

● 140110 부산의내력과문화(History and Culture of Busan City)

지역대학 존재는 수도권 대학과 차별성이 있다. 부산지역 대학생은 부산에 남아 지역 발전을 선도하는 인재가 되어야 하므로 고부가가치의 부산지역 산업을 육성하려면 부산지역에 기반한 문화적 상상력을 길러야 한다. 이를 위해 역사적으로 부산의 문화적 정체성을 다각도로 검토한다.

● 140111 지역발전과문화기획(Regional Development and Culture Planning)

문화의 부가가치는 지역민의 의식에 지역정체성이 확고히 자리 잡을 때 극대화될 수 있다. 다양한 분야의 인력 활용, 콘텐츠의 개발 과정 간 유기적인 연계관계 등에 알아보고, 지역 축제에 대한 인식, 편리한 정보 접근성 등, 상품화하는 과정에서 필요한 시장 분석, 마케팅 역량 등을 실습한다. 또한 지역문화 자원이 어떻게 축제 콘텐츠로 활용되는지 구체적인 사례를 알아본다.

● 140113 지역문화와스토리텔링(Regional Culture and Storytelling)

지역문화는 한국문화의 든든한 자산이다. 지역민

의 오랜 정서가 역사적으로 투영되고 문화적 기억이 담긴 장소에 대한 사랑이 무엇보다 중요한 시대다. 지역문화를 보는 올바른 시각과 함께 재해석을 통해 문화산업을 이끌 수 있는 스토리 발굴과 개발을 초점을 두어 성공 콘텐츠를 중심으로 탐색한다.

● 140115 서양사의이해(Understanding of Western History)

서양의 고대에서 중세, 근대, 현대에 이르기까지 수많은 정치와 국제관계, 경제와 사회, 문학과 미술 등을 다룬다. 서양사의 개념을 이해하고 주요 이슈를 살펴보는 것은 국제사회에 대한 이해도를 높이고 글로벌 마인드를 형성하기 위한 기초가 될 것이다.

● 140116 세계전쟁사(World War History)

역사적으로 사회환경의 대전환을 이룬 세계 주요 전쟁 탐구를 통해서 전쟁발발 배경, 진행과정, 전쟁 결과에 대한 교훈을 가르치며, 이를 통해서 전쟁과 평화의 개념을 이해하고 현재의 국가안보 위협에 대처하는 사고력을 배양한다.

● 140117 철학과논리의세계(Philosophy and Logic)

지식에 대한 탐구는 인간의 근원적인 과제이다. 이성적 지식은 존재론, 형이상학, 과학, 초월론, 자연 등과 관계하며, 이를 논리적으로 어떻게 해명할 것인가를 문제 삼는다. 칸트, 헤겔, 공자, 주자 등 동서양을 넘다드는 대표적인 철학자를 중심으로 심대한 세계를 파헤쳐본다.

● 140126 스트레스과학(Stress Science)

현대인들이 겪고 있는 사회 적응과정의 문제들을 효과적으로 극복하고 보다 풍요로운 삶을 살 수 있는 방법들을 다룬다. 건강한 정신생활을 위해 스트레스의 근원과 대처방법을 이해하고 자신과 타인을 이해하는 방법, 의사소통과 대인관계를 원만하게 하는 방법 및 사랑의 심리학적 메커니즘과 성과 관련된 생리학 및 심리학적 이론을 다룬다.

● 140231 인문학고전읽기(Reading Classics in Humanities)

인류의 지적 유산을 직접 접하고 창의적 사고를 시도케 하기 위해 보편적 문화가치를 지니는 인문학 분야의 고전적 도서를 선정하여 수강생으로 하여금

깊이 이해하며 읽도록 지도한다. 도서 선정은 서로 연관되는 동질적 주제를 다루는 도서들로 2권 이상 복수로 하기로 한다. 강좌는 담당 교강사의 재량에 따라 토론식 세미나 방식으로 운영한다.

● 140241 한강과낙동강:한국근대상의발자취(Han River and Nakdong River : Modern History of Korea)

본 교과목은 우리나라의 설립과 발전에 깊은 관련이 있는 한강과 낙동강의 문화권에 대해 학습한다. 이에 고대국가부터 개항 이후 근현대사까지의 역사적 시기에 따른 경기지역의 한강과 영남지역의 낙동강 문화권에 대해 다양한 사례를 통해서 학습한다.

● 140245 공감의인류학:감정이입의인화 (Anthropology in Empathy)

본 교과목은 인간관계에서 성숙된 지표로서 공감적 이해를 습득하도록 하는 데 그 목적이 있다. 역지사지, 감정이입 등으로 특징지어지는 공감을 배움으로써 더욱 성숙한 인간으로서의 성장을 지도한다.

● 140246 공동체의미래:신뢰,친밀성,자율성(The Future of Community : Trust, Intimacy, and Autonomy)

본 교과목은 더불어 살아가는 덕목을 함양하는데 궁극적인 목적이 있다. 사회적 존재로서 더불어 살아가는 공동체의 미래는 인간 간에 신뢰, 친밀성, 자율성이 매우 중요하며, 이를 학습할 수 있는 기술을 습득하도록 한다.

● 140255 마음의탄생:뇌,의식,마음(The Birth of Mind : Brain, Consciousness, and Mind)

본 교과목은 뇌과학적 접근으로서 인간의 뇌, 의식, 마음 등이 인간의 행동을 어떻게 결정하고 동기화하는지 등에 대하여 학습하도록 한다.

● 140273 사람의양성성:아니마와아니무스 (Double-sidedness of Human Beings : Anima and Animus)

본 교과목은 분석심리학을 창시한 융의 이론에 근거하여 인간의 집단무의식에 존재하는 양성성을 이해한다. 이를 통해 사람에 대한 진정한 이해 및 사람의 마음을 과학적으로 이해한다.

● 140292 항만도시이야기(Understanding of Port-City)

세계는 도시경쟁력이 국가경쟁력을 좌우하는 시

대를 맞이하고 있으며, 세계적인 도시들은 대부분 향만을 끼고 발전해 왔다는 공통점을 가지고 있다. 세계적 향만도시인 부산에 거주하고 있는 시민으로서 부산항의 역사(발전과정), 현황(부산항과 부산시의 추진전략) 및 미래 발전방향에 대한 이해를 도모하기 위해 ·향만과 도시의 경제적 관계, ·향만도시의 역사와 성장, ·향만도시의 기능, ·세계 주요 향만도시의 성공사례, ·향만도시의 미래, ·부산항과 부산시의 미래상 등과 같은 내용들을 교육한다. 이를 통해 부산항이 부산이라는 도시가 성장해 오는 과정에서 어떠한 역할을 해왔는지에 대한 공부를 통해 지역공동체에 대한 이해를 높이고, 향만과 도시가 어떠한 상호영향을 주고 받으면서 도시와 국가경제에 기여하는지를 이해함으로써 향후 향만도시로서 부산이 발전하기 위해 필요한 문제해결능력을 함양하고, 나아가 세계 주요 향만도시의 성장요인을 파악함으로써 글로벌 감각을 갖추어 나갈 수 있을 것으로 기대한다.

● 140309 동양명저산책(Introduction of Asian Classics)

고전읽기는 폭넓은 사고력을 신장시키는 데 필수적이다. 고전은 시간적으로 옛 책이 아닌 현재에도 유효한 보편타당한 인간과 사회에 대한 성찰을 담은 서적들이다. 본 교과목은 역사적으로 동양 사유의 근간이 된 명저들을 탐독함으로써 성숙한 교양인의 자질을 기르고자 한다.

● 140310 서양명저산책(Introduction of Western Classics)

고전읽기는 폭넓은 사고력을 계발하는 데 필수적인 과목이다. 사회와 인류문화 발전에 큰 영향을 끼친 서양의 명저들을 체계적으로 읽음으로써 비판적 시각과 사회적 안목을 기르고, 현재 당면한 세계의 위기 문제들을 해결하는 데 주요한 시사점을 본 교과목을 통해 얻게 될 것으로 기대한다.

● 141001 실용한자(Practical Chinese Characters and Phrases)

본 실용한자 교과목은 실제 생활에서 쓰이는 한자를 중심으로, 한자와 한문에 대한 이해를 향상시키려는 과목이다. 한자 교육의 실용성 강화 차원에서 출발한 이 교과목은 입사·승진·각종 시험에 자주 제

시되거나, 시사성있는 한자와 한문의 학습에 중점을 둔다. 이것은 한자가 중심이 된 글자 생활이나 한자의 비중이 높은 전공과목의 학습에 기초가 될 것이라는 점에서 필수적으로 이수해야 할 과목이다.

● 141439 교양논어(The Analects of Confucius on SNS)

<논어>가 누구나 읽어야 할 기본 인문 고전임을 전제로 인문, 사회, 이공, 예체능 전 분야의 학생들이 쉽게 접근하여 <논어>의 전통가치를 바탕으로 현대적 가치를 재조명한다. 현대 중국인의 특징을 <논어>에서 그 원형을 탐구하는 방식으로 진행되며 <논어>에 설파된 도덕적 명제는 현대사회의 가치를 이해하는데 도움을 줄 것이다. 또한 강의 전 짧은 동영상 시청을 통한 강의의 기본이해를 바탕으로 토론식 강의를 병행한다.

● 141510 경제학콘서트(Concert of Economics)

본 교과목은 우리들 실생활에서 경제학적 이론이 어떻게 적용·활용할 수 있는지 익히는 것을 수업 목표로 한다. 경제학에서 쓰이는 어려운 수식과 그래프에서 벗어나 일상생활에서 일어나고 있는 여러 가지 경험을 바탕으로 경제학적 이론을 쉽게 적용하는 것에 초점을 두며 진행한다. 이를 통해 경제적 마인드를 한층 더 기르는 것에 부가적인 학습 목표를 두기로 한다.

● 142001 욕망과철학의만남(Meeting between Desire and Philosophy)

본 교과목은 동양의 욕망담론(유교의 욕망담론, 불교의 욕망담론, 도교의 욕망담론)과 서양의 욕망담론을 살펴봄으로써 욕망의 개념과 특징을 탐구한다. 또한, 현대사회에 나타나는 욕망의 특징을 살펴 보며 욕망을 제어, 관리함으로써 잘 다스려 나갈 수 있는 길을 제시한다.

● 142003 한국문화유산탐방(The Visiting of Korean Culture Heritage)

한국 역사의 전개과정에서 각 시대의 역사와 문화를 설명해 줄 수 있는 대표적인 문화유산을 선정한다. 본 교과목에서는 매주 하나의 문화유산에 대한 의미, 특징, 역사성, 문화성을 중심으로 시청각 자료에 이용하여 설명하고, 학생들의 질문을 유도하여 문

화유산에 대한 관심을 유도한다. 다음으로 각 시대를 대표하는 문화유산은 매 학기마다 삼국, 가야, 통일신라, 고려, 조선, 한말, 일제강점기에서 고르게 선정한다. 이를 통하여 한국역사의 큰 흐름을 올바르게 이해하게 하며, 세계사와의 연결 속에서 한국역사의 위상과 차별성을 인식하게 한다. 아울러 세계사와의 보편적인 흐름을 이해하게 하여 한국인으로서의 자긍심과 세계인으로서의 인류애를 가질 수 있게 한다.

● 142011 영화속심리이야기(Cinema Therapy)

상담학이나 정신의학에서 치료의 기제별로 다양하게 분파된 치료요법들이 나타나고 있다. 최근에는 영화가 환자들의 치료 기제로 활용되어 관심을 모으고 있다. 영화는 수년전부터 시나리오에서 연출에 이르기까지 할리우드의 영화제작에 심리학 및 정신분석학 전문가들이 참여하면서 시작되었다고 한다. 인간의 고뇌와 희열 그리고 다양한 사람들의 번민과 삶의 보람에 대하여 자신의 삶이 다른 사람들의 삶의 이야기 속에 하나로서 함께 호흡할 수 있으며 영화 속의 인물과 동일시하면서 비슷한 상황을 이해하고 극복하는데 도움을 받을 수 있다. 그러므로 본 과목을 통해서 학생들의 개인적 인생 문제와 심리문제, 가족문제를 해결해주는 매개체 역할을 담당하고자 한다.

● 142629 한국사의이해(Understanding Korean History)

본 교과목은 한국사 속의 각 시대별 국가와 왕조, 역사적 사건들을 통해서 역사적 발전과정의 의미를 해석하고, 한국의 현재를 구성하고 있는 역사적 전통성과 문화에 대해 인물들을 통해서 역사의 수레바퀴를 어떻게 헤쳐 나올 수 있었는지 살펴본다. 그리고 한국사 전반에 대해 이해하고, 그 경험과 지혜를 실생활에 올바르게 적용하도록 한다.

● 144389 인물로본우리역사(Famous Korean People and History)

한국사 속의 각 시대별 인물들을 통해서 옛 선현들이 역사의 수레바퀴를 어떻게 헤쳐 나올 수 있었는지 살펴본다. 그리고 한국사 전반에 대해 이해하고, 그 경험과 지혜를 실생활에 올바르게 적용하도록 한다.

● 146949 역사로보는성경(Historical View of the Bible)

인류의 역사를 성경에서는 어떻게 설명하고 있으며, 이를 통하여 근동지방의 역사적 사안들을 살펴보고 이를 해석하는 과정에서 학생들로 하여금 건전하고 균형잡힌 세계관을 갖게 한다.

● 146950 행복한가정설계(Planning & Preparing the Happy Family)

가정파괴가 갈수록 심해지면서 생기는 부정적 가정개념을 건전하고 행복한 가정으로 세워가기 위한 사전 준비를 하게 하고 미래를 설계하여 자신의 행복한 가정을 이루기 위한 기본적 소양을 함양하도록 한다.

● 146958 경영과인생(Management for Life)

오늘날 경영은 학문의 영역을 넘어 개개인의 생활에 밀접하게 연관되어 있다. 따라서 본 과목은 경영학 전공자, 예비 경영학 전공자뿐만 아니라 비전공학생들에게도 경영학 전반에 걸쳐 보다 쉽게 학생들에게 접근하여 경영학 전반에 걸친 이해를 돕고자 한다.

● 146968 자기표현기법(Self Expression Skills)

21세기를 살아가면서 원활한 사회생활의 필수 조건으로 자기 표현력이 강조되고 있다. 본 교과목은 화술, 신체표현, 감정과 정서표현의 기술을 습득함으로써 대인관계와 취업을 위한 면접에 있어 의사표현력과 발표력을 향상시키고 창의적인 사고력을 지닌 자기 계발의 기회를 제공하는 것을 목표로 한다.

● 147031 사랑학개론(Introduction to Love)

현대인의 소외는 사랑의 결핍에서 비롯된다. 남녀 간의 사랑, 동기간의 사랑, 부부간의 사랑, 사제 간의 사랑 등 인간관계의 바탕이 되는 사랑의 정체성에 대해 탐구한다. 그리고 성 소수자의 사랑 문제도 아울러 검토함으로써 현대인의 위기와 극복 방안에 대해 진지하게 성찰한다.

● 140424 인간생명과지속가능개발(Life and Sustainable Development)

“지속가능한 발전(Sustainable Development, 이하 SD)”은 전 세계가 직면한 핵심적인 도전 과제로 미

래세대를 위해 인류가 함께 노력하고 달성해야 할 목표다. UN에서는 이 개념을 구체화시켜 17개의 목표(Sustainable Development Goals, SDGs)를 설정하고 UN회원국들이 함께 인류의 번영을 위해 힘쓰도록 독려하고 있다. 더군다나 SD는 인도주의적 이고 사회적 책무에 중점을 둔 이슈를 넘어 개인과 국가의 생존과 관련된 아젠다(agenda)가 되어버렸다. 기후 변화와 자원고갈의 심각성을 더 이상 간과할 수 없다는 데 동의하지 않을 수 없는 시점에 도달했기 때문이다. 이미 영국, 미국, 호주, 뉴질랜드 등의 국가에서는 기업들에게 친환경, 사회적책임 경영인 ESG(Environment, Social and Corporate Governance)를 의무화하고 있으며, 대학에서는 SD기반 교육이 활성화됨은 물론, 영국의 대학평가기관인 THE는 SD Impact 평가를 2018년부터 시행하고 있다. 장기적인 성장 가능성이 있는 기업들은 ESG에 적극적이며, 환경과 사회를 배려한 투명한 경영전략은 기업가치의 향상과 연계가 된다. 생명과학과 생명공학이 기반이 된 바이오헬스 분야는 SD와 밀접한 관련이 있고, 향후 현장에서 SD에 대한 이해는 필수적일 것이다.

● 140426 달란트발견및개발(Discovering and Developing Talents)

본 교과는 건학이념 구현을 위하여 개발된 교과이며, 학생 개개인으로 하여금 자신의 달란트를 발견하도록 지원하고 이를 계속적으로 성장시키도록 노력하는 교과

● 140427 달란트남김및확산(Handing down and Spreading Talents)

본 교과는 건학이념 구현 및 학생 개개인으로 자기 가치를 극대화하기 위하여 개발된 교과이며, 학생 개개인의 고유한 달란트의 가치를 확산하도록 노력하는 교과

● 140296 미디어로본한국사(Korean History through Media)

한국의 근대-현대의 역사를 바르게 이해하기 위해 역사적 사실을 바탕으로 작성된 근-현대사회의 미디어 자료를 균형있게 활용하여 바른 국가관과 민족심을 고취하는 교과목이다.

● 140361 인간발달의이해(Understanding Human Development)

인간의 일생을 생물학적, 신체적 변화의 특징별로 분류하고, 연령단계별 신체, 인지, 정서, 사회성 등 발육발달 현상의 특징을 습득한다. 인간발달의 현상에 영향을 미치는 요인과 조건을 이해함으로써 생애주기별 건강관리를 위한 스스로의 프로그램 개발시 활용할 수 있는 능력을 함양한다.

● 146957 성공학(Success Guide)

20대 초반의 신입생들이 성공적인 인생설계를 통하여 적극적인 생활태도를 가질 수 있도록 동기부여하기 위하여 다음과 같은 내용을 강의한다. 성공한 인물들이 제시하는 성공비결, 인물의 특징, 성공철학 등을 학습하고 실제로 부정적인 생활습관을 변화시킬 수 있는 각종 태도 변화 프로그램을 소개한다.

● 140143 역사속의기독교이야기(History of Christianity)

국가와 사회의 기본적인 운영방식, 경제제도, 문화적 흥망성쇠, 종교와 철학 등 여러 분야의 역사 이야기를 인물과 사건 중심으로 종합적으로 살펴봄으로써 기독교의 역사적 관점에 대한 기본적인 이해를 증진하고자 한다.

● 140228 한국의문화유산(Cultural Heritage of Korea)

한국 역사의 전개과정에서 각 시대의 역사와 문화를 설명해 줄 수 있는 대표적인 문화유산에 대한 의미, 특징, 역사성, 문화성을 중심으로 시청각 자료에 이용하여 설명하고, 학생들의 질문을 유도하여 문화유산에 대한 관심을 유도한다. 다음으로 각 시대를 대표하는 문화유산 중 삼국, 가야, 통일신라, 고려, 조선, 한말, 일제강점기에서 고르게 선정하여 한국역사의 큰 흐름을 올바르게 이해하게 하며, 세계사의 추이 속에서 한국역사의 위상과 차별성을 인식하게 한다. 아울러 세계사와의 보편적인 흐름을 이해하게 하여 한국인으로서의 자긍심과 세계인으로서의 인류애를 가질 수 있게 한다.

● 140229 우리몸의이해(Understand Body Part)

본 교과목은 우리 몸의 이해를 위한 기초 교양강좌로 건강한 신체를 위해 무엇보다도 자신의 몸에 대

해 알아보고자 한다. 따라서 우리 몸의 구조와 기능, 우리 몸의 각 기관들이 하는 일 등을 상세히 살펴봄으로써 좀 더 건강한 몸, 아름다운 몸을 가꾸고자 한다.

● 141015 서양철학사여행(History of Western Philosophy Travel)

서양 철학의 전반적인 흐름을 다루되 현대에 이슈가 되고 있는 주제를 중심으로 철학사를 살펴봄으로써 재미있게 철학을 접근할 수 있다. 철학적으로 중요한 중심 주제(인간, 대중문화, 역사, 자본주의, 성과 사랑 등등)를 선택하여 살펴 보면서 서양철학의 중요한 철학자들을 만나보는 시간을 갖는다.

● 142617 현대사회와정신건강(Modern Society and Mental Health)

현대생활의 변화추세가 빠르면 빠를수록, 진보의 이득에 비해 그 이상으로 좌절, 갈등, 압력을 느끼기 쉽고, 각 개인은 새롭고 더 어려운 적응문제를 겪기 쉽다. 과학만능의 시대에도 여전히 나는 누구인가와 같은 본질적인 문제는 남아있다. 육체적으로 건강하게 사는 것이 중요한 것 이상으로 자신의 삶에 만족을 느끼고 의욕과 희망을 가지고 건강하게 살아가기

위해서 어떠한 점들을 생각해 볼 필요가 있을까를 여러 관점에서 접근해 보고자 하는 것이 본 교과목이 목표하는 바다.

● 140346 Current News in Korean

본 교과목은 “Korean 3: Intermediate”를 수강한 학습자 또는 그에 상응하는 구사력을 지닌 중급단계의 학습자를 대상으로 한다. 한국에서 발간되는 신문, 잡지, 인터넷 자료들을 듣고, 읽음으로써 한국어의 어휘력, 독해력, 청해력을 증진시킴과 내용적으로는 한국사회, 역사, 문화 등에 대한 이해를 높인다. 아울러 내용을 이해하는데 필요한 관용적인 표현과 고급 문법규칙을 학습한다.

● 141541 General Business Negotiation

This course opens only for Dongseo Honor Society students. This is a variable content course. It aims at a particular set of responsibilities and negotiation skills in business. It strengthens the working vocabulary and understanding of the social and professional contexts within which that vocabulary and style of communication is used.

2) 사회와가치

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140354	고전읽기2: 가치로이해하는내가사는사회	2	2	섬김리더십	공감소통	
140021	학문과신앙	1,2	2	섬김리더십	공감소통	
140105	지식재산법과실제	1	2	지식탐구	문제해결력	
140106	한반도평화와협력	1,2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140107	현대사회와미디어	1,2	2	유연성	독창성	
140108	동서양철학의만남	1	2	유연성	공감소통	
140119	행정학개론	2	2	지식탐구	문제해결력	
140125	범죄와인권복지	2	2	공감소통	지식탐구	
140132	한국언어와사고	2	2	유연성	지식탐구	
140145	교양논리학	2	2	지식탐구	문제해결력	
140191	도덕적추론	2	2	섬김리더십	지식탐구	
140195	성경으로배우는영어구조	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140240	빛과소금:기독교인의역할	2	2	섬김리더십	공감소통	
140242	알파와오메가:삼위일체하나님	1	2	섬김리더십	공감소통	
140243	자공심증진:발사일삼	2	2	섬김리더십	공감소통	
140244	서구근대의초상:이성과신앙	1	2	섬김리더십	공감소통	
140247	역사를뒤흔든최고의변론	2	2	문제해결력	유연성	
140265	스포츠와정치	1,2	2	유연성	문제해결력	
140266	스포츠와경제	1,2	2	유연성	문제해결력	
140290	현대사회와범죄	1	2	공감소통	지식탐구	
140291	현대사회와복지	2	2	섬김리더십	지식탐구	
140303	인공지능과윤리	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140304	경영윤리	2	3	섬김리더십	공감소통	
140371	함께알아가는통일·북한	1	3	공감소통	아시아문화이해	
140388	인권이될까	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
141438	사회사상의이해	1	2	지식탐구	공감소통	
141564	미학으로보는세상이야기	1,2	2	문제해결력	유연성	
147212	21세기행복나침반-성경	2	2	섬김리더십	공감소통	
140411	경제학적사유의원리	1,2	2	지식탐구		
140413	ESG사유의원리	1,2	3	지식탐구		
140415	투명경영리더십	1,2	3	지식탐구		
140104	시민사회와법	1,2	2	섬김리더십	지식탐구	
140031	20대의소비	2	2	유연성	문제해결력	학생제안
140032	청렴:아는것과실천하는것	2	2	섬김리더십	문제해결력	학생제안
140370	가족과문화	2	2	섬김리더십	공감소통	학생제안
140418	범죄로보는한국사회	1,2	2	지식탐구		학생제안
140051	한국사회의이해	1,2	3	아시아문화이해		동서아너소사이어터
140330	스마트기술시대의커리어개발	1	1	문제해결력	유연성	동서아너소사이어터
140121	Introduction to International Environmental Law	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	영어로하는교양강좌
140124	Introduction to Wellness	1,2	2	섬김리더십	공감소통	영어로하는교양강좌
141023	Post-colonialism: A Visual Guide to East Meets West	2	2	유연성	글로벌마인드	영어로하는교양강좌
141428	Philosophy and Science	1,2	2	유연성	문제해결력	영어로하는교양강좌
141429	The Civil Rights Movement	2	2	유연성	공감소통	영어로하는교양강좌
141433	Introduction to Western Philosophy	2	2	글로벌마인드	문제해결력	영어로하는교양강좌

■ 교과목 해설

● 140354 고전읽기2: 가치로이해하는내가사는사회 (Reading the Classics 2)

현재와 같이 매우 복잡하고 다양한 계층으로 파편화되어 가는 시대에서 반드시 필요한 함께 살아가기 위한 방법, 서로를 이해하고 간극을 좁히기 위한 공존과 소통 내용이 상대적으로 보완될 필요가 있다고 판단된다. 이에 본 교과목은 지속가능한 사회를 함께 만들어 나가기 위한 공존의 방법을 모색하고, 사회적 가치가 대립하는 다양한 상황에 대한 토론을 통해 다름에 대한 이해를 높이는 역량을 함양한다.

● 140021 학문과신앙(Scholarship and Faith)

정치, 경제, 사회, 정보기술, 컴퓨터, 보건의료, 건축, 디자인, 음악 등 본교 교수들이 갖고 있는 다양한 전공지식과 학문적 소양을 기독교 신앙과 융합하여 학습함으로써, 신앙생활에 유익한 정보와 건전한 가치관을 습득함은 물론, 대학의 건학이념을 함양하고 21세기 기독교인재에게 필요한 비전과 소명을 제고한다. 수업은 10명 이상의 교수들이 갖고 있는 전공지식을 기독교 세계관의 관점에서 정리, 릴레이 특강 형식으로 진행한다.

● 140105 지식재산법과실제(Contents Industries Promotion Act and Reality)

본 교과목은 산업재산권법에 속하는 특허법, 실용신안법, 디자인보호법 및 상표법과 저작권법으로 이루어져 있으며, 이들 법률에 대해 균형있고 통합적인 이해 및 실제 사례 등을 탐구한다.

● 140106 한반도평화와협력(Peace and Cooperation in the Korea Peninsula)

본 교과목은 대학생들의 통일에 대한 의식 정립을 위한 것으로 통일과 협력에 대한 기본적 지식을 바탕으로 학생 스스로 통일에 대한 비전을 수립해 보도록 한다.

● 140107 현대사회와미디어(Modern Society and Media)

현대사회의 주요정보의 전달수단인 대중매체를 이해하기 위하여 미디어 이론과 현상에 대한 일반적인 내용을 학습하고 이를 바탕으로 현대사회의 제반

영역과 미디어와의 관련성에 대한 내용을 탐구한다.

● 140108 동서양철학의만남(Eastern and Western Philosophy)

본 교과목은 서양의 형이상학을 정통적으로 계승하여 완성한 헤겔의 형이상학에 입각하여 동서양 철학의 만남을 꾀하려는 교과목이다. 그리하여 우선 헤겔 『논리학』의 「유론」과 「본질론」을 살펴봄으로써 보편적 사유의 핵심을 현대과학의 성과와 관련하여 탐색한다. 그리고 나서 이러한 사유 핵심이 역의 음양사상과 불교의 연기사상에도 깔려 있음을 『주역』과 『화엄경』 등에서 밝혀낸다. 형이상학적 사유란 학생들이 접근하기가 자칫하면 어려울 수 있다. 그래서 『논리학』, 『주역』 등의 텍스트를 해체적으로 읽음으로써 형이상학적 사유의 핵심에 학생들이 쉽게 다가갈 수 있도록 하였다.

● 140119 행정학개론(Introduction of Public Administration)

성숙한 민주사회는 지방자치의 올바른 실현을 통해 성취될 수 있다는 점에서 지방정부에 대한 이해가 중요하다. 중앙정부와 지방정부의 관계, 지방정부의 조직, 공공복지나 문화 등에 대한 개괄적인 이해를 통해 지역주민의 성숙도를 제고할 것이다.

● 140125 범죄와인권복지(Crime and Human Rights Welfare)

본 교과목은 사회학, 법학, 범죄학, 인권학, 복지론, 경찰학, 젠더론, 통계학, 범죄경제학, 관료학, 행정학, 언론학, 미디어리터러시 등의 접근이 필요한 융합적 복합학으로 범죄현상의 원인과 통계, 대책을 범죄학이 아닌 인권복지로 접근하는 학제적 접근을 통하여 학생들을 범죄에 숨겨진 다양한 기본적 학문적 의미를 통섭하게 되는 창의적인 다양한 관점을 가지게 되어 사회현상을 새롭게 이해하도록 하는 관점을 제공함을 목적으로 한다. 또한 범죄현상을 범죄학이나 경찰학으로만 접근하는 가치중립적 접근이 아니라 여성, 다문화가정, 아동 등 사회적 약자에 대한 휴머니티와 복지적 접근이라는 가치지향적인 접근을 통하여 성숙한 민주사회에 필요한 인문학적 공감능력의 내면화를 목표로 한다.

● 140132 한국어언어와사고(Korean Language and Thinking)

인간의 사고는 말과 글에 기초한다. 한국어의 가치를 새롭게 조명하고 한국어 현상을 다양한 각도에서 설명하려는 일종의 개설서이다. 단어의 구조, 문장의 구조, 언어와 사회, 의미와 언어사용, 말소리의 역사, 말소리의 체계를 탐색한다.

● 140145 교양논리학(Liberal Logic)

본 교과목은 “무엇이 올바른 추론인가?”라는 문제에 대해 연역추론과 귀납추론을 구성하는 명제, 그리고 이를 다시금 재구성하는 개념 등의 논리학적 요인별 접근하고자 한다. 이러한 접근 방법을 통해 학생들로 하여금 최근 철학, 수학, 언어학, 컴퓨터과학 등과 융복합되는 분야에서 논리적인 사고력을 배양하도록 한다.

● 140191 도덕적추론(Ethical Inference)

본 교과목은 학생들에게 도덕적 문제들을 다룰 수 있는 도덕적 사고의 기본적인 내용과 틀을 제시하는 것을 목표로 한다. 현대 사회에서 많은 이들은 도덕의 문제는 토론이나 입증의 대상이 되지 않는다는 극단적인 상대주의 혹은 회의주의에 경도되어 있다. 하지만, 우리는 끊임없이 생활 속에서 도덕적 문제 상황에 직면하고 그 안에서 도덕적 판단과 해결을 내려야만 한다. 따라서 우리 인류가 다양한 견해차에도 불구하고 기본적으로 수용하고 있는 것으로 보이는 도덕적 기준들과 사고절차 등을 식별해 내어 학생들이 그것을 활용하여 실제의 도덕적 문제들에 대해 분석, 평가, 판단, 해결하도록 할 것이다.

● 140195 성경으로배우는영어구조(English structure through The Bible)

본 교과목은 영어를 문법만으로 접근하지 않고, 구조로도 접근하는 방법을 배운다. 동서대학교의 건학이념에 따라 재미있는 성경을 통해 영어구조를 살펴본다.

● 140240 빛과소금:기독교인의역할(Light and Salt : The Role of Christians)

본 교과목은 이웃, 사회, 국가에 사랑과 봉사를 실천하는 기독교인의 정신을 구현하는 데 목적이 있다. 이 세상에서 그리스도인으로 살아가는 것은 바로 빛과 소금의 역할을 다하는 것이다. 그러므로 본 교과

목을 통해 기독교 정신구현이라는 설립이념을 달성하고자 한다.

● 140242 알파와오메가:삼위일체하나님(Alpha and Omega : The Triune)

본 교과목은 기독교에 대한 가장 기본적이고도 독특한 특징들을 이해함으로써 기독교 사상과 정신을 연마하는데 목적이 있다.

● 140243 자긍심증진:빌사일삼(Self-esteem Enhancement : Phillipians 4:13)

본 교과목은 기독교 정신에 근거한 자긍심 증진에 주된 목적을 두고 있다. 바울의 4대 옥중서신 가운데 하나인 빌립보서는 예수 그리스도의 성품을 저자의 따뜻한 인간미와 풍성하고 깊이있는 내면의 신앙심으로 가장 잘 승화시킨 책으로 유명하다. 옥중에서 기록된 것으로는 믿기 어려울 정도로 감사와 찬양, 환희의 기쁨이 넘치게 표현되고 있는 것도 빌립보서의 장점 중 하나로 볼 수 있다. 이 내용 중에서 4장 13절을 통하여 자긍심을 증진시킬 수 있는 계기를 확인한다.

● 140244 서구근대의초상:이성과신앙(Aspects of the Western Modern Era : Reason and Religion)

본 교과목은 중세시대의 기독교적 관점에서 신앙보다 인간의 이성을 중요시여기는 르네상스 시대를 지나, 신본주의에서 인본주의로 전환하면서 인간에게 당면한 신앙과 이성을 기독교적 관점에서 재조명하고자 한다.

● 140247 역사를뒤흔든최고의변론(The Greatest Defense in History)

본 교과목은 논리적 사고, 변증법적 사고 등을 함양하는데 주된 목적을 두고 있다. 그러므로 소송 당사자가 법정에서 하는 진술을 의미하는 변론 중에서 역사적으로 의의가 있는 변론사례를 학습하므로 변화하는 시대를 살아가는 시금석으로 삼을 계기를 제공하고자 한다.

● 140265 스포츠와정치(Sports and Politics)

본 교과목은 스포츠의 순기능 및 역기능을 이해하는 관점에서 특히 정치적으로 활용된 스포츠의 기능

을 살펴보고자 한다.

● 140266 스포츠와경제(Sports and Economics)

본 교과목은 스포츠의 본질을 넘어서 스포츠가 경제학적으로 어떠한 순기능과 역기능을 하는지를 조명하고자 한다. 이러한 이해를 통해 스포츠를 바라보는 객관적인 시야를 함양한다.

● 140290 현대사회와범죄(Modern Society and Crime)

본 교과목은 학생들과 현대인이 사회에서 일어나는 다양한 범죄현상과 그 배경을 이해하여 범죄인문학 학적 사고의 함양과 문제해결 능력과 유연성을 길러 피해의 방지와 다양한 대처능력을 함양하는 것을 목표로 하면서 동시에 최소한 교양인으로서 알아야 할 현대사회의 범죄에 대한 기본적인 지식의 함양을 목표로 한다.

● 140291 현대사회와복지(Modern Society and Welfare)

본 과목은 사회복지에 교양적 수준에서 이해하고자 하는 학생들에게 사회복지의 학문적 연구와 실천에 관한 지식을 개괄적으로 소개하는 데 목적이 있다. 이를 위해 사회복지의 개념, 사회복지의 가치와 이념, 사회복지의 발달과정을 먼저 이해한 후 사회복지학의 실천방법, 사회복지의 미시적 분야와 거시적 분야, 사회복지의 실천방법과 사회복지정책과 제도에 대해 살펴보고, 마지막으로 사회복지의 전망과 과제에 대해 알아본다. 최근 사회복지에 과거 자신과 시혜의 성격에서 벗어나 모든 국민의 권리(right)로 자리 잡고 있다. 따라서 학생들은 본 교과목을 수강함으로써 사회복지 관련 지식을 습득하여 국민으로서 권리를 펼칠 수 있는 기회를 제공받을 수 있게 된다.

● 140303 인공지능과윤리(Artificial Intelligence Ethics)

본 교과목은 인공지능의 변화를 인지하고, 인공지능 윤리문제들을 파악함으로써, 윤리적 숙고의 기회를 가져보고자 한다. 이와 관련된 윤리적 문제들을 미리 예측하고 논의해 방향을 설정함으로써 각 분야별로 적용된 인공지능의 윤리에 대해 고찰해보는 교과목이다.

● 140304 경영윤리(Business Ethics)

21세기 글로벌 현대사회에서 “경영윤리”는 조직 구성원에게 행동의 규범을 제시할 뿐만 아니라 건전한 시민으로서 인간의 윤리적 성취감을 충족시켜 주면서 기업 활동에 대한 윤리적 비윤리적 행위 등을 구분할 수 있는 능력을 배양하고, 교육함으로써 기업은 물론 미래지향적 사회의 윤리적 가치체계확립에 기여할 수 있는 인재를 양성하고자 한다. 특히, 미래첨단 정보화 사회에서는 기업 내부의 구성원, 즉 최고경영자로부터 관리자, 종업원에 이르기까지 행동에 대한 올바른 판단 기준을 제시함으로써 구성원의 심리적 갈등을 완화시켜 주며, 만족감과 성장 발전을 저해하는 문제점 등을 해소하기 위해서 기업경영의 윤리적 규범 준수와 윤리적 리더십을 발휘할 수 있는 인재양성이 더욱 요구되고 있다.

● 140371 함께알아기는통일북한(Understanding Unification & North Korea)

본 교과목은 통일 교육의 핵심인 한반도 분단의 역사적 상황 및 분단으로 발생한 여러 문제점과 주변 4강의 한반도 정책 등 오늘날 분단 심화의 현안요인 그리고 북한에 대한 올바른 이해를 가능하게 한다. 다음으로 수강생들은 미래의 한반도 모습에 대한 자신의 입장을 객관화하는 기회를 가지게 될 것이며, 다양한 관점과 입장을 이해함으로써 건전한 통일관 정립과 한반도 통일의 바람직한 미래상 구축에 기여하게 될 것이다.

● 140388 인권이뭘까(Human Rights)

인권은 인간이기 때문에 당연히 갖는 권리로서, 하늘이 부여한 권리(천부인권)로 여겨진다. 사람은 국적/성별/종교/인종/재산 등에 따라 차별받아서는 절대 아니 된다. 그러나 인권에 대한 침해는 언제나, 어디서나, 누구에 의해서든 발생할 수 있다. 이 강의에서는 모든 인간이 평등하고 인간다운 삶을 살기 위하여 필요한 기본적 권리인 인권의 본질과 주요 내용에 대해 살핀다. 강의 4-5주차까지는 인권 기초이론으로서 역사와 개념 등에 대하여 학습하고, 이후 주차에는 매주 학생들이 팀을 이뤄 주요 인권침해에 대한 사례를 연구, 발표한 후 사례를 바탕으로 학생들 간의 토론을 통해 인권의 주요내용을 구체적으로 체득하는 기회를 갖게 된다.

● 141438 사회사상의이해(Understanding of social thought)

최근 20여 년간 대학 교육은 실용적이며 현실적인 요구에 부응하여 교육철학의 기본을 지나쳐버리는 경우가 많았다. 이러한 경향으로 많은 교양과목, 특히 인문학적 소양을 길러주는 교과목들이 대거 밀려나기도 하였다. 치열한 경쟁 속에서 선택의 폭이 거의 없는 현실을 힘들게 살아가야만 하는 이 시대의 젊은이들은 어디론가 탈출하고 싶은 욕구, 즉 자아 회복에 대한 욕구와 감성적 직관을 풀어낼 이념적 돌파구를 얻지 못하게 되었던 것이다. 이런 갈등과 욕구에 활로를 열어준 것은 마이클 센델의 <정의란 무엇인가>라는 강의와 저술이었다. 이후 한국사회에는 인문학 신드롬이 일어나, 거의 잠들어가던 인문학을 다시 깨워내는 계기가 되었다. 인문학은 인간의 사상 및 문화를 대상으로 인간 이성의 힘과 정의로움과 아름다움에 대한 신념을 상상력을 토대로 빚어내는 학문 영역이다. 이러한 차제에 인간 이성을 주체적 삶의 근본으로 여기는 인문학적 상상력을 토대로 한 동서사상의 만남을 주제로 강의를 개설하는 것은 매우 의미있다. 정의 즉 의(義)를 둘러싼 논쟁을 서양과 동양사상을 비교 분석하면서 접근해 봄으로써 학생들의 인문학적 상상력을 고양시키는데 일조하게 될 것이다.

● 141564 미학으로보는세상이야기(Understanding of Contemporary Aesthetics)

21세기 사회는 디지털 정보화와 일상생활의 미학화가 문화트렌드와 접목되어 다양하고 복잡적이며 이질적인 사회현상을 만들어낸다. 본 교과목은 다소 어렵게 느껴지는 미학의 철학적, 예술적 경계를 허물고, 차이와 다양성을 인정하는 현대미학적 관점에서 일상생활에서 일어나는 여러 가지 사회적, 문화적 현상을 설명하고자 한다. 따라서 본 강좌는 현대사회의 융복합적 현상의 원인과 미적 효용성을 보다 쉽고 재미있게 이해시키기 위해, 일상생활속에서 늘 접하고 있는 영상매체를 포함한 대중문화와 전문적이지만 시각적 활용도가 높고 관심이 많은 건축, 패션, 현대 미술 분야의 다양한 시청각 자료를 활용하고자 한다. 이를 통해 서로 다른 분야들이 어떤 관련성을 가지고 변화, 발전, 융복합되어 왔으며, 이러한 현상을 주도

하는 다양한 사회문화적 트렌드 형성에 미학적 감수성이 어떻게 활용되는가를 이해시키는 것을 목표로 한다.

● 147212 21세기행복나침반-성경(Well-being Compass of the twenty-first century - Bible)

본 교과목은 인생의 나침반이라고 할 수 있는 성경(딤후3:16)을 학습함으로써, 온전한 인격을 구비하고(딤후3:17), 현대 지성인들이 갖추어야 할 기본적인 소양을 쌓아가며, 21세기 지구촌에서 일어나는 주요 현안들을 성경적 시각에서 해석하고 해답을 찾으려 하며, 직접 실생활에 적용함으로써 진정한 웰빙이 무엇인지 찾아간다. 나아가서는 하나님과 인류사회를 위해 봉사하는 창조적인 인재 양성에 기여하고자 한다.

● 140411 경제학적사유의원리(Global Economic)

경제학의 기본개념과 글로벌사례를 통해 경제학적 지식을 넓힐 수 있다. 경제학에 관련된 개념으로부터 시작해 경제학 이론이 세계와 역사 속에서 활용되어진 사례를 제시하며 경제학적 시각을 넓힐 수 있도록 하는 것에 목적을 두고 있다.

● 140413 ESG사유의원리(Principles of Thought in ESG)

ESG경영은 기업을 둘러싼 수많은 이해관계자들의 가치를 고려하기 위해 반드시 실천해야 하는 세가지 측면, E(environment), 기업의 환경에 대한 책임, S(social), 사회에 대한 책임, G(Governance), 건전한 지배구조를 다룬다. 기업은 건전한 지배구조 아래에서 환경과 사회에 대한 책임을 다해야 한다는 의미다. 환경(E)은 기후변화 영향, 사업장 환경오염물질 저감, 친환경 제품 개발 등이 포함되며, 사회(S)는 인적 자원 관리, 산업안전, 하도급 거래, 제품/서비스의 안전성, 공정경쟁 등이 있으며, 지배구조(G)는 주주 권리, 이사회 구성과 활동, 감사제도, 배당 등을 다룹니다. 일반적으로 ESG와 관련 개념으로 기업의 사회적 책임, 지속가능성, 공유가치창출, 기업 시민의식, 지속가능한 발전 등이 있습니다. 이제 각 조직은 경영활동 전반에 걸쳐 사회적·윤리적 가치를 연동시켜 지속가능발전을 이뤄야 하는 과제를 안고 있으며 ESG의 도입은 선택이 아닌 필수 사항으로 교육의 필요성이 제시되며, 이에 대해 교양 교과목으로서 ESG

경영을 생각하고 이해하는 부분이 필요할 것이다.

● 140415 투명경영리더십(Transparent Leadership and Management)

오늘날 세계 대부분의 우량 기업들은 미국 엔론사의 분식회계 사건 이후 기업의 경쟁력 강화 방안으로 투명 경영을 강조하고 있으며, 선택이 아닌 필수 사항으로 글로벌 스탠다드로 인식되고 있다. 더 나아가 최근 강조되고 있는 ESG경영에서 G(투명 경영)의 중요성이 대두되고 있다. 투명경영 리더십 수업은 학생들이 투명 경영하지 않는 기업은 시장에서 살아 남기 어려운 오늘날 기업환경에서 경영자가 어떠한 리더십을 가져야 하는지에 대해 학습하는 것을 목표로 한다.

● 140104 시민사회와법(Civil Society and the Law)

이 교과목은 민주시민으로서 알아야 할 법률적 지식들을 고찰한다. 사회에서 자주 발생하는 민사문제 및 형사문제 등에 관한 사례와 그 법적인 해결책을 연구하고, 기타 기본적인 법률지식을 습득함으로써 사회생활 중 마주치는 법적 문제들을 바르게 이해할 수 있는 능력을 배양하는 것을 궁극적인 목적으로 한다.

● 140031 20대의소비(Bookkeeping in your Twenties)

대학생으로 하여금 기초적인 금융 및 경제 지식, 소비하고 저축하는 법을 이해함으로써 건전한 소비 의식을 갖추고 건전한 경제문화를 익히도록 하는데 주된 목적이 있다.

● 140032 청렴:아는것과실천하는것(Integrity: The Knowledge and Action)

본 교과목은 청렴 교육을 통해 4차 산업혁명시대를 살아가야 할 대학생으로 하여금 정직, 책임, 근면을 배우도록 하는데 의미가 있다. 특히 이 교과목은 이론적으로 이해하는 수준을 넘어서 행동적으로 실천하도록 하는 것이 보다 주된 목적이라고 할 수 있다.

● 140370 가족과문화(Family and Culture)

본 교과목은 학생들로 하여금 아동학대를 예방하며, 미래의 부모가 되었을 때 보다 성숙한 자녀양육

방법을 습득하며 행복한 가정을 유지하여 더 나아가 건전한 사회공동체를 유지하는 데 목적을 두고 있다.

● 140418 범죄로보는한국사회(Looking at the Korean Society Through Crimes)

다양한 범죄 사건들을 살펴봄과 사건이 일어나게 된 사회적 배경, 분위기 등을 생각해보고 사건의 본질에 대해 파악하며 해당 범죄가 우리 사회에 시사하는 바가 무엇인지를 알아본다.

● 140051 한국사회의이해(Understanding Korean Society)

본 교과목은 한국의 가족, 사회 교육, 정치, 문화, 국제 관계 등 한국사회 전반에 관한 포괄적인 교육을 통해 외국인 유학생들의 한국 사회에 대한 이해를 돕고, 이들의 졸업 후 한국 정착에 도움이 될 수 있는 교육을 제공한다.

● 140330 스마트기술시대의커리어개발(Career Development in the Age of the Smart Technology)

4차 산업혁명을 준비하는 스마트 기술과 표준화 전략이 필요한 시대이며 우리나라뿐만 아니라 해외에서도 국가적 차원의 논의 및 대응을 이어가고 있다. 본 교과목은 이러한 기술변화의 도래로 발생하게 될 취업시장의 변화, 직업의 전환 등을 예측하고 이로 인해 직·간접적으로 영향을 받는 대학생들(Dongseo Honor Society)의 경력개발을 지원하고자 한다. 따라서 본 교과목에서는 스마트 기술 시대의 경력개발 관련 동향과 이슈는 무엇이며, 이와 관련된 국·내외 정책 동향은 어떠한지 파악하고자 한다. 특히, 국·내외의 스마트 기술 시대(4차 산업혁명관련 산업)의 경향을 파악할 것이며, 관련 지식을 습득한 학생들간 FGI(Focus Group Interview)를 시행할 것이다. 이러한 과정을 통해 스스로 원하는 취업처에 대한 필요한 커리어를 발견하고 쌓아갈 수 있을 것이다.

● 140121 Introduction to International Environmental Law

This course is an introduction to international environmental law. It provides a broad basic foundation in international environmental law. It deals with such general issues as the historical development and evolution of international environmental law,

sources, concepts and general principles for the making and application of international environmental law. It looks at negotiations of environmental agreements and dispute settlement mechanisms for common issues of compliance and implementation.

● 140124 Introduction to Wellness

Introduction to Wellness is designed for college students to understand the need and assume the responsibility for maintaining a healthy lifestyle. Wellness includes activities, behaviors, and attitudes which improve the quality of life and contributes to longevity. Wellness is physical, mental and social well-being. The course content includes an overview of the seven dimensions of wellness in addition to physical activity, stress management, nutrition assessment. Students are required to actively participate in classroom and group discussions and to demonstrate their knowledge to the teacher and the class.

● 141023 Post-colonialism: A Visual Guide to East Meets West

Post-Colonialism responds to the cultural legacies of imperialism and colonialism. This class will demystify the power structures that have existed since East and West first made contact. By looking at examples in art and film, and by navigating origins and histories that influence the intercultural relationships we see acted out every day, we can hope to understand the way in which we all use our cultural histories to make sense of our present day world-views.

● 141428 Philosophy and Science

This course is designed to be an introduction to philosophical thinking in general along with over-viewing selected philosophical methods, doctrines and leading ideas. We will focus on how philosophy is useful for engineers and technology developers, how classical and modern thinkers

formulate their questions and problems and solve them. We will also discuss about ethics in Engineering, questioning ourselves if human actions are free of determined? How far can we go? What do we need? The main goal of this course is to give students knowledge about the roots of science - Philosophy. This should help students to understand how to learn new things, which methods and methodologies to apply in order to develop new brands and technologies, and how to improve professional practice through formulating new problems, developing creativity and communicative skills. At the conclusion of this course, the successful(passing) students will be able to think independently form stereotypes, formulate their own purposes and problems and develop strategies in order to achieve success.

● 141429 The Civil Rights Movement

This course will examine the U.S. civil rights movement. We will explore the origins of the movement in the early twentieth century, and the victories of the movement in the 1960s. Students will reflect on the key players and methods they used in the civil rights movement. We will also look at the legacy of the civil rights movement and how the movement has changed society around the globe.

● 141433 Introduction to Western Philosophy

This course introduces students to a handful of influential writings in the European tradition from the Ancient Greeks to modern America. A fundamental question arises: "Is there a tradition here at all?" The notion is, is that an Occidental civilization exists that emphasizes the importance of individuality, rationality, and freedom. In contrast, Oriental culture is supposed to prize the importance of hierarchy, conformity, and harmony over these same values. Students are invited to question these premises throughout the course. Why should we care about Western texts? The hypothesis can, and has often seen,

made that contemporary globalization is, essentially, Westernization. Is this true? If not, why? If so, how did

this happen and what are its implications for us right here and right now in this classroom.

3) 자연과기술

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140355	고전읽기3: 음식과곡물로읽는문명의역사	2	2	지식탐구	유연성	
140284	사람과미래	1,2	3	문제해결력	지식탐구	
140019	생명의근원:물	1	2	지식탐구	문제해결력	
140034	빅데이터속의수학	1	2	문제해결력	지식탐구	
140100	수학언어로빅데이터를읽다	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140114	질병과역사	2	3	문제해결력	지식탐구	
140134	건축과공간	1	2	독창성	유연성	
140135	식생활과건강	1,2	2	지식탐구	유연성	
140136	인터넷활용과정보통신윤리	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140137	과학기술과지식재산	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140139	과학기술혁명과커뮤니케이션	1	2	유연성	문제해결력	
140140	과학과문명	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140146	소프트웨어와코딩	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140147	컴퓨팅사고	1,2	2	독창성	지식탐구	
140148	4차산업혁명과미래사회	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140149	화학과생활	2	2	지식탐구	유연성	
140150	프로그래밍을통한논리적사유연습	1,2	2	문제해결력	독창성	
140151	상상공학:감성과공학의만남	1	2	유연성	독창성	
140152	논리수학	2	2	문제해결력	유연성	
140153	생활과건강	1,2	2	지식탐구	유연성	
140154	새로운생명체:인공지능	1,2	2	문제해결력	독창성	
140155	생명과학의미래	2	2	문제해결력	지식탐구	
140156	동양사상과과학기술	1	2	유연성	지식탐구	
140157	과학기술사회론	2	2	지식탐구	문제해결력	
140158	과학기술과사회윤리	1,2	2	섬김리더십	유연성	
140159	과학사	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140232	Python프로그래밍기초	1,2	2	지식탐구	독창성	
140248	수학문명: 문명을바꾼수학발전	2	2	문제해결력	지식탐구	
140249	공간읽기:인간,건축,도시	1,2	2	독창성	문제해결력	
140250	예측하는미래:통계와확률	1,2	2	문제해결력	지식탐구	

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140251	컴퓨터를만든수학: 수학과정보기술	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140252	인간과생활속의로봇	1	2	문제해결력	유연성	
140253	인간과에너지:과거,현재,미래	1,2	2	문제해결력	유연성	
140254	공생:세포에서사회까지	1	2	공감소통	유연성	
140256	몸과생명	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
140257	자연과우주의신비	1,2	2	지식탐구	유연성	
140258	사고와논리:개념,명제,논증	1,2	2	문제해결력	유연성	
140282	인간과환경	1,2	3	문제해결력	공감소통	
140396	AI에서수학을보다	1,2	2	유연성	지식탐구	
140398	자연을품은건축과공간	1,2	2	유연성	독창성	
141315	초급수학	1	2	지식탐구		
141408	공예와지식재산	1,2	2	문제해결력		
141557	사물인터넷DIY	2	2	문제해결력	독창성	
141560	영화속수학이야기	1,2	2	유연성	문제해결력	
142551	자연과에너지	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
142609	인체의신비	1	2	지식탐구	문제해결력	
145126	생활속의수학	1,2	2	문제해결력	지식탐구	
146960	생명과학조과학	1	2	섬김리더십	지식탐구	
140410	환경,건축,기업과ESG	1,2	3	지식탐구		
140414	ESG실천과제	1,2	3	지식탐구		
140416	탄소절감과기업경영	1,2	3	지식탐구		
140297	생활속응급처치	1,2	2	문제해결력		학생제안
140358	지구와우주	1	2	지식탐구		학생제안
140359	새로운시각:창조과학	1	2	섬김리더십	유연성	학생제안
140389	생활속유사과학	1,2	2	문제해결력	유연성	학생제안
140390	공학윤리	1,2	2	유연성	공감소통	학생제안
140419	가상공간의이해	1,2	2	유연성	독창성	학생제안
140360	정보사회와건강	1	3	지식탐구		간호학과 인증
140027	Basic Principles of Algorithms and Coding	1	2	지식탐구	문제해결력	영어로하는 교양강좌
140028	Technology: Past, Present, and Future	1	2	문제해결력	유연성	영어로하는 교양강좌
141024	Computer Application	2	2	지식탐구		영어로하는 교양강좌

■ 교과목 해설

(Reading the Classics 3)

● 140355 고전읽기3: 음식과 곡물로 읽는 문명의 역사

오늘날 문명이 가능하게 된 것, 인류의 생존이 가능하였고, 생존이 현재에 이르기까지 무수한 세대를

거쳐 반복될 수 있었던 이유를 무엇에서 찾을 수 있을까? 가능한 한 근원으로 혹은 많은 것으로 되돌아갈 수 있으나, 지구의 역사 위에서 우리 인류가 현재에 이르기까지 진화하고, 규모를 넓히고, 자연 속에서 조화를 이루며 궁극적으로 가장 우세한 생물종으로 존재할 수 있는 것의 중심에는 ‘기후의 변화’가 있다. 그리고 우리는 기후변화 이전의 우리가 사는 별의 생성 과정을 토대로 다양한 지형학적 특성을 기반으로 한 정주(머무름)를 대대손손 해왔다고 할 수 있다. 이 교과목에서는 이러한 기초적인 사실에서 출발하여 감자, 카카오 그리고 담배에 이르는 세 가지 식물이자 곡물 또는 기호품으로 과학을 배우고 문명사를 배운다. 동시에, 이 배움을 통해 역사와 지정학, 산업과 직업의 변화 등을 배우고 함께 토론한다.

● 140284 사람과미래(Human to future)

본 교과목은 핵심역량 제고를 위한 연결·공유·소통의 융합형 크로스오버 교실, 교과목 중 하나이다. 사람과 미래는 제4차 산업혁명 시대, 꿈과 비전, 업무 등을 교수자와 학습자가 공유하고 관련기관에서 체험하는 학습기회를 제공하도록 하는데 목적을 두고 있다.

● 140019 생명의근원:물(Water: The Origin of Life)

본 교과목의 목적은 전공에 관계없이 물에 대한 기초적인 상식을 바로잡고, 물이 인류 문화사에 미친 영향, 그리고 미래의 물위기를 대비하기 위한 올바른 물관리 방안에 대한 공학적이고 과학적인 내용을 비전문가의 눈높이로 학습하고 올바른 상식을 가지도록 하는 것이다.

● 140034 빅데이터속의수학(Mathematics in Big Data)

요즘 산업적으로 이슈가 되고 있는 4차 산업혁명 속에서 수학이 기초학문으로 중요시되고 있다. 본 교과목은 어렵고 낯설게 느껴질 수 있는 4차 산업혁명 속의 수학이 실제로는 우리가 중·고등학교 때 배운 이론을 바탕으로 쉽게 접근해 볼 수 있다는 것을 보여주고 실제로 사용되는 예를 살펴보고 응용 가능하도록 동기부여를 하고자 한다.

● 140100 수학언어로빅데이터를읽다(Reading Big Data by

Mathematical language)

인류 역사의 발전은 정보를 수집하고 관찰하며 이해하고 해석하는 능력으로 결정 되어 왔다. 특히 현대사회는 스마트 폰의 보급으로 언제 어디서든지 인터넷 접속이 가능해지면서 이 전과는 비교할 수 없는 만큼의 방대한 데이터가 만들어지고 이를 통하여 우리는 다양한 정보를 얻을 수 있게 되었다. 이와 같은 방대한 양의 데이터를 통해 세상의 변화를 이해하고 눈으로 보이지 않는 세상의 흐름을 읽고 그 속에 숨어있는 사람들의 욕망과 생각을 알 수 있는 강력한 무기인 빅데이터에 대하여 공부한다. 이 교과목을 통해서 빅데이터를 이해하고 활용하는 방법을 배우며 적용하여 급격한 변화 속에서 아무도 생각지 못한 기회와 해답을 찾을 수 있을 것이다.

● 140114 질병과역사(Diseases and History)

흑사병에서 스페인 독감 그리고 코로나19 대유행(pandemic)까지, 중세이후 인류의 역사에 질병이 미친 영향을 역사적 기록과 과학적인 사실에 근거하여 살펴본다. 질병의 개념이 역사적으로 어떻게 변해왔고, 학문의 발전에 따라 시대별로 질병의 개념이 어떻게 다각적으로 이해되는지를 공부하고 토론한다.

● 140134 건축과공간(Architecture and Space)

본 교과목은 우리 모두의 삶의 무대이며 기반이 되는 건축에 대한 기본적인 이해를 돕고, 건축과 건축을 규정하는 여러 요소들을 통하여 건축과 공간과의 연관관계와 그 관련 세계에 대한 이해를 돕는다.

● 140135 식생활과건강(Dietary Life and Health)

최근의 식생활에는 식품의 오염, 편중된 식사 등 우리들의 건강을 위협하는 문제가 상당히 많다. 본 교과목에서는 식생활을 건강과 관련지어 검토하여 바른 식생활을 위한 과학적 지식, 식생활 문화와 식품의 안전성을 습득하게 한다.

● 140136 인터넷활용과정정보통신윤리(Application of Internet and Information Communication Ethics)

본 교과목은 인터넷과 관련된 기본적인 이론과 기술을 체계적으로 이해 및 파악하고 수강생들이 자신들의 분야에 맞게 인터넷을 활용하기 위한 능력을 함

양한다. 그리고 건전한 정보 문화 창달과 올바른 정보 통신 이용 환경을 위해 정보통신윤리를 이해시킨다.

● 140137 과학기술과지식재산(Scientific Technology and Intellectual Property)

본 교과목은 과학기술의 진보와 지식재산, 지식재산의 체계와 메커니즘, 지식재산의 관리전략, 지식재산의 뉴프런티어, 사례를 통한 지식재산의 이해, 특허정보의 활용방법 및 조사방법에 대한 탐구와 이해를 목표로 한다.

● 140139 과학기술혁명과커뮤니케이션(science technical revolution and Communication)

현대 사회에서는 과학기술 전문가가 뿐만 아니라 일반 대중들도 과학기술에 대한 일정한 지식이 필요하다. 본 교과목은 커뮤니케이션을 과학기술자 사회 내부에서 이루어지는 것과 과학자기술자와 일반 대중 사이에서 이루어지는 것으로 나누어 그 특징과 역할, 그리고 매체에 따른 차이 등을 중심으로 고찰한다. 따라서 커뮤니케이션은 기존 언론뿐 아니라 출판물, 온라인 매체, 더 나아가 과학 전시와 같은 영역까지 포함하는 개념이다.

● 140140 과학과문명(Science and Civilization)

과학은 자연을 탐구하는 학문이다. 본 교과목에서 다루는 대상이 또한 그러하다. 과학자들의 전유물인 어렵고 난해한 세상이 아니라 우리 생활 주변의 친숙한 대상을 소재로 택하여 수학을 사용하지 않고 쉽게 풀어 나간다. 구체적인 대상은 공기, 물, 소리, 빛, 지구, 태양, 등이 될 것이다. 오늘을 사는 현대인에게 과학 지식은 이제 많이 보편화되어 있다. 핵무기, 방사능, 미사일, 등이 연일 뉴스에 보도되고, 50 데시벨의 소음이라든가 10기가바이트라는 기억용량, 500볼트의 전기 등도 자주 들린다. 이러한 생활 속의 과학 또한 비중 있게 논의될 것이다.

● 140146 소프트웨어와코딩(Software and Coding)

소프트웨어 비전공자 학생을 위한 교과목으로 프로그래밍에 대한 개념 정립 및 아이디어의 추상화, 논리적이며 구조적 사고방식을 배양함을 목적으로 한다. 따라서 일상생활이나 문제해결에 필요한 데이

터 처리, 그래픽 표현, 앱 등의 프로그래밍 기초교육을 하고자 한다.

● 140147 컴퓨팅사고(Computing Thinking)

본 교과목은 컴퓨터 과학의 도구와 기술을 활용하여 일상생활과 자신의 전공 분야에서 문제를 해결할 수 있는 사고 능력의 함양을 목적으로 한다. 따라서 컴퓨터를 도구로 사용하여 문제를 해결할 수 있는 사고력을 갖출 수 있도록 구성된다. 세부적으로 컴퓨터의 동작 원리(자료를 저장하고 처리하는 원리), 컴퓨터 프로그래밍 및 SW개발 방식(간단하고 쉬운 SW 및 앱 제작 등 실습), 그 외에 문제 해결에 필요한 IT 기술(데이터베이스, 보안, 웹, 인공지능, 빅데이터, IoT 등)의 개념, 원리를 학습한다. 또한 현실세계에서 접할 수 있는 문제(정렬, 효과적인 검색, 빠른길 찾기 등, 그 외에 전공분야에서의 문제)들을 제시하고 문제를 해결할 수 있는 알고리즘을 찾을 수 있는 창의적 사고력을 향상시킨다

● 140148 4차산업혁명과미래사회(4th Industrial Revolution and Future Society)

본 교과목은 2016 Liberal Arts Festival 제안 교과목으로 제4차 산업혁명에 대한 특성을 분석하고, 제4차 산업혁명에 따른 미래사회 변화 현황을 살펴보고자 한다. 또한 제4차 산업혁명의 특성, 미래변화 및 주요국의 대응 동향을 바탕으로 제4차 산업혁명에 대한 전략적 대응 방안을 모색하고자 한다

● 140149 화학과생활(Chemistry and Life)

인간은 생활 속에서 화학과 밀접한 연관을 가지며 살아가고 있다. 따라서 본 교과목은 우리의 생활 주변에서 관찰되는 재미있는 각종 현상이나 재료를 이해 및 활용하기 위한 실생활 사례 위주의 화학을 학습하고자 한다.

● 140150 프로그래밍을통한논리적사유연습(Practice of Logical Thinking for Programming)

본 교과목은 C언어를 포함하는 컴퓨터 기본언어를 다루는 기초교육으로 컴퓨터 기본언어를 기반으로 하여 생활 속에 일어나는 현상을 해결하기 위한 코딩 교육이다.

● 140151 상상공학:감성과학의만남(Engineering with Imagination : Engineering Meets Emotion)

본 교과목은 공학에 인문학을 융합하여, 착한 공학으로 알려지고 있는 감성공학을 습득하며 이를 통해 공학적인 프레임에 인문학의 적용을 통한 창의력 함양에 주된 목적을 두고 있다.

● 140152 논리수학(Logical Mathematic)

본 교과목은 2016 Liberal Arts Festival 제안 교과목으로 이공계 외 다른 계열의 학생들도 수강할 수 있는 수학 교양강좌 개설을 통하여 학생들의 논리적 문제해결능력 및 응용능력을 함양하고자 한다.

● 140153 생활과건강(Life and Health)

본 교과목은 지나친 물질만능주의에 대한 저항으로 물질적 가치나 명예보다는 신체와 정신의 건강한 삶 즉, 균형잡힌 웰빙 문화를 지향하는 현대인들의 요구에 부응하여 우리의 생활 속 건강을 위한 운동과 영양, 식생활 방법 등을 배우고 익히는 과정이다. 따라서 건강한 삶, 건강체중 유지, 운동, 건강한 식생활을 위한 영양의 내용들로 구성되어 있다.

● 140154 새로운생명체:인공지능(New Life : Artificial Intelligence)

본 교과목은 인간의 학습능력과 추론능력, 지각능력, 자연언어의 이해능력 등을 컴퓨터 프로그램으로 실현한 기술로서 인공지능에 대한 이해와 이 시대의 인공지능 활용사례를 학습한다.

● 140155 생명과학의미래(The Future of Life Science)

생명과학의 미래는 빅데이터 처리 시스템을 얼마나 잘 갖췄느냐에 달려 있다. 본 교과목은 발전하는 생명과학에 대한 바람직한 견해와 이를 처리하는 방식에 있어서 윤리적 측면을 함께 습득하도록 한다.

● 140156 동양사상과과학기술(Orientalism and Scientific Technique)

본 교과목은 동양사상과 과학기술 융합에 주안점을 두고 직관의 동양사상과 논리 및 분석의 과학 기술이 접목을 통해 보다 창의적인 문제해결을 함양하도록 하는데 주안점이 있다.

● 140157 과학기술사회론(Theory of Technically Advanced Society)

본 교과목은 오늘날 과학기술의 발전을 이해하고 이것이 현대 사회에 미치는 영향을 다양한 측면에서 고찰해 보고자 한다. 즉, 과학기술을 사회체계와의 상호작용을 통해 형성되는 복합적 구성물로 간주하면서 그 성격과 과정을 규명한다. 과학기술을 독립적·자율적 존재로 파악하는 대신 총체적 사회체계와의 연관성 하에서 고찰하고자 하며 과학기술에 대한 절대적 수용이나 무분별한 거부를 지양함으로써 과학기술에 대한 민주적 대응을 구조화할 수 있는 기틀을 제공한다.

● 140158 과학기술과사회윤리(Scientific Technology and Social Ethics)

현대사회에서 과학기술은 상상할 수 없었던 기회와 위험을 동시에 부여하고 있다. 이와 더불어 과학기술을 바탕으로 한 국가경쟁력 신장을 위한 노력은 전 세계적인 추세가 되었으며, 기술혁신정책은 또한 세계 각국의 진보를 위한 제1의 패러다임으로 자리 잡고 있다. 나아가 과학기술력은 지역과 세계 과학기술 공동체는 물론, 인류의 삶의 질 향상에 기여하고 있다. 이러한 측면은 과학기술이 인류에 어마어마한 영향을 미치고 있다는 것이다. 이에 본 교과목은 과학기술의 의미와 본질, 과학기술에 대한 다양한 시각, 현대 과학기술 지상주의 문화의 특징과 문제점 등을 다룬다. 이와 아울러 과학기술 윤리의 필요성, 과학탐구의 윤리적 자세, 사회제도적 차원의 노력, 과학기술 감시와 통제의 필요성, 과학기술자의 책임, 과학의 차기 중립성과 사회적 책임 등을 다룬다.

● 140159 과학사(History of Science)

자연에 관한 인식의 발전을 밝히는 학문으로, 고대 그리스의 아리스토텔레스가 과거의 역사적 성과들을 토의해 가며 제자들에게 과학적 연구방법을 가르친 것으로 거슬러 올라간다. 바빌론 시대의 천문학부터 현대의 우주개발까지 다루며, 히포크라테스의 의술로부터 현대의 핵산구조까지 포함한다. 하지만 단순히 그 결과나 사용되었던 방법만을 살펴보는 것만은 아니다. 과학의 발전은 열정을 가진 과학자들에 의해 끊임없이 진행되었고 때로는 격렬한 논쟁에 휘

말리면서 이루어졌다는 것을 배우게 될 것이다. 본 교과목을 통해서 학생들은 과학이 사회에 끼친 영향과 의미를 이해하고, 때로는 과학발전이 가져오는 도덕적 딜레마를 성찰하며, 현대인이 당면한 쟁점들에 대한 비판적이고 올바른 사리분별을 가져 체온을 느낄 수 있는 과학관을 스스로 정립하게 될 것이다.

● 140232 Python 프로그래밍기초(Basic Programming with Python)

모든 전공의 대학생들이 Python 언어를 이용하여 문제를 해결하는 방법을 배우는 교과목이다. 먼저 프로그래밍이라는 생소한 방식에 익숙해진 뒤에, 컴퓨터로 어떤 문제를 해결하기 위한 논리적, 절차적 방법인 알고리즘과 그 배경이 되는 계산적 사고 과정을 경험적으로 배운다. 또한 소프트웨어가 있어서 가능한 것들과 그 소프트웨어가 해결해야 했던 문제들에 대한 이해를 통해 소프트웨어가 모든 전공 및 산업 분야에서 매우 유용하다는 것과 새로운 가치를 창출할 수 있는 강력한 도구임을 직접 소프트웨어를 만들고 프로젝트를 수행해 보는 과정을 통해 느낀다.

● 140248 수학문명:문명을바꾼수학발전 (Mathematics and Civilization : Mathematical Development Changing Civilization)

본 교과목은 고대 이집트에서 현대 강대국까지 문명을 이룩한 여러 국가의 초석이 된 수학사를 추적하여 현대사회의 반영을 도모할 수 있는 부분을 연구한다.

● 140249 공간읽기:인간,건축,도시(Understanding Space : Human Beings, Architecture, and City)

본 교과목은 인간 생활의 물리적 공간이 되는 건축, 도시 등에 대하여 공간이 주는 의미를 통해 생활하는 인간의 공간을 이해하고자 한다. 건축, 도시는 인간 활동에 필요한 기능들이 복합적으로 담겨있는 공간이며, 이러한 기능들은 일정한 원리에 의해 배열되어 조직됨으로써 도시 공간 구조를 형성하게 된다. 건축, 도시를 이미지화 할 수 있도록 만드는 건축, 도시의 물리적 구조에는 Path, Districts, Landmarks, Edges 등이 있다. 이러한 물리적 구조를 통한 공공 이미지를 완성할 수 있으며 인간에게 영향을 미친다는 점을 학습한다.

● 140250 예측하는미래:통계와확률(Future Prediction : Probability and Statistics)

본 교과목은 사회현상에 대한 구체적인 양적 기술을 반영하는 숫자인 통계와 하나의 사건이 일어날 수 있는 가능성을 수로 나타낸, 동일한 원인에서 특정한 결과가 나오는 비율을 뜻하는 확률을 학습하여 변화하는 시대에 적응하여 미래를 예측하는 능력을 함양시키고자 한다.

● 140251 컴퓨터를만든수학:수학과정보기술(Mathematics Making Computers : Mathematics and Information Technology)

본 교과목은 오늘날의 기술 패러다임을 주도하고 있는 기술로 정보 기술(information technology, IT)의 획기적인 발전에 크게 기여한 수학원리 등을 학습하여 현대사회에 적응력을 키울 수 있도록 한다.

● 140252 인간과생활속의로봇(Human Beings & Robots in Daily Life)

본 교과목은 인류사회에 새롭게 등장하는 로봇에 대한 이해를 돕고자 한다. 로봇은 스스로 작업하는 능력을 가진 기계다. 로봇의 최고 단계는 스스로 생각할 수 있는 인공지능과 몸을 결합한 것이 될 것이다. 따라서 본 교과목을 통해 인간과 생활 속에서 이러한 로봇을 어떻게 활용하고 함께 공유할 수 있는지에 이에 따른 인류사의 변화 및 사회적 현상은 어떤 것이 있는지 등에 대하여 알아본다.

● 140253 인간과에너지:과거,현재,미래(Human Beings & Energy : Past, Present, and Future)

본 교과목은 인류사에 에너지가 어떤 기능과 역할 그리고 어떻게 문명을 이끌어왔는지를 시대적으로 고찰하고자 한다. 즉 어떤 물체가 그 상태를 변화시키고 일정한 일을 수행하는 능력인 에너지 보존의 법칙과 연결되어 해석되는 에너지가 인간 세상에서 어떻게 변화되어 왔고 어떻게 변화할 것인지를 학습하여 인간에게 유익한 도구로 사용될 수 있는 방안을 탐색한다.

● 140254 공생:세포에서사회까지(Symbiosis : From Cell to Community)

본 교과목은 공생에 대한 심도있는 이해를 협의의

의미에서부터 광의의 의미까지 탐색하고자 한다. 공생의 범위는 일반적으로 생각하는 것보다 훨씬 광범위하다. 좁은 범위로는 양쪽이 모두 이익을 얻을 경우만을 말하지만, 일반적으로는 상대방에게 손해를 끼치고 자신이 이득을 얻는 기생(parasitism)과 같은 관계도 포함한다. 이는 광의의 개념으로 포식자와 피식자 관계도 포함할 수 있다. 어떤 관계의 공생이든 대부분의 생물 중에서 공생관계를 찾아볼 수 있다. 많은 생명체는 체내에 기생충을 가지고 있고, 대부분의 초식동물 장내에는 미생물이 살고 있는데 이들 사이에 공생관계가 성립한다. 작은 세포에서부터 현대 사회를 살아가는 현대인에게까지 공생의 관계를 정립하여 본다.

● 140256 몸과생명(Body & Life)

본 교과목은 과학기술과 생명공학의 발달로 인해 인간의 몸과 생명에 대한 객관적인 이해를 돕고자 하며, 더 나아가 생명의 존엄성에 대한 배운다.

● 140257 자연과우주의신비(The Mystery of Nature and the Universe)

본 교과목은 지구가 속한 태양계를 구성하고 있는 수성, 금성, 화성, 목성, 토성, 천왕성, 해왕성, 명왕성과 같은 행성과 지구를 돌고 있는 위성인 달, 태양계의 중심에서 밝게 타오르고 있는 태양 그리고 끝없이 펼쳐진 우주에 분포하고 있는 은하계에 대해 이해한다.

● 140258 사고와논리:개념,명제,논증(Thinking and Logic : Concept, Proposition, and Reasoning)

본 교과목은 과학기술의 발전을 위한 첫 단추로서 역할을 하는 수학과 논리의 접목을 가능하게 한 개념/명제/논증 등에 관하여 심층적으로 학습하여 창의적인 사고와 논리적 발전을 위한 능력의 배양을 목적으로 한다.

● 140282 인간과환경(People and the Environment)

본 교과목은 수질, 대기, 폐기물 등의 환경오염 발생에 대한 원인 규명 및 이들의 인간생활에 미치는 영향을 고찰함으로써 환경정화의 경각심을 교육하는 과목이다.

● 140396 AI에서수학을보다(Mathematics in Artificial Intelligence)

수강생들에게 금융수학에 대한 기초적인 지식 소개, 금융파생상품을 그림과 고전작품으로 설명, 수업의 내용으로는 시간의 가치, 선도, 선물, 옵션, 스왑 등 기본적인 파생상품 설명과 외환위기, 2008년 금융위기의 원인 분석, 그리고 주가 모델링을 위한 브라운 운동을 소개하고자 한다.

● 140398 자연을품은건축과공간(Architecture and Space Embracing Nature)

본 교과목은 자연생태 사고 및 사상에 대한 생태적 관점의 조명을 통하여 건축분야에서의 착한 기술과 공간 창조 방법과 기법들을 학습하고자 한다. 기후 위기에 직면하고 있는 현실에서 패러다임 시프트와 사고 전환을 고민해보고 그로 인한 인위적인 건축 환경과 자연적인 생태 환경의 접점을 모색해 본다. 먼저 패러다임에 따른 다양한 생태 사고, 사상, 철학, 윤리 등에 대하여 선행학습을 실시하며, 이를 구현하기 위한 다양한 과학기술과 건축기술 즉 착한 예코 기술에 대하여 학습하고자 한다.

● 141315 초급수학(Fundamental Mathematics)

재학생들이 대학과정의 미적분을 이해하고 응용하며 논리적으로 사고하는 기초를 익히게 한다. 수학적 기초가 약한 재학생, 미적분에 대한 실력이 부족한 재학생들도 대학과정의 수학을 스스로 해독하고 이해할 수 있도록 한다.

● 141408 공예와지식재산(Art and Intellectual property)

21세기는 융복합을 통한 지식창출시대로서, 학생들에게 깊이있는 학문적인 지식뿐만 아니라 문화적인 지식도 요구하고 있으며, 특히 융복합 능력을 요구하고 있다. 융복합 능력향상을 위하여서는 전공에 대한 학문적 지식뿐만 아니라 문화·예술적 분야에 대한 지식이 필요하며, 문화·예술적 분야 소양을 함양시키기 위한 교과목이 요구되고 있으나 현재의 전공교과 영역에서는 이러한 요구를 충족할 수 있는 강좌가 부족한 실정이다. 따라서 본 교과목에서는 공예의 특성을 이해하고, 이들을 토대로 공예와 현대과학기술 및 현대 문화와의 융합과정을 거침으로서 학생

들의 창의성을 증진시킬 수 있는 교육에 기여할 수 있다.

● 141557 사물인터넷DIY(Internet of Thing DIY (Do it yourself))

비공학자 및 초급자를 대상으로 한 프로그래밍과 인터페이스(이하 ‘피지컬 컴퓨팅(Physical computing)’)를 통한 생활상의 창의작품 구현을 위한 융복합 교육이다. 기존 마이크로프로세서는 이공계열 학생들이 공학적 설계 및 제작을 위한 소형 컴퓨터 기반의 제어이론과 프로그램으로 시스템을 구현하는 공학적 이론 및 하드웨어 실습으로 공학적 설계 기반으로 하고 있다. 하지만, 본 교과목은 컴퓨터 자체를 배운다기 보다는 인간과 사물의 네트워크를 바탕으로 다양한 콘텐츠 기반의 개인 창의성 문화를 창조해 낼 수 있고 초급자 및 비전공자들이 개별 창의적 아이디어를 콘텐츠로 구현할 수 있도록 도와줄 수 있는 아두이노키트를 기반으로 컴퓨팅 능력을 활용해 본인이 상상하는 작품에 IT를 접목해서 표현할 수 있도록 하기 위한 창의성과 융합적 사고를 육성하는데 있다. 따라서 창의적 디자인 작품에 피지컬 컴퓨팅을 추가하고 유튜브에 작품 동영상 공개를 통한 홍보 등으로 정적 디자인에 대한 살아있는 감성표현이 가능한 교육이다.

● 141560 영화속수학이야기(Math story in movies)

생활 속에서 흔히 등장할 수 있는 수학을 소개하고 영화 속에서는 그 수학이야기가 어떻게 전개되는지 설명한다. 영화는 우리의 미래 세계, 일어났던 과거의 사건, 일어날 수 있는 현실을 영상으로 보여준다. 그 영화 속 수학은 어디에 숨어있으며 어떤 이야기를 하는지를 학생들에게 알려주고자 한다. 때로는 영화 속 수학 문제를 직접 풀어보고 응용하여 보기도 한다.

● 142551 자연과에너지(Nature and Energy)

범지구적인 지구 온난화 대책의 일환으로 자연에서 얻을 수 있는 에너지원을 재생가능, 재생불가능 에너지원으로 분류하고 종래의 화석에너지 사용 저감의 이유를 제시한다. 신 재생 에너지의 종류 및 분류 방법과 청정 에너지원으로 가용 방법과 이산화탄

소를 중심으로 하는 온실가스 저감을 생활 속에서 실천 가능하도록 유도한다. 자연의 생태계 보존 이유와 에너지원의 활용방안을 기초적 학문 방향으로 전개한다.

● 142609 인체의신비(Introduction to Human Body)

정상인체의 형태 및 구조형성의 이유와 상호관계를 이해하며, 각 장기의 기능을 숙지시켜 인체구조의 기초를 확립하는데 그 목적을 둔다. 또한 자신의 인체구조와 기능을 정확히 이해함으로써 질병예방과 건강한 신체를 유지하는데 도움을 주고자 한다.

● 145126 생활속의수학(Mathematics and Life)

어렵고 딱딱하기만 한 수학에서 탈피하여 생활 속에서 일어나는 수학을 이해하고 응용함으로써 수학의 개념을 재미있고 편리한 새로운 의미로 해석한다. 또한 자연스럽게 논리적인 사고를 가지도록 유도한다.

● 146960 생명과학조과학(Science of Life & Creation)

본 교과목은 생명의 기원을 과학적으로 풀어나가며 창조론이 얼마나 과학적인가를 조명하여 인간과 생명의 존엄성을 발견하게 하여 학생들에게 인간의 정체성과 자존감을 가지게 한다.

● 140410 환경,건축,기업과ESG(ESG of Enviornment, Construction&Company)

환경과 건축, 그리고 기업의 측면에서 ESG의 필요성에 대해 학습하며, 세계 각국의 정부와 기업들이 어떤 노력을 기울이고 있는지 현황을 살피고, 향후의 방향에 대해 학습한다. 세계 각국의 기업에서는 ESG 경영을 선포하며 Enviornment(환경), Social(사회) 및 Governance(기업 지배구조)를 고려한 지속가능 경영을 실천하고 있다. ESG 관련 문제는 이제 하나의 기업이나 한 국가만의 문제가 아니라 세계 모든 정부와 기업들이 공동으로 대응해야만 하는 문제로 인식하는 계기로 삼는다. 이를 통해 글로벌한 문제에 공동으로 대응하는 소양을 키우고, 글로벌 세계시민으로서의 역량을 배양하는 계기를 갖게 될 것이다.

● 140414 ESG실천과제(ESG Action Plans)

본 교과는 지속가능한 발전을 목표로 환경

(Environment)·사회(Social)·지배구조(Governance)의 조화로운 사회적 가치를 함양하고 그 실천 과제를 행동전략을 통해 습득하는데 목적이 있음

● 140416 탄소절감관리경영(Carbon Reduction and Corporate Governance)

우리 앞에 다가온 지구온난화의 문제를 이해하기 위하여 탄소절감이나 자연과학적 지식을 함양하고, 동시에 지구 온난화가 초래할 사회경제적인 변화를 예측하는데 필요한 다양한 관점을 이해하되 기업 경영의 관점에서 이해한다.

● 140297 생활속응급처치(Preparing for Everyday Emergencies)

본 교과목은 나와 주변 사람들에게 언제 어디서 발생할지 모르는 응급상황에 대처하기 위해, 기본적인 응급처치 방법에 대한 교과목을 통해 대처역량을 증진시키는 것을 목적으로 한다.

● 140358 지구와우주(The Earth and Space)

본 교과목은 전 지구적인 환경문제와 기본적인 천문학을 이해함으로써 일상생활에서 더욱 환경문제에 관심을 가지고 효과적으로 대응, 활용하는 것을 목표로 한다.

● 140359 새로운시각:창조과학(New Vision: Creation Science)

진화론을 당연시 배웠던 현대사회에서 창조과학이 어떤 과학적 근거를 가지고 있는지, 새로운 주장을 받아들이고 수용하는 과정을 통해 주체적으로 사고하고 판단하는 능력을 기른다. 성경을 과학적으로 접근함으로써 호기심을 유발하여 비신앙인도 쉽게 성경을 이해하고 수업에 참여할 수 있도록 한다. 신앙인에게는 과학적으로 받아들이지 못했던 성경을 제대로 접근하는 방법을 배운다.

● 140389 생활속유사과학(Pseudoscience in Everyday Life)

과학에 관심을 갖고 있는 학생들이 과학과 유사과학을 구분하여 적절한 행위와 결정을 내릴 수 있도록 도와준다. 단순히 사실과학이 아닌 철학적 사고와 사회와의 관계를 바라보는 시각으로 논의 할 수 있도록 도움을 준다. 과학과 유사과학을 구분하며 적절한 행위와 결정을 내릴 수 있고, 유사과학을 다양한 시각

(경제, 식품, 보건, 입증 자료 등)을 통해 토론하고 추론하여 사고력을 키울수 있다.

● 140390 공학윤리(Engineering Ethics)

현대사회에서 인적 요인이 치명적으로 작용, 발생한 각종 사건, 사고 사례를 통하여 공학자가 지켜야 할 윤리를 알아보고 공학윤리의 필요성과 윤리적 갈등이 발생했을 때 어떤 절차로 해결하는지에 대해 알아보는 교과목이다.

● 140419 가상공간의이해(Understanding Virtual Space)

가상공간에 대한 기본 지식과 중요성을 배우고 실습을 통해 직접 구현해봄으로써 가상공간에 대한 이해와 지식 습득을 목표로 한다.

● 140360 정보사회와건강(Information Society and Health)

본 교과목은 4차 산업혁명에 따라 급변하는 사회의 변화속에서 쏟아지는 정보의 홍수 속에서 필요한 각종 ‘정보’를 체계적이고 효율적으로 관리하고 어려운 상황이 발생했을 때 의사결정에 도움이 되는 지식탐구를 바탕으로 다양한 문제를 해결할 수 있다.

● 140027 Basic Principles of Algorithms and Coding

This course consists of two parts. In the first part, students will learn about basic principles of algorithms, understand what is a series of ordered steps and why their order is important. Simple coding examples and various practical problems will be studied and their solutions will be discussed. This will prepare students for the following part of study - programming. In this second part of the course, students will develop basic programming skills with Python, since this programming language is a popular general-purpose one that has been used for a broad range of applications.

● 140028 Technology: Past, Present, and Future

This project-based course will look at technology from three different angles. The first part of the course will focus on the historical development of technology; in this section students will discuss the

technological developments which have shaped our world. During the second part of the course students will take control of their learning and produce a presentation on a contemporary technological product. The final section of the course will allow students to research future problems and discuss some of the technological developments which will solve the problems of the 21st century. Throughout this course students will work on a project. Students will create a futuristic design that will help solve a 21st century

problem.

● 141024 Computer Application

This course is designed to teach students how to use the computer as a business, educational and personal tool through the use of applications software, basically MS Office package (Word, Excel, Power Point, etc.) and additionally introduction to Photoshop and Adobe Flash Professional will be covered in this course.

4) 문학과예술

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140356	고전읽기4:예술의눈과문학의마음으로세상읽기	2	2	공감소통	문제해결력	
140285	사람과놀이	1,2	3	독창성	공감소통	
140035	부산미술과디자인	1	2	아시아문화이해	독창성	
140096	영화로배우는인문학	1,2	2	독창성	유연성	
140163	예술과스타트업경영	1,2	2	독창성	문제해결력	
140165	사진의이해와표현	1	2	독창성	지식탐구	
140166	한국민속과예(禮)	1	2	아시아문화이해	지식탐구	
140168	한국고전문학기행	1	2	공감소통	아시아문화이해	
140170	성으로읽는풍속사	1	2	유연성	공감소통	
140171	패션과사회	1	2	독창성	유연성	
140172	문화콘텐츠로세상읽기	2	2	독창성	유연성	
140173	서양미술사	1	2	글로벌마인드	지식탐구	
140175	한국현대문학산책	2	2	아시아문화이해	유연성	
140178	문학과영상의만남	1	2	유연성	독창성	
140180	문화콘텐츠와창의력	2	2	독창성	유연성	
140181	뮤지컬의이해	1,2	2	독창성	지식탐구	
140182	미(美)와철학	2	2	유연성	지식탐구	
140183	상상력프로젝트	1,2	2	독창성	유연성	
140184	세계문학과사회적상상력	1	2	공감소통	글로벌마인드	
140186	영화의이해	1,2	2	지식탐구	유연성	
140187	클래식스토리텔링	1,2	2	독창성	유연성	
140188	창의트리즈	1,2	2	독창성	유연성	
140189	문학의이해	1	2	지식탐구	유연성	
140192	한국미술사	2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140230	공연예술의이해	1,2	2	지식탐구	공감소통	
140259	악기의탄생: 동서양음악의문명사	1,2	2	유연성	지식탐구	

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140260	언어와비언어: 이미지,상징,아이콘	1,2	2	유연성	공감소통	
140261	상상력의근원:동서양신화읽기	2	2	유연성	지식탐구	
140262	그림의변천사: 신본주의에서물질주의까지	2	2	유연성	지식탐구	
140384	음악과사회	1,2	2	독창성	공감소통	
141318	문화행사기획	1,2	2	문제해결력	독창성	
141327	문화예술과과학의통섭적이해	1,2	2	유연성	독창성	
141402	창의적건축과아이디어디자인	1	2	독창성	유연성	
141407	웰빙시대의여가와스포츠	1,2	2	유연성	독창성	
141409	미술과신화,디자인	1,2	2	유연성	지식탐구	
141437	허상디스플레이와문화	1,2	2	독창성	유연성	
141562	고전음악과인간의생애	1,2	2	유연성	공감소통	
142586	미술의이해	1,2	2	지식탐구	유연성	
142596	음악의이해	1,2	2	지식탐구	유연성	
143228	현대인과스포츠	1,2	2	유연성	지식탐구	
145641	영상으로본예술사	1,2	2	독창성	유연성	
146951	영화로읽는서양문명	1	2	공감소통	글로벌마인드	
146967	연극의이해	1,2	2	지식탐구	독창성	
146969	디자인커뮤니티	1,2	2	독창성	유연성	
140403	한국예술과디자인의이해	1,2	3	유연성	독창성	
140405	헬스트레이닝	1,2	2	지식탐구		
140406	스쿼시	1,2	2	지식탐구		
140407	축구	1,2	2	지식탐구		
140408	테니스	1,2	2	지식탐구		
140423	감수성의탄생:음악	1,2	2	유연성	공감소통	
140298	세계의공통어:음악	1,2	2	공감소통	지식탐구	학생제한
140328	서비스디자인	2	1	공감소통		동서아너소사이어티
141434	Cultural Branding	1,2	2	독창성		동서아너소사이어티
140025	Women in Cinema: Understanding Feminism	1	2	공감소통	유연성	영어로하는교양강좌
140026	Appreciation of Contemporary Art	1	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
140176	Literature and Culture : An Introduction	1,2	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
140293	Music on Screen	1	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
140352	Music and Creativity	1	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
141422	Understanding Music	1,2	2	독창성	유연성	영어로하는교양강좌
141432	Media and Culture	2	2	유연성	독창성	영어로하는교양강좌
140345	Korean through Dramas & Movies	1,2	2	유연성		외국인유학생 교과목

■ 교과목 해설

● 140356 고전읽기4:예술의눈과문학의마음으로세상읽기 (Reading the Classics 4)

본 교과목은 문학과 예술분야에서 고전 작품들의 깊이있는 이해를 통해 선과 악, 도덕과 가치, 욕망과 좌절 등 인간과 사회의 본질적인 측면을 탐구한다. 고전의 해석을 현대적 상황에 접목하여 세상을 보는 시각과 창의력을 계발한다.

● 140285 사람과놀이(Human and pleasure)

이 교과목은 핵심역량 제고를 위한 연결·공유·소통의 융합형 크로스오버 교실, 교과목 중 하나이다. 사람과놀이는 사람과놀이는 즐거움, 문화, 교육 등을 교수자와 학습자가 공유하고 관련 체험학습을 하도록 하는데 목적을 두고 있다.

● 140035 부산미술과디자인(Art and Design of Busan)

본 교과목은 부산영화제, 부산비엔날레 등 국제적인 문화예술 이벤트와 많은 문화예술인과 부산의 문화예술을 평가하여 부산의 미술과 디자인을 살펴보고 부산의 문화예술을 평가해보는 과목이다.

● 140096 영화로배우는인문학(Cinema and Humanities)

인문학은 본래 인간다운 삶을 살아가는데 필수적인 일반교양을 닦는 학문이다. 하지만 작금의 인문학은 어렵고 추상적인 학문이라는 통념에 갇혀 종종 기피되는 상황에 처해 있다. 이에 본 교과목은 영화와 인문학을 접목함으로써 인문학의 본래 기능을 재발성화하고 동시에 영화에 잠재된 인문학적 가치를 재발굴하고자 한다. 영화는 오늘날 가장 일반적으로 향유되는 대중문화로서 학생들이 인문학에 보다 쉽게 접근하고 이해하는데 기여할 것이다. 그리고 동시대 영화들에서 재현되는 철학적, 역사적, 정신분석적 이슈들을 살펴볼 것이다. 그와 더불어서 현실과 가상, 실재와 허구 등의 철학적 개념들, 정체성의 혼란, 현대 이미지 문화와 윤리적 태도의 관계, 다른 이들과 함께 살아가기 등의 문제들을 고찰할 것이다.

● 140163 예술과스타트업경영(Art and Startup Management)

선형적이고 기계적인 논리 위주의 딱딱한 이론 학

습을 벗어나 예술의 창조적 발상 논리를 활용한 가치 창출 경영이론을 쉽고 재미있게 체득하도록 한다. 본 교과목을 통하여 창조적 발상 논리를 이해하고 예술에 대한 친화력을 높일 수 있을 뿐만 아니라 창조경영을 이해하고 자신의 인생 경영에 있어 새로운 가치를 찾아낼 수 있도록 한다. 창조력은 기업 활동과 인간의 보편적인 삶에 있어서 가장 중요한 핵심역량으로 자리 잡았다. 이 같은 창조력을 예술정신에서 찾을 수 있는 이유를 밝히고 예술정신과 기업 활동의 다양한 사례 제시를 통해 창조력을 높일 수 있는 구체적인 방법을 알아본다.

● 140165 사진의이해와표현(Understanding and Expression of Photo)

본 교과목에서는 ‘사진이란 무엇이며, 무엇을 할 수 있는가’에 대해 알아본다. 사진가들의 작품 하나하나를 매우 섬세하게 분석하면서 사진의 활용 가능성과 그 본질에 대한 결론을 이야기한다. 사회에서 사진은 단지 감상의 차원으로서 예술의 영역으로 한정하지 않는다. 따라서, 사진의 이해가 왜 필요한지? 사상가로서 ‘사진이란 무엇인지’ 질문하고 답한다.

● 140166 한국민속과예(禮)(Korea Tradition and Manners)

한국 전통 문화의 깊이있는 이해와 우리의 예(禮)에 대한 개념을 학습하여 이를 바탕으로 개방적이며 다원화된 현대 우리의 생활에 필요한 예가 무엇인지에 대해 성찰하고자 한다.

● 140168 한국고전문학기행(Korean Classical Literature)

이 땅에 살아온 한국인들은 유사 이래 문학을 생산하고 공유하며 소비하면서 사회적 소통을 이루어 왔다. 시대별로 개인이나 사회적 집단의 특유한 문학적 감성을 형상화해왔다. 본 교과목은 이웃나라들의 문학적 성과를 수용하면서 우리 민족의 독특한 감성을 표현한 작품을 구체적으로 살펴본다.

● 140170 성으로읽는풍속사(History of Manners and Customs Through Sex)

고대부터 현재에 이르기까지 서양 역사에서 도덕의 기원과 본질, 연애, 가톨릭교회의 도덕, 사교생활, 성매매, 전염병, 동성애, 죽음, 포르노그래피, 살롱, 음식문화, 노동관행과 노동자 문화, 결혼과 가족, 피

입과 낙태, 성혁명 등의 각 시대별 성과 풍속의 주제를 살펴본다. 본 교과목은 이와 관련하여 건축, 미술 작품, 노래와 시, 속담, 만담, 문헌자료 등을 통해 서양역사에서 각 시대의 성과 풍속을 이해함으로써 살아있는 민중의 역사를 이해하고, 나아가 우리 시대의 건강한 성과 풍속에 대해 고민해보고자 한다.

● 140171 패션과사회(Fashion and Society)

본 교과목은 패션(유행)현상의 원인과 진행 과정에 대한 이해를 바탕으로 패션의 사회적 기능과 사회문화심리적 특성을 신체 이미지, 비언어적 커뮤니케이션의 측면에서 살펴본다. 또한 여성성과 남성성의 특징을 바탕으로 사회적으로 형성되는 성역할에 대해 고찰한다.

● 140172 문화콘텐츠로세상읽기(Reading the World Through Cultural Contents)

문화란 한 사회의 정신적, 물질적 발전 상태를 나타낸다. 즉, 그 사회 현상의 산출물은 방송, 문학, 게임, 영화 등 다양한 형태로 표현되는데, 이 콘텐츠들을 ‘문화 콘텐츠’라고 표현한다. 즉 사람이 만들어내는 대부분의 유무형 소비 개체는 대부분 문화콘텐츠라고 할 수 있다. 본 교과목은 각 나라의 문화를 배우기 위한 역사부터 비평, 영상, 작문, 스토리텔링까지 글로벌한 문화 콘텐츠를 통해 다양한 세상을 통찰하도록 한다.

● 140173 서양미술사(Western Art History)

서양미술사의 흐름에 대한 포괄적인 이해와 더불어 다양한 개별적 미술현상들을 수강자 스스로 비판적 관점에서 파악하고 분석한다. 따라서 서양미술사의 큰 맥락을 파악하고 거시적 안목을 제공하고자 한다.

● 140175 한국현대문학산책(Introduction of Korean Contemporary Literature)

한국문학은 과거 전통 시대로부터 계승된 문학적 성취를 발전시키면서 세계 각국의 문학 조류를 흡수해 창의적이면서도 독자적인 문학세계를 구축해왔다. 본 교과목은 한국인의 심성과 사회적 현상을 대변해온 문학작품들 속에서 인간과 사회, 세계에 대한 폭넓은 통찰력을 기른다.

● 140178 문학과영상의 만남(Literature and Visual Contents)

영상세대가 주류를 차지한 대학현장에서 영상매체를 활용한 문학작품 이해는 인문학적 감수성을 높이는 데 매우 효율적이다. 언어텍스트와 매체 간의 상호텍스트성을 심층적으로 분석하고, 아울러 영상을 통해 세계문학을 폭넓게 다루어 글로벌 소양을 갖추게 할 것이다.

● 140180 문화콘텐츠와창의력(Cultural Contents and Creativity)

문화의 시대에는 창의력 기반으로 기획된 문화상품이 콘텐츠로서 효력을 발휘한다. 제대로 기획되지 않는 문화상품은 소비될 수 없을 정도로 문화적 수준이 높아졌다. 본 교과목은 일반 문화계의 문화콘텐츠 생산 현황을 살펴보고, 미래사회의 문화콘텐츠를 기획, 개발하기 위해 필요한 기초역량을 배양하고자 한다. 따라서 문화콘텐츠의 역사와 개념을 숙지하고, 문화현장에서의 창의력을 원천으로 하는 기획력의 중요성을 체험한다.

● 140181 뮤지컬의이해(Understanding of Musical)

본 교과목은 뮤지컬의 개념을 이해하기 위한 것으로 뮤지컬의 기원, 발달과정, 요소 및 기호, 그리고 제작과정을 학습한다. 이를 위해 우수한 작품들을 감상하고, 작품에 대한 줄거리, 작가, 연출, 무대미술, 배우연기, 음악, 그리고 안무 등에 대한 제반 요소들을 자유롭게 토론한다. 아울러 학생들의 자발적인 참여를 유도하여 공연예술에 대한 기본적인 이론을 학습하고 공연예술 감상의 소양을 높이고자 한다.

● 140182 미(美)와철학(Beauty and Philosophy)

본 교과목에서는 아름답다고 하는 가치의 본질, 아름다움을 구현하고 향유하는 미적 행위의 본질을 탐구하며, 특히 현대의 의미있는 미학 사상들을 소개, 비교함으로써 인간생활의 중요한 부분인 미적 삶의 의의를 확인해 본다.

● 140183 상상력프로젝트(Imagination Project)

본 교과과 학생들의 상상력과 창의력을 기를 수 있도록 기획력을 길러주는 데 목표를 두고 매시간 조편성을 통해 상상 트레이닝 즉, 프로젝트의 개념부터

활용도까지 짜입새있게 생각하는 과정이다. 이를 통하여 자신만의 학문에 갇혀서는 살아남기 어려운 시대에 상상 트레이닝을 통하여 고체적인 사고를 넘어 각 분야를 넘나드는 액체적인 사고를 하기 위한 디딤돌이 될 수 있다.

● 140184 세계문학과사회적상상력(World Literature and Social Imagination)

인간의 표현은 문학적 상상력을 토대로 한 글에 기초한다. 인류가 발생한 이래로 문학은 다양한 갈래로 존재해왔다. 본 교과목은 문학의 기원, 문학의 발달, 문학의 갈래, 문학의 요소, 문학의 기법, 문학의 기능, 문학과 사회, 세계 각국의 문학 양상을 체계적으로 탐색한다.

● 140186 영화의이해(Understanding of Movies)

20세기 예술 장르의 총아인 영화의 본질, 기법, 역사, 다른 영상 예술과의 관계 등 영화 예술의 속성과 효용 전반에 걸친 이해력을 기른다. 그리고 이를 바탕으로 하여 영상 예술 작품을 올바르게 이해, 감상할 수 있도록 한다.

● 140187 클래식스토리텔링(Classic Storytelling)

본 교과목에서는 스토리텔링의 다양한 가능성을 클래식을 통해 고찰하고자 한다. 이를 통해 학생들은 스토리(서사)가 문학과 예술의 영역에만 국한되는 것이 아님을 확인할 수 있을 것이다. 또한 클래식을 올바르게 즐기고 이해한다.

● 140188 창의트리즈(Creativity Trees)

본 교과목에서는 트리즈 기법을 활용하여 학생들의 창의적인 발명 아이디어를 발굴하고, 특허검색 및 출원에 관련된 프로세스를 학습하고자 한다. 이를 통해 학생들은 기존의 사고에서 벗어나 다양한 각도에서 사물을 바라보고, 새롭고 다양한 해결책을 창출할 수 있는 혁신적인 방법을 습득하게 될 것이다.

● 140189 문학의이해(Understanding of Literature)

본 교과목은 문학이란 무엇인가에 대하여 개괄적으로 알 수 있도록 한다. 문학의 뜻, 기능, 장르, 문예사조, 문학사, 문예 비평, 작품 이해와 감상의 방법, 사학, 철학, 심리학, 사회학, 인류학, 종교와의 관계

등에 대한 이해를 그 내용으로 한다. 또한 사학, 철학과 함께 인문 사회과학의 기반을 다질 뿐만 아니라, 자연과학·신화와의 대화를 가능케 하는 기본 교과이다. 이 과목은 세계 문학 일반의 이해에 중점을 두면서, 궁극적으로는 한국문학의 내용을 확충하고 이를 공부하는 데에 도움을 준다. 문학 관계 전공과목을 수강하기 전에 이 과목을 먼저 학습하는 것이 효과적이다.

● 140192 한국미술사(Korean Art History)

삼국시대부터 조선시대까지 한국의 대표적인 미술작품을 시대적 배경과 문화사상적 흐름 가운데 소개하고 각 작품의 미술사적 특징과 가치를 설명한다. 이를 통해 한국 전통 미술에 표현된 한국인의 미의식을 이해하고, 이를 현대의 미술에 활용할 수 있는 안목과 창조력을 기른다.

● 140230 공연예술의이해(Understanding of Performing Arts)

무대와 관객의 관계를 다루는 공연예술이론들을 통해, 다른 예술과 구별되는 '공연적 예술'의 핵심을 살펴본다. 인간의 광범위한 공연(performance) 관행 중 역사적으로 예술로서 인식되어 온 주요 공연 장르들을 개관함으로써 공연예술들을 감상하고 이해하는 안목을 기르고, 궁극적으로 다양한 공연을 경험하고 즐길 수 있는 길을 제공한다.

● 140259 악기의탄생·동서양음악의문명사(Invention of Musical Instruments : Civilization History of Eastern and Western)

본 교과목은 동서양 음악의 문명사를 이해하는 과정에서 인간이 음악을 즐기기 위하여 개발한 악기들을 고찰해봄으로써 동서양 음악의 흐름과 발전 경향을 이해한다.

● 140260 언어와비언어:이미지,상징,아이콘(Language and the Nonverbal : Images, Symbols, and Icons)

본 교과목은 인간의 생각과 감정, 상상을 표현하는 다양한 도구적 수단을 이해함으로써 직관적이고 창의적인 능력을 함양하고자 한다.

● 140261 상상력의근원:동서양신화읽기(The Origin of

Imagination : Eastern and Western Myths)

본 교과목은 문명과 민족의 탄생 배경을 서술하는 신화에 대한 학습을 통하여, 동서양의 사상적 배경에 대한 이해와 창의적인 상상력 배양에 기여하고자 한다.

● 140262 그림의 변천사: 신본주의에서 물질주의까지 (History of Art : From God-oriented to Materialism)

본 교과목은 인간이 사상, 감정, 상상의 표출 도구로서 그림을 그리기 시작하였으며, 그림의 변천사를 보면 인간의 가치관 변화를 엿볼 수 있다는 점에서 출발한다. 그 시대의 사상이 무엇이었느냐에 따라 그림들은 그 중심 사상을 표현하고 있다. 이에 신본주의에서 물질주의까지 그림의 변천사를 통해 시대별 사상을 이해하고자 한다.

● 140384 음악과사회(Music and Society)

“사회”현상들은 “음악”에 과연 어떠한 영향들을 주었을까요? 또한 “음악”과 “사회”는 서로 어떤 영향을 주고 받고 있을까요? 이에 대해서 다양한 장르의 음악들을 살펴보고, 사회적, 역사적 배경 등에 대한 지식 습득과 더불어 대차로운 음악적&예술적 감각을 지닐 수 있도록 하는 것을 목표로 합니다.

● 141318 문화행사기획(Cultural Event Planning)

본 교과목은 문화예술분야에서 예술가 또는 예술 전문가로서 창작, 향유, 소통에 직접 참여하고 실행함으로써 학교 및 지역사회의 문화적 변화를 통한 문화공동체 실현의 이바지에 목적을 둔다. 문화예술분야의 미션에 대한 이해를 바탕으로 교육대상자와 지역사회의 요구 등을 최대한 반영한 최적의 교육프로그램을 계획하고 설계하며, 기획한 교육프로그램에 대한 효과적인 홍보활동을 위한 전략수립과 홍보매체를 선정하여 소속기관의 미션 및 전사를 기획할 수 있도록 한다.

● 141327 문화예술과과학의통섭적이해(Consilient Understanding in Cultural Art and Science)

본 교과목은 자신의 전문분야를 중심으로 타 영역을 이해하는 지평을 넓혀서 이질적 분야간의 통섭적인 사유 방식을 체험하고자 한다. 이는 문화예술적

감성과 과학적 창의성 배양을 통하여 급속히 변화하는 세상을 통찰하고 현재의 복잡한 문제를 창의적으로 해결 할 수 있는 융복합적 인재를 육성하는 데 목적이 있다.

● 141402 창의적건축과아이디어디자인(Creative Construction&Idea design)

최근 사회 전반에 걸쳐서 융복합의 중요성이 부각되면서 대학에서도 미래사회에 적응하기 위해 학문간의 융합이 대세가 되고 있다. 본 교과목은 학생들에게 학문 간의 벽을 넘나들며 새로운 지식을 경험하고, 전공분야에서 창의적인 문제해결능력을 배양시키기 위하여 개설한다. 이를 위해 본 강좌에서는 건축분야의 창의적 아이디어 발상 프로세스를 체계적으로 교육시키고, 학생들은 습득한 지식을 토대로 다시 전공분야 융복합 아이디어를 제안하여 새로운 가치창출을 시도하게 된다.

● 141407 웰빙시대의여가와스포츠(Leisure &Sports of Well-being Age)

건전한 여가문화의 정착은 건강한 삶의 유지에 무엇보다도 중요한 역할을 하는 것이며 인간의 삶을 보다 풍요롭고 바람직한 방향으로 나가게 하는데 중요한 기능을 한다. 여가란 무엇인가를 이해하고 올바른 여가문화를 체득하는 것은 현대인에게 필수요소이다. 그리고 여가활동에서 큰 영역을 차지하는 스포츠를 이해함으로써 삶의 질을 향상시키는 방법을 찾고자 한다.

● 141409 미술과신화,디자인(Art &Mythology, Design)

많은 미술작품들의 주된 소재는 신화로 시대상황에 맞게 미술로 변화, 발전해 왔다. 각 시대별 표현양식의 차이와 신화원형에 첨가된 시대정신이 다르게 나타나게 마련이다. 그래서 현대 미술, 영화 그리고 디자인 등에서는 디지털적 매체를 활용하여 신화적 상상력으로 새로운 가치와 미감을 생산하고 있다. 작품 표피에 흐르는 매체 기술적 감탄에서 벗어나 인간다운 가치의 재확인을 하기 위해서는 신화적 인식과 상상력이 필요하다. 그렇기 때문에 본 교과에서는 미술과 신화 그리고 디자인의 상호매체 교환 및 의미를 확인하기 위한 수업을 제안하고자 하며 나아가 융복

합 시대에 맞는 교양인의 덕목을 고찰하고자 한다.

● 141437 **허상디스플레이와문화(The interaction between virtual display and culture)**

방송 산업과 문화 콘텐츠에 있어서 핵심 역할을 하는 색은 디스플레이와 카메라, 그리고 허상 디스플레이와 밀접한 관계가 있다. 특히 이러한 상호 작용은 사람의 눈에 영향을 미치는 상업적 제품 판매 정책과 상반된 경향을 지닌다. 자연에서 표현되는 색을 얼마나 높은 비율로 재현시키고, 디스플레이와 카메라 해상도 증가에 따른 장단점을 정량적 수치로 비교할 수 있는 공학과 색의 표현 범위를 확대시키는 문화적 접근 방식의 융합 기술이 대학 교육에 필요하며, 인간과 디스플레이 색 재현성의 상호 작용을 통하여 미래 문화 기술인 허상 디스플레이의 색 표현력과 문화의 가치를 증대시킬 수 있도록 하기 위한 과목이다. 미래 기술인 허상 디스플레이에 대한 이해도와 구조를 이해함으로써 새로운 문화와 산업 콘텐츠를 확대시키고, 문화와 산업을 수용하는 1차 관문인 사람의 눈 특성을 이해함으로써 높은 상호 작용의 상승효과를 얻어, 창의적 대학 교육으로서 경쟁력을 확보할 수 있다는 과목이다.

● 141562 **고전음악과인간의생애(Music and Harmony of Life)**

본 교과목은 음악과 관련한 전 분야를 재미있고 창의적으로 설명, 작품분석, 시대적 배경, 작곡가의 삶, 작품에 숨겨져 있는 비하인드 스토리, 연주자들의 뒷이야기, 음악 또는 악기의 유래 등을 중심으로 학습이 진행 된다.

● 142586 **미술의이해(Introduction to Arts)**

본 교과목은 미술작품을 통한 정서순화와 인격함양도모, 미(美)와 미술작품에 관한 미학적 기초 이론 및 미술작품 감상을 위한 주제별, 기법적 이해를 배우는 과목으로 미술작품을 통하여 인류문화의 개별 특성과 그 의의를 조명함과 동시에 그 이론적 특성을 이해하여 보다 나은 삶의 질을 고양하고자 하는 교과목이다.

● 142596 **음악의이해(Introduction to Music)**

본 교과목은 바로크, 고전, 낭만, 현대음악을 총괄

하여 각 시대의 음악적 특성을 이해하고, 그러한 음악이 형성될 수 있었던 정치, 사회, 문화적 배경을 살펴보고 음악에 대한 지식을 탐구한다.

● 143228 **현대인과스포츠(Modern Sports)**

본 교과목은 현대인의 부족한 신체활동을 스포츠를 통해 규칙적인 운동의 필요성을 이해시키고, 평생체육으로 이어질 수 있도록 하여 건강하고 행복한 삶을 영위토록 한다.

● 145641 **영상으로본예술사(History of Fine Arts through Multimedia)**

본 교과목은 예술의 기원에서 현재까지 이르는 동안에 이루어진 예술품을 영상자료로 감상(鑑賞)하며 그에 대한 각종 문헌자료 및 관련 자료를 공부하는 일로 이루어진다. 본 교과목에서 다루어질 예술품은 우리 문화 예술품과 함께 동서양의 예술품이며, 그 내용은 동굴벽화, 바위그림, 종교 건축물, 조각, 회화, 공예 등이다. 시대에 따른 동서양 예술품의 비교제시(比較提示)를 통하여 수강자들로 하여금 문화에 대한 보다 넓은 안목을 지니게 하며, 지금의 문화가 나아가야 할 지평(地浬)에 대하여 생각해보도록 한다.

● 146951 **영화로읽는서양문명(Occidental Culture Through Movie)**

본 교과목은 미디어 매체, 특히 영상자료를 활용하여 서양의 과거, 인간의 삶, 사상, 심리, 행동양상을 재현하고 그 속에 내재하는 인과율과 합법칙성을 탐구한다. 그리하여 서양사와 인간에 대한 이해를 심화하며, 역사적 통찰력과 인문학적 상상력을 갖추도록 돕는데 그 목적이 있다.

● 146967 **연극의이해(Understanding Theatre)**

사공간적으로 다양한 양상으로 발전되어 온 연극의 다양한 면모를 연극사를 통해 중요 발상과 발전과정을 이해하며, 연극 감상을 통해 연극을 공연 예술적 시각에서 고찰함으로써 문학과 차별화 되는 연극에 대한 이해와 공연예술로서의 연극을 즐기면서 감상할 수 있는 안목을 높이는 것을 목표로 한다.

● 146969 **디자인커뮤니티(Design & Community)**

현대사회에 있어 디자인은 생활 속에 빼놓을 수

없는 분야로 자리 잡고 있다. 심지어 디자인으로 자신을 보여주고 디자인을 통하여 타인과 대화하고 의사소통을 한다. 이에 자신과 자신의 주변을 디자인하고 이로써 자신을 표현하는 일은 일상이 되어가고 있다. 따라서 현대인에게 있어 자신의 정체성을 찾아 이를 디자인하고 이를 통하여 자신을 정확하게 전달하는 방법을 본 교과목을 통해 이해하게 될 것으로 기대한다.

● 140403 한국예술과디자인의이해(Understanding Korean Art and Design)

한국 문화의 뿌리와 한국예술에 나타난 미적 정서와 특성을 신명, 해학, 소박, 평안, 자연미, 선의 미 등의 키워드 등을 통해 한국 문화예술의 미학적 지식을 탐구하고, 고전에서부터 현대 예술에 이르는 다양한 사례를 비교 학습함으로써 한국 문화의 역사적 가치를 이해함과 동시에 나아가 아시아 문화를 이해하는 기초를 마련하고자 한다.

● 140405 헬스트레이닝(Health Training)

다양한 신체활동이 인간의 몸에 미치는 영향을 이해하고, 과학적인 헬스 및 웨이트트레이닝의 기초와 원리, 신체부위별 트레이닝 방법, 경기 및 트레이닝 후 피로회복 방법 등을 체계적으로 학습하여 효과적인 훈련방법 계획과 건강관리능력을 기른다.

● 140406 스쿼시(Squash)

일반 라켓 종목이 네트에 의해 구분된 코트에서 경기가 펼쳐지는 것과 달리, 실내에서 사면의 벽을 이용하여 공을 치는 스쿼시는 강한 체력과 빠른 스피드, 여러 가지 기술이 요구되는 스포츠로서, 남녀노소 누구나 즐길 수 있으며 두뇌 플레이와 심리적 안정감이 요구되는 경기이다. 이러한 스쿼시를 통하여 순발력, 민첩성, 지구력 등의 기초체력을 키우고, 배려 및 공정의 스포츠맨십을 함양한다.

● 140407 축구(Football)

축구의 경기규칙을 학습하고 기본 기술인 리프팅, 패스, 킥, 슈팅, 트레핑 등을 익히며 다양한 전술을 습득함으로써 실제 게임을 즐길 수 있도록 한다. 궁극적으로는 축구를 통하여 협동심, 책임감, 준법정신

등의 사회성을 함양하고 순발력, 민첩성, 지구력 등 기초체력을 향상시킨다.

● 140408 테니스(Tennis)

테니스의 역사, 경기 규칙을 이해하고, 드롭샷, 스트로크, 서브, 스매싱, 발리 등 기본적인 기술을 익혀 게임을 즐길 수 있도록 한다. 또한 테니스를 통하여 순발력, 지구력 등의 기초체력을 키우고, 희생, 배려, 공정의 스포츠맨십을 함양한다.

● 140423 감수성의탄생:음악(Birth of Sensitivity: Music)

인간의 감수성은 여러 가지 방략을 통해 표현될 수 있으나 음악을 통하여 가장 쉽게 발현된다. 오랜 역사와 시간을 통해서 인간은 음악을 통하여 기쁨을 얻고, 음악을 통하여 슬픔을 위로받는다. 이처럼 인간의 감수성과 밀접한 관련이 있는 음악의 본질에 대하여 심층 이해를 하고자 한다.

● 140298 세계의공통어:음악(World Common Language : Music)

클래식 음악의 장르인 독주, 협주곡, 교향곡, 교향시, 오페라, 왈츠, 발레, 피아노곡, 가곡 등 전반적인 장르에서부터 20세기에 음악 장르를 더욱 확산시킨 재즈, 탱고에 이르기까지 다양한 음악과 위대한 작곡가와 그의 음악세계, 서양 음악사 등과 접목하여 설명한다. 서양음악의 역사와 발전, 시대적 배경, 중요성, 특징 등을 이해하여 글로벌 마인드를 함양한다. 음악을 통하여 학습동기를 높이고 글로벌 시대에 알맞는 마인드를 함양한다. 세계의 공통어인 음악을 다양한 문화 예술과 함께 전반적으로 탐구하여 인문학적 소양을 넓힌다.

● 140328 서비스디자인(Service Design)

서비스디자인이란 무무형의 가치를 디자인의 관점에서 문제를 발굴하고 해결하는 학문이다. 이러한 문제를 해결하는 과정에서 디자인싱킹 방법을 포함한 다양한 서비스디자인 프로세스 방법을 적용하게 된다. 따라서 본 수업의 목적은 첫째, 서비스디자인의 의미와 목적에 대해서 학습한다. 둘째, 다양한 서비스디자인 방법론에 대해서 학습하고 마지막으로 사례를 실습을 통하여 진행함으로써 창의적 사고, 관

단력, 시각화하는 일련의 과정을 학습할 예정이다.

● 141434 Cultural Branding

현대 사회에서는 문화가 정치, 경제 등과 함께 국가 부흥의 핵심 요소 중 하나로 부상함에 따라 기업 뿐 아니라 국가 차원에서도 문화마케팅(Cultural Marketing)은 핵심적 마케팅 수단이 되고 있다. 더구나 한류를 통하여 문화강국으로 발돋움하고 있는 대한민국의 문화마케팅 사례를 분석하고 이를 토대로 학생들 개개인의 전공과 관심사를 반영한 문화마케팅 기획서를 완성, 발표한다.

● 140025 Women in Cinema: Understanding Feminism

The course will consist of lecture, discussion, and screenings. The course will examine the major trends in feminist film theory since the late 1960's and look at images of women and gender in Hollywood mainstream film from various decades. By the end of the course students should be able to identify and understand the application of various theoretical approaches ranging from semiotics to psychoanalysis to intertextual negotiation and beyond to both film and other media.

● 140026 Appreciation of Contemporary Art

This course is about appreciation of contemporary art in general. Students can study history of arts and practice each subject about art movement. Learn about the theories and practice of contemporary art. Students who lack understanding of art reduce distance through learning about art. In the beginning of semester students can study theories and practice for understanding art. And in the end of semester, students spend time for how to appreciation of contemporary art and through researching and examining real artworks such as painting, sculpture, media art, etc. and sharing their impressions. Classes focus on sharing and communicating their ideas, not the type of Letch, which is unilaterally communicated. After class, They can find their own taste about art and students can feel comfortable and friendly about art.

● 140176 Literature and Culture : An Introduction

This course offers students a broad introduction to the study of literary fiction. Focusing on the works of major writers, students develop analytical skills that will allow them to think, write, and speak intelligently about fiction. The course addresses basic questions about the nature of prose narrative and the interrelated activities of reading, writing, and interpretation. What is a story, and what role do stories play in our cultural and political lives? What validates a particular interpretation of a literary text, and how do various interpretations contribute to our understanding of a story's meaning? Narrative technique, point of view, character development, and other elements of fiction are examined in the course.

● 140293 Music on Screen

This course will primarily explore the history, aesthetics and techniques of music in cinema. We will look at how music employed in computer games has changed since the 1970s and also the unique approaches to using music in animated features. We will survey the tools used in scoring and accompaniment as technology has progressed since early film. We will see how European classical composers had to adapt to and write for the nascent film industry and how the avant garde further broadened the emotional palette. Modern techniques and changing aesthetics will also be discussed as we explore this rich and eclectic artform.

● 140352 Music and Creativity

음악 작곡은 선사시대부터 인간이 실습해 온 예술이다. (노래를 통해) 언어의 방식을 향상시킬 뿐 아니라 생각, 아이디어, 감정을 비언어적으로 전달한다. 우리는 모두 어떤 식으로든 그것을 해왔는데, 한가하게 멜로디를 흥얼거리거나, 말투를 우스꽝스럽게 일정한 양식에 맞추거나, 피아노나 기타로 작곡을 하거나, 심지어 위대한 교향곡을 쓰거나 하면서 말이다. 음악은 우리 경험의 일부이며, 많은 사람들은 비밀 수첩에 시를 쓰듯이 자신의 생각과 감정을 음악에 넣

고 싶은 욕구를 가지고 있다. 본 교과목에서 우리는 다음과 같은 작곡의 기본틀을 탐구한다: 창의성, 음악적 표현에 대한 접근법, 음악에서 추상적인 사상 실현을 위한 통로, 작곡의 도구, 선율의 연주법, 조화, 가사, 간단한 악기편성법, 그리고 공연에 대한 고려 사항 등. 사전 교육이 학생들에게 도움이 되지만, 정규적인 음악 훈련은 필요하지 않다. 음악적으로 창조하고자 하는 의욕만 있으면 된다.

● 141422 Understanding Music

The course will explore how and why we like some things and not others, particularly when it comes to music. Along the way we will acquire terminology and basic music theory that will expand our understanding and enjoyment of music in order to form convincing arguments to make an informed point. We will explore music history, listen to music of many genres, watch performances by several musicians, explore concepts and perspectives that musicians and critics use and learn how to clearly explain why we like and/or dislike what we hear.

● 141432 Media and Culture

This course investigates relationships between

5) 세계와문화

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140357	고전읽기5:노벨문학상작품과함께하는인문학산책	2	2	유연성	글로벌마인드	
140286	사람과아시아	1,2	3	아시아문화이해	공감소통	
140004	기초베트남어회화	2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140005	베트남어2	2	2	아시아문화이해		
140020	영미문화과소통	1	2	공감소통	글로벌마인드	
140030	남아메리카의이해	1,2	2	글로벌마인드	문제해결력	
140162	세계문화탐사여행	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	
140164	동양문화의이해	1	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140179	신화와인류문화	2	2	공감소통	글로벌마인드	
140185	세계차문화	1	2	글로벌마인드	지식탐구	
140196	문화간커뮤니케이션	2	2	공감소통	글로벌마인드	

media(television, film and literature) studying works linked across the media by genre, topic, and style. It aims to sharpen appreciation of major works of cinema and of literary narrative. The course explores how artworks challenge and cross cultural, political and aesthetic boundaries. It includes some attention to theory of narrative. Films to be studied include works by Akira Kurosawa, John Ford, Francis Ford Coppola, Clint Eastwood, Orson Welles, Billy Wilder, and Federico Fellini, among others. Literary works include texts by Aeschylus, Sophocles, Shakespeare, Cervantes, Honoré de Balzac, Henry James and F. Scott Fitzgerald.

● 140345 Korean through Dramas & Movies

본 교과목은 “Korean 1: Upper Beginning”를 수강한 학습자 또는 그에 상응하는 구사력을 지닌 학습자를 대상으로 한다. 학생들의 한국어능력에 적합한 한국의 대중문화, 사회, 역사 등을 소재로 한 드라마나 영화를 선별하여 문법 및 어휘를 기반으로 말하기와 듣기 능력을 향상시킨다. 특히, 구어체와 문어체의 차이를 주지시키며, 한국사회, 대중문화, 역사 등에 대한 이해를 높여준다.

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140197	국제기구회의이해	1	2	글로벌마인드	지식탐구	
140198	베트남어1	1	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140200	국제생활영어1	1	2	글로벌마인드		
140201	국제생활영어2	2	2	글로벌마인드		
140202	NGO와국제협력	2	2	글로벌마인드	지식탐구	
140203	글로벌이슈와시사상식	2	2	글로벌마인드	문제해결력	
140204	남북통일과동반성장	2	2	공감소통	아시아문화이해	
140206	국제개발협력과헬스케어	1	2	글로벌마인드	공감소통	
140210	현대중국사회의이해	1	2	아시아문화이해	지식탐구	
140211	영어권국가의이해	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	
140212	한국사회의다문화공존	1	2	글로벌마인드	유연성	
140214	세계화다문화주의	2	2	글로벌마인드	문제해결력	
140225	아시아공동체론	2	2	섬김리더십	아시아문화이해	
140263	축제와세계의문화	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	
140264	한국의문화유산:소리,색,선,맛	2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140267	열린사회의가치지향: 다양성,관용,공존	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	
140268	동아시아문명론	1,2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140269	실�크로드:문명의창조와전달	1,2	2	아시아문화이해	지식탐구	
140270	젓가락문화	1,2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140271	조선의왕,왕비로살아보기	1,2	2	아시아문화이해		
140278	글로벌시대의문화이해1	1	3	글로벌마인드	지식탐구	
140279	글로벌시대의문화이해2	2	3	글로벌마인드	지식탐구	
140280	유럽사회와문화	1	3	글로벌마인드	문제해결력	
140281	한반도통일과국제관계	1	3	글로벌마인드	지식탐구	
140287	초급아랍어	1	2	글로벌마인드		
140288	중급아랍어	2	2	글로벌마인드		
140289	북한사회와문화의이해	2	2	아시아문화이해	글로벌마인드	
140299	교양생활영어말하기1	1	2	글로벌마인드		
140300	교양생활영어말하기2	2	2	글로벌마인드		
140301	교양생활영어읽기1	1	2	글로벌마인드		
140302	교양생활영어읽기2	2	2	글로벌마인드		
140362	불어1	1	2	글로벌마인드		
140363	불어2	2	2	글로벌마인드		
140364	독어1	1	2	글로벌마인드		

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140365	독어2	2	2	글로벌마인드		
140366	일어1	1	2	아시아문화이해		
140367	일어2	2	2	아시아문화이해		
140368	중어1	1	2	아시아문화이해		
140369	중어2	2	2	아시아문화이해		
140375	국제사회이야기	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	
140391	미국사회이야기	1,2	2	글로벌마인드	문제해결력	
140394	베트남문화의이해	1,2	2	아시아문화이해		
140397	문명의충돌과조화	1,2	2	지식탐구	문제해결력	
140399	글로벌시민의식:협력	1,2	2	글로벌마인드	공감소통	
141313	초급영어	1	2	글로벌마인드		
141512	K-pop과영상문화	1,2	2	공감소통	아시아문화이해	
145630	글로벌매너	1	2	공감소통	글로벌마인드	
146726	초급러시아어1	1	2	글로벌마인드		
146727	초급러시아어2	2	2	글로벌마인드		
140404	영국문화와사회	1,2	2	글로벌마인드	지식탐구	
140409	아세안사회와문화	1,2	2	아시아문화이해		
140412	지속가능발전(SDGs)의이해	1,2	3	지식탐구		
140417	ESG Entrepreneurship	1,2	3	지식탐구		
140420	커피와문명	1,2	2	글로벌마인드		학생제안
140038	(GAA)Contemporary Korean Cinema in Dialogue with World Cinema	1	2	글로벌마인드		GAA 교과목
140383	(GAA)Understanding International Conflict and Cooperation	2	2	글로벌마인드		GAA 교과목
144001	(GAA)Understanding North Korean Culture	1	2	아시아문화이해		GAA 교과목
140003	글로벌리더십	2	2	글로벌마인드		간호학과 인증
140235	General Business English 1	1	2	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140236	General Business English 2	2	2	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140237	Self-directed English Learning 1	1	P	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140238	Self-directed English Learning 2	2	P	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140421	English for Communication and Culture 1	1	3	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140422	English for Communication and Culture 2	2	3	글로벌마인드		글로벌영어프로그램
140039	Global Leadership3	1	1	섬김리더십		동서아너소사이터
140219	Global Leadership1	2	1	섬김리더십		동서아너소사이터
140220	Global Leadership2	1	1	섬김리더십		동서아너소사이터

교과번호	교과목명	학기	학점	주역량	보조역량	비고
140329	21세기글로벌이슈	2	1	글로벌마인드	문제해결력	동서아너소사이어티
141309	글로벌벤틀링1	1,2	1	섬김리더십		동서아너소사이어티
141538	한일비교문화론	1	2	아시아문화이해		동서아너소사이어티
141539	Cross-Cultural Communication	2	2	공감소통		동서아너소사이어티
140226	미국탐방1	1	2	글로벌마인드		미국 SAP
140227	미국탐방2	2	2	글로벌마인드		미국 SAP
140006	World History 2	2	2	글로벌마인드	공감소통	영어로하는교양강좌
140029	Global Issues	2	2	공감소통	글로벌마인드	영어로하는교양강좌
140221	World History 1	1	2	글로벌마인드	공감소통	영어로하는교양강좌
141423	Understanding World Poverty	1	2	글로벌마인드		영어로하는교양강좌
140097	Korean Grammar and Sentence Composition	1,2	2	지식탐구	공감소통	외국인유학생 교과목
140098	Korean Listening and Speaking	1,2	2	지식탐구	공감소통	외국인유학생 교과목
140099	Korean Reading	1,2	2	지식탐구	공감소통	외국인유학생 교과목
140324	Korean TOPIK II-1	1,2	2	아시아문화이해		외국인유학생 교과목
140325	Korean TOPIK II-2	1,2	2	아시아문화이해		외국인유학생 교과목
140326	한국어3	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140347	Basic Korean : Listening & Speaking	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140348	Basic Korean : Reading & Writing	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140349	Korean Reading & Writing 1	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140350	Korean Reading & Writing 2	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
140351	Advanced Korean Communication Skills	1,2	2	공감소통		외국인유학생 교과목
145607	한국어4	1,2	2	공감소통	글로벌마인드	외국인유학생 교과목

■ 교과목 해설

● 140357 고전읽기5:노벨문학상작품과함께하는인문학산책 (Reading the Classics 5)

이 교과목은 20세기를 대표하는 석학인 노벨 수상자들의 작품을 통하여 인간적 보편 가치가 어떻게 구현되고 발현되어 왔는지를 함께 읽고 토론하여 작가의 삶과 작품에 대한 이해도를 높여준다. 또한 수상작품을 통하여 문학, 역사, 철학 등 시대의 흐름을 살펴보고, 수강생 스스로 생각하는 힘과 본인의 사고를 논리적으로 표현할 수 있게 하여 향후 인문학적 소양의 완성은 물론 현대적 의의와 가치를 찾아볼 수 있

게 하며, 미래의 삶에 대한 올바른 방향과 해답을 찾을 수 있게 한다.

● 140286 사람과아시아(Human and Asia)

이 교과목은 핵심역량 제고를 위한 연결-공유소통의 융합형 크로스오버 교실, 교과목 중 하나이다. 사람과 아시아는 아시아 국가들의 기본적인 현황과 향후 발전 방향과 전망을 고찰해 보며, 특히 G2 시대의 대표주자 중국뿐만 아니라, 일본, 인도, 아세안 국가들의 가능성과 미래에 관하여 한국과의 협력분야는 어떤 것인지를 교수자와 학습자가 함께 토론하며 전문적인 지식을 습득한다.

● 140004 기초베트남어회화(Basic Vietnamese)

기초적인 일상 베트남어 회화 및 간단한 비즈니스 베트남어 회화 능력을 배양한다.

● 140005 베트남어2(Vietnamese 2)

베트남어 기초 지식을 습득한 학생을 대상으로 베트남어 어휘, 문법 및 관용어에 대해 집중 학습하고 작문 및 독해능력을 향상시키고자 한다.

● 140020 영미문학과소통(English/American Literature and Communication)

영미문학 작품을 감상하고 당대의 담론을 분석하여 영문학의 함축적인 의미를 파악한다. 작품 속에 등장하는 역사적인 배경과 주제 분석을 통하여 영미권의 역사와 경제, 정치 문화와 사회적 의미를 이해하고 배워서 글로벌 시대에 필요한 소통능력을 함양한다.

● 140030 남아메리카의이해(South American Studies)

본 교과목은 보다 폭넓은 그리고 깊이있는 글로벌적 마인드와 소양을 함양하기 위하여 라틴아메리카에 대하여 배우고자 한다. 라틴아메리카라는 명칭이 단순하게 지리적 영역을 지칭하는데 그치는 것이 아니라, 그 사회의 문화적·역사적 배경에서 연유하는 동질성을 표시하는 것이기 때문에 글로벌적 소양을 갖추는데 매우 중요하다. 라틴아메리카는 에스파냐 문화의 영향을 압도적으로 받아 브라질은 포르투갈어, 그 밖의 거의 모든 나라가 에스파냐어를 쓰고, 역시 거의 모든 나라 주민이 가톨릭교를 믿어 언어·종교·풍속·습관 등에 많은 공통성이 있다. 또한 라틴아메리카의 사회는 광범위한 인종적 혼혈로 형성된 혼혈족 및 그 혼혈로 인하여 생활 속에 침투한 많은 인디오적·니그로적인 요소도 상당부분 공통적으로 지니고 있다. 이에 대한 이해를 통해 보다 넓은 세계인으로서 자질과 소양을 갖추는데 목적이 있다.

● 140162 세계문화탐사여행(World Culture Exploration)

세계문화의 이해 1의 연속 교과로서 영미권 등의 주류 문화권에서 벗어난 제3세계 문화권의 관습과 역사, 그리고 전통 등을 학습하여 글로벌문화 전문가의 소양을 함양한다.

● 140164 동양문화의이해(Understanding of Oriental Culture)

중국을 중심으로 하여 일본과 베트남 등 한자 문화권의 문화 전반에 관한 이해를 도모하여, 동양사회의 역사와 문화를 세계사적 보편성과 특수성의 관점에서 고찰한다.

● 140179 신화와인류문화(Myth and Human Culture)

신화는 인류 보편적인 문화상징체계이며, 오랫동안 인류문명의 집적된 표현 방식이다. 이러한 신화의 역사적 분석을 통하여 학생들에게 문화에 대한 성찰적 인식의 지평을 확대하는 시야를 제공할 것이다.

● 140185 세계차문화(World Tea Culture)

본 교과목은 예의바르고 조화로운 사회인으로 살아가기 위해 필요한 기본예절학습을 목표로 다도를 배우고 익히며, 직접적인 체험을 통해 세계차문화에 대한 관심과 흥미를 키운다.

● 140196 문화간커뮤니케이션(Communication Between Cultures)

글로벌 시대에 서로 다른 문화적 배경을 가진 사람들과 원활한 커뮤니케이션을 위해 문화에 대한 이해, 다양한 문화 유형, 비언어 커뮤니케이션, 문화 커뮤니케이션의 장애물, 문화 적응 등 다양한 문화적 커뮤니케이션 요소들을 배운다.

● 140197 국제기구의이해(Understanding of International Organization)

국제기구는 복수국가에 의해 공동목적을 달성하기 위한 조약에 의해 설립된 상설적 기구로서 회원국의 법인격과 구별되는 국가결합체를 말한다. 국제기구의 설립배경과 그들의 역할에 대해서 알아보고, 향후 국제기구의 방향성이 어떻게 전개될 것인가에 대해서 탐색한다.

● 140198 베트남어1(Vietnamese 1)

본 교과목은 베트남어의 발음, 문법, 어휘를 바탕으로 일상생활에서 사용가능한 베트남어를 반복 학습을 통해 베트남어의 기초 능력을 배양하는데 그 목적이 있다.

● 140200, 140201 국제생활영어1,2(English for International Communication1,2)

사회적으로 영어능력 평가의 중요한 잣대가 되는 토익시험에서 고득점을 올리기 위한 과정으로 체계적인 영어학습을 통해 영어능력과 토익점수 향상을 그 목적으로 한다. 특히 토익에서 중요하게 다루어지는 영어청취, 단어, 문법, 독해 등 기본적인 학습에 중점을 둔다. 또한 실제 토익문제와 유사한 문제형태를 다룸으로써 학생들이 토익시험에 익숙해지도록 지도하며 이러한 학습이 회화 등 전반적인 영어 실력향상으로 이어질 수 있도록 지도한다.

● 140202 NGO와국제협력(NGO and International Cooperation)

국제사회의 협력을 위한 다양한 이론과 방안을 개관한다. 21세기를 맞아 국제 협력 이론과 방안의 적절성을 검토하고 국제협력을 위한 NGO의 활동 영역과 방향을 검토한다.

● 140203 글로벌이슈와시사상식(Global Issue and Common Sense in Current Affairs)

오늘날 국제사회는 한층 가까워져서 국경을 넘나드는 교류가 우리의 삶을 지배하고 있다. 이러한 시점에 우리는 우리사회의 정확한 좌표와 국제사회의 흐름을 이해하기 위해서 글로벌 이슈에 대한 깊은 이해는 매우 중요하다. 본 교과목에서는 교양인으로서 대학생이 알아야 할 글로벌 이슈와 시사상식을 넓히고 세계화된 현대사회에 능동적으로 대응할 수 있게 하고자 한다.

● 140204 남북통일과동반성장(Reunification of Korea and Accompanied Growth)

본 교과목은 민족통일이라는 민족사적 당위성에 입각하여 북한체제를 정치, 경제, 사회적 측면에서 객관적으로 이해하고, 더 나아가 현실적인 통일방안을 탐구하는 것에 목표를 둔다. 따라서 민족분단현실과 통일의 필요성을 인식하고 남북이 함께 동반성장할 수 있는 방안을 모색해 본다.

● 140206 국제개발협력과헬스케어(International Development Cooperation and Health Care)

최근 한국국제협력단(KOICA)은 국경을 초월한

국제개발협력사업을 추진해오고 있으며, 대학생들의 관심도 증가하고 있다. 특히, 보건의료 분야에서도 선진화되어 있는 한국의 보건의료시스템 및 경험을 개발도상국에 적용하는 사업을 수행하고 있다. 본 교과목은 수강생들에게 국제개발협력 및 공적개발원조(ODA)에 대한 이해증진을 통해 국제개발협력 분야에 진로를 탐색하게 하고자 한다. 나아가 국제적 협력과 새로운 질서에 대한 이해를 증진시킴으로써 세계시민의식을 함양하고, 변화하는 의료분야의 새로운 국제환경을 선도하는 지도자로 양성하고자 한다.

● 140210 현대중국사회의이해(Understanding of Modern Chinese Society)

본 교과목은 현대 중국의 사회, 정치, 경제, 문화에 나타난 전반적인 문제를 중심으로 현대 중국사회를 이해하고 더 나아가, 이를 객관적으로 통찰할 수 안목을 갖추도록 한다.

● 140211 영어권국가의이해(Understanding of English Speaking Countries)

본 교과목은 영어권 국가의 대표적인 나라인 영국과 미국의 문화에 대한 이해를 증진하며 이러한 영국과 미국의 문화에 대한 올바른 이해를 바탕으로 영어의 완전한 의사소통능력의 함양과 증대를 목표로 한다.

● 140212 한국사회의다문화공존(Multicultural Coexistence in Korean Society)

한국사회가 최근 들어 새롭게 경험하고 있는 다문화적 현상 즉 다양한 문화적, 인종적, 종족적 배경을 가진 인간 집단들이 공존하는 현상을 탐구한다. 본 교과목은 문화적인 차이에 대한 이해를 증진시키고 다문화적인 의사소통능력을 배양함으로써 공존의 지혜를 갖추도록 한다. 따라서 여러 다문화사회로 진입한 국가들의 사례를 검토함으로써 이들의 경험이 한국사회에는 어떠한 의미를 갖는지, 나아가 이 국가들의 사례를 바탕으로, 발전된 이론과 설명들이 한국사회에 어떻게 적용될 수 있는지를 살펴본다.

● 140214 세계화다문화주의(Globalization Multiculturalism)

본 교과목은 세계화 시대에 발맞추어 다문화 사회

에 대한 학생들의 이해를 돕는 것을 목적으로 한다. 따라서 다문화주의가 등장하게 된 글로벌 맥락을 살펴보고 지역과 국가 및 세계를 아우르는 다차원적인 시각에서 사회의 변화를 살펴본다.

● 140225 아시아공동체론(An Introduction to the Asian Community)

아시아에는 ASEAN, APEC 등의 지역공동체가 구성되어 있다. 그러나 아시아 지역은 각 국가별 민족별 결속력이 강하게 작용하여 아시아 전체를 연결하는 공동체 의식이 약하다. 이런 점에서 본 교과목은 아시아 국가들의 역사, 문화, 경제 등의 다양한 영역 등을 검토하여 상호이해의 폭을 넓히고 이를 바탕으로 아시아 공동체를 구축할 수 있는 이론적, 학문적, 실제적 근거를 모색해 본다. 미래세대의 주역들에게 올바른 아시아 공동체 의식을 함양하고 상호이해와 협력을 기반으로 세계의 공동번영에 기여할 수 있는 아시아공동체를 구성하는데 주도적 역할을 담당할 수 있는 핵심인력을 배출할 수 있도록 역사, 문화, 정치, 경제, 행정 분야에 대한 폭 넓은 지식과 정보를 제공하도록 한다.

● 140263 축제와세계의문화(Festivals and Culture of the World)

본 교과목은 인간 유희의 총합체인 축제를 중심으로 세계문화를 이해하고자 한다. 흥미로운 축제문화를 통해 글로벌 마인드 및 소양을 함양시키고자 한다.

● 140264 한국의문화유산:소리,색,선,맛(Korean Cultural Heritage: Color, Line, and Taste)

본 교과목은 한국의 문화유산을 잘 보여주는 소리, 색, 선, 맛을 기준으로 한국의 문화를 이해하고자 하며 문화인으로서 자긍심을 함양시키고자 한다.

● 140267 열린사회의가치지향:다양성,관용,공존(Open Society and Value Orientation : Diversity, Generosity, and Coexistence)

본 교과목은 개방적 마인드 형성을 위하여 글로벌 사회에 존재하는 다양성, 세계인에 대한 이해, 지구촌에서 함께 살아가야 하는 세계인에 대한 이해를 목적으로 한다.

● 140268 동아시아문명론(Theory of East Asian Civilization)

다가오는 동아시아 시대를 위한 논의로써 본 교과목은 한자 문화권인 한국, 중국, 일본, 베트남이 서로 어떤 문명을 발전시켰으며 이들 간에 어떤 문화적 자산과 정서적 공감대를 형성할 수 있는지 등에 대하여 탐색한다.

● 140269 실크로드:문명의창조와전달(Silk Road: Delivery and Creation of Civilization)

본 교과목은 고대 중국과 서역 각국 간에 비단을 비롯한 여러 가지 무역을 하면서 정치·경제·문화를 이어 준 교통로의 총칭으로서 실크로드를 이해한다. 동서양을 연결하는 연결고리 역할을 한 실크로드의 발전이 현대사회에 어떤 영향을 미쳤는지를 학습한다.

● 140270 젓가락문화(Chopstick Culture)

인류학자들은 손이 인류 진화에 필수불가결한 조건이었다고 말한다. 평소 젓가락을 사용하지 않는 문화권의 사람들에게 젓가락을 사용하기 어려운 작은 두 개의 막대기처럼 보이지만, 이 젓가락은 나이프, 스푼, 포크 등이 갖고 있는 기능을 복합적으로 지니고 있다. 이에 젓가락문화가 내포하고 있는 인간의 삶의 방식을 이해함으로써 글로벌 마인드를 함양한다.

● 140271 조선의왕,왕비로살아보기(Living as a King or Queen of the Joseon Dynasty)

본 교과목은 글로벌적 관점에서 조선시대를 재조명하고자 한다. 이는 한국사의 이해보다는 세계 속에 한국을 이해하는 관점에서 조선시대의 의식, 문화 등을 직간접적으로 탐색하고자 한다.

● 140278, 140279 글로벌시대의문화이해1,2 (Understanding of Culture in the Global Age1,2)

본 교과목은 세계화 시대에 발맞추어 다문화 사회에 대한 학생들의 이해를 돕는 것을 목적으로 한다. 따라서 다문화주의가 등장하게 된 글로벌 맥락을 살펴보고 지역과 국가와 세계를 아우르는 다차원적인 시각에서 사회의 변화를 살펴본다.

● 140280 유럽사회와문화(European Society and the Law)

본 교과목은 전 세계의 많은 문화권에 영향을 미쳐온 유럽 문화를 살펴보고 유럽 사회를 이해하는 데 목표를 둔다. 유럽에 대한 폭넓은 이해를 위해 유럽의 다양한 역사, 철학, 대중문화, 그리고 문학 텍스트를 살펴봄으로써 유럽문화가 현대를 살아가는 우리와 맺고 있는 긴밀한 관계를 탐구할 수 있다.

● 140281 한반도통일국제관계(Reunification of Korea and International Relationship)

오늘날 남북관계는 냉전의 마지막 청산 과정으로 들어서고 있다. 정부간 대화뿐만 아니라 민간차원의 교류와 협력이 활발하게 벌어지고 있다. 과거와 달리 수많은 사람들의 상대방 지역을 방문하고 있으며, 서로에 대한 이해도를 높이고 있다. 그러나 다른 한편, 한반도를 둘러싼 국제관계는 여전히 갈등과 긴장을 내포하고 있다. 특히, 북-미관계는 동북아시아는 물론 한반도의 평화에 직접적으로 영향을 미치고 있다. 이 과정에서 남북관계의 변화는 한반도 및 동북아시아의 평화와 번영을 위한 가장 중요한 원동력이자, 앞으로의 통일을 맞이하기 위한 준비의 성격도 갖고 있다. 본 교과목에서는 남북관계의 과거와 현재의 변화를 객관적으로 살펴보고, 미래를 조감하는 올바른 시각을 확립하는데 있다.

● 140287 초급아랍어(Basic Arabic)

아랍어는 중동, 아랍 22개국의 공용어이며, UN 공용어인 동시에 미국CIA 필수 습득 외국어이다. 또한 동남아시아, 중앙아시아 등 58개국 이슬람교도들의 언어이다. 본 교과목은 특수언어로 분류되고 있는 아랍어 입문과정을 소개하고자 한다.

● 140288 중급아랍어(Intermediate Arabic)

본교에 유학오는 우즈베키스탄, 인도네시아 및 중앙아시아 유학생들의 증가에 따라 이와 소통할 수 있는 능력배양도 중요한 과제이며 최근 치료차 한국을 찾는 아랍인들이 많아지면서 서울대, 부산대 등 국립대와 간호사를 양성하는 대학에서 많이 개설되었고 확대되는 추세이다. 이에 본교 보건계열 학생들에게도 교양수준의 강좌개설은 필수적이다. 1학기에 배웠던 초급아랍어 습득을 통해서 특수외국어를 구사하며, 좀 더 활용적으로 구사할 수 있는 능력을 갖추

고 동시에 서아시아의 언어를 이해하는 능력을 가지게 될 것이다.

● 140289 북한사회와문화의이해(Understanding of North Korean Society and Culture)

남북평화와 북한 개방시대에 북한의 사회적 관습과 언어에 대한 올바른 이해가 필요하며, 남북한은 70여 년간 분단되어 같은 민족이면서도 사회 관습과 의식, 사고방식, 언어 등에서 다양한 차이점이 발생하여 이를 비교 분석하며 탐구한다. 특히 한국사회는 서구화로 인하여 급격하게 변화했지만, 북한의 경우는 70년간의 공산주의(전체주의)적 사고로 인하여 우리와 다른 사고방식을 가지게 되었다. 따라서 본 교과목은 북한 사회를 올바르게 이해하고 향후 통일시대를 대비하는 기반을 마련하고자 한다.

● 140299 교양생활영어말하기1(General English Speaking1)

원어민 교수자가 담당하고 각 분반을 소수 인원으로 구성하여 실용적인 영어회화능력 향상을 목표로 한다. 영어 말하기 입문자들을 대상으로 쉬운 문법 이해와 함께 영어 학습의 본래 목적인 기본적인 의사소통이 가능하도록 한다.

● 140300 교양생활영어말하기2(General English Speaking2)

교양생활영어말하기1의 연장선상에서 영어회화는 물론, 발음, 청취, 어휘에 이르기까지 폭넓은 실용 영어말하기 학습을 자연스럽게 습득할 수 있게 한다. 특히, 소수 인원으로 구성된 분반을 원어민 교수자가 담당하여 100% 영어 말하기 환경을 조성하여 좀 더 수준높은 영어회화능력 향상을 목표로 한다.

● 140301 교양생활영어읽기1(General English Writing1)

공인 영어 시험인 TOEIC R/C 파트에서 영어권에서 사용하는 각종 실생활 표현 및 일상적으로 접할 수 있는 지문을 영어로 바로 이해하고 학습하여 생활 영어까지 활용한다. TOEIC 600점 이상 취득을 목표로 하여 원어민 교수자가 직접 가르치며 소수인원으로 구성한다.

● 140302 교양생활영어읽기2(General English Writing2)

본 교과목은 교양생활영어읽기1 보다 심화된 과정으로 원어인 교수자가 소수인원의 분반을 직접 가르치며 TOEIC 800점 이상 취득을 목표로 한다.

● 140362 불어1(French 1)

본 교과목은 불어를 처음 접하는 학생들에게 기초 발음, 기초문법 및 기초회화 등을 습득할 수 있도록 가르치는 과목이다.

● 140363 불어2(French 2)

본 교과목은 불어의 기초발음과 기초문법을 충분히 습득하고 있는 수준의 학생이 실생활에 필요한 일상회화를 보다 자연스럽게 습득할 수 있게 하기 위한 과목이다.

● 140364 독어1(German 1)

독어1은 독어로의 기본적인 의사소통능력과 독어의 기본 문법규칙에 대한 이해와 숙지, 그리고 간단한 독어작문 능력을 기본 목표로 한다. 나아가 독일 문화 전반에 대한 설명으로 문화적 차이점을 이해시키고, 독어지역권의 언어관습과 생활문화에 적용할 수 있도록 한다.

● 140365 독어2(German 2)

독어1에서 습득한 기초를 바탕으로 좀 더 심화된 독일어의 독해, 작문 능력을 함양하게 한다. 보다 나은 독일문화의 이해와 독일어의 올바른 사용 등 일상 생활에 유용한 지식들의 체계를 배워가는 과목이다.

● 140366 일어1(Japanese 1)

일본어 학습의 가장 초기단계 교과목으로서 기본적인 문법과 동사변형 및 일본어 문형, 어휘, 표현 등을 배우게 된다.

● 140367 일어2(Japanese 2)

일어1 과정에서 습득한 기본문형과 어법을 토대로 하여 실생활에서 사용되는 기본회화문형을 익히게 하는 교과목이다.

● 140368 중어1(Chinese 1)

중국어의 발음과 성조, 기초문형 및 어법은 중국어 학습의 필수요건 등을 단계적으로 학습하여 중국

어 회화의 기초를 다지는 교과목이다.

● 140369 중어2(Chinese 2)

중어1 과정에서 습득한 발음과 성조, 기초문형 및 어법 등을 좀 더 체계적으로 학습하여 중국어 회화를 배워가는 교과목이다.

● 140375 국제사회이야기(The International Community Stories)

국제사회에 진출하는 청년 세대들에게 국제사회에 적용되는 법과 규범에 대한 이해와 연구 및 실무 적용능력을 배양한다.

● 140391 미국사회이야기(American Society story)

본 교과목은 미국 법제도의 단순한 이해를 넘어서 미국 사회 속의 법(living law)을 탐색하는 것을 목표로 한다. 이주민들이 건국한 신생국가에서 세계 최강대국이 되는 과정에서 미국인들이 고안하고 운영해 온 법제도를 역사적 기원에서부터 탐구한다. 또한 실제 판결을 중심으로 법규범이 실생활에서 적용되는 과정을 사회문화적 시각에서 분석하고 토론한다.

● 140394 베트남문화의이해(Understanding Vietnamese Culture)

베트남 문화의 이해를 도우며 머지않아 아시아가 중심이 될 세계화에 대비하여 베트남의 문화, 교육 등에 대하여 전공용어를 베트남어로 공부하여 학생들이 사회 배출시 응용할 수 있도록 교육하는 것을 목표로 한다.

● 140397 문명의충돌과조화(The Clash and Harmony between Civilizations)

현대 세계에서 나타나고 있는 국가간 갈등을 넘어, 서구 문명과 동양문명, 기독교 문명 과 불교문명, 기독교 문명과 이슬람 문명 등 문명간의 충돌을문화 상대주의적 측면에서 새롭게 해석하고 이를 통해 이해와 교류의 폭을 넓히는 것을 목적으로 한다. 이를 위해 첫째, 이강의에서는 서구 문명의 역사와 오리엔트 문명의 역사의 특성을 이해한다. 둘째, 세계 각 지역의 문명 즉 세계 4대 문명의 특성을 이해한다. 셋째, 서구중심의 종교와 문명 등을 오리엔탈리즘적 시각을 벗어나 조화로운 문명간 교류를 이해한다.

● 140399 글로벌시민의식:협력(Global Citizenship: Cooperation)

급변하고 있는 세계의 다양한 이슈들을 “단 한 명도 소외되지 않는” 공동의 선을 이루기 위해 전 인류 공동체가 행하고 있는 다양한 이슈들을 중심으로 이루어져 있다. 지속가능발전목표(SDGs)는 2030년까지 전 인류공동체가 함께 공동의 선을 이루기 위한 목표로 발표되었고, 세계화에서 일어나는 다양한 글로벌 이슈에 대한 공동의 문제 점을 전 세계가 함께 풀어나가야 할 공동의 과제로 인식하게 되었다.본 교과목을 통하여, 세계시민교육을 중심으로 글로벌 시민의식을 고찰하고 협력방향을 찾아나가고자 한다. 이를 세계시민교육의 이해, 세계시민성 함양, 등 다양한 실제적인 사례를 중심으로 글로벌 시민의식을 함양하여 세 계시민교육으로서의 기본자질을 함양하고 글로벌 역량을 강화하는 것을 목표로 한다.

● 141313 초급영어(Fundamental English)

초급영어는 기초가 부족한 학생들을 위해 만들어진 문법 연습 파트이기 때문에 문법 문제만 놓고 평가하며, 기본 단어 및 문형을 숙지하고 외국인 교수들이 담당하지 못하는 부분을 별개의 독자적인 기초 영문법 수업을 진행하는 과목이다.

● 141512 K-pop과영상문화(K-pop and Visual Culture)

K-Pop은 글로벌화 된 한국의 대중음악이며 사람들에게 많은 문화적 영향을 준다. TV, 인터넷, 스마트 기기 등을 통한 영상미디어로 소통되는 K-Pop의 의미와 사회적 기능을 고찰하여 영상문화 시대에 있어서 한국 대중문화의 정체성과 영향을 이해한다.

● 145630 글로벌매너(Global Manners)

21세기의 국가 및 기업의 환경은 거대한 변화의 소용돌이를 맞이하고 있다. 세계화 되어 가고 있는 국제비즈니스 환경, 국제정치 환경, 지속적으로 일어나는 국제교류, 해외근무, 출장, 해외여행, 유학 등 국제적인 감각과 매너를 학생들로 하여금 습득케 하여 세계인으로 활동하는데 도움을 주고자 한다.

● 146726 초급러시아어1(Basic Russian 1)

일상생활에 가장 기본적인 러시아어 표현을 학습

함으로써 러시아어권 화자와의 가장 기초적인 대화를 가능하게 하는데 의의를 둔다. 러시아어 기본 문법, 발음 및 500단어 정도의 기본 어휘를 습득하여 초급 단계를 완성하고 초급 단계를 위한 기초를 다져 러시아어 구사 능력을 향상시킨다.

● 146727 초급러시아어2(Basic Russian 2)

본 교과목은 초급러시아어1의 연속 교과목으로서 러시아어 기본 문법뿐 아니라 일상적 생활에서 활용할 수 있는 보다 심화된 단어와 어휘들을 습득하여 중급 단계를 지향할 수 있도록 러시아어 구사 능력을 향상시킨다.

● 140404 영국문화와사회(British Culture and Society)

21세기 영국의 문화는 여전히 세계문화의 중심에 위치한다. 셰익스피어의 문학 · 연극세계로부터 브리티쉬 팝의 진수를 선보인 비틀즈의 음악, 『반지의 제왕』 『해리포터』 시리즈로 대표되는 판타지 문학, 그리고 『캣츠』 『오페라의 유령』 등의 뮤지컬은 전세계로부터 사랑받고 있다. 매혹적인 영국문화가 어떠한 역사적 · 사회적 배경에서 탄생하였으며, 어떻게 현대문화의 중심으로 자리잡았는지 그 과정을 살펴본다. 나아가 개별 영국문화 장르에 대한 이해와 감상을 병행한다.

● 140409 아세안사회와문화(ASEAN Society and Culture)

세계화 시대에는 국가 간 국제적인 상호협력이 필수적이다. 아세안 국가들은 최근 경제적으로 급성장하여 국제 사회에서 그 영향력이 커지고 있으며, 한국 또한 아세안 국가들과의 협력을 점차 넓혀가고 있다. 본 수업을 통해 아세안 국가들의 사회 상황과 국가별 문화를 전반적으로 파악하고 이해한다. 이를 바탕으로 한국의 대아세안 협력 과제를 도출해 내어 문제해결력을 키운다.

● 140412 지속가능발전(SDGs)의이해(Understandong Sustainable Development Goals(SDGs))

글로벌 시대를 소통하는 방법을 지속가능발전(SDGs)의 이해 수업을 통해서 함양하고, 글로벌 리더가 갖추어야 할 기본지식을 습득하고, 특히 국가 간의 상호작용 과정을 통해 글로벌 핵심 역량을 이

해하는 것을 목표로 한다. 지속가능발전(SDGs)의 이해 교과목은 급변하고 있는 세계의 다양한 이슈들을 “단 한 명도 소외되지 않는” 공동의 선을 이루기 위해 전 인류공동체가 행하고 있는 다양한 이슈들을 중심으로 이루어져 있다. 지속가능발전목표(SDGs)는 2030년까지 전 인류공동체가 함께 공동의 선을 이루기 위한 목표로 발표되었고, 세계화에서 일어나는 다양한 글로벌 이슈에 대한 공동의 문제점을 전 세계가 함께 풀어나가야 할 공동의 과제로 인식하게 되었다. 본교과목을 통하여, SDGs의 이해, SDGs의 분야별 사례, 국제개발협력의 이해, 역사, 최근 동향과 이슈, 다양한 주체, 국제기구, 그리고 SDGs 기반의 글로벌 진로 탐색을 제공하고 이와 함께 글로벌 의식을 함양하여 세계시민교육으로서의 기본자질을 함양하고 글로벌 역량을 강화하는 것을 궁극적인 목표로 한다

● 140417 ESG Entrepreneurship

기업이 생존을 위하여 반드시 해야만 하는 '전략적 경영도구'라는 인식을 가지고 인성을 개발하되, 인간의 기본권을 존중하고, 지역사회와 함께 생활하고 자라며, 자연환경을 유지보존하는 전반적 과정을 학습한다.

● 140420 커피와문명(Coffee and Civilization)

세계 각 나라의 고유한 커피의 역사와 문화를 알아보고, 커피에 대한 교양 지식을 제대로 이해해보며, 나라별로 존재하는 여러 종류의 커피와 날씨, 기후, 지역 특성에 따른 재배 방식, 제보법 나아가 문화양식까지 탐구한다. 세계 각지 어디서나 볼 수 있는 커피를 통해 다양한 세계를 만나고 이해하는 수업으로 유용한 지식을 축적하는데 목표로 한다.

● 140038 (GAA)Contemporary Korean Cinema in Dialogue with World Cinema

Recognizing that while national cinema histories are oftentimes self-reflecting in terms of culture, their places within the zeitgeist of art and film rely on outside influences and exchanges of techniques, structures, mise-en-scene, and approaches to the medium itself. at the end of the course, students will

have a solid historical understanding of film and the ways in which international narrative and stylistic methods have been adopted and/or altered by Korean filmmakers.

● 140383 (GAA)Understanding International Conflict and Cooperation

This course examines topics regarding international relations and political science. It introduces key paradigms for considering international conflicts and cooperation (e.g. realist, liberalist, Marxist, constructivist, feminist). It also defines core concepts (e.g. state, nation, actor, power, national interest, international system). Understanding these paradigms and concepts will help student contribute fruitfully to related discussions and advise on relevant policy decisions. The course uses historical examples to introduce key ideas and then examines how these ideas may be applied in connection with current global issues.

● 144001 (GAA)Understanding North Korean Culture

North Korea is often described as a mysterious country, but much insight into it can be gained by studying its official culture. Understanding North Korean Culture is an introductory course that provides an overview of the history, methods and main myths of North Korean propaganda from 1945 to the Kim Jong Un era. Special attention will be paid to posters, paintings and other visual artefacts of the country's unique personality cults. Theory and jargon are kept at a minimum, so as to make the course more accessible to GAA students with intermediate English skills. It is aimed more at students of politics or international relations than at those interested in the aesthetic aspects of North Korean culture.

● 140003 글로벌리더십(Global Leadership)

글로벌리더십을 이해하고 글로벌리더십을 구성하는 주요 요소들인 세계적 표준(global standard)을 체득하며 세계 비전(world vision)에 대한 시각을 갖

는다. 국내외를 막론하고 모든 사람들과의 관계에서 건전하고 능동적인 영향력을 끼칠 수 있는 능력, 국가와 민족은 물론 전 세계의 평화와 번영을 위해 이바지할 수 있는 능력, 다원주의적 문화 이해와 수용 능력을 함양한다.

● 140235 General Business English 1

The course will develop the students' listening and reading skills needed to succeed in business and enlarge knowledge of the business world. Emphasis is on basic business vocabulary and business situations such as face-to-face communication, meetings, video conferencing, podcasts and telephone conversations, email, reports, newsletters and other forms of business correspondence. In addition, the students are required to take computer-based TOEIC Listening and Reading tests.

● 140236 General Business English 2

Continuation of General Business English 1. The course will focus on using more advanced level of English business vocabulary and business content dealt in TOEIC Listening and Reading tests. Also, the course offers a comprehensive review of English grammar to prepare for the TOEIC (Test of English for International Communication) tests. In addition, TOEIC test taking strategies, skills, and techniques are emphasized.

● 140237 Self-directed English Learning 1

This course is only for the students in Dongseo Global English Program. It will help the students become responsible owners and managers of their own EIL (English as an International Language) learning process. The students will learn the ways analyze their English listening, speaking and readings skills along with three areas of grammar, vocabulary, and pronunciation and find their strengths and weaknesses.

● 140238 Self-directed English Learning 2

Continuation of Self-directed English Learning 1.

The students will further arrange and plan their English learning; plan a language task; organize their time and resources in view of their chosen goals. Also, they learn to review and consolidate their learning strategies for vocabulary, grammar, pronunciation along the listening, speaking, reading, and writing skills. In addition, they will analyze their TOEIC listening, reading, and speaking test taking strategies, skills, and techniques.

● 140421 English for Communication and Culture 1

Provides an introductory insight and practice of realistic situational English; topics include and explore situations in practical and academic situations; provides guided practice in English language meaning, function and grammar; explores selected cultural themes for global understanding. Emphasis is no basic vocabulary and grammar usage.

● 140422 English for Communication and Culture 2

Continuation of English for Communication and Culture 1; further application of grammar and extended vocabulary; cultural themes incorporate advanced level of critical thinking, problem solving and expression of personal opinions. Focus is on using more advanced level of English vocabulary and grammar.

● 140219,140220,140039 Global Leadership1,2,3

급변하는 국내외 환경에 능동적으로 적응, 대체할 수 있는 능력을 배양하고, 자기 자신에 대한 이해를 바탕으로 미래를 적극적으로 설계하고 준비해 나갈 수 있도록 도움을 주기 위한 교과목이다.

● 140329 21세기글로벌이슈(21C Global Issues)

21세기에 들어서면서 세계는 정치, 경제, 사회, 문화, 과학 등 많은 분야에서 격동의 시기를 맞이하고 있다. 미국과 중국 G2 국가의 정치외교, 경제의 대결 구도, WTO와 FTA를 표방하며 세계경제의 무역 자유화와 자본/서비스/노동의 자유로운 이동, 사회적으로 양성평등, 젠더이슈, 인종 등의 분야에 정치적

올바름(Political Coreectness)의 거센 물결, 지구온난화와 청정에너지산업의 부상, 소품종대량생산사회에서 다품종소량생산사회로의 이전, 인공지능(AI) 및 로봇산업의 발달로 인한 일반사무행정, 기능직의 소멸현상, 공유경제를 활용한 비즈니스 패러다임의 전환, 물리적공간과 사이버공간간의 초연결을 가능하게 해주는 클라우드컴퓨팅(Cloud Computing) 등 스마트기술(Smart Tech)의 발전 등 전 분야에 걸쳐 격변의 시대에 살고 있다. 본 교과목은 이러한 세계의 다양한 글로벌 이슈들에 대한 정보 공유 및 경제학, 정치학, 통계학, 역사적 사례 등 합리적인 방법론에 입각한 정확한 조사 및 분석 능력 교육, 다양한 방법론을 통한 최적의 해결방안에 대한 토론학습으로 21세기형 글로벌 창의인재를 양성함을 목적으로 한다.

● 141309 글로벌멘토링1(Global Mentoring 1)

외국인 유학생 대상 교과목으로 한국문화를 이해하고 한국생활 적응력을 높일 수 있는 기회를 제공하고자 한다. 또한 본교 건학이념과 교육철학, 비전 등을 이해함으로써 학교와 사회에 본이 되는 인격을 함양하는 것을 목적으로 한다. 이를 위해 강의, 발표, 세미나 등을 공유하며 교수와 학생 및 학생 상호간의 소통을 극대화하는 교수법을 지향한다.

● 141538 한일비교문화론(Comparative Studies in Korean and Japanese Culture)

동서대학교와 일본 비즈니스브레이크스루(BBT) 대학과의 공동 온라인 강의이다. 한일 양쪽 대학의 담당교수에 의한 온라인 강의와 현지 필드워크로 구성된다. 한일 의식주문화, 사회, 교육, 종교, 대중문화 등에 관한 온라인 강의 및 토론을 양국문화를 비교하면서 이해를 높인다. 상호방문 현지 필드워크에서는 온라인 강의로 배운 상대국 문화를 직접 접하여, 각자 설정한 테마에 대해 상대국 학생과 공동으로 조사함으로써 수강생들에게 참된 이문화 상호이해의 스킬을 습득하게 한다.

● 141539 Cross-Cultural Communication

This course opens only for Dongseo Honor Society students. It identifies and understands cultural

communication differences to prepare for achieving better communication in a multi-cultural environment. It also examines the basic cultural differences generally encountered in business. Especial emphasis is given to cross-cultural communication in the workplace.

● 140226,140227 미국탐방1,2(Explore USA 1,2)

본 교과목은 SAP USA에 참여하는 학생들의 필수 수강 과목으로, SAP USA에 앞서 미국의 정치, 경제, 문화를 이해하고 50개주의 특징에 대해 학습한 후 자신의 진로와 관련하여 조사할 내용을 중심으로 탐방 계획서를 작성함으로써 효과적인 미국탐방을 준비한다.

● 140006 World History 2

This course will give students an overview of world history from 1500AD to 2000AD. Students will discover the major themes that shaped the modern world. The course will focus on all areas of world history and encourage critical thinking and collaboration.

● 140029 Global Issues

In this course, students will read or watch and talk about news and opinion pieces regarding major problems facing the world today as well as their histories and potential solutions. At the conclusion of this course, the successful students will be able to do the following: Understand the reasons behind the rise of these global issues as well as the differing opinions on all sides of the debate. Write about these issues, giving their opinions and providing information from their own research and experiences outside of the classroom. Deliver their own opinions on these issues in class in front of their classmates.

● 140221 World History 1

This course will give students an overview of world history from 3000BC to 1500AD. Students will work in groups and discover the major themes that shaped

the ancient and early modern world. The course will focus on all areas of world history and encourage critical thinking and collaboration.

● 141423 Understanding World Poverty

Understanding World Poverty is a course about the poorest people in the world, the causes of world poverty, and the serious repercussions of poverty such as child mortality, political and religious extremism, unrest, and pollution. The course covers previous attempts to help these people, and what is being done now.

● 140097 Korean Grammar and Sentence Composition

한국어 구사에 필요한 문법을 익힘으로써 학습자의 한국어 능력의 정확성을 높이며, 어휘와 문법을 설명하고 연습을 통해 학습 내용 이해를 확인한다.

● 140098 Korean Listening and Speaking

초급 단계의 한국어 학습자들이 한국어로 이루어지는 기초적인 의사소통 상황에 익숙해지도록 하는 것을 목표로 하며, 듣기와 말하기의 두 가지 언어 기능을 연결하여 친숙하고 개인적인 맥락에서의 자신과 자신의 주변에 대해 말할 수 있도록 한다.

● 140099 Korean Reading

초급 단계의 한국어 학습자들이 일상생활에서 자주 접할 수 있는 실제적인 문장과 글을 읽고 이해하는 것을 목표로 하며, 한국과 관련한 다양한 내용의 텍스트를 통해 어휘와 표현의 이해에 대한 이해도를 높인다.

● 140324 Korean TOPIK II-1

한국어능력시험(TOPIK)은 한국어 언어 능력 평가 수단으로 한국 내 대학(원) 진학이나 취업에서는 중급 수준 이상의 성적이 필요하다. 본 과목은 한국어능력시험(TOPIK) II 시험을 처음 접하거나 시험을 준비하려는 학습자들에게 중급 수준의 한국어 어휘와 문법을 정리하고, 다양한 유형의 텍스트 유형을 통해 듣기와 읽기, 쓰기 실력을 키우는 것을 목표로 한다.

● 140325 Korean TOPIK II-2

한국어능력시험(TOPIK)은 한국어 언어 능력 평가 수단으로 한국 내 대학(원) 진학이나 취업에서는 중급 수준 이상의 성적이 필요하다. 본 과목은 한국어능력시험(TOPIK) II 시험을 계획 중인 학습자들을 위한 실전 대비반으로, 중급 및 고급 수준의 한국어 문법과 어휘를 학습하고, 시험 문제 유형에 따른 학습 전략을 제공한다.

● 140326 한국어3(Korean3)

‘한국어3’은 ‘한국어1, 2’ 과정을 통해 학습한 초급 1 수준에 해당하는 어휘와 문법을 이용하여 기초적인 의사소통, 즉 자기소개, 인사하기, 물건 말하기, 음식 주문하기, 물건 사기, 하루 일과 말하기 등의 기능을 수행할 수 있는 학생들을 대상으로 한다. ‘한국어3’은 이러한 기초적인 한국어 구사력을 바탕으로 하여 초급2에 해당되는 심화된 내용을 학습한다. 학교 생활에 필요한 동아리 활동이나 도서관 이용 방법 또는 일상생활 중 은행, 우체국 등의 장소에서 필요한 표현을 익혀 의사소통 능력을 향상시키며, 한국의 문화 및 예절에 대한 내용을 학습한다.

● 140347 Basic Korean : Listening & Speaking

본 교과목은 외국인 유학생 대상 교과목으로 한국어를 접한 적이 없거나 학습한 적이 있더라도 간단한 인사말에 그치는 정도의 한국어 능력을 가지고 있어 한국어 기초를 수학하려는 학습자를 대상으로 한다. 체계적으로 문자와 발음 등을 학습하고, 특히 듣기와 말하기 언어 기능을 중심으로 연습하며 한국어 의사소통 능력을 기른다. 이후 학문 목적 한국어 학습자가 반드시 익혀야 할 주제와 기능을 중심으로 노출하여 한국어 의사소통 상황에 익숙해지도록 한다. 한국어 교양과목 중 가장 기초가 되는 과목으로 “Basic Korean : Reading & Writing” 교과목과 동시 수강하는 것을 추천한다.

● 140348 Basic Korean : Reading & Writing

본 교과목은 외국인 유학생 대상 교과목으로 한국어를 접한 적이 없거나 학습한 적이 있더라도 간단한 인사말에 그치는 정도의 한국어 능력을 가지고 있어 한국어 기초를 수학하려는 학습자를 대상으로 한다.

체계적으로 문자와 발음 등을 학습하고, 특히 읽기와 쓰기 언어 기능을 중심으로 연습하며 한국어 의사소통 능력을 기른다. 이후 학문 목적 한국어 학습자가 반드시 익혀야 할 주제와 기능을 중심으로 노출하여 한국어 의사소통 상황에 익숙해지도록 한다. 한국어 교양과목 중 가장 기초가 되는 과목으로 “Basic Korean : Listening & Speaking” 교과목과 동시 수강하는 것을 추천한다.

● 140349 Korean Reading & Writing 1

본 교과목은 외국인 유학생 대상 교과목으로 “Basic Korean”을 수강한 학습자, 또는 그에 상응하는 구사력을 지닌 학습자를 대상으로 한다. 한국어의 기초 학습 단계인 발음과 문자 익히기가 선행되었다는 전제 하에 의사소통 능력을 기른다. 영역별 한국어 능력을 균형 있게 갖추 수 있도록 읽고 말하기, 읽고 쓰기 활동을 중심으로 하여 읽기, 쓰기 능력을 향상시키는 것을 목표로 하며, 말하기와 듣기 영역의 학습을 중심으로 하는 “한국어 1” 교과목과 동시 수강할 때 학습 효과를 높일 수 있다.

● 140350 Korean Reading & Writing 2

본 교과목은 외국인 유학생 대상 교과목으로 “Korean Reading & Writing 1”을 수강한 학습자, 또는 그에 상응하는 구사력을 지닌 학습자를 대상으로 한다. 한국어 초급 학습의 마지막 단계로 구어체뿐만 아니라 문어체의 차이를 이해하고 활용할 수 있을 정도의 의사소통 능력을 기른다. 영역별 한국어 능력을 균형 있게 갖추 수 있도록 읽고 말하기, 읽고 쓰기 활동을 중심으로 하여 읽기, 쓰기 능력을 향상시키는 것을 목표로 하며, 말하기와 듣기 영역의 학습을 중심으로 하는 “한국어 2” 교과목과 동시 수강할 때 학습 효과를 높일 수 있다.

● 140351 Advanced Korean Communication Skills

본 교과목은 외국인 유학생 대상 교과목으로 “한국어3-4”를 수강한 학습자, 또는 그에 상응하는 구사력을 지닌 학습자를 대상으로 하는 고급 수준의 한국어 교양 교과목이다. 말하기, 듣기, 읽기, 쓰기 등 중급 수준의 영역별 한국어 능력을 균형 있게 갖추었다는 전제 하에, 학문 목적 한국어 학습자가 반드시

갖춰야 할 논리적인 발표 능력을 기르는 것을 목표로 한다. 주제 선정부터 준비 과정, 발표 및 토론에 이르기까지 한국어 프레젠테이션에 필요한 전 요소를 연습한다.

● 145607 한국어4(Korean 4)

한국어 중급 학습자들을 대상으로 친구와 안부를 묻고 답하는 등의 일상생활에서 필요한 의사소통 능력뿐만 아니라 병원이나 부동산 등 친숙하지 않은 상황에서도 자유롭게 자신의 의견을 표현할 수 있는 의사소통 능력의 배양 하는 것을 목표로 한다.

교양학사학위트랙

● Liberal Education Degree

가. 교양학사학위트랙 소개

1) 교육목표

- 보편적 지성교육을 실현하고 복수학위 취득을 통해 교양교육의 경쟁력 강화
- 심화교양의 형태인 교양학사 학위트랙을 통하여 학생들의 전공 외 진로대안 제시

2) 교양학사 취득요건 : 본전공(36학점) + 교양학사 학위트랙(30학점)

나. 교양학사학위트랙을 선택, 본전공 학사 학위와 교양학사 학위를 모두 취득

- 1) 본전공은 36학점, 교양학사 학위트랙 30학점을 이수하면, 2개의 학사학위 취득
- 2) 교양학사 학위트랙은 공공서비스, 문화콘텐츠, 인간과인공지능, ESG경영, 융합기반교양 등 5

개 트랙 중 1개 교양학위트랙 선택

다. 교양학사 학위트랙 신청자격

- 1) 교양학사 학위트랙 이수 신청은 2학년 1학기부터 가능(단, 편입생은 재학 1학기 이상의 성적을 취득 후 신청 가능)
- 2) (참조) 각 학년/학기별 수료학점

학년	일반전공		보건의료계열		건축학과 (5년제)	
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
1	17	33	18	35	17	33
2	49	65	53	70	49	65
3	82	98	88	105	82	98
4	114	130	123	140	114	130
5	-	-	-	-	148	165

라. 교양학사 학위트랙별 진로방향

- 1) 공공서비스, 문화콘텐츠, 인간과인공지능, ESG경영, 융합기반교양 교양학사 학위트랙 중 1개 선택
- 2) 복수학위제도로 교양학사 학위 취득

구분	교육목표	진로방향	이수학점
공공서비스	<ul style="list-style-type: none"> • 공공서비스 분야 등에 걸쳐있는 복합적 문제를 총체적으로 조망하는 능력 함양 • 개인의 이해관계를 공동체의 관점에서 판단할 수 있는 능력 함양 	공무원 시험 대비 및 공공서비스 분야 전문가 양성	해당 교과목 30학점 이상
문화콘텐츠	<ul style="list-style-type: none"> • 합리적 사유능력과 더불어 예술적 감수성, 정서적 감용과 통합할 수 있는 능력 함양 • 인문학적 직관, 창의적 문제해결력으로 새로운 지식을 창출하는 능력 함양 	4차 산업혁명시대, 문화 및 예술분야 전문가 양성	해당 교과목 30학점 이상
인간과인공지능	<ul style="list-style-type: none"> • 지능정보사회에서 사람과 사람, 사람과 사물, 사물과 사물간 초연결로 융합의 안목 함양 • AI 기반 논리적 사고 및 알고리즘 이해, 문제해결 능력, 창의적 사고 능력 배양 	빅데이터 및 인공지능 전문가	해당 교과목 30학점 이상
ESG경영	<ul style="list-style-type: none"> • 지속가능한 발전을 목표로 환경(Environment)·사회(Social)·지배구조(Governance)의 조화로운 사회적 가치를 함양 	ESG 전문가	해당 교과목 30학점 이상
융합기반교양	<ul style="list-style-type: none"> • 인간 정신의 자유로운 발전을 위해 인문학과 사회과학, 기초과학 등 폭넓은 학문 습득 	지능정보사회의 지적 지형에 맞는 창의 융합전문가 양성	교양선택 5개 주제에서 각 6학점 이상, 총 30학점 이상

마. 교양학사 학위 트랙 이수 절차

이수신청	<ul style="list-style-type: none"> 교양학사 학위트랙을 이수하고자 하는 자는 수강신청 기간까지 교양학사 이수신청서를 민석교양대학 행정실에 제출해야 함 교양학사 이수신청은 2학년 1학기 시점부터 신청할 수 있음
승인요건	<ul style="list-style-type: none"> 교양학사 이수를 신청할 수 있는 자는 신청 학년별 수료 학점 이상을 이수 (단, 편입생은 재학 1학기 이상의 성적을 취득)
이수학점	<ul style="list-style-type: none"> 교양학사 지원자는 이수하고자 하는 전공의 전공과목 중 이수지정과목을 포함하여 최소 전공학점 이상을 이수하여야 함
이수 연한 및 졸업	<ul style="list-style-type: none"> 교양학사 신청자는 재학 연한을 1년간 연장할 수 있음
교양학사 복수학위의 포기	<ul style="list-style-type: none"> 교양학사 이수 신청자가 사정에 의하여 동 이수를 포기하고자 할 때에는 교양학사 포기원을 제출하여야 함 교양학사 이수자가 교양학사 학위과정을 포기할 때에는 기 취득학점을 타전공 학점 또는 자유선택 학점으로 인정함
학위수여	<ul style="list-style-type: none"> 본전공 학위와 교양학사 학위는 본전공과 교양학사 이수 완료시 별도로 수여

바. 교양학사 학위트랙별 교과목 리스트

1) 공공서비스

교과번호	교과목명	개설학기	학점
140148	4차산업혁명과미래사회	1,2	2
146958	경영과인생	1,2	2
160007	경제학의이해	1	3
141510	경제학콘서트	1	2
140245	공감의인류학:감정입의인화	2	2
140246	공동체의미래:신뢰,친밀성,자율성	1	2
140254	공생:세포에서사회까지	1	2
140158	과학기술과사회윤리	1,2	2
140145	교양논리학	2	2
141439	교양논어	1	2
140197	국제기구의이해	1	2
140375	국제사회이야기	1,2	2
140191	도덕적추론	2	2
140108	동서양철학의만남	1	2
140125	범죄와인권복지	2	2
140258	사고와논리:개념,명제,논증	1,2	2
140285	사람과놀이	1,2	3
140284	사람과미래	1,2	3
140283	사람과사람	1,2	3
140286	사람과아시아	1,2	3
141438	사회사상의이해	1	2

교과번호	교과목명	개설학기	학점
160005	사회학의이해	1,2	3
140115	서양사의이해	1,2	2
140214	세계화다문화주의	2	2
140104	시민사회와법	1,2	2
160004	심리학의이해	1,2	3
140282	인간과환경	1,2	3
140303	인공지능과윤리	1,2	2
140231	인문학고전읽기	1,2	2
140117	철학과논리의세계	1	2
140168	한국고전문학기행	1	2
142629	한국사의이해	1,2	2
140212	한국사회의다문화공존	1	2
140132	한국언어와사고	2	2
140175	한국현대문학산책	2	2
140119	행정학개론	2	2
140290	현대사회와범죄	1	2
140291	현대사회와복지	2	2
142617	현대사회와정신건강	1,2	2

2) 문화콘텐츠

교과번호	교과목명	개설학기	학점
140148	4차산업혁명과미래사회	1,2	2
160007	경제학의이해	1	3
141562	고전음악과인간의생애	1,2	2
140230	공연예술의이해	1,2	2
140145	교양논리학	2	2
140108	동서양철학의만남	1	2
160031	문학개론	1,2	3
140178	문학과영상의만남	1	2
140189	문학의이해	1	2
141327	문화예술과과학의통섭적이해	1,2	2
140172	문화콘텐츠로세상읽기	2	2
140180	문화콘텐츠와창의력	2	2
141318	문화행사기획	1,2	2
141409	미술과신화,디자인	1,2	2
141564	미학으로보는세상이야기	1,2	2
140110	부산의내력과문화	2	2

교과번호	교과목명	개설학기	학점
140285	사람과놀이	1,2	3
140284	사람과미래	1,2	3
140283	사람과사람	1,2	3
140286	사람과아시아	1,2	3
160005	사회학의이해	1,2	3
140151	상상공학:감성과공학의만남	1	2
140183	상상력프로젝트	1,2	2
140184	세계문학과사회적상상력	1	2
140162	세계문화탐사여행	1,2	2
160004	심리학의이해	1,2	3
145641	영상으로본예술사	1,2	2
140096	영화로배우는인문학	1,2	2
142011	영화속심리이야기	1,2	2
160029	예술학개론	1,2	3
140231	인문학고전읽기	1,2	2
140113	지역문화와스토리텔링	2	2
140111	지역발전과문화기획	1	2
140117	철학과논리의세계	1	2
140263	축제와세계의문화	1,2	2
142003	한국문화유산탐방	1	2
140212	한국사회의다문화공존	1	2
141437	허상디스플레이와문화	1,2	2
140107	현대사회와미디어	1,2	2

3) 인간과인공지능

교과번호	교과목명	개설학기	학점
140232	Python프로그래밍기초	1,2	2
140140	과학과문명	1,2	2
140158	과학기술과사회윤리	1,2	2
140157	과학기술사회론	2	2
140139	과학기술혁명과커뮤니케이션	1	2
140145	교양논리학	2	2
140152	논리수학	2	2
160020	데이터과학	2	3
140108	동서양철학의만남	1	2
140034	빅데이터속의수학	1	2
140258	사고와논리:개념,명제,논증	1,2	2

교과번호	교과목명	개설학기	학점
140285	사람과놀이	1,2	3
140284	사람과미래	1,2	3
140283	사람과사람	1,2	3
140286	사람과아시아	1,2	3
141557	사물인터넷DIY	2	2
160005	사회학의이해	1,2	3
140151	상상공학:감성과공학의만남	1	2
140183	상상력프로젝트	1,2	2
140154	새로운생명체:인공지능	1,2	2
145126	생활속의수학	1,2	2
140146	소프트웨어와코딩	1,2	2
140248	수학문명:문명을바꾼수학발전	2	2
160004	심리학의이해	1,2	3
160030	언어학개론	1,2	3
141560	영화속수학이야기	1,2	2
140250	예측하는미래:통계와확률	1,2	2
140252	인간과생활속의로봇	1	2
140253	인간과에너지:과거,현재,미래	1,2	2
140303	인공지능과윤리	1,2	2
140136	인터넷활용과정정보통신윤리	1,2	2
140188	창의트리즈	1,2	2
140117	철학과논리의세계	1	2
140251	컴퓨터를만든수학:수학과정보기술	1,2	2
140147	컴퓨팅사고	1,2	2
160026	프로그래밍기초	1,2	3
140150	프로그래밍을통한논리적사유연습	1,2	2

4) ESG경영

교과번호	교과목명	개설학기	학점
140148	4차산업혁명과미래사회	1,2	2
140417	ESG Entrepreneurship	1,2	3
140413	ESG사유의원리	1,2	3
140414	ESG실천과제	1,2	3
140202	NGO와국제협력	2	2
140304	경영윤리	2	3
140245	공감의인류학:감정이입의인화	2	2
140246	공동체의미래:신뢰,친밀성,자율성	1	2

교과번호	교과목명	개설학기	학점
140254	공생:세포에서사회까지	1	2
140197	국제기구의이해	1	2
140375	국제사회이야기	1,2	2
145630	글로벌매너	1	2
140203	글로벌이슈와시사상식	2	2
160020	데이터과학	2	3
140108	동서양철학의만남	1	2
140164	동양문화의이해	1	2
140196	문화간커뮤니케이션	2	2
140285	사람과놀이	1,2	3
140284	사람과미래	1,2	3
140283	사람과사람	1,2	3
140286	사람과아시아	1,2	3
141438	사회사상의이해	1	2
160005	사회학의이해	1,2	3
140115	서양사의이해	1,2	2
140214	세계화다문화주의	2	2
160004	심리학의이해	1,2	3
140267	열린사회의가치지향:다양성,관용,공존	1,2	2
140280	유럽사회와문화	1	3
140253	인간과에너지:과거,현재,미래	1,2	2
140282	인간과환경	1,2	3
140303	인공지능과윤리	1,2	2
140136	인터넷활용과정정보통신윤리	1,2	2
140412	지속가능발전(SDGs)의이해	1,2	3
140032	청렴:아는것과실천하는것	2	2
140416	탄소절감과기업경영	1,2	3
140415	투명경영리더십	1,2	3
140210	현대중국사회의이해	1	2
140410	환경,건축,기업과ESG	1,2	3

5) 융합기반교양

각 분야에서 최소 6학점 이상 이수, 총 30학점 이상	교과목명	학점
	인간과역사	최소 6학점 이상
	사회와가치	최소 6학점 이상
	자연과기술	최소 6학점 이상
	문학과예술	최소 6학점 이상
세계와문화	최소 6학점 이상	

학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

글로벌비즈니스대학

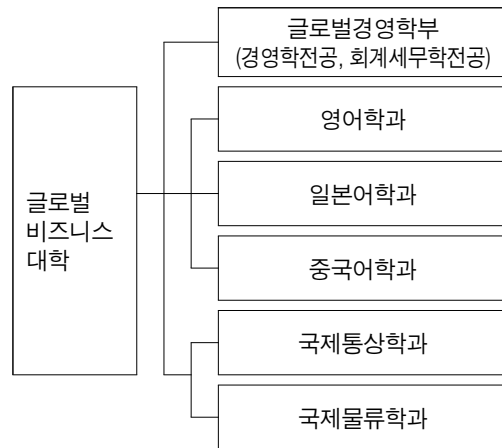
Global Business College

■ 대학 소개

전 세계적으로 국가간 경쟁이 점차 심화되고 있으며 국가들 사이에 자유무역협정이 증가하고 있는 가운데 우리나라의 글로벌 비즈니스는 미국, 중국, 일본을 중심으로 발전하고 있다. 이러한 시대적 경제적 환경에 맞추어 글로벌 역량과 비즈니스 역량을 겸비한 인재를 양성하고자 글로벌경영학부(경영학전공, 회계세무학전공), 외국어계열(영어학과, 일본어학과, 중국어학과)과 국제통상물류학부(국제통상학과, 국제물류학과)가 결합하여 아시아에서 가장 창의·혁신적인 대학을 목표로 글로벌비즈니스대학이 설립되었다. 글로벌비즈니스대학은 글로벌 교육의 새로운 중심, 넓은 감각으로 세계를 품고, 세계와 소통하는 글로벌 지성인을 키워내는 곳이며, 대한민국의 명성을 세계 시장에 드높일 개척자가 되기 위한 기본적인 이론과 실무 교육을 제공하고 있다. 또한 혁신적인 교육과정 운영 및 해외 대학과 활발한 교류를 통해 세계와 함께하는 비즈니스 창의 인재를 양성한다. 특성화된 교육과정을 운영하는 3개 학부의 결

합을 통해 창의적 문제 해결 능력과 글로벌 커뮤니케이션 능력, 그리고 기업 경영과 국제통상, 국제물류에 대한 이해를 바탕으로 글로벌 환경에서 활동할 수 있는 전문 인력을 양성하고 있다.

■ 대학 구성



경영학전공

● Department of Business Administration

■ 전공 소개

경영학전공은 급격히 변화되는 환경 하에서 기업의 경영활동에 필요한 비즈니스 멀티 플레이어 인재 양성을 목표로 하고 있습니다. 이를 위해 경영학 전공에서는 인사, 회계, 재무, 생산, 마케팅, 경영정보와 같은 보편적인 경영 이론과 실무지식을 배우고 나아가 기업이나 조직이 목표를 효과적으로 달성하기 위해 소비자의 욕구를 파악하고 충족시킬 수 있는 방

법을 실습과 이론을 통해 학습합니다.

■ 전공교육목표

- 5가지 핵심역량을 갖춘 멀티플레이어 인재 양성
- 영역별 전문 능력 배양
- 최고경영자가 되기 위한 필수 능력 배양
- 현장학습을 통한 창의적 현실문제 해결능력 배양
- 기업윤리 및 인류를 위한 봉사 정신 함양

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

Ⅰ 인성

Ⅱ 창의역량

Ⅲ 전문역량

Ⅳ 글로벌역량



역량군	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
비즈니스 소통역량	<ul style="list-style-type: none"> • 기업의경영활동에 필요한 기본적인 경영경제 지식과 윤리, 사회적 책임, 커뮤니케이션 소통 능력 함양 	비즈니스 커뮤니케이션 능력 경영학 기초지식 이해 경영윤리	Ⅰ
경영실무역량	<ul style="list-style-type: none"> • 생산관리, 인사조직, 재무금융보험, 회계, 마케팅, 경영정보(MIS) 등 경영학을 세부 진로 단위로 분류, 각 단위별 실무능력 배양 	경영학 핵심분야 이해 현장실무지식 습득 마케팅 기법	Ⅲ
경영분석역량	<ul style="list-style-type: none"> • 데이터베이스, 경영통계, 회계재무자료 등을 기반으로 경영활동에 필요한 투자, 증권분석 등 분석역량과 문제해결 능력 함양 	통계·분석 능력 경영정보 처리 능력 금융재무지식	Ⅲ
창의·기획역량	<ul style="list-style-type: none"> • 벤처창업, 신제품개발, 신기술경영 등 4차 산업 및 신규 시장개척등에 필요한 도전정신과 창의 기획 능력 배양 	사업아이템기획 및 마케팅서비스 능력 신기술경영 아이디어 창업마인드 함양	Ⅱ
글로벌비즈니스 역량	<ul style="list-style-type: none"> • 기업의 해외 수출입, 국제경영 및 자금조달, 해상보험 등 글로벌 활동에 필요한 역량 개발을 통한 글로벌 비즈니스 인재 양성 	외국어능력 습득 글로벌경영경제문화지식 습득 현지화 역량	Ⅳ

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 2학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	
	기초	데이터과학			1학년 1학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			24	
	전공선택			40	
소 계				64	
자유선택(여유학점)				26	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	64이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160020	데이터과학 (Data Science)	3-0-3	
	전공필수	310267	경영학원론 (The Principles of Management)	3-0-3	
		310268	회계원리 (Accounting Principle)	3-0-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로 세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
	120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2		
전공필수	310269	경제학원론 (Economics)	3-0-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310192	마케팅원론 (The Principles of Marketing)	3-0-3	
		317219	인적자원관리 (Human Resource Management)	3-0-3	
		317226	재무관리 (Financial Management)	3-0-3	
전공선택	322342	재무회계 (Financial Accounting)	3-0-3		
	326054	보험학원론 (Principle of Insurance)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310151	경영정보시스템 (Management Information Systems)	3-0-3	
		310154	생산운영관리 (Operation and Production Management)	3-0-3	
	전공선택	322412	자산관리론 (Asset Management theory)	3-0-3	
		323553	손해보험론 (Property & Casualty Insurance)	3-0-3	
		323563	서비스마케팅 (Service Marketing)	3-0-3	
		327220	조직행동론 (Organization Behavior)	3-0-3	
3-1	교양필수	120025	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	321029	디지털마케팅커뮤니케이션 (Digital Marketing Communication)	3-0-3	
		322359	원가회계 (Cost Accounting)	3-0-3	
		323811	자동차보험론 (Auto Insurance)	3-0-3	
		325797	품질경영 (Quality Management)	3-0-3	
		325862	데이터베이스 (Database)	3-0-3	
		325873	투자론 (Investment Analysis)	3-0-3	
		327139	국제경영 (International Management)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	320533	글로벌리더십 (Global Leadership)	3-0-3	
		320534	정보화전략 (Information Strategy Planning)	3-0-3	
		321048	핀테크개론 (Introduction to Fintech)	3-0-3	
		322794	경영과학 (Management Science)	3-0-3	
		322801	소비자행동론 (Consumer Behavior)	3-0-3	
		323466	유통관리론 (Distribution Management)	3-0-3	
		326010	증권분석론 (Securities Analysis)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		326036	벤처창업론 (Venture Business)	3-0-3	
		327360	ERP시스템활용 (ERP System Practice)	3-0-3	
4-1	전공선택	320060	파생상품론 (Derivatives Markets)	3-0-3	
		320532	경영윤리 (Business Ethics)	3-0-3	
		321049	신기술과경영 (Emerging Technology and Management)	3-0-3	
		321050	글로벌마케팅전략 (Global Marketing Strategy)	3-0-3	
		322413	클라우드컴퓨팅(Cloud Computing)	3-0-3	
		323186	경영전략 (Management Strategy)	3-0-3	
		323570	국제금융론 (International Monetary Economics)	3-0-3	
		324033	신제품개발론 (New Product Development)	3-0-3	
4-2	전공선택	320056	노사관계론 (Industrial Relations)	3-0-3	
		321051	아시아비즈니스세미나 (Asia Business Seminar)	3-0-3	
		323562	해상보험론 (Marine Insurance)	3-0-3	
		323818	브랜드관리 (Brand Management)	3-0-3	
		326069	금융위험관리론 (Financial Risk Management)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 310267 경영학원론 (The Principles of Management) <1학년 1학기>

경영학의 기초과목으로 자본주의 경제의 기반이 되는 자유기업제도 및 기업을 둘러싼 경제, 정치, 법, 자원, 소비자 등의 환경을 인식시키고, 그러한 환경 하에서 운영되는 현대기업의 기본개념, 목적 및 기업 경영의 중요기능 분야에 대한 개괄적인 이해를 도모 하는데 목적을 둔다.

● 310268 회계원리 (Accounting Principle) <1학년 1학기>

기업회계의 입문과정으로서, 재무제표가 완성되기까지의 일련의 과정과 순서 및 기법등을 회계순환 과정을 통해 배우고, 또 이를 활용할 수 있는 방안을 구체적으로 학습함으로써 기업경영에 필요한 회계 마인드와 기초지식을 습득한다.

● 310269 경제학원론 (Economics) <1학년 2학기>

희소한 자원을 선택적으로 사용하여 재화와 서비스를 생산, 교환, 분배, 소비하는 과정에서 발생하는 경제현상을 다룬다. 또한 국가 경제문제로 물가, 실업, 국제수지, 환율 등에 대한 정책적 의미와 해결책을 제시한다.

● 310192 마케팅원론 (The Principles of Marketing) <2학년 1학기>

마케팅원론은 기업이 기업목적 달성을 위해 소비자 및 시장과 관련된 각종자료를 수집, 분석하여 마케팅전략을 수립하고 실행하는 과정을 학습하는 과목이다. 시장세분화, 표적시장선정, 포지셔닝의 단계로 구성되는 마케팅전략을 학습하기 위해 소비자 혹은 고객에 대한 욕구의 분석 및 평가, 경쟁업체 및 산업환경에 대한 분석 등을 파악하게 된다. 마케팅전략은 마케팅믹스를 통해 구체적으로 실행되는데, 제품, 가격, 촉진, 유통 등의 마케팅믹스의 각 수단 및 이들의 집합에 대해 학습할 것이다.

● 317219 인적자원관리 (Human Resource Management) <2학년 1학기>

최근의 기업경영에서 경영전략의 수립과 실행에 적합한 새로운 조직과 새로운 인재의 확보 및 활용이라는 인적자원관리의 개념이 중요시 되고 있다. 인적자원관리에서는 인적자원 계획, 채용, 훈련과 개발 관리, 경력개발관리, 보상과 임금관리, 리더십 등 기업에서 인적자원을 관리하기 위한 다양한 기법을 학습한다.

● 317226 재무관리 (Financial Management) <2학년 1학기>

신규사업진출 혹은 생산라인증설 등 기업투자에 대한 평가와 결정 그리고 필요한 자본을 조달하는 방법 및 시기 등을 종합적으로 관리하는 기술과 이론을 소개한다. 특히 이러한 기업의 투자안이 수행됨으로써 발생하는 위험이 기업에 미칠 영향을 측정 및 분석하여 관리하는 기능도 재무관리의 중요한 일부분이다.

● 322342 재무회계 (Financial Accounting) <2학년 1학기>

재무제표 작성에 필요한 구체적인 회계처리 방법과 K-IFRS 등에 관한 제반규정을 심도 있게 학습함으로써, 재무회계 전반에 대한 전문지식을 고취하고 실무응용능력을 배양한다.

● 326054 보험학원론 (Principle of Insurance) <2학년 1학기>

보험의 본질 및 생성과정, 보험의 종류, 보험사업의 경영형태, 보험계약, 보험시장의 특성 등 보험학 전반의 기본적인 내용을 학습한다. 또한 경영학의 한 분야로서 보험이 가지는 기능과 개인과 기업이 보험을 어떻게 이용할 수 있는가에 대한 것을 고찰한다.

● 310151 경영정보시스템 (Management Information Systems) <2학년 2학기>

기업경영에 필요한 정보를 제공해 주는 각종 정보시스템의 종류, 기능, 용도, 구조 및 정보시스템 구축에 필요한 정보기술과 다양한 정보시스템의 통합과 활용방법에 관하여 배운다.

● 310154 생산운영관리 (Operation and Production Management) <2학년 2학기>

생산/운영 시스템의 설계와 운영에 관련된 기본적인 이론을 다룬다. 주요 연구대상으로는 생산의사결정, 공정 설계, 공장 입지 문제, 직무 설계, 생산계획, 재고관리, 품질관리 등이 있다.

● 322412 자산관리론 (Asset Management theory) <2학년 2학기>

자산관리론은 4가지 모듈로 각 4주씩 구성한다 : 투자, 신용, 보험 그리고 은퇴후 재무설계이다. 각 모듈의 내용은 독립적으로 구성하여 진행되지만 각 모듈간에는 서로 상호연관성이 있어 이에 대한 이해와 학습을 제공한다. 본 과목은 실제 개인의 현실세계에 대한 재무적 실재를 구축하는 것을 모색한다. 이를

통해 개인의 일상 재무결정에 과학적 방법을 공부한다. 본 강좌는 사회 일반인이 되기전 실질적이고 즉각적인 재무 해결능력을 강화시킨다. 4가지 모듈의 모든 해결방안이 연령별, 우선성에 있어 동등하게 중요한 것은 아니지만 대학생 시절에 필요한 재무교육을 미리 학습하고 훈련함으로써 졸업후 자산관리, 은퇴후 재무적립에 필요성을 느낄 것이다. 이는 학습자가 이후 증권회사, 보험회사와 은행에서의 자산관리사, 재무관리사로서 취업하는데 기여할 것이다.

● 323553 손해보험론 (Property & Casualty Insurance) <2학년 2학기>

손해보험의 일반적인 특성, 종류, 손해보험약관 등 손해보험에 대한 전반적인 내용을 연구하고 손해보험사업의 합리적 운영과 관리를 위한 기초지식을 체계적으로 연구한다. 또한 손해보험의 이론과 실무를 개인보험 및 기업보험으로 분류하여 보험종목별 특성과 위험관리 기법을 숙지시키는데 과목의 특성이 있다.

● 323563 서비스마케팅 (Service Marketing) <2학년 2학기>

마케팅의 범위는 제품을 벗어나 서비스에까지 확대되고 있다. 본 교과목에서는 제품과 구별되는 서비스의 특성을 중심으로 그 마케팅 현상과 관리적 내용에 초점을 맞춘다. 구체적으로는 서비스 상품의 유형과 특성, 서비스 상품의 개발과 포지셔닝, 마케팅 믹스 전략 등을 다룬다.

● 327220 조직행동론 (Organization Behavior) <2학년 2학기>

기업조직의 생산성 향상과 관련된 조직내의 개인 및 소집단의 행동을 체계적으로 이해하고, 현대 조직사회에서의 개인과 사회현상과의 연계에 대한 인식과 태도 등을 행동과학적 접근방법을 통하여 설명하고 예측하는 능력을 제고시키는데 교과목표를 둔다. 조직에서의 개인 행동수준의 이해를 통하여 스스로의 성취동기를 부여하거나 타인의 동기부여하거나 타인의 동기부여를 효과적으로 수행할 수 있는 방법들을 습득하며 소집단의 성과와 갈등해소방법 등 실험방법을 통해 경험하고, 효과적인 리더십의 발휘방법 등을 체득하게 한다.

● 321029 디지털마케팅커뮤니케이션 (Digital Marketing Communication) <3학년 1학기>

본 교과목은 통합적 마케팅 커뮤니케이션(IMC : Integrated Marketing Communication: IMC) 관점에서 광고, 판매촉진, 공중관계, 이벤트, 구매시점전시, 인적판매와 같은 전통적인 매체와 소셜미디어(유튜브, 페이스북, 인스타그램), VR과 같은 새로운 기술을 활용한 마케팅 커뮤니케이션 방법에 대해 학습하는 것을 목적으로 한다. 이에 본 수업에서는 마케팅의 개념에 대한 이해, 고객의 욕구 파악 방법, 활용 가능한 다양한 매체들의 특성 파악, 고객을 설득할 수 있는 전략, 마지막으로 고객과의 장기적 관계를 구축하기 위한 방법을 학습할 것이다.

● 322359 원가회계 (Cost Accounting) <3학년 1학기>

기업내부의 경영의사결정에 필요한 원가정보의 측정과 분석, 그리고 원가정보를 활용한 구체적인 경영의사결정 적용 기법 등에 대하여 학습한다.

● 323811 자동차보험론 (Auto Insurance) <3학년 1학기>

자동차는 이제 일상생활의 일부가 되었다. 따라서 자동차보험에 대한 지식 역시 꼭 필요한 부분이 되었다고 할 수 있다. 그러나 자동차보험은 상대적으로 이해하기 어려운 구조를 갖추고 있다. 자동차 보험과 관련된 이론과 지식을 학습하고 각종 판례와 실무상 필요한 정보를 제공한다. 특히 손해사정인 자격증에 대비하고자 하는 학생은 꼭 수강하여야 할 과목이다.

● 325797 품질경영 (Quality Management) <3학년 1학기>

현대 기업들은 제품을 생산함에 있어서 단순히 공정의 불량률을 효과적으로 줄이는데 그치는 것이 아니라 경영의 총체적인 질 즉 경영품질을 높이고자 하는 것이 큰 이슈가 되고 있다. 이를 위해 품질의 전략적 개념, 품질기능전개, 벤치마킹, TPM, 품질정보시스템 등을 학습하여 기업전반에 걸친 경영품질을 학습하고자 한다.

● 325862 데이터베이스 (Database) <3학년 1학기>

데이터베이스의 설계 및 관리를 위한 기본개념을 익히고, 데이터베이스의 설계형태, 언어 및 시스템 구현방법을 학습한다. 설계된 데이터베이스를 데이

터베이스 관리 시스템에 저장하고 관리, 질의하는 방법 등을 다룬다.

● 325873 투자론 (Investment Analysis) <3학년 1학기>

다양한 투자방법에 대한 이해와 투자에 따르는 위험과 투자결과를 분석하고 예측하는 기법과 이에 대한 이론을 습득하며 실제 상황과 비슷한 가상적 투자를 해 봄으로써 실적능력을 배양한다.

● 327139 국제경영 (International Management) <3학년 1학기>

글로벌 시대를 맞이하여 국제경영의 개념 및 문화적, 심리적 요인의 특성을 파악함으로써 각국의 행동문화의 차이를 학습한다. 이후 왜 이문화경영이 필요한지를 글로벌 경영의 관점에서 살펴본 후 효과적으로 이문화를 관리할 수 있는 방법에 대해 논의한다. 이를 통해 효율적인 해외시장 진출을 할 수 있는 전략을 제시한다.

● 320533 글로벌리더십 (Global Leadership) <3학년 2학기>

최근 기업을 둘러싼 기업환경이 글로벌화가 되면서 경영의 성패를 좌우하는 핵심역량으로 글로벌 리더십이 큰 이슈로 부각되고 있다. 이는 경제의 구분에 있어서는 물리적인 국경이라는 개념이 사라졌으며 차별화된 핵심역량을 갖추기 위해서는 글로벌 리더십의 확보가 기업의 지속적인 성공요인의 핵심으로 떠오르고 있다. 따라서 본 교과에서는 글로벌리더십의 역량과 사회문화적네트워크 구축 등을 학습하고자 한다.

● 320534 정보화전략 (Information Strategy Planning) <3학년 2학기>

정보시스템 구축의 시작인 정보화 전략계획과 다양한 문제의 해결에 필요한 정보시스템의 개발시에 거쳐야 할 분석업무에 필요한 각종 도구 및 기법, 개발방법론에 대하여 학습한다.

● 321048 핀테크개론 (Introduction to Fintech) <3학년 2학기>

Finance(금융)와 Technology(기술)의 합성어로서 금융과 IT의 융합을 통한 금융서비스 및 산업의 변화를 모바일, SNS, 빅데이터 등 새로운 IT기술 등을 활용하여 기존 금융기법과 차별화된 금융서비스를 제

공하는 금융서비스 혁신이다. 기술 기반의 금융혁신을 의미하는 대표적 핀테크 분야로서, 간편결제 및 간편송금, P2P금융, 크라우드펀딩(Crowdfunding), ICO(Initial Coin Offerings), AI와 빅데이터를 활용한 로보 어드바이저(Robo-advisor), 비대면 대출등에 관심이 높아지고 있는 추세인바, 이 혁신 금융기술 분야에 대한 기본지식 제공과 향후 금융시장 트렌드 학습을 통해 금융과 관련 기술을 접목시킬 수 있는 미래형 금융인재 양성을 목표로 과정을 운영코자 한다.

● 322794 경영과학 (Management Science) <3학년 2학기>

복잡한 실제세계의 경영문제를 단순화되고 추상화된 수리적 모형으로 재구성하여 수학 및 통계학 등 계량적 기법을 통하여 최적해를 구해 경영의사결정에 기여하는 학문으로 선형계획법, 수송문제, 게임이론, 네트워크 모형 등을 연구대상으로 한다.

● 322801 소비자행동론 (Consumer Behavior) <3학년 2학기>

마케팅전략수립에 기초가 되는 소비자 행동을 이해하기 위한 기초지식을 제공한다. 소비자 의사결정과정과 정보처리과정, 그리고 소비행동에 영향을 미치는 심리적, 사회 문화적 요인에 대해서 살펴본다.

● 323466 유통관리론 (Distribution Management) <3학년 2학기>

마케팅관리의 관점에서 유통경로관리 및 전략의 기본개념을 소개하고 관련된 주제들을 검토한다. 유통전략을 수립하기 위한 경로구조와 기능, 경로시스템의 설계, 그리고 유통경영에 대해서 살펴본다.

● 326010 증권분석론 (Securities Analysis) <3학년 2학기>

증권시장에 대한 이론을 바탕으로 시장에 대한 상세한 분석과 이해를 통하여 실제 증권투자에 대한 기법을 강의한다.

● 326036 벤처창업론 (Venture Business) <3학년 2학기>

학생들로 하여금 창업의식을 고취하고 목적의식을 부여해 미래의 벤처기업가로 육성하기 위한 과목으로 벤처경영자로서 가져야 하는 경영철학에서부터 실제 창업에 이르는 실무과정까지 아우르는 과목이다. 이를 위해 벤처기업가 정신, 벤처기업의 개념,

벤처기업의 역할, 벤처기업의 특성, 해외 벤처기업 사례, 벤처기업 지원제도, 벤처기업 지원내용 등에 대해 배운다.

● 327360 ERP시스템활용 (ERP System Practice) <3학년 2학기>

ERP는 인사·재무·생산 등 기업의 전 부문에 걸쳐 독립적으로 운영되던 인사정보시스템·재무정보시스템·생산관리시스템 등을 하나로 통합, 기업내의 인적·물적·자원의 활용도를 극대화하고자 하는 경영혁신 기법이다. 이러한 기업의 전자적 시스템인 ERP시스템의 실습을 통하여 시스템의 활용을 학습한다. 생산, 재무, 인적자원 관리, 유통 등 기업의 주요활동을 정보시스템을 통하여 관리 운영하는 방법을 배운다.

● 320060 파생상품론 (Derivatives Markets) <4학년 1학기>

선물과 옵션의 파생금융거래 기초이론은 물론, 선물거래, 선물시장, 청산제도 등의 제도적 연구와 헤징 및 투기적 기법, 적정가격산정, 가격분석방법, 옵션거래기법과 합성 금융상품의 이론 및 실증적 고찰 등을 병행시켜 명실상부한 국내 최고의 첨단 금융전문가를 양성할 계획이다.

● 320532 경영윤리 (Business Ethics) <4학년 1학기>

현대 비즈니스에 인간들은 오해와 편견으로 가득 차 있다. 따라서 인간간의 갈등을 해결하는 도덕적 정치적 외교적 지혜를 갖게 하여 지식과 지혜를 가진 인간형을 발견하는데 목표를 둔다. 한국사회의 거친 인간관계와 경쟁 속에 빚어진 이기적 본성을 변화시켜 인격적 도덕적 인간으로 교육하여 사회, 기업에서 매력적인 인간으로 변화시키는데 본 과정의 목표를 두고 비즈니스 법률과 윤리를 공부한다.

● 321049 신기술과경영 (Emerging Technology and Management) <4학년 1학기>

새로운 기술과 응용사례는 끊임 없이 발표되고 있다. 불과 몇 년 전 학생들이 배웠던 신기술은 졸업에 이르러는 구식이 될 수 있을 정도 이다. 본 수업 학생들은 인공지능, 머신러닝, 블록체인과 같이 새로 대두되는 신기술의 기초적인 방법론을 학습하게 된다. 먼저 새로운 기술이나 응용사례의 기초 방법론을 학습한 뒤, 학생들은 팀 단위로 신기술을 이용한 비즈

니스 모델, 전략, 시스템 등에 대해 학습 하고자 한다.

● 321050 글로벌마케팅전략 (Global Marketing Strategy) <4학년 1학기>

기업의 외부 및 내부 환경분석을 통해 기회와 위협을 발견하고 또한 기회를 부여할 수 있는 세분시장의 선정에 근거한 제품위상의 정립과 그 정립된 위상을 달성하기 위해 마케팅 4P를 어떻게 설정할 것인가를 다루는 교과과정이다.

● 322413 클라우드컴퓨팅 (Global Marketing Strategy) <4학년 1학기>

글로벌시대에 요구되는 국제 비즈니스역량을 배양하기 위해 글로벌 비즈니스 활동에 필요한 영어를 중심으로 경영, 경제 및 통상 관련 용어, 비즈니스 회화 및 비즈니스 문서의 작성, 이메일 및 통화, 프리젠테이션 작성 및 발표 등 커뮤니케이션 능력을 향상을 위한 내용을 학습한다.

● 323186 경영전략 (Management Strategy) <4학년 1학기>

현대 기업경영에서 전략적 사고는 매우 중요하다. 전략적 관점에서 의사결정을 수행하지 않는 경우, 시장에서 도태되거나 경쟁에서 처지게 됨으로써 나중에는 조직의 존재마저 위태롭게 된다. 군사학에서 비롯된 전략은 거대해진 사업과 조직의 효율적 운영에 관한 문제에 봉착하면서 기업 경영에 응용되기 시작하였다. 기업들은 장기적 측면에서 시장을 예측하고 이에 따른 대비 계획을 수립하는 것이 필요하다. 이와 같은 방식으로 기업들이 경영전략의 틀을 갖추어나가는 과정에서, 경영전략은 현대 경영학의 중요한 분야로 자리잡을 수 있게 되었다.

● 323570 국제금융론 (International Monetary Economics) <4학년 1학기>

세계금융시장 환경, 외환시장, 파생상품, 환위험 관리기법, 국제차입, 국제은행 그리고 국제투자 등을 학습하며, 국제금융시장에서의 자금조달 및 운용에 대한 전반적인 내용에 대한 이해를 목표로 하고 있다.

● 324033 신제품개발론 (New Product Development) <4학년 1학기>

기업이 새로운 제품을 개발하기 위한 체계적인 개

발프로세스를 학습함으로써 신제품 실패확률은 줄이고 성공확률을 높일 수 있도록 한다. 나아가 신제품의 특징을 가장 잘 살릴 수 있는 브랜드 네이밍을 체계적으로 개발할 수 있는 다양한 접근방법에 대해 학습을 한다.

● 320056 노사관계론 (Industrial Relations) <4학년 2학기>

노사관계란 근로자(노동조합)와 경영자(사용자)와의 관계를 의미하는 것으로 노사관계 시스템적 사고에 의한 기업경쟁력의 강화로 이어질 수 있는 협력적 노사관계에 대한 모색을 위한 과목으로서, 노사관계의 발전과정, 노동조합, 단체교섭, 노동쟁의 등에 대한 체계적인 학습에 초점을 둔다.

● 321051 아시아비즈니스세미나 (Asia Business Seminar) <4학년 2학기>

아시아융합이라는 주제전반에 대한 이해 및 기본 개념 습득을 바탕으로 연구주제탐색, 연구주제선정, 관련연구조사, 토론 등에 기초하여 수강생들의 개별 발표를 통하여 주제에 대한 이해력을 증진시킨다.

● 323562 해상보험론 (Marine Insurance) <4학년 2학기>

국제무역량의 양적 증대에 따라 발생하는 다양한 해상 위험과 이를 담보하는 선박 및 적하보험에 대한 이론과 실무를 학습하게 된다. 특히 해상운송 중에 직면할 수 있는 선박, 적하의 손해는 물론 해상보험의 중추를 이루는 영국보험법 및 약관을 중점적으로 학습한다.

● 323818 브랜드관리 (Brand Management) <4학년 2학기>

브랜드는 최근 기업의 핵심적인 경쟁우위요소로서 급속히 그 중요성이 더해가고 있으므로 이에 대한 올바른 이해가 필수적이다. 본 과목에서는 브랜드의 전략적 중요성, 브랜드 자산의 구축 및 활용 등을 중심으로 살펴본다.

● 326069 금융위험관리론 (Financial Risk Management) <4학년 2학기>

기업을 경영하는데 있어서 기업이 당면하게 되는 위험을 발견하고 합리적으로 관리하기 위한 각종 기법, 그리고 보험회사가 인수대상이 되는 위험을 관리하는데 필요한 지식과 기술을 학습한다.

경영학전공 전공과목 이수 체계도

범례 : (***) - 교선기초 과목 / (**)- 전공이수 과목

교선기초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선기초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

경영학 전공 관련									외국어 관련 분야					
공통 과정	1-1			데이터과학(***)	경영학원론(**)	회계원리(**)				영어회화1				
	1-2			경제학원론(**)							영어회화2			
	2-1			마케팅원론(**)	인적자원관리(**)	재무관리(**)	재무회계	보험학원론			영어회화3/ 중어회화1			
	2-2			경영정보시스템(**)	생산운영관리(**)	자산관리론	손해보험론	서비스마케팅	조직행동론			영어회화4/ 중어회화2		
	3-1			디지털마케팅 커뮤니케이션	원가회계	자동차 보험론	품질경영	데이터 베이스	투자론	국제경영				
	3-2			글로벌 리더십	정보화 전략	핀테크 개론	경영과학	소비자 행동론	유통 관리론	증권 분석론	벤처 창업론	ERP시스템 활용		
	4-1			파생상품론	경영윤리	신기술과 경영	글로벌 마케팅전략	클라우드 컴퓨팅	경영전략	국제금융론	신제품 개발론			
	4-2			노사관계론	아시아비즈니스 세미나	해상보험론	브랜드관리	금융위험관리론						

회계세무학전공

● Department of Accounting & Taxation

■ 전공 소개

회계는 기업의 언어라고 불리는데, 이는 자본시장에서 기업 경영활동의 결과를 나타내는 중요한 정보로서의 역할을 담당하기 때문이다. 회계의 적용대상은 영리기업뿐 아니라 학교, 병원 등 비영리조직까지 포함되며, 회계는 기업의 경영의사결정과 금융시장에서의 투자사결정, 과세소득산정 등 매우 광범위한 분야에서 활용되고 있다. 본 전공은 회계·세무 분야의 전문인력을 양성하기 위해 재무회계의 이해, 원가계산, 세무, 회계감사 등에 관한 지식을 폭넓게 학습하고, 21세기 글로벌 시대가 요구하는 실무형 회계세무 전문인력을 양성하기 위해 노력하고 있다.

■ 전공교육목표

- 기업실무와 취업에 강한 글로벌 시대의 회계·세무 전문가 양성 (전학생 1인 2개이상 전공자 격증 취득)
- 아시아 글로벌 회계세무 환경 및 기업경영 전반을 이해하고 소통할 수 있는 능력 함양
- 변화하는 IT 환경하 회계정보를 산출, 분석, 경영기획 전략에 활용할 수 있는 능력 함양
- 진리·창조·봉사 기독교 건학이념을 바탕으로 정직한 회계윤리와 섬김의 정신, 리더십 함양

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
㉠ 인성 (Integrity)	㉡ 창의역량 (Creativity)	㉢ 전문역량 (Expertise)	㉣ 글로벌역량 (Global)
전공능력명	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
비즈니스소통역량	기업의 경영활동에 필요한 기본적인 경영학 지식과 윤리·사회적 책임, 커뮤니케이션 소통 능력 함양	비즈니스 커뮤니케이션능력 경영학 분야별 기초지식이해 경영회계윤리	㉠
회계세무실무역량	재무회계, 원가회계, 세무회계, 회계감사 등 회계·세무학의 주요 분야별로 실무능력 배양	전공 핵심분야 이해 전공 심화 학습 현장 실무지식 습득	㉢
회계세무분석역량	회계·세무정보를 산출, 분석하여 문제를 해결하고, 경영기획 전략에 활용하는 능력 함양	분석 및 추론능력 종합사고능력 문제해결능력	㉢
창의·융합역량	기업운영, 창업에 필요한 창의적 마인드를 함양하고, 연계 전공을 이해할 수 있는 능력 함양	창업기초지식 창업마인드 함양 연계전공이해	㉡
글로벌비즈니스역량	기업의 수출입, 국제경영 및 자금조달 등 글로벌 경영활동에 필요한 능력 배양	외국어능력습득 글로벌경영·경제·문화지식습득 현지화역량	㉣

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6 영어1, 영어2(중어1) 영어3(중어2) 열린사고와표현 창의적생활코딩1,2 고전으로세상읽기 디자인과창의적발상		P 4 2 2 4 2 2	1-3학년 1학년 2학년 1학년 1학기 1학년 1학기 / 2학년 1학기 1학년 2학기 1학년 2학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	
	기초	데이터과학			
소 계				40	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			46	
소 계				64	
자유선택(여유학점)				26	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	64이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160020	데이터과학 (Data Science)	3-0-3	
전공필수	310267	경영학원론 (business Administration Theory)	3-0-3		
	310268	회계원리 (Accounting Principle)	3-0-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공선택	322366	회계세무학전공탐색1 (Exploring Accounting and Taxation 1)	0.5-0-0.5	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로 세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공필수	310269	경제학원론 (Economics)	3-0-3	
전공선택	322367	회계세무학전공탐색2 (Exploring Accounting and Taxation 2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2(Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310443	재무회계1 (Financial Accounting 1)	3-0-3	
	전공선택	322362	전산회계 (Computerized Accounting)	3-0-3	
322398		마케팅원론 (The Principles of Marketing)	3-0-3		
322399		비즈니스영어 (English for Business Communication)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310444	세무회계1 (Tax Accounting 1)	3-0-3	
		310445	원가회계 (Cost Accounting)	3-0-3	
	전공선택	322400	생산운영관리 (Operation and Production Management)	3-0-3	
		322401	인적자원관리 (Human Resource Management)	3-0-3	
		322406	재무회계2 (Financial Accounting 2)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	322418	세무회계2 (Tax Accounting 2)	3-0-3	
		322419	관리회계 (Management Accounting)	3-0-3	
		322449	재무관리 (Financial Management)	3-0-3	
		322457	경영윤리 (Business Ethics)	3-0-3	
		322458	인터넷마케팅 (Internet Marketing)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	322459	고급회계 (Advanced Accounting)	3-0-3	
		322460	전산세무 (Computerized Tax Accounting)	3-0-3	
		322461	상법 (Business Law)	3-0-3	
		322462	투자론 (Investments)	3-0-3	
		322463	벤처창업회계 (Venture Business Accounting)	3-0-3	
4-1	전공선택	322464	재무제표분석 (Financial Statement Analysis)	3-0-3	
		322470	회계감사 (Auditing)	3-0-3	
		322474	글로벌회계 (Global Accounting)	3-0-3	
4-2	전공선택	322478	회계실무세미나 (Accounting Practice Seminar)	3-0-3	
		322484	세무실무세미나 (Taxation Practice Seminar)	3-0-3	
		322485	무역비즈니스론 (Trade Business)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 310267 경영학원론 (business Administration Theory) (1학년/1학기)

경영학의 기초과목으로 자본주의 경제의 기반이 되는 자유기업제도 및 기업을 둘러싼 경제, 정치, 법, 자원, 소비자 등의 환경을 인식시키고, 그러한 환경 하에서 운영되는 현대기업의 기본개념, 목적 및 기업 경영의 중요기능 분야에 대한 개괄적인 이해를 도모 하는데 목적을 둔다.

● 310268 회계원리 (Accounting Principle) (1학년/1학기)

기업회계의 입문과정으로, 재무제표가 완성되기 까지 일련의 과정과 순서 및 기법 등을 회계순환과정을 통해 배우고, 또 이를 활용할 수 있는 방안을 구체적으로 학습함으로써 기업경영에 필요한 회계마인드와 기초지식을 습득한다.

● 322366 회계세무학 전공탐색 1 (Exploring Accounting and Taxation 1) (1학년/1학기)

회계세무학 전공 수업을 이수하고자 하는 타학부(전공) 학생을 대상으로 회계세무학에 대한 이해를 제공함. 회계세무의 개념과 재무정보 처리에 대해 학습함.

● 310269 경제학원론 (Economics) (1학년/2학기)

희소한 자원을 선택적으로 사용하여 재화와 서비스를 생산, 교환, 분배, 소비하는 과정에서 발생하는 경제현상을 다룬다. 또한 국가 경제문제로 물가, 실업, 국제수지, 환율 등에 대한 정책적 의미와 해결책을 제시한다.

● 322367 회계세무학 전공탐색 2 (Exploring Accounting and Taxation 2) (1학년/2학기)

회계세무학 전공 수업을 이수하고자 하는 타학부(전공) 학생을 대상으로 회계세무학에 대한 이해를 제공함. 회계세무학의 세부 전공 및 진로에 대해 학습함.

● 310443 재무회계(1) (Financial Accounting 1) (2학년/1학기)

회계원리를 토대로 복잡한 기업회계의 문제를 기

업회계기준에 따라 분석하며 재무제표를 작성하기 위한 회계순환과정에 대한 심층 이해와 일반적으로 인정되는 회계기준에 대해서 학생들에게 전달한다. 학생의 전반적 실무능력을 기른다.

● 322362 전산회계 (Computerized Accounting) (2학년/1학기)

현대사회에서 회계는 이론적으로 이해해야 할 뿐 아니라 이론을 바탕으로 전산처리가 가능해야 한다. 따라서 회계 담당자들은 전산업무를 숙지하는 것이 필수적이다. 본 강좌에서는 회계원리 및 재무회계 I의 중요한 이론을 복습하고 Kclep 전산회계 프로그램을 이용하여 다양한 경제주체에서 발생한 경제적 사건에 대한 회계처리를 능숙하게 할 수 있는 실무능력을 배양한다.

● 322398 마케팅원론 (The Principles of Marketing) (2학년/1학기)

마케팅원론은 기업이 기업목적을 달성하기 위해 소비자 및 시장과 관련된 각종자료를 수집, 분석하여 마케팅전략을 수립하고 실행하는 과정을 학습하는 과목이다. 시장세분화, 표적시장선정, 포지셔닝의 단계로 구성되는 마케팅전략을 학습하기 위해 소비자 혹은 고객에 대한 욕구의 분석 및 평가, 경쟁업체 및 산업환경에 대한 분석 등을 파악하게 된다. 마케팅전략은 마케팅믹스를 통해 구체적으로 실행되는데, 제품, 가격, 촉진, 유통 등의 마케팅믹스의 각 수단 및 이들의 집합에 대해 학습할 것이다.

● 322399 비즈니스영어 (English for Business Communication) (2학년/1학기)

글로벌시대에 요구되는 국제 비즈니스역량을 배양하기 위해 글로벌 비즈니스 활동에 필요한 영어를 중심으로 경영, 경제 및 통상 관련 용어, 비즈니스 회화 및 비즈니스 문서의 작성, 이메일 및 통화, 프리젠테이션 작성 및 발표 등 커뮤니케이션 능력을 향상을 위한 내용을 학습한다.

● 310444 세무회계(1) (Tax Accounting 1) (2학년/2학기)

이 과목은 세법 중에서 가장 기초적 내용에 해당하는 국세기본법과 가장 중요하게 다루어지는 소득세법에 대하여 배운다. 종합소득세 산출과정 전반에

대해 이해하고 적절한 사례분석을 통하여 실무적 감각을 배양한다.

● 310445 원가회계 (Cost Accounting) <2학년/2학기>

원가의 개념 및 원가의 흐름을 이해하고 기업내부의 경영의사결정에 필요한 원가정보의 측정과 분석, 그리고 원가정보를 활용한 구체적인 경영의사결정 적용 기법 등에 대하여 학습한다.

● 322400 생산운영관리 (Operation and Production Management) <2학년/2학기>

생산/운영 시스템의 설계와 운영에 관련된 기본적인 이론을 다룬다. 주요 연구 대상으로는 생산의사결정, 공정 설계, 공장 입지 문제, 직무 설계, 생산계획, 재고관리, 품질관리 등이 있다.

● 322401 인적자원관리 (Human Resource Management) <2학년/2학기>

최근의 기업경영에서 경영전략의 수립과 실행에 적합한 새로운 조직과 새로운 인재의 확보 및 활용이라는 인적자원관리의 개념이 중요시 되고 있다. 인적자원관리에서는 인적자원 계획, 채용, 훈련과 개발 관리, 경력개발관리, 보상과 임금관리, 리더십 등 기업에서 인적자원을 관리하기 위한 다양한 기법을 학습한다.

● 322406 재무회계(II) (Financial Accounting 2) <2학년/2학기>

재무회계 II는 재무회계 I에 이어 재무회계의 내용을 더 체계적으로 공부한다. 재무회계 II 내용의 상당부분이 기준을 기초로 한 가상의 사례(문제) 풀이로 구성되어 있다. 특히 자본회계와 특수회계에 초점을 맞추어 강의를 진행한다. 공인회계사 혹은 세무사 등의 자격시험을 준비하는 학생들에게도 실질적인 도움을 줄 수 있도록 배려하고자 한다. 이를 위하여 다양한 문제풀이에 충분한 시간을 할애한다.

● 322418 세무회계(II) (Tax Accounting 2) <3학년/1학기>

우리나라 국제 중 재무회계 분야와 연결되어 있는 법인세를 배운다. 법인에 대한 사업연도소득, 청산소득, 양도소득, 외국법인 사업연도소득에 대하여 과세하는 방법을 연구하며, 특히 익금(불)산입, 손금

(불)산입에 해당하는 세무조정을 중점적으로 다루어 간접법을 통한 법인세 산출과정을 이해한다.

● 322419 관리회계 (Management Accounting) <3학년/1학기>

기업내부 경영자의 경영계획과 통제업무를 수행하는데 필요한 회계정보를 마련하고, 원가관리, 예산편성, CVP분석, 투자 의사결정, 종합예산, 책임회계 등을 알아보고 관리적 의사결정에 필요한 기법들을 다룬다.

● 322449 재무관리 (Financial Management) <3학년/1학기>

신규사업진출 혹은 생산라인증설 등 기업투자에 대한 평가와 결정 그리고 필요한 자원을 조달하는 방법 및 시기 등을 종합적으로 관리하는 기술과 이론을 소개한다. 특히 이러한 기업의 투자안이 수행됨으로써 발생하는 위험이 기업에 미칠 영향을 측정 및 분석하여 관리하는 기능도 재무관리의 중요한 일부분이다.

● 322457 경영윤리 (Business Ethics) <3학년/1학기>

현대 비즈니스 과정에는 오해와 편견으로 가득 차 있다. 본 강의는 인간관계의 갈등을 해결하는 도덕적, 정치적, 외교적 지혜를 갖게 하여 지식과 지혜를 겸비한 인간형을 발견하는데 목표를 둔다. 한국사회의 거친 인간관계와 경쟁 속에 빚어진 이기적 본성을 변화시켜 인격적·도덕적 인간으로 거듭나도록 교육함으로써 기업에서 매력적인 존재로 변화시키는데 목표를 두고 비즈니스 법률과 윤리를 공부한다.

● 322458 인터넷마케팅 (Internet Marketing) <3학년/1학기>

본 강의는 인터넷의 혁명적 발전에 따라 새로운 교육 목표를 설정하고자 한다. 마케팅 최신 이론과 실무를 동시에 이해하도록 하여, 전문적인 인터넷 마케터로서의 자질을 함양하는 것을 주목적으로 한다.

● 322459 고급회계 (Advanced Accounting) <3학년/2학기>

재무회계 II를 이수한 학생들을 대상으로 합병(Merger), 연결(Consolidation), 기업결합(Business Combination), 외화환산(Foreign Currency Translation) 및 파생상품(Derivatives)에 대한 회계처리문제를 다룬다.

● 322460 전산세무 (Computerized Tax Accounting)
(3학년/2학기)

전산회계의 심화과정으로서 전산화된 기업환경에서 컴퓨터를 이용한 세무회계자료의 처리를 위해, 컴퓨터에 관한 지식과 세무조정에 관한 자료처리절차 등을 학습한다. 컴퓨터를 이용하여 재무제표 각종 회계 및 세무보고서 작성 등 실무능력을 배양한다.

● 322461 상법 (Business Law) (3학년/2학기)

법률상 회사의 종류와 기본적인 상거래원칙과 기업관계를 규율하는 회사법 및 어음, 수표법의 체계와 내용을 이해한다. 특히 주식회사에 관하여 설립에서부터 해산, 청산에 이르기까지의 법적 문제를 고찰한다.

● 322462 투자론 (Investments) (3학년/2학기)

다양한 투자방법에 대한 이해와 투자에 따르는 위험과 투자결과를 분석하고 예측하는 기법과 이에 대한 이론을 습득하며 실제 상황과 비슷한 가상적 투자를 해 봄으로써 실적능력을 배양한다.

● 322463 벤처창업회계 (Venture Business Accounting)
(3학년/2학기)

4차 산업혁명 시대를 맞아 기존 창업 개념과 다른 기업이 정신을 통해 파괴적 혁신으로 벤처경영자로서 가져야 할 경영철학에서부터 실제 창업에 이르는 경영활동 과정에 필요한 회계세무 실무 지식을 다룬다. 기업의 창업준비 및 개업에 이르는 과정에서 발생하는 각종 지출과 시험개발에 소요된 지출에 중점을 둔 회계실무과목이다.

● 322464 재무제표분석 (Financial Statement Analysis)
(4학년/1학기)

재무제표의 구성요소가 기업의 유동성이나 수익성의 평가 및 예측에 대해 가지는 상대적 정보가치, 기업의 특성이나 경제상황의 변동에 따른 구성요소나 비율의 변화, 재무제표의 분석에 사용되는 여러 가지 방법들 및 그 개선방안 등을 다룬다.

● 322470 회계감사 (Auditing) (4학년/1학기)

감사의 기초개념과 이론을 설명하여 학생들이 감사의 전체적인 흐름을 제대로 파악하도록 교육하여 학생들이 시험을 준비하거나 사회에 진출하는데 도움이 되도록 한다.

● 322474 글로벌회계 (Global Accounting) (4학년/1학기)

한 개 기업의 회계데이터를 이용해서 한국, 일본, 중국의 회계기준과 회계시스템을 적용하여 처리하는 과정을 습득한다. 이런 과정을 통해서 한, 중, 일의 회계실무를 익혀서 글로벌 회계인력으로서의 역량을 키운다.

● 322478 회계실무세미나 (Accounting Practice Seminar)
(4학년/2학기)

회계실무에 관하여 사례주제별로 IFRS와 중소기업 회계기준을 적용할 때 서로 다르게 나타나는 결과를 비교, 분석하여 회계실무의 현실적 문제점과 개선 방법 등에 관하여 발표하고 토론하게 함으로써 종합적인 현실에서 적용가능한 회계실무지식을 함양할 수 있도록 한다.

● 322484 세무실무세미나 (Taxation Practice Seminar)
(4학년/2학기)

세무회계 실무에 관하여 국제 신고 사례별로 주제별로 문제점과 개선제도에 대하여 발표하고 토론하게 하여 종합적인 세무실무지식을 함양토록 한다. 또한 세무조사의 타당성과 주요 사례를 살펴봄으로써 현실에서 적용가능한 조세전략개발 기술을 익힌다.

● 322485 무역비즈니스론 (Trade Business) (4학년/2학기)

국제무역을 하는데 필요한 기초적인 개념으로서 국제경제, 국제경영 및 무역실무에 대한 내용을 다룬다. 현실적 국제상품거래와 국제금융거래에서 발생하는 문제점 등을 사례별로 살펴보고 국제통상 전반에 걸친 이해를 향상시킨다.

회계세무학전공 전공과목 이수 체계도

범례 : (***) - 교선기초 과목 / (**) - 전공이수 과목

교선기초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선기초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

회계세무학 전공 관련					외국어 관련 분야		
공통 과정	1-1	데이터과학(***)	경영학원론(**)	회계원리(**)	회계세무학전공탐색1	영어회화1	
	1-2	경제학원론(**)			회계세무학전공탐색2	영어회화2	
	2-1	재무회계1(**)	전산회계	마케팅원론	비즈니스영어	영어회화3/ 중어회화1	
	2-2	세무회계1(**)	원가회계(**)	생산운영관리	인적자원관리	재무회계2	영어회화4/ 중어회화2
	3-1	세무회계2	관리회계	재무관리	경영윤리	인터넷마케팅	
	3-2	고급회계	전산세무	상법	투자론	벤처창업회계	
	4-1	재무제표분석		회계감사	글로벌회계		
	4-2	회계실무세미나	세무실무세미나		무역비즈니스론		

영어학과

● Department of English Language

■ 전공 소개

글로벌 시대를 선도할 국제적 실무능력을 겸비한 영어전문가 양성을 목표로 한다. 이러한 목표달성을 위해서 국제비즈니스 영어 역량, 영어 교육 역량, 영어 번역 역량을 함양하는 역량 중심의 융합 교육과정과 다양한 국제화 프로그램을 운영하여 창의적인 글로벌 인재를 양성한다. 뿐만 아니라 국내외 취업연계

프로그램 등을 도입하여 진로 후 취업 교육에도 주력한다.

■ 전공교육목표

- 국제비즈니스 영어 전문가 양성
- 영어 교육 전문가 양성
- 영어 번역 전문가 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
㉠ 인성	㉡ 창의역량	㉢ 전문역량	㉣ 글로벌역량
↓			
전공능력명	인재상	정의	
국제비즈니스 영어 역량	㉢	• 국제비즈니스 업무에 대한 높은 이해도와 영어 의사소통 능력을 바탕으로 하는 국제비즈니스 및 서비스 분야 관련 영어 역량	
영어 교육 역량	㉡	• 영어권 문화에 대한 높은 이해도와 영어 의사소통 능력을 바탕으로 하는 영어교육 역량	
영어 번역 역량	㉣	• 번역 이론에 대한 이해와 영어 의사소통능력을 바탕으로 하는 영·한 / 한·영 번역 역량	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	체플1-6 영어1, 영어2(중어1) 영어3(중어2) 열린사고와표현 창의적생활코딩1, 2 고전으로세상읽기 디자인과창의적발상		P 4 2 2 4 2 2	1-3학년 1학년 2학년 1학년 1학기 1학년 1학기 / 2학년 1학기 1학년 2학기 1학년 2학기
	교양선택	균형 ① 인간과역사 ③ 자연과기술 ⑤ 세계와문화	② 사회와가치 ④ 문학과예술	교양선택 (5개 주제에서 각3학점 이상 이수)	24
	기초	언어학개론 문학개론			1학년 1학기 1학년 2학기

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
		소 계	40	
전공과목	전공필수		15	
	전공선택		54	
		소 계	69	
자유선택(여유학점)			21	
		계	130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160030	언어학개론 (Introduction to Linguistics)	3-0-3	
	전공선택	321349	기초영문법1 (Basic English Grammar1)	2-0-2	
		321351	초급영문독해1 (Basic English Reading1)	2-0-2	
		321353	Basic English Writing1 (Basic English Writing1)	2-0-2	
		321355	Basic English Speaking1 (Basic English Speaking1)	2-0-2	
		322428	영어학과전공탐색1 (English Department Major Search1)	0.5-0-0.5	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로 세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선키초	160031	문학개론 (Introduction to Literature)	3-0-3	
	전공선택	321350	기초영문법2 (Basic English Grammar2)	2-0-2	
		321352	초급영문독해2 (Basic English Reading2)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		321354	Basic English Writing2 (Basic English Writing2)	2-0-2	
		321356	Basic English Speaking2 (Basic English Speaking2)	2-0-2	
		322429	영어학과전공탐색2 (English Department Major Search2)	0.5-0-0.5	
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2(Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공필수	120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공선택	310305	중급영문독해 (Intermediate English Reading)	3-0-3	
		310318	영어발음과프레젠테이션(EnglishPronunciationand Presentation)	3-0-3	
		325167	실용영어청취 (Practical English Listening Comprehension)	3-0-3	
		325415	실용영어회화1 (Practical English Conversation 1)	2-0-2	
	325674	영미문학의이해 (Understanding British and American Literature)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310306	영미문화컨텐츠 (British & American Cultural Contents)	3-0-3	
		310307	영어학의이해 (Understanding English Linguistics)	3-0-3	
	전공선택	320301	영어어휘와독해1 (English Vocabulary & Reading 2)	3-0-3	
		324238	초급영어작문 (Basic English Composition)	3-0-3	
		325471	실용영어회화2 (Practical English Conversation 2)	2-0-2	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310682	영어문장분석과번역 (English Sentence Analysis and Translation)	3-0-3	
	전공선택	323028	시사영어 (English in Current Affairs)	2-0-2	
		325170	중급영어작문 (English in Current Affairs)	3-0-3	
		325173	영미희곡과영어연습 (English Practice through British and American Plays)	3-0-3	
325677		중급영어회화 (Intermediate English Conversation)	2-0-2		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	320302	영어어휘와독해2 (English Vocabulary & Reading 2)	3-0-3	
		320303	고급영어청취 (Advanced English Listening Comprehension)	3-0-3	
		321566	영어번역연습 (English Translation Practice)	3-0-3	
		325494	영미소설과번역연습 (British/American Novel and Translation Practice)	3-0-3	
		325679	고급영어회화 (Advanced English Conversation)	2-0-2	
4-1	전공선택	320433	비즈니스영어커뮤니케이션 (Business English Communication)	2-0-2	
		325247	국제비즈니스와영어표현 (Global Business and English Expressions)	3-0-3	
		325495	영어교육과콘텐츠활용 (English Teaching with Multimedia)	3-0-3	
4-2	전공선택	320434	영미문화와영상 (British/American Culture and Film)	3-0-3	
		321132	영어지도와스토리텔링(캡스톤디자인) (English Teachng and Storytelling)	3-0-3	
		321879	고급영문독해 (Advanced English Reading)	2-0-2	
		325248	국제비즈니스영어토론 (English Seminar on International Business)	2-0-2	

■ 교과목해설

● 321349, 321350 기초영문법 1, 2 (Basic English Grammar1,2) <1학년 1, 2학기>

영어문법규칙을 전통적인 문제풀이 방식에서 벗어나 영어사용의 관점에서 재조명한다. 특히, 영어권 문화의 영화, 신문, 팸송, 드라마, 소설, 시, 격언 등의 영어텍스트에서 영어문법규칙의 예를 찾아 규칙을 분석하는 역량을 함양시킨다. 이러한 분석능력은 학습자 스스로의 질문발의와 답변의 방법을 통해서 개발하고 이는 학습자의 학습능력 및 자기관리능력을 함양시킨다.

● 321351, 321352 초급영문독해 1, 2 (Basic English Reading1,2) <1학년 1, 2학기>

영어읽기의 초급단계로서 비교적 난이도가 낮은 영어문장을 다양하게 접함으로써 독해능력을 향상시킨다. 또한 미국역사 및 문화와 관련된 내용을 다룸으로써 향후 전공 과정에서 심화될 영미문화/문화 관련 교과목의 기초가 되도록 한다.

● 321353, 321354 Basic English Writing 1, 2 (Basic English Writing 1, 2) <1학년 1, 2학기>

이 과목은 문법 규칙, 어휘 및 철자법, 구두점, 구성, 작문 에티켓 및 작문 분석을 포함하여 기본적인 작문 기술과 지식을 학습하는데 목표를 둔다. 학생들은 문단 단위의 작문과제를 통해 문법과 작문 기술을 적용해보고 교수자의 피드백을 통해서 그 지식을 습득하게 된다. 또한 학생들은 다른 나라(러시아, 멕시코, 중국 등)와 그들의 생활 방식뿐만 아니라 가족생활을 이해하며 글로벌문화 역량을 키울 수 있다.

● 321355, 321356 Basic English Speaking 1, 2 (Basic English Speaking 1, 2) <1학년 1, 2학기>

학생들은 수업 중 영어 말하기 및 듣기 능력을 개발하고 향상시켜 의사소통 능력을 향상시키도록 고안된 활동에 참여된다. 주제별 과제를 통해 영어를 말할 때 적용되는 학습자의 자율성을 개발한다. 교과서의 주요 주제와 관련된 어휘 및 문법 구조 사용을 통해 정확성과 유창함을 향상한다.

● 322428 영어학과전공탐색 1, 2 (English Department Major

Search 1, 2) <1학년 1, 2학기>

세계화 시대를 선도해 갈 영어전문가 양성을 목표로 구성된 영어학과 교과과정의 구성 내용을 전공자는 물론 비전공자들도 쉽게 이해할 수 있도록 개별 교과목 담당 교수자들의 동영상을 통해 진행된다. 영어전공 후 향후 미래 직업과 연계된 사회 진출 영역에 대한 자세한 정보와 영어권 지역의 취업 기회에 대한 정보를 제공한다.

● 325675 중급영문독해 (Intermediate English Reading) <2학년 1학기>

영어읽기의 중급 단계로서 비교적 난이도가 높은 영어문장을 다양하게 접할 수 있도록 한다. 초급영문독해와는 달리 영어작문 및 회화와 연계시키는 통합적 영어 문장 읽기 능력을 향상시킨다.

● 321127 영어발음과 프레젠테이션 (English Pronunciation and Presentation) <2학년 1학기>

영어 개별음의 조음양식과 방법, 변이음, 강세, 리듬, 억양을 이해하여 실용적인 영어발음 향상에 도움을 준다. 영어의 리듬과 억양에 대한 이해를 바탕으로 영어발표능력을 향상시킨다.

● 325167 실용영어청취 (Practical English Listening Comprehension) <2학년 1학기>

영어학습에서 가장 중요하면서도 어려운 영어청취를 시작하고 심화하는 과정이다.

짧은 문장에서 출발하여 전체 단락을 듣고 이해하는 능력을 배양하는 데 그 목적이 있다. 영어 청취력 향상에 도움이 되는 여러 기본적인 음의 변화 등이 주된 학습 내용이다.

● 325415, 325471 실용영어회화 1, 2 (Practical English Conversation 1, 2) <2학년 1, 2학기>

일상생활에서 필요한 영어표현을 학습함으로써 모국인 화자와의 일반적인 대화를 가능하게 하는데 의의를 둔다. 중급영어회화의 준비단계로서 기본적인 의사소통을 할 수 있도록 기초를 닦는다.

● 325674 영미문학의 이해 (Understanding British and American Literature) <2학년 1학기>

장르별 영문학 작품과 각 시대를 대표할 수 있는

작가 위주로 강의한다. 영미문학의 전반적인 문학사적 흐름을 소개하고 관련 지식을 전달하여 영문학에 대한 기본적인 소양과 감상능력을 고취시킨다. 다양한 작품의 특징을 시대정신 및 사회적 배경을 중심으로 살펴보고 이 배경 속에서 작가의 예술관을 집중 조명한다.

● 321128 영미문화 콘텐츠 (British & American Cultural Contents) <2학년 2학기>

영미문화와 관련된 다양한 매체, 즉 전통적인 영미문학, 역사를 비롯하여 영화, 연극, 뮤지컬 등의 영상매체와 디지털 콘텐츠 등을 학습함으로써, 영미권의 문화, 전통, 예술 등을 풍부한 문화 콘텐츠의 자원으로 활용할 수 있는 방식을 배우도록 한다.

● 325164 영어학의 이해 (Understanding English Linguistics) <2학년 2학기>

영어의 역사적 배경을 이해하며 언어 내적 구조를 언어학적, 사회 문화적, 생물학적 관점에서 종합적으로 분석·이해함으로써 영어학에 관한 기본지식을 습득한다.

● 320301 영어어휘와 독해 1 (English Vocabulary & Reading 1) <2학년 2학기>

문맥을 바탕으로 낯선 어휘의 의미를 파악하는 방법을 습득함으로써 중급 및 고급 영문 독해에 필수적인 어휘력을 확보한다. 또한 어휘의 중심개념 (Central Ideas)을 바탕으로 여러 관련 의미를 가진 어휘들을 묶음으로 학습하는 방법을 제시하여 연상 (Association)에 의한 강화(Reinforcement) 효과를 유도함으로써 더욱 다양하고 풍부한 어휘의 확대 습득을 시도한다.

● 324238 초급영어작문 (Basic English Composition) <2학년 2학기>

우리말을 영어로 번역하는 기초단계로서 문장단위의 작문에 중점을 둔다. 특히, 기본 영어문법 구조에 근거한 단문 구성법을 학습한다. 또한 한국어와 영어의 언어적 차이를 이해하여 자연스런 영어표현이 되게 한다.

● 323028 시사영어 (English in Current Affairs) <3학년

1학기>

영자신문, 잡지 등 시사성이 있는 영어 텍스트 읽기와 CNN 방송듣기를 통해 영어권의 정치, 경제, 문화, 사회를 이해한다. 이를 통해 영어독해 및 청해력 능력과 더불어 국제적 안목을 키운다. 또한 국내외 시사적인 표현법을 이해하고 익혀 적절히 사용할 수 있도록 한다. 특히 CNN을 보다 더 쉽게 잘 들을 수 있는 리스닝방법을 익히는데 초점을 둔다.

● 325170 중급영어작문 (Intermediate English Composition) <3학년 1학기>

표현하고자 하는 문장을 정확한 영어로 구사하는 능력을 키우는 데 중점을 둔다. 이를 위해 전체적인 문단을 논리적으로 구성하는 데 역점을 두며, 영어와 한국어의 차이에서 오는 혼란을 극복하고 영어식 사고를 하도록 하여 한국식 영어를 배제하고 실용적인 영어를 쓰도록 지도한다.

● 325173 영미희곡과 영어연습 (English Practice through British and American Plays) <3학년 1학기>

학생들의 관심이 높은 ‘연극’매체를 영어학습에 적극적으로 결합시킨 교과목이다. 학생들을 그룹별로 나눠 적절한 영미 희곡작품을 선정하여 읽고 배역을 정한다. 대본의 암기 및 반복적인 연극 연습을 통해 자연스럽게 영어의 말하기, 듣기 능력을 고취시킨다. 또한 이 과정에서 영미 희곡작품에 담겨있는 다양한 영미문화에 대한 이해를 높이기도 한다.

● 325677 중급영어회화 (Intermediate English Conversation) <3학년 1학기>

모국어 화자와 큰 불편 없이 의사소통할 수 있는 능력을 배양시키는 것을 목적으로 한다. 고급영어회화의 준비단계로서 특정한 주제에 대한 토론을 할 수 있는 능력을 키운다.

● 320302 영어어휘와 독해 2 (English Vocabulary & Reading 2) <3학년 2학기>

문맥을 바탕으로 낯선 어휘의 의미를 파악하는 방법을 습득함으로써 고급 영문 독해에 필수적인 어휘력을 확보하고, 더욱 원활한 독해 능력을 함양하기 위해 영어 어휘의 접두사, 어근, 파생어, 관련어 및 어휘의 유추 학습을 통해 고급어휘 습득을 가능하게

한다.

● 320303 고급영어청취 (Advanced English Listening Comprehension) (3학년 2학기)

실용영어청취와 중급영어청취를 거치면서 습득한 영어 청취력을 바탕으로 많은 종류의 영어 프로그램 접하고 청취함으로써 최고 난이도의 청취기술을 익히고 연습하는 강좌이다. 특히 단어와 단문에서 익힌 영어 청취력을 장문의 기사, 대본 등을 통해 향상시키고 많은 연습을 통해 익숙하게 하도록 한다.

● 321566 영어번역연습 (English Translation Practice) (3학년 2학기)

언어학의 기본 개념을 통해 번역 방법에 대한 이론적 틀을 이해하고 실제로 주어진 텍스트를 번역하는 연습을 통하여 번역 기술을 익힌다. 또한 번역에 대한 기본 이론을 익혀 향후 자기주도적 영-한 번역 학습 기반을 마련한다. 이런 목표를 달성하기 위해 다양한 번역 전략에 대한 방법론을 익히고 그에 해당하는 번역 연습을 한다. 이론과 연습에 동일한 비중을 두며 문학 작품, 언론 매체, 영상 매체, 만화 등 다양한 매체의 텍스트를 통해 번역 연습을 한다.

● 325494 영미소설과 번역연습 (British/American Novel and Translation Practice) (3학년 2학기)

영미 소설의 대표 작품을 읽고 분석하는 작업을 통해 원문의 함축된 의미를 파악한다. 영미 작가에 대한 이해력으로 긴 호흡의 암시적 문장 읽기 능력을 강화하고 표현법을 익힌다. 문단 간의 실마리 (context clues)를 찾아 읽고 작품마다 교재의 Study Question을 풀고 토의한다. 다양한 장르의 영미 단편 소설의 원문을 읽고 감상하는 과정에서 영어문장 번역 연습을 한다.

● 325679 고급영어회화 (Advanced English Conversation) (3학년 2학기)

영어 말하기 학습의 최고 단계로서 영어 모국어 화자와 정확하고 유창하게 대화할 수 있도록 지도한다. 특정한 주제에 대해 영어로 읽거나, 듣거나, 보거나 하게 한 후 그것에 대해 개별적 발표나 그룹별 토론을 시킨다.

● 320433 비즈니스 영어커뮤니케이션 (Business English Communication) (4학년 1학기)

비즈니스 영어회화와 중급, 고급영어회화 등의 과정을 통해 배우고 익힌 영어회화를 바탕으로 다양한 현장에서 이를 실제 업무에 사용할 수 있도록 적절한 표현을 익히고 연습하는 것이 본 강좌의 목적이다. 특히 무역업, 관광업 등 학생들이 졸업 이후 진출하게 될 여러 상황을 설정하고 이와 관련된 적절한 영어회화를 연습하고 응용함으로써 학생들의 사회 진출과 적응에 도움이 되도록 한다.

● 325247 국제비즈니스와 영어표현 (Global Business and English Expressions) (4학년 1학기)

학습자들이 영어권 문화이해에 바탕을 둔 지식을 통해 글로벌 시대에 맞는 문화적 소양을 갖추고, 더불어 적절한 영어 표현을 습득함으로써 국제비즈니스 및 서비스 업무를 수행할 수 있는 영어 구사능력을 갖출 수 있는 수업내용으로 진행된다. 글로벌 시대에 맞춰서 세계 각국을 방문하거나 거주할 기회가 많은 학생들이 영어권 지역에서 지역별, 문화별, 상황별 언어표현을 미리 익힘으로써 현지에서 자신의 목적을 이루는데 드는 시간과 비용을 절약할 수 있는 필수 언어표현을 습득한다.

● 325495 영어교육과 콘텐츠 활용 (English Teaching with Multimedia) (4학년 1학기)

본 과목은 영어 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기, 문법, 발음, 어휘, 문화 교육 및 학습의 콘텐츠 활용에 대한 영어교육 원리와 지도법을 다룬다.

● 320434 영미문화와 영상 (British/American Culture and Film) (4학년 2학기)

오늘날 대중적인 지지도가 높은 영상문화와 영미 문화를 결합한 교과목이다. 영국과 미국의 역사, 또는 영미 문학작품을 소재로 한 영화, 그리고 영미 문화를 이해하는 데 도움이 되는 주요 영화들을 선정하여 수업에 사용한다. 특히 팀별로 맡은 영화에 대해 연구하여 발표하도록 하고 또 함께 토론하는 방식을 채택한다.

● 321132 영어지도와 스토리텔링 (English Teaching and Storytelling) (4학년 2학기)

영어교육의 기본 개념과 특성을 이해하고 EFL 교육의 시대적 조류, 목표와 내용, 지도법을 연구한다. 이를 바탕으로 영어동화 구연(스토리텔링)에 필요한 동화속 인물의 목소리, 감정, 느낌 표현 등 화술을 집중적으로 다루고, 교구의 활용하는 방법과 수업계획안의 작성, 활용안, 교구제작 방법 등을 학습시켜서 영어로 하는 동화구연 능력을 함양시킨다.

● 321879 고급영문독해 (Advanced English Reading)
(4학년 2학기)

영어읽기 학습의 최고 단계로서 다양한 토픽으로 구성된 신문 잡지의 칼럼과 작가들의 뛰어난 에세이 등의 자료를 강독하고 관련된 어휘, 관용어구, 구문을 문맥 속에서 정확하게 파악할 수 있도록 지도한다. 또한 독해 연습이 영어회화 및 영어작문을 연계적으로 지도한다.

● 325428 국제비즈니스 영어토론 (English Seminar on International Business) (4학년 2학기)

This interactive discussion course teaches about various subjects related to international business and tourism & hospitality. Students will learn topical information as well as vocabulary related to these fields. In addition, they will learn discussion strategies, like how to give opinions, how to agree or disagree, collocation of prepositions, and so on. The course also focuses on building problem-solving skills.

영어학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (**) - 전공이수 과목

전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

영어학과 관련						외국어 관련 분야		
공통 과정	1-1	기초영문법1	초급영문독해1	Basic English Writing1	Basic English Speaking1	영어학과 전공탐색1	영어1	
	1-2	기초영문법2	초급영문독해2	Basic English Writing2	Basic English Speaking2	영어학과 전공탐색2	영어2	
	2-1	중급영문독해(**)	영어발음과프레젠테이션(**)	실용영어청취	실용영어회화1	영미문학의이해	영어3/ 중국어1	
	2-2	영미문화컨텐츠(**)	영어학의이해(**)	영어어휘와독해1	초급영어작문	실용영어회화2		
	3-1	영어문장분석과 번역(**)	시사영어	중급영어작문	영미희곡과 영어연습 (캡스톤디자인)	중급영어회화		
	3-2	영미소설과 번역연습	영어어휘와독해2	고급영어청취	영어번역연습	고급영어회화		
	4-1	국제비즈니스와 영어표현		비즈니스영어커뮤니케이션		영어교육과 콘텐츠 활용		
	4-2	영미문화와영상	영어지도와스토리텔링	고급영문독해	국제비즈니스영어토론			

일본어학과

• Department of Japanese Language

■ 전공 소개

일본어학과에서는 일본어를 중심으로 일본문화와 문화, 일본관련 전반지식을 보다 전문적이고 체계적으로 습득한다. 다양하고 혁신적인 수업방식을 통하여 창의적인 체험학습을 유도하고 실무능력배양을 위하여 현장에 강한 창의융합형 교육을 실천하고 있다. 체계적이고 실용적인 전공과정을 통하여 세계

의 중심국가로 부상한 일본을 정확하고 올바르게 이해하여 능숙한 일본어 구사능력과 실무능력을 겸비한 일본전문가를 양성한다.

■ 전공교육목표

- 일본어구사능력과 실무능력을 겸비한 창의융합형 일본전문가 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
㉠ 인성	㉡ 창의역량	㉢ 전문역량	㉣ 글로벌역량
↓			
전공능력명	인재상	정의	
일본어 커뮤니케이션·티칭	㉢㉣	• 일본의 독해, 작문, 회화 등의 학습을 통해 일본어로 의사소통을 능숙하게 구사하는 역량	
인문학적 소양	㉠㉡㉣	• 일본의 문화, 사회, 역사, 문학 등의 학습을 통해 일본 다각적 방면에서 이해하는 능력	
현장실무 역량	㉠㉡ ㉢㉣	• 국내외 일본 관련 기업에 대한 이해, 그와 관련된 비즈니스 회화 능력 및 한일 기업의 현장실무 적응 능력	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		2	1학년
		영어3(중어2)		4	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1-2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 2학기
교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24	
	기초	언어학개론 문학개론			1학년 1학기 1학년 2학기
소 계				40	

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
전공과목	전공필수		18	
	전공선택		51	
소 계			69	
자유선택(여유학점)			21	
계			130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고	
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P		
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2		
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2		
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2		
	교선키초	160030	언어학개론(Introduction to Linguistics)	3-0-3		
	전공필수	310263	기초일본어강독1(Basic Reading in Japanese1)	3-0-3		
전공선택		321357	기초일본어회화1(Basic Japanese Conversation 1)	2-0-2		
		321359	기초일본어한자1 (Basic Chinese characters in Japanese 1)	3-0-3		
	322496	일본어학과전공탐색1 (Basic speaking in Japanese1)	0.5-0-0.5			
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P		
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2		
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2		
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1	
	120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2			
	교선키초	160031	문학개론 (Introduction to Literature)	3-0-3		
	전공필수	310264	기초일본어강독2(Basic Reading in Japanese2)	3-0-3		
		전공선택	321358	기초일본어회화2(Basic Japanese Conversation 2)	2-0-2	
			321360	기초일본어한자2 (Basic Chinese characters in Japanese 2)	3-0-3	
	322497		일본어학과전공탐색2 (Basic speaking in Japanese2)	0.5-0-0.5		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310417	일본어강독1 (Japanese reading1)	3-0-3	
	전공선택	322498	기초일본어문법 (Basic Japanese Grammar 1)	0.5-0-0.5	교직필수
		327233	일본어작문1 (Primary Japanese Writing1)	2-0-2	
		327237	일본어회화1 (Primary Japanese Conversation1)	2-0-2	
		327735	일본문화의이해1(Understanding of Japanese Culter1)	2-0-2	
		327789	일본어한자와어휘1(Chinese Characters in Japanese1)	2-0-2	
327791		일본어문법1(Current Japanese Grammar 1)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310418	일본어강독2 (Japanese reading2)	3-0-3	
	전공선택	327234	일본어작문2 (Primary Japanese Writing2)	2-0-2	
		327238	일본어회화2 (Primary Japanese Conversation2)	2-0-2	
		327736	일본문화의이해2 (Understanding of Japanese Culter2)	2-0-2	
		327790	일본어한자와어휘2 (Chinese Characters in Japanese2)	2-0-2	
		327792	일본어문법2 (Current Japanese Grammar 2)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310419	일본어강독3 (Japanese reading2)	3-0-3	교직필수
	전공선택	321019	일본어번역연습(캡스톤디자인)(Basics of Japanese Translation(Capston deign))	3-0-3	교직필수
		327235	일본어작문3 (Primary Japanese Writing3)	2-0-2	
		327239	일본어회화3 (Primary Japanese Conversation3)	2-0-2	
327249		일본역사의이해1 (History of Japanese Culture1)	3-0-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310420	일본어강독4 (Japanese reading4)	3-0-3	
	전공선택	320496	일본유통과물류의이해 (Understanding Japanese distribution and logistics)	3-0-3	교직필수
		323331	일어학개론 (Introduction to Japanese Linguistics)	3-0-3	
		327236	일본어작문4 (Primary Japanese Writing4)	2-0-2	
		327240	일본어회화4(캡스톤디자인) (Primary Japanese Conversation3(Capston deign))	2-0-2	
		327250	일본역사의이해2 일본역사의이해1 (History of Japanese Culture2)	3-0-3	
327738	일본소설1(캡스톤디자인) (Japanese Novel1(Capston deign))	2-0-2			
4-1	전공선택	320497	비즈니스일본어회화 (Business Japanese Conversation)	2-0-2	교직필수
		322499	동아시아관계사 (East Asia relational history)	3-0-3	
		327244	일본문학의이해1 (Understanding of Japanese Literature1)	2-0-2	
		327739	일본소설2(캡스톤디자인) (Japanese Novel2(Capston deign))	2-0-2	
		327794	일본어교육세미나1(Seminar on Japanese Language and Education1)	2-0-2	
4-2	전공선택	323587	일본학특강 (Special Lecture Japanese Study)	2-0-2	
		327246	일본문학의이해2 (Understanding of Japanese Literature1)	2-0-2	
		327795	일본어교육세미나2 (Seminar on Japanese Language and Education2)	2-0-2	

■ 교과목해설

● 310263 기초일본어강독 1 (Basic Reading in Japanese 1) (1학년 1학기)

외국어 학습의 첫 단계는 기초적인 말화기와 듣기이다. 기본기에 충실하여 읽기, 쓰기, 듣기, 말하기에 중점을 두며 기본문형과 기초 문법을 익힘으로 간단한 회화가 가능해지도록 한다.

● 321357 기초일본어회화 1 (Basic Japanese Conversation 1) (1학년 1학기)

일본어 초급 전반의 문법을 정착시키기 위해서, 교과서의 모델 회화를 중심으로 자연스러운 일본어 회화에 대해 학습하고, Drill, Pair work, 듣기 등의 연습을 통해 일본어로 기초적인 일상 회화를 할 수 있도록 한다.

● 321359 기초일본어한자 1 (Basic Chinese characters in Japanese 1) (1학년 1학기)

일본의 초등학교 1학년에서 5학년 과정에서 익히는 일본어 상용한자를 한자의 쓰는 순서, 소리와 뜻, 한국어 한자와의 유사점과 상이점, 관련 어휘 등을 학습하고, 일본어 한자의 획순, 소리와 뜻, 관련 어휘 등을 일일이 확인하며 반복하여 쓰고 읽는 연습을 한다.

● 322496 일본어학과전공탐색 1 (Basic speaking in Japanese 1) (1학년 1학기)

일본어학과 특성상 교과과정, 비교과 활동에 대해 이해하고, 일본취업, 직장생활에 관한 기초적인 지식을 습득한다.

● 310264 기초일본어강독 2 (Basic Reading in Japanese 2) (1학년 2학기)

<기초일본어강독 1>에 이어지는 강의이며 기초 어휘 습득과 기본 문형을 습득하여 중급 단계를 위한 문법의 기본을 갖추도록 한다.

● 321358 기초일본어회화 2 (Basic Japanese Conversation 2) (1학년 2학기)

<기초일본어회화 1>에 이어지는 강의로 일본어 초급 후반의 문법을 정착시키기 위해서, 교과서의 모델 회화를 중심으로 자연스러운 일본어 회화에 대해

학습 하고, Role play, 각종 Task 등의 연습을 통해 일본어 회화 응용력을 기른다. 또한 일본의 문화와 생활 습관에 대해서도 학습한다.

● 321360 기초일본어한자 2 (Basic Chinese characters in Japanese 2) (1학년 2학기)

<기초일본어한자 1>에 이어지는 강의로 일본의 초등학교 6학년에서 중학교 3학년 과정에서 익히는 일본어 상용한자를 한자의 쓰는 순서, 소리와 뜻, 한국어 한자와의 유사점과 상이점, 관련 어휘 등을 학습하고, 일본어 한자 관련 어휘 등을 일일이 확인하며 직접 써보고 읽어보는 반복학습을 한다.

● 322497 일본어학과전공탐색 2 (Basic speaking in Japanese 2) (1학년 2학기)

타 전공학생을 대상으로 일본어한자와 사자숙어에 관한 기초지식을 탐색하여 일본어 부전공 및 복수전공 선택의 기회를 부여한다.

● 310417 일본어강독 1 (Primary Japanese Reading 1) (2학년 1학기)

1학년의 <기초일본어강독 2>에 이어지는 강의로 일본어의 기본적인 문법과 문형에 대소 익숙해진 학생들을 대상으로 초급에서 중급 수준의 독해 능력을 기른다.

● 322498 기초일본어문법 (2학년 1학기)

초급 수준의 일본어 문법을 이해하고 이를 토대로 일본어 문맥을 올바르게 파악할 수 있는 역량을 배양

● 327233 일본어작문 1 (Primary Japanese Writing 1) (2학년 1학기)

일본어의 기초적 문형과 문법을 토대로 비교적 쉬운 한국어 문장을 갖고서 일본어 문장으로 표현하는 훈련을 하면서, 한국인 학습자가 범하기 쉬운 오류 등을 학습한다.

● 327237 일본어회화 1 (Primary Japanese Conversation 1) (2학년 1학기)

기초일본어회화 1, 2에서 이어지는 강의로 일본어 발음교정을 통해 정확한 발음과 기본 문장들을 습득하고 일상생활에 필요한 표현들을 익혀서 일상생활에서 필요한 기초적 회화능력을 기른다.

● 327735 일본문화의이해 1 (Understanding of Japanese Culture 1) <2학년 1학기>

일본의 의식주생활을 비롯하여 정치, 사회, 경제 등 일본문화에 관한 기초적인 지식을 습득하여 현대 일본사회 전반을 이해한다.

● 327789 일본어한자외어휘 1 (Chinese Characters in Japanese 1) <2학년 1학기>

현대 일본어에서 사용하는 상용한자의 올바른 읽기와 쓰기를 익히고, 같은 한자권인 한국과 일본에 사용되는 한자의 유사점과 상이점을 살펴본다. 나아가, 문장 속에 나오는 유사점을 막힘없이 읽을 수 있고 독해력을 기른다.

● 327791 일본어문법 1 (Current Japanese Grammar 1) <2학년 1학기>

일본어 교육의 문법과 일본 학교 문법과의 차이를 품사분류와 문법용어, 동사활용 관점에서 살펴보며 일본어 교육 현장에서 학습자의 오용에 대처할 수 있는 능력을 기른다.

● 310418 일본어강독 2 (Primary Japanese Reading 2) <2학년 2학기>

<일본어강독 1>에 이어지는 강의로 일본어의 기본적인 문법과 문형에 대소 익숙해진 학생들을 대상으로 초급에서 중급 수준의 독해 능력을 기른다.

● 327234 일본어작문 2 (Primary Japanese Writing 2) <2학년 2학기>

<일본어작문 1>에 이어지는 강의로 일본어의 기초적 문형과 문법을 토대로 비교적 쉬운 한국어 문장을 갖고서 일본어 문장으로 표현하는 훈련을 하면서, 한국인 학습자가 범하기 쉬운 오류 등을 학습한다.

● 327238 일본어회화 2 (Primary Japanese Conversation 2) <2학년 2학기>

<일본어회화 1>에서 이어지는 강의로 일본어 발음교정을 통해 정확한 발음과 기본 문장들을 습득하고 일상생활에 필요한 표현들을 익혀서 일상생활에서 필요한 기초적 회화능력을 기른다.

● 327736 일본문화의이해 2 (Understanding of Japanese Culture 2) <2학년 2학기>

<일본문화의이해 1>에 이어지는 강의로 일본문화에 관한 기초적인 지식을 바탕으로 일본문화의 역사적 배경 및 일본인의 의식의 형상화 등의 심층적인 학습을 통하여 현대 일본사회 현상 및 문화전반을 이해한다.

● 327790 일본어한자외어휘 2 (Chinese Characters in Japanese 2) <2학년 2학기>

<일본한자외어휘 1>에 이어지는 강의로 현대 일본어에서 사용하는 상용한자의 올바른 읽기와 쓰기를 익히고, 각종 일본어 전공자격증 시험 대비 및 일본어 중급강독 수준의 한자와 어휘 능력을 향상시킨다.

● 327792 일본어문법 2 (Current Japanese Grammar 2) <2학년 2학기>

<일본어문법 1>에 이어지는 강의이며 중급 이상의 핵심적인 문법 사항을 습득하여 올바른 일본어 표현을 구사할 수 있다.

● 310419, 일본어강독 3 (Intermediate Japanese Reading 3) <3학년 1학기>

<일본어강독 2>에 이어지는 강의로 다양한 일본어 문장들의 독해를 통해 어휘, 관용구, 문법, 문형, 속담 등에 관한 지식을 습득하여 중급에서 고급 수준에 이르는 독해 능력을 기른다.

● 321019 일본어번역연습 (Basics of Japanese -Translation) <3학년 1학기>

신문이나 잡지, 그리고 전문서적 등의 다양한 일본어 문장을 번역하는 훈련을 통해 일본어에 대한 전문 번역가로서의 능력을 갖추도록 한다.

● 327235 일본어작문 3 (Intermediate Japanese Writing 3) <3학년 1학기>

<일본어작문 2>에 이어지는 강의로 한국어 문장을 적절한 일본어 문장으로 바꾸거나, 하나의 주제를 선정해서 자유롭게 일본어 문장을 작성하는 훈련을 통해 일본어 표현 능력을 기른다.

● 327239 일본어회화 3 (Intermediate Japanese Conversation 3) <3학년 1학기>

<일본어 회화 2>에 이어지는 강의로 일상적인 일

본어회화 능력을 바탕으로 하여 수강생 개인의 기초적인 일어회화는 물론이고, 수강생 자신이 의사표현을 일본어로 자연스럽게 전달할 수 있는 실력을 이론과 실제상황을 통하여 기른다.

● 327249 일본역사의이해 1 (History of Japanese Culture 1) (3학년 1학기)

고대에서 현대까지 일본의 사회, 경제, 문화 등 제반 발전 과정을 세계사의 비전 과정과 관련하여 종합적이고 체계적으로 고찰한다. 이를 통해 일본문화 전반과 현대 일본 사회의 현황 및 앞으로의 발전 방향을 올바르게 파악할 수 있는 능력을 기른다.

● 310420 일본어강독 4 (Intermediate Japanese Reading 4) (3학년 2학기)

<일본어강독 3>에 이어지는 강의로 다양한 일본어 문장들의 독해를 통해 어휘, 관용구, 문법, 문형, 속담 등에 관한 지식을 습득하여 중급에서 고급 수준에 이르는 독해 능력을 기른다.

● 320496 일본유통과물류의이해 (Understanding Japanese distribution and logistics) (3학년 2학기)

일본유통산업의 다점포화 경향과 동종 및 이업종 간경쟁이 치열한 상황 하에서, 이에 대응하기 위한 도소매기업들의 마케팅전략 등에 관한 이해를 도모하며, 일본물류산업에서 이슈가 되는 분야와 관련된 이론 및 응용에 대한 이해를 교육의 목표로 한다.

● 323331 일어학개론 (Japanese language 101) (3학년 2학기)

일본어의 전반적인 특성을 파악하고, 음성학, 음운론, 어휘론 등의 언어학 분야에 관한 기본적 지식을 습득한다. 교직의“일본어학개론”에 필요한 내용을 포함한다.

● 327236 일본어작문 4 (Primary Japanese Writing 4) (3학년 2학기)

<일본어작문 3>에 이어지는 강의로 한국어 문장을 적절한 일본어 문장으로 바꾸거나, 하나의 주제를 선정해서 자유롭게 일본어 문장을 작성하는 훈련을 통해 일본어 표현 능력을 기른다.

● 327240 일본어 회화 4 (Primary Japanese Conversation 4)

(3학년 2학기)

<일본어 회화 3>에 이어지는 강의로 일상적인 일본어회화 능력을 바탕으로 수강생 자신의 의사를 실제상황을 통하여 일본어로 자연스럽게 표현하는 능력을 기른다.

● 327250 일본역사의이해 2 (History of Japanese Culture 2) (3학년 2학기)

<일본역사의이해 1>에 이어지는 강의로 고대에서 현대까지 일본의 사회, 경제, 문화 등 제반 발전 과정을 세계사의 비전 과정과 관련하여 종합적이고 체계적으로 고찰한다. 이를 통해 일본문화 전반과 현대 일본 사회의 현황과 앞으로의 발전 방향을 올바르게 파악할 수 있는 능력을 기른다.

● 327738 일본소설 1 (Japanese Novel 1) (3학년 2학기)

메이지 시대 이후의 일본의 대표적 소설을 읽고 감상한다. 작품의 한국어 번역을 통하여 그 작품에 나타난 명치시대 이후의 정치, 사회, 경제, 문화 등에 관한 것을 학습한다.

● 320497 비즈니스일본어회화 (Business Japanese Conversation) (4학년 1학기)

취업 후 사내 및 사외에서 접하게 되는 비즈니스 상황에 있어 필요한 기본적인 경어표현, 비즈니스 매너 등을 익히고 습득하는 것을 목표로 한다. 회화와 병행하여 비즈니스 문서작성방법도 학습하고, 원활한 인간관계를 만들어 직장생활에 잘 적응할 수 있도록 시뮬레이션을 통한 실천학습도 실시한다.

● 322499 동아시아관계사 (East Asia relational history) (4학년 1학기)

전근대 동아시아 국가들의 상호 발전과정을 역사적으로 이해함으로써 현재 세계의 중심으로 도약하고 있는 동아시아와 세계사를 보는 통찰력을 배양한다.

● 327244 일본문학의이해 1 (Understanding of Japanese Literature 1) (4학년 1학기)

일본의 고대에서 근세까지 일본문학의 생성과 변천을 살펴보고 대표적 작품의 작가와 작품세계, 그리고 내용을 통해 일본문학 전반에 관한 깊은 이해와

지식을 습득한다.

● 327739 일본소설 2 (Japanese Novel 2) <4학년 1학기>

<일본소설 1>에 이어지는 강의로 단편중심의 대표적 일본소설을 읽고 감상한다. 각 작품을 한국어로 번역하는 과정에서 그 작품의 시대적 배경과 작가와 작품세계를 이해한다.

● 327794 일본어교육세미나 1 (Semonar on Japanese Language and Education 1) <4학년 1학기>

일본어 교육의 전반적 지식을 이해하고 고등학교에서 사용하는 교재 분석 및 연구를 통해 실제 활용 지도에 사용하게 한다. <영어> 파트에 중점을 두며 테마별 경어 훈련을 연습과 훈련을 통해 적절한 장소에서 적절한 경어 사용을 습득하는 것을 목표로 한다.

● 323587 일본학특강 (Special Lecture of Japaness Study) <4학년 2학기>

일본인의 가치의식과 생활양식을 이해하기 위한 기초학습을 실시한다. 일본문화의 보편성과 특수성에 관하여 기술한 대표적 저서를 읽고 이에 대한 토론을 통하여 일본인의 문화적 배경에 대한 이해를 깊이 하도록 한다.

● 327246 일본문학의 이해 2 (Understanding of Japanese Literature 2) <4학년 2학기>

<일본문학의 이해 1>의 연장으로 일본의 현근대문학을 감상한다. 일본근대문학의 이념과 변천을 살펴보고 대표적 작품의 작가와 작품세계, 그리고 작품 감상을 통해 일본의 문화 및 일본의 근현대문학 전반에 관한 깊은 이해와 지식을 습득한다.

● 327795 일본어교육세미나 2 (Semonar on Japanese Language and Education 2) <4학년 2학기>

<일본어교육세미나 1>에 이어지는 강의이며 간단하고 명료한 일본어로 적절한 장소에서 적절한 경어를 구사하는 능력을 갖추도록 한다.

일본어학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (***) - 전공필수 과목 / (***) - 전공이수 과목

교선기초, 전공필수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선기초, 전공필수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

일본어학과 관련							외국어 관련 분야		
공통 과정	일본어학과 관련						외국어 관련 분야		
	1-1	기초일본어회화1(**)	기초일본어강독1(***)	기초일본어한자1(**)	일본어학과전공탐색1		영어회화1		
	1-2	기초일본어회화2(**)	기초일본어강독2(***)	기초일본어한자1(**)	일본어학과전공탐색2		영어회화2 중국어1		
	2-1	기초일본어문법 (**)	일본어회화1(**)	일본어작문1(**)	일본어강독1(***)	일본어문법1(**)	일본 한자와어휘1 (**)	일본 문화의이해1 (**)	영어회화3/ 중국어2
	2-2	일본어회화2(**)	일본어작문2(**)	일본어강독2(***)	일본어문법2(**)	일본 한자와어휘2 (**)	일본 문화의이해2 (**)		
	3-1	일본어회화3(**)	일본어작문3(**)	일본어 강독3 (***)	일본어번역연습(**)	일본 역사의이해1 (**)			
	3-2	일본유통과물류 의이해(**)	일본어회화4(**)	일본어작문4(**)	일본소설1(**)	일본어 강독4 (***)	일어학개론(**)	일본 역사의이해2 (**)	
	4-1	일본어교육세미나1(**)	일본문학의이해1(**)	일본소설2(**)	비즈니스일본어회화(**)	동아시아관계사(**)			
4-2	일본어교육세미나2(**)		일본문학의이해2(**)		일본학특강(**)				

중국어학과

● Department of Chinese Language

■ 전공 소개

중국어학과는 4차 산업혁명시대에 중국어 소통 및 문화공감 능력을 갖춘 창의적인 인재를 양성하기 위하여 중국어소통·역량, 인문학적 소양 역량, 현장 실무 역량 등 3대 역량 중심의 실무적인 교과과정을 설계하고, 이를 다양한 비교과 프로그램, 어셈블리 교육 프로그램과 연계하여 운영하고 있다. 또한 플립

러닝, 수준별맞춤교육, 프로젝트기반·온라인기반·현장기반수업 등 다양한 방식의 미래형 수업을 실시하고 있다.

■ 전공교육목표

- 중국어 소통능력과 인문학적 소양 및 현장실무 역량을 갖춘 창의적인 인재 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

Ⅰ 인성

Ⅲ 창의역량

Ⅴ 전문역량

Ⅶ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의	
중국어 소통 역량	ⅠⅢⅤⅦ	중국어 구사	자신의 생각을 중국어로 유창하게 의사소통할 수 있는 능력
		글로벌 마인드	타 문화와 세상의 흐름을 이해하는 능력
인문학적 소양 역량	ⅠⅢⅤⅦ	발표 토론	의사 소통과 자기 표현 능력
		공감 창의	중국인과 중국의 문화에 대한 공감 능력 및 중국문학, 예술 등 인문학적 소양 함양을 통한 창의력 배양
현장 직무 역량	ⅠⅢⅤⅦ	문제 해결	현장 실무에서 발생할 수 있는 문제 분석 및 해결 능력
		협력 봉사	소통과 봉사를 통한 협업 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)	4	1학년
		영어3(중어2)	2	2학년
		열린사고와표현	2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2	4	1학년 1학기 / 2학년 1학기
		고전으로세상읽기	2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상	2	1학년 2학기

이 수 구 분		교 과 목 명			학 점	비 고
교양 선택	균형	① 인간과역사 ③ 자연과기술 ⑤ 세계와문화	② 사회와가치 ④ 문학과예술	교양선택 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	24	1학년 1학기 1학년 2학기
	기초	문학개론 언어학개론				
소 계					40	
전공과목	전공필수				18	
	전공선택				51	
소 계					69	
자유선택(여유학점)					21	
계					130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160031	문학개론 (introduction to literature)	3-0-3	
	전공필수	310259	초급중국어리딩1 (Elementary Chinese Reading1)	3-0-3	
	전공선택	321337	초급중국어커뮤니케이션1 (Elementary Chinese Communication1)	3-0-3	
321339		중국어가이드1 (Introduction to Sinology 1)	2-0-2		
322430		중국어학과전공탐색1 (Exploring Chinese major 1)	0.5-0-0.5		
322432		중국어특강 (Features of The Chinese Language)	0.5-0-0.5		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
	20027	120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160030	언어학개론 (Linguistic introduction)	3-0-3	
	전공필수	310260	초급중국어리딩2 (Elementary Chinese Reading 2)	3-0-3	
	전공선택	321338	초급중국어커뮤니케이션2 (Elementary Chinese Communication2)	3-0-3	
321340		중국어가이드2 (Introduction to Sinology 2)	2-0-2		
322431		중국어학과전공탐색2 (Exploring Chinese major 2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
	120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2		
	전공필수	310070	중급중국어리딩1 (Intermediate Chinese Reading 1)	3-0-3	
	전공선택	320435	중급중국어커뮤니케이션1 (Intermediate Chinese Communication 1)	3-0-3	
320437		중국문화의이해와공감1(Comprehension of Chinese Culture 1)	3-0-3	교직필수	
320439		중국영화와역사1(Chinese Film and History 1)	3-0-3		
320441		중국어구문원리1(Introduction to Chinese Grammar 1)	3-0-3	교직필수	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310080	중급중국어리딩2 (Intermediate Chinese Reading 2)	3-0-3	
	전공선택	320436	중급중국어커뮤니케이션2 (Intermediate Chinese Communication 2)	3-0-3	교직필수
		320438	중국문화의이해와공감2 (Comprehension of Chinese Culture 2)	3-0-3	
		320440	중국영화와역사2 (Chinese Film and History 2)	3-0-3	
320442		중국어구문원리2 (Introduction to Chinese Grammar 2)	3-0-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310146	중국산문감상(캡스톤디자인) (Readings in Chinese Prose)	3-0-3	교직필수
	전공선택	320443	중국어에세이1 (Chinese Essay 1/ Chinese Composition1)	3-0-3	교직필수
		320447	중국영상과문학 (Chinese Movies and Literature)	3-0-3	
		320449	테마중국어커뮤니케이션1 (Actual Practice of Chinese Communication 1)	3-0-3	
321567		중국사회의이해 (Understanding Chinese Society)	3-0-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310147	중국시사프리젠테이션 (Chinese Current Issue and Presentation)	3-0-3	
	전공선택	320444	중국어에세이2(Chinese Essay 2/ Chinese Composition2)	3-0-3	교직필수
		320446	중국고전읽기 (Readings in Chines Classical Literature)	3-0-3	
		320448	중국예술과문학 (Chinese Art and Literature)	3-0-3	교직필수
		320450	테마중국어커뮤니케이션2 (Actual Practice of Chinese Communication 2)	3-0-3	
322433		동아시아문학과문화컨텐츠 East Asian Literature & Cultural Contents)	3-0-3		
4-1	전공선택	320564	커리어중국어 (Career Chinese)	3-0-3	
		320566	중국어주제세미나 (Seminar on Chinese Topics)	3-0-3	
		321568	중국학주제특강 (Special Lecture on Chinese Studies)	2-0-2	
4-2	전공선택	320474	중국어통번역연습 (Chinese Interpretation & Translation Exercises)	3-0-3	
		320565	인턴중국어 (Internship Chinese)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 310259, 310260 초급중국어리딩 1,2 (Elementary Chinese Reading 1,2) <1학년 1,2학기>

중국어 처음 배우는 학습자가 기본 문장구조에 대한 이해와 읽기, 쓰기 연습을 통해 초급수준의 중국어리딩 능력을 기르는 것을 목표로 한다.

● 321337, 321338 초급중국어커뮤니케이션 1,2 (Elementary Chinese Communication 1,2) <1학년 1,2학기>

중국어 처음 배우는 학습자가 중국어 발음과 성조에 대한 학습을 기반으로 초보적인 어휘와 문장구조를 숙지하여 일상생활위주의 초급중국어커뮤니케이션 능력을 갖추도록 한다.

● 321339, 321340 중국학가이드 1,2 (Introduction to Sinology 1,2) <1학년 1,2학기>

중국학을 처음 접하는 학생을 대상으로 중국의 언어, 역사, 문화, 사회 전반에 대해 개괄적인 상황을 소개함으로써, 중국에 대한 체계적이고 종합적인 이해를 통해 중국지역전문가로서의 기본적인 소양을 갖추도록 한다.

● 322430, 322431 중국어학과전공탐색1,2 (Exploring Chinese major 1,2) <1학년 1,2학기>

중국어학과 전공 역량, 커리큘럼, 학과 특성, 졸업생 취업 현황 등을 소개하여 졸업 후의 진로 방향을 조기에 정하도록 한다.

● 322432 중국어특강 (Features of The Chinese Language) <1학년 1학기>

발음, 문자, 낱말, 구문원리 등 중국어 특징을 동일한 한자문화권 언어인 한국어와 비교하여 살펴봄으로써 중국어의 학습 및 탐구의 기초적 역량을 기르고, 효율적인 중국어 학습의 방향 및 방법을 제시한다.

● 310070, 310080 중급중국어리딩 1,2 (Intermediate Chinese Reading 1,2) <2학년 1,2학기>

현대산문, 소설, 기행문 등 다양한 문장의 선독을 통해 중급 수준의 리딩능력을 갖추게 하고, 회화 작문에 실제적으로 응용할 수 있는 표현력을 배양한다.

● 320435, 320436 중급중국어 커뮤니케이션 1,2 (Intermediate Chinese Communication 1,2) <2학년 1,2학기>

초급수준의 중국어능력을 갖춘 학습자가 상황별로 구성된 핵심구문에 대해 실습 위주의 반복적 연습을 통해 중급수준의 커뮤니케이션능력을 배양한다.

● 320437, 320438 중국문화의 이해와 공감 1,2 (Comprehension of Chinese Culture 1,2) <2학년 1,2학기>

중국의 정치, 경제, 사회, 역사, 철학, 민족, 관습 등을 학습하여 중국과 중국인에 대한 이해의 폭을 넓혀, 중국 문화에 대한 이해와 인문학적 소양을 배양한다.

● 320439, 320440 중국영화와 역사 1,2 (Chinese Film and History 1,2) <2학년 1,2학기>

중국영화 감상과 분석을 통하여 중국역사 속의 정치, 경제, 사회분야의 특징을 이해하고, 이와 관련된 각 시대별 문화를 파악함으로써 중국문화 공감 능력 및 창의력을 향상시키고자 한다.

● 320441, 320442 중국어구문원리 1,2 (Introduction to Chinese Grammar 1,2) <2학년 1,2학기>

기본적인 중국어구문원리를 다양한 예문을 통하여 습득하고, 이를 회화, 독해, 작문 등에 실제적으로 응용하여 정확한 중국어를 구사할 수 있는 능력을 배양한다.

● 310146 중국산문감상 (Readings in Chinese Prose) <3학년 1학기>

중국현대소설, 수필을 선독함으로써 다양한 문체의 문장에 대한 독해 및 문장 분석 능력을 배양하고, 작품 감상과 비평을 통해 중국사회에 대한 이해의 폭을 넓힌다.

● 320443, 320444 중국어에세이1,2 (Chinese Essay / Chinese Composition) <3학년 1,2학기>

중국어구문원리를 바탕으로 주제별로 표현하고자 하는 내용을 정확한 중국어로 작문하는 연습을 통해 한국어와 중국어의 언어적 차이를 극복하고, 자신의 생각을 명확하고 자연스러운 중국어문장으로 표현할 수 있는 능력을 배양한다.

● 320447 중국영상과 문학 (Chinese Movies and Literature)

(3학년 1학기)

영상으로 중국문화를 감상함으로써 중국문화에 대한 이해와 안목을 제고하는 한편, 중국문학의 주요 작가와 대표적인 문학작품을 중심으로 각 시대의 문학적, 사회적, 역사적 배경의 연구를 통하여 중국문학사를 개관한다.

● 320449, 320450 테마중국어커뮤니케이션 1,2 (Actual Practice of Chinese Communication 1,2) (3학년 1,2학기)

다양한 테마에 사용되는 중국어 어휘와 구문에 대한 학습을 통해 상황에 맞는 전문적이고, 생생한 표현방법을 익혀 고급 중국어 커뮤니케이션 능력 및 실천 응용력을 기른다.

● 321567 중국사회의 이해 (Understanding Chinese Society) (3학년 1학기)

중국사회의 역사적, 지역적 특징을 정리하고, 중국을 이해하는데 필수적인 주제를 선정, 토론함으로써 중국에 대한 체계적 지식을 확립하고자 한다. 나아가 중국지역, 기업탐방과 연계하여 생생한 중국을 체험하는 것을 목표로 한다.

● 310147 중국시사프리젠테이션 (Chinese Current Issue and Presentation) (3학년 2학기)

현대 중국의 정치, 사회, 문화, 예술 등 각 분야에서 이슈가 되고 있는 사건과 주제에 대해 자신의 생각을 발표, 토론함으로써 오늘의 중국을 다양하고 심층적으로 이해하며, 더불어 중국어 프리젠테이션 능력과 고급 중국어 소통능력을 배양하고자 한다.

● 320446 중국고전읽기 (Readings in Chinese Classical Literature) (3학년 2학기)

고전명문의 선독을 통해 고대 중국어의 구조와 표현방식을 익히고, 나아가 작품 속에 담긴 이론과 사상, 그 의미와 가치를 규명하여 중국인의 의식구조의 기저와 전통성을 탐구한다.

● 320448 중국예술과 문학 (Chinese Art and Literature) (3학년 2학기)

장르별 예술작품과 문학작품의 감상을 통해 중국 문화공감능력 및 창의적 심미안을 기르며, 작품분석을 통하여 중국인의 인간관과 세계관을 알아보고, 작품에

담긴 세계인식의 계승과 변화를 탐색하고자 한다.

● 322433 동아시아 문학과 문화컨텐츠 (East Asian Literature & Cultural Contents) (3학년 2학기)

한중일(韓·中·日)을 중심으로 한 동아시아 고전문학, 문화에 대한 이해를 바탕으로, 삼국의 문학과 문화의 융합교육의 방법을 통해 관련 다양한 지식들을 복합적으로 활용하는 인문학적 역량을 배양하고자 한다.

● 320564 커리어 중국어 (Career Chinese) (4학년 1학기)

무역, 물류, 회계, 의료, 관광 등 학생의 관심 분야와 향후 직무에 맞는 실무중국어를 익혀 관련 문건 작성은 물론, 분야별 전문 용어들을 체계적으로 습득하게 하여, 향후 한중비즈니스 전문가로서의 역량 강화를 목표로 한다.

● 320566 중국어주제세미나 (Seminar on Chinese Topics) (4학년 1학기)

중국어 및 중국문화에 대한 주제별 훈련을 심화시켜, 다양한 영역의 중국어와 중국전문가로서의 능력을 배양하는 것을 목표로 한다.

● 321568 중국학주제특강 (Special Lecture on Chinese Studies) (4학년 1학기)

역사, 정치, 경제, 사회, 문화, 문학, 예술 등의 주제별 릴레이 특강을 진행하여 다양한 중국학 분야의 통섭을 통한 융합형 인재를 양성하고자 한다.

● 320474 중국어통번역연습 (Chinese Interpretation & Translation Exercises) (4학년 2학기)

중국어통번역연습을 통해 고급 중국어에 대한 감각을 익히고, 아울러 중국어-한국어, 한국어-중국어 통번역기법 및 통번역능력을 제고시킨다. 더불어 다양한 통번역 봉사 및 지원으로 지역사회에 공헌하고자 한다.

● 320565 인턴중국어 (Internship Chinese) (4학년 2학기)

비즈니스와 관련된 중국어 구사 능력은 물론 무역 또는 상거래 실무에 필요한 실무 중국어 능력을 종합적으로 증진시켜 인턴실습에 적용할 수 있는 현장형 실무 인재를 양성한다.

중국어학과 교과목개설 체계도



국제통상학과

● Department of International Commerce

■ 전공 소개

세계화와 FTA 시대에 글로벌 지식에 바탕을 둔 실용실무 교육을 통해서 보다 높은 가치를 창출하고 지역경제에 기여할 수 있는 ‘글로벌 통상전문인력’을 양성한다. 이를 위해서 글로벌 통상전문가로서의 기초적인 인격과 소양을 갖추도록 하고, 전문지식과 실용지식을 적기에 습득하도록 하며, 국제사회에서 정보교환과 커뮤니케이션이 가능하도록 외국어교육을 실시한다.

■ 전공교육목표

- 첫째 인성교육을 통해 글로벌 거래관계에서 요구되는 신뢰와 소양교육.
- 둘째, 글로벌지식기술에 바탕을 둔 실용실무 지식을 적기에 교육.
- 셋째, 체험학습, 인턴십을 통해 국제비즈니스 현장에서 바로 사용할 수 있는 현장실무교육.
- 넷째, 국제사회에서 정보교환과 커뮤니케이션이 가능하도록 외국어 능력을 배양.

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
글로벌역량	㉣	• 세계화를 이해하고 다양한 문화 사람들과 Network을 하면서 가치를 창출할 수 있는 능력
무역전문역량	㉢	• 무역관련 전문지식을 갖추고 무역 업무를 통해 이익을 실현할 수 있는 능력
디지털역량	㉢	• 4차 산업혁명 시대 Cross-Border E-Commerce 해외직구, 모바일 등을 이용하여 제품을 거래할 수 있는 능력
산학협력역량	㉣	• 기업이 원하는 직무능력을 갖추 원하는 기업체 취업하여 경제적 독립과 자존심 유지
창의혁신역량	㉡	• 비판적인 사고와 혁신적인 아이디어로 스스로 문제를 해결하고 가치를 창출할 수 있는 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)	4	1학년
		영어3(중어2)	2	2학년
		열린사고와표현	2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2	4	1학년 1학기/2학년 1학기
		고전으로세상읽기	2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상	2	1학년 2학기

이 수 구 분		교 과 목 명			학 점	비 고
교양 선택	균형	① 인간과역사 ③ 자연과기술 ⑤ 세계와문화	② 사회와가치 ④ 문학과예술	교양선택 (5개 주제에서 각3학점 이상 이수)	24	1학년 1학기 1학년 2학기
	기초	경제학의이해 데이터과학				
소 계					40	
전공과목	전공필수				-	
	전공선택				69	
소 계					69	
자유선택(여유학점)					21	
계					130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와 표현(Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160007	경제학의 이해 (Understanding of Economics)	3-0-3	
1-2	교양필수	324389	국제통상학과전공탐색1 (Major Search 1)	0.5-0-0.5	
		810004	경영학의이해 (Understanding of Management)	3-0-3	
		120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로 세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
	120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1	
120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2			
	교선키초	160020	데이터과학 (Data Science)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공선택	324390	국제통상학과전공탐색2 (Major Search 2)	0.5-0-0.5	
	일반선택	810005	무역학의이해 (Understanding of Trade)	3-0-3	
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공선택	322019	미시경제학 (Microeconomics)	3-0-3	
		322701	국제통상론 (Theory of International Commerce)	3-0-3	
		323685	무역실무 (Practice on International Trade)	3-0-3	
		324371	회계원리 (Principles of Accounting)	3-0-3	
	324372	비즈니스모델디자인 (Business Model Design)	3-0-3		
	324753	국제경영론 (International Management)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공선택	323309	국제마케팅 (International Marketing)	3-0-3	
		323494	거시경제학 (Macroeconomics)	3-0-3	
		323570	국제금융론 (International Monetary Economics)	3-0-3	
		325079	무역결제론 (Theory of Trade Payment)	3-0-3	
		327126	무역비즈니스전략 (Business Strategy for Trade)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	322009	일본통상과비즈니스 (Japanese Trade and Business)	3-0-3	
		322714	무역실무영어 (English for International Trade)	3-0-3	
		323060	국제경제학 (Theory of Internaion)	3-0-3	
		327127	국제서비스거래론 (International Trade in Services)	3-0-3	
		327128	국제통상협상론 (International Business Negotiation)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	324377	디지털마케팅 (Digital Marketing)	3-0-3	
		325080	신비즈니스창업론 (Establishment of New Business)	3-0-3	
		325086	무역운송보험론 (Theory of Trade Transportation and Insurance)	3-0-3	
		327129	국제통상법 (International Trade Law)	3-0-3	
		327130	서비스마케팅론 (Service Marketing)	3-0-3	
4-1	전공선택	321016	미국통상과비즈니스 (American Trade and Business)	2-0-2	
		321017	유럽통상과비즈니스 (European Trade and Business)	2-0-2	
		322024	융합상품론 (Convergence Commodity)	3-0-3	
		324378	재무관리 (Financial Management)	3-0-3	
		327132	해외시장조사론 (International Marketing Research)	3-0-3	
4-2	전공선택	321015	중국통상과비즈니스 (Chinese Trade and Business)	2-0-2	
		323064	다문화경영전략 (Multi-cultural Management Strategies)	3-0-3	
		327131	외환관리론 (Foreign Exchange Management)	3-0-3	
		327135	글로벌인적자원론 (Economics of Global Human Resources)	3-0-3	
		327364	국제통상세미나 (Seminar on International Commerce)	2-0-2	

■ 교과목해설

● 322019 미시경제학 (Microeconomics) <2학년 1학기>

소비자, 기업, 노동자, 투자자 등 개별 경제단위의 행위와 개별 경제단위로 구성된 시장을 다루는 경제학 분야에 대해 학습한다.

● 322701 국제통상론 (Theory of International Commerce) <2학년 1학기>

현실적 국제상품거래와 국제금융거래에서 발생되는 문제점 등을 사례별로 살펴보고 국제경제관계, 국제경제체제 등 정치적·환경적 문제점을 제시함으로써 국제통상 전반에 걸친 이해를 향상시킨다.

● 323685 무역실무 (Practice on International Trade) <2학년 1학기>

무역계약을 중심으로 무역실무 전반에 대한 기초적인 개념과 원리를 이해하는데 중점을 둔다. 특히, 최근 인터넷 등을 통한 전자무역과 관련된 부분을 포함시켜, 무역계약의 성립과 그 이행 및 종료에 따른 이론과 실례를 접목하여 법리적 측면과 상거래 측면을 조화시킴으로써 무역실무에 대한 기초적이면서 필수적인 지식을 배양한다.

● 324371 회계원리 (Principles of Accounting) <2학년 1학기>

기업의 거래나 운영결과를 원칙에 따라 계산, 기록, 정리한 것이 회계인데 이는 기업의 경영성과나 재무상태를 판단하는 근거가 된다. 따라서 회계원리에 대한 이해를 통해 기업의 합리적인 의사결정과 미래의 경영계획을 수립하는 능력을 기른다.

● 324372 비즈니스모델디자인 (Business Model Design) <2학년 1학기>

비즈니스모델디자인은 기업의 수익창출 또는 가치창출 프레임워크와 그 구성요소(고객가치, 고객세그먼트, 채널, 고객관계, 핵심자원, 핵심활동, 핵심협력자 등), 그리고 구성요소들간의 다양한 조합방식을 학습함으로써 급변하는 비즈니스환경에 신속히 적응하고 기업의 지속가능성을 높일 수 있는 비즈니스모델 혁신 및 창출역량을 제고하는 데 목표를 두고 있는 교과목이다.

● 324753 국제경영론 (International Management) <2학년 1학기>

세계경제 자유화와 기업의 국제화에 따른 글로벌 경영 환경의 변화를 이해하고, 국경을 초월해 수행되는 거래들을 구성하는 개념인 국제경영학의 기본 개념과 이론들, 그리고 글로벌 경영기법 등에 대해 학습한다.

● 323309 국제마케팅 (International Marketing) <2학년 2학기>

각종 마케팅 기법들을 국제경영의 관점에서 확대할 때 발생하는 문제점들을 사례별로 분석하여 국제경영환경변화와 그에 따른 관리요소를 포괄적으로 분석한다.

● 323494 거시경제학 (Macroeconomics) <2학년 2학기>

국민총생산의 규모와 성장률, 이자율, 실업, 인플레이션 등과 같은 총량적인 경제변수를 다루는 경제학 분야를 학습한다.

● 323570 국제금융론 (International Monetary Economics) <2학년 2학기>

국제간 자본의 흐름과 환율의 변동 요인을 분석하기 위한 과정이다. 실물경제거래에 따른 무역수지와 자본수지의 분석과 환율변동이 거시경제 전반에 미치는 효과에 대해 분석한다. 일반 외환시장에서 외환거래의 기본적 개념을 소개하여 경제정책이 현실적으로 환율결정에 어떻게 영향을 미치는가하는 정책적 문제도 제시한다.

● 325079 무역결제론 (Theory of Trade Payment) <2학년 2학기>

국제상거래 비즈니스에 있어 핵심적인 영역을 담당하고 있는 무역대금결제에 대한 전반적인 원리와 기초적인 지식을 배양시키는데 목표를 둔다. 이를 위하여 오늘날 가장 널리 활용되고 있는 신용장방식을 중심으로 대금결제와 관련된 제이론과 실례를 법리적·상거래적 양면을 조화시켜 폭넓게 살펴보고, 최근의 전자무역 결제시스템도 소개한다.

● 327126 무역비즈니스전략 (Business Strategy for Trade) <2학년 2학기>

무역비즈니스전략은 무역비즈니스를 수행하는 개인이나 기업이, 변화하는 국제사업환경에 대응하여 적절한 전략적 의사결정을 수행하는 절차를 다룬다. 이를 위해 본 교과목은 국제무역 및 경영의 이론적 개념을 무역행위의 실행절차라는 차원에서 이해하고 무역행위의 실행에 직면한 개인이나 기업의 의사결정, 국제시장 및 산업의 평가방식 등에 관한 논리와 사례들을 다룬다.

● 321102 일본통상과 비즈니스 (Japanese Trade and Business) (3학년 1학기)

일본의 국토 및 자연 환경, 천연자원, 인구구조, 주요산업구조, 기업환경, 무역환경, 소비자 특성 등과 같은 시장환경들을 살펴보고, 이를 기초로 일본을 대상으로 또는 일본을 이용한 성공적인 국제비즈니스 모형을 구상하게 한다.

● 322714 무역실무영어 (English for International Trade) (3학년 1학기)

국제상거래 비즈니스에 있어 필수적인 무역영어의 활용 및 구사능력을 배양시키는데 목표를 둔다. 특히, 각종 무역통신문과 무역서류에 대한 정확한 해석과 이해를 위하여 무역실무에 대한 전반적인 지식의 함양과 그와 관련된 무역통신문 및 무역서식의 작성에 도움을 줄 수 있는 효과적인 무역용어 및 어휘 사용에 중점을 두고 학습한다.

● 323060 국제경제학 (International Economics) (3학년 1학기)

무역의 발생 요인과 비교우위의 패턴을 살펴보고 이에 따른 국가간의 국제경쟁력을 분석한다. 또한 수요와 공급의 독점 등 시장실패가 있을 경우에 무역 패턴이 어떻게 달라지는가를 분석하고 적절한 무역 정책 수단을 제공한다.

● 327127 국제서비스거래론 (International Trade in Services) (3학년 1학기)

오늘날 국제간의 경제거래에서 서비스의 교역이 차지하는 비중은 날이 갈수록 증가하고 있다. 본 교과목은 서비스의 국제적 거래유형과 거래환경 등을 이해하고, 이를 기초로 현실세계의 구체적인 국제서비스거래 사례들을 통해 실제 국제서비스거래방식

을 익히는 것을 목적으로 한다.

● 327128 국제통상협상론 (International Business Negotiation) (3학년 1학기)

오늘날의 국제경제 질서와 국제통상 규범은 모두 국제통상 협상의 산물로서 협상은 둘 이상의 당사자들 간에 이해가 충돌할 때 합의를 도출하고 문제를 해결해 나가는 과정이다. 국제통상에 대한 분석능력을 기르기 위해 협상에 대한 기본개념과 주요 이론, 그리고 사례연구를 한다.

● 324377 디지털마케팅 (Digital Marketing) (3학년 2학기)

디지털마케팅은 인터넷, 웹, 소셜미디어, 모바일 폰, 스마트TV, 디지털사이니지 등과 같은 다양한 디지털 플랫폼을 활용하여 기업의 디지털 정체성을 구축하고 마케팅 목표를 달성하며 효과적인 대고객 커뮤니케이션을 달성하기 위한 전략과 방법론을 학습케 함으로써 디지털 전환시대의 성공적인 비즈니스 수행역량을 갖추게 하는 데 목표를 두고 있는 교과목이다.

● 325080 신비즈니스창업론 (Establishment of New Business) (3학년 2학기)

재학생들의 진로선택에 있어 기업체 취업보다 창업을 통한 장래의 진로를 선택할 수 있도록 창업에 대한 전반적인 방법과 새로운 비즈니스에 대한 아이템 소개를 학습하게 된다.

● 325086 무역운송보험론 (Theory of Trade Transportation and Insurance) (3학년 2학기)

국제간의 물품운송에 수반하여 무역운송 및 물류업에 종사하는 전문가들에게 필수적으로 요구되는 전문지식을 학습하고, 다른 한편으로 국제간의 물품운송과정에서 필수적으로 요구되는 적화보험계약의 체결에 따르는 보험자와 피보험자간의 보험계약 관계를 중심으로 하여 무역보험의 이론과 실무를 체계적으로 학습한다.

● 327129 국제통상법 (International Trade Law) (3학년 2학기)

국제통상법은 국가간의 통상관계를 규율하는 기본법으로서 그동안 WTO법이 세계무역규범의 중심

역할을 수행해 왔는데, WTO 규범에 대한 기초지식 및 해설을 통해 국제통상법에 대한 견문과 이해를 넓힌다.

● 327130 서비스마케팅론 (Service Marketing) <3학년 2학기>

소비자들의 서비스에 대한 구매의사결정 행동을 중심으로 서비스 기업의 마케팅 활동과 전략에 대한 기본 원리, 이론 등이 다루어진다. 오늘을 지배하는 패러다임인 고객만족과 서비스품질에 대한 개념을 적절한 사례와 함께 학습한다.

● 321016 미국통상과 비즈니스 (American Trade and Business) <4학년 1학기>

미국의 국토 및 자연환경, 천연자원, 인구구조, 주요산업구조, 기업환경, 무역환경, 소비자 특성 등과 같은 시장환경들을 살펴보고, 이를 기초로 미국을 대상으로 또는 미국을 이용한 성공적인 국제비즈니스 모형을 구상하게 한다.

● 321017 유럽통상과 비즈니스 (European Trade and Business) <4학년 1학기>

유럽지역의 국토 및 자연환경, 천연자원, 인구구조, 주요산업구조, 기업환경, 무역환경, 소비자 특성 등과 같은 시장환경들을 살펴보고, 이를 기초로 유럽 지역국가들을 대상으로 또는 유럽지역국가들을 이용한 성공적인 국제비즈니스 모형을 구상하게 한다.

● 322024 융합상품론 (Convergence Commodity) <4학년 1학기>

상품은 생산방식에 따라 제품+제품, 서비스+서비스, 제품+서비스, 제품의 서비스화, 서비스의 제품화 등의 유형으로 구분할 수 있는데, 본 교과목은 기술이나 산업보다는 시장 중심의 관점에 기초하여 고객과 시장의 니즈에 부응할 수 있는 상품과 서비스의 속성들을 학습하고 이해함으로써 4차 산업혁명 시대에 보편화되고 있는 융합상품에 대한 이해까지 확장하고자 한다.

● 324378 재무관리 (Financial Management) <4학년 1학기>

재무관리는 기업의 경영활동중에서 재정적인 측면인 자금의 조달과 운영에 관한 학문이다. 신규사업

의 진출이나 투자확대 등 기업투자에 관한 평가와 결정, 그리고 자본조달에 관한 방법과 시기 등을 종합적으로 배운다. 그리고 기업이 투자하는 과정에서 발생할 수 있는 위험이 기업에 미칠 영향을 측정 분석하는 능력을 기른다.

● 327132 해외시장조사론 (International Marketing Research) <4학년 1학기>

한 국가 이상 여러 나라에서 행해지는 의사결정을 지원하기 위한 시장조사를 수행하는 것이다. 본 강좌의 목적은 두 가지로 구성된다. 첫째, 국제마케팅의 의사결정을 지원하기 위한 시장조사 수행방안에 대한 지침을 제공하는 것이다. 둘째, 학문적으로는 글로벌시장, 혹은 국가간 시장조사와 관련된 조사설계 방법을 개발할 수 있도록 지원하고자 한다.

● 321015 중국통상과 비즈니스 (Chinese Trade and Business) <4학년 2학기>

세계시장을 주도하고 G2의 하나임과 동시에 한국의 최대 교역대상국인 중국의 국토 및 자연환경, 천연자원, 인구구조, 주요산업구조, 기업환경, 무역환경, 소비자 특성 등과 같은 시장환경들을 살펴보고, 이를 기초로 중국을 대상으로 하거나 중국을 활용한 성공적인 국제비즈니스 모형을 구상하게 한다.

● 323064 다문화경영전략 (Multicultural Management Strategies) <4학년 2학기>

각 국가마다 정치, 경제, 사회, 문화가 다르므로 국제비즈니스에 있어서 필요한 각국의 다른 문화에 대한 이해와 연구를 하고자한다.

● 327131 외환관리론 (Foreign Exchange Management) <4학년 2학기>

외환의 수단, 외환의 결제, 국제수지와와의 관계, 환율결정이론 등의 기본적 외환이론과 현물환시장, 선물시장, 옵션시장 등 외환관련 시장에 대한 이해를 바탕으로 국제적인 경제거래의 결제에 따르는 환위험을 회피할 수 있는 헤징수단들과 이의 활용방법을 학습한다.

● 327135 글로벌인적자원론 (Economics of Global Human Resources) <4학년 2학기>

노동의 수요와 공급 및 인적자원에 대한 기본적인 이론을 이해하고, 글로벌기업의 효과적인 인적자원 관리 모델을 학습한다.

● 327364 국제통상세미나 (Seminar on International Commerce) <4학년 2학기>

글로벌시대에 국제통상이나 국제무역과정에서 발생하는 주요 이슈나 현안, 그리고 분쟁 등에 대해 국제규범에 입각하여 심도있게 분석하고 토론하여 이들 문제를 적절하게 해결할 수 있는 방법을 제시한다.

국제통상학과 전공과목 이수 체계도

1-1	교선기초	경제학의 이해					
	일반선택	경영학의 이해					
1-2	교선기초	데이터 과학					
	일반선택	무역학의 이해					
2-1	전공선택	미시경제학	국제통상론	무역실무	회계원리	비즈니스 모델디자인	국제경영론
2-2		국제마케팅	거시경제학	국제금융론	무역결제론	무역비즈니스 전략	
3-1	전공선택	일본통상과 비즈니스	무역실무영어	국제경제학	국제서비스 거래론	국제통상 협상론	
3-2		디지털마케팅	신비즈니스 창업론	무역운송 보험론	국제통상법	서비스 마케팅론	
4-1	전공선택	미국통상과 비즈니스	유럽통상과 비즈니스	융합상품론	재무관리	해외시장 조사론	
4-2		중국통상과 비즈니스	다문화 경영전략	외환관리론	글로벌인적 자원론	국제통상 세미나	

국제물류학과

● Department of International Logistics

■ 전공 소개

국제물류학과는 글로벌 경쟁시대에 기업의 생산, 유통 활동에 수반되는 상품, 서비스, 정보 및 지식의 흐름을 최적화함으로써 고객서비스의 향상과 비용의 절감을 통해 경쟁 우위를 달성하기 위한 전략과 기법을 물류경영(Logistics Management), 유통경영(Distribution Management), 항만물류(Port Logistics), 무역실무(Trade & Law) 및 항공물류(Aviation Logistics)의 5-트랙 맞춤형 교육(Penta-Track Tailored Education)을 통해 “실무적 지식과 국제적 감각을 지닌 글로벌 실무형 물류유통 전문가”를 양성하고 있습니다.

■ 전공능력

인재상

실무적 지식과 국제적 감각을 지닌 글로벌 실무형 물류유통 전문가

핵심역량

㉠ 기초역량	㉡ 창의역량	㉢ 전문역량	㉣ 글로벌역량
--------	--------	--------	---------



전공 능력명	인재상	정의
전공 기초 역량	㉠㉡	• 물류경영, 유통경영, 항만물류, 무역실무, 항공물류 등 5대 전공영역에서의 이론 및 실무와 관련한 지식을 습득하는 능력
글로벌 현지화 역량	㉣	• 글로벌 물류비즈니스 환경에 적응하고 해외에 진출하기 위한 외국어 학습 능력
데이터 분석 및 활용 역량	㉡	• 물류경영, 유통경영, 항만물류, 무역실무, 항공물류 등 5대 전공영역에서의 실무관련 데이터를 분석하고 활용하는 능력
취업 역량	㉠㉡㉢㉣	• 교과과정뿐만 아니라 비교과활동(자격증, 전문가특강, 물류산업 현장체험, 인턴십 등) 참여를 통해 취업에 적극 활용하는 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1,2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
교양과목	교양 균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화		24	
	교양 선택	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)			
	기초	경영학의 이해 무역학의 이해 경제학의 이해 데이터과학			1학년 1학기 1학년 1학기 1학년 2학기 1학년 2학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			-	
	전공선택			69	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	전공선택	324565	국제물류학과전공탐색1 (Major Search 1)	0.5-0-0.5	
	일반선택	810004	경영학의이해 (Principles of Business Administration)	3-0-3	
810005		무역학의 이해 (Principles of International Trade)	3-0-3		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160007	경제학의이해 (Introduction to Economics)	3-0-3	
		160020	데이터과학 (Data Science)	3-0-3	
전공선택	322622	국제물류학과전공탐색2 (Major Search 2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공선택	323312	물류관리론 (Logistics Management)	3-0-3	
		323466	유통관리론 (Distribution Management)	3-0-3	
		329012	글로벌경제론 (Global Economics)	3-0-3	
		329013	국제해운론 (International Shipping Management)	3-0-3	
		329014	물류조사방법론 (Logistics Market Research)	3-0-3	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공선택	322045	해운산업론 (Shipping Industry)	3-0-3	
		323054	국제물류론 (International Logistics)	3-0-3	
		323058	유통기업전략론 (Distribution Business Strategies)	3-0-3	
		329017	국제복합운송론 (International Intermodal Transportation)	3-0-3	
		329024	항공운송산업론 (Aviation Transportation Industry)	2-0-2	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	323685	무역실무 (International Trade Practices)	3-0-3	
		329015	항만물류론 (Airline Logistics Management)	3-0-3	
		329018	글로벌기업경영론 (Global Business Management)	3-0-3	
		329020	보관하역론 (Warehousing & Stevedoring Management)	3-0-3	
		329021	수출입통관물류 (Export & Import Clearance Practices)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	322711	무역영어 (International Trade English)	3-0-3	
		325713	항만계획과관리 (Port Planning & Management)	3-0-3	
		327302	판매관리론(캡스톤디자인) (Sales Management)	3-0-3	
		327582	글로벌공급사슬관리 (Global Supply Chain Management)	3-0-3	
		329023	프레이트포워딩론 (Freight Forwarding Management)	3-0-3	
4-1	전공선택	322046	해외지역물류연구 (Study on Foreign Regional Logistics)	3-0-3	
		322050	상권분석론 (Analysis of Business Areas)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		322072	디지털물류론 (Digital Logistics)	3-0-3	
		322073	전자무역론 (e-Trade)	3-0-3	
		327583	환경물류론 (Reverse Logistics)	2-0-2	
4-2	전공선택	322074	유통경영세미나 (Seminar on Distribution Management)	3-0-3	
		322076	물류스타트업혁신 (Logistics Start-Up Innovation)	3-0-3	
		325249	해운항만미래신조류 (Shipping & Port New Trends)	2-0-2	
		329016	무역계약및결제론(International Trade Contract & Payment)	3-0-3	
		329026	물류정보시스템 (Logistics Information System)	2-0-2	

■ 교과목해설

● 810004 경영학의이해 (Understanding of Management) <1학년 1학기>

국제물류학과 관련한 현대 시장경제체제의 생산 주체인 기업의 경영 활동에 필수적인 조직관리, 생산 관리, 인사관리, 재무관리, 마케팅관리 등 경영학 전반에 걸친 기초지식을 함양한다.

● 810005 무역학의이해 (Understanding of Trade) <1학년 1학기>

수출입 무역의 개념과 이행과정에서의 계약체결, 통관, 운송, 보험, 결제 및 이행 종료후의 서류처리와 클레임 등을 다루며 무역활동의 실무적 내용을 체계적으로 습득하는 것을 목표로 한다.

● 324565 국제물류학과전공탐색1 (Major Search 1) <1학년 1학기>

타 전공 학생들에게 국제물류학과에 대한 이해 제고를 위해 국제물류학과의 개요, 교육과정, 연구회, 국비지원사업, 졸업 후 진로 등을 소개한다.

● 160007 경제학의이해 (Understanding of Economics) <1학년 2학기>

국제물류학과 관련한 경제이론을 학습함으로써 개별 경제주체의 행동원리, 기업의 생산 및 판매에 관한 의사결정원리, 정부의 의사결정원리 등을 이해하고, 나아가 국가경제 전체의 상황을 나타내는 국민소득, 물가, 실업 등의 주요 경제지표들의 개념을 습득함으로써 현실경제를 이해할 수 있는 사고의 틀을 마련한다.

● 160020 데이터과학 (Data Science) <1학년 2학기>

국제물류 전공과목의 이해와 활용을 위해 필수적인 데이터과학에 관한 주요 이론 및 분석 방법 등을 학습함과 동시에 코딩 능력을 배양한다. 구체적으로 데이터과학 기초이론, 데이터 수집 및 분석기법, 기초 통계이론, 시각화방법론 등을 학습하고 프로그래밍 언어(파이썬, R 등)를 이용하여 코딩 능력을 배양한다.

● 322622 국제물류학과전공탐색2 (Major Search 2) <1학년 2학기>

타 전공 학생들에게 산업 글로벌화와 제4차 산업혁명 관련 국제물류와 유통 분야에서의 주요 이슈들에 대한 현황 및 대응방안을 소개한다.

● 323312 물류관리론 (Logistics Management) <2학년 1학기>

물류관리의 개념, 의의, 기업경영과 물류관리, 물류조직에 대한 기초지식을 토대로 수배송, 하역, 보관, 포장, 유통가공, 물류정보 등을 이해하는데 중점을 둔다.

● 323466 유통관리론 (Distribution Management) <2학년 1학기>

상품유통과 상업의 발전, 상품유통활동의 분석과 연구범위, 유통기능, 상업기구, 유통구조의 변화 등 상품유통의 사회·경제적 관점에서 유통관리자로서 갖추어야 할 포괄적인 지식능력 배양을 목표로 한다.

● 329012 글로벌경제론 (Global Economics) <2학년 1학기>

급변하는 환경변화 속에서 글로벌 경제에 대한 명

확하고 체계적인 이해와 분석을 목표로, 글로벌경제의 개념과 이슈 및 국제무역 구조의 변화와 지역경제 및 신용융질서 등을 다룬다,

● 329013 국제해운론 (International Shipping Management) (2학년 1학기)

국제해상운송에 관한 기초적인 지식을 제공하기 위해 해운산업의 특성, 구성요소, 서비스 형태 등을 다룬다. 또한 해운산업의 발전과정, 시장환경변화, 규제완화 및 향후 발전전망 등도 함께 강의한다.

● 329014 물류조사방법론 (Logistics Market Research) (2학년 1학기)

물류의사결정과정에서 발생하는 다양한 현상문제를 해결할 수 있는 기본적 능력 배양을 목표로 하며 관련 기초이론과 다양한 시장조사분석기법 등을 다룬다.

● 322045 해운산업론 (Shipping Industry) (2학년 2학기)

해운산업의 구조와 특성을 이해하고 해운산업의 발전과정, 시장환경변화, 규제완화 및 향후 발전전망 등을 학습한다. 아울러 국내·외 사례연구와 비교분석을 통해 해운산업의 향후 과제와 방향을 모색한다.

● 323054 국제물류론 (International Logistics) (2학년 2학기)

국제물류의 의의, 중요성, 세계 산업구조의 변화, 국제물류기능 등에 관한 이론과 실무에 관한 원리를 이해하고, 또한 국제운송서비스, 국제물류가격조건, 국제물류업무 등 국제물류관리에 관한 이론과 실무의 원리를 이해하는데 중점을 둔다.

● 323058 유통기업전략론 (Distribution Business Strategies) (2학년 2학기)

유통기업의 성장과 업체개발전략, PB브랜드전략, 커뮤니케이션전략, 상품 및 매장구성전략 등 유통기업의 관리자로서 실무적인 지식의 습득과 그 활용에 교육의 역점을 둔다

● 329017 국제복합운송론 (International Intermodal Transportation) (2학년 2학기)

국제적인 물품이동 활동, 특히 90년대 이후 지속

적으로 증가하고 있는 복합운송을 효과적으로 지원하기 위한 국제운송의 이론적, 실무적 내용을 체계적으로 습득함을 목표로 한다.

● 329024 항공운송산업론 (Aviation Transportation Industry) (2학년 2학기)

항공운송시장과 산업의 구조와 특성 이해 및 항공운송산업의 생산성 및 효율성 분석모형의 학습을 목표로 한다. 아울러 국내·외 사례연구와 비교분석을 통해 항공운송산업의 과제와 방향을 모색한다.

● 323685 무역실무 (International Trade Practices) (3학년 1학기)

수출입무역의 개념과 이행과정에서의 계약체결, 통관, 운송, 보험, 결제 및 이행종료후의 서류처리와 클레임 등을 다루며 무역활동의 실무적 내용을 체계적으로 습득하는 것을 목표로 한다.

● 329015 항만물류론 (Port Logistics) (3학년 1학기)

항만물류에 대한 기본적 이해와 중요성의 강조 및 관련 실무지식의 함양을 목표로 하며 이를 위해 항만물류의 개념과 구조 및 전략 등을 포괄적으로 다룬다.

● 329018 글로벌기업경영론 (Global Business Management) (3학년 1학기)

국제화, 세계화 추세에 대응할 수 있는 기업경영활동에 대한 기본적 이해와 소양 배양을 목표로 하며, 글로벌 경영환경변화와 관련이론 및 글로벌 경영전략과 글로벌기업론 등을 다룬다.

● 329020 보관하역론 (Warehousing & Stevedoring Management) (3학년 1학기)

보관 및 하역시스템의 개념과 효율화방안을 이해하기 위한 이론 습득 및 실무능력 배양을 목표로 한다. 이를 위해 보관 및 하역시설과 장비, 재고관리와 화물단위화 등을 다룬다.

● 329021 수출입통관물류 (Export & Import Clearance Practices) (3학년 1학기)

수출입통관에 대한 이해를 함양하기 위해 관련 이론, 법규 및 운영절차를 학습하고 통관시물레이션을 통한 실무적응력 향상을 목표로 한다.

● 322711 무역영어 (International Trade English) <3학년 2학기>

무역절차별 주요 서한의 해석 및 작성방법의 습득을 목표로 한다. 거래처의 선정과 거래제의, 청약과 승낙, 무역계약조건, 대금결제 및 무역서류 등의 작성과 해석 등을 다룬다.

● 325713 항만계획과관리 (Port Planning & Management) <3학년 2학기>

항만수요예측을 통한 항만개발 및 항만배후지의 계획과 관리에 대하여 실무 및 사례 중심으로 강의하는데 교육의 역점을 둔다

● 327302 판매관리론(캡스톤디자인) (Sales Management) <3학년 2학기>

판매활동 수행에 필요한 세부적인 마케팅전략의 제 이론과 기법 등 유통기업의 관리자로서 필요한 유통판매 실무지식을 학습하는 데 중점을 둔다.

● 327582 글로벌공급사슬관리 (Global Supply Chain Management) <3학년 2학기>

글로벌 기업의 구매, 생산, 유통활동에 수반되는 상품과 정보의 흐름을 계획·조직·통제하고 최적화하기 위한 새로운 경영전략인 공급사슬관리(SCM)에 대한 이론과 사례를 체계적으로 습득한다.

● 329023 프리이트포워딩론 (Freight Forwarding Management) <3학년 2학기>

국제 물품이동 활동, 특히 90년대 이후 지속적으로 증가하고 있는 복합운송을 효과적으로 지원하기 위한 프리이트포워딩에 대한 이론적, 실무적 내용을 체계적으로 습득한다.

● 322046 해외지역물류연구 (Study on Foreign Regional Logistics) <4학년 1학기>

제4차 산업혁명 등 최근 대내외 환경변화에 따른 국제물류 현안에 대한 대응전략 마련과 효과적인 운영시스템 구축을 목적으로 해외지역의 사례 분석을 통해 활용방안을 마련하는 데 목표가 있다.

● 322050 상권분석론 (Analysis of Business Areas) <4학년 1학기>

유통환경변화에 따른 소매 마케팅전략을 실행하

기 위한 소매입지개발 및 그 중요성을 이해하고, 상권전략 및 상권분석을 통한 입지선정, 출점전략, 상권경쟁 및 관리에 대한 이론과 실무능력향상에 교육의 역점을 둔다.

● 322072 디지털물류론 (Digital Logistics) <4학년 1학기>

국제무역과 국제물류 분야의 실무과정에서 발생하는 제반 실무과정을 코딩과 시뮬레이션을 통해 학습함으로써 관련 업종 취업 시 실무능력을 함양한다.

● 322073 전자무역론 (e-Trade) <4학년 1학기>

무역업무를 전자적으로 처리하는 전자무역에 대한 이론 및 실무절차를 체계적으로 학습한다. 구체적으로 무역거래절차, 전자상거래, 무역자동화 등 전자무역의 개념과 실무절차를 체계적으로 이해하여 무역실무 능력을 함양한다.

● 327583 환경물류론 (Reverse Logistics) <4학년 1학기>

녹색성장의 중요성이 증대되어감에 따라 환경문제와 물류부문의 관계가 더불어 발전할 수 있는 방안 등을 파악함으로써, 물류부문의 지속가능성을 높이는 관리능력의 함양을 목표로 한다.

● 322074 유통경영세미나 (Seminar on Distribution Management) <4학년 2학기>

유통기업의 성장과 업체개발전략, PB브랜드전략, 커뮤니케이션전략, 상품 및 매장구성전략 등 유통기업의 관리자로서 실무적인 지식의 습득과 그 활용에 교육의 역점을 둔다.

● 322076 물류스타트업혁신 (Logistics Start-Up Innovation) <4학년 2학기>

물류분야에서의 창업을 체계화하고 위기관리 및 성공가능성을 증대시키기 위한 방안 구축을 목적으로 창업 절차, 방법, 아이디어 개발, 업종선택, 자금조달, 사업계획, 사업성 분석 및 사례연구 등을 다룬다.

● 325249 해운항만미래신조류 (Shipping & Port New Trends) <4학년 2학기>

글로벌 해운항만산업의 미래 신조류를 이슈별로 정리분석해보고 국내 정책수립과 기업의 경영전략에 미칠 영향과 대응방안을 모색해 보고자 한다.

● 329016 무역계약 및 결제론 (International Trade Contract & Payment) <4학년 2학기>

무역계약의 체결, 이행, 불이행 및 구제방법 등과 국제결제시스템 원리의 습득을 목표로 다양한 무역 관습들과 신용장, 추심결제방식 및 전자결제시스템을 포함한 기타 결제방법들을 다룬다

● 329026 물류정보시스템 (Logistics Information System) <4학년 2학기>

물류관리를 위한 정보기술의 활용방안의 함양을 목표로 한다. 이를 위해 인터넷물류(e-Logistics) 등 전자상거래에 확산에 대응한 새로운 물류정보 전략과 기법을 학습한다.

국제물류학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (경영학의이해, 무역학의이해) - 일반선택 과목 / (경제학의이해, 데이터과학) - 교선키초 과목
 일반선택, 교선키초, 전공필수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함
 일반선택, 교선키초, 전공필수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수
 강하면 됨

국제물류학과 전공 관련					외국어 관련 분야		
공통 과정	1-1	경영학의이해 (810004)	무역학의이해 (810005)	국제물류학과전공탐색1 (324565)	영어1		
	1-2	경제학의이해 (160007)	데이터과학 (160020)	국제물류학과전공탐색2 (322622)	영어2/ 중국어1		
	2-1	물류관리론 (323312)	유통관리론 (323466)	글로벌경제론 (329012)	국제해운론 (329013)	물류조사방법론 (329014)	영어3/ 중국어2
	2-2	해운산업론 (322045)	국제물류론 (323054)	유통기업전략론 (323058)	국제복합운송론 (329017)	항공운송산업론 (329024)	
	3-1	무역실무 (323685)	항만물류론 (329015)	글로벌기업경영론 (329018)	보관하역론 (329020)	수출입통관물류 (329021)	
	3-2	무역영어 (322711)	항만계획과관리 (325713)	판매관리론(캡스톤디자인) (327302)	글로벌공급사슬관리 (327582)	프레이트포워딩론 (329023)	
	4-1	해외지역물류연구 (322046)	상권분석론 (322050)	디지털물류론 (322072)	전자무역론 (322073)	환경물류론 (327583)	
	4-2	유통경영세미나 (322074)	물류스타트업혁신 (322076)	해운항만미래신조류 (325249)	무역계약및결제론 (329016)	물류정보시스템 (329026)	

학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

International College

■ 대학 소개

동서대학교 International College는 캠퍼스아시아 학과와 외국인 학생 전담 전공 경영학전공 영어트랙, 한국어·비즈니스연계전공, 컴퓨터공학과 영어트랙, Game Development 영어트랙, Animation&VFX 영어트랙, Film&VFX 융합연계전공 영어트랙, ITPreneurship융합연계전공 영어트랙, 한국어·한국 문화 및 영어로 하는 교양프로그램, 동서 글로벌 영어프로그램으로 구성되어 있다.

동서대학교 International College는 세계적 수준의 단과대학으로서 학생 개개인의 성장을 지원하고 이론과 실무가 융합되는 최첨단 배움의 장을 확산한다. 아울러 한국인과 외국인 학생을 위한 다양한 비교과 프로그램을 운영하여, 학생들을 글로벌 마인드와 글로벌 스탠다드 역량을 갖춘 리더로 성장시킨다.

■ 단과대학 교육목표

- 글로벌 마인드와 글로벌 스탠다드 역량을 갖춘 리더 양성
- 이론과 실무를 겸비한 인재 양성
- 인문, 사회, 공학, 예술 융합의 교육환경 제공

■ 단과대학 구성



캠퍼스아시아학과

● Department of CAMPUS Asia

■ 전공 소개

캠퍼스아시아학과는 한·일·중 3국의 교육부의 주관 및 지원 하에 한·중·일 3개국 3개 대학이 공동교육 과정을 운영하는 국내 유일 학과이다. 1·4학년의 2년은 동서대에서, 2·3학년은 중국과 일본 각 한 학기씩, 2년 동안 현지에서 학습한다. 이를 통해 중국어·일본어는 물론 동아시아의 지역문제에 대한 지식을 겸비한 동아시아형 글로벌 인재를 양성하고 있다.

■ 전공교육목표

- 동아시아 인문학 리더 역량을 갖춘 동아시아 전문가 양성
- 한일중 수준 높은 언어 구사 능력을 겸비한 국제 협력 전문가 양성
- 한일중 현지 경험과 동아시아 지역문제를 해결할 수 있는 동아시아 로컬전문가 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
☐ 인성	◎ 창의역량	▣ 전문역량	◎ 글로벌역량
↓			
전공능력명	인재상	정의	
동아시아 인문학 리더 역량	☐◎▣◎	• 동아시아 지역문제를 인문학적 관점에서 분석, 해결하는 능력	
일본어·중국어 커뮤니케이션 역량	☐▣◎	• 최고급 수준의 일본어(JLPT1급), 중국어(HSK6급) 습득 및 한중일 3국 학생 공동생활을 기반으로 한 커뮤니케이션 능력 함양	
창의적 사고·문제 해결 능력	◎▣◎	• 3국 공동교육 과정을 기반으로 동아시아 정치·경제·사회·문화적 상황에 대한 현안 이해 및 자국사적 관점에서 벗어난 창의적 사고·문제 해결 능력 배양	
동아시아 로컬 전문가 역량	☐▣◎	• 이동캠퍼스 및 해외 인턴십 등을 통한 동아시아 로컬리더로서 자질 연마	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)	4	1학년
		영어3(중어2)	2	2학년
		열린사고와표현	2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2	4	1학년 1학기 / 2학년 1학기
		고전으로세상읽기	2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상	2	1학년 2학기

이 수 구 분			교 과 목 명		학 점	비 고
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24	1학년 1학기 1학년 1학기 1학년 2학기	
	기초	일본어와일본문화 중국어와중국문화 동양사상입문				
소 계				40		
전공과목	전공필수			-		
	전공선택			69		
소 계				69		
자유선택(여유학점)				21		
계				130		

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실- 학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Creative Thinking & Composition)	2-0-2	
	교선키초	160033	일본어와일본문화 (Japanese Language and Japanese Culture)	3-0-3	
		160034	중국어와중국문화 (Chinese Language and Chinese Culture)	3-0-3	
	전공선택	321203	일본문화입문 (Introduction to Japanese Culture)	2-0-2	
		321210	현대중국의이해 (Understanding Modern China)	2-0-2	
		321211	캠퍼스아시아초급일본어1 (Primary Japanese 1: CAMPUS Asia)	2-0-2	
		321213	캠퍼스아시아초급중국어1 (Primary Chinese 1: CAMPUS Asia)	2-0-2	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상(어드벤처디자인) (Design and creative thinking) (Adventure Design)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실- 학	비 고
		120069	고전으로세상읽기 (Critical Thinking & Communication)	2-0-2	
	교선기초	160002	동양사상입문 (Introduction to Eastern Philosophy)	3-0-3	
	전공선택	321212	캠퍼스아시아초급일본어2 (Primary Japanese 2: CAMPUS Asia)	3-0-3	
		321214	캠퍼스아시아초급중국어2 (Primary Chinese 2: CAMPUS Asia)	3-0-3	
		321215	현대일본문화와일본인 (Modern Japanese Culture and Japanese)	2-0-2	
		322527	동아시아학과전공탐색1(East Asia Major Search1)	0.5-0-0.5	
322528		동아시아학과전공탐색2(East Asia Major Search2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공선택	320621	(중)Chinese Culture	2-0-2	
		320622	(중)Basic Cantonese	2-0-2	
		320625	(중)Oral Japanese II	2-0-2	
		320627	(중)Intermediate Chinese reading	4-0-4	
		320628	(중)Intermediate Oral Chinese	4-0-4	
		320629	(중)Chinese WritingI	2-0-2	
		320630	(중)Chinese Society	2-0-2	
320631	(중)Social of East Asia	2-0-2			
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공선택	320633	(일)Chinese Intermediate 2	1-0-1	
		320634	(일)Special Foreign Language Course 1 : Chinese	1-0-1	
		320636	(일)Japanese(Comprehensive : Campus Asia 1)	3-0-3	
		320637	(일)Japanese(Listening&Speaking : Campus Asia 1)	2-0-2	
		320638	(일)Japanese(Writing : Campus Asia 1)	1-0-1	
		320639	(일)Japanese(Career Japanese : Campus Asia 1)	1-0-1	
		320640	(일)Japanese Studies in Campus Asia 1	2-0-2	
		320641	(일)Japanese Studies in Campus Asia 2	2-0-2	
		320643	(일)Campus Asia Seminar 3	2-0-2	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	320656	(중)Japanese MediaIV	2-0-2	
		320657	(중)Chinese Studies in Campus Asia 1	2-0-2	
		320658	(중)Chinese Studies in Campus Asia 2	2-0-2	
		320660	(중)Advanced Chinese Reading	2-0-2	
		320661	(중)Advanced Oral Chinese	4-0-4	
		320662	(중)Chinese Writing II	2-0-2	
		320663	(중)Selected Readings of Chinese Literature	2-0-2	
		320664	(중)Study of Chinese Society	2-0-2	
		320665	(중)Study of East Asia	2-0-2	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	320667	(일)Special Foreign Language Course 4 : Chinese	1-0-1	
		320668	(일)Japanese Studies in Campus Asia 3	2-0-2	
		320669	(일)Japanese Studies in Campus Asia 4	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교과목명	강-실- 학	비고
		320670	(일)Japanese Studies in Campus Asia 5	2-0-2	
		320671	(일)Japanese Studies in Campus Asia 6	2-0-2	
		320673	(일)JapaneseⅧ(Composition b)	1-0-1	
		320675	(일) JapaneseⅧ(Reading Comprehension b)	1-0-1	
		320678	(일) JapaneseⅧ (Listening&Oral Comprehension b)	1-0-1	
		320679	(일) Campus Asia Seminar 4	2-0-2	
4-1	전공선택	320682	캠퍼스아시아인문학논문지도1 (Thesis Research in Humanities1 : CAMPUS Asia)	2-0-2	
		321222	동아시아일터와진로1 (East Asian workplace and career development 1)	2-0-2	
		322526	동아시아시민과국제협력 (East-Asia citizen and International Cooperation)	3-0-3	
		322529	중국어와중국문화 (Chinese Language and Chinese Culture)	0.5-0-0.5	
		322530	일본어와일본문화(Japanese Language and Japanese Culture)	0.5-0-0.5	
4-2	전공선택	320683	캠퍼스아시아인문학논문지도2 (Thesis Research in Humanities2 : CAMPUS Asia)	2-0-2	
		321223	동아시아일터와진로2 (East Asian workplace and career development 2)	2-0-2	

* (중) : 광동외외무대학 개설 학점인정 과목 / (일) : 리쓰메이칸대학 개설 학점인정과목

■ 교과목해설

● 321203 일본문화입문 (Introduction to Japanese Culture) (1학년 1학기)

이 수업은 일본문화 교재를 바탕으로 학습자가 객관적인 입장에서 일본(인), 일본문화를 올바르게 이해하는 데 목적을 두고, 주로 교수 강의와 학습자의 발표 중심으로 수업을 진행한다. 이를 통해 일본 현지 수업에 대한 적응력 향상과 일본지역 전문가 양성을 위한 지식 습득을 목표로 한다.

● 321210 현대중국의이해 (Understanding Modern China) (1학년 1학기)

현대중국 이해를 위한 입문 교과목으로서 현대 중국의 형성 역사와 이슈에 대한 기초적인 중국문화 지식을 습득하는 것이 학습 목표이다. 수업 전반에는 현대중국의 형성 역사를 교수의 강의와 다큐멘터리 학습을 통하여 학습자는 이해하고, 수업 후반에 조를 편성하여 현대 중국의 이슈에 관한 중국인 조사인터뷰 실습과정을 진행한다. 이를 통해 생동감 있는 현대 중국에 대한 이해를 도모하고자 한다.

● 321211 캠퍼스아시아초급일본어1 (Primary Japanese 1: CAMPUS Asia) (1학년 1학기)

기초수준의 일본어 어휘, 문형을 사용한 듣기, 회화 연습을 통하여 자연스러운 일본어 커뮤니케이션

능력을 습득할 수 있게 한다. 수업 전반에는 문법 설명이나 지시를 한국어로 하지만, 후반부터는 일본어 회화 중심으로 일본어로 수업을 진행한다.

● 321213 캠퍼스아시아초급중국어1 (Primary Chinese 1: CAMPUS Asia) (1학년 1학기)

이 수업은 중국어 기초 학습자를 대상으로 개설된 회화 수업으로 학습자를 대상으로 중국어 기초 발음 및 기본 단어와 문형 학습, 반복적인 중국어 실용 회화 연습을 주된 학습 내용으로 진행한다. 이를 통해 학습자는 일상생활에 응용할 수 있는 초급 수준의 중국어 회화 능력을 배양할 수 있다.

● 321212 캠퍼스아시아초급일본어2 (Primary Japanese 2: CAMPUS Asia) (1학년 2학기)

1학기 [캠퍼스아시아초급일본어1] 수업을 기반으로 초급 어휘, 문형을 사용하면서 각종 Task, 역할 놀이 등 다양한 연습을 통하여 자연스럽게 일본어 회화 능력을 향상시킨다. 기본적으로 일본어로 진행하면서 학습자가 현지 일본 대학 수업 환경에 빨리 적응할 수 있도록 한다.

● 321214 캠퍼스아시아초급중국어2 (Primary Chinese 2: CAMPUS Asia) (1학년 2학기)

이 수업은 1학기 [캠퍼스아시아초급중국어1]을 이수한 학습자를 대상으로 개설된 중국어 회화 수업

으로, 학습자를 대상으로 중국어 중급 발음 및 기본 단어와 문형 학습, 반복적인 중국어 실용 회화 연습을 주된 학습 내용으로 진행한다. 이를 통해 학습자는 일상생활에 응용할 수 있는 중급 수준의 중국어 회화 능력을 배양할 수 있다.

● 321215 현대일본문화와일본인 (Modern Japanese Culture and Japanese) (1학년 2학기)

1학기에 학습한 [일본문화입문]의 내용을 바탕으로 현대일본의 문화에 대해 심층적으로 학습하는 교과목이다. 학습자는 일본문화와 관련하여 주제를 정하여 발표를 진행하고, 간접체험을 통해 일본문화에 대한 이해를 도모하고자 한다. 또한 교수자의 총평과 학습자 간의 토론을 통해 일본문화와 일본인에 대한 전반적 이해를 도모하고자 한다.

● 322527 동아시아학과전공탐색1 (East Asia Major Search1) (1학년 2학기)

이 수업은 타전공 학생을 대상으로 캠퍼스아시아 학과의 전공을 탐색하기 위한 온·오프라인 병행 수업이다. 캠퍼스아시아학과의 전공 소개를 위해, 2~7 주까지는 온라인 강의를 25분씩 실시하고, 그 내용을 보충하기 위한 학습활동(토론·과제·평가 등)을 실시한다. 마지막 8주 차에는 학습 내용을 최종 점검하기 위해 종합평가를 진행한다.

● 322528 동아시아학과전공탐색2 (East Asia Major Search2) (1학년 2학기)

이 수업은 타전공 학생을 대상으로 캠퍼스아시아 학과의 전공을 탐색하기 위한 온·오프라인 병행 수업이다. 캠퍼스아시아학과의 진로 탐색을 위해, 2~7 주까지는 온라인 강의를 25분씩 실시하고, 그 내용을 보충하기 위한 학습활동(토론·과제·평가 등)을 실시한다. 마지막 8주 차에는 학습 내용을 최종 점검하기 위해 종합평가를 진행한다.

● 320621 (중)Chinese Culture (2학년 1학기)

이 수업은 담당 교수에 의한 중국의 서예 전지(종이공예), 태극권 등에 대한 강의와 수강생에 의한 중국전통문화 현장 체험으로 구성되어 있다. 이를 토대로 수강생들은 중국 문화에 대한 이해를 높이고, 또 한중일 전통문화를 비교·분석하는 역량을 배양한

다.

● 320622 (중)Basic Cantonese (2학년 1학기)

이 수업에서는 중국 광둥지역문화에 대한 지식을 학습하고 민속 현상을 중심으로 관찰한다. 이를 통해 수강생들은 중국 광둥 문화와 민속의 특징을 이해할 수 있다. 또, 이를 자국 문화와 비교하여 아시아 문화의 다양성에 대해 비교 학습한다.

● 320625 (중)Oral Japanese II (2학년 1학기)

이 수업은 일상생활의 일본어 표현 학습을 중심으로, 학습자에게 일본어에 대한 자신감 고취와 자연스러운 일본어 발음을 습득하게 하는 것이 목적이다. 이러한 학습을 통해 구체적인 상황에서 일본어로 정확히 표현할 수 있는 스킬을 배양시킨다.

● 320627 (중)Intermediate Chinese reading (2학년 1학기)

이 수업에서는 학습자의 중국어 읽기, 이해, 표현 등의 종합 능력을 향상시키고, 중국어의 작문과 응용 및 중급 중국어를 심화 학습할 수 있는 기초를 다진다. 이를 통해 중급이상 레벨의 중국어 능력을 배양할 수 있도록 수업을 진행한다.

● 320628 (중)Intermediate Oral Chinese (2학년 1학기)

이 수업은 중급 수준의 중국어를 구사하는 것을 목적으로 학습자는 어휘학습 및 회화 연습을 통해 중국인과 일상생활 회화가 가능한 수준에 도달할 수 있도록 한다.

● 320629 (중)Chinese Writing I (2학년 1학기)

중국어 쓰기라는 이 수업에서는 중국어 기초 문법을 학습하고, 또한 중국어 문장·기술문·설명문·회화 문장의 서술 방법을 응용하여, 중국어 쓰기에 적합한 학습을 체계적으로 실시한다.

● 320630 (중)Chinese Society (2학년 1학기)

이 수업은 중국 현지 대학에서 이수하는 과목으로 학습자는 이 수업을 통해 다문화적 사고의 활용, 이 문화적 차이점 인식 차이를 현지 수업에서 이해할 수 있다. 기본적인 중국 사회 전반의 이해를 현지 생활에서 직접 경험하여 학습에 적용할 수 있는 것이 이 수업의 특징이다.

● 320631 (중)Social of East Asia <2학년 1학기>

이 수업에서는 학습자가 중국어로 자료 찾기, 읽기, 정리 등의 학습을 통해 종합적인 학습 능력 향상을 배양하는 것을 목적으로 한다. 또한 동아시아의 사회, 역사, 문화 등의 긴밀한 연계와 그 특징에 대해 학습한다.

● 320633 (일)Chinese Intermediate 2 <2학년 2학기>

이 수업은 중국어 듣기, 말하기 능력을 기르고, 기초수준의 중국어로 일상생활에서 어느 정도 의사 전달을 할 수 있도록 학습을 진행한다. 특히, 중국어 회화를 많은 분량으로 수업시간에 활용하고, 발음과 어휘를 중점적으로 수업을 진행한다.

● 320634 (일)Special Foreign Language Course 1 : Chinese <2학년 2학기>

현대 중국의 문화나 사회의 상황을 테마로 학습자의 중국어 독해력과 커뮤니케이션 능력을 향상시켜 나간다. 또한 중국의 문화, 사회 등에 관련된 지식을 동시에 습득하게 하여 이를 현지 생활에 활용하게 한다.

● 320636 (일)Japanese(Comprehensive : Campus Asia 1) <2학년 2학기>

이 수업은 일본어의 어휘, 표현, 문법 등의 종합적 이해를, 일본사회, 문화 등과 관련된 다양한 주제를 기반으로 학습한다. 이를 통해 논리적이고 정확한 일본어 회화, 글쓰기에 필요한 표현력의 스킬을 배양하게 한다.

● 320637 (일)Japanese(Listening&Speaking : Campus Asia 1) <2학년 2학기>

이 수업은 일본 현지대학에서 이루어지는 수업으로 뉴스와 같은 시사 일본어, 일상생활에서 이루어지는 생활 일본어 등의 학습을 토대로 자연스러운 일본어 구사 능력을 배양할 수 있도록 수업을 운영한다.

● 320638 (일)Japanese(Writing : Campus Asia 1) <2학년 2학기>

이 수업에서는 일본 현대사회, 문화, 정치, 경제 등 학습자가 좋아하는 다양한 이슈를 선택하여 설득력 있고 논리 정연하게 일본어 글쓰기 기법을 습득하는

것을 목적으로 한다.

● 320639 (일)Japanese(Career Japanese : Campus Asia 1) <2학년 2학기>

이 수업은 학습자의 비즈니스 일본어에 대한 개인별 역량을 배양하기 위해 다양한 분야의 주제를 기반으로 일본어로 작성하는 방법에 대해 학습하고 그 스킬을 습득하는 것을 목적으로 한다.

● 320640 (일)Japanese Studies in Campus Asia 1 <2학년 2학기>

이 수업은 일본 현지 대학에서 이루어지는 수업으로 일본 문화에 대한 심층적 이해를 목적으로, 이 수업 이수 후 학습자는 한중일 문화의 차이를 이해하고 무엇보다 일본문화의 다양성을 일본어로 자연스럽게 말할 수 있는 스킬을 습득할 수 있다.

● 320641 (일)Japanese Studies in Campus Asia 2 <2학년 2학기>

이 수업을 통해 학습자는 간사이(교토·오사카·시가·나라)지역의 관광지와 문화를 소재로, 일본의 역사나 문화에 대한 심화된 지식을 습득할 수 있다. 동시에 자국과의 차이, 관련성에 대해 비교 및 분석하여 관련 지식에 대한 사고력을 배양할 수 있다.

● 320643 (일)Campus Asia Seminar 3 <2학년 2학기>

이 수업은 모국어가 다른 학습자가 일본어로 조사·발표·토론을 하는 수업이다. 동아시아 현안과 관련된 주제를 기반으로 일본어 문헌자료를 수집 및 분석하는 능력을 배양하고 토론할 수 있도록 수업을 진행한다.

● 320656 (중)Japanese MediaⅣ <3학년 1학기>

이 수업은 일본 관련 독해문장과 일본 동영상을 분석하고 토론하는 수업이다. 수업 난이도를 높혀가면서 일본어 듣기 이해력과 커뮤니케이션 능력, 문법, 글쓰기 등 다방면의 일본어 능력을 향상시키는 것을 목적으로 한다.

● 320657 (중)Chinese Studies in Campus Asia 1 <3학년 1학기>

중국의 문화·사회·역사 등 중국과 동아시아에 관

련된 과목을 수강하여 학습한다. 이를 통해 중국에 대한 동아시아에 대한 이해를 도모하고 이를 한국과 일본 입장에서 비교 및 분석한다.

● 320658 (중)Chinese Studies in Campus Asia 2 (3학년 1학기)

중국의 문화·사회·역사 등 중국과 동아시아에 관련된 과목을 수강하여 학습한다. 이를 통해 중국에 대한 동아시아에 대한 이해를 도모하고 이를 한국과 일본 입장에서 비교 및 분석한다.

● 320660 (중)Advanced Chinese Reading (3학년 1학기)

이 수업은 중국어 듣기와 쓰기, 종합적인 훈련을 통해 학습자가 비교적 높은 단계에서 중국어의 풍부한 언어 현상을 이해하고 감상할 수 있도록 한다. 또한 수준 높은 중국어 구어체, 문어체의 표현을 학습한다.

● 320661 (중)Advanced Oral Chinese (3학년 1학기)

이 수업은 일상생활 속에서의 자연스러운 중국어 회화를 습득하게 하는 것을 목적으로 한다. 수업은 상용 표현법에 대해 회화 어투에서 회화 어법까지 체계적인 귀납 형식으로 진행되며, 그 후 관련된 학습을 연습시켜 학습자들의 중국어 실력을 도모한다.

● 320662 (중)Chinese Writing II (3학년 1학기)

이 수업은 중급이상의 중국어 문장, 기술문, 설명문, 회화 문장의 서술 방법을 응용하여 중국어 문어 및 중국어 논문과의 표현 능력을 습득하게 하고, 중국어 쓰기에 적합한 학습을 체계적으로 학습한다.

● 320663 (중)Selected Readings of Chinese Literature (3학년 1학기)

이 수업은 중국 문학작품의 다양한 장르와 텍스트 특성을 체계적으로 설명하여 고전 작품을 읽고, 감상하고 이해하는 능력을 배양하게 한다. 고전 문학 작품을 읽고 분석함으로써 학습자의 독서감상 능력과 중국 문학과 문화에 대한 이해를 증진시킨다.

● 320664 (중)Study of Chinese Society (3학년 1학기)

이 수업은 중국 전통문화의 기본특징과 역사에 미치는 영향을 이해하는 것을 목적으로, 이 수업을 통

해 중국 문화의 내용과 그 특징에 대해 학습자들은 다양한 각도에서 이해할 수 있다.

● 320665 (중)Study of East Asia (3학년 1학기)

이 수업은 동아시아 관련 다양한 테마를 바탕으로, 문제에 대한 발견, 분석, 해결 등 종합적인 사고능력을 논문 제출을 대비하여 심도 있게 탐구할 수 있도록 학습한다. 교수자는 학습자의 연구 방법 및 주제를 독창적으로 비교 및 고찰할 수 있도록 지도한다.

● 320667 (일)Special Foreign Language Course 4 : Chinese (3학년 2학기)

이 수업에서는 현대 중국의 정치 및 사회 문제에 관한 중국어 신문 기사를 읽고 중국어 문장을 독해하는 능력을 습득한다. 또한 신문 기사를 일본어로 번역하면서 읽음으로 수준 높은 중국어를 구사하게 한다.

● 320668 (일)Japanese Studies in Campus Asia 3 (3학년 2학기)

일본의 역사, 문화, 현대 일본을 이해하기 위한 기본적인 사항에 대해 학습한다. 일본문화·역사·현대 일본을 테마로 발표 및 토론을 진행하고, 이 수업을 통해 학습자는 일본 역사 및 문화 등 현대일본의 여러 과제를 이해할 수 있는 사고력을 배양할 수 있다.

● 320669 (일)Japanese Studies in Campus Asia 4 (3학년 2학기)

이 수업에서는 동아시아라는 관점에서의 일본에 대한 이해를 돕기 위해 한중일 역사교과서 내용을 읽고 그 공통점과 차이점에 대해 구체적인 지식을 습득하게 한다. 또한 토론을 통해 자국 중심의 역사 인식에서 벗어나 보다 객관적인 역사관을 배양할 수 있도록 한다.

● 320670 (일)Japanese Studies in Campus Asia 5 (3학년 2학기)

이 수업은 일본에서 개설된 일본의 문화·사회·역사 등 일본과 동아시아에 관련된 과목을 선택하여 이수하여 이 과목으로 학점을 인정받게 된다. 이를 통해 학습자는 일본에 대한 동아시아에 대한 이해력을

향상할 수 있다.

● 320671 (일) Japanese Studies in Campus Asia 6 <3학년 2학기>

이 수업은 일본에서 개설된 일본의 문화·사회·역사 등 일본과 동아시아에 관련된 과목을 선택하여 이수하여 이 과목으로 학점을 인정받게 된다. 이를 통해 학습자는 일본에 대한 동아시아에 대한 이해력을 향상할 수 있다.

● 320673 (일) Japanese VII (Composition b) <3학년 2학기>

일본어로 된 논설문이나 잡지, 신문 등을 교재로, 고도의 어휘, 표현, 문법을 학습하고 분석 및 비판하는 사고력을 배양한다. 또한 일본 신문 기사, 뉴스 등을 통해 이야기의 흐름이나 내용을 이해하는 학습 능력도 습득한다.

● 320675 (일) Japanese VII (Reading Comprehension b) <3학년 2학기>

이 수업에서는 일본어 리포트 작성, 졸업 논문 집필에 필요한 문장 표현력·독해력을 습득하는 것을 목표로 한다. 이를 통해 일본어 독해에 대한 스킬을 습득하고 그것을 응용하는 방법도 학습한다.

● 320678 (일) Japanese VII (Listening & Oral Comprehension b) <3학년 2학기>

이 수업에서는 일본에서의 취직이나 대학원 진학에 필요한 일본어 능력시험 N1 자격증 취득을 위해 모의시험 교재를 활용하여 수준 높은 언어 지식(문자·어휘·문법), 독해력, 듣기능력을 배양하는 것을 목적으로 한다.

● 320679 (일) Campus Asia Seminar 4 <3학년 2학기>

이 수업은 모국어가 다른 학습자가 정해진 주제에 대한 일본어로 조사연구·발표·토론을 실시하는 수업이다. 이를 통해 자국 관점에서 벗어나 보다 객관적으로 상대국에 대해 이해하는 방법을 학습하고 동아시아 전반적인 흐름을 이해한다.

● 320682 캠퍼스아시아인문학논문지도1 (Thesis Research in Humanities1 : CAMPUS Asia) <4학년 1학기>

1학기에는 학습자들의 논문 작성을 위한 기초 학

습을 실시한다. 즉 동아시아와 관련된 테마 선정 방법 및 자료 조사 방법 습득을 중심으로 수업을 진행한다. 이러한 학습을 기반으로 학습자들의 논문 작성을 위한 테마 확정, 선행연구 분석 방법 등의 스킬을 습득할 수 있다.

● 321222 동아시아일터와진로1 (East Asian workplace and career development 1) <4학년 1학기>

동아시아의 인재 시장·업계 분석과 자기분석을 통하여 자신의 진로에 대해 생각하게 하는 수업이다. 취업에 필요한 이력서, 자기소개서 등 서류작성, 면접·필기시험 대책도 실시한다.

● 322526 동아시아시민과국제협력 (East-Asia citizen and International Cooperation) <4학년 1학기>

이 수업은 국적을 초월한 동아시아시민으로서 동아시아 국제 현안을 객관적이고 다각적으로 이해하고 이러한 문제해결을 위해 동아시아 시민들이 협력해야 할 구체적 방안을 직접 제안, 실천해보는 과목이다. 이를 위해 동아시아 국제 현안을 Role Playing의 방식으로 이해하고 각 현안에 대한 해결방안을 PBL의 방식으로 제시한다.

● 322529 중국어와중국문화 (Chinese Language and Chinese Culture) <4학년 1학기>

이 수업은 4학년 학생을 대상으로 중국어 고급 실력 강화를 위해 중국어 문법 중심의 온라인 강의를 매주 25분씩 실시하고, 그 결과에 따른 학습 확인을 형성평가 및 과제(2~7주)에 기반하여 점검한다. 이를 통해 중국 취업에 유리한 스킬을 배양시키는 것이 이 수업의 목표이다.

● 322530 일본어와일본문화 (Japanese Language and Japanese Culture) <4학년 1학기>

이 수업은 4학년 학생을 대상으로 일본 시사 일본어를 뉴스, 신문기사 등의 내용을 기반으로 수준 높은 일본어 실력을 배양하는 것을 목적으로 한다. 이러한 역량을 기반으로 일본 취업 또는 국내 일본계 기업 진출에 유리할 수 있는 언어 스킬을 습득하는 것이 이 수업의 목표이다.

● 320683 캠퍼스아시아인문학논문지도2 (Thesis Research

in Humanities2 : CAMPUS Asia) 〈4학년 2학기〉

이 수업은 1학기의 [캠퍼스아시아인문학논문지도I] 수업을 기반으로, 본격적인 논문 집필이 가능하도록 강의 및 발표, 지도 중심의 수업이다. 이른바 학습자는 논문의 구성을 자기 주제에 적합하게 대입시켜, 서론-본론-결론 양식 및 논지, 독창성 등을 잘 표현할 수 있도록 학습자 개인 발표와 질의응답을 통해 스킬을 습득할 수 있다.

● 321223 동아시아일터와진로2 (East Asian workplace and career development 2) 〈4학년 2학기〉

하계휴가중 인턴십 프로그램에 참가한 경험을 바탕으로 동아시아의 기업과 노동환경에 대해 이해하고 자신의 커리어 디자인에 대해 생각하게 하는 수업이다. 취업 후에 필요한 비즈니스 스킬(비즈니스 회화, 비즈니스 문서, 비즈니스 매너, 논리적 사고)을 익히게 한다.

캠퍼스아시아학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (*) - 교선기초 과목

교선기초 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선기초 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

동아시아학 전공 관련							
언어실습계			인문학계		지역학계		
말하기듣기 Speaking & Listening		쓰기 Writing	읽기 Reading	문학 Literature 어학 Linguistics		인문과학 Human Studies 사회과학 Social Science	
1-1	캠퍼스아시아초급일본어1		캠퍼스아시아초급중국어1		일본문화입문	현대중국의이해	
					일본어와 일본문화*	중국어와 중국문화*	
1-2	캠퍼스아시아초급일본어2		캠퍼스아시아초급중국어2		동양사상입문*		
					현대일본문화와일본인		동아시아학과전공탐색1,2
2-1 (중)	Intermediate Oral Chinese	Chinese Writing I	Intermediate Chinese reading		Basic Cantonese		Chinese Society
	Oral Japanese II				Chinese Culture		Social of East Asia
2-2 (일)	Japanese (Listening&Speaking : Campus Asia 1)	Japanese (Writing : Campus Asia 1)	Japanese (Comprehensive : Campus Asia 1)		Japanese (Career Japanese : Campus Asia 1)		Japanese Studies in Campus Asia 1,2
	Chinese Intermediate 2		Special Foreign Language Course 1 : Chinese				Campus Asia Seminar 3
3-1 (중)	Advanced Oral Chinese		Chinese Writing II	Advanced Chinese Reading		Selected Readings of Chinese Literature	
					Japanese MediaIV		Chinese Studies in Campus Asia 1,2
3-2 (일)	JapaneseVII (Listening&OralComprehe nsion b)		JapaneseVII (Composition b)	JapaneseVII (Reading Comprehension b)		Japanese MediaIV	
							Study of Chinese Society
4-1	일본어와일본문화(mc)		중국어와 중국문화(mc)		일본어와일본문화		Study of East Asia
					캠퍼스아시아 인문학논문지도1	동아시아일터 와진로1	Japanese Studies in Campus Asia 3,4,5,6
4-2					동아시아시민과국제협력		Campus Asia Seminar 4
					캠퍼스아시아 인문학논문지도2		동아시아일터와 진로2

학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

소프트웨어융합대학

College of Software Convergence

■ 대학 소개

최근 사회 전반에 걸쳐 소프트웨어 산업의 중요성이 대두되고 있으며 소프트웨어 분야와 다양한 산업 분야와의 융합에 대한 요구가 증가하고 있다. 이러한 시점에 동서대학교 소프트웨어융합대학은 산업현장에서 요구하는 소프트웨어 분야의 전문 인력을 양성하기 위해 소프트웨어학과, 정보보안학과, 인공지능융합학과, 컴퓨터공학과, 게임학과, 영상애니메이션학과, 웹툰학과 등 모두 7개의 학과로 구성하여 소프트웨어 융합분야의 전문가를 육성하고 있다.

소프트웨어 기술은 다양한 산업 분야에서 필수적으로 요구되고 있으며 이러한 요구에 부응하기 위해 타 분야와 연계한 융합교육이 절대적으로 필요한 시점이다. 저희 대학은 이러한 융합교육에 대한 필요성을 인지하고 경찰행정학과와 연계한 사이버경찰보안 연계전공과 게임학과와 연계한 AI콘텐츠 연계전공을 2020년에 운영하고 있다. 또한 디자인대학과 연계한 서비스디자인 연계전공 외 4개의 연계전공을 점진적으로 확대하여 운영할 예정이다.

이러한 소프트웨어 융합분야의 전문가를 육성하고자 그동안 정부 및 여타기관의 지원 사업을 통해 학생들의 장학금 지원 및 최첨단 교육시설 및 장비를 설치하였다. 특별히 2019년 9월에는 과학기술정보통신부에서 지원하는 ‘소프트웨어 중심대학 지원 사업’에 선정되어 향후 6년간 103억원을 지원받아 인공지능-소프트웨어 분야를 집중 육성할 수 있게 되었다.

또한 핀란드 오울루대학교와 같은 외국 우수대학

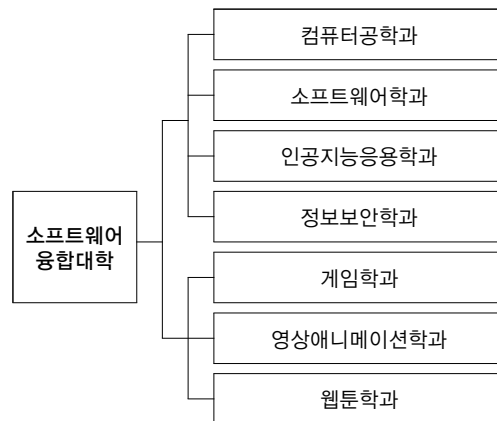
과의 국제 공동학위과정을 통하여 복수학위 취득과 함께 국제화 감각을 익힐 수 있는 환경을 갖추고 있으며 앞으로도 유명 외국대학교와의 국제공동 학위과정을 지속적으로 확충할 계획을 갖고 있다.

■ 대학교육목표

국제적 수준의 ICT 및 영상콘텐츠 특성화 대학을 비전으로 4차 산업사회를 선도하는 글로벌 ICT 및 영상콘텐츠 전문인력 양성이 교육목표이다.

이를 실현하기 위하여 각 학과에서는 교내외의 요구 및 기업의 수요에 기반한 전문역량을 설정하고 이를 함양하기 위하여 산업친화적인 교과과정과 다양한 비교과프로그램 운영을 통하여 AI 전문가 및 AI+X 융합인재를 양성하고 있다.

■ 대학 구성



소프트웨어학과

● Department of Software

■ 전공 소개

본 학과에서는 전 학과생이 능동적인 학습 의지를 가지고 인간가치를 설계하고 이를 창의융합적 사고와 상호협력을 통해 소프트웨어를 개발할 수 있는 능력을 갖춘 인재를 양성하고자 한다.

■ 전공교육목표

- 대학교육의 4대 핵심역량에 기반을 둔 AI·SW 융합 분야 핵심역량 설계
- 동서대 4대 핵심역량 중 “인성”과 “글로벌역량”의 경우는 전 계열 공통 기본 교육과정(교양 필수 및 중점교양과목) 속에서 기반 교육을 실행

■ 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		② 창의역량 (Creativity)		③ 전문역량 (Expertise)		④ 글로벌역량 (Global)	
	섬김리더십	공감소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌 마인드	아시아문화 이해

능력군	정의	하위 능력	정의	핵심역량과의 관계
SW융합 능력	<ul style="list-style-type: none"> • 인문학적 상상력과 과학기술 창조력을 갖추고 바른 인성을 겸비하여 새로운 SW를 창조하는 능력 • 다양한 지식을 융합하여 새로운 가치의 SW를 창출하는 능력 	SW융합 사고	2가지 이상의 서로 다른 분야의 이해 및 표현 능력 배양	창의 전문
		SW 논리적 표현	기술문서의 읽고 (Reading), 쓰기 (Write) 능력 배양	
SW설계 능력	<ul style="list-style-type: none"> • 현실적 제한조건을 반영하여 SW 시스템, 요소, 과정을 설계할 수 있는 능력 • 전체 과정의 목적이 달성될 수 있도록 개별 과정의 조건을 적절한 실험 또는 이론을 근거로 결정할 수 있는 설계능력 	SW 문제 해석	개발할 SW의 기능과 제약조건, 목표 등을 SW 사용자와 함께 명확히 정의하는 능력 배양	창의 전문 글로벌
		SW 시스템 구조	SW 시스템을 구성하는 내부 프로그램이나 모듈간의 관계와 구조 설계하는 능력 배양	
SW개발 능력	<ul style="list-style-type: none"> • 운영체제 환경에서 시스템 자원을 제어 및 관리하는 소프트웨어와 응용프로그램의 동작을 위한 시스템 플랫폼의 요구사항 분석 및 설계, 구현, 배포를 수행할 수 있는 능력 • 컴퓨터 프로그래밍 언어로 응용소프트웨어의 분석, 설계, 구현 및 테스트, 배포 등을 통해 제품의 기능을 개발하고 개선할 수 있는 능력 	SW 언어 활용	프로그래밍언어(C/C++, Java, Python)를 활용하여 주어진 SW문제를 표현하고 해결하는 능력 배양	인성 전문 글로벌
		SW 모듈 개발	프로그램을 효율적으로관리하기 위해 SW특성으로 시스템분해 및 추상화를 통해 SW성능 향상을 위한 능력 배양	
SW문제 해결 능력	<ul style="list-style-type: none"> • 주어진 문제에 대하여 적절하고 새로운 SW 해결방안을 제시하는 능력 • 제시한 SW 해결방안을 공학적 기법을 통해 	SW선행 기술분석	주어진 주제의 선행기술 파악 및 선행특허 분석 능력 배양	창의 전문
		SW	주어진 개방형 문제 (open-ended)	

능력군	정의	하위 능력	정의	핵심역량과의 관계
	실현하는 능동적 상상개발 능력	문제점 정의	problem)에 대하여 다각적인 해결 방법을 제시할 수 있는 능력 배양	
SW상호 협력 능력	<ul style="list-style-type: none"> 세계문화 이해와 글로벌 사고 배양으로 효과적으로 의사소통을 할 수 있는 능력 상대방을 배려하고 각 전문 분야의 협업을 통해 성취감을 고취할 수 있는 능력 	SW협업 및 참여	캡스톤 프로젝트에 대한 이해와 최소한 1회 이상의 캡스톤 프로젝트 수행	인성 글로벌
		SW다국적 의사소통	국제 감각 능력을 위한 영어 및 외국어 의사소통 능력 배양	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩2		2	2학년 2학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각3학점 이상 이수)	24
기초	일반수학1 컴퓨터공학개론 프로그래밍기초				
소 계				38	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			51	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				23	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	14	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	14	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	14	24	54이상	-	18이상	130

* (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Creative Thinking & Composition)	2-0-2	
	교선기초	160012	일반수학1 (General Mathematics1)	3-0-3	
	전공선택	322640	소프트웨어학과전공탐색1 (Software Department Exploration1)	0.5-0-0.5	
일반선택	810003	소프트웨어입문 (Fundamentals of Software)	3-0-3		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120069	고전으로세상읽기 (Critical Thinking & Communication)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160023	컴퓨터공학개론 (Introduction to Computer Engineering)	3-0-3	
		160026	프로그래밍기초 (Basics of Programming)	3-0-3	
	전공필수	310476	선형대수 (Linear Algebra)	3-0-3	
전공선택	322641	소프트웨어학과전공탐색2 (Software Department Exploration2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310477	고급프로그래밍 (Advanced Programming)	1-2-3	
		310478	소프트웨어개발실습1 (Software Development Practice1)	0-3-3	
	전공선택	322653	소프트웨어기초프로젝트 (Software Basic Project)	0-3-3	
		322654	이산수학 (Discrete Mathematics)	3-0-3	
322657		자바MC(Java Programming MC)	0.5-0-0.5		
325129		오픈소프트웨어실습 (Open Software Practice)	1-2-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공필수	310479	자료구조및알고리즘 (Data Structure and Algorithm)	2-1-3	
		310480	소프트웨어개발실습2 (Software Development Practice2)	0-3-3	
	전공선택	322658	컴퓨터구조 (Computer Architecture)	3-0-3	
		322659	사용자인터페이스기획및설계 (User interface planning and design)	1-2-3	
		322660	컴퓨터네트워크 (Computer Network)	3-0-3	
322661		소프트웨어실무영어 (SW Practice English)	1-1-2		
322673		자료구조MC (Data Structure MC)	0.5-0-0.5		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	322642	소프트웨어공학 (Software Engineering)	3-0-3	
		322674	소프트웨어개발실습3 (Software Development Practice3)	0-3-3	
		322689	인공지능개론 (The Concept of Artificial Intelligence)	2-1-3	
		322690	데이터베이스 (Database)	3-0-3	
		323205	소프트웨어스튜디오1 (Software Studio 1)	0-3-3	
		323206	아이디어션실습1 (Ideation Practice 1)	2-1-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	323207	소프트웨어개발실습4 (Software Development Practice 4)	0-3-3	
		323208	운영체제 (Operating System)	3-0-3	
		323216	소프트웨어분석및설계 (Software analysis and Design)	1-2-3	
		323217	데이터베이스설계 (Database Design)	1-2-3	
		323218	데이터시각화 (Data Visualization)	1-2-3	
323219	소프트웨어스튜디오2 (Software Studio2)	0-3-3			
4-1	전공필수	310481	캡스톤디자인1(Capstone Design 1)	0-3-3	
	전공선택	323220	웹서버프로그래밍 (Web Server Proramming)	1-2-3	
		323221	소프트웨어설계패턴 (Software Design Pattern)	2-1-3	
		323222	빅데이터캡스톤프로젝트 (The Capstone Project of Big Data)	2-1-3	
323223	복합현실(MR) 설계및응용 (Mixed Reality Design and Applications)	1-2-3			
4-2	전공선택	323224	캡스톤디자인2 (Capston Design2)	0-3-3	
		323226	클라우드컴퓨팅 (Cloude Computing)	1-2-3	

■ 교과목해설

● 322640 소프트웨어학과탐색1 (Software Department Exploration1) <1학년 1학기>

소프트웨어 학문분야 개론, 졸업 후 진로, 재학 중 소프트웨어 학습 내용에 대하여 소개한다.

● 322641 소프트웨어학과탐색2 (Software Department Exploration2) <1학년 2학기>

소프트웨어 학습에 필요한 기본 알고리즘을 습득하고 다양한 기본 툴을 이용한 실습을 통하여 학습한다.

● 310476 선형대수 (Linear Algebra) <1학년 2학기>

행렬연산, 행렬식, 벡터연산, 선형변환 등 기초공학교육을 위한 수학적 지식을 습득한다.

● 310477 고급프로그래밍 (Advanced Programming) <2학년 1학기>

프로그래밍 언어 중 소프트웨어 개발에 많이 활용되고 있는 자바언어를 중심으로 클래스, 객체 및 메소드 등 기본 자바프로그래밍 기법에 대하여 학습한다.

● 310478 소프트웨어개발실습1 (Software Development Practice1) <2학년 1학기>

소프트웨어 분야 중 하나인 스마트웹을 개발하기 위한 필수 기술인 HTML과 자바스크립트 언어에 대하여 학습한다.

● 322653 소프트웨어기초프로젝트 (Software Basic Project) <2학년 1학기>

소프트웨어를 개발하기 위한 프로그래밍 언어의 기본 기능을 이용하여 프로젝트의 개발 순서 및 방법을 학습하고 프로젝트를 완성한다.

● 322654 이산수학 (Discrete Mathematics) <2학년 1학기>

이산수학의 특성을 공부하며, 이를 확장 컴퓨터과학과 수학과의 관계를 이해하며, 실제문제의 수학적 적용을 위한 기본개념을 소개한다.

● 322657 자바MC (Java Programming MC) <2학년 1학기>

가장 널리 보급된 자바 언어를 중심으로 객체지향적 관점에서의 프로그래밍 스킬을 학습한다. 다양한 분야에 대한 자바 언어의 확장성 및 소프트웨어 플랫폼에 대한 의미를 이해하고 공학적 문제 해결을 위한 프로그래밍 도구의 활용 능력을 배양시킨다. 프로그래밍 실습과정을 통하여 기초적인 프로그램의 전형적인 틀을 이해하고, 아울러 잘 설계된 프로그램으로의 확장이 가능하도록 발전적 코딩 능력을 갖출 수 있도록 한다.

● 325129 오픈소프트웨어실습 (Open Software Practice) (2학년 1학기)

● 310479 자료구조 및 알고리즘 (Data Structure and Algorithm) (2학년 2학기)

프로그래밍의 기초가 되는 기본적인 자료구조에 대하여 논의하고 효율적인 알고리즘을 설계하고 분석하는 능력을 익힌다.

● 310480 소프트웨어개발실습 2 (Software Development Practice2) (2학년 2학기)

웹 클라이언트 개발을 위한 자바스크립트 고급 기능과 웹클라이언트 개발 플랫폼을 이용한 개발방법을 학습한다.

● 322658 컴퓨터구조 (Computer Architecture) (2학년 2학기)

본 과목에서는 컴퓨터의 기본적인 구성 및 설계에 대한 개념과 기법을 소개하고, 자료의 표현, 연산, 인스트럭션과 주소 지정 방식, 인스트럭션의 수행과 제어, 레지스터의 기능과 전송 등의 연산 장치, 제어장치, 기억장치, 입출력 장치의 기본 기능과 구조를 학습한다.

● 322659 사용자인터페이스기획및설계 (User interface planning and design) (2학년 2학기)

본 과목에서는 UX/UI/Interaction의 이해와 사례를 분석하고, 웹 기획의 정의를 이해하고 사용자 분석/테스크분석/SWOT분석을 통한 프로토타입 UX 시나리오를 제작한다. 또한 아이디어를 발굴하고 스토리보드를 작성하는 등의 실습을 통해 기획 프로세스를 정립한다.

● 322660 컴퓨터네트워크 (Computer Network) (2학년 2학기)

컴퓨터 네트워크 및 인터넷의 전반적인 개념을 이해하고 관련 기술을 학습한다. 구체적으로 데이터통신 기초기술, OSI 및 TCP/IP 프로토콜, LAN/WAN 기술을 습득한다. 그 밖에, Socket/Java RMI/CORBA 등을 이용한 네트워크 프로그래밍 기법을 살펴본다.

● 322661 소프트웨어실무영어 (SW Practice English) (2학년 2학기)

본 과목에서는 SW관련 회사의 현장에서 의사소통에 필요한 전공 영어 단어를 이용한 회화 및 기술 문서 작성법을 학습하는 것을 목표로 하며 다양한 환경에서의 SW기술 영어 의사소통 및 문서작성법을 이해한다.

● 322673 자료구조MC (Data Structure MC) (2학년 2학기)

자료구조의 필수요소인 연결형구조, 트리, 그래프 등에 대하여 학습한다.

● 322642 소프트웨어공학 (Software Engineering) (3학년 1학기)

본 교과목에서는 소프트웨어 공학의 기본 원리를 학습하고 소프트웨어 개발에 적용할 수 있는 효율적인 방법론을 학습함으로써 적은 비용으로 품질 좋은 소프트웨어를 개발하기 위한 방법과 대형 소프트웨어 개발 능력을 배양한다.

● 322674 소프트웨어개발실습 3 (Software Development Practice3) (3학년 1학기)

모바일 운영체제 중 하나인 안드로이드 환경에서 운영되는 앱을 개발하기 위하여 자바 언어를 이용한 안드로이드 앱 개발 기술에 대하여 학습한다.

● 322689 인공지능개론(The Concept of Artificial Intelligence) (3학년 1학기)

컴퓨터를 통한 기계학습을 위한 다양한 알고리즘을 다룬다. 인공지능의 개념과 발전을 학습하고, 머신러닝 기본 개념 및 적용 사례를 알아본다. 지도 학습이론과 알고리즘으로 KNN, SVM, 의사결정트리를 배운다. 비지도학습 이론과 알고리즘으로 k-means, 계층형 군집을 배운다. 강화학습 개념 및 적용 사례로 Markov decision process를 배운다. 딥러닝을 핵심 역량으로 키우는 글로벌 기업 분석을 배운다. 딥러닝 기본이론과 알고리즘으로 단층/다층 퍼셉트론, 역전파 이론, 경사감소법을 배운다. 딥러닝 핵심 알고리즘으로 컨볼루션 신경망, 심층신경망, 제한된 볼츠만 머신, 규제화를 배운다. 그 외에도 인간의 지능에 해당하는 추론, 경험의 사용, 학습 등을 컴퓨터로 어떻게 구현하는지 배우며 여러 인공지능 응용분야를 소개한다.

● 322690 데이터베이스 (DataBases) <3학년 1학기>

데이터베이스의 설계 및 관리를 위한 기본개념을 익히고, 데이터베이스의 설계형태, 언어 및 시스템 구현방법을 학습한다. 설계된 데이터베이스를 데이터베이스 관리 시스템에 저장하고 관리, 질의하는 방법 등을 다룬다.

● 323205 소프트웨어스튜디오1 (Software Studio1) <3학년 1학기>

Objective-C의 기본 문법과 객체지향적인 응용으로 기초를 닦고, Foundation 프레임워크에서 제공하는 콜렉션, 사용자 설정, 파일시스템 등의 필수 기능들에 대해 학습한다. 또한 통합개발 툴인 XCode와 iPhone SDK (Standard Development Kit)를 사용하여 iPhone 어플리케이션을 만들기 위한 기본 UI 및 기능들을 학습하고, 기본적인 컨트롤 및 동작방식을 배운다.

● 323206 아이디어실습1 (Ideation Practice 1) <3학년 1학기>

본 교과목에서는 아이디어 기획을 바탕으로 한 크리에이티브 발상과 그에 따른 디자인 아트웍 및 IT기술을 융합하는 교육을 한다. 이를 통해 빠르게 아이디어를 구체화하고 피드백을 통해 개선하면서 제품의 품질과 사용자 만족도를 최고로 높일 수 있는 과정에 대해 실습한다.

● 323207 소프트웨어개발실습 4 (Software Development Practice 4) <3학년 2학기>

다양한 소프트웨어를 개발하기 위한 스마트웹 서버 개발 기법에 대하여 학습한다.

● 323208 운영체제 (Operating System) <3학년 2학기>

운영체제는 컴퓨터 시스템의 기본 소프트웨어이다. 본 교과목에서는 운영체제의 정의와 필요성에 대한 기본개념을 이해할 수 있도록 설명하고, 컴퓨터 시스템이 보유하고 있는 자원을 효율적으로 관리하기 위한 여러 가지 기법들에 대해 강의한다. 세부 내용에는 운영체제의 구조, 프로세스 관리, 메모리 관리, 가상기억, 파일관리 등에 대한 내용이 있다.

● 323216 소프트웨어분석및설계 (Software Analysis and

Design) <3학년 2학기>

소프트웨어 분석 및 모델링을 위한 UML에 대해 배우게 되며 이를 이용하여 시스템을 설계할 수 있는 능력과 도구 활용 능력을 키운다.

● 323217 데이터베이스설계 (Database Design) <3학년 2학기>

모바일 환경에서 응용 프로젝트를 구현하기 위해 공개 소스 데이터베이스 SQLite를 설치, 사용, 관리하는 방법을 습득한다. 그리고, PHP, C++, 자바 등 프로그래밍 언어에서 SQLite를 이용하여 응용 프로그램을 작성하는 방법을 습득한다.

● 323218 데이터시각화 (Data Visualization) <3학년 2학기>

R을 활용한 데이터 과학을 다루는 과목으로 R에서 데이터 불러오기, 정리하기, 변형하기 및 데이터를 시각화하고 모델링하는 교과목

● 323219 소프트웨어스튜디오2 (Software Studio2) <3학년 2학기>

웹 생태계를 더욱 풍요롭게 해주는 매쉬업 어플리케이션, 블로그, 차트, 지도, 이미지, 동영상 API의 효과적인 활용법과 실용예제를 배우고, API 사용자 인증, 파일전송, 배포 등 웹 애플리케이션 개발 실전 팁을 익히는 수업. 매쉬업의 개념을 배우고, HTML과 자바스크립트를 이용해 활용도와 확장성이 높은 Adobe AIR 기반의 매쉬업 애플리케이션을 만들어 본다.

● 310481 캡스톤디자인1 (Capstone Design 1) <4학년 1학기>

컴퓨터공학에 관련된 전반적인 지식을 응용하여 개인 또는 팀별로 지도교수의 지도하에 프로젝트 개발 또는 논문을 완성하는 것으로 한다. 프로젝트 수행의 기본인 분석/설계/프로그램/테스트/구현/문서화를 수행하고, 팀 프로젝트를 통해 협력연구에 대한 기법을 습득하도록 한다.

● 323220 웹서버프로그래밍 (Web Server Programming) <4학년 1학기>

모바일 및 클라이언트/서버 환경에서 안정적인 소프트웨어 개발을 위한 고급 서버 개발 기법을 학습

한다.

● 323221 소프트웨어설계패턴 (Software Design Pattern)
(4학년 1학기)

프로그램 개발에서 자주 나타나는 과제를 해결하기 위한 방법 중 하나로, 소프트웨어 개발 방법에서 사용되는 설계 패턴에 대해 그 형식과 알고리즘을 배운다.

● 323222 빅데이터캡스톤프로젝트 (The Capstone Project of Big Data) (4학년 1학기)

R은 S언어를 토대로 급증하는 데이터마이닝의 연구 추세에 대응하여 전 세계 연구자들에 의하여 개발된 강력한 분석도구로서 기능하고 있으며 빅데이터와 같이 다량의 자료를 대상으로 자료구조, 다양한 측면에서의 자료해석, 자료의 내재적 패턴 등을 도출하는 알고리즘을 제공한다.

● 323223 복합현실설계및응용 (Mixed Realty Design and Application) (4학년 1학기)

최근 가상현실과 증강현실을 아우르는 복합현실은 게임콘텐츠와 엔터테인먼트의 차원을 넘어 교육, 의료, 사회복지 등 생활 전반에 널리 활용될 전망이다. 따라서 이 교과에서는 데이터베이스, 네트워크, 임베디드 시스템 등 관련 전공 분야와 접목하여 다양한 응용 기술 및 시스템에 대한 개발 프로젝트를 진행하여 창의적인 SW 개발 역량을 함양하고, 도출되는 결과물을 통해 사회 기여를 도모한다.

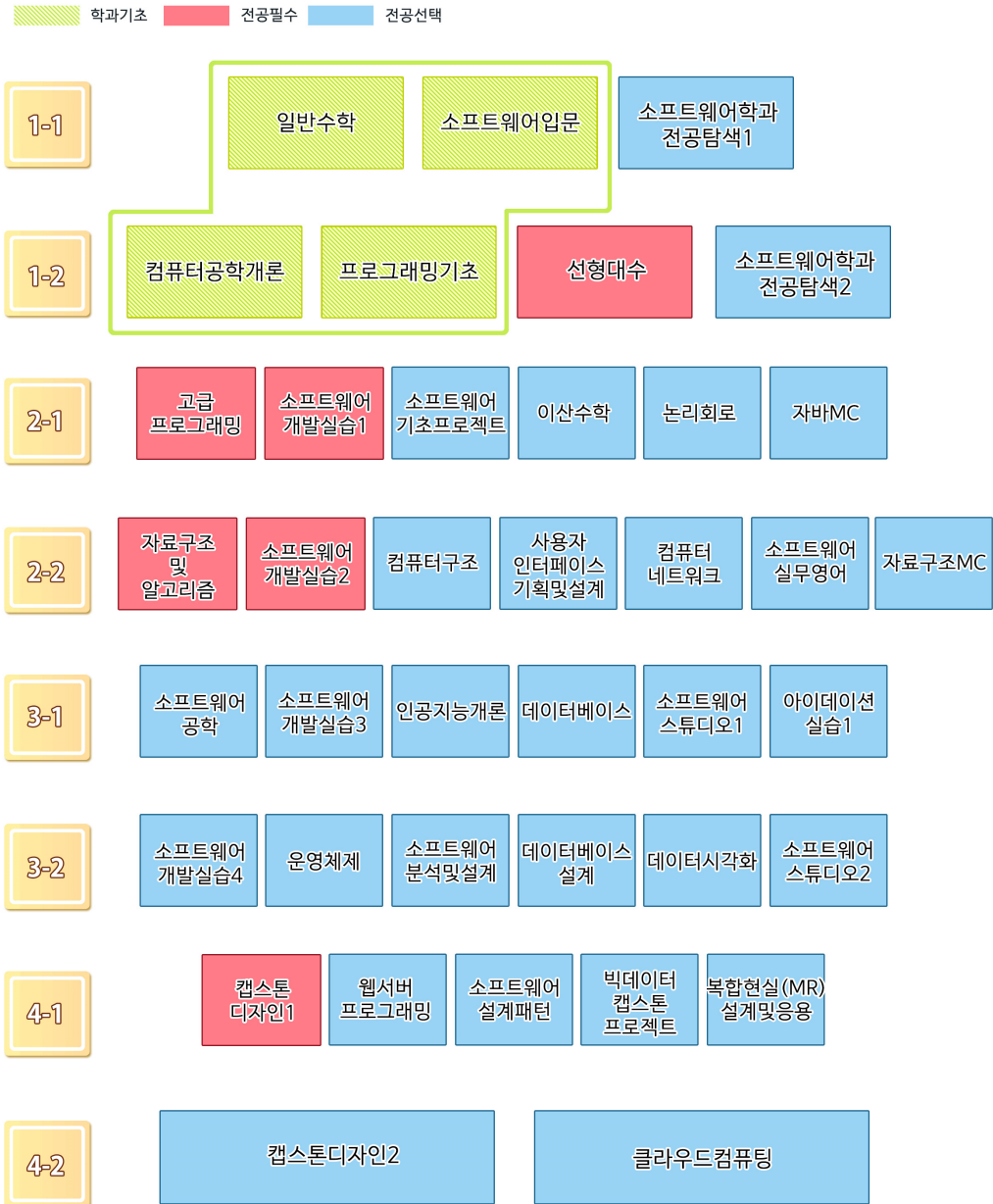
● 323224 캡스톤디자인 2 (Capstone Design 2) (4학년 2학기)

컴퓨터공학에 관련된 전반적인 지식을 응용하여 개인 또는 팀별로 지도교수의 지도하에 프로젝트 개발 또는 논문을 완성하는 것으로 한다. 프로젝트 수행의 기본인 분석/설계/프로그램/테스트/구현/문서화를 수행하고, 팀 프로젝트를 통해 협력연구에 대한 기법을 습득하도록 한다. 프로젝트 개발은 산업체와 연계 실시를 통해 실무를 직접 경험할 수 있도록 한다.

● 323226 클라우드컴퓨팅 (Cloud Computing) (4학년 2학기)

구글, 페이스북, 야후, 아마존, 마이크로소프트 등이 제공하는 다양한 클라우드 환경들을 이해하고, 이를 토대로 클라우드 컴퓨팅 환경의 계층 구조에 대해 학습한다. 이러한 계층 구조로 Infrastructure as a service (IaaS), Platform as a service (PaaS), Software as a service (SaaS), Backend as a service (BaaS) 등의 기본 개념과 기술을 학습하고, 실무를 익히기 위해 AWS공인 솔루션 아키텍트 어소시에이트에 관한 내용을 다룬다.

소프트웨어학과 전공과목 이수 체계도



정보보안학과

● Department of Information Security

■ 전공 소개

- 정보보안학은 4차 산업혁명의 핵심! 오늘날 컴퓨터시스템 하드웨어 및 소프트웨어가 모든 분야에 응용이 되어 4차 산업혁명을 이끌고 있다. 정상적인 접근을 벗어나 비정상적인 하드웨어 및 소프트웨어 접근 및 위협요소를 제거하기 위하여 정보보안 기술이 필수적으로 필요하다. 즉, 정보통신(ICT) 기술에 대한 사회적 수요 증대 및 정보통신기술 발달의 악영향을 방어하기 위한 정보보안 기술(Information Security) 수요가 급증하고 있어 이를 위한 정보통신 및 정보보안 기술이 필수적이다.
- 4차산업혁명의 핵심기술인 글로벌화된 정보보안 전문가 양성을 목표. 정보보안학과는 4차산업혁명의 핵심기술인 글로벌화된 정보보안 전문가 양성을 목표로, 컴퓨터시스템에서의 하드웨어와 소프트웨어에 대한 순기능을 보호하고, 역기능을 방어하는 심층 교육과 함께 이를 바탕으로 한 정보보안 체계 설계능력, 시큐어 코딩 능력, 법규준수 및 사이버 윤리 소양을 갖춘 글로벌 전문가를 양성하는데 역점을 두고 있다. 구체적으로는 국가 ICT발전의 핵심기술인 암호 및 정보보안설계, 해킹과 방어, 네트워킹 기술에 대한 보호, 모바일 보안, 시스템보안, 웹어

플리케이션프로그래밍, 시큐어코딩, 디지털포렌식, 탐정조사실무, 보안정책실무 등의 기술에 관한 전문기술을 습득할 수 있도록 교육과정이 구성되어 있다. 이러한 교육과정을 통해 국가 ICT보호기술의 중추적 분야에서 활동할 경쟁력 있는 정보보안 전문가 양성을 목표로 한다.

- 정보보안 공학인을 양성한다. 컴퓨터시스템 하드웨어와 소프트웨어에 대한 순기능 보호 및 역기능 방어, 미시적인 모바일/IoT 디바이스와 거시적인 클라우드/빅데이터에 기반한 총체적인 ICT보안 응용 기술을 가르치고, 4차 산업혁명의 추세에 대응할 수 있는 창의적인 글로벌 인재를 양성하고자 한다. 정보보안의 기초부터 시작하여 심화과정과 응용능력을 배양할 수 있도록 체계적인 교육과정을 구성하여 국제적 감각을 갖춘 창의적인 정보보안 공학인을 양성한다.

■ 전공교육목표

- 문제해결 능력을 갖춘 창의적 전문가 양성 (Creative Engineer)
- 현장적응력을 갖춘 실무형 정보보안 전문가 양성 (Information Security Designer)
- 국제화 사회에서 글로벌감각을 갖춘 전문가 양성 (Global Investigator)

■ 전공교육목표 및 전공능력

대학의 인재상 : The Only One 가치를 창조하는 글로벌 창의인재			
인재상 (핵심역량)			
Ⅰ 인성	Ⅱ 창의역량	Ⅲ 전문역량	Ⅳ 글로벌역량
구분	전공능력명	인재상	전공능력의 Pool 도출(산업계관점 평가결과 반영)
정보보안학과 S6 역량	[S1] 보안체계설계	ⅡⅢ	<ul style="list-style-type: none"> 프로그래밍 언어 사용 보안개발 툴 사용
	[S2] 문제해결	ⅡⅢⅣ	<ul style="list-style-type: none"> 보안개발 프로세스
	[S3] 통합적응합	ⅠⅢⅣ	<ul style="list-style-type: none"> SW/HW/DB설계 요구분석
	[S4] 공감·협업	ⅠⅡⅢ	<ul style="list-style-type: none"> 보안설계
	[S5] 위협요소판단	ⅡⅢⅣ	<ul style="list-style-type: none"> 보안산업 이해, 조직이해(직무/역할), 창업 이해 논리적 사고, 아이디어 발상, 자료구조/알고리즘 이해 의사소통(국제적 감각)
	[S6] 직업윤리	ⅠⅣ	<ul style="list-style-type: none"> 인성감각(사이버윤리의식, 공감, 협업 및 융합 등)

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고	
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년	
		영어1		2	1학년	
		영어2(중국어1)		2	1학년	
		영어3(중국어2)		2	2학년	
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기	
		열린사고와표현		2	1학년 1학기	
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기	
		창의적생활코딩2		2	2학년 2학기	
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각3학점 이상 이수)	24	1학년 1학기 1학년 2학기 1학년 2학기
		기초	일반수학1 컴퓨터공학개론 프로그래밍기초			
소 계				38		
전공과목	전공필수			18		
	전공선택			44		
소 계				62		
자유선택(여유학점)				30		
계				130		

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	14	24	62이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	14	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	14	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160012	일반수학1 (General Mathematics 1)	3-0-3	
		전공선택	323168	정보보안학과전공탐색1 (Information Security Exploration 1)	0.5-0-0.5
	323170		ICT개론 (Introduction to ICT)	3-0-3	
	일반선택	810003	소프트웨어입문 (Fundamentals of Software)	3-0-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
	교선키초	160023	컴퓨터공학개론 (Introduction to Computer Engineering)	3-0-3	
		160026	프로그래밍기초 (Basics of Programming)	3-0-3	
	전공필수	310476	선형대수 (Linear Algebra)	3-0-3	
	전공선택	323169	정보보안학과전공탐색2 (Information Security Exploration 2)	0.5-0-0.5	
323294		사이버윤리 (Cyber Ethics)	2-0-2		
323302		정보보안프리캡스톤 (Information Security Pre-Capstone)	0-2-2		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공필수	310471	네트워크설계 (Network Design)	1-2-3	
	전공선택	322654	이산수학 (Discrete Mathematics)	3-0-3	
		323304	고급프로그래밍 (Advanced Programming)	1-2-3	
323307		정보보안개론 (Introduction to Information Security)	3-0-3		
323308		자료구조및알고리즘 (Data Structure and Algorithm)	1-2-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공필수	310472	암호개론 (Introduction to Cryptography)	3-0-3	
		310473	모바일프로그래밍 (Mobile Programming)	1-2-3	
	전공선택	323310	광역네트워크설계 (Wide-Area Network Design)	1-2-3	
		323311	SW실무영어 (SW Practice English)	1-1-2	
		323314	웹프로그래밍기초 (Basic Web Programming)	1-2-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310474	정보보안프로그래밍 (Information Security Programming)	1-2-3	
	전공선택	323317	네트워크보안(Network Security)	1-2-3	
		323322	리눅스시스템(LINUX System)	1-2-3	
		323326	모바일보안(Mobile Security)	1-2-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	323329	사이포렌식 (Cyber Forensic)	1-2-3	
		323345	시스템보안 (System Security)	1-2-3	
		323349	웹어플리케이션프로그래밍 (Web Application Programming)	1-2-3	
323361		시큐어코딩 (Secure Coding)	1-2-3		
4-1	전공필수	310475	캡스톤디자인1 (Capstone Design1)	0-3-3	
	전공선택	323362	해킹실무 (Hacking Practice)	1-2-3	
		323364	보안프로젝트 (Security Project)	1-2-3	
		323366	탐정조사실무 (Detective Investigation)	1-2-3	
4-2	전공선택	323369	캡스톤디자인2 (Capstone Design2)	0-3-3	
		323372	보안정책실무 (Security Policy Practice)	1-2-3	

■ 교과목해설

● 323168 정보보안학과전공탐색1(Information Security Exploration 1) <1학년 1학기>

Micro Course(MC)관련 교과목으로, 정보보안학과 이외의 학생이 본인의 학과와 정보보안학과의 융합 및 연계성을 찾기 위한 강의교과목이다. 융합교과목으로서 정보보안학과에 대한 전공탐색수준에서 학습한다.

● 323170 ICT개론(Introduction to ICT) <1학년 1학기>

ICT(Information Communication Technology)의 최신의 흐름을 이해하고 ICT분야에 응용할 수 있는 지식을 함양하고자 한다. ICT최신의 흐름을 파악하기 위하여 최신의 ICT 기사, ICT Article을 활용하며, 주로 ICT의 최신의 흐름을 파악하기 위하여 “전자신문”의 ICT 최신의 Article을 인용한다.

● 310476 선형대수(Linear Algebra) <1학년 2학기>

선형대수(線形代數)에서는 벡터 공간, 벡터, 선형 변환, 행렬, 연립 선형 방정식 등을 학습한다. 암호설계 및 암호해독과 관련하여 벡터, 변환 및 선형 연립 방정식을 푸는 방법을 다룬다.

● 323169 정보보안학과전공탐색2(Information Security Exploration 2) <1학년 2학기>

Micro Course(MC)관련 교과목으로, 정보보안학과 이외의 학생이 본인의 학과와 정보보안학과의 융합 및 연계성을 찾기 위한 강의교과목이다. 융합교과목으로서 정보보안학과에 대한 전공탐색수준에서 학습한다.

● 323294 사이버윤리(Cyber Ethics) <1학년 2학기>

사이버공간의 특성을 이해하고, 사이버 명예훼손, 프라이버시 침해, 사이버 모욕, 저작권 침해와 표절, 사이버 언어폭력, 인터넷 중독 등 기존의 윤리 개념

으로는 해결하기 어려운 가상공간에서의 윤리적 문제와 인간의 행동에 대하여 학습한다.

● 323302 정보보안프리캡스톤(Information Security Pre-Capstone) (1학년 2학기)

“정보보안 Pre-Capstone Design”이란 저학년을 대상으로 “Capstone Design 프로그램” 참여 이전에 간단한 ICT응용 보안 설계과제해결을 통하여 공학도로서의 기본 소양인 설계 능력 배양을 목적으로 한다.

● 310471 네트워크설계(Network Design) (2학년 1학기)

OSI 7계층 구조에 대한 기본적인 원리를 익히고, 각 계층별 역할을 학습한다. TCP/IP 네트워크 설계에 필요한 라우터, 스위치, 게이트웨이, 연결 케이블 등과 같은 네트워크 구성요소에 대한 설계 방법 및 동작을 익히고, 실무 장비를 통하여 온라인/오프라인 기초적인 실습을 통한 네트워크 장비를 인지도로 학습한다.

● 322654 이산수학(Discrete Mathematics) (2학년 1학기)

이산수학의 특성을 공부하며, 이를 확장 정보보안과 수학과와의 관계를 이해하며, 실제문제의 수학적 적용을 위한 기본개념을 소개한다.

● 323304 고급프로그래밍(Advanced Programming) (2학년 1학기)

프로그램 언어 중 C 언어를 중심으로 고급 기법인 구조체, 포인터, 동적 메모리할당 기법 등을 학습한다.

● 323307 정보보안개론(Introduction to Information Security) (2학년 1학기)

초급과정으로서 정보보안의 3대요소인 기밀성, 무결성, 가용성에 대한 설계 원리를 학습하고 익힌다. 기밀성(비밀성) 서비스로는 현대암호로 대표되는 대칭키 암호(스트림 암호와 블록암호)와 비대칭키 암호(공개키 암호)의 암호학적 설계 요소 기술을 학습하고, 암호 설계 원리를 익힌다. 또한 인증 알고리즘, 해쉬함수, 디지털 서명, 키 관리 프로토콜 등에 대하여 기초 수준으로 학습한다.

● 323308 자료구조및알고리즘(Data Structure and Algorithm) (2학년 1학기)

프로그래밍의 기초가 되는 기본적인 자료구조에 대하여 논의하고 효율적인 알고리즘을 설계하고 분석하는 능력을 익힌다.

● 310472 암호개론(Introduction to Cryptography) (2학년 2학기)

초급과정으로서 암호학에 대한 소개와 암호학의 역사적 사건들을 다룬다. 고전암호를 비롯한 암호학의 역사와 암호설계에 필요한 정수론/대수학 기초를 활용한 암호학 이론을 기초수준으로 학습한다. 이를 바탕으로 일회용 패드(one-time pad), 기계식 암호원리, 전자식 암호 원리를 학습하고 현대암호의 토대인 대체암호(substitution)와 치환암호(permutation)을 이용한 최신 암호의 원리를 기초수준으로 학습한다.

● 310473 모바일프로그래밍(Mobile Programming) (2학년 2학기)

모바일 운영체제 중 하나인 안드로이드 환경에서 운영되는 앱을 개발하기 위하여 자바/코틀린 언어 등을 이용한 안드로이드 앱 개발 기술에 대하여 학습한다.

● 323310 광역네트워크설계(Wide-Area Network Design) (2학년 2학기)

X.25, Frame-Relay와 같은 WAN 설계기술, BGP 프로토콜을 이용한 네트워크 확장기술을 학습한다. 또한 광역 네트워크에서 네트워크 성능측정과 광대역 설계요소기술, 시간 지연 및 지터(jitter) 등의 처리와 같은 성능저하/장애 극복 기술, 광대역 네트워크에 대한 보안 대책 수립 등을 익힌다.

● 323311 SW실무영어(SW Practice English) (2학년 2학기)

소프트웨어분야에서 많이 사용하는 실무 영어 수준에서 읽기, 쓰기, 듣기, 말하기 등을 학습한다.

● 323314 웹프로그래밍기초(Basic Web Programming) (2학년 2학기)

소프트웨어 분야 중 하나인 스마트웹을 개발하기 위한 필수 기술인 HTML과 자바스크립트 언어에 대하여 학습한다.

● 310474 정보보안프로그래밍(Information Security Programming) <3학년 1학기>

정보보안의 고급과정으로 최신암호이론 및 암호 알고리즘을 암호공개함수를 호출하여 프로그래밍 할 수 있도록 학습한다. 또한 물리적보안과 융합보안의 광의의 정보보안 개념을 확장하고, 차세대 암호에 대하여 학습한다.

● 323317 네트워크보안(Network Security) <2학년 2학기>

정보 통신 네트워크에 대한 보안 공격 방법을 이해시키고, 공격을 체험하게 하며, 대응방법을 습득 시켜 보안 전문가(보안 컨설턴트, 보안관리자, 보안 시스템 프로그래머)로 나아가게 한다. 네트워크 기본이론으로 OSI 7계층, TCP/IP 프로토콜, 라우팅과 스위칭 등을 배운다. 해킹을 위한 사전 정보수집 단계 학습 내용으로 풋프린팅, 스캔, Whois, IP 주소 추적 등을 다룬다. 네트워크 해킹 방법으로 공격 방법으로 DoS, DDoS, 스푸핑, 세션 하이재킹, 스니핑, 터널링 등을 학습하게 된다. 네트워크 보안 대책으로 방화벽, 침입 탐지 시스템, 허니팟 등에 대해 학습한다.

● 323322 리눅스시스템(LINUX System) <3학년 1학기>

4차 산업 혁명 시대에 다양한 정보기기에서 기반 컴퓨팅 기제로 이용되고 있는 Linux 시스템에서의 프로그램 개발자 및 시스템 관리자로서의 시스템 운영능력 배양을 목표로 한다. 주요학습 내용으로는 리눅스 기본 명령어 사용, 리눅스 시스템 관리, 그리고 리눅스 네트워크 서비스 관리 등을 학습한다.

● 323326 모바일보안(Mobile Security) <3학년 1학기>

모바일 보안의 개념에서부터 보안 위협과 사례, 취약점 분석 및 대응 방안 등 다양한 모바일 운영체제 기반으로 해킹(위, 변조, 네트워크) 기법을 통해 이론과 보안 이슈 및 해킹 및 취약점 분석 기술을 실습으로 보여주면서 쉽게 모바일 보안을 이해하는 목적으로 한다.

● 323329 사이버포렌식(Cyber Forensic) <3학년 2학기>

전자적으로 처리되어 보관, 전송되는 디지털 데이터를 적법한 절차와 과학적 기법을 사용하여 수집,

분석하여 수사하는 컴퓨터 포렌식의 기본 개념과 포렌식 도구의 원리를 학습한다. 이를 통하여 디지털 증거물 획득 및 처리 방법, 컴퓨터 과학 수사를 위한 체계 및 요소 기술에 대해서 이해하고 사이버 범죄에 대한 대응 방안을 마련한다.

● 323345 시스템보안(System Security) <3학년 2학기>

정보네트워크 시스템의 보안 관리 및 관제 기술을 습득하기 위하여 운영체제 및 각종 서버보안에 대한 관리능력을 배양한다. 주요 내용으로 리눅스 설치 후 점검사항과 시스템 보안의 기본, DNS 보안정책, 아파치 웹서버 보안 설정, 파일서버 보안 설정 기술, 메일서버 보안, 방화벽을 활용한 보안 기술, 침입탐지 및 방지시스템 구축 및 운영 기술 등에 대하여 학습한다.

● 323349 웹어플리케이션프로그래밍(Web Application Programming) <3학년 2학기>

Java Scrcity, PHP, HTML5 등을 사용하여 웹 어플리케이션 프로그래밍을 학습한다. 아울러 각 언어에서 보안 취약점을 이해하고 대응할 수 있는 지식을 학습한다.

● 323361 시큐어코딩(Secure Coding) <3학년 2학기>

SW개발과정에서 개발자의 실수, 논리적 오류 등으로 인해 발생할 수 있는 보안 취약점, 보안 약점들을 최소화하여 사이버 보안위협에 대응할 수 있는 안전한 SW를 개발할 수 있는 지식을 습득하게 된다.

● 310475 캡스톤디자인1(Capstone Design1) <4학년 1학기>

정보보안에 관련된 전반적인 지식을 응용하여 개인 또는 팀별로 지도교수의 지도하에 프로젝트 개발 또는 논문을 완성하는 것으로 한다. 프로젝트 수행의 기본인 분석/설계/프로그램/테스트/구현/문서화를 수행하고, 팀 프로젝트를 통해 협력연구에 대한 기법을 습득하도록 한다

● 323362 해킹실무(Hacking Practice) <4학년 1학기>

인터넷 해킹과 어플리케이션 보안에 대하여 학습한다. 인터넷과 웹에 대한 기초적인 내용을 다루고 기본적인 웹 해킹과 보안 설정 방법을 살펴본 후 인터넷과 웹 보호를 위한 다양한 보안 요소를 학습한

다. 또한 최근 이슈가 되고 있는 모바일 보안을 살펴봄으로써 인터넷 해킹과 보안 관련 최신 동향을 파악하는데 도움이 되도록 한다.

● 323364 보안프로젝트(Security Project) <4학년 1학기>

특성화 트랙의 마지막 단계에서 공학설계를 수행한다. 소규모 그룹 단위 학습을 기반으로 한 팀별 연구테마를 설정하여 각각의 설계 능력을 배양하고 이에 따른 결과를 제출한다. 기본적으로 중규모/대규모 네트워크 캡스톤 설계, 네트워크 보안 캡스톤 설계, 해킹 실무에 대한 캡스톤 설계, 포렌식 기술에 대한 캡스톤 설계 등이 포함된다.

● 323366 탐정조사실무(Detective Investigation) <4학년 1학기>

디지털 포렌식을 기반으로 탐정학 및 수사기법에 대한 법률적 지식을 익히고, 산업기밀 유출 등을 탐지할 수 있는 실무지식을 학습한다. (융합교과목으로 경찰학전공자의 탐정학강의 및 정보보안학전공자의 디지털포렌식 강의를 협동으로 진행하는 교과목이다.)

● 323369 캡스톤디자인2(Capstone Design2) <4학년 2학기>

정보보안에 관련된 전반적인 지식을 응용하여 개인 또는 팀별로 지도교수의 지도하에 프로젝트 개발 또는 논문을 완성하는 것으로 한다. 프로젝트 수행의 기본인 분석/설계/프로그램/테스트/구현/문서화를 수행하고, 팀 프로젝트를 통해 협력연구에 대한 기법을 습득하도록 한다. 프로젝트 개발은 산업체와 연계 실시를 통해 실무를 직접 경험할 수 있도록 한다.

● 323372 보안정책실무(Security Policy Practice) <4학년 2학기>

미국의 국가표준국인 NIST가 발간하는 가이드라인인 실무 지침서를 바탕으로, 조직을 위한 실무보안 관리 프로세스를 구성하는 핵심 내용을 다룬다. 연습 문제를 통하여 관련된 지식을 확장해 나갈 수 있게 한다. 산업 현장에서 바로 적용될 수 있는 보안 담당자 격의 역량을 기르게 한다.

정보보안학과 전공과목 이수 체계도

정보보안학과 권장 이수 트리 (교과목 체계도)



인공지능응용학과

● Department Of AI Application

■ 전공 소개

인공지능응용학과의 교육과정은 창의적이고, 능동적인 실무형 전문가를 양성하기 위해 산업현장에 필요한 기초이론과 실무능력을 강화하고, 산학연계 프로그램 등을 위한 다양한 교육내용을 운영하고 있다.

급변하는 정보통신 기술과 4차산업혁명에 대응하기 위해 차별화된 교육프로그램을 운영하여 인공지능분야에서의 중추적 역할을 담당할 미래주도형 전문가를 양성하는 것을 목표로 한 교육과정으로 기초 이론 집중 교육 컴퓨터 시스템 및 센서, 회로 관련 기본 하드웨어, 모바일앱, 웹, 일반 소프트웨어를 위한 소프트웨어 관련 이론 학습 실무에 필요한 다양한 분야의 기본 지식 배양, 프로젝트 위주의 실무능력

강화 인공지능 응용 분야의 심화된 이론과 실습을 통해 응용 능력 배양, 프로젝트를 통한 실무역량 강화 산학연계 기술 응용 역량 강화를 위한 융합 및 응용 기술 교육을 하고 있다.

■ 전공교육목표

- 인공지능 기술을 산업의 각 분야에 자유자재로 응용할 수 있는 인재양성
- 창의융합역량을 기반으로 신규 IT융합서비스를 창출할 수 있는 인재양성
- 산업현장에 곧바로 투입될 수 있는 산업체, 사회 맞춤형 인재양성

■ 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		③ 창의역량 (Creativity)		⑤ 전문역량 (Expertise)		⑦ 글로벌역량 (Global)	
	섬김 리더십	공감 소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌마인드	아시아 문화이해

학과 핵심역량 및 하위요인 정의			
역량군	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
소프트웨어개발역량	● 모바일앱, 웹, 일반 소프트웨어 시스템을 개발할 수 있는 역량	모바일앱개발	E
		웹개발	
		일반소프트웨어 개발	
하드웨어실무역량	● 기초적인 하드웨어 시스템을 구성할 수 있는 역량	사물인터넷시스템 개발	E
		하드웨어시스템 이해	
정보처리역량	● 의미있는 정보를 수집하고 지능적으로 처리할 수 있는 역량	빅데이터분석	E
		빅데이터처리	
		인공지능시스템 개발	
창의융합역량	● 타분야와의 융합을 통해 새로운 IT서비스를 창출할 수 있는 역량	신규 IT서비스 도출	E I C
		창의 융합	
협업역량	● 팀원들과 IT프로젝트를 수행할 수 있는 역량	팀프로젝트 수행	E I C
		팀빌딩	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
영어3(중어2)		2	2학년		
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 1학기		
창의적생활코딩 2		2	2학년 2학기		
교양선택		균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24
	기초	일반수학1 컴퓨터공학개론 프로그래밍기초			
소 계				38	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			42	
소 계				60	
자유선택(여유학점)				32	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	14	24	60이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	14	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	14	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선기초	160017	일반수학1 (General Mathematics 1)	3-0-3	
	일반선택	810003	소프트웨어입문 (Software Introduction)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번 호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
	120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2		
	교선기초	160023	컴퓨터공학개론 (Introduction to Computer Engineering)	3-0-3	
		160026	프로그래밍기초 (Basics of programming)	3-0-3	
전공필수	310476	선형대수 (Linear Algebra)	3-0-3		
전공선택	326538	인공지능응용전공탐색1 (AI Application Department Exploration 1)	0.5-0-0.5		
	326539	인공지능응용전공탐색2 (AI Application Department Exploration 2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공필수	310477	고급프로그래밍 (Advanced Programming)	1-2-3	
	전공선택	322620	웹프로그래밍 (Web Programming)	1-2-3	
		323148	모바일앱프로그래밍 (Mobile App Programming)	1-2-3	
323149		회로이론 (Circuit Theory)	3-0-3		
323151		기업가정신 (Entrepreneurship)	2-0-2		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공필수	310466	전자회로이론및실습 (Electronic Circuit and Practice)	2-1-3	
	전공선택	323152	디지털공학및실습 (Digital Engineering and Practice)	1-2-3	
		323156	자료구조및알고리즘 (Data Structure and Algorithm)	0-3-3	
		326540	인공지능수학 (Artificial Intelligence Mathematics)	3-0-3	
326541		자바프로그래밍 (JAVA programming)	1-1-2		
326542	신호처리 (Signal Processing)	1-2-3			
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310712	빅데이터기초 (Base to Big Data)	3-0-3	
	전공선택	322689	인공지능개론 (Introduction to Artificial Intelligence)	2-1-3	
		323157	센서및인터페이스 (Sensor and Interface)	1-2-3	
323159		웹서버프로그래밍 (Web Server Programming)	1-2-3		
323160	마이크로프로세서 (MicroProcessor)	1-2-3			
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310713	인공지능시스템 (AI System)	2-1-3	
	전공선택	323161	휴먼디바이스인터랙션 (Human Device Interaction)	1-2-3	
		323162	딥러닝 (Deep Learning)	1-2-3	
		326543	빅데이터응용 (Application to Big Data)	3-0-3	
326544		인공지능응용프로젝트1 (Project to Artificial Intelligence Application 1)	1-2-3		
4-1	전공필수	310714	인공지능응용프로젝트2 (Project to Artificial Intelligence Application 2)	0-3-3	
	전공선택	325436	컴퓨터비전 (Computer Vision)	1-2-3	
		326545	AIoT응용프로젝트 (AIoT Application Project)	1-2-3	
4-2	전공선택	326546	인공지능응용프로젝트 (Project to Artificial Intelligence Application 3)	0-3-3	

■ 교과목해설

● 310476 선형대수 (Linear Algebra) <1학년 1학기>

선형대수의 주요 기본개념은 물론 최신 기법과 응용까지 망라하여 소개하면서도 대학 초년생들에게 맞도록 친절하고 체계적인 설명을 통한 기본이론 및 응용 방법 등에 대해서 학습한다.

● 326538 인공지능응용전공탐색1 (Ai Application departmnt Exploration1) <1학년 2학기>

타전공 학생들을 수강대상으로 설정하여, 전공에 대한 소개 및 졸업 후 진로를 설명하고 융합기초모듈의 선수과목으로 설정한다. 8주간 진행되는 과목으로, 첫 주는 진단평가를 수행하고 6주간의 원격수업 및 형성평가 후 마지막 주는 면대면평가를 실시한다.

● 326539 인공지능응용전공탐색2 (Ai Application departmnt Exploration2) <1학년 2학기>

타전공 학생들을 수강대상으로 설정하여, 전공에 대한 소개 및 졸업 후 진로를 설명하고 융합기초모듈의 선수과목으로 설정한다. 8주간 진행되는 과목으로, 첫 주는 진단평가를 수행하고 6주간의 원격수업 및 형성평가 후 마지막 주는 면대면평가를 실시한다.

● 310477 고급프로그래밍 (Advanced Programming) <2학년 1학기>

프로그래밍 언어 중 C 언어를 중심으로 고급 기법인 구조체, 포인터, 동적 메모리할당 기법 등을 학습한다.

● 322620 웹프로그래밍 (Web Programming) <2학년 1학기>

웹에 대한 기본 이해부터 프로젝트 완성까지 단계적으로 학습한다. 개발자로서의 웹 프로그래밍 이론 및 웹 프로그래밍 언어의 이해와 이를 바탕으로 HTML5, CSS3, 자바스크립트, jQuery 등에 대한 내용을 학습한다.

● 323148 모바일앱프로그래밍 (Mobile App Programming) <2학년 1학기>

모바일 운영체제 중 하나인 안드로이드 환경에서 운영되는 앱을 개발하기 위하여 자바 언어를 이용한 안드로이드 앱 개발 기술에 대하여 학습한다.

● 323149 회로이론 (Circuit Theory) <2학년 1학기>

본 교과에서는 키르히호프의 전류 법칙과 전압법칙, 테브난 정리와 노튼 정리를 학습하고 최대 전력이 전달되는 회로를 알아본다. 저항-인덕터회로, 저항-커패시터 회로, 저항-인덕터-커패시터 회로에 대하여 학습한다.

● 323151 기업가정신 (Entrepreneurship) <2학년 1학기>

부가가치 창출의 핵심요소가 기계장치 등 자본적인 요소에서 창조성의 중요성이 강조되는 시대적 추세를 반영하여 학생들에게 기업가정신을 함양함을 목적으로 한다. 성공적인 스타트업의 발생확률이 높은 학과와 특성을 반영하여 학과와 관련된 기업들의 성공사례를 중심으로 창조적 기업가정신에 대해 학습을 한다.

● 310466 전자회로이론및실습 (Electronic Circuit and Practice) <2학년 2학기>

전자회로를 구성하는 가장 기본적인 반도체의 물리적인 이해부터 다양한 반도체 소자들의 원리, 해석 및 활용방법에 대해 이해한다. 특히 아날로그 신호처리에서 필수적인 Op-Amp의 기본 원리 및 동작 해석을 통해 실제 설계능력을 배양하고 다양한 응용분야에 적용할 수 있도록 한다.

● 323152 디지털공학및실습 (Digital Engineering and Practice) <2학년 2학기>

디지털 컴퓨터, 전자계산기, 디지털 제어장치, 디지털 통신기기 및 기타 각종 디지털 하드웨어를 구성하는 회로의 설계능력을 배양시키는 과목이다. 디지털 회로 설계에 필요한 이론적 지식을 함양하고, 이론에 기반하여 디지털 회로를 설계하고, 동작특성을 시뮬레이션하여 실제 구현하는 다양한 방법을 교육하며, 팀별 프로젝트를 통해 디지털 회로 설계 및 응용능력을 함양한다.

● 323156 자료구조및알고리즘 (Data Structure and Algorithm) <2학년 2학기>

본 교과목에서는 프로그래밍의 기초가 되는 기본적인 자료구조에 대하여 논의하고, 효율적인 알고리즘을 설계하고 분석하는 능력을 익힌다. 트리, 노드, 자료, 검색, 정렬 등의 개념 및 알고리즘들에 대해 익

한다.

● 326540 인공지능수학 (Artificial Intelligence Mathematics) (2학년 2학기)

기본 편에서는 인공지능을 이해하는 데 필요한 최소한의 수학 개념을 학습하고, 응용 편에서는 앞서 배운 개념들이 실제로 인공지능을 개발할 때 어떻게 쓰이는지, 잘 알려진 알고리즘을 이용하여 인공지능 구현 방법에 대해서 학습한다.

● 326541 자바프로그래밍 (JAVA programming) (2학년 2학기)

이 과정은 자바언어를 이용한 객체지향 설계와 프로그램의 구현에 대하여 소개한다. 캡슐화, 상속 다형성 등의 객체지향 프로그래밍 개념이 소개된다.

● 326542 신호처리 (Signal Processing) (2학년 2학기)

본 교과목에서는 인간의 오감과 관련된 물리적 신호를 디지털신호로 변환하여 처리하는 이론적 내용을 학습하며, 다양한 신호의 특징에 맞는 처리기법을 익히고, 실습과 프로젝트를 통해 실제 신호처리 응용능력을 배양한다. 특히 신호처리 결과물을 기반으로 빅데이터 및 인공지능응용기법을 적용하는 기초학습을 병행한다.

● 322689 인공지능개론 (Introduction to Artificial Intelligence) (3학년 1학기)

인공지능의 기초이론을 소개하며, 인공지능 시스템의 해석과 설계에 필요한 알고리즘과 이론적인 장치들에 대해 배우며, 추론, 탐색, 자연언어처리, 화상 처리, 비전 등의 관련 분야를 실습위주로 다룬다.

● 323157 센서및인터페이스 (Sensor and Interface) (3학년 1학기)

본 교과목에서는 다양한 센서의 원리 및 동작에 대해 학습하고, 센서 신호의 검출 및 처리, 모바일 기반의 인터페이스, 모니터링 및 데이터 분석에 관한 전반적인 내용을 이론과 실습으로 학습한다. 특히 인공지능기과 결합한 스마트 지능센서의 응용역량을 함양한다.

● 323159 웹서버프로그래밍 (Web Server Programming) (3학년 1학기)

각종 서버의 구성과 그 원리에 대해 학습한다. 아올러 아파치나 Internet Information Server 등 웹서버를 구축하는 방법과 원리에 대해 학습하고, PHP, XML 등을 활용한 웹서버프로그래밍 방법에 대해 배운다.

● 323160 마이크로프로세서 (MicroProcessor) (3학년 1학기)

산업현장의 제어/제측 분야에서 많이 활용되며, 최근에는 소형의 저전력 임베디드 시스템 등에 많이 활용되고 있는 핵심소자인 마이크로프로세서의 기본적인 구조 및 동작원리에 대하여 학습한다. 그리고 마이크로프로세서의 실제 설계능력을 함양하기 위해 이론적 지식뿐만 아니라 다양한 응용실습을 병행하여 학습효과를 극대화 한다.

● 310713 인공지능시스템 (AI System) (3학년 2학기)

본 과목은 인공지능의 신경망, 서포트 백신 머신, 강화학습, 딥러닝의 이론적인 부분에 대해서 학습한다. 4차 산업혁명에서 핵심기술인 인공지능의 탐색과 최적화, 추론, 기계학습에 대해서 기본적인 내용을 이해한다. 이를 바탕으로 인공지능 응용 분야인 데이터 마이닝, 자연언어 처리, 지능 로봇에 대해서 산업 적용성을 다룬다.

● 323161 휴먼디바이스인터랙션 (Human Device Interaction) (3학년 2학기)

휴먼디바이스 인터랙션 기술은 인간과 디지털 기간의 상호작용에 기반한 기술을 의미하며 각종 센서, 컴퓨팅, 인터페이스 기술의 융합을 통해 구현이 가능하다. 본 교과목에서는 휴먼디바이스 인터랙션 기술 중 대표적인 착용형 단말기술 및 동작 인식기술의 원리와 실제적용사례를 학습하며, 팀 주제별 프로젝트를 통해 실제 휴먼디바이스 인터랙션기술의 분석 및 설계, 구현을 체험한다.

● 323162 딥러닝 (Deep Learning) (3학년 2학기)

본 과목은 인공지능분야의 신경망을 이용한 방법에 대한 교과목으로 딥러닝의 기초, 기본 원리, 구현 방법, 응용분야 등을 다룬다. 또한 사물인식, 음성인식, 콘텐츠 생성등에 사용되는 오픈소스 코드들을 사용하여 실제 응용을 제작하게 된다.

● 3326543 빅데이터응용 (Application to Big Data) <3학년 2학기>

R Tool를 익히고 빅데이터 분석과 인공지능의 기초지식을 확립하기 위해 기본이론과 다양한 실습 예제들로 학습하고, 인공지능을 수행하기 위해서는 빅데이터가 입력으로 주어지며 이를 가공하여 분석할 수 있는 빅데이터 분석기술에 대해서 학습한다.

● 326544 인공지능응용프로젝트1 (Project to Artificial Intelligence Application1) <3학년 2학기>

소셜 미디어 데이터 등 비정형 데이터가 대량으로 생성되는 추세에 따라 이를 인공지능으로 효과적으로 관련 및 처리하는 기술을 학습한다. 관련도구인 파이썬, Pandas등의 빅데이터 분석툴을 사용하는 방법과 프로그래밍 방법을 학습한다.

● 310714 인공지능응용프로젝트2 (Project to Artificial Intelligence Application2) <4학년 1학기>

본 교과목에서는 인공지능응용프로젝트1을 통해 함양한 기초응용능력을 기반으로 실제 다양한 분야에 적용할 수 있는 인공지능 응용 사례를 조사하고, 이를 기반으로 프로젝트를 발굴하고 실제 구현을 통해 인공지능응용능력을 고도화한다. 이 과정에서 인공지능응용도구뿐만 아니라 다양한 개발 툴의 활용능력을 함양한다.

● 325436 컴퓨터비전 (Computer Vision) <4학년 1학기>

본 수업은 컴퓨터비전의 핵심적인 이론과 알고리즘을 이해할 수 있게 하고 이를 통해 학생들이 직접 컴퓨터비전 시스템을 구축할 수 있게 하는 데 있다. 특히 가상현실, 증강현실, 인공지능 기반의 영상인식 기술을 이론적인 단계에서부터 이해하게 하고, 가상현실, 증강현실, 영상인식 플랫폼을 직접 구현할 수 있게 하는 데 있다.

● 326545 AIoT응용프로젝트(캡스톤디자인) (AIoT Application Project) <4학년 1학기>

본 과목은 타 학과와 융합하여 개설한다. 기본적인 코딩 교육을 진행하면서 타 학문과의 융합 과제예시를 제시하고 참여 학생들의 창의적인 아이디어를 도출한다. 이를 바탕으로 코딩에 바탕을 둔 과제를 선정하고 팀으로 구성하여 참여 학생들이 진행한

다. 이를 통하여 타 학문과의 소통하는 방법과 코딩에 대한 이해를 통하여 융합과제를 수행하는 것을 목표로 한다.

● 3326546 인공지능응용프로젝트3 (Project to Artificial Intelligence Application3) <4학년 2학기>

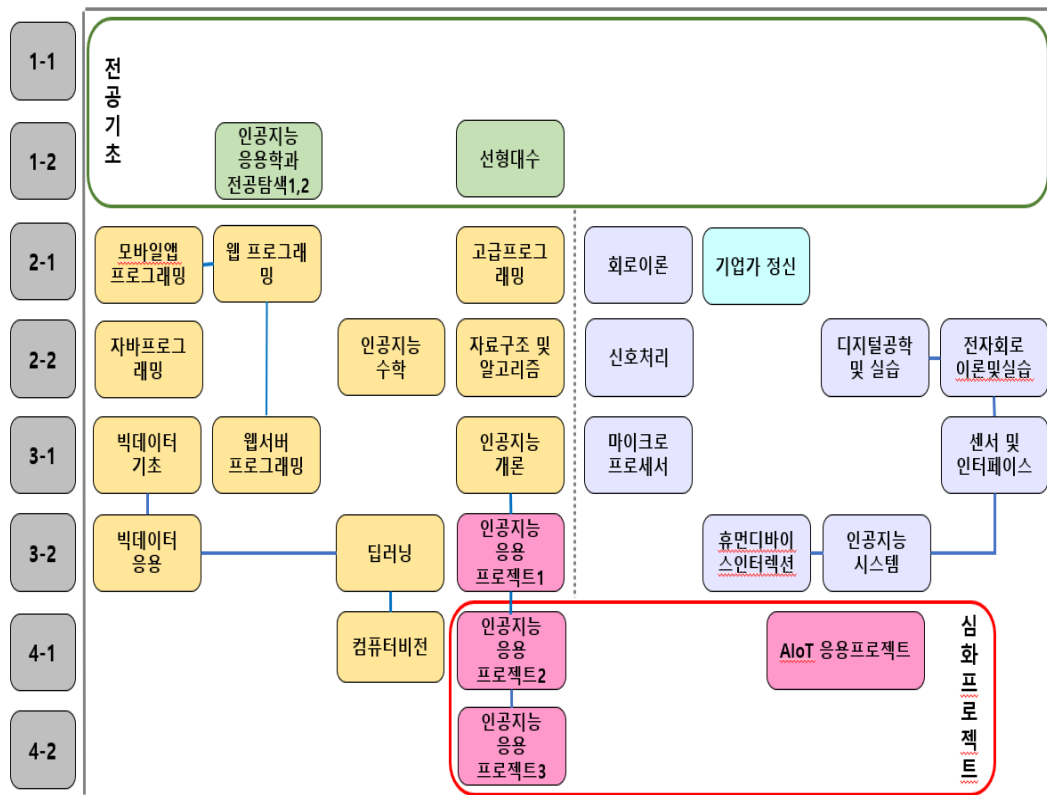
본 과목은 인공지능 분야의 기본적인 과목을 수강하면서 취득한 기술을 기반으로 팀을 구성하여 프로젝트를 수행하는 과목이다. 팀을 구성하여 인공지능을 기반으로 다양한 아이디어를 도출하고 조사하여 여러 분야에서 적용 할 수 있는 융합 과제를 기획하고 구현하는데 그 목표가 있다. 이를 통하여 여러 가지 분야에 인공지능 관련 기술들을 접목하고 팀의 구성원들과 소통하는 방법과 프로젝트 진행에 대한 이해를 통하여 융합과제를 수행한다.

인공지능응용학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (**)- 전공이수 과목

교선기초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선기초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨



컴퓨터공학과

● Department Of Computer Engineering

■ 전공 소개

오늘날 컴퓨터 및 소프트웨어가 모든 분야에 응용이 되어 4차 산업혁명을 이끌고 있다. 다양한 형태의 정보 서비스 및 소프트웨어의 응용에 대한 이해를 위해서는 그 인프라를 이루는 컴퓨터의 각 요소기술들을 응용하는 능력과 이해가 필수적이다.

이러한 소프트웨어 분야에 대한 심층 교육과 함께 이를 바탕으로 한 다양한 컴퓨터 응용기술 및 소프트웨어개발 능력, 소프트웨어 응용능력을 배양하는데 역점을 두고 있다.

구체적으로는 국가 IT 발전의 핵심기술인 소프트웨어프로그래밍, 소프트웨어융합, 클라우드 컴퓨팅,

컴퓨터시스템 운영 및 관리 등의 기술에 관한 전문기술을 습득할 수 있도록 교과과정이 구성되어 있어 국가 IT기술의 중추적 분야에서 활동할 경쟁력 있는 컴퓨터, 소프트웨어 전문가 양성을 한다.

■ 전공교육목표

- 현장 적응 능력을 갖춘 실무형 컴퓨터공학 전문가 양성(Computer)
- 문제해결 능력을 갖춘 창의적 전문가 양성(Creative)
- 국제화 사회에서 글로벌 공감력을 갖춘 소통 전문가 양성(Communicative)

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
SW개발역량	㉡㉢	<ul style="list-style-type: none"> • SW개발 프로세스를 통해 요구사항을 분석할 수 있는 설계능력 • 요구사항에 근거하여 프로그래밍하고 구현할 수 있는 SW개발능력
문제해결역량	㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 최신 기술 함양이 가능한 ICT분야 최신 기술을 활용할 수 있는 능력 • 논리적인 SW알고리즘 적용과 활용을 통한 문제해결능력
산업적응역량	㉠㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 기본 기술의 이해를 통한 스마트산업의 이해능력 • ICT분야 기술을 접목하여 산업에 적용할 수 있는 융합능력
창의역량	㉡㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 주어진 문제에 대하여 적절하고 새로운 해결방안을 제시하는 능력 • 제시한 해결방안을 공학적 해결방법을 통해 실현하는 상상개발 능력
외국어역량	㉠㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 업무에 필요한 문서를 확인하고 읽으며 내용 요점을 파악하는 능력 • 세계문화 이해와 글로벌 마인드 배양으로 효과적으로 의사소통을 할 수 있는 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩 2		2	2학년 2학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
	교양선택	균형 ① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각3학점 이상 이수)	24	1학년 1학기
	기초	일반수학1 컴퓨터공학개론 프로그래밍기초			1학년 2학기 1학년 2학기
소 계				38	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			51	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				23	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	14	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	14	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	14	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160012	일반수학1 (General Mathematics 1)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	일반선택	810003	소프트웨어입문 (Fundamentals of Software)	3-0-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선행기초	160023	컴퓨터공학개론 (Introduction to Computer Engineering)	3-0-3	
		160026	프로그래밍기초 (Basics of Programming)	3-0-3	
	전공필수	310476	선형대수(Linear Algebra)	3-0-3	
전공선택	322618	컴퓨터공학과전공탐색1 (Computer Department Exploration 1)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310477	고급프로그래밍 (Advanced Programming)	1-2-3	
	전공선택	322619	컴퓨터공학과전공탐색2 (Computer Department Exploration 2)	0.5-0-0.5	
		322620	웹프로그래밍 (Web Programming)	1-2-3	
		322621	인공지능입문 (Introduction to Artificial Intelligence)	2-1-3	
322654		이산수학 (Discrete Mathematics)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공필수	310536	자료구조 (Data Structure)	3-0-3	
	전공선택	322623	객체지향프로그래밍(Object Oriented Programming)	1-2-3	
		322624	소프트웨어프로젝트 (Software Project)	1-2-3	
		322658	컴퓨터구조 (Computer Architecture)	3-0-3	
		323311	SW실무영어 (SW Practice English)	1-1-2	
323751		리눅스시스템 (Linux System)	1-2-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310537	데이터베이스 (DataBases)	3-0-3	
	전공선택	322626	모바일프로그래밍 (Mobile Programming)	1-2-3	
		322642	소프트웨어공학(캡스톤디자인) (Software Engineering)	3-0-3	
		322660	컴퓨터네트워크 (Computer Network)	2-1-3	
		323682	오토마타개론 (Introduction to automata)	3-0-3	
323683		인공지능 (Artificial Intelligence)	2-1-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310538	운영체제 (Operating System)	3-0-3	
	전공선택	322628	영상처리 (Image Processing)	1-2-3	
		322629	알고리즘 (Algorithm)	3-0-3	
		322631	소프트웨어설계 (Software Design)	1-2-3	
		322633	융합프로젝트 (Convergence Project)	1-2-3	
		323217	데이터베이스설계 (Database Design)	1-2-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
4-1	전공필수	310484	캡스톤디자인1(Capstone Design 1)	0-3-3	
	전공선택	322637	머신러닝 (Machine Learning)	1-2-3	
		323159	웹서버프로그래밍 (Web Server Programming)	1-2-3	
		323690	컴퓨터그래픽스 (Computer Graphics)	1-2-3	
		323692	클라우드컴퓨팅 (Cloud Computing)	2-1-3	
4-2	전공선택	323224	캡스톤디자인2 (Capstone Design 2)	0-3-3	
		323713	빅데이터프로세싱 (Big Data Processing)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 310476 선형대수 (Linear Algebra) <1학년 2학기>

행렬연산, 행렬식, 벡터연산, 선형변환 등 공학 교육을 위한 기초적 수학 지식을 학습한다.

● 322618 컴퓨터공학과전공탐색1 (Computer Department Exploration 1) <1학년 2학기>

타전공 학생들을 수강대상으로 설정하여, 전공에 대한 소개 및 졸업 후 진로를 설명하고 융합기초모듈의 선수과목으로 설정한다. 8주간 진행되는 과목으로, 첫 주는 진단평가를 수행하고 6주간의 원격수업 및 형성평가 후 마지막 주는 면대면 평가를 실시한다.

● 310477 고급프로그래밍 (Advanced Programming) <2학년 1학기>

프로그래밍 언어 중 C 언어를 중심으로 고급 프로그래밍 기법인 구조체, 포인터, 동적 메모리할당 기법 등을 학습한다.

● 322619 컴퓨터공학과전공탐색2 (Computer Department Exploration 2) <2학년 1학기>

타전공 학생들을 수강대상으로 설정하여, 전공에 대한 소개 및 졸업 후 진로를 설명하고 융합기초모듈의 선수과목으로 설정한다. 8주간 진행되는 과목으로, 첫 주는 진단평가를 수행하고 6주간의 원격수업 및 형성평가 후 마지막 주는 면대면 평가를 실시한다.

● 322620 웹프로그래밍 (Web Programming) <2학년 1학기>

웹에 대한 기본 이해부터 프로젝트 완성까지 단계적으로 학습한다. 개발자로서의 웹 프로그래밍 개념과 웹 프로그래밍 언어의 이해와 이를 바탕으로 HTML5, CSS3, 자바스크립트 등에 대한 내용을 학습한다.

● 322621 인공지능입문 (Introduction to Artificial Intelligence) <2학년 1학기>

인공지능은 언어처리, 음성인식, 기계번역, 자율주행 등의 다양한 분야에서 활용되어 인간 삶의 방식을 변화시키고 있다. 인공지능 기반의 새로운 시스템을 이해하거나, 인공지능을 이용하여 시스템을 향상시키기 위해서는 인공지능에 대한 이해가 필요하다. 따라서 본 교과목에서는 인공지능의 원리와 기본 개념을 학습하고, 실생활에서 인공지능이 활용되는 문제들에 접근하는 방법과 인공지능의 원리를 학습한다. 또한, 인공지능 분야에서 사용하는 탐색과 최적화 기법, 추론기법들과 지식표현 방법, 딥러닝, 강화학습 등의 기계학습 방법에 대해서 학습한다.

● 322654 이산수학 (Discrete Mathematics) <2학년 1학기>

이산수학의 특성을 공부하며, 이를 확장하여 컴퓨터과학과 수학과의 관계를 이해하며, 실제문제의 수학적 적용을 위한 기본개념을 학습한다.

● 310536 자료구조 (Data Structure) <2학년 2학기>

프로그래밍을 하는데 있어서 자료구조를 잘 설계하는 것은 프로그램의 이해도 측면뿐만 아니라 빠른 실행 및 메모리의 효율적인 관리에 매우 중요하다. 본 교과목은 컴퓨터 프로그램 작성에 중요한 요소인 자료구조의 기핵심적 내용을 학습한다. 주요 학습내

용으로는 배열, 스택, 큐, 트리, 그래프에 관한 자료구조 등이다.

● 322623 객체지향프로그래밍 (Object Oriented Programming) (2학년 2학기)

객체지향프로그래밍의 핵심 개념인 객체, 클래스, 상속, 내포, 캡슐화, 정보 은닉, 데이터 추상화, 다형성 등의 개념들을 공부한다. 또한 이들 개념을 사용하여 소프트웨어의 재사용을 용이하게 하고 확장성을 높여서 효과적으로 프로그램을 작성하는 방법에 대해 배운다. 이 과목에서 학생들은 가장 널리 사용되는 객체지향언어인 자바 언어를 기반으로 배우게 된다.

● 322624 소프트웨어프로젝트 (Software Project) (2학년 2학기)

본 강의는 3~4학년의 캡스톤 디자인 과목을 이수하기 전, 연습 과정으로서 1~2학년에서 배운 기초적 소프트웨어 개발지식과 적합한 소프트웨어 개발도구를 활용하여 산업체에서 필요한 실무형 프로젝트를 팀별로 개발해봄으로써 전공심화 학습의 필요성을 인식하고 학습동기를 높인다.

● 323658 컴퓨터구조 (Computer Architecture) (2학년 2학기)

본 과목에서는 컴퓨터의 기본적인 구성 및 설계에 대한 개념과 기법을 소개하고, 자료의 표현, 연산, 인스트럭션과 주소 지정 방식, 인스트럭션의 수행과 제어, 레지스터의 기능과 연산 장치, 제어장치, 기억장치, 입출력 장치의 기본 기능과 구조를 학습한다.

● 323311 SW실무영어 (SW Practice English) (2학년 2학기)

본 과목에서는 소프트웨어 관련 회사의 현장에서 의사소통에 필요한 전공 영어 단어를 이용한 회화 및 기술문서 작성법을 학습하는 것을 목표로 하며 다양한 환경에서의 소프트웨어 기술 영어를 사용한 의사소통 및 문서작성법을 이해한다.

● 323751 리눅스시스템 (Linux System) (2학년 2학기)

리눅스 시스템에 대한 기본 개념과 설치 방법, 활용 방법 및 프로그래밍 개발환경에 대한 습득과 리눅스 커널에 대한 기본 개념에 대한 학습한다.

● 310537 데이터베이스 (DataBase) (3학년 1학기)

데이터베이스 시스템에 대한 기본 개념과 원리를 익히고, 데이터베이스의 구조, 언어 및 시스템 구현 방법에 대해 학습한다. 아울러 데이터베이스를 데이터베이스 관리 시스템에 저장하고 관리, 질의하는 방법 등을 다룬다.

● 322626 모바일프로그래밍 (Mobile Programming) (3학년 1학기)

모바일 운영체제 중 하나인 안드로이드 환경에서 운영되는 앱을 개발하기 위하여 자바 언어를 이용한 안드로이드 앱 개발 기술에 대하여 학습한다.

● 322642 소프트웨어공학(Software Engineering) (3학년 1학기)

본 교과목에서는 소프트웨어 공학의 기본 원리를 학습하고 소프트웨어 개발에 적용할 수 있는 효율적인 방법론을 학습함으로써 적은 비용으로 품질 좋은 소프트웨어를 개발하기 위한 방법을 배우고 대형 소프트웨어 개발 능력을 배양한다.

● 322660 컴퓨터네트워크 (Computer Network) (3학년 1학기)

컴퓨터 네트워크 및 인터넷의 전반적인 개념을 이해하고 관련 기술을 학습한다. 구체적으로 데이터통신 기초 기술, OSI 및 TCP/IP 프로토콜, LAN/WAN 기술을 습득한다. 그 밖에, Socket/Java RMI/CORBA 등을 이용한 네트워크 프로그래밍 기법을 학습한다.

● 323682 오토마타개론 (Introduction to automata) (3학년 1학기)

이 과목은 컴퓨터 동작의 기본 원리를 이해하도록 한다. 즉 컴퓨터를 수학적으로 추상화하면 유한 상태 기계(오토마타)로 추상화 될 수 있는데 이의 정의, 종류, 표현방법을 학습한다. 여러 종류의 유한 상태 기계들을 이해하고, 이들 사이의 데이터 변환 방법 그리고 오토마타의 응용 분야 등을 학습한다.

● 323683 인공지능 (Artificial Intelligence) (3학년 1학기)

인공지능의 기초이론을 소개하며, 인공지능 시스템의 해석과 설계에 필요한 알고리즘과 이를 위한 이론적인 장치들에 대해 배우며, 추론, 탐색, 자연언어

처리, 화상처리, 컴퓨터비전 등의 관련 분야를 실습 위주로 다룬다.

● 310538 운영체제 (Operating System) (3학년 2학기)

운영체제의 설계는 컴퓨터 시스템의 기능과 성능에 영향을 미치는 중요한 요소이므로, 효율적인 소프트웨어를 개발하기 위해서는 시스템 소프트웨어인 운영체제의 구조와 설계에 대한 기본 원리를 이해하여야 한다. 운영체제는 다양하고 변화가 빠른 컴퓨터 시스템의 요구사항을 지원하기 위해 그 규모가 점차 확대되고 있으므로 좋은 소프트웨어를 개발하기 위해서는 이를 이해하는 것은 필수적이다.

운영체제의 기본이 되는 프로세스 관리기법, 메모리 관리기법, 동기화기법 등을 중심으로 핵심 개념을 익히고, 대표적인 오픈 소스 운영체제인 리눅스에서 핵심 개념이 구현된 방법의 학습을 통해 운영체제에 대한 이해도를 높인다. 학생들이 이 수업을 통해 자원을 어떻게 관리하느냐에 따라 컴퓨터 시스템의 성능에 영향을 줄 수 있음을 알게 하고, 이를 기반으로 더욱 효율적인 소프트웨어를 구축할 수 있도록 한다.

● 322628 영상처리 (Image Processing) (3학년 2학기)

본 과목은 컴퓨터를 이용하여 영상을 생성하고, 처리하고 영상을 해석, 인식하는, 영상과 관련된 분야를 다룬다. 다양한 이미지 센서들로 획득된 영상을 입력받아 영상을 변화시키고, 영상을 재가공하고, 영상에서 정보를 추출하는 과정을 대표적 영상처리 라이브러리인 OpenCV를 이용하여 프로그래밍 실습을 통하여 이해하고 학습한다.

● 322629 알고리즘(Algorithm) (3학년 2학기)

알고리즘 과목은 자료구조를 이해하고, 알고리즘의 설계/분석을 수련하며, 재귀적/귀납적 사고방식을 훈련하여, 주어진 문제의 효율적인 해결 기법의 기초를 익히는 데, 목적이 있다. 수학적 귀납법, 점근적 분석 등의 기본 원리와 분할 정복, 동적 프로그래밍, 그리디 알고리즘, 분기 및 한정(Branch and Bound), 백트래킹(Backtracking) 등의 알고리즘 설계 기법과 기초적인 계산복잡도 이론을 학습한다.

● 322631 소프트웨어설계 (Software Design) (3학년 2학기)

소프트웨어를 설계할 수 있는 능력을 배양하고, 소프트웨어 설계를 위한 다양한 도구들을 학습한다. 프로그램 개발 언어 및 도구와 소프트웨어 설계 도구를 활용하여 실생활의 문제를 해결하는 소프트웨어 개발 프로젝트를 수행하여, 소프트웨어 개발 능력을 키운다.

● 322633 융합프로젝트 (Convergence Project) (3학년 2학기)

본 과목은 타 학과와 융합하여 개설한다. 기본적인 코딩 교육을 수업의 과정으로 진행하면서 타 학문과의 융합 과제 예시를 제시하고 참여 학생들의 창의적인 아이디어를 도출한다. 이를 바탕으로 코딩에 바탕을 둔 과제를 선정하고 팀으로 구성하여 참여 학생들이 진행한다. 이를 통하여 타 학문과의 소통하는 방법과 코딩에 대한 이해를 통하여 융합과제를 수행하는 것을 목표로 한다.

● 323217 데이터베이스설계 (Database Design) (3학년 2학기)

데이터베이스 응용 프로젝트를 구현하기 위해 공개 소스 데이터베이스 관리 시스템을 설치, 사용, 관리하는 방법을 습득한다. 그리고, 데이터베이스 구조를 설계하는 표준 방법론에 의거하여 모바일 데이터베이스용 SQLite, 데이터베이스 서버용 PL/SQL 등, 표준 SQL을 이용하여 응용 프로그램을 작성하는 방법을 학습한다.

● 310481 캡스톤 디자인1 (Capstone Design 1) (4학년 1학기)

컴퓨터공학에 관련된 전반적인 지식을 응용하여 개인 또는 팀별로 지도교수의 지도하에 프로젝트 개발 또는 논문을 완성하는 것으로 한다. 프로젝트 수행의 기본인 분석/설계/프로그램/테스트/구현/문서화를 수행하고, 팀 프로젝트를 통해 협력 연구에 대한 방법을 습득하도록 한다. 프로젝트 개발은 산업체와 연계 실시를 통해 실무를 직접 경험할 수 있도록 한다.

● 322637 머신러닝 (Machine Learning) (4학년 1학기)

본 과목에서는 머신러닝과 딥러닝의 중요 개념들과 핵심적인 알고리즘들을 배운다. 머신러닝과 딥러

닝 제반 문제들을 이해하고, 선형회귀, 퍼셉트론, 다층퍼셉트론, 합성곱 신경망, 오토인코더, 순환신경망, 확률 그래피컬 모델, 서프트 벡터 머신 등의 머신러닝 모델들을 배우고 토의한다. 또한 학습과 최적화를 위한 경사하강법, 규제화, 차원축소기법, 앙상블 기법 등에 대해 논의한다. 아울러 준지도학습, 전이 학습, 강화학습 등의 학습 방법들에 대한 심층적 이해를 넓힌다.

● 323159 웹서버프로그래밍 (Web Server Programming) <4학년 1학기>

각종 서버의 구성과 그 원리에 대해 학습한다. 아울러 아파치나 Internet Information Server 등 웹서버를 구축하는 방법과 원리에 대해 학습하고, PHP, XML 등을 활용한 웹서버프로그래밍 방법에 대해 배운다.

● 323690 컴퓨터그래픽스 (Computer Graphics) <4학년 1학기>

영상처리, 컴퓨터비전 관련 이론, 영상처리와 관련된 기본적인 신호처리 이론 및 OpenCV과 같은 영상처리 관련 OpenAPI를 학습하고, 컴퓨터 그래픽스 관련 이론 및 OpenGL 등의 컴퓨터 그래픽스 관련 OpenAPI 사용법, 그래픽스를 이용한 모바일 고급 그래픽 사용법 등을 학습한다.

● 323692 클라우드컴퓨팅 (Cloud Computing) <4학년 1학기>

구글, 아마존, 아이비엠, 마이크로소프트 등이 제공하는 다양한 공공 클라우드 환경들을 이해하고, 이를 토대로 클라우드 컴퓨팅 환경의 서비스 구조에 대해 학습한다. 이러한 서비스 구조로 Infrastructure as a service (IaaS), Platform as a service (PaaS), Software as a service (SaaS) 등의 기본 개념과 관련 클라우드 기술을 학습하고, 실무를 익히기 위해 AWS, 구글, 아이비엠 등 대표적 공공 클라우드에 관한 상세 서비스 내용을 학습한다.

● 323224 캡스톤디자인2 (Capstone Design 2) <4학년 2학기>

컴퓨터공학에 관련된 전반적인 지식을 응용하여 개인 또는 팀별로 지도교수의 지도하에 프로젝트 개

발 또는 논문을 완성하는 것으로 한다. 프로젝트 수행의 기본인 분석/설계/프로그램/테스트/구현/문서화를 수행하고, 팀 프로젝트를 통해 협력 연구에 대한 기법을 습득하도록 한다.

● 323713 빅데이터 프로세싱 (Big Data Processing) <4학년 2학기>

소셜 미디어 데이터 등 비정형데이터가 대량으로 생성되는 추세에 따라 이를 효과적으로 관리 및 분석 처리하는 기술에 대해 학습한다. 관련 시스템인 하둡, 스파크, NoSQL 등의 원리와 이와 관련된 프로그래밍 방법을 학습한다.

컴퓨터공학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (***) - 교선키초 과목 / (***) - 전공이수 과목

교선키초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선키초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

	컴퓨터공학과					외국어 관련 분야
공통 과정						
1-1	일반수학1(***)		소프트웨어입문(***)			영어회화1
1-2	프로그래밍기초(***)	컴퓨터공학개론(***)	선형대수(**)	컴퓨터공학과전공탐색1		영어회화2
2-1	고급프로그래밍(**)	웹프로그래밍	인공지능입문	컴퓨터공학과전공탐색2		영어회화3/ 중어회화1
2-2	자료구조(**)	객체지향프로그래밍	SW실무영어	리눅스시스템	소프트웨어프로젝트	
3-1	데이터베이스(**)	인공 지능	모바일프로그래밍	오토마타개론	소프트웨어공학	컴퓨터네트워크
3-2	운영체제(**)	영상처리	융합프로젝트	데이터베이스설계	알고리즘	소프트웨어설계
4-1	캡스톤디자인1(**)	웹서버프로그래밍	머신러닝	컴퓨터그래픽스	클라우드컴퓨팅	
4-2	캡스톤디자인2		빅데이터프로세싱			

게임학과

● Department of Game Technology

■ 전공 소개

게임학과는 게임산업이 요구하는 창의적이고 실무에 강한 인력양성(프로그래밍, 그래픽, 기획)을 목표로 다양한 산업군과의 협업프로젝트를 통해 유연하고 창의적 융합마인드를 갖춘 전문가 양성을 목표로 하고 있습니다. 이를 위해 게임학과에서는 문화, 예술, 사회, 철학 등 사회 전반에 걸친 게임 콘텐츠 문화를 디지털로 재창조하는 능력과 시각을 길러주며 글로벌시대에 맞는 기획과 실무 제작, 마케팅까지 다룰 수 있는 인재 양성을 위해 게임테크놀러지, 게임아트, 게임 기획 등 3개의 세부전공으로 구성되어 있습니다. 대학 핵심역량인 <인성>, <창의역량>, <전문역량>, <글로벌역량>과 연계하여 <콘텐츠창작기획>, <제작기술의 이해>, <제작도구의활용>, <프로젝트협업>, <산학실무>의 다섯 가지 역량 중심의 교육과정 운영을 통해 게임콘텐츠산업을 선도하는 글로벌 창의인재양성을 교육목표로 합니다.

■ 전공교육목표

1) 콘텐츠 창작기획

- 게임을 개발하는 첫 과정은 아이디어를 구체화하고 다른 직능의 전문가들과 협업이 가능하도록

■ 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		② 창의역량 (Creativity)		③ 전문역량 (Expertise)		④ 글로벌역량 (Global)	
	섬김 리더십	공감 소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌마인드	아시아 문화이해

학부 핵심역량 및 하위요인 정의

록 문서화 하는 것으로 전체 제작과정 중 가장 중요한 분야

2) 제작기술 이해

- 구체화된 아이디어를 시각적 요소가 결합된 최종의 형태로 제작하기 위해서는 필요한 기술적 이해가 선행

3) 제작도구 활용

- 게임을 제작하는 과정에서는 다양한 그래픽, 프로그래밍, 기획, 운영과 관련된 툴들이 사용되는데 이러한 툴들에 대한 이해와 활용법은 필수적인 역량

4) 협업을 통한 프로젝트

- 게임은 개인이 작업해서 나오는 결과물이 아니라 다양한 전문 직능 분야의 협업을 통해 개발이 되므로 팀원들 간의 소통과 공유를 하기 위한 경험이 필수

5) 실무산학 경험

- 게임 산업 분야는 <경력자>경험자 순으로 경력을 중시하는 분야로 정규교육과정 혹은 비교과 학습의 최종적인 과정으로 경험학습이 필수

역량군	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
콘텐츠 창작기획	다양한 플랫폼을 활용하여 대중들에게 정보, 재미, 감동을 전달하기 위한 스토리가 있는 콘텐츠를 창작하는 능력	발상력 분석력 기획/구성력 문서작성능력	㉔
제작기술 이해	다양한 플랫폼 기반 콘텐츠를 제작하기 위해 사용되는 기술 구성의 원리를 이해하고 응용할 수 있는 능력	구조설계/구현 능력 프로그래밍언어 이해 능력 알고리즘 작성/구현 능력	㉕
제작도구 활용	콘텐츠 제작에 활용되는 제작도구에 대한 이해와 사용법을 익히고 원하는 결과물을 만들기 위해 활용할 수 있는 능력	제작도구의 기능이해 능력 제작도구의 활용 능력 도구간의 연계 능력	㉔ ㉕
프로젝트 협업	콘텐츠 제작과정에서 공동의 과업을 달성하기 위해 목표공유, 직능구성, 의사결정 등의 협력 경험 및 프로젝트 관리운영 능력	커뮤니케이션 능력 프로젝트관리 능력 제작공정의 이해 능력	㉑
산학 실무	상업용 콘텐츠 개발에 필요한 기획, 제작, 서비스 운영 등의 전반적인 실무 경험을 통한 현장적응 능력	기업가 정신 현장 적응력 문제해결 능력	㉕ ㉖

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 1학기		
창의적생활코딩 2		2	2학년 2학기		
교양선택		균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24
	기초	문학개론 예술학개론			
소 계				38	
전공과목	전공필수			14	
	전공선택			53	
소 계				67	
자유선택(여유학점)				25	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	14	24	67이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	14	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	14	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160031	문학개론 (Introduction to Literature)	3-0-3	
	전공필수	310684	게임개발경험 (Game Development Experience)	0-2-2	
전공선택		323241	게임학개론 (Game Studies)	2-0-2	
		325499	툴의 기초 (Fundamental of Tool)	0-3-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	택1
		120069	고전으로 세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선키초	160029	예술학개론 (Introduction to Art)	3-0-3	
	전공필수	310489	제작도구의 이해 (Understanding Authoring Tools)	0-3-3	
		전공선택	323244	프로그래밍기초 (Introduction to Computer Programming)	
	323246		디지털페인팅 (Digital Painting)	0-3-3	
	323265		게임학과전공탐색1 (Game Department Exploration 1)	0.5-0-0.5	
	325140		캐릭터스컬팅 (Character Sculpting)	0-3-3	
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	택1
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	
		120031	중국어2 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공선택	323375	게임기획 (Game Design)	2-1-3	
		323392	게임수학 (Game Mathematics)	2-0-2	
		323393	2D게임프로그래밍 (2D Game Programing)	0-3-3	
		323396	3D캐릭터모델링기초 (3D Character Modeling)	0-3-3	
		323397	게임일러스트레이션 (Game Ilustration)	0-3-3	
		323398	게임학과전공탐색2 (Game Department Exploration2)	0.5-0-0.5	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비고
	전공필수	310490	게임프로젝트1 (Game Project 1)	0-3-3	
	전공선택	323399	게임시스템디자인 (Game System Design)	3-0-3	
		323552	자료구조 (Data Structure)	3-0-3	
		323714	SW실무영어 (SW Practice English)	2-0-2	
		323716	디지털스컬핑 (Digital Sculpting)	0-3-3	
		323718	게임월드디자인 (Game World Design)	0-3-3	
		323720	캐릭터애니메이션기초 (Fundamental Character Animation)	0-3-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310491	게임프로젝트2 (Game Project 1)	0-3-3	
	전공선택	323721	게임플랫폼이해와활용 (Game Platform & Game Development)	3-0-3	
		323722	컴퓨터그래픽스이론 (Theory of Computer Graphics)	3-0-3	
		323723	게임UI&UX 디자인과활용 (Game UI&UX Design Development)	0-3-3	
323732		3D모델링고급 (Advanced 3D Modeling)	0-3-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310492	융합프로젝트1 (Convergence Project 1)	0-3-3	
	전공선택	323733	게임인공지능 (Game Artificial Intelligence)	3-0-3	
		323790	게임네트워크프로그래밍 (Game Network Programming)	0-3-3	
323791		3D배경디자인&엔진 (3D Environment Design&Engine)	0-3-3		
4-1	전공선택	323792	융합프로젝트2 (Convergence Project 2)	0-2-2	
		323793	게임워크숍 (Game Workshop)	0-2-2	
4-2	전공선택	323794	포트폴리오제작 (Portfolio Production)	0-2-2	
		325500	인턴십클래스 (Internship Class)	0-3-3	

■ 교과목해설

● 310684 게임개발경험 (Game Development Experience) <1학년 1학기>

학습동기 유발을 위해 언플러그드학습 방법을 적용하고 게임을 기획 제작하는 전과정을 팀 단위의 프로젝트로 수행하여 협업 및 소통방법을 학습(게임기획의 기초가 되는 국내외 여러 가지 보드게임들을 직접 경험해 보고 브레인스토밍을 통해 새로운 게임제작을 위한 아이디어를 도출해가는 과정)

● 323241 게임학개론 (Game Studies) <1학년 1학기>

사회과학, 인문학적인 관점에서 게임텍스트, 사용자, 맥락에 대한 이해와 분석을 한다. 플레이워크숍을 통해 사례게임을 직접 플레이해 보고 플레이어 관점에서 게임의 사회·문화적 의미 도출

● 325499 툴의 기초 (Fundamental of Tool) <1학년 1학기>

아이디어와 창의력을 디지털 도구를 통해 표현해 내는 방법을 이해하는 교과목으로 디지털화된 콘텐츠 제작에 사용되는 소프트웨어들의 기초적인 툴 사용법을 습득할 뿐 아니라 학생들의 독창적인 콘텐츠를 기획하고 제작해보는 과정을 통해 전공에 대한 이해도를 향상

● 310489 제작도구의이해 (Understanding Authoring Tools) <1학년 2학기>

아이디어와 상상력을 다양한 아날로그/디지털 도구를 이용해 표현해내는 방법을 습득하는 교과목으로 디지털화된 콘텐츠 제작에 사용되는 소프트웨어들의 기초적인 사용법을 습득할뿐 아니라 학생들이 본인만의 콘텐츠를 기획하고 제작해보는 과정을 통해 전공에 대한 이해도를 향상

● 323244 프로그래밍기초 (Introduction to Computer Programming) <1학년 2학기>

프로그래밍의 기초 이론과 프로그램 개발언어 C를 이용한 실습을 통해 기초적인 프로그래밍 능력을 학습

● 323246 디지털페인팅 (Digital Painting) <1학년 2학기>

게임그래픽을 제작하는 기본적인 방법과 절차에 대한 이해를 기본적인 툴을 활용하여 학습

● 323265 게임학과전공탐색1 (Game Department Exploration 1) <1학년 2학기>

자신의 진로 분야를 결정하기 위해 산업에 대한 이해, 직능별 필요역량에 대한 명확한 이해, 해당 분야 취업을 위한 준비 등에 대해 학습

● 325140 캐릭터스컬핑 (Character Sculpting) <1학년 2학기>

3D 캐릭터 모델링에 대한 전반적인 이해와 캐릭터의 해부학적 형태 및 입체 감각 등을 교육할 수 있는 창의적인 역량을 배양

● 323375 게임기획 (Game Design) <2학년 1학기>

게임개발사의 게임제작 준비단계에서부터 마무리까지 게임설계를 담당하고 게임제작과정의 전반적인 개념의 이해와 게임 캐릭터 및 게임 배경의 설정, 게임이벤트 연출, 게임설계시스템 등 게임기획 및 게임디자인 실무를 수행할 수 있는 능력을 학습

● 323392 게임수학 (Game Mathematics) <2학년 1학기>

게임 및 영상 공학도를 위한 수학 및 물리의 이론적 지식을 학습

● 323393 2D게임프로그래밍 (2D Game Programming) <2학년 1학기>

2D 게임을 개발하는 사용하는 멀티미디어 관련 라이브러리를 활용하여 게임을 프로그래밍 할 수 있는 전반적인 능력을 학습

● 323396 3D캐릭터모델링기초 (3D Character Modeling) <2학년 1학기>

게임 캐릭터 제작을 목표로 모델링과 텍스처에 대한 폭넓은 이해력을 높이기 위한 실습과 3D 캐릭터

디자인을 학습하고 그것을 토대로 디지털 캐릭터 제작방법 학습

● 323397 게임일러스트레이션 (Game Illustration) <2학년 1학기>

게임 콘텐츠 제작에 필요한 캐릭터와 배경 그리고 프랍(prop) 등의 제작 과정을 이해와 연구를 통해 포토샵과 일러스트를 사용하여 창의적으로 이미지화 할 수 있는 디자인을 학습

● 323398 게임학과전공탐색2 (Game Department Exploration 2) <2학년 1학기>

자신의 진로 분야를 결정하기 위해 산업에 대한 이해, 직능별 필요역량에 대한 명확한 이해, 해당 분야 취업을 위한 준비 등에 대해 학습

● 310490 게임프로젝트1 (Game Project 1) <2학년 2학기>

서로 다른 직능분야의 역할들이 하나의 프로젝트를 수행하기 위해 어떻게 소통하고 협업을 해야 하는 지에 대한 방법 학습

● 323399 게임시스템디자인 (Game System Design) <2학년 2학기>

게임플레이(gameplay)에 대한 플레이어와 게임 간의 상호작용 시스템에 대한 이론 및 사례 및 게임 내 독립된 기능을 갖는 요소(캐릭터, 아이템, 방화물 등)를 하나의 목표(goal)에 맞추어 유기적으로 결합 가능하도록 설계하는 방법을 학습

● 323552 자료구조 (Data Structure) <2학년 2학기>

데이터의 특성을 이해하고 이를 저장하고 활용하기 위한 저장 공간의 이해 및 활용에 대해서 학습

● 323714 SW실무영어 (SW Practice English) <2학년 2학기>

영어로 작성된 전공분야의 기술문서를 이해하고 관련지식을 영어로 소통하기 위한 학습

● 323716 디지털스컬핑 (Digital Sculpting) <2학년 2학기>

컨셉 디자인에 맞게 캐릭터 모델링의 전반적인 이해와 이를 바탕으로 디지털 스컬핑의 대한 기본을 학습하고, 높은 품질의 모델링으로 제작하는 디지털 스컬핑 툴인 ZBrush를 학습하고 컨셉 디자인에 의거한 모델링을 구현하는 실습을 통해 3D 입체 형태 해석

을 배우고 습득

● 323718 게임월드디자인 (Game World Design) <2학년 2학기>

배경디자인 개념학습 및 배경월드 pre-visualization 연출기법을 배우고 실습을 통해 그래픽 툴과 엔진을 상호 연동/활용하여 개인별 배경디자인을 제작하여 고품질의 포트폴리오 제작하기 위한 방법 학습

● 323720 캐릭터애니메이션기초 (Fundamental Character Animation) <2학년 2학기>

기본적인 형태의 캐릭터를 통한 움직임에 대한 이론적 지식을 습득하고 그래프에디터의 Tangent를 통한 캐릭터의 Weight에 대한 중요성과 관절의 움직임 제어하는 방법을 실습을 통해 학습

● 310491 게임프로젝트2 (Game Project 2) <3학년 1학기>

팀 단위의 프로젝트 수업으로 기능 분야의 역할을 기반으로 아이디어를 발상하고 제작하는 전 과정에 대한 학습

● 323721 게임플랫폼이해와활용 (Game Platform & Game Development) <3학년 1학기>

모바일 플랫폼을 기반으로 게임을 제작하기 위한 다양한 기본 원리를 학습하고, 이를 이용한 실습을 통해 다양한 게임플랫폼에서 게임 제작의 전과정을 이해

● 323722 컴퓨터그래픽스이론 (Theory of Computer Graphics) <3학년 1학기>

컴퓨터 그래픽스의 바탕 이론을 공부한다. 그래픽 파이프라인을 이해하고, 3차원 물체들을 변환하여 2차원에 표현하는 방법 등을 실습과 병행하며 학습

● 323723 게임UI&UX디자인과활용 (Game UI&UX Design Development) <3학년 1학기>

게임을 구성하는 인터페이스의 기본적인 기능과 사용자의 편의성을 고려하기 위해 반영해야 하는 요소들에 대해 학습

● 323732 3D모델링고급 (Advanced 3D Modeling) <3학년 1학기>

산업계 전반에서 요구되는 전문 캐릭터 아티스트

육성과 다양한 주제를 바탕으로 시대와 상황에 따른 캐릭터 디자인 연구와 실무 제작 실습을 통한 직업 역량 강화와 더불어 높은 품질의 포트폴리오 제작 및 개인별 제작 역량 향상을 위한 심화 학습

● 310492 융합프로젝트1 (Convergence Project 1) <3학년 2학기>

팀 단위 작품의 기획과 제작 그리고 후반작업의 모든 과정을 지도, 관리하며 토론과 상담을 통하여 작품의 진행을 점검하고 최종 결과물을 얻는 수업

● 323733 게임인공지능 (Game Artificial Intelligence) <3학년 2학기>

게임에 사용되는 다양한 종류의 인공지능 알고리즘에 대해서 공부한다. NPC의 상태 제어, 길 찾기, 군중 시뮬레이션, 인공 신경망 등을 실습과 함께 학습

● 323790 게임네트워크프로그래밍 (Game Network Programming) <3학년 2학기>

온라인 게임의 서버 프로그래밍과 클라이언트 부분의 네트워크 관련 모듈을 설계하고 제작할 수 있는 방법을 학습

● 323791 3D배경디자인&엔진 (3D Environment Design&Engine) <3학년 2학기>

게임엔진(Unreal Engine)을 연동/활용하여 개인별 게임월드 디자인 제작해 봄으로써 게임월드 디자인의 사전 시각화(Pre-Visualization) 연출기법을 학습

● 323792 융합프로젝트2 (Convergence Project 2) <4학년 1학기>

융합프로젝트1 수업과 연계된 수업으로 프로젝트 결과물을 기업의 실무자들이 참여해 개선하기 위한 수업

● 323793 게임워크숍 (Game Workshop) <4학년 1학기>

게임제작과 관련된 최신 기술 및 동향에 대해 이해하고 활용하기 위해 관련된 지식을 학습

● 323794 포트폴리오제작 (Portfolio Production) <4학년 2학기>

전공 분야의 역량을 보여줄 수 있는 수준 높은 포

트폴리오를 완성하여 사회에 안정적으로 진출 할 수 있도록 도움을 주는 수업

● 325500 인턴쉽클래스 (Internship Class) <4학년 2학기>

게임제작 기술을 활용하는 다양한 분야와의 협업을 통한 프로젝트 수업으로 기업이 참여하여 운영

게임학과 과목 이수 체계도

공통과정			선택과정	
교양필수	교선키초	전공필수	게임테크	게임아트
1-1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 채플1 ▪ 영어1 ▪ 창의적사고와글쓰기 ▪ 디자인과창의적발상 	문학개론	게임개발경험	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 게임학개론 ▪ 툴의 기초
1-2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 채플2 ▪ 영어2 or 중국어1 ▪ 비판적사고와의사소통 	예술학개론	제작도구의이해	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 프로그래밍기초 ▪ 디지털페인팅 ▪ 게임학과전공탐색1 ▪ 캐릭터스컬팅
2-1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 채플3 ▪ 영어3 or 중국어2 			<ul style="list-style-type: none"> ▪ 게임기획 ▪ 게임수학 ▪ 2D게임프로그래밍 ▪ 3D캐릭터모델링기초 ▪ 게임일러스트레이션 ▪ 게임학과전공탐색2
2-2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 채플4 ▪ 창의적생활코딩2 		게임프로젝트1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 게임시스템디자인 ▪ 자료구조 ▪ SW실무영어 ▪ 디지털스컬팅 ▪ 게임월드디자인 ▪ 캐릭터애니메이션기초
3-1	채플5		게임프로젝트2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 게임플랫폼이해와활용 ▪ 컴퓨터그래픽스이론 ▪ 게임UI&UX디자인과활용 ▪ 3D모델링고급
3-2	채플6		융합프로젝트1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 게임인공지능 ▪ 게임네트워크프로그래밍 ▪ 3D배경디자인&엔진
4-1	현장실습			<ul style="list-style-type: none"> ▪ 융합프로젝트2 ▪ 게임워크숍
4-2	현장실습			<ul style="list-style-type: none"> ▪ 포트폴리오제작 ▪ 인턴십클래스

영상애니메이션학과

● Department of Visual Animation

■ 전공 소개

영상애니메이션학과는 2D & 3D 애니메이션, 스톱모션 애니메이션 등과 같은 다양한 애니메이션 장르의 기획과 제작을 주로 학습하는 애니메이션 분야와 영상 합성, 편집, 시각효과(VFX), 음향 제작 등과 같은, 디지털영상 기반의 작품제작을 주로 학습하는 영상 분야의 교육과정을 통하여 우수한 아티스트를 양성하는 것을 목표로 합니다.

■ 전공교육목표

- 국제적 수준의 기술·지식을 바탕으로 예술적 창의력을 갖춘 미래지향적 애니메이션 및 VFX 영상 아티스트 양성
- 창의적 교육의 실현을 위해 인문소양 교과를 활용한 융합기초교육 및 프로젝트 중심의 역량 교육 강화
- 직무 중심의 교육을 융합하여 영상·비주얼이펙트 및 애니메이션 분야를 통합한 작품 창작 중심의 융합형 인재 육성

■ 전공능력

학부	역량	설명
영상애니메이션학과	예술적 창의력 (Artistic creativity)	• 창의적인 작품 제작을 위하여 보다 새로운 아이디어를 발휘하여 시청각적으로 표현할 수 있는 예술성을 갖추고, 다양한 미디어의 분석능력을 향상시켜 미학적 가치를 스스로 판단할 수 있는 능력
	융합적 태도 (Convergent attitude)	• 애니메이션 및 VFX 영상의 제작과정에서 공동의 과업을 달성을 위한 제작 목표 공유, 직무자원 구성, 의사결정 등의 협력경험 및 관리운영 능력
	기술과 지식 (Technology & knowledge)	• 애니메이션 및 VFX 영상의 창작을 위한 스토리텔링의 구현 및 시공간 표현을 위한 지식을 갖추고, 텍스트, 그래픽, 음성, 디지털 영상 데이터 등의 제작에 사용되는 소프트웨어의 응용 기술 활용 및 콘텐츠 구현 능력
	글로벌 트렌드의 이해 (Understanding global Trends)	• 다양한 글로벌 문화에 대한 이해 및 유연성을 갖추고, 문화적 차이를 받아들여 상호작용할 수 있으며, 새로운 글로벌 트렌드에 의한 산업 환경과 미디어의 변화에 소통할 수 있는 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기/ 2학년 1학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	24
기초	문학개론 예술학개론				
소 계				40	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			51	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding For Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160031	문학개론 (Introduction To Literature)	3-0-3	
	전공선택	323954	피겨드로잉 (Figure Drawing)	0-3-3	
324035		제작도구의이해1 (Understanding Animation & Visual Effects Video Production 1)	0-3-3		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160029	예술학개론 (Introduction To Art)	3-0-3	
	전공선택	324036	스컬핑 (Sculpting)	0-3-3	
324037		영상&애니메이션의역사 (History of Animation & Visual Images)	3-0-3		
324038		제작도구의이해2 (Understanding Animation & Visual Effects Video Production 2)	0-3-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding For Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공선택	324039	스토리보드와애니매틱 (Storyboard And Animatic)	0-3-3	
		324040	3D그래픽응용 (3D Graphic Application)	0-3-3	
		324087	캐릭터디자인1 (Character Desing 1)	0-3-3	
		324088	애니메이션1 (Animation 1)	0-3-3	
		324089	비주얼이펙트1 (Visual Effects 1)	0-3-3	
		324090	룩디벨롭먼트1 (Look Development 1)	0-3-3	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공선택	324091	촬영과음향1 (Cinematography and Sound 1)	0-3-3	
		324093	애니메이션프로덕션워크숍1 (Animation Production Workshop 1)	0-6-6	
		324094	영상프로덕션워크숍1 (Visual Effects Video Production Workshop 1)	0-6-6	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	324096	캐릭터디자인2 (Character Design 2)	0-3-3	
		324097	애니메이션2 (Animation 2)	0-3-3	
		324098	비주얼이펙트2 (Visual Effects 2)	0-3-3	
		324099	룩디벨롭먼트2 (Look Development 2)	0-3-3	
		325430	아티스트를 위한 스크립팅 (Scripting for Artist)	0-3-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310539	애니메이션프로덕션워크숍2 (Animation Production Workshop 2)	0-6-6	
		310540	영상프로덕션워크숍2 (Visual Effects Video Production Workshop 2)	0-6-6	
전공선택	324100	촬영과음향2 (Cinematography and Sound 2)	0-3-3		
4-1	전공필수	310541	영상&애니메이션프로덕션워크숍1 (Visual Effects Video & Animation Production Workshop 1)	0-3-3	
		310542	융합프로젝트 (Convergence Project)	0-3-3	
4-2	전공선택	324101	영상&애니메이션프로덕션워크숍2 (Visual Effects Video & Animation Production Workshop 2)	0-3-3	
		324102	포트폴리오제작 (Portfolio Production)	0-3-3	

■ 교과목해설

● 323954 피겨드로잉 (Figure Drawing) <1학년 1학기>

본 교과목은 기초 드로잉으로써 기본적인 표현법 강의와 인체 피규어를 이용하여 인체 묘사에 주력한다.

본 강의는 영상콘텐츠 산업계의 전반적인 컨셉과 3d 수업을 위한 기초 조형 수업으로써 이미지를 시각화하는데 필요한 기술 습득과 응용하는 방법을 배우는 수업이며 사물에 대한 다양한 접근 방법과 표현을 터득하며 가벼운 드로잉부터 톤의 이해, 투시, 인체까지 전반적인 기본기를 다지는 수업이다.

● 324035 제작도구의이해 1 (Understanding Animation & Visual Effects Video Production 1) <1학년 1학기>

본 교과목은 아이디어와 상상력을 다양한 아날로그/디지털 도구를 이용해 표현해내는 방법을 습득하는 교과목으로 디지털화된 콘텐츠 제작에 사용되는 소프트웨어들의 기초적인 사용법을 습득할 뿐 아니라 수강자들이 본인만의 콘텐츠를 기획하고 제작해 보는 과정을 통해 전공에 대한 이해도를 향상시키게 된다.

● 324036 스컬핑 (Sculpting) <1학년 2학기>

본 교과목은 미술해부학의 기초이론 학습을 토대로 캐릭터의 입체제작 실습과정으로서 원활한 캐릭터 표현 능력의 배양과 creative한 마인드개발에 목표를 둔다. 애니메이션이나 게임에 들어갈 캐릭터들을 실제 점토로 입체화하여 CG로 표현했을 때 모습을 미리 예상해보고 점토 조형을 미리 해보고선 불필요한 부분을 사전 수정하는 제작 실습수업이다. 스컬핑 수업은 인체해부학 및 3D모델링 캐릭터디자인 연구를 기반으로 피규어 제작의 기초부터 탄탄한 교육을 진행한다.

● 324037 영상&애니메이션의역사 (History of Animation & Visual Images) <1학년 2학기>

본 교과목은 한국 영상 애니메이션의 역사에 대해 이해하는 수업이다. 각 시기별 애니메이션 작품이 당시 사회문화현상과 관련하여 어떠한 성향으로 제작되고, 대중문화를 반영하는지 이해한다. 이를 위해,

각 시기별 대표적인 애니메이션 작품을 중심으로 그 스토리 구성과 제작 기법, 그리고 해외 애니메이션의 영향 등에 대해 논의하고 토의한다. 본 수업을 통해 애니메이션 관련 기초 소양을 배양하고, 한국 애니메이션의 성향과 흐름에 대해 거시적 관점에서 이해하고 설명할 수 있어야 한다.

● 324038제작도구의이해 2 (Understanding Animation & Visual Effects Video Production 2) <1학년 2학기>

본 교과목은 학부 전공에 필수적인 소프트웨어들을 학습해 보는 교과목으로 산업계에서 사용하고 있는 소프트웨어의 기본적인 기능을 습득하고 콘텐츠 제작공정을 따라서 디지털화된 콘텐츠를 제작해보고 전공에 필요한 기초역량을 학습한다.

● 324039스토리보드와 애니매틱 (Storyboard And Animatic) <2학년 1학기>

본 교과목은 영상애니메이션 콘텐츠제작 인력 양성을 위한 스토리텔링 기법과 스토리보드 드로잉기법, 애니매틱(스토리보드릴)제작능력 향상을 목표로 한다. 영상언어의 이해를 기초로 전문 스토리보드 아티스트가 될 수 있는 모든 과정을 학습한다.

● 324040 3D그래픽응용 (3D Graphic Application) <2학년 1학기>

본 교과목은 폴리곤 모델링 중급 수준으로써, 3D 그래픽 소프트웨어 Maya를 숙지하는데 목적이 있다. 특히, 모델링 툴을 중심으로, 로우 폴리곤과 하이 폴리곤 작업에 대해 이해하고 다룰 수 있어야 한다. 또한, 하이 폴리곤 건물과 캐릭터를 중심으로 한 학기 내에 제작완료 해야 한다. 본 수업을 통해 애니메이션, 영상 분야 학생들이 본인들이 생각하고 기획한 형태를 Maya를 통해 구현할 수 있는 능력을 학습한다.

● 324087 캐릭터디자인 1 (Character Desing 1) <2학년 1학기>

본 교과목은 영상애니메이션 콘텐츠제작의 기본이 되는 컨셉디자인 전반에 대한 이해와 캐릭터디자인 제작능력을 학습한다. 이 과정을 통해 학습자는 컨셉디자인의 전과정을 학습하고 프로젝트 기반의 교육과정을 통해 전문적인 제작능력을 습득한다.

● 324088 애니메이션 1 (Animation 1) <2학년 1학기>

본 교과목은 애니메이션 제작에 필요한 캐릭터 셋업/리깅 및 애니메이션 기초를 학습하는 교과목으로 3D 툴을 활용한 스키텔론 구성 및 스키닝, 애니메이션 콘트롤러 제작과 애니메이션 12원칙을 활용한 캐릭터의 움직임 및 다양한 감정표현을 만들어가는 방법을 습득하게 된다.

● 324089 비주얼이펙트 1 (Visual Effects 1) <2학년 1학기>

본 교과목은 마야를 기반으로 한 파티클 작업과 충돌 시뮬레이션을 수행하는 리지드바디, 힘을 작용하는 역할을 하는 필드 등에 대해 익히도록 한다. 여기에 추가적으로 파티클을 이용한 인스턴스 효과와 다양한 파티클을 표현하는 기법 등을 배우게 되며, 파티클을 생성한 결과를 합성하는 방법에 대해서도 배우게 된다. 리지드바디 시뮬레이션은 Bullet기반의 시뮬레이션을 수행하며 소프트바디를 이용한 효과까지 학습한다.

● 324090 룩개발먼트 1 (Look Development 1) <2학년 1학기>

본 교과목은 영상, 애니메이션 제작에 필요한 빛의 이해와 라이팅 디자인의 기초를 학습하여 디지털 라이팅 기법과 연출 방법을 익히는 것을 목표로 한다. 카메라 연출 기법과 구도 연구, 색의 표현과 다양한 재질 표현을 위한 셰이더 제작방법이 포함된다. 이를 바탕으로 3D프로그램 Maya를 활용한 소품 및 캐릭터 라이팅 연출을 실습하여 라이팅 의도에 따른 피사체의 입체감과 실재감을 높이는 학습을 한다. 또한 애니메이션 라이팅 연출 실습을 통해 장면 라이팅 제작을 위한 능력을 배양시키고, 장면 합성 실습을 위해 프로그램 Nuke를 활용한다.

● 324091 촬영과 음향 1 (Cinematography and Sound 1) <2학년 2학기>

본 교과목은 시각효과를 위한 촬영과 음향을 이론과 실습을 통해 익히도록 한다. 시각효과의 개념, 기법, 특성 등을 이해하고 이를 위한 촬영을 수행할 수 있도록 한다. 영상문법의 개념과 방법론을 이해하고, 작품제작에 적용하여 시각효과를 위한 효과적인 촬영을 수행할 수 있도록 한다. 나아가 시각효과를 위

한 사운드제작을 이해하고 실습을 통해 제작역량을 강화하는 과정이다.

● 324093 애니메이션 프로덕션 워크숍 1 (Animation Production Workshop 1) <2학년 2학기>

본 교과목은 2학년을 대상으로 하는 첫 번째 애니메이션 작품 제작 실습 교과(PBL)로 진행되며 이전 학기에 학습한 직능교육의 실제 적용 및 학생들간의 협업, 교수들의 코칭(Co-teaching)을 통해 창의적인 스토리 기획 및 캐릭터 개발을 중심으로 한 애니메이션 제작공정을 경험을 학습한다.

● 324094 영상 프로덕션 워크숍 1 (Visual Effects Video Production Workshop 1) <2학년 2학기>

본 교과목은 VFX 영상제작에 있어서 다양한 CG 요소들을 실사풋티지와와의 이질감 없게 통합할 때 가장 중요한 움직임의 매칭영역을 다룬다. 실사의 무빙데이터를 추출하여 컴퓨터 그래픽으로 제작된 다양한 엘레먼트에 데이터를 입력하여 움직임에 대한 이질감을 없도록 하는 매치무빙 프로세스를 통해 학생들은 촬영소스를 분석하는 방법과 효과적으로 데이터의 입출력 처리프로세스에 대한 기술적 분석력을 향상시킨다. 또한 VFX 환경제작에서 효율성을 극대화시킬수 있는 카메라 프로젝션을 통해 포토리얼리틱한 배경제작법 학습한다. 이를 통해 학생들은 실무환경에서 이루어지는 다양한 환경제작법에 대한 이해와 실습을 통한 환경제작 실습에서 이루어지는 다양한 창의적, 기술적 접근법을 학습한다.

● 324096 캐릭터디자인 2 (Character Design 2) <3학년 1학기>

본 교과목은 영상애니메이션 콘텐츠제작을 위한 캐릭터디자인 심화과정. 이 과정은 캐릭터디자인1을 통해 학습한 캐릭터디자인 제작실습을 바탕으로 2D캐릭터디자인을 바탕으로 디지털 3D캐릭터 제작 과정의 전 과정을 학습한다.

● 324097 애니메이션 2 (Animation 2) <3학년 1학기>

본 교과목은 애니메이션 제작에 필요한 캐릭터 셋업/리깅 및 애니메이션 고급을 학습하는 교과목으로 페이셜리깅을 비롯한 모션캡처, 페이셜 캡처를 활용한 셋업 방법과 고급 애니메이션기술을 활용한 액션

애니메이션 및 연기력을 활용한 캐릭터의 움직임 및 다양한 감정표현을 만들어가는 방법을 습득한다.

● 324098 비주얼이펙트 2 (Visual Effects 2) <3학년 1학기>

본 교과목은 실사와 그래픽 소스의 이질감없는 매칭방법론을 바탕으로, 실무에서 사용되는 그래픽 소스를 활용하여 컬러매칭, 마스크처리, 키어, 매치무빙, 3D 컴포지팅의 디지털합성을 중심 학습내용으로 하고 있다. 실무에서 사용되어지는 다양한 예제 소스와 핵심적인 워크플로우를 이용한 디지털 합성 교육은 이미지를 처리하고 그것을 분석하는 사고의 능력을 개발할 수 있다. 소프트웨어를 활용한 오피레이티브적인 영역뿐만 아니라, 다양한 이미지간의 차이점과 변수들을 분석하여 하나의 완결된 이미지, 영상을 완성하는 합성교육은 학생들의 능동적인 사고능력은 개발하여 다양한 영상제작의 분야에서 보다 창의적인 인재로써 성장할 수 있다.

● 324099 룩디벨롭먼트 2 (Look Development 2) <3학년 1학기>

본 교과목은 영상 및 애니메이션 제작시 3D 오브젝트 및 환경의 재질, 라이팅, 랜더링, 합성등과 같은 비주얼적 요소들을 학습하여 디지털 영역에서 사실적 표현을 위한 시각적 스토리텔링의 문제를 연구하고 탐색하는 것을 목표로 한다. 첫째, Maya에서의 실내 및 실외와 같은 장소별, 낮과 밤과 같은 시간별, 금속, 플라스틱 등과 같은 다양한 재질의 속성의 구성원리, 둘째, substance Painter 를 활용하여 PBR (Physical Based Rendering) 방식의 텍스처 제작방식과 구현방식, 셋째, 영화 및 애니메이션에서 표현되는 시네매틱 라이팅의 표현기법에 대한 구성요소 및 방법론을 통한 올바른 설정법, 넷째, 디지털 합성소프트웨어 Nuke에서의 Maya에서 랜더링된 다양한 랜더링 패스들의 활용방법을 중심 학습내용으로 한다.

● 325430 아티스트를 위한 스크립팅 (Scripting for Artist) <3학년 1학기>

본 교과목은 Python/MEL과 같은 스크립팅 언어를 활용하여 디지털 콘텐츠를 만드는 데 이용할 수 있도록 한다. 마야 환경에서 스크립팅의 기초 및 응용

을 배우게 되며, 현재는 MEL과 Python 두 언어 중에 선택을 하여 들을 수 있고 향후 다른 응용 프로그램으로 확대한다.

● 310539 애니메이션 프로덕션 워크숍 2 (Animation Production Workshop 2) <3학년 2학기>

본 교과과는 3학년을 대상으로 하는 두 번째 애니메이션 작품 제작 실습 교과(PBL)로 진행되며 이전 학기에 학습한 직능교육의 실제 적용 및 학생들간의 협업, 교수들의 코티칭(Co-teaching)을 통해 중급 수준 이상의 리깅, 애니메이션, 라이팅 제작 기술을 사용하여 제작공정을 학습한다.

● 310540 영상 프로덕션 워크숍 2 (Visual Effects Video Production Workshop 2) <3학년 2학기>

본 교과목은 VFX 요소에 대한 정확한 이해를 바탕으로 실사 촬영 소스의 정확한 분석법(빛의 방향, 움직임, 방해요소들 등 분석)을 학습하여, 카메라트래킹, 라이팅, 랜더링, 합성의 단계별 최적의 환경을 구성하는 법을 학습하여 실무 후반 작업영역에서의 완벽한 프로세스를 학습한다.

● 324100 촬영과 음향 2 (Cinematography and Sound 2) <3학년 2학기>

본 교과목은 사운드 제작을 중심으로 하는 영상 작품 제작의 방법에 대하여 이해한다. 다음과 같은 두 가지의 방향성에 따른 학습 과정으로 나누어진다. 우선적으로 영상 작품 제작을 위한 사운드 제작의 이론과 기술을 중점적으로 학습한다. 또한 이와 반대의 과정으로서 사운드(또는 음악) 작품을 위한 영상의 제작 방식에 대하여도 학습한다. 위와 같은 학습 과정을 통하여, 영상 작품에서의 영상과 사운드의 다양한 관계를 이해하는데 목적을 둔다. 또한 VFX 영상, 애니메이션, 게임, 영화 등에 쓰이는 음향의 역할과 기능에 대하여 이해하도록 한다.

● 310541 영상&애니메이션 프로덕션 워크숍 1 (Visual Effects Video & Animation Production Workshop 1) <4학년 1학기>

본 교과목은 영상과 애니메이션 제작기법을 활용하여 창의적인 작품 제작을 목표로 한다. 이를 위해 다양한 영상 및 애니메이션 프로젝트 기획부터 제작까지의 모든 과정에 대한 이해를 바탕으로 디지털콘텐츠

츠 창작물을 완성한다. 스토리를 바탕으로 한 디지털 콘텐츠를 기획하고, 제작 역량수행능력 및 협업능력을 배양함으로써 예술적 창의력과 제작능력을 갖추 수 있도록 한다.

● 310542 융합프로젝트 (Convergence Project) (4학년 1학기)

본 교과목은 학생들의 개인별 역량을 융합하여 비전공, 타분야로 확대된 팀 프로젝트를 수행하게 한다. 수업은 학생 개인의 역량을 발표하고 프로젝트 아이디어를 계획한 뒤 팀 구성을 통해 확대된 역량의 프로젝트를 수행하게 한다. 학생들은 이를 통해 직능별 교육의 한계를 넘고 직능 및 전공 확장의 경험을 할 수 있도록 한다.

● 324101 영상&애니메이션 프로덕션 워크숍 2 (Visual Effects Video & Animation Production Workshop 2) (4학년 2학기)

본 교과목은 영상 및 애니메이션 제작기법을 활용하여 다양한 뉴미디어 환경에서 요구하는 디지털콘텐츠 작품 제작을 목표로 한다. 이를 위해 다양한 글로벌 문화를 중심으로 새로운 산업환경에서 요구하는 창의적인 디지털콘텐츠 창작물을 완성한다. 또한 융합적 사고를 통한 창의성, 전문적인 영상제작역량 및 프로젝트 관리능력을 향상시킨다.

● 324102 포트폴리오 제작 (Portfolio Production) (4학년 2학기)

본 교과목은 디지털영상제작 실무제작방법론을 이해하여 졸업 후 취업 및 공모적을 위한 팀별 포트폴리오 기획, 제작을 위한 효율적 방법론을 학습한다. 성공적인 포트폴리오의 예제를 바탕으로 기획, 제작, 편집의 단계를 분석하여 각 직무군,역량에 맞추어 적용할 수 있는 방법론을 모색하며, 포트폴리오 브레이크다운(Breakdown)을 위한 순차적인 분할법과 기술법을 이해하고 학습한다. 본 수업을 통해 완성된 포트폴리오는 졸업후 성공적인 취업과의 연계성과 수업에서 학습한다. 실무역량은 학생들의 취업 후 산업현장에서의 빠른 성장과 적응력을 배양하는 것을 목적으로 한다.

영상애니메이션학과 과목 이수 체계도

	공통과정			선택과정	
	교양필수	교선행기초	전공필수	애니메이션	VFX
1-1	- 채플1 - 영어1 - 디자인과창의적발상 - 열린사고와표현 - 창의적생활코딩1	- 문학개론		- 피겨드로잉 - 제작도구의이해1	
1-2	- 채플2 - 영어2 or 중국어1 - 고전으로세상읽기	- 예술학개론		- 스킨팅 - 영상&애니메이션의역사 - 제작도구의이해2	
2-1	- 채플3 - 영어3 or 중국어2 - 창의적생활코딩2			- 스토리보드와애니매틱 - 3D그래픽응용 - 캐릭터디자인1 - 애니메이션1 - 비주얼이펙트1 - 록디벨롭먼트1	
2-2	- 채플4			- 촬영과음향1 - 애니메이션프로덕션워크숍1 - 영상프로덕션워크숍1	
3-1	- 채플5			- 캐릭터디자인2 - 애니메이션2 - 비주얼이펙트2 - 록디벨롭먼트2 - 아티스트를 위한 스크립팅	
3-2	- 채플6		- 애니메이션프로덕션워크숍2 - 영상프로덕션워크숍2	- 촬영과음향2	
4-1			- 영상 & 애니메이션프로덕션워크숍1 - 융합프로젝트		
4-2				- 영상&애니메이션프로덕션워크숍2 - 포트폴리오제작	

웹툰학과

● Department of Webtoons

■ 전공 소개

웹툰학과는 인문학적 소양을 기반으로 한 스토리텔링 및 기획력을 갖추고, 예술적 소양을 바탕으로 K-웹툰산업을 선도하는 글로벌문화콘텐츠 창의인재양성을 교육목표로 합니다.

■ 전공교육목표

- K-웹툰을 선도할 수 있는 글로벌한 창의인재 양성
- 웹툰IP 콘텐츠상품 기획 및 제작 전문 인력 양성
- 제작역량에 필요한 실무제작 능력 및 디자인 능력 배양
- 기획역량 함양과 전문지식을 갖춘 전문 인력 양성

■ 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		③ 창의역량 (Creativity)		⑤ 전문역량 (Expertise)		⑦ 글로벌역량 (Global)	
	섬김리더십	공감소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌 마인드	아시아문화 이해

학부	역량	설명
웹툰학과	창작기획능력	<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 플랫폼을 활용하여 대중들에게 정보, 재미, 감동을 전달하기 위한 스토리가 있는 콘텐츠(웹툰, 캐릭터, 일러스트)를 예술적, 기술적으로 창작하는 능력
	제작기술능력	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적 발상과 분석 및 구성력을 바탕으로 독창적 아이디어를 개발하도록 유도하고, 실천적 모델로의 개발을 위한 다양한 관련 지식을 학습하는 창의역량 개발
	실무수행능력	<ul style="list-style-type: none"> • 상업용 웹툰, 캐릭터, 일러스트 콘텐츠 개발에 필요한 기획, 제작 등의 전반적인 실무경험을 통한 현장적응 능력
	글로벌프로젝트 협업능력	<ul style="list-style-type: none"> • 글로벌프로젝트 제작과정에서 공동의 과업을 달성하기 위해 팀원과 각자의 분야에서 프로젝트 완성을 위한 협업능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플 1-6 영어1, 영어2(중어1) 영어3(중어2) 디자인과 창의적발상 열린사고와표현 고전으로세상읽기 창의적생활코딩 1, 2		P 4 2 2 2 2 4	1-3학년 1학년 2학년 1학년 1학기 1학년 1학기 1학년 2학기 2학년 1학기 / 2학년 2학기
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24	1학년 1학기 1학년 2학기
기초	문학개론 예술학개론	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)			
소 계				40	
전공과목	전공필수			12	
	전공선택			57	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160031	문학개론 (Introduction To Literature)	3-0-3	
	전공필수	310702	만화·웹툰연출의 이해(Understanding of Cartoon·Webtoon Directing)	1-2-3	
	전공선택	326512	라이프드로잉1 (Life Drawing 1)	0-3-3	
326515		발상과표현 (Idea & Visualization)	1-2-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
	교선기초	120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공선택	160029	예술학개론 (Introduction To Art)	3-0-3	
		326513	웹툰기초실기 (Webtoon Basics)	1-2-3	
		326514	라이프드로잉2 (Life Drawing 2)	0-3-1	
		326516	디지털색채학 (Digital Color science)	1-2-3	
		326517	캐릭터제작기법1 (Character Production Technique1)	0-3-3	
	일반선택	810001	문화산업개론	3-0-3	
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding For Everything 1)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공선택	326519	스토리창작기초 (Story Creation Basics)	1-2-3	
		326520	디지털드로잉 (Digital Drawing)	0-3-3	
		326521	웹툰작화1 (webtoon drawing1)	0-3-3	
		326522	웹툰배경디자인 (Webtoon background design)	0-3-3	
		326523	인체조형해부학 (Figure anatomy modeling)	0-3-3	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creatibe Coding for Everything2)	2-0-2	
	전공선택	326518	캐릭터제작기법2 (Character Production Technique2)	0-3-3	
		326524	스토리외콘티1 (Story & Continuity1)	1-2-3	
		326525	액션드로잉 (Action Drawing)	0-3-3	
		326526	웹툰작화2 (webtoon drawing2)	0-3-3	
		326527	디지털일러스트제작1 (Digitalillustration1)	0-3-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	326528	스토리외콘티2 (Story & Continuity2)	1-2-3	
		326531	디지털일러스트 제작2 (Digitalillustration2)	0-3-3	
		326532	캐릭터디자인프로덕트 (Cgaracter design product)	0-3-3	
		326533	웹툰창작1 (Webtoon Creation1)	0-3-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310703	콘텐츠워크숍 (Content Workshop)	1-2-3	
	전공선택	326529	창작스토리워크숍 (Creative Story Workshop)	1-2-3	
		326534	웹툰창작2 (Webtoon Creation2)	0-3-3	
		326535	캐릭터디자인제작실무1 (Character design production practice1)	0-3-3	
4-1	전공필수	310704	웹툰프로덕션1 (Webtoon Production1)	0-3-3	
	전공선택	326537	캐릭터디자인제작실무2 (Character design production practice2)	0-3-3	
4-2	전공필수	310705	웹툰프로덕션2 (Webtoon Production2)	0-3-3	
	전공선택	326536	포트폴리오제작 (Portfolio Production)	0-3-3	

■ 교과목해설

● 3170702 만화웹툰연출의 이해(Understanding of Cartoon Webtoon Directing) <1학년 1학기>

본 교과목은 만화와 웹툰의 개념에 대하여 이론적으로 이해하고 연출실습을 통해 창작방법에 필요한 기초적인 지식을 학습

● 326512 라이프드로잉1 (Life Drawing 1) <1학년 1학기>

본 교과목은 드로잉 실습을 통하여 대상물에 대한 관찰력과 표현력 및 공간과 사물의 관계를 파악하고 표현능력을 학습

● 326515 발상과표현 (Idea&Visualization 1) <1학년 1학기>

본 교과목은 창의적인 아이디어를 생산할 수 있는 다양한 발상법을 학습해서 사물과 현상을 표현하고 재현하는데 있어서 독창적이고 창의적으로 표현하는 능력을 배양한다.

● 326513 웹툰기초실기 (Webtoon Basics) <1학년 2학기>

본 교과목은 웹툰제작을 위한 기초과정으로서 이미지의 원리와 개념을 이해하고, 이미지가 생성되는 메커니즘실습을 통해 이미지 제작을 위한 소양을 배양하도록 한다. 만화, 웹툰 등의 제작을 위한 이론적 지식을 바탕으로 작품제작을 제작해봄으로써 제작 의도를 표현, 전달할 수 있도록 한다.

● 326514 라이프드로잉2 (Life Drawing 2) <1학년 2학기>

본 교과목은 드로잉의 이론과 실습을 통하여 대상물에 대한 관찰력과 표현력 및 공간과 관계를 파악하고 표현능력을 키움으로써, 웹툰을 효과적으로 표현할 수 있는 드로잉 능력을 기른다.

● 326516 디지털색채학 (Digital Color Science) <1학년 2학기>

본 교과목은 디지털콘텐츠 제작에 필요한 채색을 이해하고, 다양한 디지털채색기법을 활용하는 능력을 학습한다.

● 326517 캐릭터제작기법1 (Character Production Technique 1) <1학년 2학기>

본 교과목은 캐릭터 제작을 위한 디자인의 이해와

스토리텔링에 대한 완성도를 익히고 웹툰에 등장하는 캐릭터를 창작하는 능력을 학습한다.

● 326519 스토리창작기초 (Story Creation Basics) <2학년 1학기>

본 교과목은 스토리의 개념에 대하여 이해하고 출판동화, 웹툰제작에 이르기까지 서사구성의 이미지 표현은 콘텐츠 제작을 위한 필수 핵심 영역에 해당하는 과목으로, 서식에 맞는 시나리오 기획서를 작성하며 기승전결에 맞춘 스토리 제작능력을 배우고 학습한다.

● 326520 디지털드로잉 (Digital Drawing) <2학년 1학기>

본 교과목은 컴퓨터그래픽 프로그램 사용방법을 이해하고 드로잉을 그래픽 프로그램을 통해서 시각적분석과 화면에 표현하는 드로잉을 표현하는 능력을 함양

● 326521 웹툰작화1 (Webtoon Drawing 1) <2학년 1학기>

본 교과목은 웹툰제작에 필요한 스토리와 콘티를 기반으로 스케치 작업 및 선화 등 필요한 구도 등 표현방법을 디지털 웹툰 작화로 연구하는 과정을 학습

● 326522 웹툰배경디자인 (Webtoon background design) <2학년 1학기>

본 교과목은 다양한 세계관 설정에 따라 시공간의 배경을 그려내는 능력을 통해 배경 제작능력을 배우고 학습

● 326523 인체조형해부학 (Figure anatomy modeling) <2학년 1학기>

본 교과목은 미술해부학의 기초이론 학습을 토대로 캐릭터의 입체제작 실습과정으로서 원활한 캐릭터 표현 능력을 기르고 인체해부학 및 캐릭터제작의 기초부터 탄탄한 교육을 학습

● 326518 캐릭터제작기법2 (Character Production Technique 2) <2학년 1학기>

본 교과목은 웹툰콘텐츠 제작에 필요한 캐릭터 제작과정 이해와 연구를 통해 포토샵과 클립스튜디오를 사용하여 창의적으로 이미지화 할 수 있는 디자인을 학습

● 326524 스토리와콘티1 (Story & Continuity 1) <2학년 2학기>

본 교과목은 캐릭터를 설정하고 작품기획을 통해 콘티로 연출하는 스토리 작법을 연구하는 방법을 학습

● 326525 액션드로잉 (Action Drawing) <2학년 2학기>

본 교과목은 드로잉으로 표현하는 능력을 통해 웹툰에서 표현해야하는 동작을 중심으로 드로잉 실력을 향상시키는 것을 목표로 한다.

● 326526 웹툰작화2 (Webtoon Drawing 2) <2학년 2학기>

본 교과목은 웹툰 제작에 필요한 스토리와 콘티를 기반으로 스케치 작업 및 선화 등 표현과 구도 등 웹툰표현방법을 연구하는 과정을 학습

● 326527 디지털일러스트제작1 (Digitalillustration1) <2학년 2학기>

본 교과목은 2D콘텐츠 제작의 기본이 되는 컨셉 디자인 전반에 대한 이해와 캐릭터디자인 제작능력을 학습한다. 이 과정을 통해 학습자는 디지털일러스트 전 과정을 학습하고 프로젝트 기반의 교육과정을 통해 전문적인 제작능력을 학습

● 326528 스토리와콘티2 (Story & Continuity 2) <3학년 1학기>

본 교과목은 스토리와콘티1과 연계된 교과목으로 창의적 발상을 통해 연출을 다양하게 구성해 보며 캐릭터를 설정해서 연출하는 스토리콘티 작법을 연구하는 방법을 학습

● 326531 디지털일러스트제작2 (Digitalillustration2) <3학년 1학기>

본 교과목은 2D콘텐츠 제작의 기본이 되는 컨셉 디자인 전반에 대한 이해와 캐릭터디자인 제작능력을 학습한다. 이 과정을 통해 학습자는 디지털일러스트 전 과정을 학습하고 프로젝트 기반의 교육과정을 통해 전문적인 제작능력을 학습

● 326532 캐릭터디자인프로덕트 (Character design product) <3학년 1학기>

본 교과목은 웹툰IP 등에서 콘텐츠로 활용할 수 있는 요소들을 통해 캐릭터 상품화로 연결하여 창의

적인 작품 제작을 목표로하며 웹툰IP콘텐츠를 기획하고, 제작 역량수행능력 및 협업능력을 배양함으로써 예술적 창의력과 제작능력을 갖출 수 있도록 학습

● 326533 웹툰창작1 (Webtoon Creation 1) <3학년 1학기>

본 교과목은 창의적 발상을 통해 아이디어를 다양하게 도출해 보며 장르에 따라 기승전결을 완결하는 형식의 웹툰을 제작하여 예술적 창의력과 제작 능력을 갖출 수 있도록 학습

● 310703 콘텐츠워크숍 (Content Workshop) <3학년 2학기>

본 교과목은 졸업작품의 구상을 기획서의 형태로 구체화하며, 웹툰 연출의 특징 및 캐릭터를 설정하고 작품 기획을 통해 콘티로 연출하는 스토리작법을 연구하는 과정을 학습

● 326529 창작스토리워크숍 (Creative Story Workshop) <3학년 2학기>

본 교과목은 웹툰, 캐릭터, 출판산업과 관련된 최신 기술 및 동향에 대해 이해하고 활용하기 위해 관련된 지식을 학습

● 326534 웹툰창작2 (Webtoon Creation 2) <3학년 2학기>

본 교과목은 웹툰창작1과 연계된 교과목으로 웹툰제작의 표현과 구도 등 표현방법을 창의적 발상을 통해 아이디어를 다양하게 도출해보며 배운지식과 기술을 종합하여 창의적 웹툰을 제작

● 326535 캐릭터디자인제작실무1 (Character design production practice 1) <3학년 2학기>

본 교과목은 실무에서 필요한 캐릭터디자인을 연구하여 졸업 후 현장에서 바로 적용 할 수 있는 능력을 키워 취업을 준비하는 과정이다. 매력적인 캐릭터를 기획하고, 완성할 수 있는 디자인능력을 기르는 것을 목표로 한다.

● 310704 웹툰프로덕션1 (Webtoon Production 1) <4학년 1학기>

본 교과목은 졸업작품을 위한 웹툰작품 제작을 위한 최고 과정으로 실제 결과물 제작에 필요한 기술을 습득하며, 자신만의 표현방법론을 찾아 제작하는 것을 목적으로 한다.

● 326537 캐릭터디자인제작실무2 (Character design production practice 2) <4학년 1학기>

본 교과목은 실무에서 필요한 캐릭터디자인을 연구하여 졸업 후 현장에서 바로 적용 할 수 있는 능력을 키워 취업을 준비하는 과정이다. 매력적인 캐릭터를 기획하고, 완성할 수 있는 디자인능력을 기르는 것을 목표로 한다.

● 310705 웹툰프로덕션2 (Webtoon Production 2) <4학년 2학기>

본 교과목은 졸업작품을 위한 최고 과정으로 실제 결과물 제작에 필요한 기술을 습득하며, 자신만의 표현방법론을 찾아 제작하는 것을 목적으로 한다.

● 326536 포토폴리오제작 (Portfolio Production) <4학년 2학기>

본 수업을 통해 완성된 포토폴리오는 졸업 후 성공적인 취업과 현장적응능력을 키우는 것을 목적으로 한다.

웹툰학과 과목 이수 체계도

	공통과정			선택과정	
	교양필수	교선기초	전공필수	웹툰	디지털일러스트
1-1	- 채플1 - 영어1 - 열린사고와표현 - 디자인과창의적발상	- 문학개론	- 만화·웹툰 연출의 이해	- 라이프드로잉1 - 발상과표현	
1-2	- 채플2 - 영어2 or 중국어1 - 비판적사고와의사소통 - 고전으로세상읽기	- 예술학개론		- 웹툰기초실기 - 라이프드로잉2 - 디지털색채학 - 캐릭터제작기법1	
2-1	- 채플3 - 영어3 or 중국어2 - 창의적생활코딩1			- 스토리창작기초 - 디지털드로잉 - 웹툰작화1 - 웹툰배경디자인 - 인체조형해부학	
2-2	- 채플4 - 창의적생활코딩2			- 캐릭터제작기법2 - 스토리와콘티1 - 액션드로잉 - 웹툰작화2 - 디지털일러스트제작1	
3-1	- 채플5			- 스토리와콘티2 - 디지털일러스트 제작2 - 캐릭터디자인프로덕트 - 웹툰창작1	
3-2	- 채플6		- 콘텐츠워크숍	- 창작스토리워크숍 - 웹툰창작2 - 캐릭터디자인제작실무1	
4-1	- 현장실습		- 웹툰프로덕션1	- 캐릭터디자인제작실무2	
4-2	- 현장실습		- 웹툰프로덕션2	- 포토폴리오제작	

학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

바이오헬스융합대학

College of Bio Health Convergence

■ 대학 소개

동서대학교 바이오헬스융합대학은 보건행정학과, 임상병리학과, 간호학과, 치위생학과, 방사선학과, 작업치료학과, 화장품신소재학과, 식품영양학과, 운동처방학과, 체육학과, 모두 10개의 학과로 구성되어있으며 바이오헬스융합 분야의 차별화된 역량과 글로벌 시야를 갖춘 창의 인재를 양성하기 위하여 노력하고 있다.

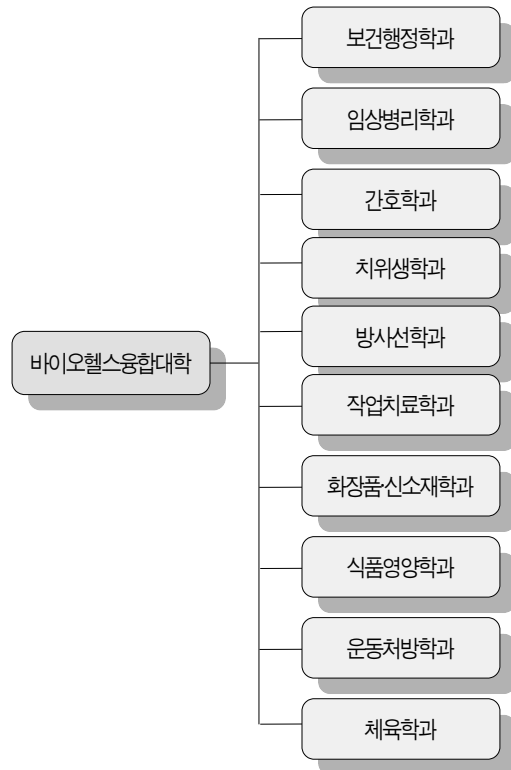
전 세계적인 고령화와 건강수요 증가로 바이오헬스 산업에 선진국들이 정부 지원과 투자를 확대하고 있다. 우리나라도 비메모리 반도체, 미래형자동차와 함께 바이오헬스 분야를 차세대 3대 주력산업으로 선정하여 그 발전가능성이 무한한 산업분야이다. 특히 코로나 사태를 맞게 되면서 바이오헬스 분야는 그 중요성이 더욱 증가되었다. 또한 바이오헬스 분야는 특히 융합연구에 대한 수요가 큰 분야이다.

미래사회의 발전과 일자리 창출에 바이오헬스분야는 더 중요한 역할을 할 것이다. 바이오헬스융합대학은 병원과 바이오헬스 관련 기업들과의 적극적인 협력을 통하여 맞춤형 실무교육으로 연결될 수 있도록 최선의 노력을 하고 있다. 또한 미래 산업의 핵심 발전은 다양한 학문분야와의 융합을 통해서 이루어질 것이고 이에 발맞추어서 교육과정상에 관련과목을 더욱 확대할 계획이다. 동서대학교 바이오헬스융합대학은 지금까지의 발전에 안주하지 않고 더 나은 대학을 만들어나가기 위하여 구성원 모두가 힘을 합쳐 학생과 구성원 모두가 만족하는 바이오헬스융합대학을 만들어나가기 위하여 최선을 다하고 있다.

■ 대학교육목표

- 차별화된 역량과 글로벌 시야를 갖춘 창의 바이오헬스융합 전문인력 양성

■ 조직도



화장품·신소재학과

● Department of Cosmetics and Advanced Materials

■ 전공 소개

현대산업의 근간을 이루는 신소재공학은 정보통신시대에 접어들면서 새로운 지식의 도입과 기술 개발로 인하여 그 사용범위가 점차 증가일로에 있다. 일상생활에 쓰이는 생활필수품은 물론 의약품, 에너지 산업, 석유정유산업, 합성섬유산업, 고분자산업, 반도체산업 등 많은 분야에 신소재가 사용되고있고, 화장품산업은 생활수준 향상, 고령화에 따른 항노화 시장 확대로 세계적으로 빠르게 성장하는 산업으로 고분자산업, 정밀화학산업 기술을 접목해 발달하고 있다.

동서대학교 화장품신소재학과는 현시대 트렌드를 반영하여, 화장품 제형개발, 화장품 품질관리, 화

장품 공정개발 전문인력을 양성하는데 실용적 교과목을 운영하고 있다. 산업체가 필요로 하는 실험, 실습, 산학연계 수업을 통해 실무 중심형 인재를 양성하고 화장품 제조 관련 연구회 이외에도 화장품산업에 인력 수요가 높은 마케팅연구회를 통해 화장품을 보다 폭넓게 이해하는 리더를 육성하고자 한다.

■ 전공교육목표

- 소재 분야 전문역량, 창의 융합역량을 갖춘 공학 인재 양성
- 화장품과 신소재의 융합을 통한 융합형 전문가 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 대학 핵심역량

□ 인성

○ 창의역량

□ 전문역량

○ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
공정공학 이해역량	○□□	<ul style="list-style-type: none"> • 소재 관련 공정기초 원리를 이해할 수 있는 화학과 수학에 대한 기초지식과 제조 및 분석공정에 관한 공학적 원리 이해, 지식 습득 및 재료 물성에 관한 분석 능력
소재특성의 이해역량	○□	<ul style="list-style-type: none"> • 소재의 기본 물성에 관한 지식과 유기 및 무기 소재의 기계적, 화학적 특성에 대한 이해와 지식 습득 능력
창의융합 역량	□□□□	<ul style="list-style-type: none"> • 소재의 제조 및 분석에 관한 실무적인 문제 해결 능력, 유지, 나노공학 및 화장품 분야 창의융합 연구능력 개발

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 2학기 / 2학년 2학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 1학기		
교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각3학점 이상 이수)	24	1-4학년
	기초	일반수학1 일반화학1 일반화학2			1학년 1학기 1학년 1학기 1학년 2학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			15	
	전공선택			54	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상(어드벤처디자인) (Design and Creative Thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선행기초	120068	열린사고와 표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
		160012	일반수학1 (General Mathematics 1)	3-0-3	
		160017	일반화학1 (General Chemistry 1)	3-0-3	
	전공선택	321268	일반화학실험1 (General Chemistry Lab 1)	0-2-2	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the Word in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선행기초	160018	일반화학2 (General Chemistry 2)	3-0-3	
전공선택	326816	일반화학실험2 (General Chemistry Lab 2)	0-2-2		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공선택	321279	물리화학 (Physical Chemistry)	3-0-3	
		321586	유지및화장품실험 (Oil, Fat and Cosmetic Experiment)	0-3-3	
		322038	공업수학 (Engineering Mathematics)	3-0-3	
		322207	분석화학 (Analytical Chemistry)	3-0-3	
		324463	유기화학1 (Organic Chemistry 1)	2-0-2	
326182	신소재공학개론 (Introduction to Advanced Materials Engineering)	3-0-3			
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공선택	322039	화학계산 (Chemical Engineering Calculation)	3-0-3	
		322467	열역학 (Thermodynamics)	3-0-3	
		322773	유체역학 (캡스톤디자인) (Fluid Mechanics)	3-0-3	
		324464	유기화학2 (Organic Chemistry 2)	2-0-2	
		326624	화장품화학 (Cosmetic Chemistry)	3-0-3	
326817	분석화학실험 (Analytical Chemistry Lab)	0-2-2			
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310310	유기화학실험 (Organic Chemistry Experiment)	0-3-3	
	전공선택	321276	단위조작 (Unit Operation)	3-0-3	
		322047	유기공업화학 (Industrial Organic Chemistry)	3-0-3	
		326181	엘라스토머공학개론 (Introduction to Elastomer Engineering)	3-0-3	
326818	수치해석 (Numerical Analysis)	2-0-2			
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310319	공업화학실험 (Industrial Chemical Experiment)	0-3-3	
		313396	고분자공학 (Polymer Engineering)	3-0-3	
		313895	반응공학 (Chemical Reaction Engineering)	3-0-3	
	전공선택	325928	화장품학개론 (Introduction to Cosmetics)	3-0-3	
		326183	엘라스토머가공 (Elastomer Processing)	3-0-3	
326819	기기분석 (Instrumental Analysis)	3-0-3			

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
4-1	전공필수	310320	단위조작실험 (Unit Operation Experiment)	0-3-3	
	전공선택	322061	재료공학 (Material Engineering)	3-0-3	
		325691	유지및계면화학 (Oil and Surface Chemistry)	3-0-3	
		325929	화장품처방학실험 (Formulation Development Lab)	0-2-2	
		327547	표면처리학 (Surface Treatment)	3-0-3	
4-2	전공선택	325930	화장품품질관리 (Cosmetic Quality Control)	3-0-3	
		326189	나노공학 (Nano Engineering)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 160012 일반수학1 (General Mathematics1) <1학년 1학기>

공과대학에서 접할 수 있는 많은 실험의 토대가 되는 수학 개념에 관하여 기본개념을 이해하고 응용하는 방법을 배우도록 한다. 함수, 함수의 극한과 연속, 도함수와 미분법 및 편미분 등을 다룬다.

● 160017, 160018 일반화학1,2 (General Chemistry1,2) <1학년 1,2학기>

화학의 기초가 되는 원소의 생성과 구조에서 출발하여 화합물이 형성되는 과정과 화합물들이 기체, 액체, 고체상태에서 어떠한 물성을 나타내는가를 분자구조적 측면에서 이해하도록 한다. 또한, 화학의 기본 단위 및 몰 계산을 더욱 쉽게 이해하여 전공에서 필요한 각종 계산에 적용하도록 한다.

● 321268, 326816 일반화학실험1,2 (General Chemistry Lab1,2) <1학년 1,2학기>

일반화학에서 배운 이론을 실험을 통하여 일반화학의 기본원리를 이해하도록 하며 화학에 흥미를 느끼며 탐구 정신을 기르도록 한다. 또한, 실험에서의 안전수칙을 이해하고 지키도록 하며 기본적인 화학 기구의 올바른 사용법을 익히도록 한다.

● 321279 물리화학 (Physical Chemistry) <2학년 1학기>

물리화학의 현상을 거시적 차원에서 다루는데 필요한 열역학의 기본개념을 이해하도록 하며, 화학공학의 기초가 되는 이론을 취급하고 기체, 열역학, 상태변화 및 화학평형 등의 기초지식을 터득하게 한다.

● 321586 유지및화장품실험 (Oil, Fat and Cosmetic Experiment) <2학년 1학기>

유지 및 화장품(천연화장품 포함)의 제조와 성질에 관한 이론적인 사항을 실습한다.

● 322038 공업수학 (Engineering Mathematics) <2학년 1학기>

화학 공정에서 기본적으로 필요한 상미분 방정식의 해법과 그 응용, 상수 계수, 급수에 의한 해법, Laplace 변환 등을 습득하여, 물리 화학적 현상들을 수학적으로 해석하는 능력을 중점적으로 강의한다.

● 322207 분석화학 (Analytical Chemistry) <2학년 1학기>

화학분석의 기본원리인 화학양론의 문제, 데이터 처리, 화학평형과 실험실에서 자주 다루는 침전법 적정에 의한 무게 및 용량분석법, 산화-환원 이론, 킬레이트 적정법, 전기화학적 분석법을 강의한다.

● 324463, 324464 유기화학1,2 (Organic Chemistry 1,2) <2학년 1,2학기>

유기화합물의 화학결합, 구조, 성질 및 입체화학에 관한 기본적인 개념과 유기화학의 기초가 되는 라디칼반응, 친핵성 치환반응, 제거반응 및 여러 가지 작용기들의 유기반응에 대해 배우며, 유기화합물의 분류, 명명법, 구조 및 용도, 반응, 분광법에 따른 구조 분석, 유기반응의 반응 메커니즘 등을 함께 강의한다.

● 326182 신소재공학개론 (Introduction to Advanced Materials Engineering) <2학년 1학기>

신소재의 종류, 성질, 제조 및 응용에 관련된 전반적인 사항을 교육하여 체계적인 접근방식으로 신소재공학을 이해한다.

● 322039 화학계산 (Chemical Engineering Calculation) <2학년 2학기>

화학 공정에 수반되는 물리적, 화학적 현상에 필요한 계산 능력을 배양하고, 화학 공정상에서 물질 수지와 에너지 수지, 물질 수지식 및 에너지 수지식의 수립 방법과 그 응용을 이해시켜 화학 공정설계 및 화학기계 설계의 기초가 되게 한다.

● 322467 열역학 (Thermodynamics) <2학년 2학기>

열역학적 법칙과 기초적인 개념을 응용하는 데 역점을 두고 열역학 제 1법칙 및 응용, 제 2법칙과 가역 변화, 엔트로피, 이상기체, 순수물질의 특성, 증기와 기체의 반응, 혼합체의 성질 및 사이클에 대해 강의한다.

● 322773 유체역학 (Fluid Mechanics) <2학년 2학기>

화학 공정에서 기본적으로 필요한 압축성 유체와 비압축성유체 수송 시 필요한 유체속도론, 운동 에너지 수지, 그리고 유량측정을 배우며, 역학의 기본개념과 실제 문제 해결능력의 배양을 목적으로 강의한다.

● 326624 화장품화학 (Cosmetic Chemistry) <2학년 2학기>

본 과목은 화장품에 이해 그리고 제조하는데 필요한 화장품 관련 화학적 지식을 습득하도록 하여 화장품 관련 심화 과목에 대한 기초지식을 배우도록 한다.

● 326817 분석화학실험 (Analytical Chemistry Lab) <2학년 2학기>

분석화학을 기본 토대로 각종 화학 성분을 분석할 수 있는 용량 분석법, 중량 분석법 등의 실험방법을 배우고, 나아가 시료를 직접 정성분석, 정량 분석하여 이론과 부합될 수 있도록 강의한다.

● 310310 유기화학실험 (Organic Chemistry Experiment) <3학년 1학기>

여러 가지 유기화합물에 대한 지식의 습득과 과학적인 실험방법을 익혀서 나아가 실제 공업에 응용할 수 있는 능력을 배양하고, 유기화합물을 형성하는 기본적인 반응이론으로부터 그들의 반응성 및 실질적인 제조 방법들을 중점적으로 다루게 된다.

● 321276 단위조작 (Unit Operation) <3학년 1학기>

화학공학 분야의 중추적인 교과목으로서 화학생명공학 양론에 연계되어 공학적 기본지식을 함양하도록 한다. 화학 생명 공정에서 원료가 최종제품이 되기까지 소위 단위조작이라고 부르는 여러 단계를 거치게 되는데 이러한 단위조작의 기초지식으로 유체역학, 열전달, 물질전달과 같은 이동 현상을 중점적으로 다룬다.

● 322047 유기공업화학 (Industrial Organic Chemistry) <3학년 1학기>

유기화합물을 합성하는 데 필요한 여러 가지 단위 반응을 화합물의 구조와 반응성의 관계로부터 이해 시키며, 유기화합물의 기본적인 결합 이론으로부터 그들의 반응성 및 개념적인 제조 방법들을 중점적으로 다루게 된다.

● 326181 엘라스토머공학개론 (Introduction to Elastomer Engineering) <3학년 1학기>

본 과목에서는 학생들이 엘라스토머에 대한 사전 지식이 거의 없다는 가정하에서 엘라스토머에 대한 기본적인 용어, 엘라스토머의 종류와 물성, 엘라스토머 제품의 종류, 그리고 엘라스토머가공 기초 등을 강의한다.

● 326818 수치해석 (Numerical Analysis) <3학년 1학기>

정보처리 기술 습득을 목표로 하는 선택과목으로 학부공통 전문 과목군에 포함되어있다. 학부공통 전문과목군의 개념은 거의 기본동작의 습득이며, 고급 정보처리 과목에 목표도 정보처리 일반과는 조금 다른 컴퓨터 이용방법을 학습하는 것이다. 개설된 과정은 Programming Course, Graphics Course, Art Course, Database Course들이다.

● 310319 공업화학실험 (Industrial Chemical Experiment) <3학년 2학기>

유기화학실험의 연속과목으로서 유기화학의 개념들을 보다 깊이 있는 실험을 통하여 다양한 경험을 할 기회를 제공하고, 나아가 유기 합성물을 합성하기 위한 여러 가지 단위 반응을 이해시키고 그 응용 방법을 실습시킨다.

● 313396 고분자공학 (Polymer Engineering) <3학년 2학기>

유기화학의 지식을 토대로 하여 고분자의 구조, 중합반응의 종류, 축합, 라디칼 중합, 이온중합, 개환 중합, 배위중합 등 주요 중합반응과 관련된 열역학, 동역학을 다루고 고분자의 분자량과 분자량 측정방법 등을 배우며, 현재 고분자 물질이 수많은 산업에 실질적으로 응용되는 예를 강의한다.

● 313895 반응공학 (Chemical Reaction Engineering) (3학년 2학기)

화학 반응 속도의 기초와 반응의 메커니즘을 익히고 여러 반응기의 이론을 습득하게 하여 반응장치를 설치할 수 있는 능력을 기른다. 또한, 분자운동론, 반응에너지, 전이 상태이론 등을 통하여 고찰하고, 실제 반응 속도의 측정원리와 반응 메커니즘 규명에 관한 이론을 강의한다.

● 325928 화장품학개론 (Introduction to Cosmetics) (3학년 2학기)

화장품 제조, 원료개발, 품질검사에 대한 전반적인 지식에 대하여 설명하며 화장품의 특성의 이해를 돕도록 한다.

● 326183 엘라스토머가공 (Elastomer Processing) (3학년 2학기)

본 과목에서는 균일한 물성을 유지하는 엘라스토머를 제조하는데 사용되는 장비, 방법 등과 가공하는데 필요한 장비, 방법 그리고 다양한 형태를 내는데 필요한 가공방법 등을 강의한다.

● 326819 기기분석 (Instrumental Analysis) (3학년 2학기)

자외선 및 가시광선에 의한 분광 광도법, 적외선 분광분석, 형광분석법, 전위차 분석법, 플라토 그래프 법, 질량 분광 분석법 및 크로마토그래피 등의 분석기기의 원리 및 응용을 강의하며, 각종 화학분석 기기들의 기초이론을 습득한다.

● 310320 단위조작실험 (Unit Operation Experiment) (4학년 1학기)

이론적으로 습득한 증류, 흡수, 흡착, 추출, 여과, 막 분리, 결정화 등의 물질전달 분야에 관한 실험을 병행하고, 나아가 이를 생산 현장에서 실제 화학 공정에 적용함을 목적으로 한다.

● 322061 재료공학 (Material Engineering) (4학년 1학기)

무기, 금속, 유기 재료의 공통적인 원리에 대해서 배운다. 재료의 내부 구조와 물성의 상관관계를 배우고, 이를 바탕으로 내부 구조에 영향을 미치는 가공을 통해 물성을 제어하는 것을 다룬다. 특히 분자 열역학을 기반으로 재료의 평형에 대한 이해가 강조된다.

● 325691 유지및계면화학 (Oil, Fat and Surface Chemistry) (4학년 1학기)

계면활성제와 화장품의 기초 원료인 유지원료의 종류, 가공법, 제품의 기능성 및 그들의 제조공정에 관한 지식을 습득하고 계면활성제의 구조와 특성, 기본작용, 분류 및 성질과 용도에 관한 학습으로 실질적인 산업현장에서 계면활성제와 화장품 제조의 필요한 부분에 활용할 수 있는 능력을 배양토록 한다.

● 325929 화장품처방학실험 (Formulation Development Lab) (4학년 1학기)

피부와 피부구성성분 지식을 바탕으로 화장품에서 화학이 어떻게 작용하여 만들어지는지 그 원리를 이해하고 화장품 처방을 구성하는 방법을 학습한다.

● 327547 표면처리학 (Surface Treatment) (4학년 1학기)

도장, 도금 등 금속 및 비금속의 표면처리에 관한 세부적인 사항을 교육한다.

● 325930 화장품품질관리 (Cosmetic Quality Control) (4학년 2학기)

화장품 품질관리는 화장품 제조 판매를 위해 화장품법 시행규칙을 준수하기 위함으로 화장품 CGMP에 대해 학습하고 화장품 품질, 공정관리에 대한 법규를 학습한다.

● 326189 나노공학 (Nano Engineering) (4학년 2학기)

나노 재료의 구조적 특징과 나노소재, 나노 소자 등 나노공학에 관련된 다양한 분야에 대해서 개괄적으로 소개하는 과정으로서, 각종 나노 재료의 여러 특성(물리적, 기계적, 전자기적) 등을 소개하여 나노 분야의 입문과목의 역할을 수행할 수 있도록 한다.

화장품 신소재학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (***) - 교선기초 과목 / (**) - 전공이수 과목

교선기초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선기초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

화장품 · 신소재학과 전공 관련						외국어 관련 분야		
공통 과정	1-1	일반화학1(***)	일반수학1(***)	일반화학실험1		영어1		
	1-2	일반화학2(***)		일반화학실험2		영어2 /중국어1		
	2-1	물리화학	유지 및 화장품실험	공업수학	분석화학	유기화학1	신소재공학개론	영어3/ 중국어2
	2-2	화공계산	열역학	유체역학 (캡스톤디자인)	유기화학2	화장품화학	분석화학실험	
	3-1	유기화학실험(**)	단위조작	유기공업화학	엘라스토머 공학개론	수치해석		
	3-2	공업화학실험(**)	고분자공학(**)	반응공학(**)	화장품학개론	엘라스토머가공	기기분석	
	4-1	단위조작실험(**)	재료공학	유지및계면화학	화장품처방학실험	표면처리학		
	4-2	화장품품질관리			나노공학			

식품영양학과

● Department of Food & Nutrition

■ 전공 소개

식품영양학은 인간의 육체적 성장발달과 직결된 식생활을 학문적으로 연구하는 종합적인 생명과학의 한 분야이다. 본 학과에서는 합리적인 식생활을 도모하여 건강한 삶을 누릴 수 있도록 식품 과학 분야와 섭취 후 효과를 나타낼 수 있는 영양학 분야의 최신 과학적 기초이론과 연구방법 및 응용지식을 교수, 연구하는 학과이다. 생활 수준의 향상과 평균수명이 연장됨에 따라 건강에 관한 관심이 증대되고 노년층의 증가, 여성의 사회진출, 1인 가구 증가는 우리의 식생활에 영향을 미치고 있으므로 현대인들의 균형된 식생활과 건강한 삶을 유지하기 필요한 전문지

식을 이론과 실습으로 학습한다.

■ 전공교육목표

- 전문실무능력과 글로벌역량으로 산업현장 요구에 창의적으로 부응하는 식품 분야의 전문가 양성
- 전문실무능력과 글로벌역량으로 산업현장 요구에 창의적으로 부응하는 영양 분야의 전문가 양성
- 전문실무능력과 글로벌역량으로 산업현장 요구에 창의적으로 부응하는 급식 분야의 전문가 양성

■ 전공교육목표 및 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		③ 창의역량 (Creativity)		⑤ 전문역량 (Expertise)		④ 글로벌역량 (Global)	
	섬김 리더십	공감 소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌 마인드	아시아 문화이해

식품영양학과 교육목표

전문실무능력과 글로벌역량으로 산업현장 요구에 창의적으로 부응하는 식품·영양 분야의 전문가 양성

학부 핵심역량 및 하위요인 정의

역량군	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
식품영양정보탐구	식품영양 관련 사회적 요구 분석, 검색, 통합 및 의사결정 능력	비판적사고 의사결정	① ③ ④
식품영양관련 전문 검증능력	식품영양 관련 직무를 수행하기 위한 이론 및 실무 기초 능력	영양서비스관리 식품서비스관리 급식서비스관리	
창의적 문제해결	식품영양관리자로서의 리더십, 책임감, 윤리의식, 의사소통 능력	대인관계관리 조직관리 교육과 상담	① ③ ④

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6 영어1, 영어2(중어1) 영어3(중어2) 열린사고와표현 창의적생활코딩1, 2 고전으로세상읽기 디자인과창의적발상		P 4 2 2 4 2 2	1-3학년 1학년 2학년 1학년 1학기 1학년 2학기 / 2학년 2학기 1학년 2학기 1학년 1학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	1학년 1학기 1학년 2학기
기초	일반화학1 일반생물학1				
소 계				40	
전공과목	전공필수			-	
	전공선택			69	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와 표현(Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고	
	교선기초	160017	일반화학1 (General Chemistry 1)	3-0-3		
	전공선택	321373	현대인의식생활과건강 (Introductoin to Food Science and Nutrition)	2-0-2		
		322873	식품영양전공탐색1 (Food&Nutrition Micro Course 1)	0.5-0-0.5		
		322874	식품영양전공탐색2 (Food&Nutrition Micro Course 2)	0.5-0-0.5		
		325425	외식조리와메뉴개발(Food Servic &Menu Development)	1-2-3		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P		
		120069	고전으로세상읽기(Reading the World in Classic Book)	2-0-2		
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2		
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2		
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	택1	
	교선기초	160037	일반생물학1 (General Biology1)	2-0-2		
	전공선택	321372	공중보건학 (Public Health)	2-0-2		
		321386	식품학개론 (Introduction of Food Science)	3-0-3		
	2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
			120028	영어3 (English 3)	2-0-2	
120031			중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	택1	
전공선택		320277	기초영양학 (Basic Nutrition)	3-0-3		
		321388	분석화학실험 (Analytical Chemistry Lab)	1-1-2		
		322040	유기화학 (Organic Chemistry)	3-0-3		
		323227	조리원리및실습 (Cookery Science & Experiment)	2-2-4		
		327810	인체생리학 (Physiology)	3-0-3		
2-2		교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
			120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공선택	321587	식품미생물학및실험 (Food Microbiology and Experiments)	2-2-4		
		321588	생화학및실험 (Biochemistry 1)	2-2-4		
		327816	고급영양학 (Advanced Nutrition)	3-0-3		
		328034	식생활관리학 (Meal Management)	3-0-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P		
	전공선택	320279	식품위생및법규 (Food Sanitation & Law)	3-0-3		
		321589	기능성식품학 (Funtional Food)	2-0-2		
		321591	실험조리 (Experimental Foods Laboratory)	2-1-3		
		325459	식품화학(Food Chemistry)	3-0-3		
		327811	생애주기영양학 (Nutrition through the Life cycle)	3-0-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P		
	전공선택	320276	식생활과문화 (Diet and Culture)	2-0-2		
		321593	단체급식및실습(캡스톤디자인) (Food Service in Institutions & Practice)	2-2-4		
		321594	영양소대사 (Nutrition Metabolism)	3-0-3		
		325426	영양교육및상담실습(캡스톤디자인) (Nutrition Education& Counselling))	3-1-4		
		327826	임상영양학 (Clinical Nutrition)	3-0-3		
4-1	전공선택	320282	식품가공및저장학 (Food Processing & Preservation)	3-0-3		
		321595	식사요법및실습(캡스톤디자인) (Diet Therapy & Laboratory)	2-2-4		
		328016	지역사회영양학 (Community Nutrition)	2-0-2		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
4-2	전공선택	320283	영양사현장실습 (Field Experience in Dietetics)	0-4-2	
		321604	영양판정및실습 (Nutrition Assessment & Laboratory)	2-1-3	
		327824	급식경영학 (Food Service Management)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 160017 일반화학1 (General Chemistry 1) <1학년 1학기>

화학의 기초가 되는 원소의 생성과 구조에서 출발하여 화합물이 형성되는 과정과 화합물들이 기체, 액체, 고체상태에서 어떠한 물성을 나타내는가를 분자구조적 측면에서 이해하도록 한다. 또한, 화학의 기본 단위 및 몰 계산을 더욱 쉽게 이해하여 전공에서 필요한 각종 계산에 적용하도록 한다.

● 321373 현대인의 식생활과 건강 (Introductoin to Food Science and Nutrition) <1학년 1학기>

식품영양학의 기초지식을 다지는 과목으로 영양소의 조류와 기능, 식단 작성법, 식품의 안전성에 대해 학습한다. 또한, 생애주기별 식생활, 건강 체중을 위한 식생활, 만성질환 예방을 위한 식생활 등 건강한 식생활에 대해 학습한다.

● 322873 식품영양전공탐색1 (Food & Nutrition Micro Course 1) <1학년 1학기>

식품의 특성에 대한 기초 학습과 각종 식품에 대한 소개를 통해 식품산업에 관한 관심을 높이고 식품의 기초적인 체내 대사를 학습하여 식품영양학전공 학생들의 관심과 학습 동기를 부여한다.

● 322874 식품영양전공탐색2 (Food & Nutrition Micro Course 2) <1학년 1학기>

식품영양전공의 영양학에 대한 개요와 영양 분야로의 졸업 후 진로에 대해 이해한다. 기초영양학의 선수과목이 된다.

● 325425 외식조리와메뉴개발 (Food Servic & Menu Development) <1학년 1학기>

외식조리의 기본을 학습하고 이를 활용하여 소비자의 요구를 반영한 메뉴를 개발하고 산업 현장에서 실제 적용 및 운영할 수 있는 전문능력을 배양한다.

● 160037 일반생물학1 (General Biology 1) <1학년 2학기>

생명체의 특성과 구조를 알아보고, 에너지대사를 비롯하여 생명체가 생명을 이어나갈 수 있는 과정과 유전자 발현을 통한 생명의 연속성에 대해 학습한다. 또한, 면역계, 신경계, 내분비계 등 인체를 구성하는 조직의 종류와 기능에 대해 학습한다.

● 321372 공중보건학 (Public Health) <1학년 2학기>

보건학 연구의 대상이 되는 인구집단의 건강수준, 건강문제, 건강증진 방법을 이해하기 위해 질병의 발생과 예방, 보건정보, 환경오염 및 지구생태, 보건교육, 보건 행정 등을 습득하는 교과목이다.

● 321386 식품학개론 (Introduction of Food Science) <1학년 2학기>

건강하고 맛있는 음식을 제조하고, 선택하고 올바른 식생활을 실천하기 위해 식품을 구성하는 다양한 요소들의 물리적, 화학적 특성을 이해하고 조리, 저장, 가공 시의 변화, 성분 간의 상호작용, 생리활성 특징 등을 바르게 이해해야 한다. 따라서 본 교과목은 식품의 구성성분인 수분, 탄수화물, 지방, 단백질, 비타민의 구조와 특징, 조리 시 변화와 색, 향미, 물성, 독성물질 등과 같은 기본이론을 다루는 학문이다.

● 320277 기초영양학 (Basic Nutrition) <2학년 1학기>

영양학의 이해를 위한 기초과목으로, 영양소의 종류와 기능, 그리고 건강과의 관계를 공부하고 현대사회에서 영양 문제를 분석하고 해결하는 기초지식을 확립한다.

● 321388 분석화학실험 (Analytical Chemistry Lab) <2학년 1학기>

물질의 성분과 함량을 분석하는 방법에 대하여 이론과 기술을 습득한다. 기본적인 기술로서 산업기 중화적정법, 산화 환원 적정법, 침적 적정법, 키레이트

적정법을 시행하고, 분석 기사와 현장 적용에 필요한 데이터 처리 기술도 습득한다.

● 322040 유기화학 (Organic Chemistry) <2학년 1학기>

유기화학의 기본 개념(결합, 구조)을 익히고, 작용기에 따른 유기화합물의 분류, 명명법, 용도 및 반응에 따른 지식을 습득한다. 생명체를 이루는 주요 유기물에 대하여 추가 지식을 학습한다.

● 323227 조리원리 및 실습 (Cookery Science & Experiment) <2학년 1학기>

식품의 화학적, 물리적 특성에 대한 이론을 기초로 조리 중에 일어나는 현상의 원인 등 조리특성을 이해시켜 합리적 조리방법 및 식품보존법과 배합법 등을 익힌다.

● 327810 인체생리학 (Physiology) <2학년 1학기>

인체를 구성하는 세포와 조직 및 기관들의 생리 기능을 호흡, 소화와 흡수, 심장과 순환, 신경, 호르몬, 면역, 근육, 골격 등을 중심으로 학습한다. 또한, 생명현상의 유지와 질병이 발생하는 기전 및 인체의 구성과 생명유지에 있어 영양소가 어떻게 작용하는지에 대해 이해한다.

● 321587 식품미생물학및실험 (Food Microbiology and Experiments) <2학년 2학기>

식품에 존재하는 미생물의 발견부터 현재까지의 식품미생물의 발전을 살펴보고 식품 분야에서 미생물에 의해 발생하는 여러 현상을 통해 식품학적 중요성을 이해한다. 미생물 실험을 통해 실제 미생물을 배양법 및 실험방법을 익힌다.

● 321588 생화학및실험 (Biochemistry 1) <2학년 2학기>

생화학 전반에 대한 이론을 습득한다. 생체 구성 물질인 세포, 효소, 단백질, 탄수화물, 지방, 유전자, 호르몬 등에 관하여 이론을 습득한다. 관련 실험으로서 완충용액과 혈액 및 요의 주요 대사 성분에 관하여 실험한다.

● 327816 고급영양학 (Advanced Nutrition) <2학년 2학기>

영양학의 기초지식을 토대로 하여 영양소가 소화, 흡수, 대사되는 과정을 이해한다. 탄수화물, 지질, 단

백질, 비타민, 무기질의 각 영양소 별로 영양소의 종류와 급원 식품, 대사과정 및 체내 작용, 섭취기준, 그리고 건강과 관련된 요인을 학습한다. 또한 에너지 대사 및 에너지 균형에 의한 체중조절과 수분 및 전해질의 체내 작용에 대해 학습한다.

● 328034 식생활관리학 (Meal Management) <2학년 2학기>

식생활을 관리하기 위해 고려해야 할 요인들, 즉 영양관리, 예산관리, 기호와 식습관 등의 요인들을 관리하는 방법을 학습하고, 다양한 대상에게 맞는 식단을 작성하는 방법과 작성된 식단을 평가하는 방법을 익힘으로써 합리적인 식생활 관리능력을 배양한다.

● 320279 식품위생및법규 (Food Sanitation & Law) <3학년 1학기>

식품의 생산, 수송, 소비과정에 관련된 모든 시설과 재료의 위생적인 면, 즉 오염, 감염, 식중독 등의 공중위생에 필요한 지식을 습득시킨다. 식품위생 문제에 관련된 법규, 즉 식품위생법, 학교급식법, 국민건강증진법 및 국민영양관리법 등을 이해하고 숙지하여 식품 관련 전문가로서의 외식 및 급식산업 현장에서 안전한 식생활을 유도할 수 있도록 실무적 능력 배양을 위한 학습을 한다.

● 321589 기능성식품학 (Funtional Food) <3학년 1학기>

질병을 예방, 치료하는 데 관여하는 식품 성분의 구조, 작용기전, 바이오마커, 질병제어 포인트를 이해하고 기능성 식품의 생체 조절 기능을 이해한다. 또한, 건강기능식품의 산업 현황을 파악한다.

● 321591 실험조리 (Experimental Foods Laboratory) <3학년 1학기>

조리과학의 이론을 기초로 하여 실제 조리 시 일어나는 식품의 물리 화학적 변화를 이해하고 실험의 결과를 이론적으로 규명하여 각종 조리 효과적으로 응용할 수 있도록 함으로써 개선된 조리법의 개발과 적용 방법을 연구한다.

● 325459 식품화학 (Food Chemistry) <3학년 1학기>

식품의 주요 성분들인 수분, 당질, 지질, 단백질 및 아미노산의 화학적 특성과 변화, 효소, 식품의 색과

갈변, 냄새성분, 맛성분을 비롯한 식품의 물성 및 독성 물질 등을 파악하고 여러 식품의 특성을 살핀 후 기능성 식품의 소재 및 식품첨가물에 대해 체계적으로 이해하고 학습한다.

● 327811 생애주기영양학 (Nutrition through the Life cycle) <3학년 1학기>

생애주기별 영양소 대사의 특성 및 영양필요량에 관해 공부하여 합리적인 영양 관리를 할 수 있게 한다.

● 320276 식생활과문화 (Diet and Culture) <3학년 2학기>

식생활의 문화적 특성을 이해하며 식생활과 문화와의 관련성을 연구한다. 식품선택을 통한 식행동의 요인을 자연과학적인 면과 문화적인 측면에서 규명해 본다. 또한, 각기 다른 문화권 내에서 영위하는 특징 있는 식생활의 발달상과 현황을 공부한다.

● 321593 단체급식및실습 (Food Service in Institutions & Practice) <3학년 2학기>

단체급식소 관리자에게 필요한 대량조리, 위생, 메뉴관리, 작업관리, 구매관리, 인사관리, 시설관리 등을 공부하고, 실습을 통해 단체급식을 효율적으로 수행할 수 있는 능력을 기른다.

● 321594 영양소대사 (Nutrition Metabolism) <3학년 2학기>

당질, 지질, 단백질 대사 등 중간 대사과정에 대한 이론을 습득하며, 특히, 비타민, 무기질, 호르몬 등과의 관계를 습득한다.

● 325426 영양교육및상담실습 (Nutrition Education & Counselling) <3학년 2학기>

식품영양 전문지식을 활용하여 교수 설계를 수행하고 교육매체를 효율적으로 제작할 수 있는 능력을 배양한다. 여러 계층과 지역사회에 대상별로 맞춤형 영양교육 및 상담을 계획하고 실행할 수 있는 능력을 공부한다.

● 327826 임상영양학 (Clinical Nutrition) <3학년 2학기>

질병의 원인과 치료방법을 영양소의 대사를 중심으로 학습하고, 특히 예방에 관련된 식사 형태의 이론과 응용방법을 학습한다.

● 320282 식품가공및저장학 (Food Processing & Preservation) <4학년 1학기>

농산식품(곡류, 두류, 과일류, 야채류, 유제품류), 축산식품(우유, 식육, 난류), 수산식품(어류, 패류, 해조류) 등에 대한 이화학적 특성, 이들 원료를 이용하여 가공하는 방법, 기술, 가공 중 물리 화학적 변화 등의 지식을 습득하게 한다. 또한, 식품저장법의 종류(건조, 살균, 통조림, 동결, 포장, CA저장 등)와 원리에 대한 지식을 습득하여 식품의 특성에 적합한 이상적인 저장 방법을 찾도록 한다.

● 321595 식사요법및실습 (Diet Therapy & Laboratory) <4학년 1학기>

각 질병의 치료에 적합한 식사 형태를 학습하고 이를 실생활에 응용할 수 있는 능력을 기른다. 특정 식품이나 영양소를 변형시킨 식단의 작성과 이를 환자의 기호에 맞도록 조리하는 방법을 학습한다.

● 328016 지역사회영양학 (Community Nutrition) <4학년 1학기>

지역사회의 건강과 영양 상태를 진단 평가 후 이를 개선하기 위한 학문이다. 보건소의 영양 사업, 학교와 지역사회의 영양산업, 민간단체 및 국제기구의 영양 사업에 관하여 다룬다.

● 320283 영양사현장실습 (Field Experience in Dietetics) <4학년 2학기>

기존의 이론 수업을 통해 습득한 지식을 활용하여 학교, 병원, 기타 단체급식소에서 영양사의 역할에 대하여 현장경험과 실무능력을 배양한다.

● 321604 영양판정및실습 (Nutrition Assessment & Laboratory) <4학년 2학기>

영양 상태를 판정하는 식사 섭취조사, 체위 조사, 생화학적 조사, 임상 조사 등 영양판정의 기법에 대하여 그 원리 및 조사 방법, 각 조사 방법의 장단점 및 활용범위를 공부하고 이를 실제로 적용하는 실습을 병행한다.

● 327824 급식경영학 (Food Service Management) <4학년 2학기>

산업의 발달과 식생활 구조변화에 따라 현장에서

의 영양사의 역할이 주요하게 대부 되었다. 따라서 단체급식에서의 사람과 사람과의 관계, 식품의 구매 방법 등의 자질육성과 급식 관리 운영에 대한 지식이 필요하게 되었다. 이들을 위해서 본 교과목에서는 인

사관리, 경영 관리, 식품구매 방법 등에 대해서 지식을 습득하는 과목이다.

식품영양학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (***) - 교선키초 과목 / (**) - 전공이수 과목

교선키초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선키초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

식품영양학 전공 관련						외국어 관련 분야
공통 과정						
1-1	일반화학1(***)	현대인의식생활과건강	외식조리와메뉴개발	식품영양학전공탐색1	식품영양학전공탐색2	영어1
1-2	일반생물학1(***)	공중보건학		식품학개론		영어2/ 중국어1
2-1	기초영양학	분석화학실험	유기화학	조리원리및실습	인체생리학	영어3/ 중국어2
2-2	식품미생물학및실험	생화학및실험	고급영양학	식생활관리학		
3-1	식품위생및법규	기능성식품학	식품화학	실험조리	생애주기영양학	
3-2	식생활과문화	영양교육및상담실습 (캡스톤디자인)	단체급식및실습 (캡스톤디자인)	영양소대사	임상영양학	
4-1	식품가공및저장학	식사요법및실습 (캡스톤디자인)		지역사회영양학		
4-2	영양사현장실습	영양판정및실습		급식경영학		

보건행정학과

● Department of Public Health Administration

■ 전공 소개

동서대학교 보건행정학과는 인권과 건강권을 인지하고, 다양한 보건현장에 적용할 수 있는 역량을 기반으로 창의적 능력, 소통과 협업 및 통합적 능력을 갖춘 보건의료정책 및 관리, 보건의료정보관리, 보건교육 분야의 통합적 능력을 갖춘 보건관리 전문가를 양성하는 것을 목적으로 한다. 전문화, 정보화, 개방화 되어 가는 의료환경 변화에 능동적으로 대응하고 보건의료현장의 요구에 효과적으로 부응할 수 있는 국제적 경쟁력을 갖춘 글로벌 보건행정이론을 위해 영어 및 외국어교육, 그리고 보건행정이론 및 실무교육을 강화시킨 커리큘럼을 운영하고 있다. 보건관리학 및 행정학, 조직관리 및 인사, 재무 등의 기초이론과 보건행정 실무에 필요한 의무기록, 건강보험 관련 과목, 보건교육이론 및 실무, 의료현장 실습 등의 교육을 통해 보건의료정보관리(교육프로그램 인증학과), 원무행정관리, 건강보험청구 및 심사관리, 보건직 관련 공무원 등 보건의료 전문인을 양성하여 국민건강증진에 기여하고자 한다.

■ 전공교육목표

“인권과 건강권을 인지하고, 다양한 보건현장에 적용할 수 있는 역량을 기반으로 창의적 능력, 소통과 협업 및 통섭적 능력을 갖추고 보건의료정책 및 관리, 보건의료정보를 관리, 보건교육 및 사업 관리할 수 있는 인재를 양성한다.”

- 기독교 정신과 건학이념(진리, 창조, 봉사)을 바탕으로 인권과 건강권을 존중하는 국제적인 안목(Global Vision)을 갖춘 보건관리 전문가 양성
- 다양한 보건현장에서 인권과 건강권을 실현하는 창의적 글로벌 보건관리 전문가 양성
- 인성교육을 통해 올바른 가치관을 겸비하고, 지역사회활동(Local Activity)을 하는 보건관리 전문가 양성
- 창의적 인재를 필요로 하는 보건의료현장에서 창조적 보건의료정보관리기술(Creative Health Management Skill)을 갖춘 보건관리 전문가 양성

■ 전공교육목표 및 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성(Integrity)		③ 창의역량(Creativity)		⑤ 전문역량(Expertise)		⑦ 글로벌역량(Global)	
	섬김 리더십	공감소통	독창성	유연성	문제해결	지식 탐구	글로벌 마인드	아시아문화이해
전공핵심역량 및 하위요인 정의								
역량군	정의							핵심역량과의 관계
통합적 지식	다양한 학문 분야의 정보들을 기반으로 학제간의 융복합적 통합능력. 보건의료정보 등을 포함한 다양한 지식 및 정보의 통합이 필요함							③⑤⑦
현장 관리 기술	보건의료 현장의 기획, 운영, 통제 및 피드백을 통한 관리 기술. 보건의료데이터 관리 및 활용 기술							①③
소통 및 협동 능력	건강상태에 따른 대상자 및 의료공급자원간의 원활한 의사소통과 협업능력							①③
문제 해결 능력	대상계층 및 지역의 보건의료 상태에 따라 문제를 인식, 분석하고 대안을 제시하는 능력							⑤
전문가윤리 의식	보편화된 인권으로서의 건강권을 보장하는 가운데 전문가로서 이해관계를 조정하는 과정에서 필요한 윤리 의식							①

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6 영어1, 영어2(중어1) 영어3(중어2) 열린사고와표현 창의적생활코딩 1, 2 고전으로세상읽기 디자인과창의적발상		P 4 2 2 4 2 2	1-3학년 1학년 2학년 1학년 1학기 1학년 2학기 / 2학년 2학기 1학년 2학기 1학년 1학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24
	기초	데이터과학			1학년 1학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			51	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적 발상(어드벤처디자인)(Design and Creative Thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현(Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160020	데이터과학(Data science)	3-0-3	
	전공선택	321401	보건행정학개론 (Introduction to Health Administration)	3-0-3	
		322593	의학용어 (Medical Terminology)	3-0-3	
	일반선택	810009	기초해부학(Basics of Anatomy)	3-0-3	
1-2	교양필수	120002	채플2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120061	창의적생활코딩1(Creative Coding for Everything1)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기(Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
	120030	중국어1(Chinese 1)	2-0-2		
	전공선택	321402	공중보건학 (Public Health)	3-0-3	
		321403	의료보장론 (Medical Insurance)	2-0-2	
		323073	보건행정학과전공탐색1 (Department of Health and Public Administration Major Exploration1)	0.5-0-0.5	
323074		보건행정학과전공탐색2 (Department of Health and Public Administration Major Exploration2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공필수	310449	해부생리심화(Advanced Human Anatomy and Physiology)	3-0-3	
		317324	병리학개론 (Introduction to Pathology)	3-0-3	
	전공선택	320601	보건경제학 (Health Economics)	2-0-2	
		320603	보건 의사소통(Healthcare Communication)	2-0-2	
		326021	보건교육학 (Health Education)	2-0-2	
327323		환경위생학(Environmental Hygiene)	2-0-2		
327492		의료서비스마케팅(Healthcare Service Marketing)	2-0-2		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2(Creative Coding for Everything2)	2-0-2	
	전공필수	310533	의무기록관리학 (Medical Record Management)	1-1-2	
		310675	보건통계학 (Statistics for Health Sciences)	0-2-2	
	전공선택	322594	보건의료조직관리 (Healthcare Human Resource Management)	2-0-2	
		322595	보건의료정보관리학 (Health and Medical Information Management)	2-0-2	
		322670	의료정보기술 (Medical Information Technology)	2-0-2	
		322982	보건교육방법론(Health Education Methodology)	1-1-2	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310610	원무관리 (Hospital Affairs Management)	3-0-3	
	전공선택	322591	건강정보보호 (Health Information Protection)	1-0-1	
		322596	의료의질관리 (Health care quality improvement)	1-0-1	
		322597	국제보건론 (International Healthcare)	1-0-1	
		322598	질병및의료행위분류1 (Classification of Disease & Operation 1)	0-2-2	
		322600	병원회계학 (Accounting for Healthcare Organizations)	2-0-2	
327322	고객응대서비스및고객상담심리(Service Manner for Client Satisfaction)	2-0-2			

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		327346	실버산업과 보건의료 (Silver Industry and Healthcare)	2-0-2	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	317342	보건의료관계법규 (Public Health Regulations)	2-0-2	
	전공선택	322590	보건의료정보관리실무 (Health and Medical Information Management practice)	0-2-2	
		322599	질병 및 의료행위 분류 2 (Classification of Disease & Operation 2)	0-2-2	
		322943	의무기록전사 (Medical Record Transcription)	1-2-3	
		323001	보건교육실습(Practice for Health Education)	0-2-2	
		325411	암등록 (Cancer Register)	0-2-2	
327341	의료원가관리 (Cost Management Accounting for Healthcare)	2-0-2			
4-1	전공필수	310535	보건행정실습1 (Field Practice in Health Administration 1)	0-3-3	
	전공선택	320947	보건프로그램 개발 및 평가 (Development & Evaluation of Health Education)	3-0-3	
		322592	의무기록정보질향상실무 (Quality Improvement Practice of Medical Record & Information)	0-2-2	
		322601	의무기록정보분석실무 (Information Analysis Practice of Medical Record & Information)	0-2-2	
		322602	건강보험이론및실무 (Health Insurance Theory and Practice)	0-3-3	
		322944	의무기록실무(Medical Records Practice)	2-1-3	
		327343	보건의료연구방법론 (Methods for Healthcare Research)	3-0-3	
		327344	건강보험심사평가(Health Insurance Review & Evaluation)	3-0-3	
4-2	전공선택	322603	병원재무관리(Healthcare Financing Management)	2-0-2	
		322604	보건의료데이터관리(Health and Medical Data Management)	0-2-2	
		322945	보건행정실습2 (Field Practice in Health Administration 2)	0-3-3	

■ 교과목해설

● 810009 기초해부학 (Basics of Anatomy) <1학년 1학기>

해부생리학, 병리학, 질병 및 수술 등의 전공교과목 학습을 효율적으로 하기 위한 기초를 숙지하고 이를 이해하며, 보건의료기관에서 사용하게 되는 기초적인 의학용어를 습득한다.

● 321401 보건행정학개론 (Introduction to Health Administration) <1학년 1학기>

인구집단의 건강유지와 향상이라는 목표를 달성하기 위하여 합리적으로 행동하는 과정을 보건행정이라고 한다. 이 과목에서는 보건행정의 개념과 필요성, 보건행정의 조직과 기능, 보건의료자원의 효율적 활용방안, 보건정책의 우선순위 결정을 위한 기획, 집행 및 평가방법, 보건행정 관리기법 등에 대해

학습한다.

● 322593 의학용어 (Medical Terminology) <1학년 1학기>

보건의료분야에 보편적으로 사용되는 의학관련 용어를 원어로 익힘은 물론, 개념을 이해하게 하여 전공과목 학습 및 전공영문서적을 읽는데 도움이 되도록 한다.

● 321402 공중보건학 (Public Health) <1학년 2학기>

보건의료의 기초과목으로 조직화된 지역사회의 노력을 통한 질병의 예방, 생명의 연장 및 심신의 효율을 증진하는데 필요한 내용을 체계적으로 배운다. 즉, 국민의 건강증진을 위하여 어떻게 체계적으로 접근하고 기여할 수 있는지를 학습하고 새로운 방법도 모색해 본다.

● 321403 의료보장론 (Medical Insurance) (1학년 2학기)

건강보험의 기능과 역할, 그리고 건강보험제도 하에서 보험자와 의료공급자의 역할과 기능, 가입자의 권리와 의무에 관한 사항, 보험료의 부과방법, 보험급여의 내용과 종류, 진료보수지불방식의 종류와 개념, 보험 재정 등에 관해 학습한다.

● 310449 해부생리심화 (Advanced Human Anatomy and Physiology) (2학년 1학기)

인체의 구성과 그 기능을 파악하는데 그 목적이 있으며 세포로부터 시작하여 조직, 장기, 기관, 계통의 순서대로 기본 형태와 생명 기능 현상을 학습한다.

● 317324 병리학개론 (Introduction to Pathology) (2학년 1학기)

병리학의 개념인 세포손상 및 적응, 염증과 수복, 면역, 종양, 유전, 감염질환에 대한 학습 및 신체계통(소화기, 순환기, 호흡기, 근골격, 혈액 및 림프, 비뇨생식기, 내분비, 신경, 피부 및 감각기)별 질환의 병리에 대하여 학습한다.

● 320601 보건경제학 (Health Economics) (2학년 1학기)

경제학의 기본적인 이론들과 미시, 거시경제의 구분을 학습하고, 이것이 보건의료분야에 있어 어떻게 적용되고 활용되는지를 살펴본다. 구체적으로 보건 의료의 수요와 공급, 의료공급자 행동이론, 국민의료비의 증가와 억제방안, 보건의료의 경제성 평가방법, 건강보험제도가 보건의료 시장에 미치는 영향 등에 관해 학습한다.

● 320603 보건 의사소통 (Healthcare Communication) (2학년 1학기)

의사소통에 관한 기초이론을 습득하여 건강정보를 효과적으로 전달하기 위한 대상별 의사소통 방법 및 기술을 이해한다. 그리고 건강정보의 특성을 고려한 메시지 개발과 의사소통 경로에 관한 활용 능력을 학습한다.

● 326021 보건교육학 (Health Education) (2학년 1학기)

건강증진의 주요 방안인 보건교육의 이론과 방법을 이해하고, 교육 대상에 따른 효과적인 보건교육

실시 방안 및 구체적인 방법을 학습한다.

● 327323 환경위생학 (Environmental Hygiene) (2학년 1학기)

인간이 쾌적하며 건강한 삶을 영위하기 위해서는 현재 자신을 둘러싸고 있는 주변 환경을 위생적이고 안전하게 관리하여야 한다. 인간을 둘러싸고 있는 환경과 개인의 건강관리와의 관계를 다루는 것이 환경위생학이다. 이 과목에서는 건강에 영향을 줄 수 있는 환경을 물리적 환경, 생물학적 환경과 사회 환경 등으로 나누어 살펴보고 건강과의 관계를 심층적으로 살펴본다.

● 327492 의로서비스마케팅 (Healthcare service Marketing) (2학년 1학기)

의료공급자의 입장에서 의로서비스상품을 전달 및 공급하는 과정에서 세분시장과 목표시장의 정의를 학습한다. 또한 목표시장에서 소비자의 니즈, 윈즈, 디멘드와 의로서비스 특성에 대한 이해를 전제로 마케팅의 이론과 실재를 살펴보고 경쟁우위를 보유한 의로서비스 기관으로 발전하는데 필요한 전략적 기법을 습득한다.

● 310533 의무기록관리학 (Medical Record Management) (2학년 2학기)

의무기록을 활용하여 병원행정, 의학연구 정보 제공에 필요한 진료 데이터 분석과 의무기록의 기본 서식과 필수 기재내용, 의료의 질 평가, 의료정보에 관한 업무처리 실무에 중점을 두어 전반적인 기본 업무 지식 능력을 함양한다.

● 310675 보건통계학 (Statistics for Health Sciences) (2학년 2학기)

통계학의 일반적 이론을 기초로 보건 분야의 통계 산출을 위한 기술통계학, 추계통계학, 인구통계, 역학통계 방법을 습득하고 통계분석 프로그램을 이용한 통계자료처리 및 분석 방법을 학습한다.

● 322594 보건 의료조직관리 (Healthcare Human Resource Management) (2학년 2학기)

보건의료조직을 이해하고 문제점 및 발전방향을 토론한다. 세부적으로는 채용과 배치, 교육훈련, 성

과평가, 직무분석, 보상, 노사관계 등의 인적자원관리 원리를 배운다.

● 322595 보건의료정보관리학 (Healthcare Information Management) <2학년 2학기>

양질의 보건의료데이터 및 정보를 수집, 생성, 활용하기 위하여 보건의료정보관리에 관한 지식으로 보건의료데이터 거버넌스, 의무기록 내용 및 서식관리, 보건의료정보관리시스템, 보건의료정보표준, 전자 의무기록, 보건의료데이터의 질 관리, 건강정보보호, 보건의료조직관리 및 관련 법 등을 습득하여 변화관리에 능동적으로 대처할 수 있는 보건의료정보관리사의 직무와 직업윤리를 이해한다.

● 322670 의료정보기술 (Medical Information Technology) <2학년 2학기>

보건의료정보관리 업무 수행에 필요한 전산 기초 지식 및 의료기관 내 활용 가능한 보건의료정보시스템 및 관련 기술을 이해하고 업무에 적용할 수 있는 능력을 함양한다.

● 322982 보건교육방법론 (Health Education Method) <2학년2학기>

건강증진의 주요 방안인 보건교육의 이론과 방법을 이해하고, 교육 대상에 따른 효과적인 보건교육 실시 방안 및 구체적인 방법을 학습한다.

● 310610 원무관리 (Hospital Affairs Management) <3학년1학기>

병원에서의 환자 관련 업무를 수행할 수 있는 역량을 기른다. 구체적으로는 외래, 입원과 각종 보험제도와 관련된 업무 수행 서비스 질 관리 및 진료 실적을 분석하고 환류할 수 있다.

● 322591 건강정보보호 (Health Information Protection) <3학년 1학기>

건강정보보호의 개념 및 관련 법률을 이해하고, 법 준수 및 정보보호 및 보안기술에 대한 지식을 습득하여, 건강정보 보호 및 영향 평가방법의 이해, 건강정보처리단계별 보호 및 보안, 정보기술, 교육기획 및 실행관리 등 보건의료정보관리사의 건강정보보호업무를 이해한다.

● 322596 의료의질관리 (Healthcare Quality Improvement) <3학년 1학기>

의료 환경은 광범위한 변화를 거듭하고 있으며, 이와 관련된 의료보장 정책도 역시 광범위한 변화를 겪고 있다. 또한 보건의료서비스를 받는 환자와 관련된 업무는 광범위하며 다양하며, 환자에게 주는 의료서비스의 질(quality)을 높이는 부분이 더욱 중요시되고 있다. 본 과목에서는 병원관리, 국민건강보험관리, 의료급여관리, 산업재해보상보험관리, 자동차보험관리, 공무상 요양 및 국가배상제도 관리, 의약분업, 외래관리, 입원관리(입원수속, 입원환자, 재원일수, 진료비, 퇴원수속관리 등), 제증명서 관리, 응급센터관리, 의료사고 및 의료분쟁관리, 진료비청구관리 요양급여비용 심사 및 지불, 원무통계분석 등의 원무를 관리하는 내용과 정보 분석에 의한 보건의료서비스 질 평가와 개선방법을 모색한다.

● 322597 국제보건론 (International Healthcare) <3학년 1학기>

현재 보건의료의 모든 측면(질병, 건강, 정책)에서 국가 간 교류와 상호작용이 커지고 있다. 국가별로 사회문화적 배경에 따라 인간의 건강행위와 질병양태가 영향을 받고 있음을 이론과 실제 두 가지의 측면에서 함께 살펴보고, 보건관련 국제기구의 조직 및 역할을 이해한다. 또한 국제보건분야에 다뤄지고 있는 주요 과제들에 있어 대두된 배경과 내용, 해결방안 등을 논의한다.

● 322598 질병및의료행위분류1 (Classification of Disease & Operation 1) <3학년 1학기>

본 과목은 질병 및 의료행위의 분류체계의 구조와 분류원칙을 이해하고, 진료서비스 제공과정에서 생성되는 진단, 원사인, 의료행위 및 관련정보를 국제분류체계와 포괄수가제에 의한 분류지침에 따라서 코드번호를 부여하거나 주진단을 선정할 수 있는 역량을 학습하게 된다.

● 322600 병원회계학 (Accounting for Healthcare Organizations) <3학년 1학기>

본 교과목에서는 회계의 기본 개념, 회계 원칙, 회계처리방법 등을 배우고 이것이 현재 의료 기관에서 어떻게 적용되고 있으며, 실제로 보건의료기관의 실

무자 및 관리자로서 경영활동에 필요한 회계정보의 기록, 분석을 통해 경영관리 업무수행에 필요한 실무 능력을 습득한다.

● 327322 고객응대서비스및고객상담심리 (Service Manner for Client Satisfaction) <3학년 1학기>

의료서비스도 여러 가지 방법을 통해 고객의 만족을 높이고 이것을 통해 병원의 이미지를 상승시켜야만 의료기관으로 생존할 수 있다. 이 과목에서는 고객 만족의 의미, 고객만족의 핵심요소와 기본용어, 고객 응대 기법 및 인성교육과 인간관계에 대해 배우게 된다.

● 327346 실버산업과보건의료 (Silver Industry and Healthcare) <3학년 1학기>

노인의 정신적, 사회적, 신체적 특성을 이해하고 이들의 성취과업에 적합한 보건의료를 제공하는데 뒷받침이 되는 이론과 실무적인 지식들을 습득한다. 또한 노인의 증가와 함께 발전하고 있는 실버산업의 전망과 함께 보건의료와의 접목되는 부분도 함께 살펴본다.

● 317342 보건의료관계법규 (Public Health Regulations) <3학년 2학기>

보건 및 의료분야에 적용되고 있는 기본적인 법률들을 이해하고, 이에 따른 시행령 및 시행규칙을 숙지하여 보건행정을 전개함에 있어 그 법적 기초를 충분히 숙지하고 활용할 수 있게 도와준다. 세부적으로 보건의료기본법, 지역보건법, 생명윤리법, 의료법, 전염병 예방법 및 국민건강증진법 등을 이해하고 숙지한다.

● 322590 보건의료정보관리실무 (Health and medical information management practice) <3학년 2학기>

양질의 의무기록 데이터가 작성되도록 하고, 이를 기반으로 하여 완전하고 정확한 데이터 및 정보를 수집, 분석 및 활용할 수 있다. 보건의료정보관리 프로그램을 사용하여, 병원 보건의료정보관리에 대한 기초 실무를 익힌다.

● 322599 질병및의료행위분류2 (Classification of Disease & Operation 2) <3학년 2학기>

본 과목은 질병 및 의료행위의 분류체계의 구조와 분류원칙을 계통별로 이해하고, 진료서비스 제공과정에서 생성되는 진단, 원사인, 의료행위 및 관련정보를 국제분류체계와 포괄수가제에 의한 분류지침에 따라서 코드번호를 부여하거나 주진단을 선정할 수 있는 역량을 향상시킬 수 있는 능력을 함양하게 된다.

● 322943 의무기록전사 (Medical Record Transcription) <3학년 2학기>

전사(Transcription)란 음성으로 된 파일을 글로 바꾸는 작업으로서 의료분야의 보건의료인에게 전문화된 특화교육을 실시하여, 실제 의료기관에서 작성되는 수술기록 및 검사보고서 사례를 통해서 신속하고 정확한 보고서 작성 능력을 배양하고, 보고서의 내용을 정확히 이해하기 위하여 수술 및 검사의 흐름을 파악하고, 사용되는 임상용어, 의학용어 및 일반영어를 숙지하여 보건의료정보분야의 역량을 습득하게 된다.

● 323001 보건교육실습 (Practice for Health Education) <3학년 2학기>

지역사회, 학교, 산업장, 보건의료기관 등 각 생활터에서 보건교육사로서 업무 수행을 실습한다. 보건교육 프로그램 기획, 수행 및 평가하는 능력을 함양한다.

● 325411 암 등록 (Cancer Register) <3학년 2학기>

암 등록의 역사, 목적과 그 이용에서부터 진단과 치료, 암 등록 자료 처리를 위한 통계적인 방법 등 암 등록에 있어 전반적인 내용을 포괄적으로 다루고 이를 이해하여 실무에서의 적용 능력을 기른다. 세부적으로 암등록 사업의 역사에서부터 암 등록 제도와 중앙, 국제 중앙의 분류, 한국의 암 등록 조사서, 암 예방과 치료방법, 고형 암과 혈액암의 분류 등의 분류를 배우게 된다.

● 327341 의료원가관리 (Cost Management Accounting for Healthcare) <3학년 2학기>

최근 도산하는 병원의 원인으로서 원가관리에 대한 중요성이 높아지고 있다. 본 교과목은 의료기관 관리자들이 의료서비스의 원가 산출과 관리를 하는

데 필요한 기본지식을 습득하고 원가 계산 과정을 이해하여 이를 실무에 활용할 수 있는 능력을 배양한다. 이를 위하여 원가의 개념과 원가관리에 관련된 개념, 조직과 원가계산시스템, 원가 정보 및 원가 계산과정에 대한 지식을 습득하게 된다.

● 310535, 322945 보건행정실습1, 2 (Field Practice in Health Administration 1, 2) <4학년 1학기, 4학년 2학기>

보건의료기관에서의 실무를 직접 접하고 체험함으로써 학습의욕을 고취하고 장래 진로의 방향설정에도 도움을 줄 뿐만 아니라, 현장에 대한 적응 능력을 높이며, 취업에 도움을 주고자 한다. 실습기관으로는 보건소를 포함한 보건관련 정부기관 및 관련 연구기관, 병원, 보건관련 민간 기업체 등에서 실무를 직접 체험해 보는 기회를 가지게 된다.

● 320947 보건프로그램 개발 및 평가(Development & Evaluation of Health Education) (4학년 1학기)

효과적인 보건프로그램의 계획, 개발, 실시, 평가에 대한 과정과 방법을 학습한다. 지역사회의 요구사정, 우선순위 결정 및 계획서 작성 방법, 보건교육의 내용, 프로그램 및 교수방법 등에 대한 이론적인 지식을 제공하고 보건교육 및 건강증진 중재방법 및 사회조사의 중요성을 이해시킨다.

● 322592 의무기록정보질향상실무 (Medical Records Practice) (4학년 1학기)

의무기록질향상 실무는 의료진이 의무기록을 정확하게 작성하고, 진단명의 선정 및 기재를 정확히 할 수 있도록 의무기록 작성 품질을 향상시키기 위한 지식과 기법을 이해하기 위한 진료과별 또는 계통별 주요 질환의 의무기록 정보의 정확성과 충실도 관리 실무를 익힌다.

● 322601 의무기록정보분석실무 (Information Analysis Practice of Medical Record & Information) (4학년1학기)

질병 및 의료행위 분류체계를 이해하고 진료서비스 제공과정에서 생성되는 진단, 의료행위 및 관련 정보를 국제 분류체계와 분류지침에 따라 코드번호를 부여할 수 있다.

● 322602 건강보험이론및실무 (Health Insurance Theory and

Practice) (4학년 1학기)

건강보험이론 및 실무는 보험자나 요양기관 모두에서 매우 중요한 업무이다. 이 과목은 건강보험 환자들의 급여비용명세상 주요 항목들의 심사가 어떻게 이루어지는가에 관한 전반적인 사안들을 상세하게 살펴보고, 건강보험수가를 포함하여 건강보험심사평가의 실무를 이해하고 적용할 수 있도록 한다. 세부적으로 건강보험 청구를 위한 요양급여비용 청구서 및 명세서 작성요령을 학습하고, 실제로 요양기관별, 입원 외래별 청구서와 명세서를 작성해봄으로써 실무에 적용할 수 있는 능력을 키운다.

● 322944 의무기록실무 (Medical Records Practice) (4학년 1학기)

의무기록실무는 병원에서 환자의 진료기록을 이용하여 각종 의료정보를 분석하고 활용하는 과목이다. 또한 이 과목은 의무기록시 국가시험에서 큰 비중을 차지하고 있는 과목으로, 병원에서 사용하고 있는 실제 차트를 중심으로 의무기록실무를 접하게 된다. 세부적으로 지병, 수술, 처치 등 진료정보에 대한 내용의 이해와 분석을 이해시킨다.

● 327343 보건의료연구방법론 (Methods for Healthcare Research) (4학년 1학기)

보건·의료 분야의 연구와 평가를 위한 다양한 분석모형 설계와 분석 방법들을 중심으로 논문작성 시 필요한 연구 모형의 설계, 자료수집 방법, 연구진행 방법과 결과 활용 능력을 함양한다.

● 327344 건강보험심사평가 (Health Insurance Review & Evaluation) (4학년 1학기)

건강보험심사평가 업무는 보험자나 요양기관 모두에서 매우 중요한 업무이다. 이과목은 건강보험 환자들의 급여비용명세상 주요 항목들의 심사가 어떻게 이루어지는가에 관한 전반적인 사안들을 상세하게 살펴보고, 건강보험수가를 포함하여 건강보험심사평가의 실무를 이해하고 적용할 수 있도록 한다. 세부적으로 건강보험 청구를 위한 요양급여비용 청구서 및 명세서 작성요령을 학습하고, 실제로 요양기관별, 입원 외래별 청구서와 명세서를 작성해봄으로써 실무에 적용할 수 있는 능력을 키운다.

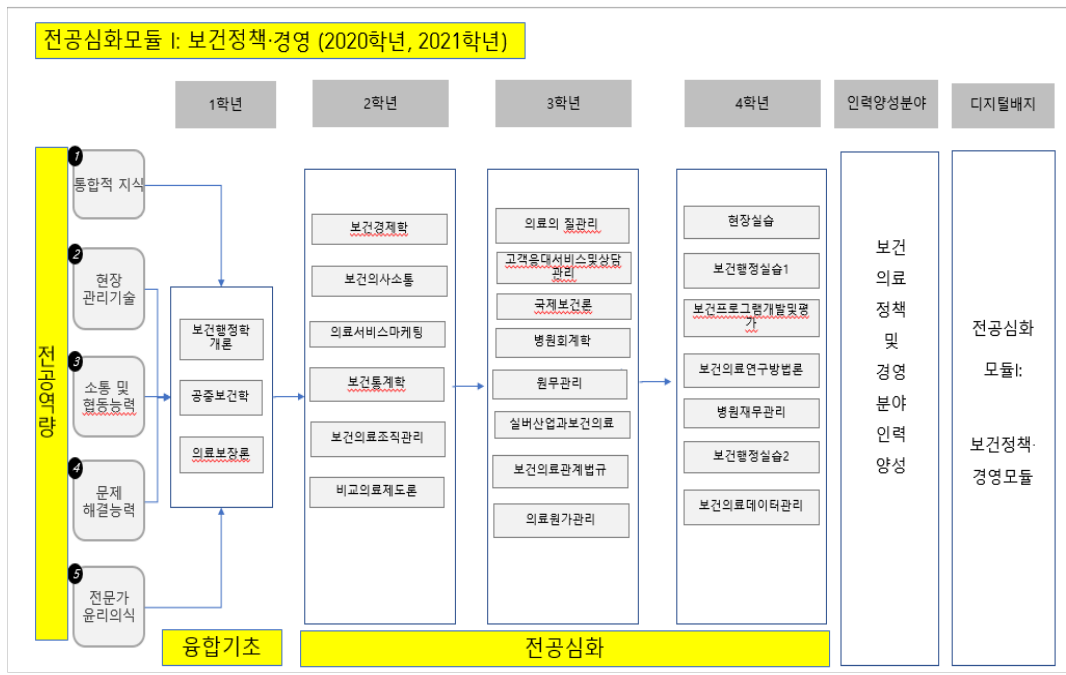
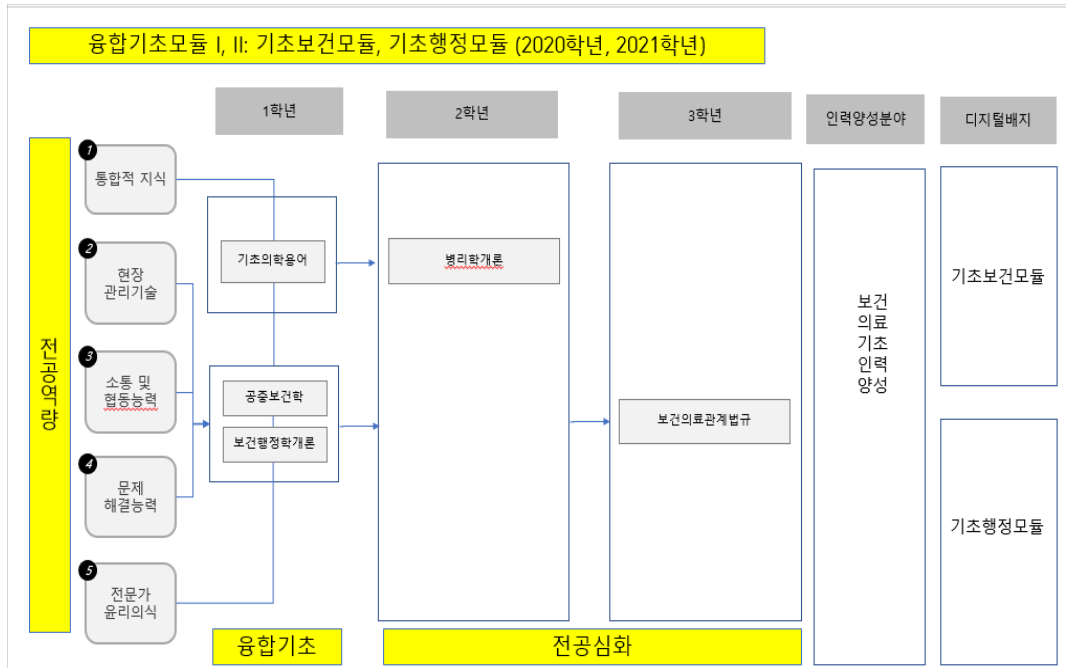
● 322603 병원재무관리 (Healthcare Financing Management) <4학년 2학기>

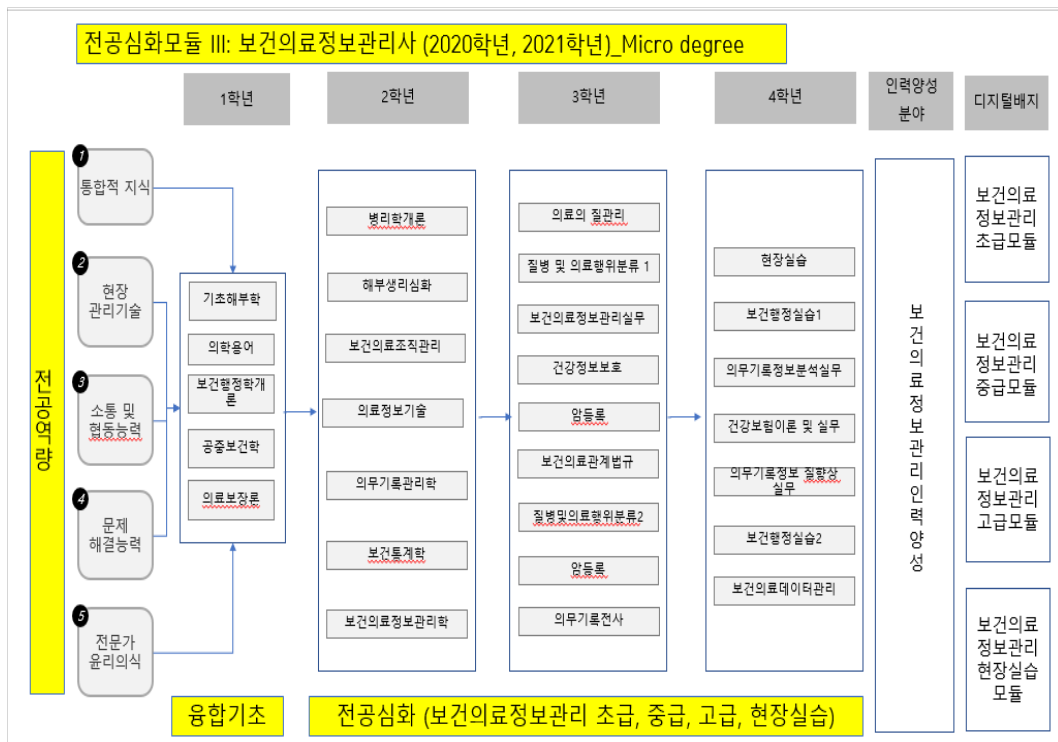
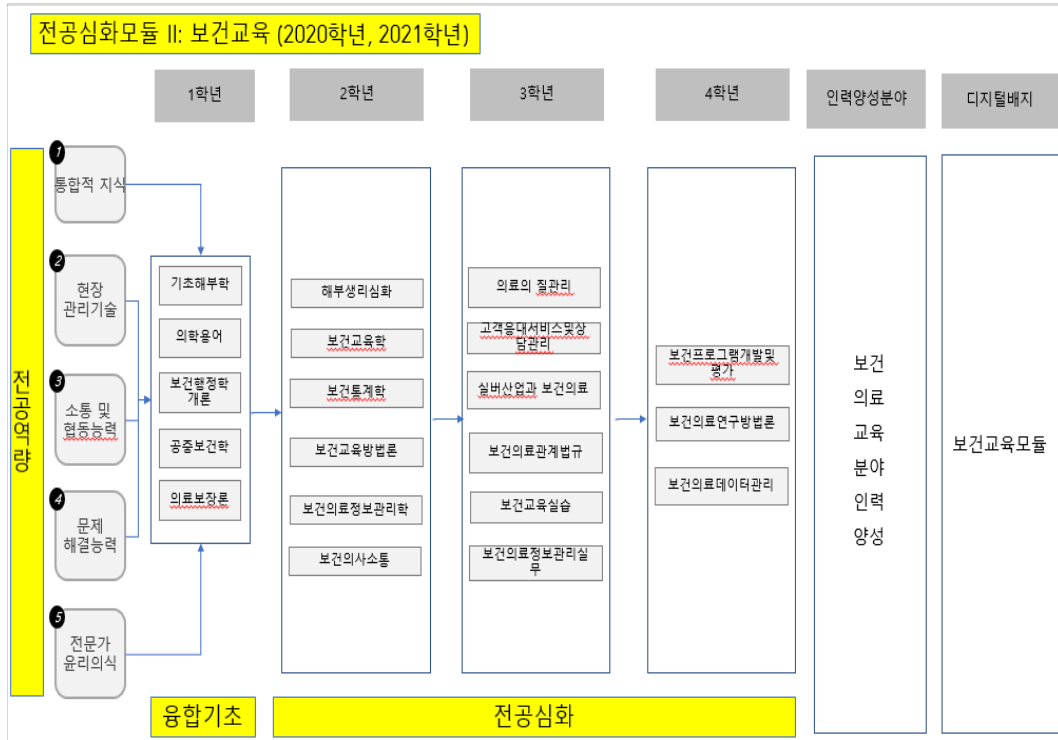
보건의료기관에서의 재정은 효율적으로 관리하지 않을 경우 조직의 효율성 문제와 함께 조직의 존폐의 문제까지도 영향을 미친다. 보건의료기관의 자분을 효율적으로 조달하고 활용할 수 있는 이론과 방법을 강의하고, 사업계획에서부터 예산의 수립과 집행과정, 자금관리방법 및 원가계산방법 등 보건의료기관의 경영에 필요한 재무적 정보를 모두 다루게 된다.

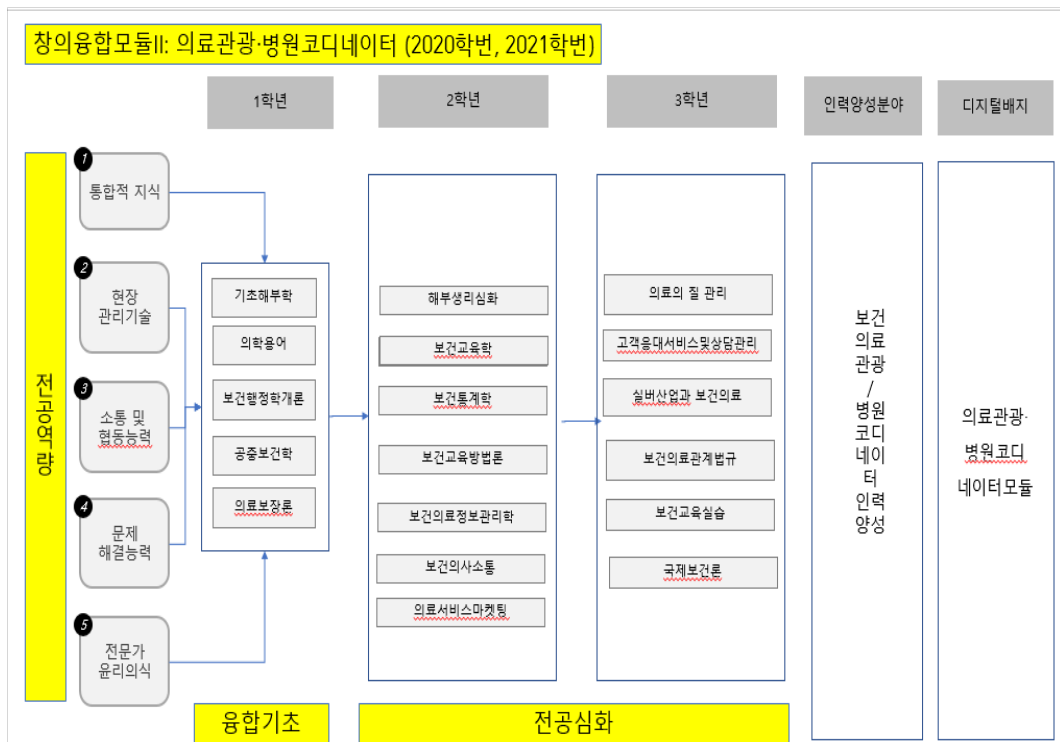
● 322604 보건의료데이터관리 (Health and medical data management) <4학년 2학기>

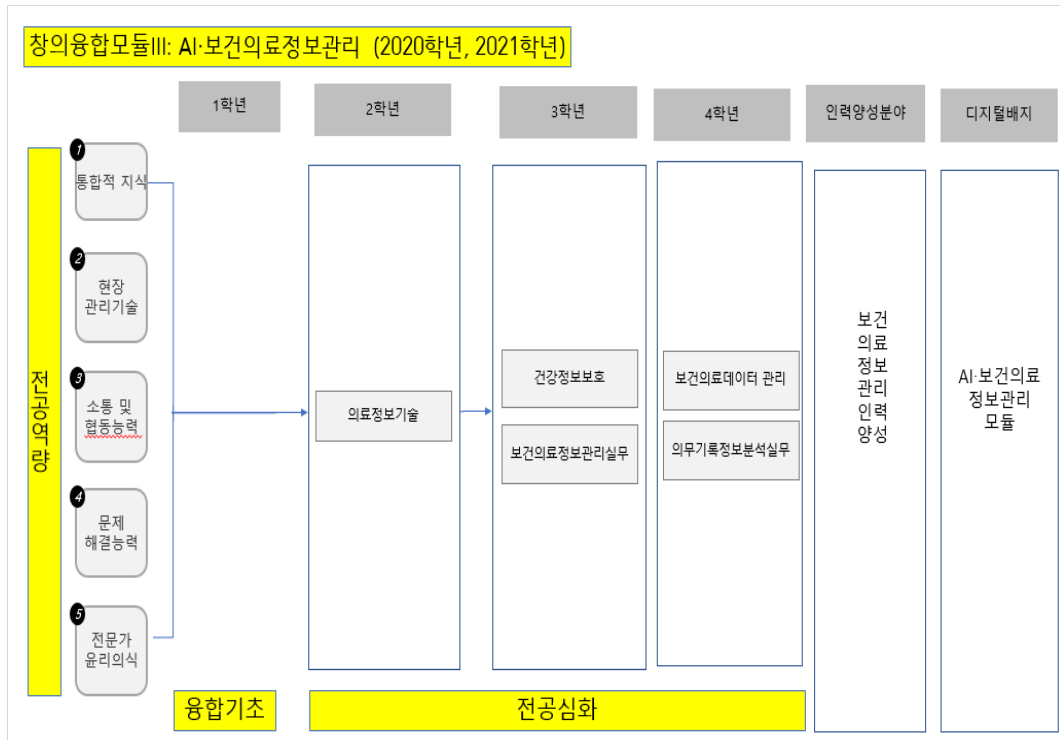
건강수준과 관련된 보건지표에 대하여 이해하고 통계적 추정을 통하여 불확실한 사안에 대한 판단의 근거를 마련하는 등의 통계적 기술을 습득하고 활용할 수 있도록 할 뿐만 아니라 의료경영자료와 지식을 활용하여 양질의 의료제공, 수익 그리고 의료행위에 관련된 의사결정을 지원하는 사례연구들을 학습한다.

보건행정학과 전공 개설 체계도









임상병리학과

● Department of Biomedical Laboratory Science

■ 전공 소개

임상병리학은 의학과 생명과학, 화학이 융합된 첨단학문 분야이다. 질병의 원인을 정확하게 규명하고 치료의 방향을 제시하기 위해 인체에서 유래하는 다양한 검체들을 검사하고 분석하는데 필요한 이론과 실습을 교육한다. 임상검사는 화학적, 미생물학적, 혈액학적, 면역학적, 분자유전학적 그리고 임상생리학적인 방법으로 실시되고 이 검사법들은 생명과학의 발전과 긴밀하게 연결되어 있다. 졸업 후에는 대학병원을 포함한 의료기관과 임상검사센터, 제약회사, 의료장비회사, 국공립 연구소 등 다양한 분야로 진출하여 활동하게 된다. 임상병리사 면허증을 취득

하는 것은 모든 졸업생들의 필수과정이고 의과대학이나 생명과학 분야 대학원 진학도 가능하다. 또한, 국제임상병리사 자격증 취득을 통해 국외 의료기관 진출도 가능하다.

■ 전공교육목표

- 기초의과학 지식과 질병진단 검사기술을 겸비한 문제해결형 임상병리사 양성
- 실험실습과 전공영어 강화로 실무능력을 갖춘 글로벌 임상병리사 양성
- 기독교 가치관을 바탕으로 올바른 인성과 봉사정신을 갖춘 보건의료 전문인력 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

① 인성

② 창의역량

③ 전문역량

④ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
기초의과학 지식 역량	③④	<ul style="list-style-type: none"> • 기초의과학의 기본개념과 원리를 습득하여 과학적으로 사고할 수 있는 능력
기초-임상 융합 역량	③④	<ul style="list-style-type: none"> • 전공이론을 바탕으로 실험을 진행하고 결과를 분석하여 기초의과학과 임상의학을 융합할 수 있는 연구능력
실무적응 역량	③④	<ul style="list-style-type: none"> • 임상실무를 정확하게 이해하여 전공지식을 활용하고 실무에서 발생하는 문제를 해결하는 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플 1-6		P	1-3학년
		영어 1, 영어 2(중어 1)		4	1학년
		영어 3(중어 2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩 1, 2		4	1학년 2학기 / 2학년 2학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	19	1학년 1학기 1학년 1학기
	기초	일반화학1 일반생물학1			
소 계				35	
전공과목	전공필수			61	
	전공선택			24	
소 계				85	
자유선택(여유학점)				10	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	19	85이상	-	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	19	85이상	-	18이상	130+8

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적 발상 (Design and Creative Thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160017	일반화학1 (General Chemistry 1)	3-0-3	
		160037	일반생물학1 (General Biology 1)	3-0-3	
	전공필수	316819	임상병리학개론 (Introduction to Biomedical Laboratory Science)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공선택	322605	임상병리학과전공탐색1 (Exploring Biomedical Laboratory Science 1)	0.5-0-0.5	
	일반선택	810009	기초해부학 (Basic Anatomy)	3-0-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120061	창의적 생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공필수	310285	임상미생물학및실험1 (Clinical Microbiology & Lab 1)	2-1-3	
	전공선택	321322	유기화학개론 (Introduction to Organic Chemistry)	2-0-2	
321323		의학용어 (Medical Terminology)	2-0-2		
322606		임상병리학과 전공탐색2 ((Exploring Biomedical Laboratory Science 2)	0.5-0-0.5		
일반선택	810008	기초생리학 (Basic Physiology)	3-0-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공필수	310349	화학분석 및 실험 (Chemical Analysis & Lab)	2-1-3	
		310352	기생충검사학 (Parasitology)	2-0-2	
		310421	임상혈액학 및 실험1 (Clinical Hematology & Lab 1)	2-1-3	
		310585	요화학 및 체액검사 (Urinalysis and Body Fluid Analysis)	1-1-2	
316844		생화학1 (Biochemistry 1)	3-0-3		
전공선택	320949	세포생물학 (Cell Biology)	2-0-2		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적 생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공필수	310348	순환기능검사학 및 실험 (Clinical Cardiovasculology & Lab)	1-1-2	
		310391	임상미생물학 및 실험2 (Clinical Microbiology & Lab 2)	2-1-3	
		310401	조직학 (Histology)	3-0-3	
		310422	임상혈액학 및 실험2 (Clinical Hematology & Lab 2)	2-1-3	
	전공선택	326894	핵의학 (Nuclear Medicine)	2-0-2	
326895		생화학2 (Biochemistry 2)	3-0-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310350	조직검사학 및 실험1 (Histochemistry & Lab 1)	2-1-3	
		310351	신경기능검사학 및 실험 (Clinical Neurology & Lab)	1-1-2	
		310423	임상화학 및 실험1 (Clinical Chemistry & Lab 1)	2-1-3	
		316847	면역학 (Immunology)	3-0-3	
	전공선택	321977	임상진균학 (Clinical Mycology)	2-0-2	
326870		병원감염관리학 (Hospital Infection Control)	2-0-2		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310346	조직검사학 및 실험2 (Histochemistry & Lab 2)	1-1-2	
		310353	임상분자생물학 및 실험1 (Clinical Molecular Biology & Lab 1)	2-1-3	
		310354	혈청학 및 실험 (Serology & Lab)	2-1-3	
		310424	임상화학 및 실험2 (Clinical Chemistry & Lab 2)	2-1-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공선택	310425	수혈검사 학 및 실험 (Blood Bank & Lab)	2-1-3	
		326860	바이러스학 (Virology)	2-0-2	
4-1	전공필수	310347	초음파검사학 및 실험 (Ultrasonography & Lab)	1-1-2	
		310355	임상병리학실습 (Medical Technology Practice)	0-3-3	
		310586	진단세포학 및 실험 (Diagnostic Cytology & Lab)	1-1-2	
	전공선택	321992	임상혈액학3 (Clinical Hematology 3)	2-0-2	
		321993	임상화학3 (Clinical Chemistry 3)	2-0-2	
		321994	임상미생물학3 (Clinical Microbiology 3)	2-0-2	
		321995	임상분자생물학 및 실험2 (Clinical Molecular Biology & Lab 2)	1-1-2	
4-2	전공선택	321990	공중보건학 (Public Health)	2-0-2	
		321991	의료관계법률 (Public Health Regulations)	2-0-2	
		326838	보건통계학 (Biostatistics)	2-0-2	

■ 교과목해설

● 160017 일반화학1 (General Chemistry 1) <1학년 1학기>

물질의 성질과 구조를 이해하기 위해 원자, 전자, 그리고 화학결합과 화학반응 등에 대한 화학의 기본 원리를 학습한다. 특히 유기화학, 생화학, 임상화학을 공부하는데 필요한 기본 명명법과 산염기, 열역학 및 화학평형의 개념을 익힌다.

● 160037 일반생물학1 (General Biology 1) <1학년 1학기>

생물학은 살아있는 물체를 과학적으로 이해하는 학문이다. 세포의 구조와 기능, 에너지, 유전정보, 생식과 발생, 해부와 생리, 진화 등에 관한 기본적인 개념을 학습한다.

● 316819 임상병리학개론 (Introduction to Biomedical Laboratory Science) <1학년 1학기>

임상병리학의 역사와 학문적인 범위, 그리고 응용 분야에 대한 내용을 학습한다. 관련 과목의 소개와 과목들 간의 상호 유기적인 관계, 그리고, 국내외 임상병리사의 직무와 윤리적인 의무도 소개한다.

● 322605 임상병리학과전공탐색1 (Exploring Biomedical Laboratory Science 1) <1학년 1학기>

임상병리사의 병원 내 업무는 인체에서 유래하는 다양한 검체들을 검사, 분석하여 질병의 원인을 규명하는 일이다. 임상병리사의 업무영역을 쉽게 이해할

수 있도록 임상병리학과 전공교과목들을 간략하게 소개한다.

● 810009 기초해부학 (Basic Anatomy) <1학년 1학기>

인체의 구조와 생체기능의 해부학적 지식을 습득한다. 인체를 계통별로 기초부터 이해하고 해부학적인 명칭을 익혀서 전공과목 학습에 응용할 수 있는 능력을 함양하는 교과목이다.

● 310285, 310391 임상미생물학및실험1,2 (Clinical Microbiology & Lab 1,2) <1학년 2학기, 2학년 2학기>

병원성 미생물의 생리 및 생화학적인 작용 기작을 이해하고 이를 바탕으로 미생물 동정에 필요한 이론과 기술을 습득한다. 균종에 따른 미생물 배양법과 검체채취 방법, 그리고 동정법에 초점을 맞춘다.

● 321322 유기화학개론 (Introduction to Organic Chemistry) <1학년 2학기>

유기화합물의 명명법, 화학구조 및 물리화학적 성질과 특성, 그리고 유기화학반응의 종류와 기본적인 기전을 이해하여 생화학과 화학분석, 임상화학에 적용시킬 수 있도록 강의한다.

● 321323 의학용어 (Medical Terminology) <1학년 2학기>

임상현장에서 보편적으로 사용되는 의학관련 용어를 인체의 구조 및 기능과 연관시켜 이해하여 의사소통을 원활하게 하고자 한다.

● 322606 임상병리학과전공탐색2 (Exploring Biomedical Laboratory Science 2) <1학년 2학기>

임상병리사의 병원 내 업무는 인체에서 유래하는 다양한 검체들을 검사, 분석하여 질병의 원인을 규명하는 일이다. 임상병리사의 업무영역을 쉽게 이해할 수 있도록 임상병리학과 전공교과목들을 간략하게 소개한다.

● 810008 기초생리학 (Basic Physiology) <1학년 2학기>

인체를 구성하고 있는 각 기관 및 장기의 생리, 생화학적 기능에 관한 기초지식을 습득한다.

● 310349 화학분석및실험 (Chemical Analysis & Lab) <2학년 1학기>

화학분야에서 이용되는 각종 검사법의 원리를 이해하기 위한 기초적인 분석화학 및 생화학 지식을 이해하고 실습한다.

● 310352 기생충검사학 (Parasitology) <2학년 1학기>

인체에 기생하는 원충류, 선충류, 흡충류, 조충류의 형태와 생활사, 그리고 병원성을 이해하고 이를 활용한 진단검사법을 학습한다.

● 310421, 310422 임상혈액학및실험1,2 (Clinical Hematology & Lab 1,2) <2학년 1학기, 2학년 2학기>

혈액의 구성성분을 이해하고 혈구의 생리, 성상 및 대사에 관련된 이론을 공부하면서 이상혈구의 형태학적인 변화의 관찰 및 응고기전 등의 실험을 병행하여 실제 임상병리 업무 중의 하나인 임상혈액 및 임상혈액에 필수적인 업무 실기를 연마한다.

● 310585 요화학및체액검사 (Urinalysis and Body Fluid Analysis) <2학년 1학기>

신장기능, 생체기능 및 질병진단에 대한 정보를 얻을 수 있는 뇨 검사기술과 기초지식을 소개한다. 또한 혈액을 제외한 생체내의 체액(뇌척수액, 활액, 늑막액 등)의 분석, 평가방법, 그리고 환자의 검체 취급 과정에서 지켜야 할 윤리, 주의사항을 강의한다.

● 316844, 326895 생화학1,2 (Biochemistry 1,2) <2학년 1학기, 2학년 2학기>

생체의 구성물질인 단백질, 지질, 핵산, 탄수화물의 구조와 기능의 관계를 이해하고 이러한 생체 물질

들의 대사과정을 소개한다. 특히 효소의 작용과 핵산과 단백질의 역할은 빠르게 발전하고 있는 생명과학의 흐름을 이해하는 것을 목표로 한다.

● 320949 세포생물학 (Cell Biology) <2학년 1학기>

생명체의 기본단위인 세포를 구성하고 있는 세포소기관의 형태와 기능, 세포의 유전, 세포내 신호전달, 세포분화에 대하여 학습한다.

● 310348 순환기능검사학및실험 (Clinical Cardiovasculology & Lab) <2학년 2학기>

순환기능을 담당하는 심장의 기능평가를 위한 심전도의 이론 및 실습을 배우기 위한 검사학이다.

● 310401 조직학 (Histology) <2학년 2학기>

인체의 정상적인 조직 및 기관의 미세구조를 그 기능과 관련시켜 강의하며, 사람 또는 동물의 정상적인 조직표본을 관찰하고 익힌다.

● 326894 핵의학 (Nuclear Medicine) <2학년 2학기>

기초 핵물리 이론을 바탕으로 환자의 진단과 치료에 사용되는 방사성 동위원소의 표준검사법 및 방사면역과 방사선의약품취급 등을 익히고 체외검사법에 대해 공부한다.

● 310350, 310346 조직검사학및실험1,2 (Histochemistry & Lab 1,2) <3학년 1학기, 3학년 2학기>

해부조직학적 기초 지식을 토대로 조직의 비정상성을 분석하는 학문으로 환자 조직의 표본제작과정과 염색법 등을 실험을 통하여 익히고 결과를 분석하고 진단하는 원리를 학습한다.

● 310351 신경기능검사학및실험 (Clinical Neurology & Lab) <3학년 1학기>

임상에서 뇌질환과 신경근골격계 질환 유무 판정에 사용되는 뇌파와 근전도에 대한 이론을 배우고 실습한다.

● 310423, 310424 임상화학및실험1,2 (Clinical Chemistry & Lab 1,2) <3학년 1학기, 3학년 2학기>

질병 진단과 관련된 혈액, 뇨, 체액 등의 화학성분 분석 및 효소 활성 검사를 정성 및 정량적인 측면에서 강의하며 실습을 병행한다. 검사방법, 질병과의

관계, 시약, 기구, 기계 등에 관한 원리와 정상치 분석 기술 습득에 대한 내용을 포함한다.

● 316847 면역학 (Immunology) <3학년 1학기>

항원-항체반응을 기초로 한 인체의 면역반응과 질병과의 관계를 이해하고 질병의 진단에 적용할 수 있도록 수업한다.

● 321977 임상진균학 (Clinical Mycology) <3학년 1학기>

임상적으로 중요한 진균의 구조, 화학적 성분, 증식과 사멸, 진균의 배양법 등 진균 분리 및 진단에 필요한 이론을 이해하고 실험을 통하여 진균 처리기술을 습득한다.

● 326870 병원감염관리학 (Hospital Infection Control) <3학년 1학기>

감염관리에 대한 기초지식과 병원감염 미생물의 특징, 인체부위별 병원감염, 그리고 병원감염관리의 실제에 대해 학습한다.

● 310353, 321995 임상분자생물학및실험1,2 (Clinical Molecular Biology & Lab 1,2) <3학년 2학기, 4학년 1학기>

핵산의 구조와 기능을 이해하고 이를 응용한 분자진단법을 실습한다. 유전자 분리 및 분석법을 포함한 기초 분자생물학 기술을 습득하고 생물정보학 자료를 검색하고 분석하는 방법을 익힌다.

● 310354 혈청학및실험 (Serology & Lab) <3학년 2학기>

면역학의 기본개념을 응용하여 감염병, 자가면역질환, 면역결핍이상, 과민증을 진단하는 혈청검사법의 원리를 학습하고 실습한다.

● 310425 수혈검사학및실험 (Blood Bank & Lab) <3학년 2학기>

채혈, 혈액의 저장, 혈액형의 항원과 항체의 성상에 관련된 지식을 이해하고, 안전수혈을 위한 검사와 현혈혈액을 효율적으로 이용하기 위한 혈액성분제 기술 등을 습득한다.

● 326860 바이러스학 (Virology) <3학년 2학기>

바이러스의 분류와 구조 및 유전자발현을 이해하고 인체병원성 바이러스의 임상적 특성과 치료법, 검사실 진단에 대해 학습한다.

● 310347 초음파검사학및실험 (Ultrasonography & Lab) <4학년 1학기>

심장초음파, 뇌혈류초음파, 일반초음파 등 임상초음파검사에 대한 이론을 학습하고 각 검사항목에 대한 실습을 병행하는 교과목이다.

● 310355 임상병리학실습 (Medical Technology Practice) <4학년 1학기>

기본적인 전공이론을 바탕으로 임상현장에서 실무과정을 직접적으로 경험함으로써 전공에 대한 이해를 높이고 실무능력을 배양한다.

● 310586 진단세포학및실험 (Diagnostic Cytology & Lab) <4학년 1학기>

인체 조직의 세포를 검사하여 질병을 진단하기 위해 암세포를 포함한 질병세포의 염색성 변화와 형태학적 변화 등에 대한 이론을 강의하고 검사기술을 실습한다.

● 321992 임상혈액학3 (Clinical Hematology 3) <4학년 1학기>

임상검사실의 혈액검사 업무에서 이론에 기초한 임상수행능력과 전문적인 문제해결능력을 갖추기 위해 심화이론과 사례를 학습한다.

● 321993 임상화학3 (Clinical Chemistry 3) <4학년 1학기>

질병의 진단과 예후 판정, 치료 평가를 위한 검사항목 중에서 전해질과 무기질, 산염기 평형, 효소반응과 활성측정, 간 및 신장기능검사, 각종 호르몬들의 대사와 임상적 의의를 강의한다.

● 321994 임상미생물학3 (Clinical Microbiology 3) <4학년 1학기>

인체에 감염을 일으키는 중요한 세균들의 특징과 병원성, 임상적 진단에 관한 진단기법들을 이해하고 항균제 감수성 검사에 대해 학습한다.

● 321990 공중보건학 (Public Health) <4학년 2학기>

지역사회의 건강증진과 보건복지를 유지하기 위해 필요한 환경위생, 개인위생, 전염병 관리, 질병예방 등의 내용을 포괄적으로 학습한다.

● 321991 의료관계법률 (Public Health Regulations) <4학년

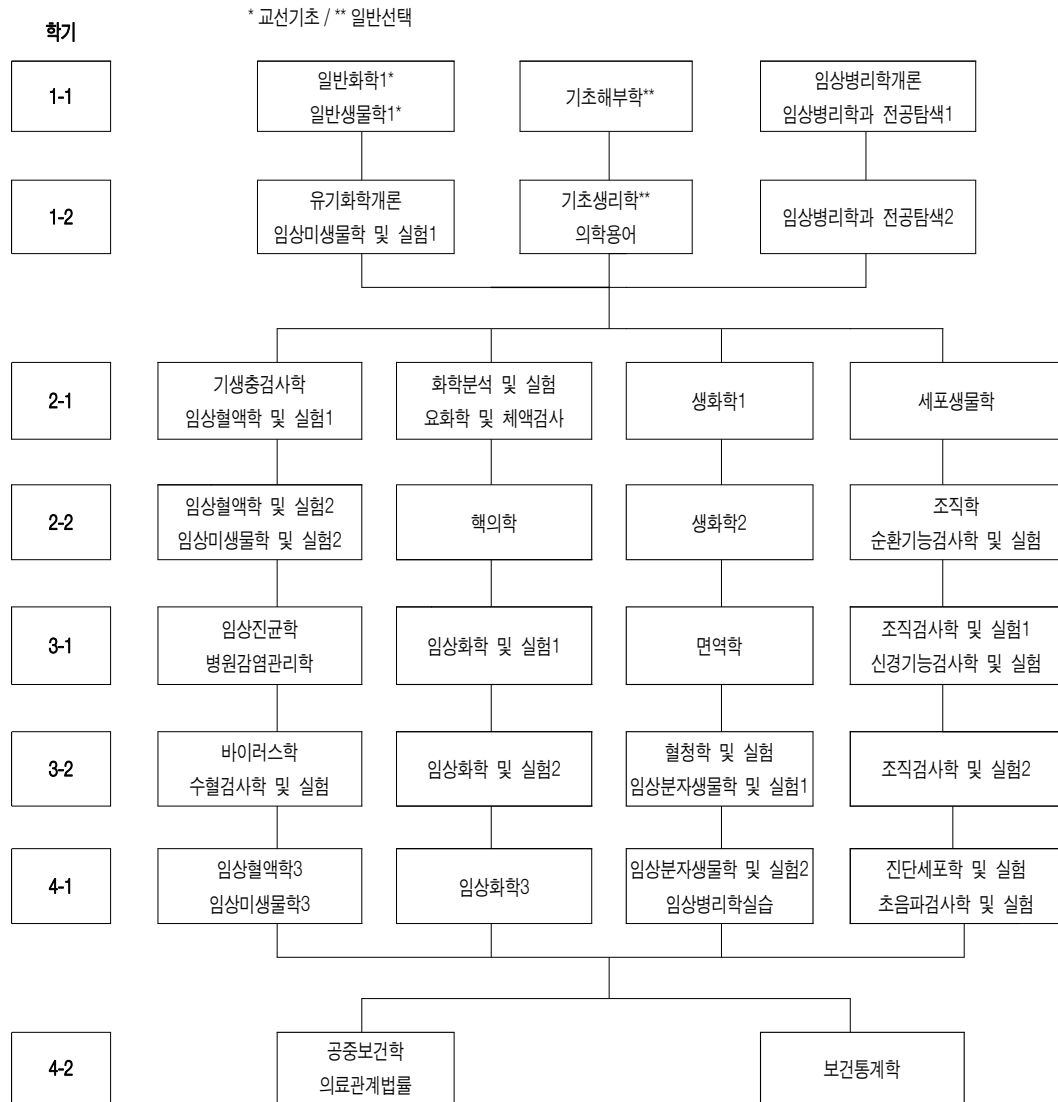
2학기)

의료환경에서 적용되는 의료법, 의료기사법, 감염병예방법, 지역보건법 및 혈액관리법 강의를 통해 임상병리사의 권리와 의무 규정을 이해하고 의료기사가 갖추어야 할 법적, 윤리적 책임의식을 함양한다.

● 326838 보건통계학 (Biostatistics) <4학년 2학기>

통계학의 기본적인 이론을 설명하고 각종 임상실험 결과 및 자료를 분석하여 결과를 도출하는 통계방법을 학습하고 실습한다.

임상병리학전공 전공과목 이수 체계도



간호학과

● Department of Nursing

■ 전공 소개

간호학과는 기독교 정신과 간호 철학을 바탕으로 과학적 지식에 근거한 치료적 돌봄을 제공함으로써 대상자의 건강 및 안녕 증진에 기여하는 전문간호인 양성을 목적으로 한다. 이를 위해 기독교 인성을 바탕으로 한 비판적, 분석적, 통합적 사고능력 및 국제적 의사소통 능력함양에 힘쓰며, 다양한 현장에서의 문제해결 능력함양을 위한 근거 중심의 전문지식 및 실무기술을 함양한다. 우수한 교수진에 의한 다양한 교수학습 체계를 갖추고 있으며 첨단 실습기자재를 이용한 시뮬레이션 랩, 특수 임상 현장에 대한 실습

환경 및 산학협력 학습체계를 구축하고 있다.

■ 전공 교육목표

- 통합적 간호지식과 숙련된 간호 실무 술을 바탕으로 전인간호를 실시한다.
- 자기조절능력과 소통 및 협동 능력을 함양하여 변화하는 간호환경에 적응한다.
- 문제해결 능력과 국내의 보건 의료정책 변화 대응능력을 함양한다.
- 인간 존중과 전문직관을 바탕으로 돌봄의 가치를 실현한다.

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
㉠ 인성	㉡ 창의역량	㉢ 전문역량	㉣ 글로벌역량
↓			
전공능력명	인재상	정의	
통합적지식	㉠㉡㉢	• 다양한 교양 및 전공지식을 바탕으로 한 정보의 통합적 해석 능력	
간호실무기술	㉡㉢	• 간호 대상자의 상황에 따른 핵심간호술을 선택하고 수행할 수 있는 능력	
자기조절능력	㉠㉡㉣	• 자기개발을 통해 자기 주도적으로 대외 환경에 적응할 수 있는 능력	
소통 및 협동 능력	㉠㉡㉢	• 건강문제해결과 조정을 위한 의사소통 및 전문분야 간 협동 능력	
문제해결능력	㉡㉢	• 비판적 사고에 근거한 간호과정 적용 및 임상적 추론 능력	
변화대응능력	㉡㉢㉣	• 국내의 보건의료 정책 인지 및 간호현장을 반영한 연구수행능력	
인간존중능력	㉠㉡㉢	• 소명의식과 인간존중을 바탕으로 돌봄의 가치를 실현하는 능력	
전문직책무	㉠㉡	• 간호전문직 표준과 실무의 법적, 윤리적 기준을 이해하고 실무에 적용하는 능력	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
교양선택	균형	고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1,2		4	1학년 2학기 / 2학년 2학기
		① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화		19	1학년 1학기
기초	심리학의이해	(5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)			
소 계				35	
전공과목	전공필수			89	
	전공선택			6	
소 계				95	
자유선택(여유학점)				-	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	19	95이상	-	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	19	95이상	-	18이상	130+18

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking ans Expression)	2-0-2	
	교선기초	160004	심리학의이해 (Introduction to Psychology)	3-0-3	
전공필수	310462	기초해부학 (Basic Anatomy)	3-0-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번 호	교 과 목 명	강-실-학	비 고	
		311311	간호학개론 (Introduction to Nursing Sciences)	2-0-2		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P		
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2		
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2		
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1	
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2		
		전공필수	310164	감염간호 (Infection Control Nursing)	2-0-2	
	310463		기초생리학 (Basic Physiology)	2-0-2		
	전공선택	320197	최신간호세점및동향 (Current Issues in Nursing)	2-0-2		
		321894	간호용어 (Nursing Terminology)	2-0-2		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P		
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1	
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2		
		전공필수	310330	비판적사고와간호과정 (Critical Thinking & Nursing Process)	2-0-2	
			310332	병리학 (Pathology)	2-0-2	
			310621	건강사정 (Health Assessment)	1-0-1	
			310622	건강사정실습 (Health Assessment Practice)	0-2-1	
			310623	기본간호학1 (Fundamental Nursing 1)	2-0-2	
			310624	기본간호학실습1 (Practical of Fundamental Nursing 1)	0-2-1	
		311248	간호윤리와전문직관 (Nursing Ethics & Professionalism)	2-0-2		
	전공선택	320194	진단검사와간호 (The newest Diagnostic and Laboratory Test and Nursing)	2-0-2		
		321027	보건영양 (Health and Nutrition)	2-0-2		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P		
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2		
		전공필수	310625	기본간호학2 (Fundamental Nursing 2)	2-0-2	
			310626	기본간호학실습2 (Practical of Fundamental Nursing 2)	0-2-1	
			311249	보건 의사소통 (Health communication)	2-0-2	
			311274	성인간호학1 (Adult Health Nursing 1)	3-0-3	
			311300	약리학 (Pharmacology)	2-0-2	
		전공선택	321861	노인과건강 (Elderly and health)	2-0-2	
	326838		보건통계학 (Biostatistics)	2-0-2		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P		
		전공필수	310005	아동간호학1 (Pediatric Nursing 1)	3-0-3	
			310081	성인간호학실습1 (Adult Health Nursing & Practicum 1)	0-6-2	
			310082	여성건강간호학1 (Women's Health & Nursing 1)	3-0-3	
			310083	여성건강간호학실습1 (Women's Health & Nursing & Practicum 1)	0-3-1	
			310333	정신간호학1 (Mental Health Nursing 1)	3-0-3	
			311273	성인간호학2 (Adult Health Nursing 2)	3-0-3	
		전공선택	320195	호스피스간호 (Hospice Nursing)	2-0-2	
			321862	보건교육학 (Health Education)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번 호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310084	성인간호학실습2 (Adult Health Nursing & Practicum 2)	0-6-2	
		310085	여성건강간호학2 (Women's Health & Nursing 2)	2-0-2	
		310086	아동간호학실습 (Pediatric Nursing & Practicum)	0-9-3	
		310087	여성건강간호학실습2 (Women's Health & Nursing & Practicum 2)	0-6-2	
		310334	정신간호학2 (Mental Health Nursing 2)	2-0-2	
		311261	지역사회간호학1 (Community Health Nursing 1)	2-0-2	
		311264	아동간호학2 (Pediatric Nursing 2)	2-0-2	
311268	성인간호학3 (Adult Health Nursing 3)	2-0-2			
4-1	전공필수	310008	정신간호학실습 (Mental Health Nursing & Practicum)	0-9-3	
		310009	지역사회간호학실습 (Community Health Nursing & Practicum)	0-9-3	
		310088	성인간호학실습3 (Adult Health Nursing & Practicum 3)	0-6-2	
		311254	간호관리학 (Nursing Management)	3-0-3	
		311256	지역사회간호학2 (Community Health Nursing 2)	3-0-3	
		311260	성인간호학4 (Adult Health Nursing 4)	2-0-2	
	전공선택	320392	보건프로그램개발및평가 (Public Program Development and Evaluation)	2-0-2	
4-2	전공필수	310007	통합시뮬레이션실습1 Comprehensive Simulation Practice1)	0-2-1	
		310010	통합시뮬레이션실습2 (Comprehensive Simulation Practice2)	0-2-1	
		310011	조사방법론 (Survey and Research Methodology)	3-0-3	
		310089	성인간호학실습4 (Adult Health Nursing & Practicum 4)	0-6-2	
		311252	보건의료법규 (Health Regulations)	2-0-2	
		311253	간호관리학실습 (Nursing Management & Practicum)	0-6-2	
	전공선택	320393	중환자간호 (Critical Care Nursing)	2-0-2	
		321866	응급재난간호 (Emergency disaster nursing)	2-0-2	
		321867	통합임상추론 (Integrated clinical reasoning)	2-0-2	

■ 교과목해설

● 310462 기초해부학 (Basic Anatomy) 〈1학년 1학기〉

인체의 근골격계, 소화기계, 호흡기계, 심장계, 감각기계, 내분비계, 생식기계, 심혈관계의 구조와 기능 측면의 원리를 이해하여 간호에 적용할 수 있는 방법과 능력을 기른다.

● 311311 간호학개론 (Introduction to Nursing Sciences) 〈1학년 1학기〉

간호학의 입문과목으로 간호가 학문으로서 갖추고 있는 중요한 철학, 이론 및 이론을 구성하는 기본적인 개념들과 과학적 특성들을 학습한다. 또한 간호 전문직 발달의 역사적 근원을 살펴보고 세계적 관점

을 가지고 현재의 간호전문직의 다양한 활동 영역과 간호사로서의 역할을 확립하고 미래의 간호학이 지향해 나아갈 방향을 조망한다.

● 310164 감염간호 (Infection Control Nursing) 〈1학년 2학기〉

미생물과 인체 및 환경과의 상호관계에 대한 체계적인 지식의 습득과 학습을 통해 미생물에 의해 발생되는 인체의 질병을 이해하며 이를 임상에 적용하고, 나아가 멸균법, 소독법, 화학요법, 예방접종법 및 감염환자 간호에 관한 기본적인 지식을 배양한다.

● 310463 기초생리학 (Basic Physiology) 〈1학년 2학기〉

생체에 일어나는 질병상태의 양상과 기전을 학습

한다. 세포, 물질이동, 혈액순환, 호흡 등의 인체의 생리적 이해 및 기술 지식을 향상한다.

● 320197 최신간호쟁점및동향 (Current Issues in Nursing) (1학년 2학기)

최근 간호 전문직과 관련된 주제와 동향을 확인하고, 간호의 역할과 다양한 이슈들을 변화하는 사회, 정치, 경제적 여건들을 고려하여 설명하고, 이러한 상황에서 간호직 발전을 도모할 수 있는 능력을 함양한다.

● 3321894 간호용어 (Nursing Terminology) (1학년 2학기)

효과적인 임상실습과 이론학습을 위해 필수적인 현장감 있는 간호용어를 습득하고 국제적 보건의료 환경에서 필수적인 간호전문 영어의 활용능력을 함양한다.

● 310330 비판적사고와간호과정 (Critical Thinking & Nursing Process) (2학년 1학기)

대상자 간호를 시행함에 있어 간호과정의 이론적 개념을 근거로 간호문제의 사정, 진단, 계획, 간호중재, 평가를 이해하며 지식을 습득한다. 이를 통해 기능적 간호를 넘어서는 건강교육, 질병예방, 간호요법 등 독자적 간호중재를 개발하는 능력을 함양하며 일관성 있는 간호수행능력을 배양하여 간호의 효율성을 제고 하고자 한다.

● 310332 병리학(Pathology) (2학년 1학기)

질병에 의한 신체적 변화와 그 기전을 주 내용으로 하며, 간호를 수행하는데 있어 기본적으로 갖추어야 될 질환의 발병기전과 원인적 요소들, 진행과정 및 질환으로 인한 장기의 형태, 기능적인 변화를 이해하기 위한 기초 과목이다. 이 과정을 수강한 학생은 질병으로 인한 대상자의 신체적 변화를 이해하고, 증상과 징후를 예측하여 건강문제를 확인 할 수 있는 능력을 가진다.

● 310621 건강사정(Health Assessment) (2학년 1학기)

다양한 임상상황에서 활용될 수 있는 건강사정 능력고양에 초점을 맞추며, 간호과정의 첫 단계인 간호사정에 필요한 이론과 기술을 습득한다. 면담과 검진을 통해 신체 각 부위를 체계적, 과학적으로 평가하

는 방법을 터득하고 생리학, 해부학적 지식을 통합하여 대상자의 건강과 불건강을 판별하는 능력을 기른다.

● 310622 건강사정실습 (Health Assessment Practice) (2학년 1학기)

다양한 임상상황에서 활용될 수 있는 건강사정 능력고양에 초점을 맞추며, 간호과정의 첫 단계인 간호사정에 필요한 이론과 기술을 습득한다. 면담과 검진을 통해 신체 각 부위를 체계적, 과학적으로 평가하는 방법을 터득하고 생리학, 해부학적 지식을 통합하여 대상자의 건강과 불건강을 판별하는 능력을 기른다.

● 310623 기본간호학1 (Fundamental Nursing1) (2학년 1학기)

인간의 기본적 요구가 충족되지 않아 발생하는 건강문제를 해결하기 위한 치료적 간호의 원리와 합리적 근거에 대한 지식을 습득하고 간호의 기본 개념인 인간, 건강, 환경, 간호에 대해 이해하고 대상자의 기본 요구에 따라 간호과정을 적용할 수 있도록 이에 필요한 지식, 태도, 기술을 습득하여 수행한다. 간호서비스 제공에 필요한 기술 습득은 가상적 임상모형 학습을 통해 소개되며 학생 개개인 이 모형 또는 역할극을 통해 다양한 임상 경험을 체험하며 전인간호 실현을 위한 문제해결 능력을 함양함을 목표로 한다.

● 310624 기본간호학실습1 (Practical of Fundamental Nursing 1) (2학년 1학기)

건강문제를 해결하기 위한 치료적 간호의 원리와 합리적 근거에 대한 지식을 기반으로 간호서비스 제공에 필요한 기술을 습득하여 전인간호 실현을 위한 건강문제해결능력을 함양함을 목표로 한다.

● 311248 간호윤리와전문직관 (Nursing Ethics & Professionalism) (2학년 1학기)

간호행위의 근간이 되는 윤리의 철학적 배경과의료행위결정의 지침이 되는 의료윤리 및 전문직관의 학습을 통하여 미래 간호 전문인으로서의 소양을 갖춘다.

● 320194 진단검사와간호(The newest Diagnostic and Laboratory Test and Nursing) (2학년 1학기)

병원 및 임상현장에서 실시하는 각종 진단검사와

그에 따른 간호를 학습함으로써, 병원 및 임상현장에서 판단 및 적용하는데 도움을 주고자 한다.

● 321027 보건영양 (Health and Nutrition) (2학년 1학기)

질병 예방 및 건강의 유지, 증진을 위한 영양학의 기본지식 및 건강과 영양의 상호관련성을 학습하고 생애주기별 영양문제 해결을 위한 효율적 중재방안을 습득한다. 또한 지역사회 주민의 영양 상태를 개선하기 위하여 영양문제를 진단하여 영양 사업을 기획, 수행, 평가하고 관련 정책수립을 옹호할 수 있는 지식과 기술을 습득한다.

● 310625 기본간호학2 (Fundamental Nursing2) (2학년 2학기)

인간의 기본적 요구가 미충족되어 발생하는 건강 문제를 해결하기 위한 치료적 간호의 원리와 합리적 근거에 대한 지식을 습득한다. 또한 간호의 기본 개념인 인간, 건강, 환경, 간호에 대해 이해하고 대상자의 기본 요구에 따라 간호과정을 적용하는데 필요한 지식, 태도, 기술을 습득하여 수행한다. 간호 서비스 제공에 필요한 기술 습득은 가상적 임상 모형 학습을 통해 소개되며 학생 개인이 모형 또는 역할극을 통해 다양한 임상 경험을 체험하며 전인간호 실현을 위한 문제해결 능력을 함양함을 목표로 한다.

● 310626 기본간호학실습2 (Practical of Fundamental Nursing 2) (2학년 2학기)

활동과 운동, 통증, 휴식과 수면 영양, 수분과 전해질, 배뇨, 배변, 산소화 건강문제를 해결하기 위한 치료적 간호의 원리와 합리적 근거에 대한 지식을 기반으로 간호서비스 제공에 필요한 기술을 습득하여 전인간호 실현을 위한 건강문제해결능력을 함양함을 목표로 한다.

● 311249 보건의사소통 (Health communication) (2학년 2학기)

인간관계와 의사소통에 관한 이론을 학습하고 훈련하여 인간관계 발달능력을 향상시키고, 축진적인 의사소통술을 적용하여 대상자와의 치료적 관계를 형성할 수 있는 능력을 기른다.

● 311274, 311273 성인간호학1,2 (Adult Health Nursing 1,2)

(2학년 2학기) (3학년 1학기)

성인기 대상자들의 영향, 배설 및 내분비계와 관련된 건강문제에 대해 신체적, 사회·심리적, 영적 측면에서 총체적 접근을 위한 지식, 기술, 태도를 학습하고 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

● 311300 약리학 (Pharmacology) (2학년 2학기)

약물투여는 주요 간호행위의 하나로, 약물이 생체 내에 투여되었을 때 일어나는 약물의 주요기전과 인체에 미치는 효과, 부작용, 관련된 보건의료 법규 뿐만 아니라, 약물과 관련된 5R's, 즉 올바른 시간, 올바른 대상자, 올바른 경로, 올바른 용량, 그리고 올바른 약물 등을 중심으로 학습, 상위 교과목과의 연계 학습을 도모한다.

● 321861 노인과건강 (Elderly and health) (2학년 2학기)

고령화 사회를 대비하여 노인의 특성과 노인 건강 문제를 다각적인 측면에서 이해한다. 신체 노화에 따른 장애를 최소화하고, 최적의 건강 수준을 유지할 수 있도록 필요한 지식과 기술을 습득하여 노인건강 증진사업에 활용할 수 있도록 한다.

● 326838 보건통계학 (Biostatistics) (2학년 2학기)

통계의 기본개념 및 기초이론을 이해하고 건강관련 자료를 수집, 정리, 분석, 평가하는데 필요한 통계 기법을 습득하며, 신체활동, 운동, 영양, 간호 및 건강에 영향을 미치는 변수들을 찾아내어 그들 간의 관련성을 설명할 수 있는 통계기법에 대해 배우고 익히며 그 결과를 해석하고 의미 있게 presentation 하는 방법을 배운다. 또한, 보건통계에서 다루는 여러 가지 보건지표를 습득한다.

● 310005 아동간호학1 (Pediatric Nursing 1) (3학년 1학기)

아동과 가족의 발달기별 특성에 따른 질병 특성과 건강문제를 확인하고 이에 대한 아동과 가족의 반응을 이해하며 이들의 질병회복과 건강증진을 위한 간호 중재를 할 수 있는 능력을 학습한다.

● 310081 성인간호학실습1 (Adult Health Nursing & Practicum 1) (3학년 1학기)

본 교과목은 성인간호학1 교과목과 연계성을 갖

는다. 간호현장에서 성인기 간호대상자들의 증상과 증후 및 임상검사 결과의 관찰 분석을 통해 항상성 유지여부를 학습하며 성인기 흔히 직면하는 건강문제로 인해 치료 받고 있는 간호대상자들의 신체적, 사회·심리적, 영적 건강 요구를 확인하고 이의 해결을 위한 과학적, 체계적 간호과정을 적용할 수 있는 능력을 기른다.

● 310082 여성건강간호학1 (Women's Health & Nursing 1) (3학년 1학기)

여성의 생애과정에서 성 특성과 관련된 건강문제와 사회문화적 쟁점을 이해하고 여성의 생식건강과 관련하여 성 건강, 임신, 분만, 산욕의 출산과정과 부모역할, 유전과 태아의 발육, 신생아 특성, 불임, 피임, 폐경에 따른 대상자의 건강유지, 증진과 건강문제를 해결할 수 있는 간호지식, 간호기술 및 태도를 습득하며 간호과정을 적용한 과학적, 체계적 간호중재 방법을 학습 한다.

● 310083 여성건강간호학실습1 (Women 's Health & Nursing & Practicum 1) (3학년 1학기)

여성의 생식건강과 관련하여 성건강, 임신, 분만, 산욕의 출산과정과 부모역할, 유전과 태아의 발육, 신생아 특성, 불임, 피임, 폐경에 따른 대상자의 건강유지, 증진 도모와 건강문제를 해결하기 위한 간호지식, 간호기술 및 태도를 습득하여 과학적, 체계적 간호과정을 적용한다.

● 310333 정신간호학1 (Mental Health Nursing 1) (3학년 1학기)

정신건강의 개념과 기본원리를 이해하고, 나아가 인격형성과 발달의 역동이론, 인간관계이론, 정신간호의 특성 및 정신간호사의 역할 등에 대해 학습하고 인간의 심리 및 행동을 분석적으로 이해한다. 또한 전문적이고 치료적인 환자와 간호사와의 관계를 형성함으로써 건강한 사람의 정신건강을 더욱 증진시키고 정신질환을 예방하는데 도움을 줄 수 있는 정신간호사로서의 기초지식을 습득한다.

● 320195 호스피스간호 (Hospice Nursing) (3학년 1학기)

호스피스완화간호의 역사, 철학 및 원칙과 다양한 측면에서의 삶과 죽음의 의미를 이해하고, 호스피스

완화간호의 법적, 윤리적 문제를 고려하여 호스피스 간호에서의 생명에 대한 태도를 정립한다.

● 321862 보건교육학 (Health Education) (3학년 1학기)

건강증진의 주요 방안이 보건교육의 이론과 방법에 대한 이해를 바탕으로 지역사회, 학교, 산업장, 보건의료기관 등 다양한 현장에서 보건교육 프로그램을 계획하고 시행에 참여함으로써 보건교육을 기획, 운영, 평가할수 있는 능력을 함양한다.

● 310084 성인간호학실습2 (Adult Health Nursing & Practicum 2) (3학년 2학기)

본 교과목은 성인간호학2 교과목과 연계성을 갖는다. 실제 간호현장에서 간호 대상자의 영양, 배설 및 내분비계 건강문제와 관련된 간호지식, 간호기술 및 태도를 습득하며 이들의 신체, 사회·심리적, 영적 건강문제를 확인하고 이의 해결을 위한 과학적, 체계적 간호과정 적용을 통해 학습한다.

● 310085 여성건강간호학2 (Women's Health & Nursing 2) (3학년 2학기)

고위험 임신부와 생식기관에 질환을 가진 여성을 대상으로 신체적, 심리적, 사회적 건강문제를 이해하고 건강문제를 해결하기 위한 과학적 체계적 간호과정 적용방안을 학습한다.

● 310086 아동간호학실습(Pediatric Nursing & Practicum) (3학년 2학기)

간호실무 현장에서 영아기에서 청소년기까지의 성장, 발달 특성과 급만성 건강문제를 확인하고 이에 대한 아동과 가족의 요구를 사정하고 이를 해결할 수 있는 능력을 개발한다. 아동 건강관리 팀의 일원으로서 아동 간호사의 역할과 기능을 이해하고 아동간호의 기본원리 및 기술을 학습한 후 입원아동의 간호진단에 따른 간호중재 방법을 적용하고 수행결과를 평가한다.

● 310087 여성건강간호학실습2 (Women's Health & Nursing & Practicum 2) (3학년 2학기)

고위험 임신부와 생식기관에 질환을 가진 여성을 대상으로 신체적, 심리적, 사회적 건강문제를 이해하고 건강문제를 해결하기 위해 과학적, 체계적인 간

효과정을 적용한다.

● 310334 정신간호학2 (Mental Health Nursing 2) (3학년 2학기)

정신과적 이상행위의 유형과 역동적 원인, 간호중재 원리 등에 대한 학습을 통해 개인, 가족, 및 지역사회의 정신건강을 유지, 증진, 회복하고 정신질환을 예방하며 재발을 도울 수 있도록 합리적, 과학적 간호진단을 내리고 적절한 간호계획 및 간호중재를 수행할 수 있는 능력을 기른다.

● 311261 지역사회간호학1 (Community Health Nursing 1) (3학년 2학기)

국가의 보건의료체계와 보건정책에 대한 이해를 기반으로 지역사회간호학의 개념과 특성을 이해하고 지역사회 대상자인 개인, 가족, 집단, 지역사회의 적정기능수준 향상을 위하여 지역사회 간호사업 수행에 필요한 간호이론 및 방법과 지역사회 간호과정을 적용하여 건강유지, 증진을 위한 계획, 수행, 평가할 수 있는 능력을 기른다.

● 311264 아동간호학2 (Pediatric Nursing 2) (3학년 2학기)

신체계통별 생리적 기능 장애를 가진 아동의 건강문제와 아동과 가족의 반응을 확인하고 이들의 질병회복과 건강증진을 위한 간호 중재를 할 수 있는 능력을 학습한다.

● 311268 성인간호학3 (Adult Health Nursing 3) (3학년 2학기)

성인기 대상자들의 순환, 호흡기계와 관련된 건강문제에 대해 신체적, 사회·심리적, 영적 측면에서 총체적인 접근을 위한 간호지식, 간호기술, 태도를 학습하고 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

● 310008 정신간호학실습 (Mental Health Nursing & Practicum) (4학년 1학기)

정신건강 및 정신질환에 따른 역동을 이해하는데 필요한 지식, 기술, 태도를 습득하여 간호대상자와 치료적 관계를 형성하며 이들의 신체, 심리, 정서적 건강문제를 확인하고 각 대상자를 위한 간호중재에 있어서 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용한다.

● 310009 지역사회간호학실습 (Community Health Nursing & Practicum) (4학년 1학기)

지역사회 주민의 적정기능 수준향상을 위한 공공 분야 보건사업인 보건소, 보건지소 및 보건진료소 및 지역사회의 다양한 사업장의 역할과 지역사회간호사의 활동을 학습한다. 일차 건강관리에 대한 이해를 바탕으로 지역사회 간호과정을 적용하고, 건강의 유지·증진 및 질병예방을 위하여 이들의 건강수준을 사정하고 건강문제 해결을 위한 프로그램을 계획, 수행, 평가한다. 또한 가족의 건강간호를 위한 가정방문간호를 실시하며 효과적인 보건교육 프로그램과 지역사회 간호사업을 위한 프로그램을 계획, 수행 평가함으로써 지역사회간호사의 역할을 습득한다.

● 310088 성인간호학실습3 (Adult Health Nursing & Practicum 3) (4학년 1학기)

본 교과목은 성인간호학3 교과목과 연계성을 갖는다. 실제 간호현장에서 간호 대상자의 순환, 호흡기계 건강문제와 관련된 간호지식, 간호기술 및 태도를 습득하며 이들의 신체적, 사회·심리적, 영적 건강문제를 확인하고 이의 해결을 위한 과학적, 체계적 간호과정 적용을 통해 학습한다.

● 311254 간호관리학 (Nursing Management) (4학년 1학기)

간호 관리자로서 병원을 포함한 다양한 건강기관의 조직과 이에 속한 간호조직의 특성을 이해하고, 일차적으로 제공되고 있는 간호 서비스의 양과 질을 효율적, 효과적으로 관리할 수 있는 능력을 갖추도록 한다. 이를 위해 필요한 관리이론, 리더십 이론, 인간관계론을 습득한다. 또한 간호조직에서의 기획, 의사결정, 조직, 지휘 등과 같은 간호 관리의 기본적인 과정 및 각 과정 내에서의 세부적인 관리기능과 이에 필요한 실제적인 관리기법 등을 학습한다.

● 311256 지역사회간호학2 (Community Health Nursing 2) (4학년 1학기)

지역사회간호 이론에 의한 집단 특히 학교인구, 산업장인구, 및 지역사회의 특수집단의 건강사정을 통하여 건강유지, 증진, 질병예방을 비롯하여 건강문제 해결을 위한 프로그램을 계획, 수행, 평가할 수 있는 능력을 기른다.

● 311260 성인간호학4 (Adult Health Nursing 4) (4학년 1학기)

성인기 대상자들의 인지, 감각, 신경조절과 관련된 건강 문제에 대해 신체적, 사회심리적, 영적 측면에서 총체적인 접근을 위한 간호지식, 간호기술, 태도를 학습하고 과학적이고 체계적인 간호과정을 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

● 320392 보건프로그램개발및평가 (Public Program Development and Evaluation) (4학년 1학기)

보건사업에 필요한 기획과 프로그램 및 평가에 대한 기본 지식을 바탕으로 지역사회, 학교, 산업체 등 다양한 setting에서 보건프로그램을 계획하고 다양한 보건프로그램 활동을 직접 실시, 평가할 수 있는 능력을 함양한다.

● 310007 통합시뮬레이션실습1 (Comprehensive Simulation Practice1) (4학년 2학기)

이론 및 실습에서 습득한 간호학적 지식과 간호술을 바탕으로 인간의 기본 건강요구 및 대상자의 건강문제와 관련된 통합적 요구를 해결하기 위한 핵심기본간호술 및 통합적 임상수행 역량을 함양한다.

● 310010 통합시뮬레이션실습2 (Comprehensive Simulation Practice2) (4학년 2학기)

이론 및 실습에서 습득한 간호학적 지식과 간호술을 바탕으로 인간의 기본 건강요구 및 대상자의 건강문제와 관련된 통합적 요구를 해결하기 위한 핵심기본간호술 및 통합적 임상수행 역량을 함양한다.

● 310011 조사방법론 (Survey and Research Methodology) (4학년 2학기)

건강문제 해결에 과학적으로 접근하는 기본적 방법을 학습한다. 조사방법론이 건강문제를 설명하는데 어떤 역할을 하는지를 이해하고 이를 바탕으로 조사방법의 실질적인 응용능력을 함양한다.

● 310089 성인간호학실습4 (Adult Health Nursing & Practicum 4) (4학년 2학기)

본 교과목은 성인간호학4 교과목과 연계성을 갖는다. 실제 간호현장에서 간호 대상자의 인지, 감각, 신경조절 문제와 관련된 간호지식, 간호기술 및 태도

를 습득하며 이들의 신체, 사회심리적, 영적 건강문제를 확인하고 간호대상자의 문제 해결을 위한 과학적, 체계적 간호과정 적용을 통해 학습한다.

● 311252 보건의료법규 (Health Regulations) (4학년 2학기)

국민의 건강을 보호 증진하는데 필요한 국민보건 의료에 관한 제반규정 및 전문 보건의료인의 의무를 정확히 인식하고 바르게 수행함으로써 간호사고 및 의료사고를 예방하여 국민건강에 기여하며 동시에 간호사 자신을 법적으로 보호할 수 있도록 법적인 사고체계와 대처능력을 함양한다.

● 311253 간호관리학실습 (Nursing Management & Practicum) (4학년 2학기)

다양한 관리이론과 원리들을 각 실무관리수준에 적용할 수 있는 기회를 제공함으로써 가장 효율적, 조직적으로 주어진 업무를 수행하고 간호업무에 대한 도덕적, 직업적, 법적인 책임을 질 수 있는 능력을 함양한다. 또한 현재의 간호조직과 의료조직을 진단하고 간호현장의 문제를 파악하며 문제 해결을 위한 비판적 사고력과 창조적 사고력을 함양한다.

● 320393 중환자간호 (Critical Care Nursing) (4학년 2학기)

생명이 위중한 환자를 대상으로 비판적 사고를 이용하여 돌봄의 균형을 섬세하게 유지하는 논리적인 과정을 습득하며, 중환자의 병태생리적인 문제뿐 아니라 정신사회적, 환경적, 그리고 환자와 얽혀 있는 가족 문제에 대한 전문가적인 돌봄에 대한 역량을 함양한다.

● 321866 응급재난간호 (Emergency disaster nursing) (4학년 2학기)

응급처치가 필요한 간호대상자와 재난현장에서 만나는 간호대상자를 대상으로 우선순위, 생명유지, 대처 및 이송과 관련된 간호를 제공하고, 응급 및 재난 대상자의 신체적 건강문제와 더불어 사회심리적 간호문제를 진단하여 간호중재를 계획한다.

● 321867 통합임상추론 (Integrated clinical reasoning) (4학년 2학기)

다양한 임상현장에서 각 생의 주기별 대상자의 건강문제에 대해 통합적 임상추론과정을 통해 간호를 제공할 수 있는 역량을 함양한다.

간호학과 전공과목 이수 체계도

1-1	전공이수지정		전공선택
	간호학개론 기초해부학		
1-2	전공이수지정		전공선택
	감염간호 기초생리학		
2-1	전공이수지정		전공선택
	건강사정 건강사정실습 비판적사고와간호과정 병리학	간호윤리와전문직관 기본간호학1 기본간호학실습1	
2-2	전공이수지정		전공선택
	보건 의사소통 성인간호학1 약리학	기본간호학2 기본간호학실습2	
3-1	전공이수지정		전공선택
	아동간호학1 성인간호학실습1 여성건강간호학1	여성건강간호학실습1 정신간호학1 성인간호학2	
3-2	전공이수지정		
	성인간호학실습2 여성건강간호학2 아동간호학실습 여성건강간호학실습2	정신간호학2 지역사회간호학1 아동간호학2 성인간호학3	
4-1	전공이수지정		전공선택
	정신간호학실습 지역사회간호학실습 성인간호학실습3	간호관리학 지역사회간호학2 성인간호학4	
4-2	전공이수지정		전공선택
	통합시뮬레이션실습1 통합시뮬레이션실습2 조사방법론	성인간호학실습4 보건의료법규 간호관리학실습	

치위생학과

● Department of Dental Hygiene

■ 전공 소개

현대사회는 의학의 발달, 경제수준의 향상, 식생활의 변화에 따라 치위생 분야에 많은 영향을 미치고 있습니다. 치위생 분야는 치과질환의 조기발견 및 치료, 예방치과처치를 통한 구강병 관리에 중점을 두고 있다. 최근 치과계에서는 지역사회 구강보건활동과 예방치과 분야에 대한 관심이 높아지고 있으며, 이러한 현 시대에 맞는 치과위생사에 대한 고급 전문인력으로서의 역할이 각별히 요구됨에 따라 치위생학과는 이에 맞는 이론 강의와 실습의 병행으로 보다 체계적인 교육을 실시함으로써 전문 직업인으로서의 직업의식과 사회에 봉사하고 이바지 할 수 있는 윤리의식을 지닌 전문인을 양성한다.

이를 위해 치위생학과에서는 치위생 기초이론 및 실험, 임상실습을 통하여 치위생학에 관한 기초학문, 생의과학 분야, 치과학 분야, 공중 구강보건학 분야, 치과 임상학 분야를 전문적으로 교육하고 있다.

치위생학과는 다각적으로 변화하고 있는 사회와 의학계의 흐름에 능동적으로 대처할 수 있는 건전한 직업의식과 봉사정신을 함양한 지역사회 및 국가 보건의료분야에 기여할 수 있는 능동적인 인재를 양성하도록 노력하고 있다.

■ 전공교육목표

- 기독교정신을 바탕으로 한 국민의 구강보건 증진에 헌신 할 수 있는 유능하고 능동적인 전문 치위생 분야 전문인력 양성
- 전문적인 의료지식과 기술을 모두 겸비하여 치위생 교육자 및 연구자, 구강보건사업 전문가로서의 역량과 탁월한 실력을 갖춘 인력 양성
- 지역사회와 공중구강보건에 봉사하고 공헌할 수 있는 지도적인 치과위생사를 양성
- 세계화에 맞추어서 전공영어교육 강화 및 해외 자매대학의 연수를 통한 미래지향적 인력 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
인성	창의역량	전문역량	글로벌역량
↓			
전공능력명	인재상	정의	
전문적 윤리 역량	인성, 창의, 전문, 글로벌	<ul style="list-style-type: none"> • 기독교 정신을 바탕으로 한 환자 중심의 사고와 의료행위에 관한 윤리적 의사결정 능력 • 치위생 전문직의 법적 윤리적 책임감 인식 역량 	
통합적 문제해결 역량	인성, 창의, 전문	<ul style="list-style-type: none"> • 교양과 전공지식에 근거한 통합적인 치위생술 적용역량 	
실무적용 통합역량	창의, 전문	<ul style="list-style-type: none"> • 임상상황에 적합한 핵심 치위생술 적용역량 • 지역사회 건강증진 및 질병예방 기여 역량 	
과학적 전공기초 역량	인성, 창의, 전문, 글로벌	<ul style="list-style-type: none"> • 비판적 사고와 근거 중심의 최신 임상지식을 통한 지도자적 능력 • 근거 중심의 임상지식 배양과 지속적인 근거를 마련할 수 있는 연구역량 	
치위생 전문직 역량	창의, 전문	<ul style="list-style-type: none"> • 치위생 리더십을 이해하고, 리더십 발휘 역량 • 치위생 실무 상황에 적합한 효과적인 의사소통술 적용역량 	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6 영어1, 영어2(중어1) 영어3(중어2) 열린사고와표현 고전으로세상읽기 디자인과창의적발상 창의적생활코딩1, 2		P 4 2 2 2 2 4	1-3학년 1학년 2학년 1학년 1학기 1학년 2학기 1학년 1학기 1학년 2학기 / 2학년 2학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	19 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	1학년 1학기 1학년 2학기
	기초	일반생물학1 일반생물학2			
소 계				35	
전공과목	전공필수			67	
	전공선택			28	
소 계				95	
자유선택(여유학점)				-	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	19	95이상	-	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	19	95이상	-	18이상	130+18

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상(어드벤처디자인) (Design and creative thinking(Adventure Design))	2-0-2	
120026		영어1 (English 1)	2-0-2		
120068		열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2		
	교선기초	160037	일반생물학1 (General Biology1)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번 호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공필수	310201	치위생학개론 (Introduction to Dental Hygiene)	3-0-3	
		310235	의치의학용어 (Medical & Dental Terminology)	2-0-2	
	전공선택	322612	치위생학과전공탐색1 (Dental Hygiene Major Exploration 1)	0.5-0-0.5	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
	120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2		
	교선행기초	160038	일반생물학2 (General Biology2)	3-0-3	
	전공필수	310416	치아형태학및실습(Dental Morphology & Practice)	2-1-3	
전공선택	321852	약리학(General Pharmacology & Therapeutics)	2-0-2		
	322613	치위생학과전공탐색2(Dental Hygiene Major Exploration 2)	0.5-0-0.5		
	325420	보건의사소통 (Health Communication)	2-0-2		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310140	두경부해부학 (Head & Neck Anatomy)	3-0-3	
		310432	임상치위생학 I (Clinical Dental Hygiene I)	2-1-3	
		310676	구강미생물학실습 (Oral Microbiology & Practice)	2-1-3	
전공선택	320183	공중보건학 (Public Health)	2-0-2		
	321976	구강조직학및실습 (Histology & Embryology)	2-1-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공필수	310225	교육치위생학 (Educational Dental Hygiene)	2-0-2	
		310345	치과재료학 (Dental Materials)	2-1-3	
		310433	임상치위생학 II (Clinical Dental Hygiene II)	2-1-3	
전공선택	320167	구강생리학 (Oral Physiology)	2-0-2		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310206	치주학 (Periodontics)	2-0-2	
		310241	임상치과학(치과교정학) (Dental Specialty : Orthodontics)	2-0-2	
		310435	임상치위생학III (Clinical Dental Hygiene III)	2-1-3	
		310689	임상치과학(치과보철학) (Dental Specialty : Prosthodontics)	2-0-2	
		310690	임상치과학(치과보존학) (Dental Specialty : Conservative Dentistry)	2-0-2	
		310691	임상전단계 I (Preclinic in Dental Hygiene I)	1-2-3	
	전공선택	320158	치과영양학 (Dental Nutrition)	2-0-2	
320160		구강내과학 (Oral Medicine)	2-0-2		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310214	임상실습 II (Clinical Practice in Dental Hygiene II)	0-9-3	
		310237	임상치과학(구강악안면외과학) (Dental Specialty : Oral and Maxillofacial Surgery)	2-0-2	
		310244	임상치과학(소아청소년치과학) (Dental Specialty : Dentistry for the child and adolescent)	3-0-3	
		310434	구강방사선학및실습 (Oral Radiology & Practice)	2-1-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공선택	310436	임상치위생학Ⅳ (Clinical Dental Hygiene Ⅳ)	2-1-3	
		320175	구강병리학 (Oral Pathology)	2-0-2	
4-1	전공필수	310246	관리치위생학(병원경영학) (Administrative Dental Hygiene (Hospital management))	2-0-2	
		310343	보건통계학및실습 (Health Statistics & Practice)	2-1-3	
		310437	임상치위생학Ⅴ (Clinical Dental Hygiene Ⅴ)	2-1-3	
		310451	응용조사방법론 (Applied Research Methodology)	3-0-3	
		310678	지역사회치위생학 (Community Dental Hygiene)	2-1-3	
4-2	전공선택	320186	보건의료법규론 (Health Care Law)	2-0-2	
		325412	임상치위생학Ⅵ (Clinical Dental Hygiene Ⅵ)	2-1-3	
		325413	관리치위생학(건강보험학및실습) (Administrative Dental Hygiene : Health insurance & Practice)	2-1-3	
		325414	임상전단계Ⅱ (Preclinic in dental hygiene Ⅱ)	2-1-3	

■ 교과목해설

● 310201 치위생학개론 (Introduction to Dental Hygiene) (1학년 1학기)

치위생학 제도 및 교육의 발달과정과 역사적 의미, 그리고 치과위생사의 주 업무 및 역할을 학습하여 전문직업인으로서 갖추어야 할 직업윤리와 졸업 후 진로방향등을 제시해 준다.

● 310235 의치의학용어 (Medical & Dental Terminology) (1학년 1학기)

치위생학과 관련한 의학 및 치의학 전문 용어의 기본 구조를 어원적으로 이해하고 기초적인 지식을 습득함으로써 원활한 의사소통과 학업 동기 유발에 도움을 준다.

● 322612 치위생학과전공탐색1 (Dental Hygiene Major Exploration 1) (1학년 1학기)

치위생에 대하여 사전적, 법률적 정의에 대해 살펴보고, 한국 치과위생사의 역사를 시기적으로 분류하여 고찰해 본 뒤 각 시기의 변화의 의미를 확인한 후, 국가별 차이점과 공통점을 비교하여 살펴보고자 한다

● 310416 치아형태학및실습 (Dental Morphology & Practice) (1학년 2학기)

치아의 형태, 기능, 배열, 교합 및 치아주위 조직과의 관계에 대하여 강의, 도해 및 모형 제작 등의 실습

등을 통하여 배움으로써 치아의 해부학적 특성을 이해하고 관련 교과목 학습 및 임상 술기에 활용할 수 있는 능력을 습득한다.

● 321852 약리학 (General Pharmacology & Therapeutics) (1학년 2학기)

약물에 대한 기초적인 지식과 임상 활용 등에 관해 공부하며, 치과위생사로서 알아야 할 약물의 작용 기전과 전신적인 영향 및 주의사항을 숙지한다.

● 322613 치위생학과전공탐색2 (Dental Hygiene Major Exploration 2) (1학년 2학기)

치위생 전문직의 특성, 치과위생사의 역할 및 활동분야, 치위생 윤리, 치과위생사의 업무전개 및 발전방향에 대한 내용을 중심으로 학습하여 치위생 분야와 치과위생사에 대한 이해를 높인다.

● 325420 보건 의사소통 (Health Communication) (1학년 2학기)

의사소통에 필요한 기본 이론들을 학습하고 보건 분야에 커뮤니케이션을 적용하여 효과적인 의사소통 및 전달 능력 향상을 위한 대상별 의사소통 방법 및 기술, 건강정보의 특성을 고려한 메시지 개발과 상황별 의사소통 경로에 대한 활용방법 등을 학습한다.

● 310140 두경부해부학 (Head & Neck Anatomy) (2학년 1학기)

치위생학의 가장 기초적인 학문 중 하나이며 구강 및 주위 기관들에 대한 해부학적 지식을 이론 강의와 실습을 통하여 습득하는 학문이다.

● **임상치위생학 I, II, III, IV, V, VI (Clinical Dental Hygiene I, II, III, IV, V, VI)** <2학년 1,2학기> <3학년 1,2학기> <4학년 1,2학기>

치과위생사의 임상 업무인 포괄적 구강위생 관리에 요구되는 환자 사정, 치위생 진단, 치위생 관리 계획, 치위생 실행 및 평가 등에 관한 제반 이론과 술기를 통합 강의 및 실습을 통하여 습득하고 숙련한다.

● **310676 구강미생물학및실습 (Oral Microbiology & Practice)** <2학년 1학기>

인체의 정상 미생물총 및 병원성 미생물의 총론적 이해를 바탕으로 구강 미생물과 구강질환 및 전신적인 감염증과의 상호 작용을 이해하고 기구의 멸균과 관리, 교차 감염의 예방, 구강 위생관리 등 치과 임상과의 관련성을 공부한다. 또한, 구강 영역을 포함한 인체의 면역 현상과 방어 기전에 대해 학습한다.

● **320183 공중보건학 (Public Health)** <2학년 1학기>

개인의 건강에서 나아가 지역사회 등의 공중을 대상으로 한 건강증진을 목적으로 하며, 육체적, 정신적, 사회적인 건강을 유지 증진하여 수명을 연장하는 것을 목적으로 한 과학기술을 연구. 건강에 대한 올바른 이해와 건강관리와 관련된 모든 내용을 포괄적으로 학습한다. 환경 질병 관리 보건관리 분야 등 질병 예방 및 보건교육 활동에 필요한 기초지식을 체계적으로 배운다.

● **321976 구강조직학및실습 (Histology & Embryology)** <2학년 1학기>

치아와 구강 및 주위 조직의 미세구조와 기능, 발생 과정을 강의와 현미경 실습을 통하여 종합적으로 이해함으로써 치위생학 학습의 기초지식으로 활용한다.

● **310225 교육치위생학 (Educational Dental Hygiene)** <2학년 2학기>

건강문제와 인간행동과의 관계를 분석하고 바람직한 방향으로 건강 행동을 변화시키기는 방법을 학

습한다. 보건교육의 기본 원리를 이해하고 보건교육의 특성과 구체적인 운영방법을 배운다.

건강증진을 위한 구강 보건교육과 관련된 개념과 방법, 매체, 프로그램 설계 등 구강 보건교육을 위한 기초지식에 대해 학습한다.

● **310345 치과재료학 (Dental Materials)** <2학년 2학기>

치과 임상에 사용되는 다양한 치과 재료를 적절히 취급하고 응용할 수 있도록 치과 재료의 조성, 특성, 임상용도, 사용법을 강의와 실습을 통해 이해하고 교육한다.

● **320167 구강생리학 (Oral Physiology)** <2학년 2학기>

인체의 생명현상에 대한 기본적 이해를 바탕으로 구강조직의 정상적인 기능과 조절 기전을 이해하여 임상 진료에 활용할 수 있도록 한다.

● **310206 치주학 (Periodontics)** <3학년 1학기>

치아주위 조직의 구조 및 기능에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 치주기구의 취급 및 관리법, 치과 임플란트 등을 학습함으로써 구강위생 관리에 필요한 기초지식을 습득한다.

● **310241 임상치과학(치과교정학) (Dental Specialty (Orthodontics))** <3학년 1학기>

교정치료의 전반적인 술식과 과정에 대한 기본적인 이해를 기초로 하여, 교정 진료에 사용되는 기구, 장치 및 재료를 숙지함으로써 교정 진료를 원활히 지원할 수 있도록 한다. 또한, 교정환자의 구강위생 처치 및 교육을 수행할 수 있도록 교육한다.

● **310689 임상치과학(치과보철학) (Dental Specialty : Prosthodontics)** <3학년 1학기>

결손된 치아 기능의 회복 원리와 술식에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 환자 상담, 임시 보철물의 제작, 보철 재료의 취급, 기공물 관리 등 치과수복 진료 과정에 관련한 치과위생사의 임상 업무에 대한 이론적 내용을 교육한다.

● **310342 임상치과학(치과보존학) (Dental Specialty : Conservative Dentistry)** <3학년 1학기>

치아 경조직 질환의 치료 원리와 전반적인 임상술

식에 대한 이해를 바탕으로 보존치료에 사용되는 기구, 장치 및 재료를 숙지함으로써 보존진료를 원활히 지원할 수 있도록 한다.

● 310691, 325414 임상전단계 I, II (Preclinic in dental hygiene I, II) <3학년 1학기, 4학년 2학기>

치과 임상에서 요구하는 다양한 이론 및 실무에 관한 내용을 정리하고 치석 탐지와 제거 훈련을 통하여 치과위생사 면허 취득과 취업에 대비할 수 있도록 한다.

● 320158 치과영양학 (Dental Nutrition) <3학년 1학기>

구강조직의 발육과 재생, 구강질환 예방과 치료 및 기능 회복에 요구되는 영양과 식이에 대하여 숙지하여, 임상에서 실제적인 영양 상담 및 처방을 시행할 수 있도록 교육한다.

● 320160 구강내과학 (Oral Medicine) <3학년 1학기>

두경부에 발생하는 여러 가지 질환들과 전신적인 유사질환을 공부함으로써 구강 내 과학의 기초지식들을 토대로 치과 임상에 적용할 수 있도록 한다.

● 310214 임상실습 II (Clinical Practice in Dental Hygiene II) <3학년 2학기>

치과병원의 현장실습을 통하여 임상 실무 능력을 배양한다.

● 310237 임상치과학(구강악안면외과학) (Dental Specialty (Oral and Maxillofacial Surgery)) <3학년 2학기>

구강 및 악안면 영역의 외과학적 기본 이해를 바탕으로, 외과용 기구의 소독, 관리, 취급법, 수술의 준비 과정 등을 숙지하여 구강악안면외과 진료를 원활히 지원할 수 있도록 한다. 또한, 치과 치료 시에 발생할 수 있는 응급 상황에 대비할 수 있도록 학습한다.

● 310244 임상치과학(소아청소년치과학) (Dental Specialty (Dentistry for the child and adolescent)) <3학년 2학기>

소아의 행동 특성과 행동조절의 기본 원리 및 방법, 소아 구강질환의 치료 원리와 술식에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 소아치과 치료에 사용되는 기구, 장치 및 재료를 숙지함으로써 소아치과 진료를 원활히 지원할 수 있도록 교육한다.

● 310434 구강방사선학및실습 (Oral Radiology & Practice) <3학년 2학기>

치과 방사선에 관한 총론적인 지식을 습득하고 구강 방사선사진의 촬영 원리 및 촬영 방법, 현상처리, 보관 관리법, 방사선 방어 및 감염 관리를 이해한다. 구내 및 구외 방사선사진의 촬영법, 사진 현상법, 관리법 등을 실습을 통하여 습득 숙련함으로써 이를 임상에 실제적으로 적용할 수 있도록 한다.

● 320175 구강병리학 (Oral Pathology) <3학년 2학기>

구강 및 악안면 영역에 발생하는 질환의 원인 및 형태에 대한 기본 지식을 강의 및 현미경 실습을 통하여 습득하여, 임상 진료에 적용할 수 있도록 한다.

● 310246 관리치위생학(병원경영학) (Administrative Dental Hygiene (Hospital management)) <4학년 1학기>

치과위생사의 직업의식과 올바른 가치관에 대한 이해를 기초로 하여 환자 관리와 의사소통 및 응대 요령을 익히고, 정보관리, 의무기록, 인사 및 재무 관리, 장비 및 물품 관리 등 치과 병·의원의 중간 관리자에게 요구되는 경영 및 관리 능력을 습득하게 한다.

● 310343 보건통계학 및 실습 (Health Statistics & Practice) <4학년 1학기>

보건정책의 수립, 보건사업의 기획, 보건교육 및 보건연구에 기초가 되는 자료의 수집, 정리, 요약에 관한 기술통계와 가설검정 및 추정에 관한 추론통계를 학습한다. 건강 수준의 측정과 평가를 위한 각종 보건지표에 대한 이해와 적용기술을 습득한다. 더 나아가 치위생 연구 및 조사에 요구되는 보건통계에 대해 학습한다.

● 310451 응용조사방법론 (Applied Research Methodology) <4학년 1학기>

조사방법론이 건강문제를 설명하는데 어떤 역할을 하는지를 이해하고 이를 바탕으로 조사방법의 실질적인 응용능력을 함양한다. 치위생 연구 및 조사에 요구되는 방법론과 구강 보건 통계학에 관해 학습하며 건강문제 해결에 과학적으로 접근하는 기본적인 방법을 배운다.

● 310678 지역사회치위생학 (Community Dental Hygiene)

〈4학년 1학기〉

지역사회 구강 보건교육 활동을 위한 치과위생사의 역할을 숙지하고, 현장학습을 통해 대중들의 문화적인 측면으로의 접근을 교육한다.

● 320186 보건의료법규론 (Health Care Law) 〈4학년 2학기〉

보건의료 관계 법령에 관한 포괄적이고 체계적인 학습을 통해 법적 지식을 습득하고 기본적인 법적 소양을 함양한다. 치과위생사의 직무 수행과 관련된 법률적 내용들을 포괄적으로 숙지하도록 의료법, 의료기사법, 구강보건법, 보건소법, 학교보건법, 지역사회보건법, 건강 보험법, 전염병 예방법 등을 교육한다. 하여 건강관리를 위한 최소한의 규제와 보건의료 및 보건교육의 활성화를 위한 법적 지원 방법을 이해한다.

● 325413 관리치위생학(건강보험학및실습) (Administrative Dental Hygiene : Health insurance & Practice) 〈4학년 2학기〉

치과진료에 관련된 건강보험 실무를 체계적이고 합리적으로 기록, 관리하는 원리와 방법에 대해 강의와 전산 실습을 통하여 교육한다.

치위생학과 전공과목 이수 체계도

교선기초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선기초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

치위생학과 관련						외국어 관련분야		
공통 과정	1-1	일반생물학1	치위생학개론	의치의학영어	치위생학과 전공탐색1	영어1		
	1-2	일반생물학2	치아형태학 및 실습	보건 의사소통	약리학	치위생학과 전공탐색2	영어2/ 중국어1	
	2-1	두경부해부학	임상 치위생학 I	구강미생물학 및 실습	공중보건학	구강조직학 및 실습	영어3/ 중국어2	
	2-2	교육치위생학	치과재료학	임상치위생학II		구강생리학		
	3-1	치주학	임상치과학 (치과교정학)	임상전단계 I	임상치과학 (치과보존 및 보철학)	임상 치위생학III	치과 영양학	구강 내과학
	3-2	임상실습II	임상치과학 (구강악안면외과학)	임상치과학 (소아청소년 치과학)	임상 치위생학IV	구강방사선학 및실습	구강 병리학	
	4-1	지역사회 치위생학	관리치위생학 (병원경영학)	보건통계학 및 실습	임상 치위생학 V		응용조사 방법론	
	4-2	보건의료법규론	임상 치위생학VI	관리치위생학 (건강보험학및실습)		임상전단계 II		

방사선학과

● Department of Radiological Science

■ 전공 소개

최근 의료 및 응용방사선분야는 최첨단 학문분야들이 복합적으로 접목된 학문으로 타 학문의 발달과 더불어 급속한 성장을 하고 있다. 특히 20세기 후반부터 급속한 발전을 이루어온 의료방사선 분야는 의학과 첨단과학의 접목으로 인한 급속한 발전을 통하여 질병의 정확한 진단정보제공 및 암치료, 핵의학, 초음파분야에 있어서도 중추적인 역할을 하고 있다.

학과에서는 방사선기초이론 및 실험, 임상실습을 통하여 방사선학에 관한 기초학문, 방사선진단(일반촬영, CT, MRI 등), 방사선치료(감마나이프, 사이버 나이프, 전자선형가속기, 양성자가속기, 중입자가속기 등), 핵의학검사(PET, SPECT 등), 초음파검사(US), 영상정보의 획득과 처리(PACS), 화질관리/장비유지관리를 위한 교육, 방사성동위원소 취급기술 분야 및 방사선응용분야를 전문적으로 교육하고 있다. 방사선학은 의학 및 과학의 급속한 발전으로 의

료장비가 나날이 첨단화되어가고 있다. 따라서 다양한 의료분야의 요구에 대하여 최첨단의 서비스를 제공하고, 이런 현실에 대응하기 위하여 방사선학과에서는 국가보건의료분야의 발전에 기여할 수 있는 최고의 인재를 양성하도록 노력하고 있다.

■ 전공교육목표

- 기독교정신을 바탕으로 한 유능하고 능동적인 전문 방사선분야 전문 인력 양성
- 첨단 방사선 관련지식/기술 및 최고의 의료지식을 모두 겸비하여 국가보건의료분야의 발전에 기여할 수 있는 탁월한 실력을 갖춘 인력 양성
- 실험 및 실습교육의 강화를 통해 현장에서 요구하는 맞춤형 인력 양성
- 세계화에 맞추어서 전공영어교육 강화 및 해외 자매대학의 연수를 통한 미래지향적 인력 양성

■ 전공교육목표 및 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
㉠ 인성	㉡ 창의역량	㉢ 전문역량	㉣ 글로벌역량
↓			
글로벌 명품 방사선사 양성			
1. 통합적 과학지식과 숙련된 실무기술을 기초한 통합적 해석 역량개발 ㉠㉡㉢ 1, 2	2. 상호존중에 기반한 소통 및 협동능력을 함양한 글로벌 인재 양성 ㉠㉡㉢ 3, 4	3. 기술적 문제해결능력과 국내외 의료환경 변화의 적응 및 대응 역량 개발 ㉢㉣ 5, 6	4. 인간존중과 의료 전문직관을 바탕으로 참된 인성개발 ㉠㉡㉢ 7, 8
전공능력명	인재상	정의	
1. 통합적 지식해석	㉠㉡㉢	• 다양한 교양 및 전공지식을 바탕으로 한 정보의 통합적 해석 역량	
2. 방사선 기술	㉢	• 환자/대상자의 상황에 따른 핵심 방사선 촬영술을 선택하고 수행할 수 있는 역량	
3. 자기주도 개발	㉠㉡㉢	• 자기개발을 통해 자기 주도적으로 대외 환경에 적응할 수 있는 역량	
4. 소통 및 협동	㉠㉡㉢	• 상호존중 및 의사소통에 기반한 전문분야 간 협동 역량	
5. 문제해결	㉢	• 증거기반 및 비판적 사고에 근거한 임상적 추론 역량	
6. 기술 및 의료환경 변화대응	㉢㉣	• 국내외 보건의료 신기술 수용 및 의료 현장을 반영한 연구수행 역량	
7. 헌신적 인성	㉠㉡㉢	• 소명의식과 인간존중을 바탕으로 배려와 봉사를 실천하는 역량	
8. 의료가사 책무	㉠㉢	• 방사선 의료기사의 표준 실무의 법적, 윤리적 기준을 이해하고, 이를 적용하는 역량	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(또는 중어1, 택1)		4	1학년
		영어3(또는 중어2, 택1)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		창의적생활코딩1, 2		4	2학년 2학기 / 3학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	19	1학년 1학기 1학년 2학기 1학년 2학기
	기초	일반생물학1 (자연과기술) 일반생물학2 (자연과기술) 일반물리학 (자연과기술)			
소 계				35	
전공과목	전공필수			75	
	전공선택			20	
소 계				95	
자유선택(여유학점)				-	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	19	95이상	-	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	19	95이상	-	18이상	130+18

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160037	일반생물학1 (General Biology1)	3-0-3	
전공필수	310133	방사선의학용어 (Radiation Medical Terminology)	2-0-2		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		310289	방사선학개론1 (Introduction to Radiology1)	3-0-3	
	전공선택	322614	방사선학과전공탐색1 (Radiology Major Exploration1)	0.5-0-0.5	
	일반선택	810009	기초해부학 (Basics of Anatomy)	3-0-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기	2-0-2	
	교선키초	160019	일반물리학 (General Physics)	3-0-3	
		160038	일반생물학2 (Basics of Anatomy 2)	3-0-3	
	전공필수	310157	방사선구조해부학1 (Structural Anatomy for Radiological Science1)	1-0-1	
		310356	방사선구조해부학실습1 (Structural Anatomy for Radiological Science Practice1)	0-1-1	
		310357	방사선학개론2 (Introduction to Radiology2)	3-0-3	
	전공선택	322615	방사선학과전공탐색2 (Radiology Major Exploration2)	0.5-0-0.5	
325255		행렬과의료영상프로그래밍 (Matrix and Medical Imaging)	0-2-2		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공필수	310046	방사선인체생리학1 (Human Physiology for Radiological Science1)	2-0-2	
		310102	방사선물리학 (Radiation Physics)	3-0-3	
		310359	방사선응용수학 (Applied Radiological Mathematics)	1-0-1	
		310360	방사선응용수학실습 (Applied Radiological Mathematics Practice)	0-2-2	
		310363	방사선생물학실습 (Radiation Biology Practice)	0-1-1	
		310364	방사선영상학실습1 (Radiation Tomography Imaging Practice1)	0-2-2	
		310365	방사선구조해부학실습2 (Structural Anatomy for Radiological Science Practice2)	0-1-1	
310441	핵의학영상론 (Nuclear Medicine Imaging)	2-0-2			
전공선택	325256	방사선생물학 (Radiation Biology)	2-0-2		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
	전공필수	310019	방사선관리학 (Radiation Control)	3-0-3	
		310361	방사선영상학실습2 (Radiation Tomography Imaging Practice2)	0-2-2	
		310368	방사선전자공학 (Radiation & Electronics Engineering)	1-0-1	
		310369	방사선전자공학실험(Radiation & Electronics Engineering Experiment)	0-2-2	
		310372	방사선인체생리학2 (Human Physiology for Radiological Science 2)	1-0-1	
		310381	응용방사선영상학 (Applied Radiation Imaging)	1-0-1	
		310382	응용방사선영상학실습 (Applied Radiation Imaging Practice)	0-1-1	
		310442	원자력관계법령 (Nuclear Regulations)	2-0-2	
전공선택	326059	방사선종양학(Radiation Oncology)	1-0-1		
	326060	방사선종양학실습(Radiation Oncology Practice)	0-2-2		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310370	의료영상정보학 (Medical Image Informatics)	1-0-1	
		310371	의료영상정보학실습 (Medical Image Informatics Practice)	0-2-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고	
		310373	방사선계측학 (Radiation Measurement)	2-0-2		
		310375	컴퓨터단층영상학 (Technology of Computer Tomography)	1-0-1		
		310376	컴퓨터단층영상학실습 (Technology of Computer Tomography Practice)	0-2-2		
		310377	자기공명영상학 (Magnetic Resonance Imaging)	1-0-1		
		310378	자기공명영상학실습 (Magnetic Resonance Imaging Practice)	0-2-2		
		310379	투시및심혈관조영술 (Technology of Fluorography and Angiography)	1-0-1		
		310380	투시및심혈관조영술실습 (Technology of Fluorography and Angiography Practice)	0-2-2		
		310387	초음파영상학 (Ultrasonic Tomography Imaging)	1-0-1		
		310388	초음파영상학실습 (Ultrasonic Tomography Imaging Practice)	0-2-2		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P		
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2		
	전공필수	310090	방사선치료학 (Radiation Therapy)	3-0-3		
		310374	방사선계측학실험 (Radiation Therapy Experiment)	0-3-3		
		310383	방사선기기학 (Radiation Equipment)	2-0-2		
		310384	방사선기기학실험 (Radiation Equipment Experiment)	0-3-3		
		310385	핵의학 (Nuclear Medicine)	1-0-1		
310386	핵의학실습 (Nuclear Medicine Practice)	0-2-2				
전공선택	322000	방사선공중보건학 (Public Health for Radiation)	2-0-2			
4-1	전공필수	310067	방사선의료법규 (Medicine Regulations for Radiological science)	2-0-2		
		310389	방사선치료학실습 (Radiation Therapy Practice)	0-2-2		
		310390	방사선임상실습1 (Practical Training of Clinical Practice 1)	0-6-3		
	전공선택	320293	방사선병리학 (Radiation Pathology)	2-0-2		
		320473	방사선임상실습2 (Practical Training of Clinical Practice 2)	0-6-3		
		325257	방사선임상실습3 (Practical Training of Clinical Practice 3)	0-4-2		
		325258	방사선임상실습4 (Practical Training of Clinical Practice 5)	0-4-2		
		326061	법의방사선영상학 (Forensic Radiology)	3-0-3		
	4-2	전공선택	320399	의료영상QC (Medical Image Quality Control)	1-0-1	
			321996	방사선영상해부학 (Radiation Image Anatomy)	1-0-1	
321997			방사선영상해부학실습 (Radiation Image Anatomy Practice)	0-1-1		
321998			의료영상판독 (Medical Image Reading)	1-0-1		
321999			의료영상판독실습 (Medical Image Reading Practice)	0-1-1		
322002			의료영상프로그래밍실습 (Medical Image Programming Practice)	0-2-2		
322288			의료영상QC실습 (Medical Image Quality Control Practice)	0-1-1		

■ 교과목해설

● 160037, 160038 일반생물학1,2 (General Biology 1) <1학년 1학기, 1학년 2학기>

생물은 살아있는 물체를 과학적으로 이해하는 학문이다. 생물학의 의의, 목적 및 미래에 대한 감각을 가지는 것을 시작으로 화학, 세포생물학, 세포분열, 유전, 진화 및 생태, 해부와 생리 등 생물체를 다양한

각도에서 공부하고 총체적으로 이해하는 것을 목적으로 한다.

● 310133 방사선의학용어 (Radiation Medical Terminology) <1학년 1학기>

방사선 의학 분야에서 사용하는 용어를 학습하여 향후 의학 관련 기관에 종사를 원활히 할 수 있도록 한다.

● 310289, 310357 방사선학개론1,2 (Introduction to Radiology 1,2) <1학년 1학기, 1학년 2학기>

방사선학의 전반적인 개념을 학습한다.

● 322614, 322615 방사선학과전공탐색1,2 (Radiology Major Exploration 1) <1학년 1학기>

방사선학과에서 학습하는 방사선의 발견과 발생 원리 및 기기 개요에 대해 학습할 수 있다. 쥘레겐이 방사선을 발견한 이후 방사선을 사용하는 다양한 기기들이 개발되어 질병을 진단하고 치료하는 분야에 사용되고 있으며, 이를 학습함으로써 방사선학과에서 학습하는 분야에 대해 탐색할 수 있다.

● 160019 일반물리학 (General Physics) <1학년 2학기>

방사선학과에서 다루는 이론들은 자연계의 물리 현상 중에서 특히 일반 물리학에서 다루는 다양한 이론들을 바탕으로 설명되어 진다. 본 교과목에서는 일반 물리 현상 부분을 집중적으로 학습함으로써 고학년에서 다루게 될 방사선물리학, 방사선기기학 및 방사선계측학 등의 과목과 연계되도록 학습한다.

● 310157 방사선구조해부학1 (Structural Anatomy for Radiological Science1,2) <1학년 2학기>

방사선사가 되기 위한 방사선학적 인간의 움직임에 대한 용어와 해설, 뼈대 및 관절, 근육과 신경에 대한 내용에 대해 학습과 방사선학적 인체의 세포와 조직, 골격 및 관절계통, 근육계통, 신경계통, 특수감각 기관, 외피계통, 순환기계통, 호흡기계통, 소화기계통, 비뇨기계통, 생식기계통, 내분비계통 등에 대해 학습한다.

● 310356, 310365 방사선구조해부학실습1,2 (Practical Training of Structural Anatomy for Radiological Science1,2) <1학년 2학기, 2학년 1학기>

방사선사가 되기 위한 방사선학적 인간의 움직임에 대한 용어와 해설, 뼈대 및 관절, 근육과 신경에 대한 내용에 대해 학습과 방사선학적 인체의 세포와 조직, 골격 및 관절계통, 근육계통, 신경계통, 특수감각 기관, 외피계통, 순환기계통, 호흡기계통, 소화기계통, 비뇨기계통, 생식기계통, 내분비계통 등에 대해 실험/실습을 통해 학습한다.

● 325255 행렬과의료영상프로그래밍 (Matrix and Medical Imaging) <1학년 2학기>

방사선학에서 다루는 여러 의료영상화 기법들은 다양한 수학적 이론들을 바탕으로 설명되어 진다. 이중 특히 행렬은 영상을 구성 및 가공하는데 주요한 역할을 하며, 의료영상을 이해하는데 기본 구성요소가 되어 진다. 본 교과목에서는 수학영역 중 행렬을 집중적으로 학습함으로써 고학년에서 다루게 될 방사선의료영상학, 방사선응용수학 및 방사선영상처리 등의 과목과 연계되도록 학습한다.

● 310046, 310372 방사선인체생리학1,2 (Human Physiology for Radiological Science 1,2) <2학년 1학기, 2학년 2학기>

사람의 몸을 구성하고 있는 각 기관 및 장기의 생리, 생화학적 기능에 관한 기초지식을 습득한다.

● 310102 방사선물리학 (Radiation Physics) <2학년 1학기>

일반 방사선 이론과 방사선의 물질과의 상호작용, 방사선의 발생기전, 방사선의 단위, 물리적인 요소 등을 학습한다.

● 310359 방사선응용수학 (Applied Radiological Mathematics) <2학년 1학기>

방사선 단층의료영상 (CT, MRI, PET, 등) 및 전기 전자, 방사선 계측학, 방사선 기기학, 보건통계학에 필요한 응용수학원리 이해 및 컴퓨터 프로그래밍 구현 기술을 학습한다.

● 310360 방사선응용수학실습 (Practical Training of Applied Radiological Mathematics and Experiment) <2학년 1학기>

방사선 단층의료영상 (CT, MRI, PET, 등) 및 전기 전자, 방사선 계측학, 방사선 기기학, 보건통계학에 필요한 응용수학원리 이해 및 컴퓨터 프로그래밍 구현 기술을 실험/실습을 통해 학습한다.

● 310636 방사선생물학실습 (Practical Training of Radiation Biology) <2학년 1학기>

방사선이 생체에 조사될 때 이온화 현상 등으로 인한 생물학적인 변화를 학습하여 방사선의 유해를 이해하고, 올바르게 이용할 수 있는 방법을 실험/실습을 통해 학습한다.

● 310364, 310361 방사선영상학실습1,2 (Practical Training of Radiation Tomography Imaging 1, 2) (2학년 1학기, 2학년 2학기)

인체 각각의 부위에 대하여 방사선영상을 형성하는 원리와 방사선영상의 화질관리를 위한 실험/실습을 통해 학습한다.

● 310441 핵의학영상론 (Nuclear Medicine Imaging) (2학년 1학기)

핵의학 개론 및 핵의학에 필요한 기초물리, 핵의학 기기, 사용기술 등을 학습한다.

● 325256 방사선생물학 (Radiation Biology) (2학년 1학기)

방사선이 생체에 조사될 때 이온화 현상 등으로 인한 생물학적인 변화를 학습하여 방사선의 유해를 이해하고, 올바르게 이용할 수 있는 방법을 학습한다.

● 310019 방사선관리학 (Radiation Control) (2학년 2학기)

방사선의 기본이론에 입각하여 방사선의 취급과 관리를 효율적으로 할 수 있도록 학습하여 방사선의 피폭을 줄이고 방사선의 위험으로부터 보호될수 있는 방법과 기술을 학습한다.

● 310368 방사선전자공학 (Electronic Engineering and Experiment) (2학년 2학기)

최신 방사선 장비들은 전자공학 이론을 바탕으로 설계 및 제작되어 오고 있다. 이러한 방사선 장비들의 원리 및 조작 방법을 이해하기 위해서 기본적인 방사선 분야에 적합한 전자공학 이론을 학습해야 하면, 또한 실습을 통해서 방사선 장비를 더욱 깊게 이해하여 응용능력을 향상을 도모한다. 본 교과목에서는 방사선 장비의 조작과 연계된 방사선전자공학을 학습한다.

● 310369 방사선전자공학실험 (Equipment of Electronic Engineering) (2학년 2학기)

최신 방사선 장비들은 전자공학 이론을 바탕으로 설계 및 제작되어 오고 있다. 이러한 방사선 장비들의 원리 및 조작 방법을 이해하기 위해서 기본적인 방사선 분야에 적합한 전자공학 이론을 학습해야 하면, 또한 실습을 통해서 방사선 장비를 더욱 깊게 이

해하여 응용능력을 향상을 도모한다. 본 교과목에서는 방사선 장비의 조작과 연계된 방사선전자공학을 실험/실습을 통해 학습한다.

● 310381 응용방사선영상학 (Applied Radiation Imaging) (2학년 2학기)

최근 기술의 발전을 기반으로, 방사선을 기반으로 한 응용 영상 기술들이 빠르게 발전하고 있다. 특히, 생체에 영향을 최소화 하는 방사선 응용 영상화 기술들은 선진 방사선사가 익혀 두어야 할 최신 기술이다. 방사선학과 학생들이 최신 응용 방사선 영상화 기술의 이론을 배우고, 실습을 진행하면서 높은 방사선 영상 이해력과 응용력을 개발하여 역량을 강화한다.

● 310382 응용방사선영상학실습 (Practical Training of Applied Radiation Imaging) (2학년 2학기)

최근 기술의 발전을 기반으로, 방사선을 기반으로 한 응용 영상 기술들이 빠르게 발전하고 있다. 특히, 생체에 영향을 최소화 하는 방사선 응용 영상화 기술들은 선진 방사선사가 익혀 두어야 할 최신 기술이다. 방사선학과 학생들이 최신 응용 방사선 영상화 기술의 이론을 배워 높은 방사선 영상 이해력과 응용력을 개발하여 역량을 강화한다.

● 310442 원자력관계법령 (Atomic Energy Regulation) (2학년 2학기)

방사성동위원소 취급자 일반면허시험에 대비하기 위하여 개설하는 과목으로서 원자력법령 중 방사선 장애 방지에 관련된 원자력법, 원자력법 시행령, 규칙 및 교육과학기술부의 고시 등을 체계적으로 학습한다.

● 326059 방사선종양학 (Radiation Oncology) (2학년 2학기)

의료분야 중에서 방사선을 이용하는 분야 중 방사선을 활용한 종양치료는 매우 중요한 분야중의 하나이며 그 활용 영역이 확대되고 있는 추세에 있다.

본 과목은 방사선을 활용한 종양치료를 하기위하여 종양의 발생원리, 종양의 특징, 종양의 전이 및 방사선과의 관계를 이해함으로써 방사선종양학 분야의 특화된 역량을 배양하기 위한 것이다.

● 326060 방사선종양학실습 (Practical Training of Radiation Oncology) (2학년 2학기)

본 과목은 방사선종양학에서 학습한 종양의 특징, 발생원리, 방사선과의 관계 등의 이해를 바탕으로 실제 다양한 종류의 종양세포를 배양하고 방사선 및 여러 가지 인자들에 의해 세포들의 사멸 효과들을 실험적으로 학습한다.

● 310370 의료영상정보학 (Imaging Informatics) (3학년 1학기)

X선 영상 형성론, 화질론, 의료영상의 평가, X선 촬영 조건, 진료에 이용하는 영상의 종류와 장치, 디지털 영상의 기본개념, 디지털 영상 처리, Digital Radiography 등에 대해 이론을 통해 학습한다.

● 310371 의료영상정보학실습 (Practical Training of Imaging Informatics) (3학년 1학기)

X선 영상 형성론, 화질론, 의료영상의 평가, X선 촬영 조건, 진료에 이용하는 영상의 종류와 장치, 디지털 영상의 기본개념, 디지털 영상 처리, Digital Radiography 등에 대해 실험/실습을 통해 학습한다.

● 310373 방사선계측학 (Radiation Measurement) (3학년 1학기)

방사선 조사로부터 야기될 수 있는 유해를 방호하기 위하여 방사선의 정확량 양과 질을 계측할 수 있는 원리와 방법을 학습한다.

● 310375 컴퓨터단층영상학 (Technology of Computed Tomography) (3학년 1학기)

컴퓨터단층영상장치의 원리를 이해하고 영상을 얻는 기법과 영상을 이해하는 법 등을 학습한다.

● 310376 컴퓨터단층영상학실습 (Practical Training of Technology of Computer Tomography) (3학년 1학기)

컴퓨터단층영상장치의 원리를 이해하고 영상을 얻는 기법과 영상을 이해하는 법 등을 실험/실습을 통해 학습한다.

● 310377 자기공명영상학 (Magnetic Resonance Imaging) (3학년 1학기)

MRI의 물리적인 이론, 영상형성 원리 등을 학습하여 질환 및 부위에 따른 자기공명영상을 이해한다.

● 310378 자기공명영상학실습 (Equipment of Magnetic Resonance Imaging) (3학년 1학기)

MRI의 물리적인 이론, 영상형성 원리 등을 학습하여 질환 및 부위에 따른 자기공명영상을 실험/실습을 통해 이해한다.

● 310379 투시및심혈관조영술 (Technology of Fluorography and Angiography) (3학년 1학기)

X선 TV 장치를 이용하여 뇌혈관, 심혈관 및 복부 촬영 기법을 학습하고 질환에 대하여 외과적 수술을 하지 않고 시술하는 기법을 습득한다.

● 310380 투시및심혈관조영술실습 (Practical Training of Technology of Fluorography and Angiography) (3학년 1학기)

X선 TV 장치를 이용하여 뇌혈관, 심혈관 및 복부 촬영 기법을 학습하고 질환에 대하여 외과적 수술을 하지 않고 시술하는 기법을 실험/실습을 통해 습득한다.

● 310387 초음파영상학 (Ultrasonic Tomography Imaging) (3학년 1학기)

초음파의 물리적인 특성을 이해하고, 진단의 원리를 파악하여 임상에서 활용할 수 있는 능력을 실습과 이론을 통하여 배양한다.

● 310388 초음파영상학실습 (Practical Training of Ultrasonic Tomography Imaging) (3학년 1학기)

초음파의 물리적인 특성을 이해하고, 진단의 원리를 파악하여 임상에서 활용할 수 있는 능력을 실험/실습을 통해 배양한다.

● 310090 방사선치료학 (Radiation Therapy) (3학년 2학기)

최근 기술의 발전을 기반으로, 방사선을 기반으로 한 응용 영상 기술들이 빠르게 발전하고 있다. 특히, 생체에 영향을 최소화 하는 방사선 응용 영상화 기술들은 선진 방사선사가 익혀 두어야 할 최신 기술이다. 방사선학과 학생들이 최신 응용 방사선 영상화 기술의 이론을 배우고, 높은 방사선 영상 이해력과 응용력을 개발하여 역량을 실험/실습을 통해 강화한다.

● 310374 방사선계측학실험 (Radiation Measurement

- Experiment) <3학년 2학기>
방사성동위원소에서 발생하는 방사선을 측정기기를 통하여 측정하는 원리와 방법을 학습하고 정량적인 양을 평가하는 방법을 학습한다.
- 310383 방사선기기학 (Radiation Equipment) <3학년 2학기>
각종 의료방사선 장치의 전기적, 기계적 제반 원리와 정류방식, 회로해석, X선-TV, 영상회로 등을 학습하여 의료 방사선기기의 조작과 관리를 학습한다.
- 310384 방사선기기학실험 (Radiation Equipment Experiment) <3학년 2학기>
방사선장치의 구조와 원리를 이해하여 관리와 유지보수를 할 수 있는 능력을 배양한다.
- 310385 핵의학 (Nuclear Medicine) <3학년 2학기>
방사성의약품을 이용한 인체의 기능과 질병을 검출하기 위하여 방사성의약품의 종류, 특징 및 검사기법 등을 학습한다.
- 310386 핵의학실습 (Practical Training of Nuclear Medicine) <3학년 2학기>
방사성의약품을 이용한 인체의 기능과 질병을 검출하기 위하여 방사성의약품의 종류, 특징 및 검사기법 등을 실험/실습을 통해 학습한다.
- 322000 방사선공중보건학(Public Health for Radiation) <3학년 2학기>
질병과 보건위생, 환경위생 등의 보건학적인 지식을 습득하여 보건 및 의료분야 전문가로서 소양을 갖춘다.
- 310067 방사선의료법규 (Medical Regulations for Radiological Science) <4학년 1학기>
보건의료관계법규(의료법, 의료기사법, 지역사회보건법 등)을 중심으로 방사선사로서 적절한 기능을 파악하고 이를 통하여 보건의료 법률체계와 방사선사로서 법적 책임감과 연관성을 이해하도록 학습한다.
- 310389 방사선치료학 실습 (Practical Training of Radiation Therapy) <4학년 1학기>
각 장기별 암의 특성에 따라 치료를 위한 방사선의 종류, 치료방법을 결정하기 위한 방법 등을 학습하고, 방사선치료장치의 원리와 취급관리 기타 암치료 기법을 학습하여 방사선치료를 효율적으로 시행할 수 있는 능력을 실험/실습을 통해 배양한다.
- 310390, 320473, 325257, 325258 방사선임상실습1,2,3,4 (Practical Training of Clinical Practice 1,2,3,4) <4학년 1학기>
대학병원에서 영상의학과, 핵의학과, 종양학과에 방문하여 임상 현장 실습을 통하여, 방사선학문의 교육현장에서 익히지 못한 임상현장의 특성을 파악하고, 임상 방사선사 전문가로써 현장 적응 역량을 강화한다.
- 320293 방사선병리학 (Radiation Pathology) <4학년 1학기>
세포, 조직, 장기에 연관된 질병의 원인, 질병의 발병, 형태학적 변화, 기능적 변화 및 임상적 의의에서 전반적인 상태에 대해 방사선학과에 맞는 기초 지식을 습득한다. 또한 병리학의 질병의 원인, 전개과정, 현재의 상태 및 예후의 판정, 방사선 치료 대책 등 적절한 의학의 목적 달성을 위한 방사선 분야 내용에 맞는 학습을 실시한다.
- 322061 법의방사선영상학 (Forensic Radiology) <4학년 1학기>
신원확인 및 사인규명을 위해 부검을 실시하기 전 전산화단층촬영장치를 활용하여 시체를 검사하여, 부검의 및 법의조사관들에게 유용한 정보를 제공하기 위한 기초 및 임상응용을 학습한다.
- 320399 의료영상QC (Medical Image Quality Control) <4학년 2학기>
의료영상의 질 향상을 위하여 의료영상장비의 품질관리는 매우 중요하다. 이것을 통하여 고품질의 영상을 얻을 수 있다. 본 과목은 영상의 검사방법, 영상의 품질관리, 표준검사방법 등을 학습한다.
- 321996 방사선영상해부학 (Radiation Imaging Anatomy) <4학년 2학기>
인체해부학에서 학습한 내용을 방사선영상을 통하여 얻은 영상과 대응시켜 확인하고 이것을 통하여

방사선영상에서의 해부학적 구조를 이해한다.

● 3321997 방사선영상해부학실습 (Practical Training of Radiation Imaging Anatomy) <4학년 2학기>

인체해부학에서 학습한 내용을 방사선영상을 통하여 얻은 영상과 대응시켜 확인하고 이것을 통하여 방사선영상에서의 해부학적 구조를 실험/실습을 통해 이해한다.

● 321998 의료영상판독 (Medical Image Reading) <4학년 2학기>

각종 방사선장치를 통하여 획득된 의료영상 속에 나타난 인체의 해부학적 구조와 질환에 따른 구조의 변형 등을 판독하는 방법을 학습한다.

● 3321999 의료영상판독실습 (Practical Training of Medical Image Reading) <4학년 2학기>

각종 방사선장치를 통하여 획득된 의료영상 속에 나타난 인체의 해부학적 구조와 질환에 따른 구조의 변형 등을 판독하는 방법을 실험/실습을 통해 학습

한다.

● 322002 의료영상프로그래밍실습 (Medical Image Programing Practice) <4학년 2학기>

최신 방사선학의 주요 관심은 X-ray, CT, PET, MRI, NIRS 등 다양한 의료영상을 획득하는 과정에 관심을 두고 있다. 이와 같이 의료영상과 방사선학은 깊은 연관관계를 두고 있으며, 영상처리는 방사선사가 익혀야 할 기본 기술 중 하나로 자리잡아가고 있다. 본 교과목에서는 방사선학문의 이론을 바탕으로 의료영상처리 기술을 익히고, 실제 임상 및 산업의 현장에서 높은 적응력을 실험/실습을 통해 함양한다.

● 322288 의료영상QC실습 (Practical Training of Medical Image Quality Control) <4학년 2학기>

의료영상의 질 향상을 위하여 의료영상장비의 품질관리는 매우 중요하다. 이것을 통하여 고품질의 영상을 얻을 수 있다. 본 과목은 영상의 검사방법, 영상의 품질관리, 표준검사방법 등을 실험/실습을 통해 학습한다.

방사선학과 전공과목 이수 체계도

범례: (**)전공필수

방사선학 전공 관련										외국어 관련 분야													
공통 과정	1-1	일반생물학1		방사선의학응어 (**)		방사선학개론1 (**)		방사선학과전공탐색1		기초해부학		영어1											
	1-2	일반물리학	일반생물학2		방사선 구조해부학1 (**)		방사선 구조해부학 실습1(**)		방사선 학개론2 (**)		행렬과 의료영상 프로그래밍		방사선학과 전공탐색2	영어2									
	2-1	방사선 인체생리학1(**)	방사선 물리학(**)	방사선 응용수학 (**)		방사선 응용수학 실습(**)		방사선 생물학		방사선 생물학 실습(**)		방사선 영상학 실습1(**)		방사선 구조해부학 실습2(**)		핵의학 영상론 (**)	영어3						
	2-2	방사선 관리학 (**)		방사선 영상학 실습2(**)		방사선 전자 공학(**)		방사선 전자공학 실험(**)		방사선 인체 생리학2 (**)		응용 방사선 영상학 (**)		응용 방사선 영상학 실습(**)		원자력 관계 법령(**)		방사선 중앙학		방사선 중앙학실습			
	3-1	의료영상 정보학 (**)		의료영상 정보학 실습(**)		방사선 계측학 (**)		컴퓨터 단층 영상학 (**)		컴퓨터 단층 영상학 실습(**)		자기공명 영상학 (**)		자기공명 영상학 실습(**)		투시및 심혈관 조영술 (**)		투시및 심혈관 조영술 실습(**)		초음파 영상학 (**)		초음파 영상학 실습 (**)	
	3-2	방사선 치료학 (**)		방사선 계측학 실험(**)		방사선 기기학 (**)		방사선 기기학 실험(**)		핵의학 (**)		핵의학 실습(**)		방사선 공중보건학									
	4-1	방사선의료법 규(**)		방사선 치료학 실습(**)		방사선 임상실습1 (**)		방사선 병리학		방사선 임상실습2		방사선 임상실습3		방사선 임상실습4		범의방사선영 상학							
	4-2	의료영상QC		방사선 영상해부학		방사선 영상해 부학실습		의료영상판독		의료영상 판독실습		의료영상 프로그래밍 실습		의료영상 QC 실습									

작업치료학과

● Department of Occupational Therapy

■ 전공 소개

21세기 들어 산업재해, 교통사고, 노인인구, 당뇨, 뇌졸중, 치매, 암과 같은 만성·노인성 질환의 급격한 증가로 인해 신체적·정신적 재활치료에 대한 수요가 높아지고 있다. 또한 노인장기요양보험제도의 시행으로 노인요양시설과 복지시설의 증가는 지역사회에서 작업치료사의 역할을 확대시키고 있다. 이처럼, 작업치료는 신체적 장애와 정신적 장애를 가진 사람들에게 재활치료를 제공하는 보건의료의 한 전문분야이다. 동서대학교 작업치료학과는 부산시내 4년제 대학 중 최초로 2011년 개설되었고, 부산지역사회에서 기독교 사랑을 실천하는 전문 작업치료사의 양성을 목표로 하고 있다.

본 학과 졸업생은 국가고시를 통해 보건복지부로부터 작업치료사 면허증을 취득하고, 졸업 후에는 주로 병원, 복지관, 재활원, 장애인 직업훈련학교, 특수학교, 장애인고용촉진공단, 보건직 공무원으로 취업이 가능하다. 또한, 의학전문대학원으로 진학하거나 국제면허증 취득을 통해 국외 의료기관으로의 진출도 가능하다. 2017년부터 감각발달재활사 교과과목 이수를 통한 자격증 취득이 가능해지면서 개인센터 운영의 길이 열렸고 2022년부터 작업치료사가 정신

건강전문요원에 포함됨에 따라 정신과 취업의 길이 열렸다.

최근 노동부 발표 한국직업전망보고서에서 ‘성장 직업 20선’에 선정되는 등, 작업치료사에 대한 수요가 점점 증가하는 추세에 있어 작업치료사의 전망은 매우 밝습니다. 이런 현실에 대응하기 위하여 작업치료학과에서는 국가와 지역사회보건의료분야의 발전에 기여할 수 있는 최고의 인재를 양성하도록 노력하고 있다.

■ 전공교육목표

- 인성화: 기독교 정신을 바탕으로 한 실천적이고 유능한 전문 작업치료 인력의 양성
- 전문화: 앞선 기술로 재활치료분야의 발전에 기여할 수 있는 탁월한 실력을 갖춘 인력 양성
- 실무중심교육 강화: 임상실습교육의 강화를 통해 의료기관현장에서 요구하는 맞춤형 인력 양성
- 세계화: 세계화에 따른 전공영어교육 강화를 통한 해외취업 및 해외 자매 대학의 연수를 통한 미래 지향적 인력 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
Ⓛ 인성	ⓐ 창의역량	Ⓤ 전문역량	ⓐ 글로벌역량
기독교정신과 도덕적 치료 철학을 바탕으로 과학적 지식에 근거한 치료적 돌봄을 제공함으로써 대상자의 건강 및 안녕 증진에 기여하는 작업치료사를 양성한다.			
1. 통합적 지식과 숙련된 임상기술을 바탕으로 전인적 치료를 실시한다.	2. 자기조절능력과 소통 및 협동능력을 함양하여 변화하는 의료환경에 적응한다.	3. 문제해결능력과 국내외 보건의료정책 변화 대응능력을 함양한다.	4. 인간존중과 전문직관을 바탕으로 돌봄의 가치를 실현한다.
ⓁⓐⓊⓐ 1,2	ⓁⓐⓊⓐ 1,2	ⓁⓐⓊⓐ 3,4	ⓁⓐⓊⓐ 3,4

구분	전공능력명	인재상	능력의 정의
작업치료 학과	1.통합적 지식	E③	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 교양 및 전공지식을 바탕으로 한 정보의 통합적 해석 능력 국내외 보건의로 정책 인지 및 임상환경을 반영한 연구수행능력
	2.임상기술	II③E	<ul style="list-style-type: none"> 대상자의 상황에 따른 평가 및 증재를 선택하고 수행할 수 있는 능력 비관적 사고에 근거한 작업치료 과정 적용 및 임상적 추론 능력
	3.대인관계능력	II③	<ul style="list-style-type: none"> 건강문제해결과 조정을 위한 의사소통 및 전문분야 간 협동 능력 소명의식과 인간존중을 바탕으로 돌봄의 가치를 실현하는 능력
	4.직업윤리	II③	<ul style="list-style-type: none"> 규칙을 준수하며 예의 바른 태도로 업무에 임하는 자세 근면하고 성실하고 정직하게 업무에 임하는 자세

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 2학기 / 2학년 2학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	19	
	기초	심리학의 이해			1학년 1학기
소 계				35	
전공과목	전공필수			60	
	전공선택			35	
소 계				95	
자유선택(여유학점)				-	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	19	95이상	-	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	19	95이상	-	18이상	130+18

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선기초	160004	심리학의이해 (Introduction to Psychology)	3-0-3	
	전공필수	310240	작업치료학개론 (Introduction to Occupational Therapy)	3-0-3	
310288		작업치료의학용어 (Medical Terminology for Occupational Therapy)	2-0-2		
전공선택	320519	장애아동의이해 (Understanding of Children with Special Needs)	3-0-3		
	322616	작업치료학과전공탐색1 (Occupational Therapy Major Exploration 1)	0.5-0-0.5		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	택1
	전공필수	310509	재활의학 (Rehabilitation Medicine)	2-0-2	
		310630	해부학 (Anatomy)	2-0-2	
		310631	생리학 (Physiology)	2-0-2	
	전공선택	322617	작업치료학과전공탐색2 (Occupational Therapy Major Exploration 2)	0.5-0-0.5	
	2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P
120028			영어3 (English3)	2-0-2	택1
120031			중국어2 (Chinese1)	2-0-2	택1
전공필수		310180	신경과학 (Neuroscience)	3-0-3	
		310181	활동분석 (Activity Analysis)	2-0-2	
		310580	기능해부학 (Functional Anatomy)	3-0-3	
		310581	작업치료평가 (Occupational Therapy Evaluation)	1-2-2	
전공선택		320572	아동발달 (Child Development)	3-0-3	
		322042	재활행정및정책 (Rehabilitation Administration and Policy)	2-0-2	
2-2		교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P
	120066		창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공필수	310506	인체검사학 (Physical Examination for OT)	2-2-3	
		310526	임상신경학 (Clinical Neurology)	2-0-2	
		310527	일반병리학 (General Pathology)	2-0-2	
		310531	상담심리학 (Counseling Psychology)	2-0-2	
		310582	아동검사및평가 (Assessment and Evaluation of Children with Special Needs)	2-2-3	
	전공선택	320489	감각과인지재활 (Sensory and Cognitive Function in Rehabilitation)	2-0-2	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310182	정신건강개론 (Psychiatry)	2-0-2	
		310511	정신사회작업치료학 (Psychosocial OT)	3-0-3	
		310512	신경계작업치료학 (OT for Neurological Disorders)	2-2-3	
		310513	아동작업치료학 (OT for Children)	2-2-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공선택	320125	임상운동학(캡스톤디자인) (Clinical Kinesiology)	2-0-2	
		320274	연하재활 (Rehabilitation for Dysphagia)	2-0-2	
		325128	감각처리장애와중재 (Sensory Processing Disorder & Intervention)	1-2-2	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310583	보조기및의지학 (Orthotics and Prosthetics)	1-2-2	
		310627	일상생활활동 (Activities of Daily Living)	1-2-2	
		310628	근골격계작업치료학 (OT for Musculoskeletal Disorders)	1-2-2	
		310629	운동치료학 (Therapeutic Exercise for OT)	1-2-2	
	전공선택	320132	작업재활 (Vocational Rehabilitation)	2-0-2	
		320491	보조공학 (Assistive Technology)	2-0-2	
4-1	전공필수	310632	감각재활현장실습 (Clinical Practicum in Sensory Integration fieldwork)	0-4-2	
		310633	작업치료학임상실습(1) (Clinical Practicum in OT(1))	0-4-2	
		310634	작업치료학임상실습(2) (Clinical Practicum in OT(2))	0-4-2	
		310635	작업치료학임상실습(3) (Clinical Practicum in OT(3))	0-4-2	
		310636	작업치료학임상실습(4) (Clinical Practicum in OT(4))	0-4-2	
		310637	작업치료학임상실습(5) (Clinical Practicum in OT(5))	0-4-2	
4-2	전공선택	320129	공중보건학개론 (Introduction to Public Health)	2-0-2	
		320133	노인작업치료학 (Geriatric Occupational Therapy)	2-0-2	
		320275	작업치료세미나 (Seminar in Occupational Therapy)	2-0-2	
		320492	지역사회재활 (Community-Based Rehabilitation)	2-0-2	
		320493	장애관련법규및윤리 (Health Law and Administration)	2-0-2	
		320573	연구방법론 (Research Methodology)	2-0-2	
		322043	장애아동부모교육및상담 (Education and Counseling for Parents of Children with Disabilities)	2-0-2	

■ 교과목해설

● 160004 심리학의 이해 (Introduction to Psychology) <1학년 1학기>

환자의 행동을 이해하고 치료에 효율적으로 적용하기 위해 인간행동의 정상발달 과정 및 비정상 활동의 생성에 대해 학습하고, 심리적 장애와 치료 유형에 대해 강의한다.

● 310240 작업치료학개론 (Introduction to Occupational Therapy) <1학년 1학기>

장애의 개념, 작업의 개념, 작업치료의 개념, 작업치료의 영역 및 대상 등 작업치료학에 대하여 포괄적으로 이해한다.

● 310288 작업치료의학용어 (Medical Terminology for

Occupational Therapy) <1학년 1학기>

임상현장에서 주로 사용하는 의학용어의 어원과 형성과정을 계통별로 나누어 학습하고, 기타 기본적인 의학지식을 이해한다.

● 320519 장애아동의이해 (Understanding of Children with Special Needs) <1학년 1학기>

장애아동의 정의 및 특성, 진단방법, 중재방법, 교수방법 및 전략, 지원환경, 장애아동을 지원하는 관련법 등 장애아동에게 작업치료 서비스를 제공하기에 앞서 전반적인 이해를 돕는다.

● 322616 작업치료학과전공탐색1 (Occupational Therapy Major Exploration 1) <1학년 1학기>

타전공 학생들에게 작업치료전공을 소개하여 작업치료에 대한 인식도를 높인다.

● 310509 재활의학 (Rehabilitation Medicine) <1학년 2학기>

재활치료를 요하는 각종 질환의 원인, 평가, 증상, 치료 등 임상에서 접하게되는 질환을 이해하도록 한다. 재활의학의 개념을 비롯하여 장애 평가방법에 관한 개요, 주요 신경·근육질환 환자의 재활에 관한 개요, 물리치료 및 작업치료의 개요, 의지 및 보조기의 이용에 관한 것을 학습한다.

● 310630 해부학 (Human Anatomy) <1학년 2학기>

인체 각 부분의 구조와 형태를 강의하고 실습하도록 하며, 임상에서 나타나는 다양한 질환의 구조적 변화를 이해하도록 한다.

● 310631 생리학 (Physiology) <1학년 2학기>

인체의 각 기관, 조직 및 세포들의 기능, 작용기전, 조절 및 통합현상을 강의와 토론, 그리고 실습을 통하여 습득하고, 인체의 생리 현상을 이해한다.

● 322617 작업치료학과전공탐색2 (Occupational Therapy Major Exploration 2) <1학년 2학기>

타전공 학생들을 위하여 작업치료의 주요 대상자의 질환 및 장애를 소개하고 작업치료 평가 및 중재를 강의한다.

● 310180 신경과학 (Neuroscience) <2학년 1학기>

작업치료학에 필요한 신경해부학적 지식을 습득한다. 신경계의 형태와 구성을 강의하며 신경계의 기능을 이해시켜 임상에서 나타나는 신경계 병변의 원인과 결과를 유추할 수 있도록 한다.

● 310181 활동분석 (Activity Analysis) <2학년 1학기>

활동에 대한 이론적 근거를 바탕으로 활동을 분석하고 활동에 사용되는 도구와 재료를 선택하며 응용원리를 통해 다양한 질환의 환자에게 활용하도록 한다.

● 310580 기능해부학 (Functional Anatomy) <2학년 1학기>

작업치료학에 필요한 신경과 근육을 중심으로 기능해부학적 지식을 습득한다. 인체 각 부분의 형태에 따른 기능을 중심으로 향후 학습하게 되는 인체 운동을 이루는 기본적인 해부학적 지식을 습득한다.

● 310581 작업치료평가 (Occupational Therapy Evaluation) <2학년 1학기>

작업치료 실행과정에서 환자의 능력과 손상 여부를 평가하기 위해 필요한 운동능력평가, 감각평가, 시각 및 시지각 평가, 인지평가, 발달평가 등에 필요한 도구 및 시행방법을 이해하고 실습한다. 이를 통해 환자의 현재 상태를 파악하고, 장애의 특성에 따라 중재계획 수립에 기초를 마련한다.

● 320572 아동발달 (Child Development) <2학년 1학기>

아동발달에 대한 전체적 개괄을 통해 인간의 전생애적 발달에 대해 연구하고, 신체·정서·인지·행동·도덕성 등 인간의 생성과 전체성 발달에 대한 기초를 확립하며 발달과정에 따른 신체감각, 생물학적 발달을 비롯한 인간기저에 대해 이해한다.

● 322042 재활행정및정책 (Rehabilitation Administration and Policy) <2학년 1학기>

작업치료 면허 취득 후, 임상 현장에서 필요한 예산, 회계, 기획, 문서 관리 등 행정 및 정책에 대해 학습한다.

● 310506 인체검사학 (Physical Examination for OT) <2학년 2학기>

작업치료를 위한 관절가동범위, 근력, 반사, 근긴장도, 감각 등의 신경근골격계 기능을 평가하는 방법에 대하여 강의하고 실습한다.

● 310526 임상신경학 (Clinical Neurology) <2학년 2학기>

신경계 질환의 원인과 다양한 임상양상을 이해하고, 움직임의 조절장애를 유발하는 근육질환, 말초신경계 질환의 병태생리와 중재방법을 학습한다.

● 310527 일반병리학 (General Pathology) <2학년 2학기>

질병이 진행되어 나타나는 증상을 과정별로 강의하여 임상에서 접하게 되는 다양한 질환을 이해할 수 있도록 한다. 질병의 본질, 특히 발생원인을 중심으로 질병의 범주, 주요 질병의 육안적, 현미경적 특성 및 질병의 진행과정 및 기전을 이해시킨다.

● 310531 상담심리학 (Counseling Psychology) <2학년 2학기>

인간 발달상의 과업과 생활 속의 적응 및 기능에 초점을 두고 적용, 실천하는 응용심리학의 한 영역으로 상담과 관련된 각종 이론의 철학적 배경, 인간관, 발전과정, 상담과정 등을 구체적으로 살펴봄으로써 상담 실체에 필요한 기초지식과 기술을 학습한다.

● 310582 아동검사및평가 (Assessment and Evaluation of Children with Special Needs) <2학년 2학기>

아동의 인지·지각 및 감각, 운동능력, 사회성 및 언어능력 등 다양한 영역과 발달수준을 검사 및 평가하는 도구 및 시행방법을 학습한다. 결과를 통해서 장애아동의 특성과 서비스 요구를 파악하고 장애의 특성에 따라 중재계획 수립에 기초를 마련한다.

● 320489 감각과인지재활 (Sensory and Cognitive Function in Rehabilitation) <2학년 2학기>

감각 및 인지 구성 요소를 이해하고, 감각 및 인지 기능 장애로 인한 문제점을 파악하여 이에 따른 중재 계획 및 중재 방법을 학습한다.

● 310182 정신건강개론 (Psychiatry) <3학년 1학기>

정신의학의 역사, 인격의 구조와 발달 및 정신병리에 대하여 배우고, 치매, 조현병, 양극성장애, 성격장애 등 여러 정신과적 질환에 대한 원인증상 치료 및 경과 그리고 예방 등 전반적인 정신건강에 대하여 학습한다.

● 310511 정신사회작업치료학 (Psychosocial OT) <3학년 1학기>

정신과 질환을 가진 클라이언트를 정확하게 평가하고, 중재를 시행하고, 그에 따른 결과를 분석할 수 있도록 강의 및 실습한다.

● 310512 신경계작업치료학 (OT for Neurological Disorders) <3학년 1학기>

뇌졸중, 뇌손상, 척수손상 환자 등 성인에게 발생되는 신경학적 손상 환자에 대하여 다양한 치료이론을 통한 작업치료의 접근방법과 치료방법에 대하여 학습한다.

● 310513 아동작업치료학 (OT for Children) <3학년 1학기>

작업치료의 대상이 되는 아동기 질환과 다양한 치

료이론을 통한 작업치료의 접근 방법과 치료방법에 대하여 학습한다.

● 320125 임상운동학 (Clinical Kinesiology) <3학년 1학기>

해부학 및 기능해부학을 바탕으로 몸을 움직이는 동안 뼈, 근육, 관절의 정상적인 메카니즘을 배우고, 비정상적인 현상의 원인 및 근거 등 인체에서 일어나는 각종 운동의 메카니즘을 학습한다.

● 320274 연하재활 (Rehabilitation for Dysphagia) <3학년 1학기>

연하장애를 정의하고 원인 및 증상, 의학적/사회적 결과와 임상적 접근법을 학습하여 연하재활을 위한 기초 및 다양한 적용 능력을 습득한다.

● 325128 감각처리장애외중재 (Sensory Processing Disorder & Intervention) <3학년 1학기>

작업치료적 접근법의 하나인 감각통합과 감각처리 개념 및 관련 증상을 이해하고, 증상별 특성에 따른 평가 및 중재방법을 학습한다.

● 310583 보조기및의지학 (Orthotics and Prosthetics) <3학년 2학기>

해부학과 생체역학적 원리에 근거하여 목적에 맞는 보조기와 의수족을 활용하기 위한 기초이론을 학습하고, 환자의 특성에 적절한 상지 보조기 제작을 실습한다.

● 310627 일상생활활동 (Activities of Daily Living) <3학년 2학기>

일상생활활동의 영역 및 용어 정의를 이해하고, 각 질환별 일상생활활동의 문제점을 파악하여 평가 및 훈련 방법을 익힌다.

● 310628 근골격계작업치료학 (OT for Musculoskeletal Disorders) <3학년 2학기>

근골격계의 손상 또는 질환에 대한 지식을 습득하고 작업치료의 목표, 평가, 치료, 역할에 대한 학습을 하며, 임상에서 사용되는 기술을 실습을 통해 습득한다.

● 310629 운동치료학 (Therapeutic Exercise for OT) <3학년 2학기>

해부학과 생리학 및 임상운동학 등 기초적 지식을 바탕으로 작업치료 접근법의 하나인 운동치료를 강의하고 실습한다.

● 320132 직업재활 (Vocational Rehabilitation) <3학년 2학기>

선천적·후천적 장애인이 취업(재취업)하는데 요구되는 작업능력을 평가하고 직업에 적응하기 위해 필요한 기술을 훈련시키는 과정을 학습한다.

● 320491 보조공학 (Assistive Technology) <3학년 2학기>

재활 분야에서 활용되는 보조공학기기(Assistive Technology Device) 이해와 사용방법 교육을 통해 적절한 보조기기의 선별 및 적용법을 학습한다.

● 310632 감각재활현장실습 (Clinical Practicum in Sensory Integration fieldwork) <4학년 1학기>

임상실습 교육 과정을 통하여 감각통합치료의 기본 소양 및 습득한 이론지식을 실제 임상에 적용한다.

● 310633, 310634, 310635, 310636, 310637 작업치료학임상실습(1)(2)(3)(4)(5) (Clinical Practicum in OT)(1)(2)(3)(4)(5) <4학년 1학기>

작업치료 이론을 임상에서 실제로 적용하여 작업치료와 실습과정을 실습한다.

● 320129 공중보건학개론 (Introduction to Public Health) <4학년 2학기>

조직화된 지역사회의 노력을 통한 질병의 예방, 생명의 연장 및 심신의 효율을 증진하는데 필요한 내용을 체계적으로 학습한다.

● 320133 노인작업치료학 (Geriatric Occupational Therapy) <4학년 2학기>

작업치료 주대상자인 노인을 이해하기 위하여 노화의 개념 및 과정, 노인의 신체적, 심리적 특성을 이해하고, 노인성 질환과 이에 따른 작업치료 접근법에 대하여 학습한다.

● 320275 작업치료세미나 (Seminar in Occupational Therapy) <4학년 2학기>

신경계 작업치료, 근골격계 작업치료, 노인 작업

치료 등 작업치료학의 중심이 되는 내용을 주제별로 정하여 심도 있게 토론하고 연구할 수 있도록 유도한다.

● 320492 지역사회재활 (Community-Based Rehabilitation) <4학년 2학기>

지역사회 관련 법률과 제도, 지역사회내에서의 작업치료의 업무범위 및 역할, 지역사회의 인적, 물적 자원을 활용하는 방법을 학습한다.

● 320493 장애관련법규및윤리 (Health Law and Administration) <4학년 2학기>

의료법, 의료기사등에 관한 법률, 전염병예방법, 지역사회보건법, 장애인등에 대한 특수교육법, 장애인복지법, 정신보건법, 노인복지법, 노인장기요양보험법 등 장애관련 법령에 대하여 학습한다.

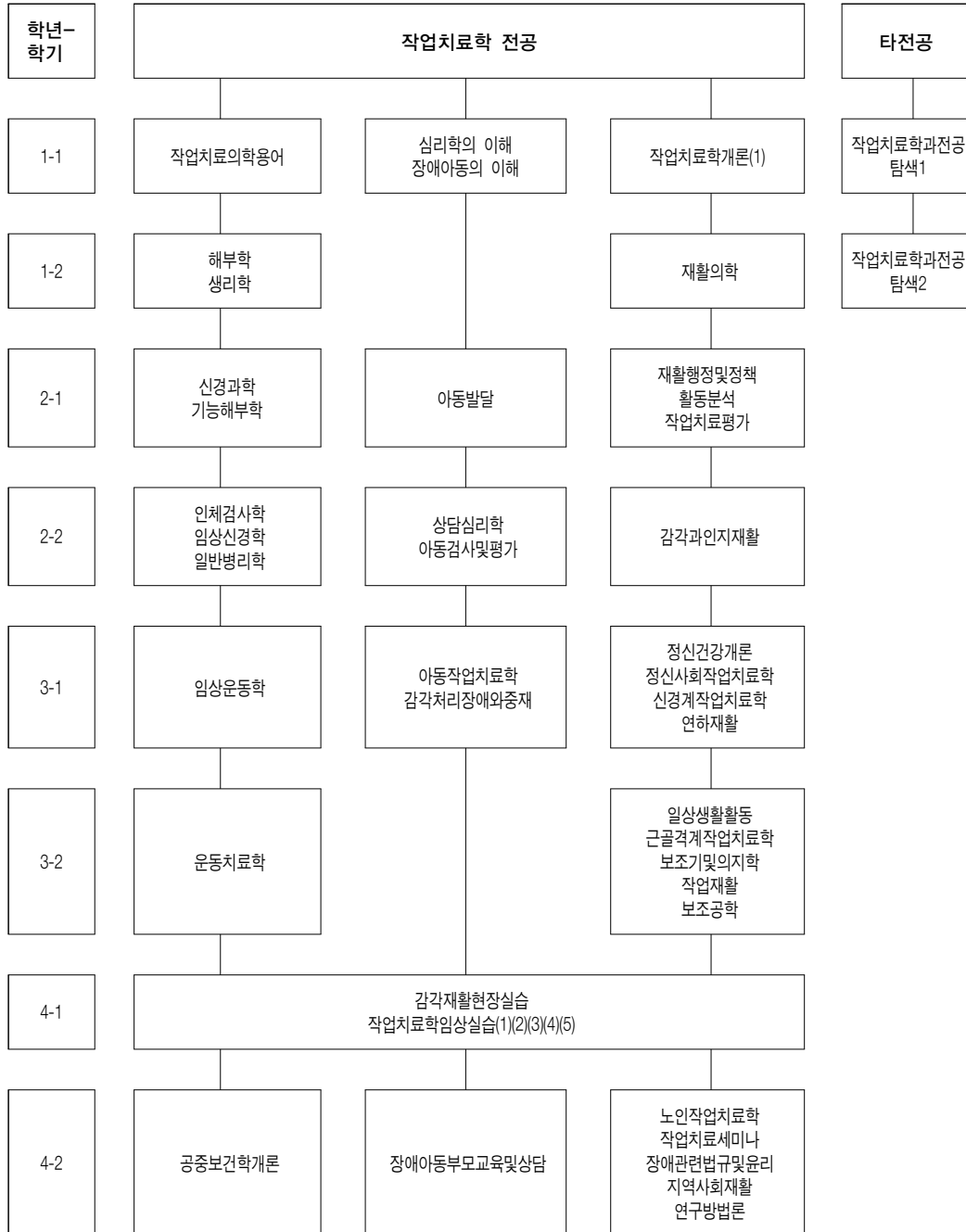
● 320573 연구방법론 (Research Methodology) <4학년 2학기>

재활의 과학적 접근을 시도하기 위하여 기존의 연 논문 및 연구 절차를 이해하고 실제 연구논문의 계획과 평가에 필요한 지식을 습득한다. 또한 관련된 논문을 읽고 이해 할 수 있도록 일반적인 용어, 연구 설계의 개념 그리고 기본 통계지식 등을 익힌다.

● 322043 장애아동부모교육및상담 (Education and Counseling for Parents of Children with Disabilities) <4학년 2학기>

아동작업치료로 만나게 되는 장애아동의 부모를 대상으로 하는 교육 및 상담에 필요한 전공지식 및 상담 기법, 전략 등을 학습한다.

작업치료학과 전공과목 이수 체계도



운동처방학과

● Department of Exercise Prescription

■ 전공 소개

‘운동은 과학이다!’

특성화된 이론 교육과 실기 중심의 현장 교육을 통해 운동부족에서 오는 성인병의 예방과 치료, 유아, 여성, 노인, 장애인 등을 대상으로 하는 운동처방, 그리고 스포츠 손상의 예방 및 재활스포츠 등의 전문 인력을 양성하고 있다.

■ 전공교육목표

- 각종질환의 생애주기별 맞춤형 예방과 치료를 위한 운동처방 전문가 양성
- 운동 손상의 예방과 치료를 위한 운동재활 전문가(선수/재활 트레이너) 양성
- 운동처방 전공지식을 기반으로 다학제간 협업이 가능한 건강운동산업전문가 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

Ⅰ 인성

Ⅱ 창의역량

Ⅲ 전문역량

Ⅳ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
운동처방	ⅠⅢ	• 운동처방을 통한 건강관리 전문가에 필요한 지식, 기능 및 실천력
현장실무	ⅠⅡⅢⅣ	• 국내외 체육·보건·의료·복지 정책 및 직무현장 상황을 반영한 생애주기별 맞춤형 건강 프로그램 설계 및 지도능력
창의융합	ⅠⅡⅢⅣⅤ	• 스포츠과학, 의료, 보건, IT 등 관련 지식 및 기술을 이해하고 융합하는 능력
공동체	ⅠⅡⅢ	• 지역사회 건강관리 욕구를 사정하고 필요한 서비스를 제공하는 능력
경력개발관리	ⅠⅡⅢ	• 직업적 역량의 자기평가와 평생학습전략의 수립 능력 개발

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
교양과목	교양선택	창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 2학기
		균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24	교양선택 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)
기초	데이터과학	1학년 1학기			
소 계				40	
전공과목	전공필수			-	
	전공선택			69	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1(Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160020	데이터과학 (Data Science)	3-0-3	
전공선택	324109	운동처방행정기획 (Exercise prescription Administrative Planning)	3-0-3		
	324119	건강과운동 (Health and exercise)	2-1-3		
	326404	스포츠와문화(Sports & Culture)	2-1-3		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
	전공선택	120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
		324110	운동해부생리학 (Exercise anatomy and physiology)	2-1-3	
		324117	운동처방행정실무실습 (Exercise prescription Administrative Practive)	0-3-3	
324120	아웃도어스포츠 (Outdoor sports)	1-2-3			

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2(Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310499	해양스포츠 (Marine Sports)	0-3-3	
	전공선택	324125	운동기능해부학 (Functional anatomy of Exercise)	2-1-3	
	324139	트레이닝방법론 (Traning methodology)	1-2-3		
	326062	유소년운동프로그램 (Youth Exercise Program)	0-3-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310500	동계스포츠 (Winter Sports)	0-3-3	
	전공선택	324154	운동처방론 (Prescription of exercise)	2-1-3	
		324163	장애인운동프로그램 (Exercise program for people with disability)	2-1-3	
		324169	뉴스포츠실습 (New Sport Practice)	0-3-3	
326405		하지운동손상과실무실습 (Practice of sport injury in lower body)	2-1-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310543	스포츠이벤트(Sport Events)	3-0-3	
	전공선택	324171	스포츠실기1 (Sport practice 1)	0-3-3	
		324172	건강체력측정평가 (Evaluation for Fitness and Health)	1-2-3	
326406		상지운동손상과실무실습 (Practice of sport injury in upper body)	2-1-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310544	노인병태생리와운동처방 (Physiological basis of aging and geriatrics & Exercise prescription)	2-1-3	
	전공선택	324176	스포츠실기2 (Sport practice 2)	0-3-3	
		324190	운동상해평가및재활 (Sport injury evaluation and rehabilitation)	2-1-3	
		326063	노인운동프로그램(Silver Exercise program)	0-3-3	
		326407	야외모험스포츠 (Outdoor Adventure Sports)	1-2-3	
4-1	전공선택	324191	운동부하검사 (Exercise testing in laboratory)	1-2-3	
		324192	건강운동과산업창업 (Health and exercise industry business)	3-0-3	
		324204	의무재활트레이닝 (Medical rehabilitation training)	2-1-3	
		326071	스마트헬스케어활용지도론 (Applied smart healthcare)	3-0-3	
4-2	전공선택	326408	건강운동산업실무실습 (Practice of Health and Exercise Industry Business)	1-1-2	
		326409	임상운동처방실무실습 (Practice of Clinical Exercise Prescription)	1-1-2	
		326410	임상운동재활실무실습 (Practice of clinical rehabilitation exercise)	1-1-2	

■ 교과목해설

● 324109 운동처방행정기획 (Exercise prescription Administrative Planning) <1학년 1학기>

교육행정은 교육 활동의 방향과 계획을 수립하여 그를 실현해 가는 활동과 관련된 것이다. 운동처방

행정기획은 운동처방 교육활동의 사전준비 과정과 교육목표 달성을 위한 효과적인 수단과 방법을 제시함으로써 운동처방의 안정성과 효율성을 넓혀 나가는 것에 목적을 두고 있다.

● 324119 건강과운동 (Health and exercise) <1학년 1학기>

건강에 대한 전반적인 이론 교육을 통해 건강의

가치를 이해하고 운동을 통하여 건강을 증진하고 유지하는 다양한 방법과 이를 교육하는 방법을 학습하는데 목적이 있다.

● 326404 스포츠와문화(Sports and Culture) <1학년 1학기>

현대사회의 스포츠의 변화를 이해하고 우리 삶에 어떤 영향을 미치고 있는지 알아본다. 그리고 급속한 변화의 시대에 스포츠 분야 전공자들의 관련 산업에 대한 이해 증진에 그 목적이 있다.

● 324110 운동해부생리학(Exercise anatomy and physiology) <1학년 2학기>

인체의 움직임을 배우는 운동처방 전공자는 인체의 구조와 기능에 대하여 정확한 지식을 가져야만 한다. 해부생리학은 인체와 관련된 기초학문으로서 해부학을 통하여 인체 각 부위의 형태와 구조를 배우고 생리학을 통하여 인체의 기능을 배우고 이해하는데 목적을 두고 있다.

● 324117 운동처방행정실무실습(Exercise prescription Administrative Practive) <1학년 2학기>

운동처방산업이 신 성장 동력사업으로 국가적으로 주목을 받으면서 관련 산업분야로의 전문 인력 취업이 증가하고 있다. 산업규모의 확장으로 인하여 운동처방 능력뿐만 아니라 취업현장에서는 행정, 기획 능력 등 사무능력 뿐만 아니라 대인관계 기술 등이 추가적으로 요청되는 실정이다. 이에 운동처방사에게 필수적으로 요구되는 행정적 지식과 기술, 기획 능력, 대인관계 기술 등의 능력을 강화시켜, 운동처방 학생들의 전문성과 확장성을 높이는 데 목적이 있다.

● 324120 아웃도어스포츠(Outdoor sports) <1학년 2학기>

아웃도어 스포츠는 캠핑, 야외모험 스포츠 등을 총괄하는 수업으로서 부울경 지역에 있는 다양한 아웃도어 시설을 탐방하고 실제 아웃도어 스포츠 활동을 진행하는 과목이다. 아웃도어 스포츠는 여가 스포츠에 대한 국민들의 인식 변화로 매우 빠르게 성장하고 있으며, 다양한 관련 직업군이 출현하고 있는 분야이다. 다양한 아웃도어 스포츠를 경험하고 습득함으로써 평소 체험하기 어려운 다양한 스포츠 활동을 체험하고 관련 산업의 변화에 앞서가는 인재 양성을

목표로 한다.

● 310499 해양스포츠(Marine Sports) <2학년 1학기>

해양 스포츠는 해양을 무대로 이루어지는 다양한 조직화된 경쟁 활동(스포츠형 해양 스포츠)과 비조직화된 체육 활동(레저형 해양 스포츠)을 아우르는 총체적 활동을 의미한다. 해양스포츠는 경제력 향상과 더불어 급격히 보급이 확대되고 있는데, 본 교과를 통하여 해양스포츠에 대한 이론과 실기를 체계적이고 집중적으로 교육하여 학문적 정립과 더불어 고도의 실기 능력을 배양하고 유연한 사고와 교양을 두루 겸비한 전문 인재 양성을 목표로 한다.

● 324125 운동기능해부학(Functional anatomy of Exercise) <2학년 1학기>

인체의 움직임을 학습하는데 있어 해부학적 구조를 계통별로 나누어 정상적인 구조를 학습하고 주위의 구조물과의 상호관계를 파악하며 다양한 운동에 대하여 신체의 구조와 기능 변화를 파악하여 운동을 통하여 올바른 신체의 기능적 변화를 추구하는 학문이다.

● 324139 트레이닝방법론(Traning methodology) <2학년 1학기>

트레이닝의 기본 요소를 이해하고 트레이닝 원리를 응용하여 종목, 대상자, 그리고 목표에 맞게 트레이닝 과정을 구성하는 방법을 학습하고 실제 현장에 적용하는 것을 학습하는 과목으로 각종 트레이닝 방법의 이해, 종목, 대상자, 목표에 맞는 트레이닝 프로그램 작성법, 팀별 프로그램 수행 및 결과 분석 방법 등을 학습한다.

● 326062 청소년운동프로그램(Youth Exercise Program) <2학년 1학기>

청소년 운동관련 산업은 빠른 속도로 확장되고 있어 관련 학문과 각종 프로그램들이 급속도로 발전하고 확장되고 있는 분야로 주요 취업하는 분야이기도 하다. 본 교과는 청소년들의 특성, 청소년 운동프로그램 작성법 등을 학습하고, 청소년 운동프로그램의 현장 적용을 위한 프로그램 기획, 청소년 운동용품 활용 및 개발법 등을 학습하여 청소년 운동 전문가 양성을 목표로 한다.

● 310500 동계스포츠 (Winter Sports) (2학년 2학기)

동계스포츠(스키, 스노우보드 등)에 대한 기본적인 기술을 익히고 효율적인 지도방법에 관하여 학습한다. 또한, 안전한 훈련과 기술 향상을 위한 지도법, 동계스포츠 경기에 대한 지식을 학습하며 실제 상황에서 발생할 수 있는 각종 부상 및 손상에 대한 기초 지식과 응급처치 방법을 학습한다.

● 324154 운동처방론 (Prescription of exercise) (2학년 2학기)

일반인, 유소년, 여성, 노인, 질환자, 운동선수, 장애인 등 다양한 대상자들에게 적합한 생활습관병의 예방과 치료, 체력향상, 그리고 건강의 유지 증진을 목적으로 과학적인 검사와 측정을 바탕으로 운동, 영양, 그리고 상담을 통해 대상자의 체력, 운동경험과 목적에 부합하는 운동프로그램을 제공하고 제반 지침을 제공하는 운동처방의 전반적인 내용을 학습하고 체화하는 것을 목표로 한다.

● 324168 장애인운동프로그램 (Exercise program for people with disability) (2학년 2학기)

장애의 정의, 원인, 종류 등 특수체육의 기본적인 이론을 학습하고, 현장에 직접 적용할 수 있는 운동 프로그램을 구성하며, 특수체육 지도 활동을 직접 체험하여 특수체육 지도자로서 성장할 수 있도록 한다. 이를 통하여 학생들이 장애에 대한 이해를 높이고 현대사회에서 요구되고 있는 통합교육에 적응하고, 선도할 수 있는 유능한 지도자 양성에 목표가 있다.

● 324169 뉴스포츠실습 (New Sport Practice) (2학년 2학기)

항상 변화하는 스포츠 분야의 새로운 종목들을 학습하고, 이를 통하여 다양한 자격증 취득 및 취업 기회 향상과 더불어 변화하는 현장에 대한 적응력 향상을 목표로 한다. 이를 위하여 관련 협회, 기업 등과 연계하여 발전 가능성이 높은 새로운 스포츠의 이론과 실습을 병행한다. 또한, 스포츠 및 신체활동 분야의 변화에 수반된 새로운 직업군에 대한 조사와 체험을 통해 선진 스포츠 문화에 우선적으로 적응하고 전문가로서 보다 먼저 활동할 수 있는 기회를 제공한다.

● 326405 하지운동손상과실무실습 (Practice of sport injury in lower body) (2학년 2학기)

운동과 신체 활동 시 손상이 빈발하는 부위인 하지의 신체 구조를 이해하고 손상 기전을 학습하며, 통증 및 부종 감소를 위한 스포츠 마사지와 손상 방지를 위한 종목별, 부위별 테이핑 방법, 손상에 따른 테이핑 방법 등을 이해하고 실습을 통하여 현장에서 즉각적으로 활용 가능한 능력을 숙지하는 것을 목표로 한다.

● 310543 스포츠이벤트 (Sport Events) (3학년 1학기)

현대는 스포츠 이벤트의 시대라고 불릴 정도로 지자체, 기업, 단체 등이 다양한 형태의 스포츠 이벤트를 기획, 운영하고 있다. 스포츠 이벤트는 스포츠를 통하여 감동과 재미를 제공할 뿐만 아니라 지역 경제 활성화와 기업의 가치 향상 등 다양한 효과를 제공하고 있다. 이에 대상자의 연령과 규모 등 다양한 환경에 맞는 스포츠 이벤트 기획안을 작성하고 이를 실행할 수 있는 능력을 함양하는데 목표가 있다.

● 324171 스포츠실기1 (Sport practice 1) (3학년 1학기)

유능한 전문 운동처방사로서 갖추어야 하는 기본 소양으로서 운동처방 능력과 더불어 스포츠에 대한 이해와 활용을 높이고 스포츠 관련 전문지식을 습득하여 실기 지도현장에서 수준 높은 실기 지도 능력을 갖춘 전문 운동처방사 인재 양성을 목표로 한다.

● 324172 건강체력측정평가 (Evaluation for Fitness and Health) (3학년 1학기)

대상자의 체력을 평가하는데 필요한 지식과 기술을 학습하여 올바른 운동처방의 기초를 확보할 수 있는 능력을 기르는데 목표가 있다. 체형과 체력 요소별 측정 방법 등에 관한 이론적 지식을 학습하고 현장과 대상자 등에 따라 활용할 수 있는 기술 등을 학습하여 현장에서 활용할 측정평가 전문가 양성을 목표로 한다.

● 326406 상지운동손상과실무실습 (Practice of sport injury in upper body) (3학년 1학기)

운동과 신체 활동시 손상이 빈발하는 부위인 상지의 신체 구조를 이해하고 손상 기전을 학습하며, 통증 및 부종 감소를 위한 스포츠 마사지와 손상 방지를 위한 종목별, 부위별 테이핑 방법, 손상에 따른 테이핑 방법 등을 이해하고 실습을 통하여 현장에서 즉

각적으로 활용 가능한 능력을 숙지하는 것을 목표로 한다.

● 310544 노인병태생리와운동처방 (Physiological basis of aging and geriatrics & Exercise prescription) (3학년 2학기)

노인과 관련된 질환에 따른 병적 상태에서의 생체 구조 및 기능의 변화를 학습하고, 질병의 본질을 이해하며, 발병의 원인과 기전, 진행 경과 및 후유증 등의 질환 전반에 대한 이해를 높여 노인의 생리적, 병리적 상황에 관한 이론적 지식을 습득하고 이해한다. 이를 통하여 노인의 건강상태와 병적 상태에서 원상 회복을 목표로 하는 등 대상자의 체력과 신체 조건에 맞는 운동처방 작성과 운용 방법 등을 학습한다.

● 324176 스포츠실기2 (Sport practice 2) (3학년 2학기)

유능한 전문 운동처방사로서 갖추어야 하는 기본 소양으로서 운동처방 능력과 더불어 스포츠에 대한 이해와 활용을 높이고 스포츠 관련 전문지식을 습득하여 실기 지도현장에서 수준 높은 실기 지도 능력을 갖춘 전문 운동처방사 인재 양성을 목표로 한다.

● 324190 운동상해평가및재활 (Sport injury evaluation and rehabilitation) (3학년 2학기)

자신에게 적합하지 않은 종목의 선택, 올바르지 않은 운동방법의 수행 등은 운동 중 원하지 않은 운동 상해의 원인이 되기도 한다. 이러한 운동 상해의 발생 기전, 이론적 기초를 올바르게 인식하고 상해의 예방과 상해 발생 시 현장에서 적용할 수 있는 예방 및 처치 방법에 관하여 학습한다. 상지, 하지, 몸통, 두부와 같이 주요 상해 부위별 다양한 스포츠 상해의 원인과 올바른 평가 방법을 기본으로 이에 따른 현장에서의 예방 및 처치방법뿐만 아니라 상해 발생 이후의 재활훈련까지 전 과정을 체계적으로 학습함으로써 운동 상해의 예방, 처치, 재활까지의 전반적인 능력을 갖춘 운동처방 전문가 양성이 목표이다.

● 326063 노인운동프로그램 (Silver Exercise program) (3학년 2학기)

100세 시대에 노인의 건강은 매우 중요한 사회적 이슈로 노인들이 건강한 생활을 영위할 수 있도록 다양한 운동프로그램이 제공되어야 한다. 이에 노인 건강의 중요성을 살펴보고, 노인들의 성별, 연령, 운동

참여 정도, 건강상태 등에 맞는 노인 운동프로그램 작성에 관하여 학습하고, 직접 노인 운동프로그램을 기획하도록 한다. 이를 통하여 지역사회 노인 시설들과 연계하여 노인 운동프로그램을 보급하고 운영할 수 있는 노인 스포츠지도사 양성을 목표로 한다.

● 326407 야외모험스포츠 (Outdoor Adventure Sports) (3학년 2학기)

적극적인 야외 활동을 원하는 사람들을 위한 다양한 야외모험 스포츠 활동을 하고 이를 통해 프로그램 기획 및 운영, 야외모험 스포츠 시설경영, 응급상황 대처 등에 대한 지식을 습득한다.

● 324191 운동부하검사 (Exercise testing in laboratory) (4학년 1학기)

운동부하검사는 체격, 체력 검사를 넘어 올바른 운동처방을 위한 가장 기본이 되고 핵심이 되는 검사이다. 이러한 운동부하검사를 통하여 건강 체력의 유지증진, 선수의 경기력 향상, 질환 상태에서의 원상 회복 등 다양한 목표에 맞는 운동처방을 실시하게 된다. 본 교과를 통하여 이러한 운동부하검사의 방법, 주의사항, 상황별 대처능력 등을 학습하고 체화하여 과학적 운동처방의 기본과정을 학습하는 것을 목표로 한다.

● 324192 건강운동산업창업 (Health and exercise industry business) (4학년 1학기)

최근 건강에 관한 관심의 증가와 경제수준의 향상을 바탕으로 스포츠 건강산업 분야는 다양한 분야와 활발한 융복합 등을 통하여 새로운 창업이 활발히 이루어지는 영역이다. 본 강의를 통해 기존 스포츠 관련 창업의 성공 및 실패 사례를 학습하고 다양한 스포츠산업 분야, 스포츠 헬스케어, 다른 분야와의 융복합 등을 통해 스포츠 건강산업의 창업 기획을 경험해 본다. 특히, 학교의 창업 지원단과 연계하여 실제 창업 프로그램에 참여할 수 있도록 기획서 작성 및 공모전 참여 등을 진행하여 차후 실제 창업의 기초를 제공하는 것을 목표로 한다.

● 324204 의무재활트레이닝 (Medical rehabilitation training) (4학년 1학기)

다양한 질병과 상해로부터의 회복과 회복과정의

신체적, 정신적, 생리적 변화에 대한 이론적 학습과 더불어 실제 재활 프로그램의 작성과 평가 및 트레이닝 방법에 관한 실습을 통하여 현장에 바로 투입이 가능한 의무재활 트레이너를 양성하는 것을 목표로 한다.

● 326071 스마트헬스케어활용지도론 (Applied smart healthcare) <4학년 1학기>

스마트 헬스케어란 헬스케어와 정보통신기술(ICT), 인공지능(AI), 빅데이터, 사물인터넷, 클라우드, 나노 등의 기술들이 융합된 새로운 개념으로, 기존의 헬스케어 영역에서 더 나아가 언제 어디서나 개인이 손쉽게 건강관리를 받을 수 있도록 하는 것을 목표로 하며 최근 각광받는 분야이다. 헬스케어 분야는 전통적인 병원 등 시설 중심의 의료산업 영역에서 정보통신기술(ICT) 등 새로운 기술과의 결합을 통하여 다양한 수요자들에게, 보다 편리하고 다양한 형태의 건강 관련 서비스를 제공하기 위한 여러 가지 시도들로 발전되어 왔다. 특히 최근 4차 산업혁명의 핵심기술인 인공지능, 사물인터넷, 웨어러블 디바이스 등 빠르게 발전하고 있는 디지털 기술을 헬스케어 분야에 접목하면서 더욱 광범위하고 빠른 변화가 일어나고 있는데 이러한 변화에 발맞추어 운동처방과 관련된 지식을 기반으로 다양한 학문 분야와 협업을 통하여 이러한 변화를 선도적으로 이끌 수 있는 창의적 인재 육성을 목표로 한다.

● 326408 건강운동산업실무실습 (Practice of Health and Exercise Industry Business) <4학년 2학기>

스포츠 건강산업 분야는 매우 빠르게 확장되어 나가고 있는 분야로서 학생들이 직접 실무를 경험할 수 있도록 관련 기업 및 단체를 선정하여 실무실습을 경험할 수 있는 연계 프로그램을 진행한다. 이를 통하여 다양한 현장경험의 기회를 제공하고 현장에서 필요로 하는 실무형 인재를 양성한다. 또한, 다양한 산학협력기업들과의 연계를 통하여 실제 취업과 연계될 수 있는 실무실습을 진행하도록 한다.

● 326409 임상운동처방실무실습 (Practice of Clinical Exercise Prescription) <4학년 2학기>

일반인, 유소년, 여성, 노인, 질환자, 운동선수, 장

애인 등 다양한 대상자들에게 적합한 생활습관병의 예방과 치료, 체력향상, 그리고 건강의 유지 증진을 목적으로 과학적인 검사와 측정을 바탕으로 운동처방을 작성하고 시행하며 평가 및 보완하는 일련의 과정을 실습을 통하여 체화하며 현장에 바로 투입이 가능한 운동처방사 양성을 목표로 한다.

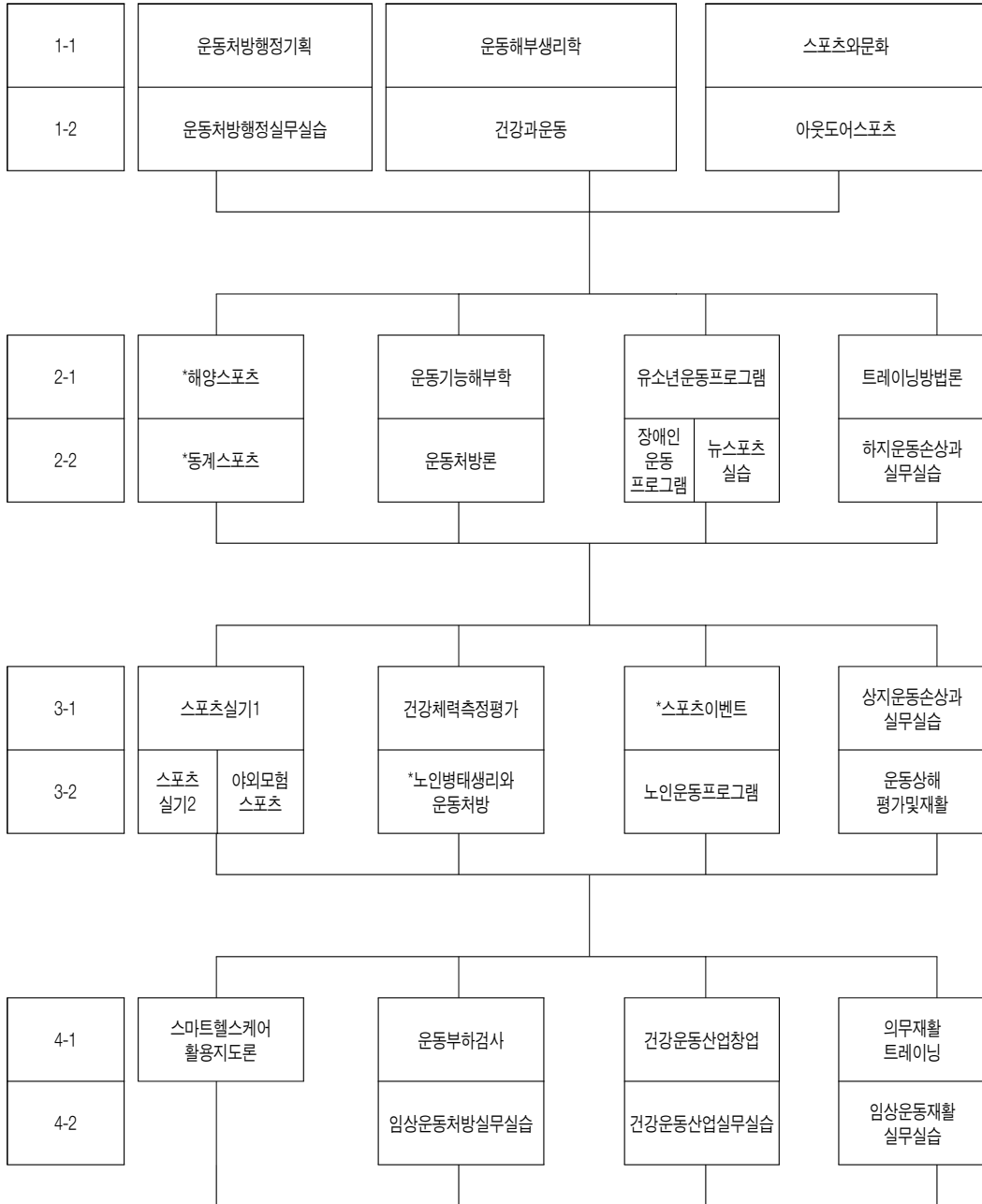
● 326410 임상운동재활실무실습 (Practice of clinical rehabilitation exercise) <4학년 2학기>

운동해부생리학, 운동기능해부학, 임상운동검사 등의 과목을 통하여 습득한 이론적 지식을 바탕으로 다양한 협력 병원들과 스포츠재활센터와 같은 현장에서 실무실습을 통하여 다양한 현장경험의 기회를 제공하고 현장에서 필요로 하는 실무형 인재를 양성한다.

또한, 다양한 협력 병원, 스포츠재활센터들과의 연계를 통하여 실제 취업과 연계될 수 있는 실무실습을 진행하도록 한다.

운동처방학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (*) - 전공필수 과목



체육학과

● Department of Physical Education

■ 전공 소개

체육학과는 스포츠가치실천을 통해 공정과 사회적 책임에 앞장서는 글로벌 스포츠리더를 육성하고, 아울러 소통 및 공감 능력, 창의적 사고 그리고 도전 정신을 갖춘 4차 산업혁명 시대에 걸맞는 스포츠전문인력 양성을 목표로 합니다.

■ 전공교육목표

4 Power 역량 강화를 통해 스포츠가치실천에 앞장서는 The Only One의 체육 인재 양성

- 심신의 전인적 성장 및 발전을 위한 파워 향상:

체계적인 이론 및 실기 교육을 통해 건강하고 올바른 인성을 갖춘 스포츠리더

- 타인의 마음을 헤아리는 스포츠리더십 배양을 위한 파워 향상: 친절하고 예의 바른 태도로 스포츠 참여를 이끌 수 있는 스포츠리더
- 공정한 스포츠맨십 실천을 위한 파워 향상: 스포츠맨십을 함양하고 경기장은 물론 일상생활에서 스포츠가치를 실천하는 스포츠리더
- 따뜻한 스포츠복지 확산을 위한 파워 향상: 주변의 소외된 사람들에게 스포츠 활동 장려, 보급 및 봉사하는 스포츠리더

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

Ⓛ 인성

ⓐ 창의역량

Ⓧ 전문역량

ⓐ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
스포츠리더십 역량	ⓁⓍ	• 스포츠맨십 실천과 다양한 규정을 이해하고 통합하여 적용하고 전달하는 능력
현장실무역량	ⓁⓍ	• 생애주기별 건강한 신체교육 및 스포츠 기술과 기능을 평가하고 분석하여 제공, 상담지도하는 능력
융합소통역량	ⓁⓐⓍⓐ	• 스포츠산업, 건강증진, 스포츠복지 분야를 이해하고 융합 가능한 지식탐색과 학제간 융합소통 시키는 능력
전문운동상담역량	ⓁⓐⓍ	• 생애주기별 스포츠지도 및 스포츠복지 확산과 교육상담서비스 강화를 위한 전문운동상담기술 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
	교양 선택	균형 기초	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각3학점 이상 이수)	
			심리학의 이해		1학년 1학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			15	
	전공선택			54	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1(Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160004	심리학의이해(Introduction to Psychology)	3-0-3	
	전공필수	310493	수영1 (Swimming 1)	1-2-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공선택	310494	웨이트트레이닝1 (Weight Training 1)	0-2-2	
		323796 323798	해양스포츠 (Marine Sports) 체육학과전공탐색1 (Sports Mcro Course 1)	1-2-3 0.5-0-0.5	
	일반선택	810006	스포츠개론 (Introduction to Sports)	3-0-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
	전공필수	120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
		310495	스키1 (Ski 1)	2-1-3	
전공선택	323799	수영2 (Swimming 2)	1-2-3		
	323800	스쿼시 (Squash)	0-2-2		
	323819	체육학과전공탐색2 (Sports Mcro Course 2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2(Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공필수	120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
		310496	운동생리해부학 (Exercise Physiology and Anatomy)	2-0-2	
		310497	스포츠심리학 (Sport Psychology)	3-0-3	
전공선택	323820	수영3 (Swimming 3)	1-2-3		
	323821	풋살 (Futsal)	0-2-2		
	323822	수상스키 (Waterskiing)	1-2-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공선택	323823	스키2 (Ski 2)	1-2-3	
		323824	테니스 (Tennis)	0-2-2	
		323825	웨이트트레이닝2 (Weight Training 2)	0-2-2	
		323826	트레이닝방법론 (Training Methodology)	1-1-2	
		323869	운동발달 (Motor Development)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310498	스포츠여가사회학 (Leisure Sociology of Sports)	2-0-2	
	전공선택	323870	GX프로그램1 (Group Exercise Program 1)	0-2-2	
		323871	워킹과조깅 (Walking and Jogging)	2-1-3	
		323872	운동처방론 (Exercise Prescription)	2-0-2	
323873		체육학연구법 (Research Methods in Physical Activity and Exercise Science)	3-0-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	323874	스키3 (Ski 3)	1-2-3	
		323875	GX프로그램2 (Group Exercise Program 2)	0-2-2	
		323876	운동영양학과비만 (Exercise Nutrition and Obesity)	3-0-3	
		323877	기능해부학 (Functional Anatomy)	2-0-2	
		323878	운동학습및제어 (Motor Learning and Control)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
4-1	전공선택	323879	골프 (Golf)	0-2-2	
		323880	배드민턴 (Badminton)	0-2-2	
		323881	탁구 (Table Tennis)	0-2-2	
		323882	야외스포츠 (Outdoor Sports)	0-2-2	
		323883	대사성질환과건강운동론 (Metabolic Syndrome and Health Care Exercise)	2-0-2	
4-2	전공선택	323884	인명구조 (Lifesaving)	0-2-2	
		323885	농구 (Basketball)	0-2-2	
		323886	스포츠카운슬링 (Sport Counseling)	2-0-2	
		323887	스포츠경영학 (Sports Management)	2-0-2	
		323888	운동재활관리 (Exercise Rehabilitation Management)	2-0-2	

■ 교과목해설

● 310493 수영1 (Swimming1) <1학년 1학기>

수영 기초 기술인 지상 발차기, 물에 뜨기, 호흡 (bubbling) 등 생존수영에 필요한 자유형과 평영에 대한 이론 및 실기를 체계적이고 집중적으로 교육하여 고도의 실기 능력과 스포츠맨십을 겸비한 수영지도자를 양성하고자 한다.

● 310494 웨이트트레이닝1 (Weight Training1) <1학년 1학기>

웨이트트레이닝 관련 이론 및 실기 기본 기술을 체계적이고 집중적으로 교육하여 스포츠가치 실현에 기반한 이론과 실기 능력을 겸비한 트레이너를 양성하고자 한다.

● 323796 해양스포츠 (Marine Sports) <1학년 1학기>

해양(바다뿐만 아니라 넓은 의미에서 강과 호수 포함)에서 행해지는 다양한 스포츠 활동에 대한 이론 및 실기를 체계적이고 집중적으로 교육하여 고도의 실기 능력 배양, 해양 안전사고 대처 능력 등을 겸비한 해양스포츠 전문인력을 양성하고자 한다.

● 310495 스키1 (Ski 1) <1학년 2학기>

동계스포츠의 꽃이라 불리는 스키의 기본적인 배경 지식과 더불어 넘어지고 일어나기, 등행, 플르크 파렌, 플르크 보겐 등 스키의 기초기술을 습득하여 예비 스키지도자로서 기능과 자질을 함양하는 것을

목표로 한다.

● 323799 수영2 (Swimming2) <1학년 2학기>

수영1에서 배운 내용을 토대로 생존 및 준전문가에게 필요한 자유형, 평영 기술을 고도화시킴과 동시에 배영의 기본원리와 기술을 습득하여 수영 전반에 대한 이론 및 실기를 집중적으로 교육하여 준전문가 수준의 수영 능력과 스포츠맨십을 겸비한 수영지도자를 양성하고자 한다.

● 323800 스쿼시 (Squash) <1학년 2학기>

실내에서 사면의 벽을 이용하여 공을 치는 스쿼시는 강한 체력과 빠른 스피드, 여러 가지 기술이 요구되는 스포츠로서 남녀노소 누구나 즐길 수 있으며 두뇌 플레이와 심리적 안정감이 요구되는 경기이다. 이러한 스쿼시 기본 기술을 정확히 이해하고 습득하며, 경기를 통해 심폐지구력, 근지구력을 기르는 것을 목표로 한다.

● 310496 운동생리해부학 (Exercise Physiology and Anatomy) <2학년 1학기>

인체의 구조를 계통별로 정상적인 구조 및 주위의 구조물과 상호관계를 파악하고 다양한 운동에 대한 신체의 반응을 증진시키려는 시도 등에 의해 일어날 수 있는 생체의 기능적인 변화를 학습한다.

● 310497 스포츠심리학 (Sport Psychology) <2학년 1학기>

운동선수들의 경기력에 영향을 미치는 개인적, 환

경적 여러 요인들 중 심리적 요인(성격, 동기, 불안, 응집력, 공격성, 관중효과 등)을 심도 있게 학습하여 선수들의 경기력을 극대화시킬 수 있도록 도움을 주는 방법에 대해 배운다.

● 323820 수영3 (Swimming3) <2학년 1학기>

수영1, 수영2에서 배운 내용을 토대로 네 가지 영법 모두를 자유자재로 구사할 수 있는 능력 배양과 더불어 수영 관련 자격증을 취득하여 이론 및 실기를 두루 겸비한 수영문화를 선도할 전문수영지도자를 양성하고자 한다.

● 323821 풋살 (Futsal) <2학년 1학기>

풋살은 11인제 축구와 달리 보통 5인제로 진행되나 기본 기술 및 전략 등은 대동소이하다. 이에 본 수업에서는 풋살의 기본 기술인 리프팅, 패스, 킥, 슈팅, 트래핑 등 자신의 운동기술 향상은 물론 유소년, 청소년 및 성인들을 효과적으로 지도할 수 있는 능력을 배양하고 스포츠지도사 및 축구 심판 자격증 취득을 목표로 한다.

● 323822 수상스키 (Waterskiing) <2학년 1학기>

수상스키 기술에 대한 전반적인 이론과 안전사고 등 수상에서 발생 가능한 모든 내용을 익힌다. 실전에서는 수상스키의 기본 기술인 뜨기, 출발, 주행, 슬라롬 등과 원 스키 기술을 익히고 수상스키지도자 및 동력 자격증 취득을 목표로 한다.

● 323823 스키2 (Ski 2) <2학년 2학기>

스키1에서 배운 내용을 복습한 후, 중급 기술인 방향전환(스텝턴, 킥턴, 리버스턴), 플루그, 등행, 플루그화면, 플루그보겐, 스텝턴 기술을 습득한다. 더 나아가 상급기술에 해당하는 패러럴 턴 등 다양한 기술도 습득함은 물론 타인을 지도할 수 있는 레벨1 스키지도자 양성을 목표로 한다.

● 323824 테니스 (Tennis) <2학년 2학기>

테니스 경기의 기본 매너를 익힌 후 기본 기술에 해당하는 그립, 풋워크, 포핸드, 백핸드, 발리, 서브 등 기술을 익혀 테니스 지도자로서의 자질 함양과 동시에 지도자 자격증 취득을 목표로 한다.

● 323825 웨이트트레이닝2 (Weight Training 2) <2학년 2학기>

전문 운동선수 지도는 물론 일반인들이 일상생활에서도 실천 가능한 단계별 근력 강화 트레이닝 방법 등을 익히고 타인을 효과적으로 지도하고 문제점을 파악하여 헬스문화를 선도할 수 있는 전문트레이너를 양성하고자 한다.

● 323826 트레이닝방법론 (Training Methodology) <2학년 2학기>

다양한 트레이닝 방법을 적용하여 운동 수행능력의 극대화를 위한 스포츠 기술 및 전술 트레이닝과 정신훈련, 영양관리, 환경순화 및 적응 등에 적극 대처할 수 있는 능력을 배양하고 정보수집 및 관리에 대한 분야를 이해시키고자 한다.

● 323869 운동발달 (Motor Development) <2학년 2학기>

출생에서 사망에 이르기까지 인간의 전 생애 동안 일어나는 운동 행동의 변화 과정 및 메커니즘에 대한 이해, 그리고 운동기술 수행에 관련된 성장과 노화 단계의 이해를 통하여 유아기, 아동기, 청소년기, 성인기, 노년기 운동활동을 효과적으로 지도하는 법을 학습한다.

● 310498 스포츠여가사회학 (Leisure Sociology of Sports) <3학년 1학기>

스포츠여가사회학의 주요개념과 이론을 기초로 스포츠를 이해하고 스포츠의 영향력과 그에 순반되는 제반 문제점을 고찰함으로써 스포츠의 여가 및 사회학적 사고력을 제고시키는 데 목적이 있다. 이를 위해 스포츠여가사회학의 정의와 학문체계 및 연구 목적, 그리고 스포츠 여가 및 사회학적 이론을 고찰하고 정치, 경제, 대중매체, 사회계층, 사회화, 교육적 측면에서 스포츠가 공헌하는 바를 규명할 수 있다.

● 323870 GX프로그램1 (Group Exercise Program 1) <3학년 1학기>

현대인에게 발병하는 다양한 질병을 예방하고 치유하는 측면에서 대체의학으로 가치를 인정받고 있는 요가를 중심으로 수업을 진행한다. 요가의 다양한 동작을 익히고 관련 이론을 체계적으로 학습하여 시

대를 선도하는 요가지도자 양성을 목표로 한다.

● 323871 워킹과조깅 (Walking and Jogging) <3학년 1학기>

인체의 생리해부학적 신체기능과 특성을 기반으로 건강증진을 위한 올바른 건강걷기와 심폐지구력 증진을 위한 조깅의 방법을 배우고 현장에서 적용 가능한 실무를 익힌다. 또한 예방적, 치료적 운동방법으로 다양한 건강 관련 행사 및 이벤트를 위한 건강 증진서비스디자인 방법론 교육 및 실습교육을 한다.

● 323872 운동처방론 (Exercise Prescription) <3학년 1학기>

생애주기별 건강 체력 유지·증진, 선수의 경기력 향상을 위해 병적 상태에서 원상회복을 목표로 체력에 맞는 운동의 질과 양을 처방하여 의학적인 측면에서 운동을 실시할 수 있도록 운동처방의 순서, 운동 프로그램 작성과 원리 등을 학습한다.

● 323873 체육학연구법 (Research Methods in Physical Activity and Exercise Science) <3학년 1학기>

체육학 모든 분야의 심도 깊은 이해 및 연구 수행을 위해 연구 절차, 연구 방법, 실험설계, 통계, 논문 작성 등에 대한 지식을 학습한다.

● 323874 스키3 (Ski 3) <3학년 2학기>

스키1, 스키2에서 배운 기초 및 기본 기술을 복습한 후, 최상급기술에 해당하는 패러럴 롱턴, 미들턴, 숏턴, 벤딩 턴 등의 기술을 능수능란하게 구사하는 동시에 타인의 기술적인 문제점을 파악하고 바르게 지도할 수 있는 레벨2 전문스키지도자 양성을 목표로 한다.

● 323875 GX프로그램2 (Group Exercise Program 2) <3학년 2학기>

정확한 움직임을 통해 비틀어진 몸매를 균형 있고 건강하게 만드는 필라테스를 중심으로 수업을 진행한다. 코어운동을 통해 파워하우스를 강화하고 다양한 소도구를 이용하여 복부 및 하체 등 부위를 집중적으로 훈련한다. 현대인들에게 발견되는 여러 신체적인 문제점을 진단하고 처방하여 필라테스 문화를 선도하는 전문필라테스지도자 양성을 목표로 한다.

● 323876 운동영양학과비만 (Exercise Nutrition and Obesity)

<3학년 2학기>

스포츠 및 비만 관련 분야에서 운동처방과 영양교육을 위한 영양의 역할과 식사법 등을 실험하고 연구하는 법을 배우며, 현장에서 적용 가능한 지식과 실무를 겸비한 교육을 한다.

● 323877 기능해부학 (Functional Anatomy) <3학년 2학기>

인체를 시상면, 전두면, 관상면, 횡단면으로 나누어서 움직임의 기초인 골격, 근육, 신경계에 대하여 학습한다. 이를 바탕으로 스포츠 기능 교육 및 상해를 치료할 목적으로 전문운동치료를 위한 지식에 대해 학습한다.

● 323878 운동학습및제어 (Motor Learning and Control) <3학년 2학기>

인간의 모든 움직임에 대한 생성 및 제어 메커니즘을 이해하고, 운동을 수단으로 하여 결과에 이르는 인간의 행동적 변화에 도움을 주는 효율적인 학습방법을 연구하여 운동지도에 적용하는 법을 학습한다.

● 323879 골프 (Golf) <4학년 1학기>

골프의 특성을 이해하고 운동역학적 기능과 해부 생리학적 운동을 이해하여 실기를 익히는데 목적이 있다.

● 323880 배드민턴 (Badminton) <4학년 1학기>

배드민턴 기본 기술을 습득하고 경기 및 지도능력을 향상시키는 것을 목표로 한다.

● 323881 탁구 (Table Tennis) <4학년 1학기>

탁구의 기술을 체계적이고 집중적으로 교육하여 고도의 실기 능력과 스포츠맨십을 겸비한 훌륭한 지도자를 양성하고자 한다.

● 323882 야외스포츠 (Outdoor Sports) <4학년 1학기>

야외스포츠는 언제, 어디서든, 누구하고나 즐길 수 있다는 데 커다란 장점을 갖고 있어 앞으로 더욱 활성화될 것으로 전망된다. 따라서 이에 대한 이론과 실기를 체계적이고 집중적으로 교육하여 고도의 실기 능력 배양, 안전사고 대처 능력 등을 겸비한 아웃도어스포츠 전문인재를 양성하고자 한다.

● 323883 대사성질환과건강운동론 (Metabolic Syndrome and Health Care Exercise) <4학년 1학기>

생애주기별, 대상자별 대사성질환의 이완 원인과 결과 과정을 이해하고 운동치료학적 접근을 통해 건강운동전문가로서 운동을 처방하고 상담하여 치료를 할 수 있는 능력을 기르는데 교육의 목적이 있다.

● 323884 인명구조 (Lifesaving) <4학년 2학기>

세계적 스포츠 활동 참가 인구가 급속히 증가하면서 각종 야외놀이 및 스포츠 활동에서 사고 발생 빈도가 높아졌다. 이를 위해 수상구조사에게 요구하는 잠영, 머리 들고 자유형, 평영, 트러젠 등 4가지 영법을 능숙하게 구사하여 자신은 물론 타인의 생명을 구하는 구조 능력과 인명구조 시 원칙과 절차를 배우는 것을 목표로 한다.

● 323885 농구 (Basketball) <4학년 2학기>

농구 경기 규칙 및 지도법과 관련하여 학습한다. 개인의 실기 능력 함양뿐만 아니라 지도능력을 갖춰 스포츠지도사 자격증 취득 및 농구지도자의 기본 소양을 기르는데 목적이 있다.

● 323886 스포츠치유상담 (Sport Counseling) <4학년 2학기>

선수들의 심리 상태를 이해하고 스포츠 심리기술 효과에 대한 지식을 습득함으로써 선수들에게 심리 기술을 적용하여 경기와 일상생활에 도움을 주는 방법을 학습한다.

● 323887 스포츠경영학 (Sports Management) <4학년 2학기>

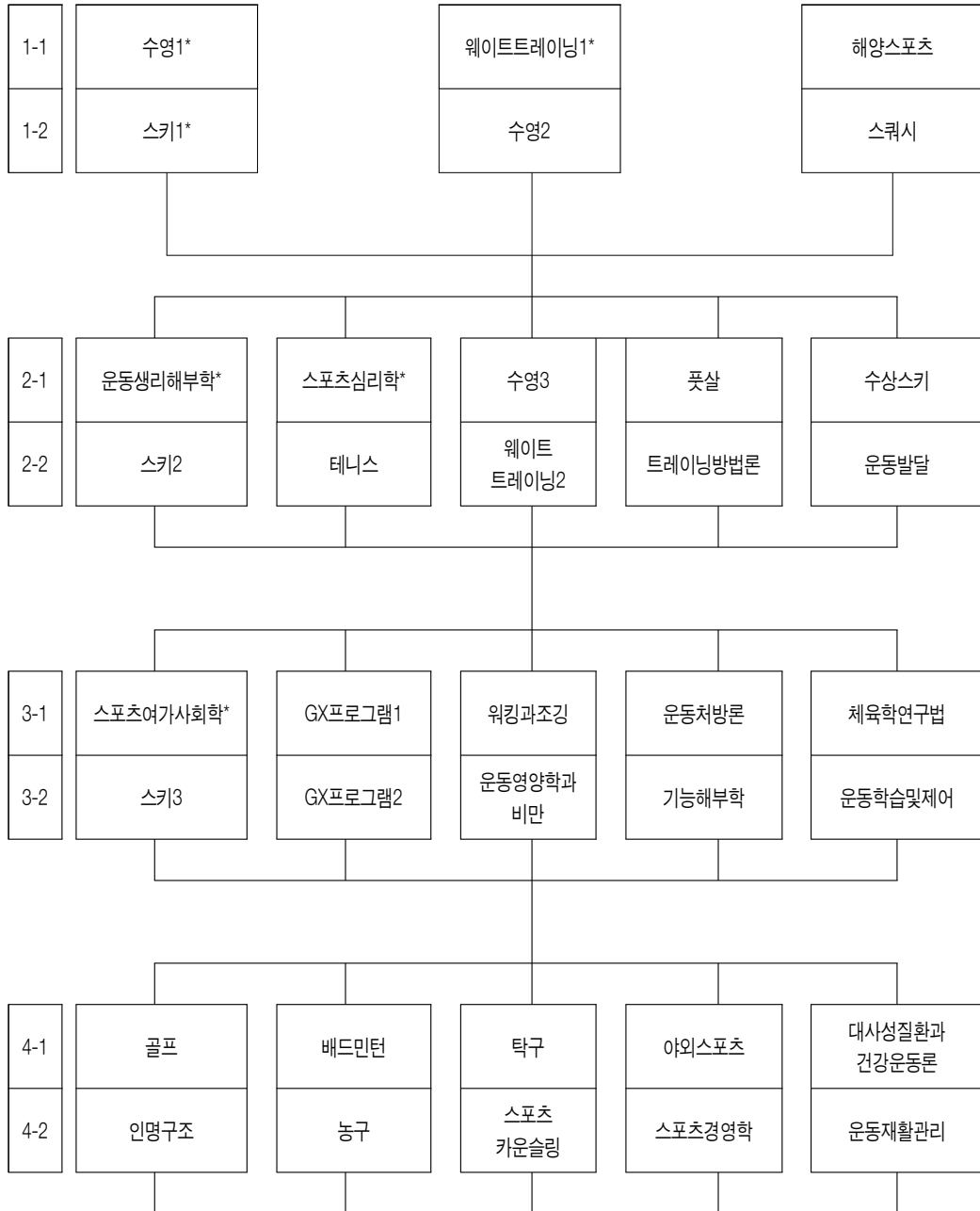
우리나라는 올림픽을 포함하여 4대 메가스포츠 이벤트를 치룬 스포츠 강대국이다. 스포츠 및 여가활동 참여가 한국 사회의 과거와 현재에 어떤 영향을 미쳤는지 입체적으로 바라보는 안목을 키움과 동시에 스포츠 경영학의 기초, 계획 및 실행, 경영통제, 경영이슈 등을 배운 다음 스포츠(센터)를 조직하고 고객관리 요령 등을 학습한다.

● 323888 운동재활관리 (Exercise Rehabilitation Management) <4학년 2학기>

인체의 질환 및 상해에 대한 지식을 습득하고 병적 상태에서 원상회복을 목표로 치료적 접근에서 예방적 접근까지 포괄적 운동 치료적 방법과 신체 활동의 동기 유발을 위한 융합적 사례를 중심으로 학습한다.

체육학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (*) - 전공필수 과목



학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

디자인대학

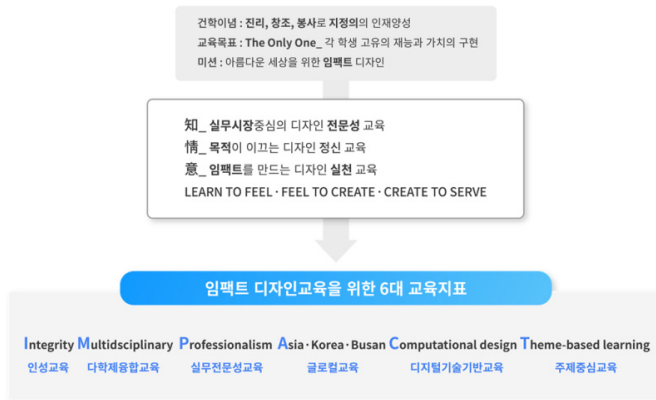
College of Design

대학 소개

디자인대학 3.0 : 학사구조의 이중체계
 (학부전공제(4개 전공) · 패션디자인) + 미래형 크로스오버의 주제 중심 통합교육

The Only One 디자인 교육 목표와 Impact 디자인 교육을 위한 6대 교육지표를 실현하기 위하여 전공 교육(시각, 디지털미디어, 제품인터랙션, 환경, 패션)

과 주제 중심의 미래형 크로스오버(Art & Design Foundation, Computational Design, 부산디자인, SDGs: 지속가능디자인, 디자인창업, 서비스경험디자인)의 통합교육을 통하여 학생들의 전공역량과 주제별 창의적 문제해결 능력을 지(머리), 정(가슴), 의(손)으로 구현하는 융합형 인재를 양성함이 목적이다.



동서대 디자인대학 3.0

학사구조의 이중체계



■ 디자인대학 3.0 소개

- 1) 교육목표: The Only One_ 각 학생 고유의 재능과 가치의 구현
- 2) 인재상: 지정의의 디자인 인재
(Learn to Feel, Feel to Create, Create to Serve)
- 3) 비전: 지역과 세상에 임팩트를 만드는 디자인 대학
- 4) 미션: DESIGN FOR IMPACT_ 아름다운 세상을 위한 임팩트 디자인
- 5) 디자인교육의 핵심가치:
 - 지(知)_ 실무시장 중심의 디자인 전문성교육
 - 정(情)_ 목적이 이끄는 디자인 정신 교육
 - 의(意)_ 임팩트를 만드는 디자인 실천교육
- 6) I·M·P·A·C·T - 6대 교육지표
 - 인성교육 - Integrity
 - 다학제 융합교육 - Multidisciplinary
 - 실무 전문성교육 - Professionalism
 - 지역기반 글로벌교육 - Asia·Korea·Busan - Glocal
 - 디지털 기술기반교육 - Computational Design
 - 주제중심교육 - Theme-based Learning

■ 차별화 교육시스템

- Integrated Design Program 융합디자인교육: 주제별, 전공별 이중학습 체계와 예술+기술+인문 사회학의 융합 교육을 통하여 통합적/창의적 문제해결 능력이 가능한 인재양성
- Critique Class facilitated by Design Professionals 디자인전문가 참여 토론·비평수업: 디자인 전문가를 초청하여 실무크리틱 방식의 실기수업을 실시하여 현장형 인재를 양성
- No One Left Behind 능력별 분반교육: 능력별/맞춤형 학습을 통해 모든 학생들이 디자인에 관심을 가질 수 있는 목적을 이끄는 교육
- 24 hour Studio Access 24시간 개방형 실습실: 디자인 교육과 자기 주도형 학습을 위한 최첨단 장비를 갖춘 24시간 디자인 연구공간 구축

- Global Design Education Network 다양한 국제 교류 프로그램: 해외 거점대학과의 교류, 탐방, 전시, 세미나 등 다양한 국제교류 프로그램에 참여하여 글로벌 디자인 인재양성

■ 학사구조의 이중체계 및 교육내용

학부전공제((4개 전공)+ 패션디자인학과)와 미래형 크로스오버의 주제 중심 통합교육 시스템 (Crossover Education System_Theme-based Learning)을 동시에 교육하는 것으로서

- 1) 학부전공제(4개 전공) + 패션디자인학과 체계
 - 학부 4개 전공(시각, 디지털미디어, 제품인터랙션, 환경)과 패션전공으로 구분
 - 기본 전공명 및 체계 유지하여 입시생 눈높이와 산업체 현장 수요(취업) 고려
 - 전통적인 전공 내 단계별 심화학습 체계로서 탄탄한 기초실력 배양
 - 전공심화 과정을 통한 전문인 양성을 통하여 취업과 진로 설계의 명확성 제공
- 2) 미래형 크로스오버의 주제 중심 통합교육 시스템 (Crossover Education System_Theme-based Learning):
 - Art & Design Foundation, Computational D, 부산디자인, SDGs: 지속가능D, 디자인창업, 서비스경험D
 - 미래형 수업형식으로 전통적인 수업형식에서 벗어난 새로운 교육방법 제공
 - 주제 중심의 PBL(Project Based Learning)수업, 다학제 융합 수업
 - 유연하고 다양한 창의융합모듈과 마이크로디그리 제공
 - 시대의 흐름과 변화에 부응하는 내용의 지속적 인 주제별 교육콘텐츠 제공
 - 미래 융합형 인재 양성을 위함으로 대학원랩 연계한 공동연구 시스템 제공

■ 크로스오버

학년 학기	이수구분	교과목 번호	교과목명	강-실-학	비고
무학년-1	전공선택	328157	부산디자인(Local)(Busan design Local)	1-2-3	
		328160	지속가능한디자인1(Sustainable deisgn 1)	1-2-3	
무학년-2	전공선택	328157	부산디자인(Global)(Busan design global)	1-2-3	
		328161	지속가능한디자인2(Sustainable deisgn 2)	1-2-3	
3-1	전공선택	328158	데이터시각화기초(Data visualization basics)	1-2-3	
		328163	서비스경험디자인1(Service · Experience Design 1)	1-2-3	
3-2	전공선택	328159	데이터기반디자인프로젝트(Data driven convergence design project)	1-2-3	
		328162	브랜딩디자인창업(Branding Design Start-Up)	1-2-3	
		328164	서비스경험디자인2(Service · Experience Design 2)	1-2-3	
4-1	전공선택	328165	서비스경험디자인3(Service · Experience Design 3)	1-2-3	

■ 크로스오버 교과목해설

● 328156 부산디자인(Local) (Busan design Local) <무학년 1학기>

디자인대학의 융합교육과정 중 ‘글로벌디자인리더’ 양성을 위한 교과목으로 부산지역에 대한 이해와 애郷심을 기반으로 다양하고 융합적인 디자인 과정과 문제해결 능력 배양을 통해 지역브랜딩 내용을 학습한다.

● 328157 부산디자인(Global) (Busan design global) <무학년 2학기>

‘글로벌 디자인리더’ 양성을 위한 교과목으로 해외디자인의 강의를 통하여 창의적인 감성을 배우게 된다. 다양한 학년과 전공들의 경험으로 이루어진, 팀 중심으로 진행되는 융합적인 디자인 과정과 문제해결 능력으로 부산의 지니어스 로사이Genius Loci를 학습하고 구현한다.

● 328161 지속가능한디자인1 (Sustainable deisgn 1) <무학년 1학기>

지속가능한 발전에 대한 교육, SDGs 실천을 위한 직업, 역량강화, SDGs 실천에 청년참여 독려를 위해 국내외 SDGs 전문가 특강 및 지역 문제점 발굴 및 디자인접근을 통한 해결점 제시(글로벌 자매대학 연계 공동수업, 교류 지속 활성화)

● 328160 지속가능한디자인2 (Sustainable deisgn 2) <무학년 2학기>

지속가능한 발전에 대한 교육, SDGs 실천을 위한 직업, 역량강화, SDGs 실천에 청년참여 독려를 위해 국내외 SDGs 전문가 특강 및 글로벌 문제점 발굴 및 디자인접근을 통한 해결점 제시(글로벌 자매대학 연계 공동수업, 교류 지속 활성화)

● 328163 서비스경험디자인1 (Service · Experience Design 1) <3학년 1학기>

서비스디자인에 대한 기본 소양을 갖춘 디자이너 양성을 목표로 서비스디자인 프로세스 및 방법론 이론 교육 및 다양한 전공(시각, 디지털, 제품, 환경, 패션) 팀을 구성하여 실습을 통해 사회가 직면한 문제에 대한 해결 과정을 프로젝트 기반 수업(PBL)으로 운영하여 학생들 스스로 질문하고, 문제를 발굴·정의·해결하여 공감 및 협력적 의사소통 능력과 문제 해결 역량을 배양

● 328164 서비스경험디자인2 (Service · Experience Design 2) <3학년 2학기>

맥락적 사고의 경쟁력을 갖춘 디자이너 양성을 목표로 창의적 디자인사고를 통해 문제를 해결하는 프로젝트 기반 수업(PBL). 지역의 생업형 소규모 업체를 대상으로 디자인을 통한 문제 해결방안의 모색을 통해 참여 학생들은 실무 경험과 지역사회에의 교류

및 공헌

● 328165 서비스경험디자인3 (Service · Experience Design 3) <4학년 1학기>

사용자 이해와 디자인 통찰력을 바탕으로 한 혁신적인 디자인 시나리오를 만들기 위한 체계적 접근방식으로 서비스디자인을 활용한 두 가지 프로젝트 진행. 프로젝트 1. 스마트 장치 및 상호 작용(제품-서비스), 프로젝트 2. 스마트 환경 및 서비스(제품-서비스-시스템)의 두 가지 프로젝트를 통해 제품과 서비스의 연결성과 순환과정을 학습하는 방식으로 운영

● 328158 데이터시각화기초 (Data visualization basics) <3학년 1학기>

컴퓨터이셔널 씽킹 방법론을 바탕으로 (1) 데이터 리서치 및 시각화 교육과 툴(Tableau) 교육을 통해 수치화된 데이터 필드 정의 방법을 실습한다.

● 328159 데이터기반디자인프로젝트 (Data driven

convergence design project) <3학년 2학기>

(1) 데이터 리서치를 바탕으로 브랜딩에서부터 공간 연출, 판매 제품의 기획 패키징 및 마케팅 전반의 디자인 전략을 기획하고 실행. (2) 공공데이터 또는 지역의 상권 데이터를 해석하고 데이터의 필드 값 정의를 통해 수치화된 데이터에서 창의적 맥락을 찾아내는 과정을 거치게 됨. (3) 데이터 의미해석을 통해 디자인이 더 강력하게 기능할 수 있는 실무 중심의 교육모델

● 328162 브랜딩디자인창업 (Branding Design Start-Up) <3학년 2학기>

4차산업과 AI, 온라인 중심의 사회현황에 적극 발맞추어 디자인창업을 도전할 수 있는 창업정신과 비즈니스 문제해결능력을 배양하고자 한다. 창업아이템 개발을 위한 디자인사고력을 향상시킨다. 해당 관련 전문가, 창업자를 초빙하여 실무와 현장을 체험한다. 스타트업 시뮬레이션 프로젝트 진행

시각디자인전공

● Department Of Visual Communication Design

■ 전공 소개

기술과 예술이 결합하는 기획력과 창의성을 겸비한 독창적인 디자인인재(The Only One)양성'을 목표로, 참된 인성 교육, 세계화 교육, 정보화 교육, 기획력과 창의력 교육, 전문성을 바탕으로 현장 실무능력을 강화한 루트교육 제도를 시행하고 있습니다. 또한, 국제교류를 통한 다국적 문화를 공유함으로써 세계 각국 모든 사람들이 공감할 수 있는 디자인을 창출할 수 있도록 글로벌 시각을 갖춘 인간중심의 디자인교육을 지향하고 있는 것이 동서대학교 디자인대학 교육의 특징입니다.

■ 전공교육목표

- 디자인의 사회적 책임감과 섬김의 디자인 리더십 함양
- The Only One의 가치를 구현하는 창의융합 역량 배양
- 산업환경 변화 적응력이 뛰어난 개방적 사고의 함양
- 진취적인 글로벌 마인드 및 세계의 문화이해 능력이 있는 글로벌 역량 배양

■ 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		③ 창의역량 (Creativity)		⑤ 전문역량 (Expertise)		⑦ 글로벌역량 (Global)	
	섬김터덕심	공감소통	독창성	유연성	문제 해결	지식탐구	글로벌마인드	아시아문화해

역량군	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
체계적 개념화 역량	굳디디자인을 창출하기 위한 정보들을 탐색하여, 논리적인 개념으로 체계적으로 구상을 할 수 있는 능력	체계적 디자인사고 역량	①
		지적 사고 활용 역량상	③
		호적 체계 구상 역량	⑤
감각적 조형화 역량	디자인 개념을 심미적이고 기능적인 조형 형식으로 발전시키는 과정을 실행할 수 있는 능력	디자인 인사이트 역량	③
		감성적 가치 인지 역량	⑤
		디자인 구체화 역량	
통합적 상품화 역량	디자인을 상용화하기 위한 실천적인 활동을 주도적으로 실행 할 수 있는 능력	디자인 퍼블리싱 역량	①
		주체적 실행 역량	③
		디지털 활용 역량	⑤ ⑦
창의 융합 역량	사용자에 대한 이해와 협업을 통한 타분야 융합 지식을 바탕으로 문제를 정의하고 통합적인 디자인 해결책을 도출해 낼 수 있는 능력	협력적 의사소통 역량	① ③
		문제해결 역량	⑤

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 2학기		
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기		
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	24	
	기초	예술학개론			1학년 2학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			21	
	전공선택			48	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	전공선택	321418	조형1 (Fundamental Design 1)	1-2-3	교직필수
		321421	한국예술과디자인 (Korea Arts&Design)	1-2-3	교직필수

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		322891	디자인학부전공탐색1 (Design Major Exploration)	0.5-0-0.5	
		322903	디지털디자인툴1 (Digital Design Tool 1)	0.5-0-0.5	
		328148	Art & Design foundation	1-2-3	
1-2	교양필수	120002	채플2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상(어드벤처디자인) (Design and creative thinking(Adventure Design))	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160029	예술학개론 (Introduction to Art)	3-0-3	
	전공선택	321417	디자인역사 (History of Design)	2-0-2	교직필수 교직필수
		321419	조형2 (Fundamental Design 2)	1-2-3	
		321422	색채학 (Color&Design)	1-2-3	
		322892	디자인학부전공탐색2 (Design Major Exploration)	0.5-0-0.5	
322904		디지털디자인툴2 (Digital Design Tool-2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공필수	310715	비주얼타이포그래피1 (Visual typography 1)	1-3-4	
	전공선택	321420	그래픽디자인 (Graphic Design)	1-2-3	교직필수
		321694	일러스트레이션 (Illustration)	1-2-3	
		328150	인간과디자인 (Human & Design)	1-1-2	
		328156	부산디자인(Local) (Busan design Local)	1-2-3	
		328160	지속가능한디자인1 (Sustainable design 1)	1-2-3	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-0	
		120033	한국어2 (Korean 2)	2-0-2	
	전공필수	310716	비주얼타이포그래피2 (Visual typography 2)	1-3-4	
	전공선택	321680	캐릭터디자인 (Character design)	1-2-3	
		321706	패키지디자인(캡스톤디자인) (Package Design)	1-2-3	
		328149	시각디자인 (Visual Design)	1-1-2	
		328157	부산디자인(Global) (Busan design global)	1-2-3	
		328161	지속가능한디자인2 (Sustainable design 2)	1-2-3	
		328202	포토&그래픽 (Photo & Graphic)	1-2-3	
	3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P
전공필수		310717	시각정보디자인 (Visual information Deisgn)	1-3-4	
전공선택		321699	편집디자인 (Editorial design)	1-2-3	
		321705	브랜드디자인 (Brand Design)	1-2-3	
		328151	디지털디자인 (Digital Design)	1-2-3	
		328158	데이터시각화기초 (Data Visualization basics)	1-2-3	
	328163	서비스경험디자인1 (Service Experience Design 1)	1-2-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
3-2	교양필수	112854	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310718	GUX디자인 (GUX Design)	1-3-4	
	전공선택	321730	아이덴티티디자인 (Identity Design)	1-2-3	
		321733	현대미술설계 (Contemporary Art Design)	1-2-3	
		328153	퍼블링싱디자인 (publishing Design)	1-2-3	
		328159	데이터기반디자인프로젝트 (Data driven design project)	1-2-3	
		328162	브랜딩디자인창업 (Branding Design Start-Up)	1-2-3	
328164	서비스경험디자인2 (service Experience Design 2)	1-2-3			
4-1	전공필수	310730	시각디자인프로젝트1 (Visual Design Project1)	0-5-5	
	전공선택	328165	서비스경험디자인3 (Service Experience Design 3)	1-2-3	
4-2	전공선택	328155	시각디자인프로젝트2 (Visual Design Project2)	0-4-4	

■ 교과목해설

● 321418 조형1 (Fundamental Design1) <1학년 1학기>

조형에 대한 기초 원리를 이해하고 창의적 응용하여 디자인 구현능력 개발

● 321421 한국예술과디자인 (Korea Arts & Design) <1학년 1학기>

한국예술을 이해하고 이를 현대적 디자인에 적용하여 공감을 이끌어 냄으로써 디자인 윤리와 실천 능력 배양

● 322891 디자인학부전공탐색1 (Design Major Exploration) <1학년 1학기>

디자인학부의 4개 전공의 특성을 파악하여 향후 전공선택에 기초자료로 활용

● 322903 디지털디자인툴1 (Digital Design Tool 1) <1학년 1학기>

시각디자인에 사용되는 디자인툴을 습득 이해함으로써 디자인 능력 배양

● 328148 Art & Design foundation (Art & Design foundation) <1학년 1학기>

디자인의 기본원리를 문화적이며 윤리적 관점에서 이해함으로써 디자인 문화이해 배양

● 321417 디자인역사 (History of Design) <1학년 2학기>

디자인역사를 사회문화적 관점에서 학습하여 시대의 정신과 문화를 이해함으로써 디자인 문화이해 능력 배양

● 321419 조형2 (Fundamental Design 2) <1학년 2학기>

조형을 3차원으로 이해하고 입체적으로 표현함으로써 디자인 구현 능력 배양

● 321422 색채학 (Chromatology) <1학년 2학기>

디자인과 교직교과에 필요한 색채학적 지식을 습득 이해함으로써 디자인 능력 고취

● 322892 디자인학부전공탐색2 (Design Major Exploration) <1학년 2학기>

시각디자인에 사용되는 디자인툴을 습득 이해함으로써 디자인 능력 배양

● 322904 디지털디자인툴2 (Digital Design Tool 2) <1학년 2학기>

시각디자인에 사용되는 디자인툴을 습득 이해함으로써 디자인 능력 배양

● 310715 비주얼타이포그래피1 (Visual typography1) <2학년 1학기>

2D 인쇄술 활자를 중심으로 서체 배열을 및 문자 디자인과 문자의 상형화와 같은 구성주의적 창작에 의한 기능적인 표현능력 배양

● 321420 그래픽디자인 (Graphic Design) <2학년 1학기>

교직과목으로 디자인 콘셉트를 설정 후, 디자인 목적에 맞게 레이아웃 사진, 그림, 텍스트, 삽화 등을 시각적으로 배치할 수 있는 역량 배양

● 321694 일러스트레이션(illustration) <2학년 1학기>

다방면의 문화·예술적 소양과 시대정신을 이해함으로써 목적에 맞는 일러스트레이션 콘셉트를 구성하는 능력을 기르고, 아이디어 표현 기법의 능력 고취

● 328150 인간과디자인 (Human & Design) <2학년 1학기>

디자인의 역사와 기능을 인간적 관점에서 고찰함을 통하여 디자인의 새로운 가능성을 고찰한다.

● 310716 비주얼타이포그래피2 (Visual typography 2) <2학년 2학기>

3D 및 무빙 타이포를 중심으로 인쇄술 활자의 서체 배열을 및 문자 디자인과 문자의 상형화와 같은 구성주의적 창작에 의한 기능적인 표현능력 배양

● 321680 캐릭터디자인(Character design) <2학년 2학기>

인물, 동물 등 캐릭터의 성격 및 특성을 결정하여 시각적 호감을 높일 수 있는 역량을 배양

● 321706 패키지디자인(캡스톤디자인) (Package Design) <2학년 2학기>

상품의 취급 및 보관이 편리하고 기능적인 동시에 해당 상품의 특성을 시각적으로 잘 표현하여 홍보 효과를 극대화할 수 있는 역량 배양

● 328149 시각디자인 (Visual Design) <2학년 2학기>

교직과목으로 시각디자인의 제 양상에 대한 이해와 실습을 통하여 시각디자인을 이해하고 교육을 할 수 있는 역량을 개발하는 수업

● 328202 포토&그래픽 (Photo & Graphic) <2학년 2학기>

시각디자인에 필요한 이미지 촬영에 관한 다양한 기법을 습득하고 이것을 편집 및 다양한 시각디자인에 적용 능력을 기른다

● 310717 시각정보디자인 (Visual information Design) <3학년 1학기>

다양한 기호를 이용하여 사용자 인터페이스 디자인으로 사용자들의 프로그램, 도구의 사용 목적에 부합되며 사용자를 지원하기 위해 프로그램을 개발할 수 있는 역량 고취

● 321699 편집디자인 (Editorial design) <3학년 1학기>

신문, 잡지, 서적 등 인쇄 출판물에 독자의 흥미를 이끌도록 시각적으로 효과적인 그림이나 사진 등을 정리, 배열, 편집 역량 배양

● 321705 브랜드디자인 (Brand Design) <3학년 1학기>

CI(Corporate Identity) 및 BI(Brand Identity) 이미지를 시각적으로 형상화하여 해당 기업체, 혹은 브랜드의 부가가치를 높이고 기업의 이미지를 높이기 위한 디자인 표현능력 배양

● 328151 디지털디자인 (Digital Design) <3학년 1학기>

빅데이터 등 정보를 효율적으로 사용할 수 있게 하는 디자인으로 복잡하거나 구조화되지 않은 데이터를 시각적으로 표현하여 그 뜻을 명확하고 분명하게 인식할 수 있게 만들 수 있는 역량 고취

● 310718 GUX디자인 (GUX Design) <3학년 1학기>

사용자 경험 디자인(User Experience Design, UX design)으로 사용자가 제품, 서비스 혹은 시스템을 사용하거나 체험하는 데 있어 지각가능한 조직적 상호교감적인 모델을 창조하고 개발할 수 있는 역량 배양

● 321730 아이덴티티디자인 (Identity Design) <3학년 1학기>

개인 또는 기업의 정체성을 세우거나 이미지를 통합하고, 그 이미지와 체계를 일관성 있게 유지하는 과정 또는 행위 역량 고취

● 321733 현대미술설계 (Contemporary Art Design) <3학년 1학기>

디자인과 현대미술의 기법 및 표현의 상관관계를 통하여 디자인의 표현과 확장 능력을 고취

● 328153 퍼블리싱디자인 (publishing Design) <3학년 1학기>

인쇄 출판에 필요한 모든 제반 과정 및 디자인 효

과에 관한 역량 고취

● 310730 시각디자인프로젝트1 (Visual Design Project1)
〈4학년 1학기〉

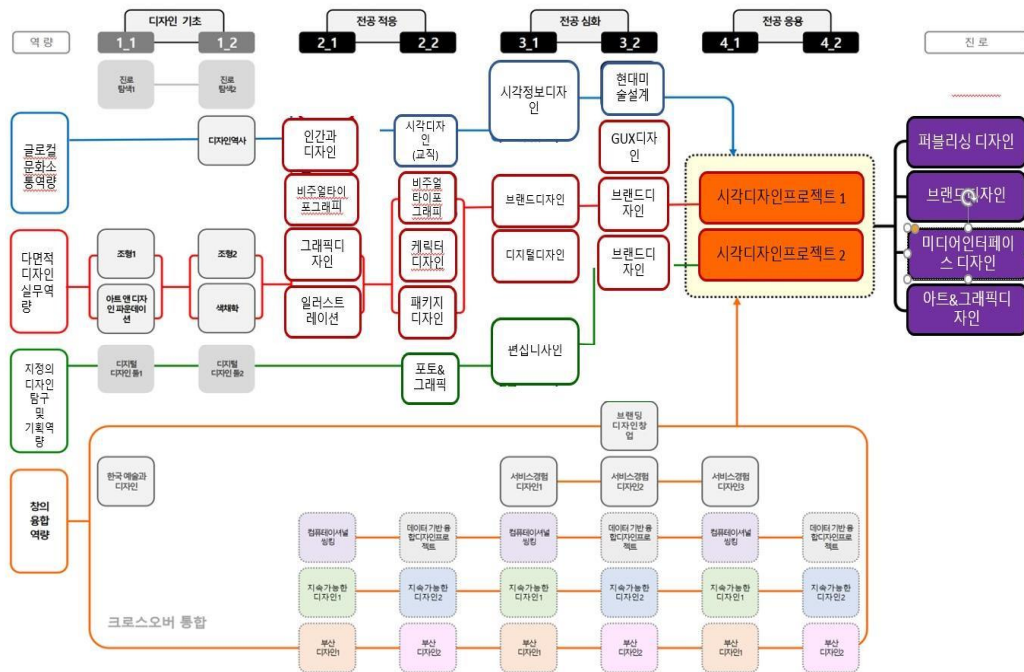
졸업연구로써 종합적인 디자인 프로세스, 즉 기획, 제작 등을 체계적으로 진행하여 실무능력 배양

● 328155 시각디자인프로젝트2 (Visual Design Project2)
〈4학년 2학기〉

졸업연구로 시각디자인 프로젝트 1에서 설정된 디자인 작품을 실제 졸업작품전에 전시할 수 있도록 개발한다.

시각디자인전공 전공과목 이수 체계도

〈시각디자인분야〉



디지털미디어디자인전공

● Department of Digital Media Design

■ 전공 소개

예술과 테크놀로지의 융합 미디어 교육을 통한 멀티미디어 디자이너 예술과 테크놀로지의 융합적 특성을 이해하고 사용자인터페이스, TV·방송 모션그래픽, 디지털영상디자인, 정보디자인 분야의 최신의 기술과 디자인이슈를 학습한다. 모션그래픽, 방송영상, 디지털비디오 등을 연구하는 TV방송그래픽디자인분야, 정보설계, 인터페이스디자인, 웹디자인, 모바일디자인, 편집디자인(전자출판) 등을 연구하는 웹·모바일디자인 분야, AR, VR, XR 등의 최신 실

시간 인터랙티브 영상 분야로 구성되어있다.

■ 전공교육목표

인간, 디자인, 기술의 경험을 융합하는 입체적인 디자인 관점과 디자인 방법론을 학습하며 통합적 창조능력과 리더십을 갖춘 인재를 육성하기 위해 기업과의 연계를 통한 디자인 현장 중심형 교육을 진행한다. 이를 통해 디지털미디어 문화를 선도하는 통합창의형 디자이너를 육성한다.

■ 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		③ 창의역량 (Creativity)		⑤ 전문역량 (Expertise)		⑦ 글로벌역량 (Global)	
	섬김 리더십	공감 소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌 마인드	아시아 문화이해

디자인학부 디지털미디어디자인전공 교육목표	
Cx	Computational Thinking + Digital Tech + Creativity + Convergence ⇒ Core value ⇒ Customer experience
4차산업혁명시대 디지털노베이션의 핵심가치를 창출하는 인재육성을 위하여, Computational Thinking과 디지털 기술에 기반한 디자인 방법을 활용하여 다양한 상황의 문제를 정의하고 해결하는 미래형 문제해결형인재인 디지털미디어 디자이너를 양성한다.	

학부 핵심역량 및 하위요인 정의			
역량군	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
기획및소통역량	굳 디자인을 창출하기 위한 양질의 정보를 탐색하며, 디자인 프로젝트의 목적과 목표를 논리성과 체계성을 갖춘 개념으로 구성하여 설명할 수 있다.	설득 커뮤니케이션 역량 창의적 사고 역량 상호적 체계 구상 역량	①③⑤
심미표현역량	디자인의 목표와 개념을 이해하고, 심미성과 사용성을 갖춘 조형 형식으로 발전시키는 과정을 실행할 수 있다.	시각적 사고역량 감성적 가치 인지 역량	③⑤
기술표현역량	AR, VR, 공연영상, 인터랙티브 영상, 웹/앱 퍼블리싱, 가상현실, 합성, 모션그래픽, 특수효과 등 기술기반 디지털미디어디자인에 필요한 다양한 기술적 역량	디지털기술 활용역량 SW 구현역량	①③⑤⑦
창의융합역량	사용자에 대한 이해와 협업을 통한 타분야 융합 지식을 바탕으로 문제를 정의하고 통합적인 디자인 해결책을 도출해 낼 수 있는 능력	협력적 의사소통 역량 문제해결 역량	①③⑤

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 2학기		
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기		
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24	
	기초	예술학개론			1학년 2학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			3	
	전공선택			66	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expresstion)	2-0-2	
	전공선택	321418	조형1 (Fundamental Design 1)	1-2-3	
		321421	한국예술과디자인 (Korea Arts&Design)	1-2-3	
322891		디자인학부전공탐색1 (Design Major Exploration 1)	0.5-0-0.5		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		322903 328148	디지털디자인툴1 (Digital Design Tool 1) Art & Design foundation (Art & Design foundation)	0.5-0-0.5 1-2-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상(어드벤처디자인) (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선키초	160029	예술학개론 (Introduction to Art)	3-0-3	
	전공선택	321417	디자인역사 (History of Design)	2-0-2	
		321419	조형2 (Fundamental Design 2)	1-2-3	
		321422	색채학 (Color&Design)	1-2-3	
		322892	디자인학부전공탐색2 (Design Major Exploration 2)	0.5-0-0.5	
322904		디지털디자인툴2 (Digital Design Tool-2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공선택	321663	모션그래픽1 (MotionGraphic 1)	1-2-3	
		321695	광고기획 (Advertising Planning)	1-2-3	
		321708	웹디자인 (Web Design)	1-2-3	
		328156	부산디자인(Local) (Busan design Local)	1-2-3	
		328160	지속가능한디자인1 (Sustainable design 1)	1-2-3	
		328177	타이포그래피 (Typography)	1-2-3	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4) 한국어2 (Korean 2)	1-0-P 2-0-2	
	전공선택	321677	그래픽광고디자인 (Graphic Advertising Design)	1-2-3	
		321682	모션그래픽2 (MotionGraphic2)	1-2-3	
		321685	3D영상디자인1 (3D Moving image Design1)	1-2-3	
		328157	부산디자인(Global) (Busan design global)	1-2-3	
		328161	지속가능한디자인2 (Sustainable design 2)	1-2-3	
		328178	인포메이션디자인 (Information Design)	1-2-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	321691	영상광고디자인 (TV commercials Design)	1-2-3	
		321734	디지털퍼블리싱 (Digital Publishing)	1-2-3	
		321735	3D영상디자인2 (3D Moving Image Design2)	1-2-3	
		328158	데이터시각화기초 (Data Visualization Basics)	1-2-3	
		328163	서비스경험디자인1 (service Experience Design 1)	1-2-3	
		328179	프로젝션매핑 (Projection Mapping)	1-2-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	321727	뉴미디어광고디자인 (New Media Advertising Design)	1-2-3	
		328159	데이터기반디자인프로젝트 (Data driven design)	1-2-3	
		328162	브랜딩디자인창업 (Branding Design Start-Up)	1-2-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		328164	서비스경험디자인2 (Service Experience Design 2)	1-2-3	
		328180	인터랙티브영상디자인 (Interactive Movingdesign)	1-2-3	
		328181	AR&VR융합디자인 (AR·VRConvergence Deisgn)	1-2-3	
		328182	모바일UX디자인 (Mobile UX Design)	1-2-3	
4-1	전공필수	310722	디지털미디어디자인졸업연구1 (Digital Media Design Graduation Research 1)	1-2-3	
	전공선택	328165	서비스경험디자인3 (Service Experience Design 3)	1-2-3	
		328183	디자인융합스튜디오1 (Design Convergence Studio 1)	1-2-3	
		328184	테크아트 (Techart)	1-2-3	
4-2	전공선택	326094	디지털미디어디자인졸업연구2 (Digital Media Design Graduation Research 2)	1-2-3	
		328185	디자인융합스튜디오2 (Design Convergence Studio 2)	1-2-3	

■ 교과목해설

● 321418 조형1 (Fundamental Design1) <1학년 1학기>

디자인의 기초인 시각적 이미지를 활용한 시각언어의 이해 및 활용에 대하여 학습한다. 시각언어를 구성하는 조형 요소들의 특성을 이해하고 조형 요소들 간의 상호관계 형성을 통하여 시각적 방식으로 의미를 표현하고 전달하는 조형의 원리를 학습한다.

● 321421 한국예술과 디자인 (Korea Arts & Design) <1학년 1학기>

한국 전통예술과 현대문화에 대한 체험을 통하여 한국의 인문·문화정신을 학습한다. 한국 전통예술의 미학 세계를 다양한 사례를 보며 학습한 후, 사군자 및 시서화 체험을 통하여 한국의 선비 정신과 전통예술과의 관계성을 체득한다. 또한 한국의 현대미술, 도시, 음식, 패션, 엔터테인먼트 등에 대한 자신의 해석을 다양한 시각적 방법으로 표현함으로써 ‘한류’로 대변되는 한국의 현대문화정신을 이해하도록 한다.

● 322891 디자인학부전공탐색1 (Design Major Exploration 1) <1학년 1학기>

루트에 관한 영상을 통해 디자인의 진로와 루트를 탐색하고 경험함으로써 다양한 소양을 갖춘 미래의 디자이너로 성장할 수 있는 기초를 마련하도록 한다.

● 322903 디지털디자인툴1 (Digital Design Tool 1) <1학년

1학기>

대중화된 그래픽 소프트웨어(포토샵)의 툴 활용법을 익혀 디자인 수업의 적응을 도와주는 온라인 수업이다. 포토샵 초보자들에게 알맞은 맞춤형 수업으로 비전공자도 쉽게 학습할 수 있다.

● 328148 Art & Design foundation (Art & Design foundation) <1학년 1학기>

기본적인 디자인 요소·형태, 색채, 재료, 조형 구성에 대해 이해하고 예술문화와 디자인과의 연계성을 파악하여 디자이너로서의 통찰력을 기른다. 또한 아트와 디자인 실습을 통해 창의적 디자인 솔루션을 제안한다.

● 321417 디자인역사 (History of Design) <1학년 2학기>

디자인을 역사적으로 조감함으로써, 현재 국내외적으로 일어나고 있는 다양한 사회 문화적 문제를 디자인의 역사적 흐름 속에서 이해한다. 나아가 각 시대의 시대정신과 사회문화적 배경, 디자인 사조 등의 심도있는 고찰을 통해 디자인 전반의 역사 속에서 디자인의 탄생과 의미 체계를 학습하고, 디자인의 미래를 전망한다.

● 321419 조형2 (Fundamental Design 2) <1학년 2학기>

조형1이 2차원 조형을 중점적으로 다루었다면 조형2는 3차원 조형에 대한 표현력을 함양하기 위한 수업으로 입체, 공간, 시간, 동적 조형 발상 및 구현 능력을 키운다. 디자인의 다양한 영역을 경험 할 수 있

도록 6개 루트교수가 팀티칭 한다.

● 321422 색채학 (Chromatology) <1학년 2학기>

본 강의는 디자인 일반에 필요한 색채에 관하여 기초지식을 이해하고, 개별 전공 디자인의 영역에서 활용될 수 있는 색채학적 역량을 고취하고 중등교과에 적용할 수 있는 교육학적 역량 배양을 목적으로 한다. 따라서 색채 기본이론인 색상, 명도, 채도의 이론과 더불어 색채지각론, 배색, 색채심리, 색채의 공감각, 디지털 색채론 등을 역사적 맥락의 이론과 함께 실습을 통해 학습한다. 그리하여 다양한 개별 전공에 유용하게 응용할 수 있는 효율적이고 창의적인 색채 계획과 조화로운 색채 계획 역량을 배양하여 색채스타일스 등 각종 자격증과 the only one의 색채 디자이너를 양성한다.

● 322892 디자인학부전공탐색2 (Design Major Exploration 2) <1학년 2학기>

루트에 관한 영상을 통해 디자인의 진로와 루트를 탐색하고 경험함으로써 다양한 소양을 갖춘 미래의 디자이너로 성장할 수 있는 기초를 마련하도록 한다.

● 322904 디지털디자인툴2 (Digital Design Tool 2) <1학년 2학기>

대중화된 그래픽 소프트웨어(포토샵)의 툴 활용법을 익혀 디자인 수업의 적용을 도와주는 온라인 수업이다. 포토샵 초보자들에게 알맞은 맞춤형 수업으로 비전공자도 쉽게 학습할 수 있다.

● 321663 모션그래픽1 (Motion Graphics 1) <2학년 1학기>

본 과정은 빠르게 변화하고 있는 디지털 환경 속에서 수요가 급증하고 있는 모션 그래픽의 이미지, 시간, 공간, 사운드 등의 기본 개념 파악부터 주요 분야인 방송, 영화에서의 모션 그래픽 프로젝트를 이해한다. 디자인 프로젝트 진행과 함께 기본 프로그램인 어도비 애프터이펙트를 위주로 포토샵, 일러스트레이터 등 연계 프로그램 사용방법 등을 이해한다.

● 321695 광고기획 (Advertising Planning) <2학년 1학기>

카피라이팅을 비롯하여 광고 기획에 대한 기초적인 이해와 이를 활용한 광고기획 제작을 경험한다. 브랜드의 정체성과 개성을 명료화시키고 브랜드의

광고 효과를 증가시키는 광고기획의 본질을 이해하고 아이디어 발상 테크닉 및 텍스트 방식의 광고 커뮤니케이션 표현 기법을 학습한다.

● 321708 웹디자인 (Web Design) <2학년 1학기>

본 교과목에서는 인터넷 웹사이트 제작을 위한 정보설계, 디자인 표현, 기초 HTML&CSS 문법을 익히고 응용하여, 심미성과 사용성이 높은 웹사이트 제작 능력을 배양목표로 한다.

● 328177 타이포그래피 (Typography) <2학년 1학기>

본 수업은 디자이너가 정보를 글로 전달함에 있어서 반드시 이해하고 습득해야 하는 타이포그래피의 기본 규칙을 익히는 것을 목표로 한다. 이를 통해 다양한 타이포그래피를 활용하는 다양한 미디어에 적용할 수 있는 방법론을 체득하고 디지털미디어디자인전공 기초과정에서 요구하는 학습 성취수준'에도 달할 수 있을 것으로 기대한다. 세부적인 성취 목표는 다음과 같다. (1) 타이포그래피의 기본 원리를 이해하고 적절한 용어를 활용해 작품을 설명할 수 있다. (2) 글자체의 형태적 특징과 구조를 파악하고 효과적으로 글자체 (디지털 폰트)를 선택하고 활용할 수 있다. (3) 화면에서 글자와 글이 효율적으로 기능할 수 있도록 세부 항목을 다룰 수 있다.

● 321677 그래픽광고디자인 (Graphic Advertising Design) <2학년 2학기>

인쇄광고디자인의 중급 단계 과정이며 타이포그래픽, 편집, 기타 각종 그래픽 소스 등의 심도 깊은 표현 기법을 학습한다. 그래픽 광고디자인은 전통적인 인쇄매체뿐만 아니라 온라인 매체인 모바일이나 모션디자인으로 확장하여 적용하는 작품 제작을 통하여 아이디어를 시각화시켜 효과적인 커뮤니케이션 표현기법을 구한다.

● 321682 모션그래픽2 (Motion Graphic2) <2학년 2학기>

본 과정은 모션그래픽1 수업과 연계하여 수업에서 습득한 지식과 기술을 심화하고 융합하여 영화 오프닝타이틀시퀀스, Station ID, CF, 뮤직비디오 등 다양한 영상엔터테인먼트 매체가 필요로 하는 모션그래픽 작품 제작기술을 습득한다. 시간과 공간에서의

글자, 이미지, 사운드의 활용을 시도한다.

● 321685 3D영상디자인1 (3D Moving Image Design1)
(2학년 2학기)

본 과정은 3D 소프트웨어를 사용하여 3D 그래픽을 제작하는 방법을 디자인 중심으로 학습한다. 시네마4D, 또는 블렌드, 마야 등을 사용하여 3D 그래픽의 특성과 소프트웨어의 기본적 구성 및 사용방법을 이해한다. 기본적인 3D 모델링과 재질표현, 공간 구성, 디지털 라이팅, 렌더링 등 기초적인 3D 애니메이션 기본을 학습한다.

● 328178 인포메이션디자인 (Information Design) (2학년 2학기)

본 교과목에서는 데이터를 분석하고 유목화하여 Typography, Graph, Icon, Diagram, Wire frame 등 다양한 시각화 방법과 결합함으로써 이해하기 쉬운 정보로 가공하여 사용자와 효율적으로 커뮤니케이션하는 능력을 배양한다.

● 321691 영상광고디자인 (TV Commercial Design) (3학년 1학기)

영상광고디자인 제작 중급단계로써 시간과 공간 요소를 활용하여 내레이티브 시퀀스 이미지를 통한 광고 메시지의 효과적인 전달 기법을 학습하며 이를 활용하여 내레이티브 방식의 영상광고를 제작한다.

● 321734 디지털퍼블리싱 (Digital Publishing) (3학년 1학기)

본 교과목에서는 HTML, CSS 및 JQuery 스크립트를 익혀 인터넷 서비스가 가능한 웹사이트 제작 능력을 익히고, 국가기능사 자격증인 웹디자인기능사 취득할 수 있도록 한다.

● 321735 3D영상디자인2 (3D Moving Image Design2)
(3학년 1학기)

Cinema 4D 와 After Effects를 활용한 2D 합성과 3D 실사 합성 영상 제작 지식을 습득하며 Motion Trecking 실습을 통해 3D 모션 합성 기술의 이해와 습득한 지식에 대한 응용과 창의적 프로세스로 학습한다.

● 328179 프로젝션맵핑 (Projection Mapping) (3학년 1학기)

본 과정은 새로운 영상매체에 대한 이해를 확장하

고 관련 기술을 배우고, 실험합니다. 디지털영상 매체에 대한 전문 지식과 이해를 넓혀, 융합된 기술기반의 영상미디어 디자인의 잠재력을 확장하는 데 있습니다. 3차원 공간과 시간적 영상의 흐름을 작품 제작을 통해 입체적 공간영상에 필요한 복합문제해결 역량을 향상시키고자 합니다.

● 321727 뉴미디어광고디자인 (New Media Advertising Design) (3학년 2학기)

광고 메시지를 전달하는데 있어서 입체 및 공간 요소를 활용하여 광고작품 표현에 있어서 매체의 확장을 경험하는 것을 목표로 한다. 학생들은 인쇄광고 또는 TV광고와 같은 전통적인 매체 표현 방식과 더불어 비전통적인 매체 표현 방식을 자유롭게 사용할 수 있으며 재료는 디지털과 아날로그의 혼용이 가능하다. 표현 형식을 다르게 함으로써 표현 내용이 달라져야 되는 조건에서 학생들은 독창적인 아이디어로 문제를 해결해야만 되는 경험을 한다.

● 328180 인터랙티브영상디자인 (Interactive Movingdesign)
(3학년 2학기)

본 과정은 새로운 영상매체에 대한 이해를 확장하고 관련 기술을 배우고, 실험합니다. 디지털영상 매체에 대한 전문 지식과 이해를 넓혀, 융합된 기술기반의 영상미디어 디자인의 잠재력을 확장하는 데 있습니다. 프로그래밍 능력이 약한 디자이너에게 그래픽 기반의 실시간 비주얼프로그래밍 기술을 활용해 음악, 조명, 레이저, 피지컬오브젝트, VR, 데이터시각화 등의 수많은 상호융합형 인터랙티브 작품을 만들 수 있는 기초능력을 배향합니다.

● 328181 AR · VR융합디자인 (AR · VR Convergence Design) (3학년 2학기)

본 수업은 VR콘텐츠 제작을 위한 기초 강의로서 인포그래픽 디자인 프로세스와 융합하여 정보가 VR 콘텐츠로 경험될 수 있도록 연구하는 것이 목적으로 콘텐츠 제작에 필요한 개념과 Unity 프로그램의 지식을 익히고 콘텐츠 융합을 위한 디자인 사고방식의 확장을 시도한다.

● 328182 모바일UX디자인 (Mobile UX Design) (3학년 2학기)

본 교과목은 모바일 사용자 경험에 대한 이해를

바탕으로 UX 디자인의 전략, 컨셉, 아이디어 및 시나리오, IA, 와이어프레임 및 App UI디자인 실무 능력 함양을 목표로 한다.

● 310722 디지털미디어디자인졸업연구1 (Digital Media Design Graduation Research1) <4학년 1학기>

본 수업은 디지털미디어디자인 전공의 심화과정으로서 수업에서 기획 및 제작되는 프로젝트는 개별 학습자의 졸업작품을 대체하게 된다. 따라서 개별 학습자의 프로젝트 결과물은 졸업 심사 요건에 해당하는 졸업작품으로 평가받게 된다. 이 수업을 통해 도달해야 하는 성취수준은 다음과 같다. (1) 개인별 프로젝트의 세부 주제를 기획하고 설득할 수 있는 리서치를 완료한다. (2) 프로젝트를 다양한 디지털미디어로 적용하기 위한 기본적인 테크닉을 학습한다. (3) 프로젝트를 논리적으로 설득하기에 충분한 시각적 완성도를 제시한다.

● 328183 디자인융합스튜디오1 (Design Convergence Studio1) <4학년 1학기>

다양한 미디어 콘텐츠 리서치를 통해 표현 방법 이해

- 디지털미디어 기반의 콘텐츠 기획을 할 수 있는 능력 배양
- 디지털 콘텐츠의 필요성과 구현 방안 및 문제점 해결 능력을 익히는 것을 목표로 한다.
- 콘텐츠 제작에 필요한 하드웨어에 대한 이해력 함양

● 328184 테크아트 (Techart) <4학년 1학기>

본 수업은 사물에 상호작용을 디자인 하는 퍼지컬 컴퓨팅 과정을 통해 사물과 데이터, 사용자 간의 상호작용을 디자인하고 콘텐츠 측면 & 서비스 측면에

서 확장될 수 있는 디자인 가능성을 연구하여 이러한 기술을 활용할 수 있는 미래형 디자이너 양성

● 326094 디지털미디어디자인졸업연구2 (Digital Media Design Graduation Research2) <4학년 2학기>

본 수업은 디지털미디어디자인 전공의 심화과정으로서 수업에서 기획 및 제작되는 프로젝트는 개별 학습자의 졸업작품을 대체하게 된다. 프로젝트 결과는 졸업작품으로서 졸업심사 요건에 부합할 수 있도록 완성도를 높이게 되며 동시에 포트폴리오로 활용할 수 있도록 발전시키게 된다. 이 수업을 통해 도달해야 하는 성취수준은 다음과 같다. (1) ‘디지털미디어디자인 졸업연구 1’의 과정에서 진행한 개인별 프로젝트에 대한 디자인 목표 및 의도를 강화하고 작품으로서 완성도를 제시한다. (2) 전시를 통해 완성된 프로젝트를 공개하고 졸업작품이 진로 방향을 강화할 수 있는 포트폴리오로 활용한다.

● 328185 디자인융합스튜디오2 (Design Convergence Studio2) <4학년 2학기>

취업 분야별, 업체별 포트폴리오 제작 방법을 위한 제작 지식을 이해하고 취업에 필요한 자료와 사례 조사 등을 참고로 개인작품 선별과 수정을 통한 포트폴리오 제작을 진행한다.

다양한 미디어 콘텐츠 리서치를 통해 표현 방법 이해

- 디지털 미디어 기반의 콘텐츠 기획을 할 수 있는 능력 배양
- 디지털 콘텐츠의 필요성과 구현 방안 및 문제점 해결 능력을 익히는 것을 목표로 한다.
- 콘텐츠 제작에 필요한 하드웨어에 대한 이해력 함양

디지털미디어디자인전공 과목 이수 체계도

〈모션그래픽 디자이너〉

역량	1학년	2학년	3학년	4학년	진로					
기초 및 소동역량	디자인학부전공탐색1	디자인학부전공탐색2 디자인 역사	광고기획	인포메이션 디자인	영상광고디자인	모바일 UX디자인	디자인융합스튜디오1	디자인융합스튜디오2	 디지털 광고 디자이너	
심미 표현역량	조형1 Art & Design foundation	조형2 색채학	타이포그래피	그래픽광고디자인	프로젝션맵핑	뉴미디어광고 디자인	[전공필수] 디지털미디어 디자인 졸업연구1	디지털미디어 디자인 졸업연구2		 모션 그래픽 디자이너
기술 표현역량	디지털디자인 툴1	디지털디자인 툴2	Web디자인	3D영상디자인1	3D영상디자인2	인터랙티브 영상디자인				
창의 융합역량	한국예술과 디자인		부산디자인1 지속가능한 디자인1	부산디자인2 지속가능한 디자인2	서비스경험 디자인1 브랜딩디자인창업	서비스경험 디자인2 컴퓨터이셔널리빙	서비스경험 디자인3 데이터기반 융합디자인 프로젝트	 UI/UX/XR 디자이너		

〈UI/UX/XR 디자이너〉

역량	1학년	2학년	3학년	4학년	진로					
기초 및 소동역량	디자인학부전공탐색1	디자인학부전공탐색2 디자인 역사	광고기획	인포메이션 디자인	영상광고디자인	모바일 UX디자인	디자인융합스튜디오1	디자인융합스튜디오2	 UI/UX/XR 디자이너	
심미 표현역량	조형1 Art & Design foundation	조형2 색채학	타이포그래피	그래픽광고디자인	프로젝션맵핑	뉴미디어광고 디자인	[전공필수] 디지털미디어 디자인 졸업연구1	디지털미디어 디자인 졸업연구2		 모션 그래픽 디자이너
기술 표현역량	디지털디자인 툴1	디지털디자인 툴2	Web디자인	3D영상디자인1	3D영상디자인2	인터랙티브 영상디자인				
창의 융합역량	한국예술과 디자인		부산디자인1 지속가능한 디자인1	부산디자인2 지속가능한 디자인2	서비스경험 디자인1 브랜딩디자인창업	서비스경험 디자인2 컴퓨터이셔널리빙	서비스경험 디자인3 데이터기반 융합디자인 프로젝트	 UI/UX/XR 디자이너		

〈디지털광고 디자이너〉

역량	1학년	2학년	3학년	4학년	진로					
기초 및 소동역량	디자인학부전공탐색1	디자인학부전공탐색2 디자인 역사	광고기획	인포메이션 디자인	영상광고디자인	모바일 UX디자인	디자인융합스튜디오1	디자인융합스튜디오2	 디지털 광고 디자이너	
심미 표현역량	조형1 Art & Design foundation	조형2 색채학	타이포그래피	그래픽광고디자인	프로젝션맵핑	뉴미디어광고 디자인	[전공필수] 디지털미디어 디자인 졸업연구1	디지털미디어 디자인 졸업연구2		 모션 그래픽 디자이너
기술 표현역량	디지털디자인 툴 1	디지털디자인 툴 2	Web디자인	3D영상디자인1	3D영상 디자인2	인터랙티브 영상디자인				
창의 융합역량	한국예술과 디자인		부산디자인1 지속가능한 디자인1	부산디자인2 지속가능한 디자인2	서비스경험 디자인1 브랜딩디자인창업	서비스경험 디자인2 컴퓨터이셔널리빙	서비스경험 디자인3 데이터기반 융합디자인 프로젝트	 UI/UX/XR 디자이너		

제품인터랙션디자인전공

● Department of Product Interaction Design

■ 전공 소개

제품인터랙션디자인전공은 실물 제품과 디지털 제품의 통합적 개발과정을 학습하고, 문화 및 사람과 사물의 상호작용을 구현할 수 있는 역량을 배양한다.

Keyword : Creative, Practical ability,
3D Object, Interaction, Goods

■ 전공교육목표

“패러다임 변화에 실천적으로 대응하여 디자인 가치를 활용하고, 인간과 제품의 상호작용을 디자인하는 인재양성”

- 시장 패러다임에 대응하여 “고객과 사용자 경험 (CX/UX)”에 기반한 상호작용 제품 개발할 수 있다.
- 문화 패러다임에 대응하여 “생활 문화 트렌드”를 이해 및 통찰할 수 있다.
- 기술 패러다임에 대응하여 “Physical & Digital 매체와 도구”를 활용할 수 있다.

■ 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		③ 창의역량 (Creativity)		⑤ 전문역량 (Expertise)		⑦ 글로벌역량 (Global)	
	섬김 리더십	공감 소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌 마인드	아시아 문화이해

역량군	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
체계적 개념화 역량	균 디자인을 창출하기 위한 정보들을 탐색하여, 논리적인 개념으로 체계적으로 구상을 할 수 있는 능력	체계적 디자인사고 역량	① ③ ⑤
		지적 사고 활용 역량상	
		호적 체계 구상 역량	
감각적 조형화 역량	디자인 개념을 심미적이고 기능적인 조형 형식으로 발전시키는 과정을 실행할 수 있는 능력	디자인 인사이트 역량	③ ⑤
		감성적 가치 인지 역량	
		디자인 구체화 역량	
통합적 상품화 역량	디자인을 상품화하기 위한 실천적인 활동을 주도적으로 실행할 수 있는 능력	디자인 퍼블리싱 역량	① ③ ⑤ ⑦
		주체적 실행 역량	
		디지털 활용 역량	
창의 융합 역량	사용자에 대한 이해와 협업을 통한 타분야 융합 지식을 바탕으로 문제를 정의하고 통합적인 디자인 해결책을 도출해 낼 수 있는 능력	협력적 의사소통 역량	① ③ ⑤
		문제해결 역량	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 2학기
	창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기	
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24	
소 계				40	
전공과목	전공필수			15	
	전공선택			54	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	전공선택	321418	조형1 (Fundamental Design 1)	1-2-3	
		321421	한국예술과 디자인 (Korea Arts&Design)	1-2-3	
		322891	디자인학부전공탐색1 (Design Major Exploration 1)	0.5-0-0.5	
		322903	디지털디자인툴1 (Digital Design Tool-1)	0.5-0-0.5	
		328148	Art & Design foundation (Art & Design foundation)	1-2-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로 세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160029	예술학개론 (Introduction to Art)	3-0-3	
	전공선택	321417	디자인역사 (History of Design)	2-0-2	
		321419	조형2 (Fundamental Design 2)	1-2-3	
		321422	색채학 (Color&Design)	1-2-3	
		322892	디자인학부전공탐색2 (Design Major Exploration 2)	0.5-0-0.5	
322904		디지털디자인툴2 (Digital Design Tool-2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공필수	310724	3D모델링기초 (3D Modeling basic)	1-2-3	
	전공선택	321683	인터랙션디자인 (Interaction Design)	1-2-3	
		328156	부산디자인(Local) (Busan design Local)	1-2-3	
		328160	지속가능한디자인1 (Sustainable deisgn 1)	1-2-3	
		328186	제품디자인프로세스 (Product design process)	1-2-3	
		328187	스케치& 피지컬모델 (Sketch & Physical model)	1-2-3	
328188		서피스& 패턴 (Surface & Pattern)	1-2-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120033	한국어2 (Korean 2)	2-0-2	
	전공필수	310725	제품아이디어발상 (Product Creative Ideation method)	1-2-3	
	전공선택	321709	피지컬컴퓨팅 (Physical Computing Design)	1-2-3	
		328157	부산디자인(Global) (Busan design global)	1-2-3	
		328161	지속가능한디자인2 (Sustainable deisgn 2)	1-2-3	
		328190	3D 모델링 & 렌더링 (3D Modeling & Rendering)	1-2-3	
328191		CMF 디자인 (CMF Design)	1-2-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310726	UI/UX디자인 (UI/UX design)	1-2-3	
	전공선택	328158	데이터시각화기초 (Data visualization basics)	1-2-3	
		328163	서비스경험디자인1 (Service · Experience Design 1)	1-2-3	
		328193	메카니컬디자인 (Mechanical design)	1-2-3	
		328194	컴퓨테이셔널 디자인 1 (Computational design 1)	1-2-3	
328195		리빙&스타일 굿즈 (Living & style goods)	1-2-3		
3-2	교양필수	112854	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310727	웨어러블 제품디자인 (Wearable product design)	1-2-3	
	전공선택	321736	VR융합디자인 (Virtual Reality Convergence Design)	1-2-3	
		328159	데이터기반디자인프로젝트 (Data driven convergence design project)	1-2-3	
328162		브랜딩디자인창업 (Branding Design Start-Up)	1-2-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		328164	서비스경험 디자인2 (Service · Experience Design 2)	1-2-3	
		328197	CX 제품디자인 (CX Product Design)	1-2-3	
		328198	컴퓨터이셔널 디자인 2 (Computational design 2)	1-2-3	
4-1	전공필수	310728	창의통합디자인1 (Creativity Integration design 1)	1-2-3	
	전공선택	328165	서비스경험 디자인3 (Service · Experience Design 3)	1-2-3	
		328199	미래컨셉트디자인 (Future concept design)	1-2-3	
4-2	전공선택	328200	포트폴리오퍼블리싱 (Portfolio publishing)	1-2-3	
		328201	창의통합디자인2 (Creativity Integration design 2)	1-2-3	

■ 교과목해설

● 321418 조형1 (Fundamental Design 1) <1학년 1학기>

디자인 필요한 색채에 관하여 기초지식을 이해하고, 개별 전공 디자인의 영역에서 활용될 수 있는 색채학적 역량 배양을 목적으로 한다. 따라서 색채 기본이론인 색상, 명도, 채도의 이론과 더불어 색채지각론, 배색, 색채심리, 색채의 공간감, 디지털 색채론 등을 역사적 맥락의 이론과 함께 실습을 통해 학습한다.

● 321421 한국예술과 디자인 (Korea Arts & Design) <1학년 1학기>

한국 전통예술과 현대문화에 대한 체험을 통하여 한국의 인문·문화정신을 학습한다. 한국 전통예술의 미학 세계를 다양한 사례를 보며 학습한 후, 사군자 및 시서화 체험을 통하여 한국의 선비 정신과 전통예술과의 관계성을 체득한다. 또한 한국의 현대미술, 도시, 음식, 패션, 엔터테인먼트 등에 대한 자신의 해석을 다양한 시각적 방법으로 표현함으로써 ‘한류’로 대변되는 한국의 현대문화정신을 이해하도록 한다.

● 322903 디지털디자인툴1 (Digital Design Tool 1) <1학년 1학기>

대중화된 그래픽 소프트웨어(포토샵)의 툴 활용법을 익혀 디자인 수업의 적응을 도와주는 온라인 수업이다. 포토샵 초보자들에게 알맞은 맞춤형 수업으로 비전공자도 쉽게 학습할 수 있다.

● 328148 Art & Design foundation (Art & Design foundation)

<1학년 1학기>

기본적인 디자인 요소-형태, 색채, 재료, 조형 구성에 대해 이해하고 예술문화와 디자인과의 연계성을 파악하여 디자이너로서의 통찰력을 기른다. 또한 아트와 디자인 실습을 통해 창의적 디자인 솔루션을 제안한다.

● 321417 디자인역사 (History of Design) <1학년 2학기>

디자인을 역사적으로 조감함으로써, 현재 국내외적으로 일어나고 있는 다양한 사회 문화적 문제를 디자인의 역사적 흐름 속에서 이해한다. 나아가 각 시대의 시대정신과 사회문화적 배경, 디자인 사조 등의 심도있는 고찰을 통해 디자인 전반의 역사 속에서 디자인의 탄생과 의미 체계를 학습하고, 디자인의 미래를 전망한다.

● 321419 조형2 (Fundamental Design 2) <1학년 2학기>

조형1이 2차원 조형을 중점적으로 다루었다면 조형2는 3차원 조형에 대한 표현력을 함양하기 위한 수업으로 입체, 공간, 시간, 동적 조형 발상 및 구현 능력을 키운다. 디자인의 다양한 영역을 경험 할 수 있도록 6개 루트교수가 팀티칭 한다.

● 321422 색채학 (Color&Design) <1학년 2학기>

한국 전통예술과 현대문화에 대한 체험을 통하여 한국의 인문·문화정신을 학습한다. 한국 전통예술의 미학 세계를 다양한 사례를 보며 학습한 후, 사군자 및 시서화 체험을 통하여 한국의 선비 정신과 전통예술과의 관계성을 체득한다. 또한 한국의 현대미술, 도시, 음식, 패션, 엔터테인먼트 등에 대한 자신의 해

석을 다양한 시각적 방법으로 표현함으로써 ‘한류’로 대변되는 한국의 현대문화정신을 이해하도록 한다.

● 322904 디지털디자인툴2 (Digital Design Tool 2) <1학년 2학기>

대중화된 그래픽 소프트웨어(포토샵)의 툴 활용법을 익혀 디자인 수업의 적응을 도와주는 온라인 수업이다. 포토샵 초보자들에게 알맞은 맞춤형 수업으로 비전공자도 쉽게 학습할 수 있다.

● 310724 3D모델링기초 (3D Modeling basic) <2학년 1학기>

제품디자인의 근원적 존재형식인 3차원 입체조형을 대상으로 하는 “Nurbs(Non-uniform rational B-spline)방식의 디지털 모델링 프로그램”의 활용한 CAD 및 3D Modeling 표현 방법의 기초과정으로 디자인의 3D데이터화의 체계적 방법을 학습하고, 공간감각력 및 입체조형감각을 배양한다.

● 321683 인터랙션디자인 (Interaction Design) <2학년 1학기>

커뮤니케이션 미디어로서 인터랙티브 미디어가 전통적 미디어와 다른 특성들을 이해하고, 메시지를 효과적으로 소통하기 위한 인터랙션의 이론 및 실무 능력을 병행하여 학습한다.

● 328186 제품디자인프로세스 (Product design process) <2학년 1학기>

제품디자인의 사고력 확장을 위한 기초과정으로 디자인 공급자로서 요구되는 산업 제품디자인 이해와 체계적인 제품디자인 과정 학습을 통하여 창의적 제품디자인을 위한 기반 개념을 구축한다.

● 328187 스케치&피지컬모델 (Sketch & Physical model) <2학년 1학기>

입체조형의 평면적 표현 방식인 제품도면과 Hand skill 스케치를 활용한 표현 방식을 익히고, 물질 재료를 사용하는 입체 스케일 모형을 제작함으로써 질료에 대한 감각과 성형의 이해를 증진한다.

● 328188 서피스&패턴 (Surface & Pattern) <2학년 1학기>

디지털 툴을 활용을 바탕으로 패턴 디자인의 표현

양식을 학습하고, 질감의 이해를 더하여 창의적인 패턴 디자인을 구현하는 능력과 오브젝트에 적용할 수 있는 디자인 능력을 배양한다.

● 310725 제품아이디어발상 (Product Creative Ideation method) <2학년 2학기>

창의적 제품아이디어 발상을 촉진하기 위한 여러 발상지원 기법과 추상적인 상상을 구상적인 아이디어로 발전시키는 방법을 학습하여 제품디자인 발상에 대한 자신감을 증진한다.

● 321709 피지컬컴퓨팅 (Physical Computing Design) <2학년 2학기>

스크린 기반 미디어의 가상성을 벗어나 모니터, 키보드, 마우스 등이 가지는 한계를 넘어 사용자와 교감하는 물리적인 미디어를 제작하는 데 필요한 기초 지식 및 응용 능력을 학습한다.

● 328190 3D모델링&렌더링 (3D Modeling & Rendering) <2학년 2학기>

3D모델링 기초 수업의 다음과정으로 “Nurbs방식의 디지털 모델링 프로그램”의 활용 수준을 향상한다. 특히 3D Modeling data를 3D Rendering 프로그램을 활용하여 재질 표현기법을 익히고 실사적인 이미지로 표현함으로써 디자인 콘셉트를 실사화하는 감각적 표현 방법을 학습한다.

● 328191 CMF디자인 (CMF Design) <2학년 2학기>

고퀄리티 제품 디자인을 위해 유연성을 갖춘 소재를 중심으로 컬러 코디네이션, 가공, 피니싱에 대해 이해하고, 목적에 부합한 재료 활용 능력과 물질에 대한 심미적 조형감각을 고도화한다.

● 310726 UI/UX디자인 (UI/UX design) <3학년 1학기>

다양한 미디어 환경에 맞춘 사용자 경험 만족도 향상을 목적으로 하는 디자인 프로젝트 수업으로 사용자 경험의 분석을 통하여 디자인 방향을 제안하는 통합적 사고력과 실무 능력을 함양한다.

● 328193 메카니컬 디자인 (Mechanical design) <3학년 1학기>

제품의 엔지니어링 개발 측면에서 기능, 구조, 설

계, 생산개념을 적용하는 디자인 콘셉트와 Prototype의 학습과정을 통하여 기능의 구현 및 디자인의 검증을 시행하며, 학습자가 물리적 조건 하에 창의적 디자인 창출하도록 하여 구조적 관점에서 디자인 결과물과 과정의 특성을 직접 체감하도록 한다.

● 328194 컴퓨테이션디자인1 (Computational design 1) <3학년 1학기>

Parametric Design 기반 프로그램을 활용한 3D 엔지니어링 데이터 제작 방법을 학습하여 정확한 형태의 기술적 설계에 대한 접근성을 높이고 디자인 의도를 데이터로 명확히 하는 실무 디자인 능력을 강화한다.

● 328195 리빙&스타일굿즈 (Living & style goods) <3학년 1학기>

라이프 스타일과 트렌드에 대한 이해를 바탕으로 홈데코레이션, 업홀스터리 및 스타일에 관한 디자인을 진행한다. 다양한 아이디어 발상 방법을 학습하고, 감성과 실용성의 교집합 안에서 소프트한 리빙 디자인의 구체적인 굿즈를 제안한다.

● 310727 웨어러블제품디자인 (Wearable product design) <3학년 2학기>

웨어러블 오브제 디자인을 위한 창의적인 발상 방법을 경험하고, 디자이너가 갖추어야 할 대중성, 합목적성, 독창성에 대한 공존을 모색하며, 다양한 컨셉과 디자인 스토리를 기획할 수 있는 능력을 키운다.

● 321736 VR융합디자인 (Virtual Reality Convergence Design) <3학년 2학기>

가상현실 기술이 발전함에 따라 변화되는 미디어 환경을 이해하고, 가상현실 미디어 기술의 전반적인 개념에 대해 학습하고 이를 활용한 융합 프로젝트를 진행한다.

● 328197 CX제품디자인 (CX Product Design) <3학년 2학기>

시장전략 측면의 제품디자인 제안을 전제로 고객 경험(CX)을 위한 소비자조사, 마켓 데이터 분석 및 구매결정요인 분석을 통하여 상품기획, 디자인 콘셉트 창출 방법론을 학습하고 목적에 타당한 디자인을

창출한다. 이로써 디자인 과정의 소통과 의사결정과정의 타당성 및 명확성의 이슈를 학습자가 직접 체감하도록 한다.

● 328198 컴퓨테이션디자인2 (Computational design 2) <3학년 2학기>

Big data 및 AI 기술을 활용한 디자인 콘셉트와 결과물을 창출하는 기술적 방법론을 학습한다. 또한, AI 플랫폼을 활용하여 자신의 디자인을 다양한 미디어를 통하여 디지털퍼블리싱하는 능력을 갖추도록 한다.

● 310728 창의통합디자인1 (Creativity Integration design 1) <4학년 1학기>

학생 개인별 학습 전 과정을 통하여 배양된 역량을 통합적으로 활용하여 콘셉트 제안 제품 또는 상품 비즈니스 전략을 디자인으로 제안하도록 한다. 특히, 졸업 후 진로 진입을 위한 경쟁력 있는 포트폴리오의 핵심 콘텐츠 창출을 목적으로 진행되는 심화 과정이다.

● 328199 미래콘셉트디자인 (Future concept design) <4학년 1학기>

4차 산업혁명의 혁신적인 기술적 변화와 라이프 스타일 변화를 고찰하고, 관련 자료를 수집, 분석하여 팀별 토론을 통한 설득력 있는 상상을 촉진하여 근 미래 사회를 배경으로 하는 디자인을 창출한다.

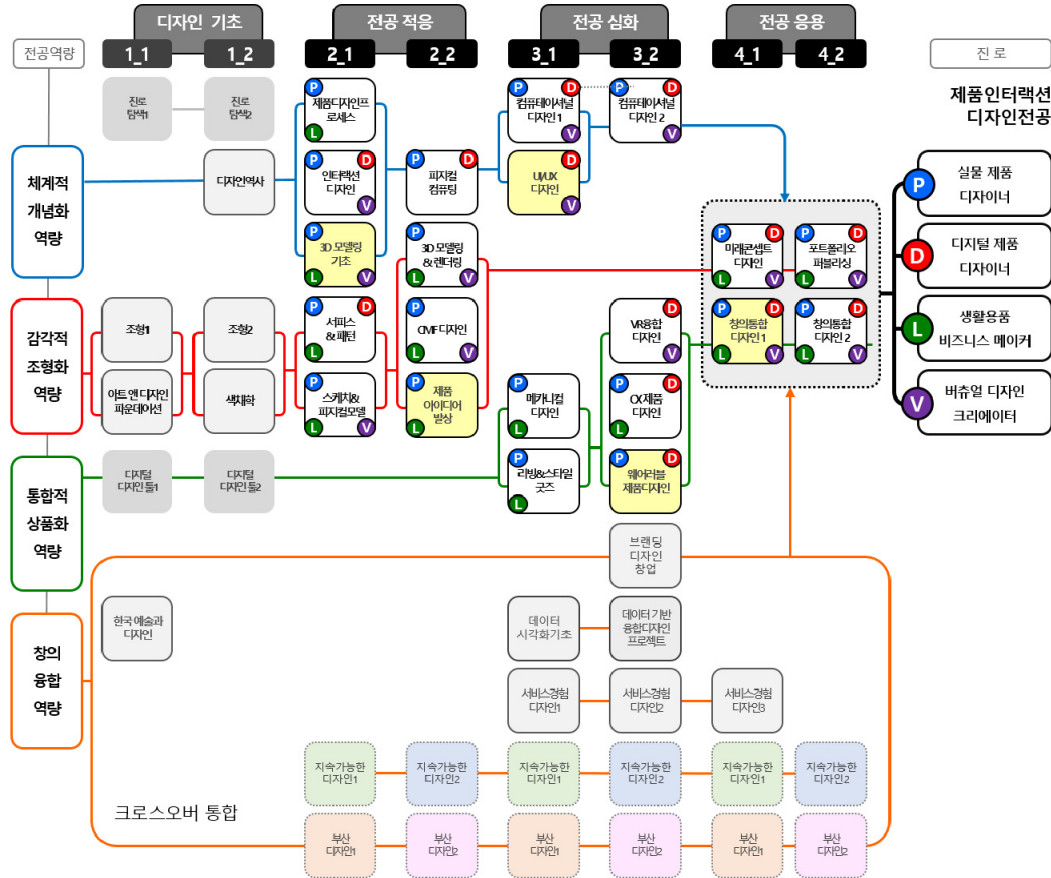
● 328200 포트폴리오퍼블리싱 (Portfolio publishing) <4학년 2학기>

자신의 작품을 보여주는 방법, 매체에 대한 효과적인 선택을 통하여 작업의 맥락을 이해시킬 수 있는 포트폴리오 제작과정을 학습하여 4년간의 학습 결과물을 포트폴리오로 완성하고 포트폴리오 플랫폼을 통해 퍼블리싱하도록 한다.

● 328201 창의통합디자인2 (Creativity Integration design 2) <4학년 2학기>

창의통합디자인 1 수업을 통하여 창출된 졸업 작품의 디자인을 콘텐츠화 하는 과정의 수업으로 시제품 모형 또는 동영상, AR, VR 등의 효과적인 다양한 매체를 활용하여 최종의 콘텐츠로 완성하도록 한다.

제품인터랙션디자인전공 과목 이수 체계도



환경디자인전공

● Department of Environmental Design

■ 전공 소개

변화하는 기술과 글로벌시대에 소통하고 적응하는 창의적 감성을 갖춘 실무형 디자이너 양성을 목표로, 인간을 위한 쾌적한 환경과 공간구현을 위해 사용자와 자연 그리고 공간의 관계를 파악하고 삶의 질을 증진하기 위한 환경 분석, 사용자 행태분석, 공간 프로그래밍, 동선구성, 설계, 매스프로세스, 도면화, 모형화, 시뮬레이션 등 기획에서 구현까지의 전 과정을 교육합니다.

■ 전공교육목표

- 창의적 융합에 대응하여 ‘창의성과 융합능력’을 갖춘 앞서가는 감각
- 통합적 요구에 대응하여 ‘리더십’을 갖춘 소통적 디자인 과정
- 글로벌 시대에 대응하여 ‘지역성을 기반’으로 글로벌 감각을 배양
- 변화하는 기술에 맞춘 ‘Physical & Digital 매체와 도구’를 활용하는 실무형 인재

■ 전공능력

대학의 인재상		The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		③ 창의역량 (Creativity)		⑤ 전문역량 (Expertise)		④ 글로벌역량 (Global)		
	섬김 리더십	공감 소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌 마인드	아시아 문화이해	
역량군	정의			하위역량		핵심역량과의 관계			
디자인문화이해	지역 및 글로벌 환경과 문화, 경향 등을 이해할 수 있고, 이를 통해 프로젝트의 SWOT 분석과 다양한 요소들을 분석할 수 있는 능력			지역문화 이해 능력 산업 분석 능력		① ③ ⑤ ⑥			
디자인감성공감	프로젝트의 수행을 위해 다양한 내용들을 조사, 분석 이해할 수 있고, 사용자의 요구사항들을 이해하고, 표현할 수 있는 역량			사용자 분석 능력 리더십		① ③ ⑤			
디자인팀워크	프로젝트 수행에서의 다양한 협업관계와 역할을 이해하고, 일정을 관리하고, 균형적 사고를 유지하며 프로젝트를 수행할 수 있는 능력			협업 능력 커뮤니케이션 능력		① ⑤ ⑥			
디자인구현	조형원리를 이해, 활용하여 3차원화 시키는 구현능력과 프로젝트의 전 과정을 이해하여 다양한 표현기법을 탐구할 수 있는 능력			조형적 표현 능력 제작 프로세스의 이해능력		③ ⑤			
디자인문제해결	디자인 문제의 발견과 정의를 할 수 있고, 융합적이고 통합적인 사고를 통해 디자인 주제 분석 및 해결방법을 도출할 수 있는 능력			문제의 발견과 정의 능력 해결방법 도출 능력		③ ⑤ ⑥			
디자인윤리와실천	디자인 저작권과 지식재산권을 이해할 수 있고, 디자인과정에서의 프로세스와 참고자료 등을 기록하고 표기할 수 있는 능력			저작권 이해 능력 창작과정의 윤리이해능력		③ ⑤ ⑥			
창의융합역량	사용자에 대한 이해와 협업을 통한 타분야 융합 지식을 바탕으로 문제를 정의하고 통합적인 디자인 해결책을 도출해 낼 수 있는 능력			소통 융합 능력 창작 통합 능력		③ ⑥			

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고	
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년	
		영어1, 영어2(중어1)	4	1학년	
		영어3(중어2)	2	2학년	
		열린사고와표현	2	1학년 1학기	
		고전으로세상읽기	2	1학년 2학기	
		디자인과창의적발상	2	1학년 2학기	
		창의적생활코딩1, 2	4	1학년 1학기 / 2학년 1학기	
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24
소 계			40		
전공과목	전공필수		16		
	전공선택		53		
소 계			69		
자유선택(여유학점)			21		
계			130		

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	전공선택	321418	조형1 (Fundamental Design 1)	1-2-3	
		321421	한국예술과디자인 (Korea Arts&Design)	1-2-3	
		322891	디자인학부전공탐색1 (Design Major Exploration 1)	0.5-0-0.5	
		322903	디지털디자인툴1 (Digital Design Tool-1)	0.5-0-0.5	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		328148	Art & Design foundation (Art & Design foundation)	1-2-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로 세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선키초	160029	예술학개론 (Introduction to Art)	3-0-3	
	전공선택	321417	디자인역사 (History of Design)	2-0-2	
		321419	조형2 (Fundamental Design 2)	1-2-3	
		321422	색채학 (Color&Design)	1-2-3	
		322892	디자인학부전공탐색2 (Design Major Exploration 2)	0.5-0-0.5	
322904		디지털디자인툴2 (Digital Design Tool-2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공필수	310719	기초디자인스튜디오1 (Foundatin Design Studio 1)	2-4-4	
	전공선택	321673	공간디자인프로세스 (Space Design Process)	1-2-3	
		321675	드래프팅 (Drafting)	1-2-3	
		328156	부산디자인 (Local) (Busan design(Local))	1-2-3	
		328160	지속가능한디자인1 (Sustainable design1)	1-2-3	
		328166	컴퓨터응용디자인1 (Computer Aided Design1)	1-2-3	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120033	한국어2 (Korean 2)	2-0-2	
	전공필수	310720	기초디자인스튜디오2 (Foundatin Design Studio 2)	2-4-4	
	전공선택	321689	공간과색 (Space and Color)	1-2-3	
		328157	부산디자인 (Global) (Busan design(Global))	1-2-3	
		328161	지속가능한디자인1 (Sustainable design1)	1-2-3	
		328168	컴퓨터응용디자인2 (Computer Aided Design2)	1-2-3	
328169		모델링 (Studio for 3D Modeling)	1-2-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310721	응용디자인스튜디오1 (Application Design Studio 1)	2-4-4	
	전공선택	321721	디지털공간디자인1 (Digital Space Design1)	1-2-3	
		328158	데이터시각화기초 (Data visualization basics)	1-2-3	
		328163	서비스경험디자인1 (Service·Experience Design1)	1-2-3	
		328167	공간론 (Theory of Space)	2-0-2	
328171		제작과표현 (Production and Expression)	1-2-3		
3-2	교양필수	112854	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310729	응용디자인스튜디오2 (Application Design Studio 2)	2-4-4	
	전공선택	321760	디지털공간디자인2 (Digitalr Space Design2)	1-2-3	
324704		공간계획론 (Theory of Spatial Planning)	2-0-2		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		328159	데이터기반디자인프로젝트 (Data driven design project)	1-2-3	
		328162	브랜딩디자인창업 (Branding Design Start-Up)	1-2-3	
		328164	서비스경험디자인2 (Service-Experience Design2)	1-2-3	
		328173	구조와재료 (Construction and material)	1-2-3	
4-1	전공선택	328165	서비스경험디자인3 (Service-Experience Design3)	1-2-3	
		328174	심화디자인스튜디오1 (Advancement Design Studio1)	2-4-4	
		328175	디자인실무와정책 (Design Practice & Policy)	2-0-2	
4-2	전공선택	321772	포트폴리오 (Portfolio)	1-2-3	
		328176	심화디자인스튜디오2 (Advancement Design Studio2)	2-4-4	

■ 교과목해설

● 321418 조형1 (Fundamental Design1) <1학년 1학기>

디자인의 기초인 시각적 이미지를 활용한 시각언어의 이해 및 활용에 대하여 학습한다. 시각언어를 구성하는 조형 요소들의 특성을 이해하고 조형 요소들 간의 상호관계 형성을 통하여 시각적 방식으로 의미를 표현하고 전달하는 조형의 원리를 학습한다.

● 321421 한국예술과 디자인 (Korea Arts & Design) <1학년 1학기>

한국 전통예술과 현대문화에 대한 체험을 통하여 한국의 인문·문화정신을 학습한다. 한국 전통예술의 미학 세계를 다양한 사례를 보며 학습한 후, 사군자 및 서화 체험을 통하여 한국의 선비 정신과 전통예술과의 관계성을 체득한다. 또한 한국의 현대미술, 도시, 음식, 패션, 엔터테인먼트 등에 대한 자신의 해석을 다양한 시각적 방법으로 표현함으로써 ‘한류’로 대변되는 한국의 현대문화정신을 이해하도록 한다.

● 322891 디자인학부전공탐색1 (Design Major Exploration 1) <1학년 1학기>

전공에 관한 영상을 통해 디자인의 진로와 전공을 탐색하고 경험함으로써 다양한 소양을 갖춘 미래의 디자이너로 성장할 수 있는 기초를 마련하도록 한다.

● 322903 디지털디자인툴1 (Digital Design Tool-1) <1학년 1학기>

대중화된 그래픽 소프트웨어(포토샵)의 툴 활용

법을 익혀 디자인 수업의 적응을 도와주는 온라인 수업으로, 포토샵 초보자들에게 알맞은 맞춤형 수업으로 비전공자도 쉽게 학습하게 한다.

● 328148 Art & Design foundation (Art & Design foundation) <1학년 1학기>

기본적인 디자인 요소-형태, 색채, 재료, 조형 구성에 대해 이해하고 예술문화와 디자인과의 연계성을 파악하여 디자이너로서의 통찰력을 기른다. 또한 아트와 디자인 실습을 통해 창의적 디자인 솔루션을 제안한다.

● 321417 디자인역사 (History of Design) <1학년 2학기>

디자인을 역사적으로 조감함으로써, 현재 국내외적으로 일어나고 있는 다양한 사회 문화적 문제를 디자인의 역사적 흐름 속에서 이해한다. 나아가 각 시대의 시대정신과 사회문화적 배경, 디자인 사조 등의 심도 있는 고찰을 통해 디자인 전반의 역사 속에서 디자인의 탄생과 의미 체계를 학습하고, 디자인의 미래를 전망한다.

● 321419 조형2 (Fundamental Design 2) <1학년 2학기>

조형1이 2차원 조형을 중점적으로 다루었다면 조형2는 3차원 조형에 대한 표현력을 함양하기 위한 수업으로 입체, 공간, 시간, 동적 조형 발상 및 구현 능력을 키운다. 디자인의 다양한 영역을 경험 할 수 있도록 전공교수가 팀티칭 한다.

● 321422 색채학 (Chromatology) <1학년 2학기>

본 강의는 디자인 일반에 필요한 색채에 관하여

기초지식을 이해하고, 개별 전공 디자인의 영역에서 활용될 수 있는 색채학적 역량을 고취하고 중등교과에 적용할 수 있는 교육학적 역량 배양을 목적으로 한다. 따라서 색채 기본이론인 색상, 명도, 채도의 이론과 더불어 색채 지각론, 배색, 색채심리, 색채의 공감각, 디지털 색채론 등을 역사적 맥락의 이론과 함께 실습을 통해 학습한다. 그리하여 다양한 개별 전공에 유용하게 응용할 수 있는 효율적이고 창의적인 색채 계획과 조화로운 색채 계획 역량을 배양하여 색채스타일 등 각종 자격증과 the only one의 색채디자인어를 양성한다.

● 322892 디자인학부전공탐색2 (Design Major Exploration 2) <1학년 1학기>

다양한 분야의 디자이너들의 특강 및 인터뷰를 온라인 콘텐츠를 통해 수강함으로써 선배 디자이너들의 디자인 인생을 이해하고, 미래의 디자이너로서 성장하는 독창적인 방법을 터득하도록 한다.

● 322904 디지털디자인툴2 (Digital Design Tool-1) <1학년 1학기>

대중화된 그래픽 소프트웨어(일러스트레이터)의 툴 활용법을 익혀 디자인 수업의 적응을 도와주는 온라인 수업으로, 일러스트레이터 초보자들에게 알맞은 맞춤형 수업으로 비전공자도 쉽게 학습하게 한다.

● 310719 기초디자인스튜디오1 (Foundatin Design Studio 1) <2학년 1학기>

환경디자인 전공의 입문 과정으로 환경과 공간을 이루는 요소들을 이해하고 3차원적 관점에서 조형적 접근을 실습하여 공간에 관한 기본적 자질을 교육한다.

● 321673 공간디자인프로세스 (Space Design Process) <2학년 1학기>

환경디자인 컨셉 설정에서 결과물의 구축에 이르는 조사, 분석, 개념화, 계획, 그리고 구현화까지의 전 과정을 공간디자인 각론에 근거하여 학습하도록 한다.

● 321675 드래프팅 (Drafting) <2학년 1학기>

공간구조와 공간을 구성하는 요소들의 도식화된

표현을 이해한다. 준비된 도면으로 학습된 구조의 형식과 공간을 구성하는 요소들을 자유롭게 배치하고 사용할 수 있도록 반복적인 학습을 이행한다.

● 328166 컴퓨터응용디자인1 (Computer Aided Design 1) <2학년 1학기>

실무 중심의 따라하기 식 도면 그리기 방법과 단축키 위주로 정리하여 학습하며, 난이도 별로 다양한 공간 예제를 통하여 도면 작성 능력을 함양한다.

● 310720 기초디자인스튜디오2 (Foundatin Design Studio 2) <2학년 2학기>

기초 디자인 스튜디오1의 학습을 기반으로 환경과 공간, 사용자와 공간에 관한 관계를 분석하고, 3차원적 환경이나 공간을 구현하기 위한 기초적인 디자인 과정과 공간표현 능력을 실습한다.

● 321689 공간과색 (Space and Color) <2학년 2학기>

색의 물리적 생체적, 심리적, 심미적, 기능적 다양한 측면에 대하여 알아본다. 빛에 의한 색의 3차원적 특성과 4차원적 시간성에 따른 색의 변화를 실험하고 구현한다.

● 328168 컴퓨터응용디자인2 (Computer Aided Design 2) <2학년 2학기>

보조도구의 기능을 넘어서 실무에서 즉각적인 활용이 가능한 다양한 툴들을 학습한다. 오토캐드와 3DS Max등을 기본으로 이미지프로세싱 프로그램과 그래픽 툴, 프레젠테이션 툴의 다양한 사용법을 학습한다.

● 328169 모델링 (Studio for 3D Modeling) <2학년 2학기>

3차원의 공간디자인을 위한 디자인 컨셉 설정, 평면드로잉, 그리고 3차원의 축소모형을 제작함으로써 평면드로잉의 문제점을 보완하고 보다 현실감 있는 3차원적 디자인 감각을 개발하도록 한다.

● 310721 응용디자인스튜디오1 (Application Design Studio 1) <3학년 1학기>

환경디자인 전공의 구체화 단계로서 인간을 중심으로 자연과 환경 및 문화에 대한 이해와 분석을 바탕으로 구체적인 대상 공간을 재 프로그래밍하여 새

로운 관점의 공간을 디자인하는 과정을 실습한다.

● 321721 디지털공간디자인1 (Digital Space Design 1)
(3학년 1학기)

3ds max 프로그램과 photoshop 활용능력을 향상 시키고, 실무 작업 중심의 3DS Max 디자인과 모델링 기법, 그리고 최종 결과물 Retouch하는 방법에 대해 실습한다.

● 328167 공간론 (Theory of Space) (3학년 1학기)

공간의 역사, 사조, 유형, 디자이너의 철학과 성향, 작품 등에 관한 분석을 토대로 공간의 각 요소 들을 이해하여 공간디자인을 진행하고 구현하기 위한 컨 텐츠를 형성하도록 한다.

● 328171 제작과 표현 (Production and Expression) (3학년 1학기)

지속가능한 미래지향적인 공간에서 인간을 위한 가구의 역할을 이해하고 드로잉과 발상을 통하여 제작과 구현화하는 과정을 실습한다.

● 310729 응용디자인스튜디오2 (Application Design Studio 2) (3학년 2학기)

현대의 소통공간을 위하여 최근의 전시매체, 트렌드, 공간개념, 사용자 간의 상호작용에 관하여 연구 하여 공간프로그래밍을 계획한다. 이를 통하여 체계 적이고 단계적인 과정과 디테일표현을 구현하고 관련 공모전에 출품하여 개별 포트폴리오가 될 수 있도록 한다.

● 321760 디지털공간디자인2 (Digitalr Space Design 2)
(3학년 2학기)

Lumion 3D를 활용하여 실사에 가까운 렌더링 표현법과 SketchUp, Rhino, 3DS Max에서 작업한 모델 링을 Lumion에서 불러와 셋팅, 렌더링 그리고 리터 치 방법에 대해 실습한다.

● 324704 공간계획론 (Theory of Spatial Planning) (3학년 2학기)

공간설계에 필요한 기본적인 디자인 요소와 공간 구성 방법에 대한 이해와 응용 방법을 바탕으로, 공간과 대지, 공간과 주변 맥락의 관계를 고려한 공간 설계와 가구와 조명등의 요소들까지 계획한다.

● 328173 구조와재료 (Construction and material) (3학년 2학기)

공간에서 필요한 기본적인 구조에 대한 개념과 공간의 뼈대-기둥, 보-에 대해 학습한다. 또한, 내부공간의 구성요소인 바닥, 벽, 천정의 마감 재료를 숙지 하여 공간의 용도와 성격에 맞게 재료를 적용하는 실 습을 한다.

● 328174 심화디자인스튜디오1 (Advancement Design Studio 1) (4학년 1학기)

졸업을 위한 필수 수업으로 선협적 학습경험을 바탕으로 사이트와 대상을 정하여 창의적인 개념을 통하여 1인 프로젝트를 수행한다. 공간프로그래밍 방법의 다각적인 접근과 합리적인 과정을 통한 공간설 계와 3차원적 표현 및 모형제작 능력을 함양시킨다.

● 328175 디자인실무와정책 (Design Practice & Policy) (4학년 1학기)

졸업을 앞둔 예비 디자이너들의 현장 적응력을 높이고 정부 사업의 활용도를 높이기 위해 디자이너 에 대한 산업계의 요구, 정부(지방정부 및 공공기관 포함)의 디자인 정책과 사업 소개 및 관련 제안서 작성 등을 교육한다.

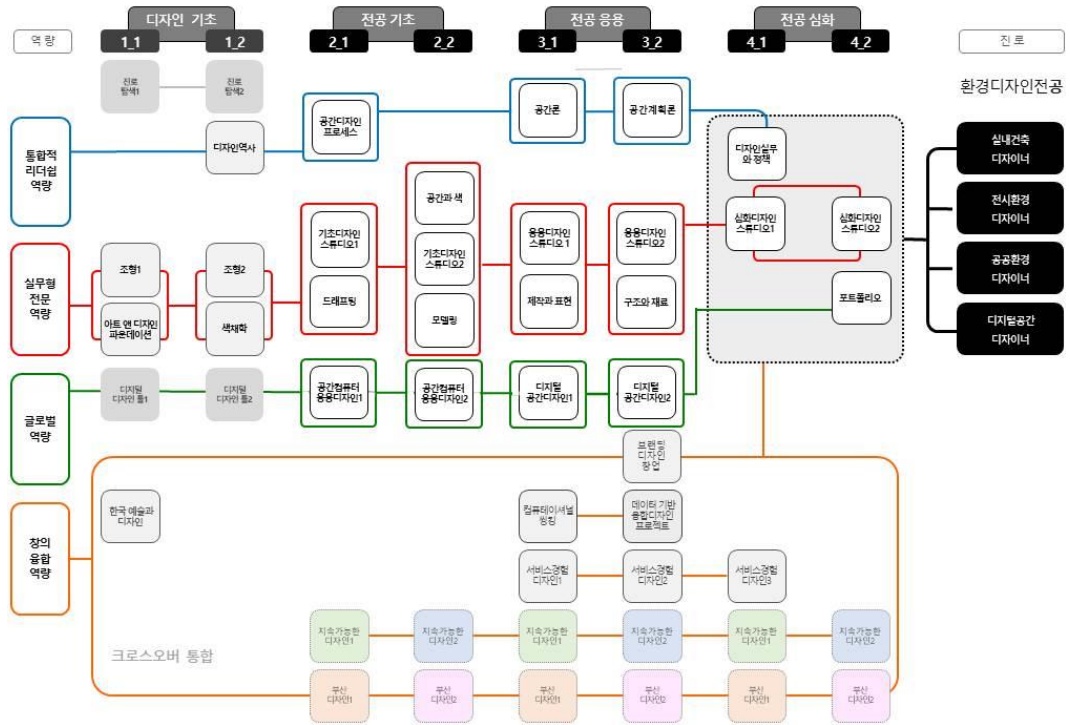
● 321772 포트폴리오 (Portfolio) (4학년 2학기)

자신의 작품을 체계적으로 정리하여, 타이포그래 피 요소와 이미지에 대한 2차원적 편집감각, 메시지의 시각적 표현을 통하여 개별 포트폴리오를 완성하 기 위한 기초적인 지식과 제작 방법을 실습한다.

● 328176 심화디자인스튜디오2 (Advancement Design Studio 2) (4학년 2학기)

환경디자인 전공을 졸업하기 위한 마지막 필수과 정으로 1학기에 진행한 개별 프로젝트를 더욱 심도 있게 수행하기 위하여 다각적으로 분석하고 디테일 을 구현하여, 관련 공모전에 참여하고, 취업이나 진 학에 필수적인 포트폴리오의 콘텐츠를 완성한다.

환경디자인전공 과목 이수 체계도



패션디자인학과

● Department of Fashion Design

■ 전공 소개

인체와 의복의 형태, 소재, 색채에 대한 심미적 감성을 바탕으로 디자인 환경에 적합한 독창적 패션디자인 창출과 글로벌 패션마케팅 능력을 배양한다. 1학년 기초부터 패션개념과 조형적 감각 훈련을 시작으로 패션디자인, 패션일러스트, 패션마케팅, 어패럴메이킹, 텍스타일디자인, 창작의상디자인, 패션엑세서리, 패션컴퓨터디자인(CAD) 등의 독창적인 교육과정을 학년별 순차적으로 편성하였다. 이러한 특성화 교육은 지도교수와와의 친밀한 인성지도, 해외인턴십 과정을 통해 글로벌 패션산업을 선도하는 창의

력과 기획력을 겸비한 참되고 우수한 패션 전문인을 양성하게 된다.

■ 전공교육목표

- 뉴-모드를 창조하는 Global 패션 디자이너 양성
- 예술적 감성개발에 의한 창의적 Art-to-Wear 교육
- 국제적 패션 비즈니스를 위한 마케팅 기획능력 배양
- 산학연계에 의한 실무형 패션인재 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
□ 인성	□ 창의역량	□ 전문역량	□ 글로벌역량
전공능력명	인재상	정의	
디자인구현 역량	□□	<ul style="list-style-type: none"> ● Design-skill: 관찰력, 표현력, 시각화 능력 ● 루트심화 과정을 통한 전문성 함양 ● 미적 감수성 	
복합문제해결 역량	□□	<ul style="list-style-type: none"> ● 인지적 유연성 ● 디자인사고(Design thinking) ● 독창성·분석적·비판적·종합적 사고 ● 컨셉 재구성 능력 	
감성공감 역량	□□□	<ul style="list-style-type: none"> ● 감성·공감 능력 ● 소통능력·인간중심사고 	
문화이해 역량	□□□□	<ul style="list-style-type: none"> ● 세계의 문화이해, 문화정체성, 지역문화 이해(부산, 한국, 아시아) ● 글로벌 마인드, 세계시민정신 ● 인문학적 사고력(역사, 문학, 철학, 사상, 종교, 윤리 등) ● 맥락적 사고 	
디자인팀워크 역량	□□□□	<ul style="list-style-type: none"> ● 리더십과 협업 능력(인적자원관리 능력, 협상능력), 대인관계, 조직이해 ● 마음가짐과 습관(시간관리, 회복력, 인내심, 성실성) ● 도전 정신(진취성, 모험정신, 기업가 정신), 적응력 	
디자인윤리와 실천 역량	□□□□	<ul style="list-style-type: none"> ● 지속가능 사회와 디자인의 사회적 책임, 윤리의식, 지역봉사 ● 애향심 및 박애정신, 민주시민의식 ● 디자이너로서의 자세와 성찰 	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고	
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년	
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년	
영어3(중어2)		2	2학년 1학기			
열린사고와표현		2	1학년 1학기			
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기			
디자인과창의적발상		2	1학년 2학기			
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기			
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24	1학년 1학기 1학년 2학기
	기초	예술학개론 사회학의이해				
소 계				40		
전공과목	전공필수			12		
	전공선택			57		
소 계				69		
자유선택(여유학점)		-		21		
계				130		

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160029	예술학개론 (Introduction to Art)	3-0-3	
	전공선택	321423	스케치기법 (Sketch)	1-2-3	
		321424	조형1 (Fundamental Design1)	1-2-3	교직필수
		321425	패션인트로덕션 (Fashion Introduction)	1-2-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
	교선기초	120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공필수	160005	사회학의 이해 (Introduction to Sociology)	3-0-3	
		310317	조형2 (Fundamental Design2)	1-2-3	교직필수
		310413	색채학 (Chromatology)	1-2-3	
322901		패션디자인학과전공탐색1 (Fashion Design Major Search1)	0.5-0-0.5		
전공선택	322902	패션디자인학과전공탐색2 (Fashion Design Major Search2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공선택	321818	기초패션디자인 (Basic Fashion Design)	1-2-3	
		321819	어패럴메이킹 (Apparel Making)	1-2-3	
		321821	패션소재연구 (Fashion Materials)	1-2-3	
		321826	무대의상기획 (Stage Costume Desing)	1-2-3	
	328160	지속가능한다esign 1 (Sustainable design 1)	1-2-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공선택	321823	패션일러스트 (Fashion Illustration)	1-2-3	
		321824	디자인제도 (Design Draft)	1-2-3	
		321825	텍스타일디자인 (Textile Design)	1-2-3	
		321829	패션역사리서치 (Fashion History Research)	2-1-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	321833	드레이핑 (Draping)	1-2-3	
		321834	아트패브릭앤액세서리 (Art Fabric & Accessory)	1-2-3	
		321839	패션마켓리서치 (Fashion Market Research)	1-2-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	321841	패션제품디자인 (Fashion Product Design)	1-2-3	
		321843	컴퓨터그래픽 (Computer Graphic)	1-2-3	
		321850	패션머천다이징 (Fashion Merchandising(MD))	2-1-3	
		325961	크리에이티브패션디자인 (Creative Fashion Design)	1-2-3	
		328159	데이터기반디자인프로젝트 (Data driven design project)	1-2-3	
		328162	브랜딩디자인창업 (Branding Design Start-Up)	1-2-3	
4-1	전공필수	310414	패션졸업연구A-1 (Fashion Design Undergraduate Research A-1)	1-2-3	
		310415	패션졸업연구B-1 (Fashion Design Undergraduate Research B-1)	1-2-3	
	전공선택	320388	디자인교육론 (Design education theory)	2-0-2	교직필수
4-2	전공선택	321857	패션졸업연구A-2 (Fashion Design Undergraduate Research A-2)	1-2-3	
		321858	패션졸업연구B-2 (Fashion Design Undergraduate Research B-2)	1-2-3	

■ 교과목해설

● 321423 스케치기법 (Sketch) <1학년 1학기>

사물을 바라보는 관찰력과 본 것을 이해하고 생각한 것에 대한 기억력을 통해 목적인 아이디어를 표현할 수 있는 방법의 능력을 키운다. 또한 인체의 비례연구 및 세부묘사의 기본 표현을 통해 패션 디자이너로서 표현해야 하는 기초 스케치를 훈련한다.

● 321424, 310317 조형1, 2 (Fundamental Design 1, 2) <1학년 1, 2학기>

조형에 있어서 평면 조형 및 입체 조형의 구성력의 습득을 통한 평면과 입체물의 조형감각 함양과 실습을 통한 조형디자인 능력을 키운다.

● 321425 패션인트로덕션 (Fashion Introduction) <1학년 1학기>

패션디자인학과의 가장 선행적인 학습으로 패션디자인의 분야, 패션디자인의 특성, 패션디자인의 역사성, 패션디자인의 기본 발상법, 패션디자인의 이미지를 이해하여 패션디자인의 기초지식을 습득하고자 한다.

● 310413 색채학 (Chromatology) <1학년 2학기>

색채의 심리적, 과학적, 감각적인 속성에 관한 폭넓은 이해를 바탕으로 실전 디자인에 효율적이고 창의적인 색채계획 능력을 함양시키도록 한다.

● 322901 패션디자인학과전공탐색1 (Fashion Design Major Search 1) <1학년 2학기>

조형, 즉 디자인의 기초와 초석이 되는 개념을 아우르는 본 수업과정을 통하여 실습을 위한 이론과 논리의 기반을 다져본다. 본 수업을 통하여 조형이라는 기본적으로면서 개념적인 관점을 정리해보자 한다. 특히 조형이라는 광범위한 개념을 점, 선, 면, 형태, 색채, 질감 등의 기본요소 단계의 연계와 의미를 온라인 강좌로 탑재하여 선행학습을 전개하며 스스로 조사 연구하는 학습으로 유도한다.

● 322902 패션디자인학과전공탐색2 (Fashion Design Major Search 2) <1학년 2학기>

패션디자인을 위한 패턴 메이킹의 개념을 이해하

고 정확한 패턴 설계를 위한 인체와 의복의 관계를 이해하여 체형에 적합한 패턴을 설계한다. 패턴 관련 직무 및 패션 산업의 특성을 파악하여 전공분야의 진로 탐색을 도모한다.

● 321818 기초패션디자인 (Basic Fashion Design) <2학년 1학기>

패션디자인을 발상할 수 있는 능력을 기르기 위한 기초학습으로 패션의 표현 가능한 이미지를 2차원과 3차원적인 표현방식과 다양한 재료를 이용한 표현방식으로, 여러 형태의 이미지 연습을 반복하여 이를 새로운 디자인 발상에 적용시킬 수 있는 능력을 배양하는 기초과정이다.

● 321819 어패럴메이킹 (Apparel Making) <2학년 1학기>

인체와 의복의 기본이 되는 패턴의 특성을 이해하고 다양한 의상이템에 따른 패턴활용법을 학습한다. 이를 통해 다양한 어패럴(의상)의 아이디어를 패턴화시키고 실물 제작할 수 있는 능력을 함양한다.

● 321821 패션소재연구 (Fashion Materials) <2학년 1학기>

디자인의 패션 감각을 통해 도입될 수 있는 패션소재의 색채, 질감, 형태 등을 창의적으로 표현하여 패션창작 활동에 응용하도록 한다.

● 321826 무대의상기획 (Stage Costume Design) <2학년 1학기>

무대의상의 기본적인 이론을 이해하도록 하며 무대의상의 종류에 따른 의상디자인 및 제작을 습득하고, 나아가 실제작품을 중심으로 한 무대의상실습을 하여 의상디자인의 특수한 부분에 대한 학습을 실시한다.

● 328160 지속가능한디자인1 (Sustainable design 1) <2학년 1학기>

UN의 지속가능 개발목표 (Sustainable Development Goals : SDGs) 실현을 위하여 창의적 디자인 교육을 통한 지역 문제점 발굴 및 다양한 디자인 접근의 문제해결을 연구한다. 지속가능한 디자인 MD (Micro Degree) 필수 과목이다.

● 321823 패션일러스트 (Fashion Illustration) <2학년 2학기>

기초적인 표현기법에서 학습한 표현능력을 패션화로 표현할 수 있는 전문능력으로 이끌어 가는 인체의 비례연구 및 세부묘사, 착장화 등의 표현연습과 패션소재 특성을 묘사하는 표현능력에 이르기까지 아이디어를 시각화시키는 능력을 기르는 과정이다.

● 321824 디자인제도 (Design Draft) <2학년 2학기>

상품디자인 개발을 위한 디자인의 요소로 필요한 기본원형 (패턴) 의 특성을 기초로 디자인원형제도 (Pattern Draft Making)법을 학습하고 산업 생산에 필요한 패턴응용, 마킹 및 CAD를 활용한다.

● 321825 텍스타일디자인 (Textile Design) <2학년 2학기>

본 과목은 패션디자인을 위한 예술적 섬유원단 디자인의 개발을 목표로 한다. 직물(텍스타일)의 제작과 표현 가능성에 대한 기본적 조형원리와 실물 제작 기법의 이해를 토대로 작품을 전개한다. 평면의 직물이 의상이라는 입체공간으로 변화되는 과정에서 시각적 효과를 극대화할 텍스타일디자인을 전개한다.

● 321829 패션역사리서치 (Fashion History Research) <2학년 2학기>

서양과 동양의 패션의 구조적·심미적·역사적 특징 등을 고찰하고 현대 패션 디자인에 접목시킬 수 있는 기초와 세계인의 의상을 분석하여 미래의상디자인을 예측할 수 있도록 하는 기초지식을 습득한다.

● 321833 드레이핑 (Draping) <3학년 1학기>

의상구성방법의 하나이며 입체의 인체위에 직접 소재를 적용시키는 재단법이다. 인대 위에서 소재를 재단하여 다시 평면화시키고 이를 수정하여 다시 3차원화 시키는 방법으로 평면재단과 병행하여 인체에 적합성이 우수한 의상제작을 할 수 있는 능력을 기른다.

● 321834 아트패브릭앤액세서리 (Art Fabric & Accessory) <3학년 1학기>

본 과목은 패션디자인, 즉 패션의 표현을 위한 섬유소재, 즉 패브릭의 예술성을 추구하여 다양한 표현재료, 기법의 활용에 목적이 있으며, 모자, 스카프, 손수건, 브로치, 핸드백, 구두 등 다양한 패션액세서리의 제작에 대한 디자인과 제작과정을 경험하며 패션

아이템의 독창적인 표현역량을 향상시킨다.

● 321839 패션마켓리서치 (Fashion Market Research) <3학년 1학기>

패션 상품 소비자의 행동분석, 패션 상품의 유통 경로, 패션상품의 시장에 대한 분석능력을 배양하고 마케팅 전략을 연구하여 실무적인 디자인 컨셉을 추진할 수 있는 능력을 함양한다.

● 321841 패션제품디자인 (Fashion Product Design) <3학년 2학기>

패션제품디자인 개발을 위한 2D 패턴 설계능력을 강화하여 테일러링 제작 실습을 학습한다. 또한 3D 가상 패션제품 디자인 과정을 학습하여 가상봉제 및 가상 시뮬레이션을 통한 디지털 패션제품 산업의 전문성을 리드할 수 있도록 한다.

● 321843 컴퓨터그래픽 (Computer Graphic) <3학년 2학기>

컴퓨터를 디자인의 도구로서 사용할 수 있는 능력을 배양하기 위해 컴퓨터의 하드웨어 및 소프트웨어에 대한 기초적인 개념을 이해하고 패션디자인에 적용되는 다양한 소프트웨어와 패션디자인 전문 소프트웨어를 익힘으로 디자인 표현을 보다 신속하고 효과 있게 하도록 한다.

● 321850 패션머천다이징 (Fashion Merchandising (MD)) <3학년 2학기>

패션 마켓의 유통·조직 등을 습득한 후 패션 상품 기획, 패션 매장 관리, 패션 VMD, 패션 리테일링을 포함하는 패션기업 운영 기획 전반의 이론을 습득하여 실무적용 능력을 기른다.

● 325961 크리에이티브패션디자인 (Creative Fashion Design) <3학년 2학기>

기초패션디자인에서 익힌 패션 이미지와 발상을 토대로 크리에이티브한 패션디자인 발상을 끌어내는 수업으로 패션 아트와 디자인을 심도 있게 연구하고, 패션디자인의 이론과 실기를 통해 형태, 재료, 소재, 컬러 및 표현기법 등을 연구하여 디자인 창의성과 기획력을 함양한다.

● 328159 데이터기반디자인프로젝트 (Data driven design project) <3학년 2학기>

데이터기반디자인프로젝트는 공공데이터 또는 지역의 데이터를 해석하고 데이터의 필드값 정의를 통해 수치화된 데이터에서 창의적 맥락을 찾아내어 실제 디자인에 적용할 수 있는 능력을 함양한다. 인공지능, 빅데이터 등 4차산업혁명 기술을 접목한 패션산업에서의 디지털트랜스포메이션(DX) 프로젝트를 경험하게 된다.

● 328162 브랜딩디자인창업 (Branding Design Start-Up)
(3학년 2학기)

4차산업, AI기술과 온라인 중심의 사회적 변화에 발맞추어 자기만의 기발한 디자인창업에 도전할 수 있는 창업정신과 비즈니스 문제해결능력을 배양하고자 한다. 창업아이템 개발과 관련하여 디자인 사고력 증진을 위해 해당 관련 전문가, 창업자를 연계, 실무와 현장을 체험해본다.

● 310414, 321857 패션졸업연구 A-1, A-2 (Fashion Design Undergraduate Research A-1, A-2) (4학년 1, 2학기)

패션디자인학과와 고급 패션디자인 수업으로 패션 트렌드를 분석하고 팀별 테마를 설정하여 디자인을 전개시키며 최종 결과물은 졸업 작품 패션쇼를 통해 선보인다.

● 320388 디자인교육론 (Design education theory) (4학년 1학기)

디자인교육론은 디자인교육 전반에 대한 패러다임을 이해하고 제 원리를 파악하여 디자인교육을 포괄적으로 이해할 수 있도록 하는데 목적이 있다. 이를 위해 디자인교육의 기초이론은 물론 실제 사례학습이 병행되며, 다양한 디자인 영역의 교육에 대하여 개괄적으로 이해할 수 있도록 한다.

● 310415, 321858 패션졸업연구 B-1, B-2 (Fashion Design Undergraduate Research B-1, B-2) (4학년 1, 2학기)

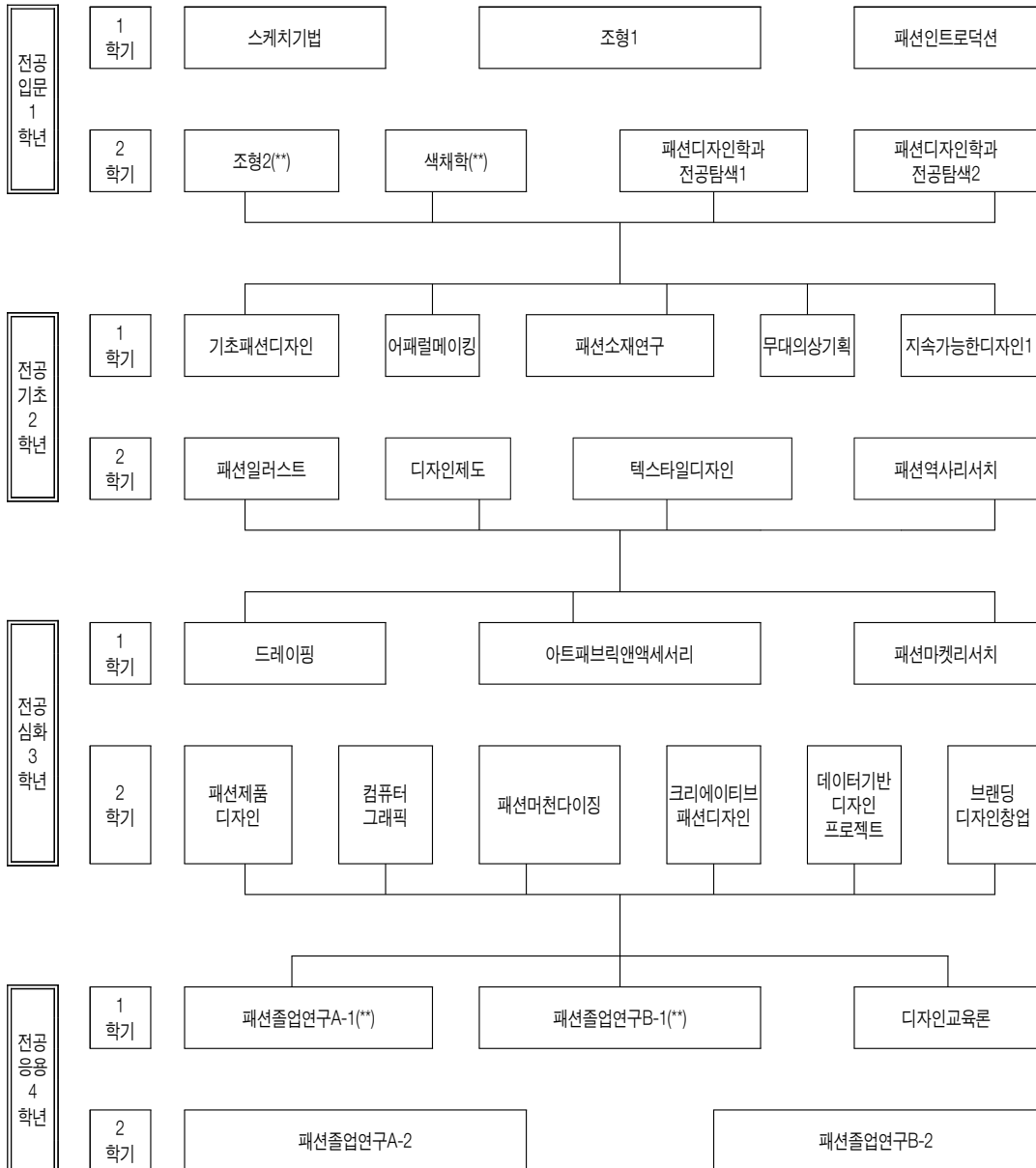
졸업패션쇼를 위한 디자인전개에 따른 패턴설계 및 실물의상제작 과정을 통하여 디자인 아이디어에 따른 작품제작의 프로세스에서 발생하는 현장 실무를 체험하여 패션디자인 직무 이해를 향상시킨다. 이를 통해 글로벌 패션 산업의 전문인으로 도약할 수 있도록 한다.

패션디자인학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (**) - 전공이수 과목

교선기초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선기초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨



학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

임권택영화예술대학

Im Kwon Taek College of Film & Performing Arts

■ 대학 소개

2017년 4월 미국 영화 전문지 <버라이어티>는 ‘세계 20대 영화학교’(World top 20 film schools)를 발표했다. 동서대학교 임권택영화예술대학은 미국 컬럼비아대, 예일대, 폴란드 국립영화학교 등과 함께 세계 20대 영화학교에 선정되었다. 이는 최첨단 시설과 기자재를 구비하고, 임권택 감독을 비롯한 현역 영화인들과 무대 예술인들을 초빙하는 등 영화, 공연예술을 위한 최고의 환경을 조성하기 위해 노력해온 임권택영화예술대학의 성취를 말해준다. 또한 아시아 최고의 영화제인 부산국제영화제와 아시아 영화아카데미(AFA)를 운영하고, 함께 20대 영화학교에 선정된 미국 채프먼대학교와 파트너십을 이루는 등 세계화에 앞장선 결과이다. 예술적 소양과 인성을 갖춘 전문예술인 양성, 학과간 연계작업을 통한 특성화 교육을 교육목표로 삼고 있는 임권택영화예술대학은 교육 과정의 실용화, 국제화를 통해 제2의 도약을 시작했다. 미국 채프먼대학교와 일본 조사이대학교는 2년 단위로 학생들이 교환 방문하여 단편영화 제작 과정을 공유하는 프로그램을 운영했으며 중국 전매대학교는 2+2 교육과정을 함께 운영한다. 또한 현장의 전문가들이 운영하는 실무 중심의 교육은 졸업 후 산업 현장으로 진출하는 기회를 획기적으로 증가 시켜왔다.

1) 영화과

임권택영화예술대학이 갖추고 있는 영화제작을 위한 최첨단 환경과 최신 기자재는 지역 내에서는 비교대상이 없을 정도이고, 수도권외의 모든 사립대학보다 뛰어나다. 또한 현역으로 활동하는 감독 4명이 있는 교수진의 실무 위주 교육도 국내 최고 수준이다. 현역 감독인 교수진은 그들이 가진 산업 내에서의 다양한 인적 네트워크를 활용해 각 분야 최고의 전문가

강사를 초빙하고, 졸업생들의 현장 진출을 지원하여 지역 내 타 학교와는 비교할 수 없는 성과를 올리기도 했다. 이러한 지속적인 관심과 투자는 재학생과 졸업생들이 십여 편에 달하는 장편영화를 제작하여 유수의 영화제에 초청되고 상영, 개봉되는 성과로 이어지고 있다. 재학 중 만든 단편영화들도 국내외 각종 영화제의 본선에 해마다 꾸준히 진출하고 있고, 점점 그 수도 증가하고 있다. 최근 졸업생의 성과는 더욱 돋보인다. 내로라는 영화인들과의 경쟁을 뚫고 영화진흥위원회 장편영화제작지원작으로 뽑힌 정지혜, 정진혁 감독의 <정순>이 제23회 전주국제영화제 한국경쟁부문 대상을 받았고, 현재 후반작업 중인 손경원 감독의 <요한>은 영화진흥위원회와 부산영상위원회의 장편 제작 지원을 동시에 받는 성과를 올렸다. 또한 권하정, 김아현 감독의 <등보인간의 생존신고>는 2021 서울 독립영화제 장편 경쟁부문에 공식 초청되어 관객상을 수상하였다. 졸업생 이태동 대표가 제작한 솫폼 웹드라마 <종종소>는 유튜브 1000만 조회 수를 넘기고 여러 회사의 투자를 받아 2,3편을 제작하였고, 현재는 WATCHA 오리지널로 4,5편이 편성되었다. <종종소>는 2022년 4월 열리는 칸느 시리즈 페스티벌에 공식 초청되는 큰 성과를 이뤘다. 이처럼 졸업 이후 다수의 학생이 영화와 드라마 현장에서 연출뿐 아니라 분야별 전문 스텝으로 활동하고 있으며, 교직 이수를 통해 영화 및 영상 교육, 연구 등에도 힘쓰고 있다.

2) 연기과

Dreamer's School을 위한 4C Value Creator (Creativity/Contents/Category/Convergence) 육성. 임권택영화예술대학 연기과는 창의성을 바탕으로, 콘텐츠를 창작하여, 영화, 뮤지컬과와 연계를 통해 전통적인 영역에서 벗어나 새로운 영역을 창조하고, 융합을 통해 경계를 자유롭게 넘나들며 가치를 창출하

는 인재를 양성하는 것을 교육의 목표로 한다. 이는 브라운관과 스크린, 무대를 넘나드는 전문 연기자 양성을 위한 현업 공연 예술 전문가들의 실무위주 교육으로 실현된다. 해운대 센텀캠퍼스에 영화·공연·예술분야 특성화 교육을 위한 캠퍼스 인프라 구축, 250석 규모의 소향실험극장등의 첨단 시설로 뒷받침된다.

플랫폼 미디어 시대, 졸업생들은 영화와 드라마, 웹드라마등 다양한 콘텐츠에 배우로 진출하고 있다. 웹드라마 <종종소>를 통해 칸 국제 드라마 페스티벌에 진출한 배우 김태영도 연기와 졸업생이다. 이는 연기과가 학교 안에 머무는 것이 아니라 학생들과 캐스팅디렉터, 기획사 등을 적극적으로 연결하고 오디션을 지원하는 등 연극, 영화, 드라마 현장과의 연계를 위해 노력해온 성과이다. 유수의 연극제에서의 수상 또한 연기과의 성과이다. 2020년 재학생, 졸업생이 주축을 이룬 극단 B급로터리의 연극 <저널리즘>은 부산연극제 최우수작품상, 연출상, 신인연기상을 받는 영예를 누렸다. 또한 연기과 전통연희연구회 ‘시우터’는 2019년 제24회 전국대학생마당놀이 축제에서 금상을 수상하기도 했다. 이는 2015년 금상, 2016년 은상, 2017년 금상, 2018년 은상 등 매해 꾸준히 이뤄낸 쾌거다.

3) 뮤지컬과

국내 4년제 대학 최초의 뮤지컬과가 바로 이곳 임

권택영화예술대학에 있다.

동서대학교 뮤지컬과는 1134석의 뮤지컬전용극장 소향뮤지컬시어터를 비롯해 첨단 교육시설과 탄탄한 교수진, 실기 중심의 체계적이고 철저한 커리큘럼을 자랑한다.

아시아 뮤지컬 교육의 중심학과로 성장하기 위해 중국 전매대학교와 2+2 공동학위 프로그램을 운영하고 있으며, 2018년부터 중국 유학생들이 동서대학교에서 뮤지컬 교육을 받고 있다.

현재 성기윤, 이건명, 오소연, 황미영, 이재은 등 동서대학교 출신들이 뮤지컬계에서 활동을 이어가고 있으며, 2022년 기준 재학생 및 졸업생들은 <시카고> <빌리엘리어트> <데스노트> <썸씽로튼> <프랑켄슈타인> 등의 오디션에 합격해 무대를 누비고 있다.

또한 대구국제뮤지컬페스티벌에서 <레미제라블>로 대학생 부문 대상 수상 및 각종 대회 수상을 통해 명실상부 국내 최고의 뮤지컬과임을 증명하고 있다.

■ 대학교육목표

- 예술적 소양과 인성을 갖춘 창의적인 전문 예술인 양성
- 임권택 감독의 예술적 역량을 체계적으로 계승 발전
- 학과간 연계를 통한 특성화 교육

영화과

● Department of Film

■ 전공 소개

글로벌 산업이며 고부가 가치 산업으로서 정부의 미래 전략 육성산업인 영화의 기획, 시나리오, 연출 및 제작 분야의 창조적 전문인을 양성하여 국가와 지역 사회발전에 기여할 수 있는 인재를 양성한다. 전공 속의 전공으로 세분화되는 영화 전공의 교과과정은 특성화 교육의 장점을 최대한 활용하여 학생들의 희망진로와 적성에 맞게 시나리오, 영화연출, 기획/제작, 촬영, 편집, 사운드 등 다양하게 이루어져 있으며, 최첨단의 시설 및 장비로 이론과 실무가 겸비된 전문교육을 통하여 부산 뿐만 아니라 국내 영화 산업을 주도할 수 있는 최고의 인력을 배출한다.

■ 전공교육목표

- 풍부한 실험실습 기자재를 활용한 디지털 제작 기술 전 과정 마스터
- 다양한 스토리텔링 형식의 학습
- 국내외 관련 분야 전문가의 마스터클래스 특강과 풍부한 작품 제작을 통한 실무능력 강화

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

① 인성

② 창의역량

③ 전문역량

④ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
시나리오창작 역량	①② ③④	• 시나리오 작법, 시나리오 워크샵 등을 통한 영화 장르별 특성에 대한 전반적인 이해와 시나리오 구조에 대한 지식을 습득하는 능력
영화연출 역량	①② ③	• 영화제작 워크샵을 통한 현장 중심 및 영화 전반에 대해 습득하는 능력
영화분석과 비평 역량	③④	• 영화사, 영화분석과 비평을 통한 영화 분석 및 비평 습득 능력
영화기획과 제작 역량	①② ③④	• 영화제작실습, 제작기획실습을 통한 실무 습득 능력
영화기술전문 역량	①② ③④	• 촬영-비주얼스토리텔링, 사운드프로덕션, 디지털포스트프로덕션, 뉴미디어 시네마토그래피 등을 통해 디지털 시네마 시대의 흐름에 맞춰 실무 적응 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년 1학기
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 2학기
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24	교양선택 (5개 주제에서 각3학점 이상 이수)
	기초	예술학개론			
소 계				40	
전공과목	전공필수			-	
	전공선택			69	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고	
	교선기초	160029	예술학개론 (Introduction to Art)	3-0-3		
	전공선택	321380	영화입문 (Introduction to Cinema)	2-0-2	교직 교직	
		321389	극작 (Drama Writing)	2-0-2		
		322877	영화기술 (Film Technique)	0-2-2		
		322932	전공탐색1 (Camera Fundamental Basic 1)	0.5-0-0.5		
1-2	교양필수	120002	채플2 (Chapel 2)	1-0-P		
		120025	디자인과창의적발상 (Design and Ceative Tinking)	2-0-2		
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2		
			120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
			120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공선택		322939	전공탐색2 (Camera Fundamental Basic 2)	0.5-0-0.5	
		325201	영화사1 (Film History1)	2-0-2		
		325202	영화편집기초 (Film Editing Technique)	0-3-3		
		328206	창작의기쁨2 (Joy of Creation 2)	0-3-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P		
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2		
			120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
			120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공선택		321396	시나리오작법 (Scenario Composition)	2-0-2	교직
			325204	다큐멘터리제작실습(캡스톤디자인) (Documentary Film Production (Capston Design))	0-3-3	
		325223	영화연출 (Film Directing Technique)	0-3-3		
		325224	촬영과조명기초 (Cinematography Basics)	0-3-3		
		325225	동시녹음기술 (Recording Technique)	0-3-3		
		328102	영화사2 (Film History 2)	3-0-3	교직	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P		
	전공선택	322907	영화제작실습(캡스톤디자인) (Film Production Training (Capstone Design))	0-3-3	교직	
		325226	사운드프로덕션 (Sound Production)	0-3-3		
		325227	연기연출 (Acting Direction)	0-3-3		
		325232	촬영-비주얼스토리텔링 (Cinematography-Visual Storytelling)	0-3-3		
		328109	한국영화사 (Korean Film History)	3-0-3		
328110	영화장르연구 (Genre Film Studies)	3-0-3				
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P		
	전공선택	322909	영화워크샵1(캡스톤디자인) (Film Making Workshop1 (Capstone Design))	0-3-3		
		325233	제작기획입문 (Introduction to Producing)	3-0-3		
		325234	디지털포스트프로덕션 (Digital Post Production)	0-3-3		
		325235	촬영과조명심화워크샵1 (Cinematography Workshop 1)	0-3-3		
		325238	시나리오고급워크샵(캡스톤디자인) (Advanced Screen Writing Workshop (Capstone Design))	0-3-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공선택	322917 325237 325614 327959	영화워크숍2(캡스톤디자인) (Film Making Workshop 2 (Capston Design)) 제작기획실습 (Practice on Producing) 시나리오워크숍2 (Screenplay for Short Stories Workshop 2) 영화분석과비평 (Film Analysis and Criticism)	0-3-3 0-3-3 0-3-3 3-0-3	교직
4-1	전공선택	322925 325242 325615	영화워크숍3(캡스톤디자인) (Film Making Workshop 3 (Capston Design)) 뉴디지털시네마토그래피 (New Digital Cinematography) 제작기획실습2 (Practice on Producing 2)	0-3-3 0-3-3 0-3-3	
4-2	전공선택	322929 325616	영화워크숍4(캡스톤디자인) (Film Making Workshop 4 (Capston Design)) 디지털특수영상 (Advanced Visual Effects)	0-3-3 0-3-3	

■ 교과목해설

● 321380 영화입문 (Introduction to Cinema) <1학년 1학기>

영화는 이야기를 전달하고 감정을 표현하며 생각을 촉발한다. 이러한 과정 속에 어떤 원리들이 작동하는지 그리고 어떤 힘들이 개입하는지 살펴본다. 영화가 제작되고 유통되는 과정, 영화를 이루는 다양한 요소들이 의미를 구성하는 방식, 영화와 사회가 서로 영향을 주고받는 방식 등을 고찰하면서 영화 매체 전반에 대한 기초적 이해를 함양한다.

● 321389 극작 (Drama Writing) <1학년 1학기>

원작이 있는 영화를 대상으로 원작과 영화를 비교 분석하여 어떻게 영화로써의 특징 안에 자리 잡는가를 알아본다. 세계영화의 역사적 발전과 경향 및 사조를 영화와 이론을 통해 이해해 본다.

● 322877 영화기술 (Film Technique) <1학년 1학기>

영화제작실습에 앞서 영화에 대한 기술이론을 습득하는 과정이다.

● 322932 전공탐색1 (Camera Fundamental Basic 1) <1학년 1학기>

영화는 카메라의 발명으로 탄생한 종합예술이다. 카메라를 매개로 외부의 대상을 그 형태 그대로 붙들어 기록하는 기술의 산물이 바로 영화인 것이다. 세상의 모든 시각적 현상은 빛으로 인해 발생하기 때문에 빛을 영상의 형태로 간직하는 도구가 카메라이다.

즉, 카메라는 영화로 들어가는 시각 현상의 중심이므로 이에 대하여 충실히 이해 한다.

● 322939 전공탐색2 (Camera Fundamental Basic 2) <1학년 2학기>

영화는 카메라의 발명으로 탄생한 종합예술이다. 카메라를 매개로 외부의 대상을 그 형태 그대로 붙들어 기록하는 기술의 산물이 바로 영화인 것이다. 세상의 모든 시각적 현상은 빛으로 인해 발생하기 때문에 빛을 영상의 형태로 간직하는 도구가 카메라이다. 즉, 카메라는 영화로 들어가는 시각 현상의 중심이므로 이에 대하여 충실히 이해한다.

● 325201 영화사1 (Film History 1) <1학년 2학기>

영화의 기본적 역사적 발전과 경향 및 사조를 영화와 이론을 통해 이해해 본다.

● 325202 영화편집기초 (Film Editing Technique) <1학년 2학기>

편집 프로그램을 통해 편집의 기술적, 미학적 가능성을 연습하고, 후반작업 워크플로우를 이해한다. 기본편집기법과 편집을 이용한 다양한 장르의 시퀀스 편집 실습으로 스토리텔링의 편집을 학습한다.

● 328206 창작의기쁨2 (Joy of Creation 2) <1학년 2학기>

임권택영화예술대학의 융합 수업으로서 1학년 학생들이 타전공의 학습자, 교수자와 함께 토론을 통해 자유롭게 창작 결과물을 만들어낸다. 학생들은 자유로운 발상과 토론을 거쳐 기존의 규범에 얽매이지

않는 상상력을 통해 자유로운 공간에서 스스로 만들어낸 스토리를 직접 제작하여 발표한다. 이를 통해 창작의 메커니즘과 즐거움을 익히며, 전공에 대한 방향성을 확립시킨다.

● 321396 시나리오작법 (Scenario Composition) <2학년 1학기>

기존의 시나리오를 분석하고 자신의 짧은 시나리오를 완성해본다.

● 325204 다큐멘터리제작실습(캡스톤디자인) (Documentary Film Production (Capston Design)) <2학년 1학기>

다큐멘터리 영화의 제작 과정과 언어, 스토리텔링에 대해 학습하면서 10분 내외의 단편 다큐멘터리 영화 제작을 실습한다. 다큐멘터리 영화의 윤리, 미학, 언어에 대한 이해와 소재 발굴과 사전 조사, 제작진 팀워크의 중요성에 대한 이해, 그리고 다큐멘터리 제작 실습을 통한 노하우를 습득한다.

● 325223 영화연출 (Film Directing Technique) <2학년 1학기>

영화와 문법을 이해하기 위해 영화 시나리오 분석부터 연기 연출까지 연출의 각 단계와 구체적인 방법을 연구하고 실습한다. 인물과 사건이 개연성으로 결합된 이야기를 영화로 재구성한다. 이를 위해 영화를 연출하는 방법을 학습하고 토론한다.

● 325224 촬영과조명기초 (Cinematography Basics) <2학년 1학기>

영상 제작에 핵심적인 촬영과 조명에 대한 실습 수업이다. 기본적인 촬영과 조명에 대한 개념을 이해하고 촬영장비와 조명장비의 운용방법을 익힌다. 조명의 기초부터 응용까지 실습을 통해서 익힌다. 디지털 영상 촬영에 필요한 기본적인 영상이론도 수업에서 다룬다.

● 325225 동시녹음기술 (Recording Technique) <2학년 1학기>

녹음의 물리적인 현상과 마이크의 원리를 학습하고 동시녹음 장비의 사용법을 익히며, 붐 마이크 테크닉과 여러 공간에서의 응용력, 그리고 레코더를 다루는 능력을 키운다. 이 수업은 동시녹음에 관련된

기술적이고 경험적인 여러 가지 지식과 현장원리를 학습한다. 전기적 음향이 갖는 기본적인 이치를 터득하고 영화라는 전체 속의 부분으로써 동시녹음 사운드기가 얼마나 충실하게 제 역할을 해야 하는 것인지에 대하여 인식을 갖는다.

● 328102 영화사2 (Film History 2) <2학년 1학기>

영화의 기본적 역사적 발전과 경향 및 사조를 영화와 이론을 통해 이해해 본다.

● 322907 영화제작실습(캡스톤디자인) (Film Production Training(Capston Design)) <2학년 2학기>

영화기술의 심화과정, 카메라로 글쓰기, 카메라를 든 나 자신을 중심으로 하여, 나의 관점과 감정을 영상과 음향으로 표현하는 능력을 갖추게 된다.

● 325226 사운드프로덕션 (Sound Production) <2학년 2학기>

사운드에 관련된 기술적인 배경을 학습하고 Pro Tools를 이용한 Sound Editing을 체험한다.

● 325227 연기연출 (Acting Direction) <2학년 2학기>

연출 전공자들에게 연출에서 가장 큰 비중을 차지하는 연기연출을 습득하게 한다. 시나리오의 인물을 입체감 있게 재창조하기 위해 연기의 일반적인 이론, 영화연기의 특성을 연구하고 실습한다. 시나리오를 분석하고 배우에게 더 좋은 연기를 끌어내기 위한 방법론을 학습하고 훈련한다.

● 325232 촬영-비주얼스토리텔링 (Cinematography-Visual Storytelling) <2학년 2학기>

영화촬영에 있어서 기초가 되는 카메라의 구조와 운용방법, 렌즈의 종류와 특성, 카메라의 종류별 특성과 선택기준, 존 시스템과 노출, 필터의 종류 효과, 영화현상, 앵글과 구도를 배운다. 기초적인 이론수업을 마친 후에 카메라를 가지고 영화촬영 카메라의 구조와 사용법을 익힌다. 노출과 앵글, 색온도에 따른 색감 변화를 위한 실습 촬영을 하고 결과를 분석한다.

● 328109 한국영화사 (Korean Film History) <2학년 2학기>

한국영화의 태동에서 현재에 이르기까지 주요한 미학적, 주제적, 정책적 변화를 탐구한다. 시대별로

수업을 진행하기 보다는 중요한 변화의 시기와 주제, 작품을 잡아 집중한다. 고전 영화와 희귀 영화를 수업시간 중 감상하고 분석, 토론한다.

● 328110 영화장르연구 (Genre Film Studies) (2학년 2학기)

장르영화는 오랜 시간에 걸쳐 지속적으로 관객의 사랑을 받으면서 양산되어 온 일정한 유형의 영화들이다. 영화산업이 일반관객의 욕구에 주목했고, 그 과정에서 반복되고 모방되는 패턴으로서의 장르영화/영화장르가 형성된 것이다. 이러한 영화들은 영화문화의 전개 방식과 흐름을 반영할 뿐 아니라 문화일반의 차원에서 역사성과 사회성을 내포한다. 장르영화에 대한 고찰은 문화상품으로서의 영화가 지니는 사회문화적 기능과 의미를 이해하는데 기여할 것이다.

● 322909 영화워크숍1(캡스톤디자인) (Film Making Workshop 1 (Capston Design)) (3학년 1학기)

모든 구성원이 기획, 연출이 되어 시나리오를 개발하고, 선택하는 과정을 반복하여 최종 작품을 선정하며, 이에 따른 팀 구성과 제작을 진행하여 단편영화를 완성한다.

● 325233 제작기획입문 (Introduction to Producing) (3학년 1학기)

단편영화제작을 중심으로 프리프로덕션, 프로덕션, 포스트프로덕션에서 상영에 이르기까지 전반적인 과정의 교육, 시나리오 선별, 제작비 마련, 캐스팅, 촬영장소 섭외, 촬영장비 및 포맷 선택 등 영화기획 실무과정이다.

● 325234 디지털포스트프로덕션 (Digital Post Production) (3학년 1학기)

디지털 시네마의 기술적 기반을 이해하고 실용적으로 구현하는 능력을 기른다. 영화촬영현장에서의 DIT의 역할 및 작업시스템을 학습하고, 색보정 프로그램을 통해서 자신이 촬영한 워크샵 작품을 원하는 톤으로 만드는 방법을 학습한다.

● 325235 촬영과조명심화워크숍1 (Cinematography Workshop 1) (3학년 1학기)

영화워크숍 1과 연계하여, 스토리텔링으로서의

촬영의 미학 그리고 촬영조명기술의 심화과정으로 화면구성을 중심으로, 카메라 앵글과 조명을 집중적으로 실습하고, 다양한 스토리텔링 기법을 실험하고 응용하여 영화워크숍 1 작품 촬영을 원활하게 촬영할 수 있게 한다. 또한 다양한 촬영장비 활용법, 스토리텔링으로써의 조명기술을 실습하고 프리-프로덕션-포스트의 모든 과정에서의 촬영의 역할에 대해 학습한다.

● 325238 시나리오고급워크숍(캡스톤디자인) (Advanced Screen Writing Workshop (Capston Design)) (3학년 1학기)

시나리오 작법의 계속 및 심화학습 아이디어에서 시나리오 완성까지의 과정을 수행한다. 영화의 내러티브에 대한 전반적인 연구와 시나리오 쓰기를 목적으로 한다.

● 322917 영화워크숍2(캡스톤디자인) (Film Making Workshop2 (Capston Design)) (3학년 2학기)

영화와 세부전공인 기획, 연출, 촬영조명, 사운드, 편집전공자들이 한 팀이 되어 시나리오에서 편집까지 1편의 단편영화를 제작 완성하게 된다. 한 팀이 되어 진행하나 각 세부 전공별로 각자의 분야를 분류하여 실습한다.

● 325237 제작기획실습 (Practice on Producing) (3학년 2학기)

기존 상업영화의 시나리오에서 흥행 결과 등 시장 분석을 바탕으로 장편영화 제작 기획을 이해하고 장편영화제작을 기획한다.

● 325614 시나리오워크숍2 (Screenplay for Short Stories Workshop 2) (3학년 2학기)

시나리오고급워크숍의 계속 및 심화학습이다. 시나리오 아이디어 개발에서 시나리오 완성까지의 과정을 수행한다. 영화의 내러티브에 대한 전반적인 연구와 시나리오 쓰기를 목적으로 한다.

● 327959 영화분석과비평 (Film Analysis and Criticism) (3학년 2학기)

고전과 현대 영화이론의 다양한 이수들을 리얼리즘, 형식주의, 고전적인 할리우드 영화, 작가주의 그리고 구조주의, 정신분석학, 후기 구조주의의 역사

적인 맥락에서 이해한다.

● 322925 영화워크샵3(캡스톤디자인) (Film Making Workshop 3 (Capstone Design)) <4학년 1학기>

3년간의 교과과정을 통해 익힌 문법과 기술을 바탕으로 한 편의 영화를 제작하는 과정으로 지도교수의 지도 계획에 의거하여 졸업작품을 제작한다. 연출, 촬영, 시나리오 등 제작 과정을 최종평가하는 과목이다.

● 325242 뉴디지털시네마토그래피 (New Digital Cinematography) <4학년 1학기>

졸업작품 촬영을 위한 다양한 신기술 촬영에 대해 실습한다. 장면을 위한 조명제작도 시도할 수 있으며, 새로운 촬영기법을 개발하여 작품에 활용할 수 있는 방안을 탐구한다. 새로운 촬영기법들을 습득하고 도전하여 새로운 룩들을 시도하며 촬영역량을 강화할 수 있도록 한다.

● 325615 제작기획실습2 (Practice on Producing 2) <4학년 1학기>

영화기획과 제작에 관한 실제적 내용을 습득할 수

있어야 하며, 장편 및 단편 졸업 작품들의 제작지원 프로그램 당선을 위한 구체적 준비를 할 수 있다. 연출, 시나리오, 촬영 등 타 전공과목들과의 지속적인 소통을 통해 산업 현장에서 이루어지는 과정을 미리 체험해 볼 수 있다.

● 322929 영화워크샵4(캡스톤디자인) (Film Making Workshop 4 (Capstone Design)) <4학년 2학기>

영화의 완성을 전제로 한 영화제작 코스로써 연출, 촬영, 편집, 사운드 등 제작 과정을 마무리하고 최종 평가한다.

● 325616 디지털특수영상 (Advanced Visual Effects) <4학년 2학기>

디지털영상후반 제작과정에 대해 다양한 사례 분석과 실습을 통해 특수영상 제작 역량을 강화한다. 크로마키 촬영, 미니어쳐 촬영 등과 같은 VFX 특수 촬영기법을 강의와 실습을 통해 익힌다. 아울러 디지털포스트프로덕션에서 활용되는 편집, 색보정, 2D 영상 합성, 3D 영상 제작 툴에 대한 이해를 강의와 세미나를 통해 이해하고 실습을 통해 실제 능력을 배양한다.

영화과 전공과목 이수 체계도

1-1	전공 선택	영화입문	극작	영화기술	전공탐색1		
1-2		영화사1	창작의기쁨2	영화편집기초	전공탐색2		
2-1	전공 선택	시나리오작법	다큐멘터리 제작실습	영화연출	촬영과조명 기초	동시녹음 기술	영화사2
2-2		영화제작 실습	영화장르 연구	연기연출	촬영-비주얼 스토리텔링	사운드 프로덕션	한국영화사
3-1	전공 선택	영화워크샵1	시나리오 고급워크샵	제작기획입문	디지털포스트 프로덕션	촬영과조명 심화워크샵1	
3-2		영화워크샵2	시나리오워크숍2	제작기획실습	영화분석과비평		
4-1	전공 선택	영화워크샵3	제작기획실습2	뉴디지털시네마토그래피			
4-2		영화워크샵4	디지털특수영상				

연기과

● Department of Acting

■ 전공 소개

Dreamer's School을 위한 4C Value Creator (Creativity/Contents/Category/Convergence) 육성

연기과는 창의성을 바탕으로 콘텐츠를 창작하여, 영화, 뮤지컬과와 연계를 통해 전통적인 영역에서 벗어나 새로운 영역을 창조하고, 융합을 통해 경계를 자유롭게 넘나들며 가치를 창출하는 인재를 양성하는 것을 교육의 목표로 한다.

■ 전공교육목표

- “창의적인 연기자 및 무대스태프 양성교육”
- 연극, 영화, TV등 다양한 매체에 적용 가능한 전문 연기자교육
 - 현장실무 능력을 갖춘 전문 스태프 및 교육
 - 영역별 전문능력 배양
 - 지역사회에 봉사하는 인성교육
 - 각종 공연과 영상물 제작과 참여로 국내외 문화 발전에 기여할 수 있는 교육

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
연기자 역량	㉠㉡㉢㉣	• 연기에 대한 전문적인 지식을 갖추고 creator로서의 자질을 갖춘 연기자 양성
무대전문인 역량	㉠㉡㉢㉣	• 문화예술현장과 다양한 미디어 환경에서 타 장르와 융합하여 새로운 콘텐츠를 창조하는 creator로서의 자질을 갖춘 무대전문인력 양성
공연제작 역량	㉠㉡㉢㉣	• 문화예술현장과 다양한 미디어 환경에서 타 장르와 융합하여 새로운 콘텐츠를 창조하는 creator로서의 자질을 갖춘 공연제작인력 양성
예술교육 역량	㉠㉡㉢㉣	• 문화예술교육현장에서 전문적인 지식을 갖추고 creator로서의 자질을 갖춘 문화예술 교육자 양성

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년 1학기 / 1학년 2학기
		영어3(중어2)		2	2학년 1학기
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과장의적발상		2	1학년 2학기		
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기		
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24	교양선택 (5개 주제에서 각3학점 이상 이수)
	기초	예술학개론			
소 계				40	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			51	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번 호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160029	예술학개론 (Introduction to Art)	3-0-3	
	전공필수	311313	연기1 (Acting 1)	0-3-3	
	전공선택	321362	연극개론 (Introduction to the Theatre)	2-0-2	교직
		328076	무브먼트1 (Movement 1)	0-2-2	
328077		호흡과발성1 (Voice 1)	0-2-2		
328205		창작의기쁨1 (Joy of Creation 1)	0-3-3		
1-2	교양필수	120002	채플2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공필수	311315	연기2 (Acting 2)	0-3-3	
전공선택	328078	무브먼트2 (Movement 2)	0-2-2		
	328079	호흡과발성2 (Voice 2)	0-2-2		
	328206	창작의기쁨2 (Joy of Creation 2)	0-3-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	
	120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2		
	전공필수	311316	연기3 (Acting 3)	0-3-3	교직
	전공선택	321938	무대기술1 (Stagecraft 1)	2-0-2	
328080		무브먼트3 (Movement 3)	0-2-2		
328081		화술실습1 (Speech 1)	0-2-2		
328083		무대디자인 (Stage Design)	0-2-2		
328084		분장 (Stage Make-up)	0-2-2		
328152		장면연기1 (Scene Workshop1)	0-2-2		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	311317	연기4 (Acting 4)	0-3-3	교직
	전공선택	321940	무대기술2 (Stagecraft 2)	2-0-2	
		328085	무브먼트4 (Movement 4)	0-2-2	
		328086	화술실습2 (Speech 2)	0-2-2	
		328088	조명디자인 (Lighting Design)	0-2-2	
328154		장면연기2 (Scene Workshop2)	0-2-2		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	311318	연극제작워크숍 (캡스톤디자인) (Theatre Production Workshop (Capston Design))	0-3-3	교직
	전공선택	328089	영상연기실습1 (Practice of Video Production 1)	0-3-3	
		328090	무브먼트5 (Movement 5)	0-2-2	
		328091	연출워크숍1 (캡스톤디자인) (Directing Workshop 1 (Capston Design))	0-3-3	
328203		공연연기실습1 (Practice of Performance Acting 1)	0-2-2		

학년 학기	이수 구분	교과목 번 호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	328092	창작연극워크숍 (캡스톤디자인) (Creative Theatre Workshop (Capston Design))	0-3-3	교직
		328093	공연연기실습2 (Practice of Performance Acting 2)	0-2-2	
		328094	영상연기실습2 (캡스톤디자인) (Practice of Video Production 2(Capston Design))	0-3-3	
		328095	무브먼트6 (Movement 6)	0-2-2	
		328096	연출워크숍2 (Directing Workshop 2)	0-3-3	
4-1	전공필수	311320	공연워크숍1 (캡스톤디자인) (Performance Workshop 1(Capston Design))	0-3-3	
	전공선택	322907	영화제작실습 (캡스톤디자인) (Film production training (Capston Design))	0-3-3	교직
		328204	공연연기실습3 (Practice of Performance Acting 3)	0-2-2	
4-2	전공선택	328082	오디션실습 (Practice of Audition)	0-3-3	
		328098	공연워크숍2 (Performance Workshop 2)	0-3-3	

■ 교과목해설

● 311313, 311315 연기1,2 (Acting 1,2) <1학년 1,2학기>

연기1-연기기본요소 훈련과 신체적 행동의 기억 훈련을 통해 주의 집중력, 상상력, 정서적 기억, 진실성 등을 습득하고, 나아가 나를 알아가는 작업 중 가장 기초가 되는 1인 침묵 상황극을 훈련하여 연기의 기본 역량을 다지는 작업을 교육한다.

연기2-나를 알아가는 작업의 연계선상으로써, 연기1의 과정을 통해 습득된 기술을 보다 향상 시키는 2인 침묵 상황극, 2인 상황극, 판타지 상황극, 광대 상황극을 통해 연기의 기본 역량을 다지는 작업을 교육한다.

● 321362 연극개론 (Introduction to the Theatre) <1학년 1학기>

연극의 발생 기원에서부터 현대에 이르기까지 연극의 변천사를 따라 작가, 작품, 무대, 배우, 관객 등 연극요소의 특성을 연구함으로써 시대별로 발달한 다양한 형태의 공연양상의 참모습을 조명한다.

● 328076, 328078 무브먼트1,2 (Movement 1,2) <1학년 1,2학기>

호세리몽 (Jose Limon) 테크닉을 훈련하고 워밍업의 원리와 수업의 형식을 이해함으로써 지속적인 테크닉의 훈련과 연구의 필요성을 인식하고 개인적인 훈련 또는 자신만의 창작능력을 향상 시키는 방법을

전문적으로 접근할 수 있게 한다.

● 328077, 328079 호흡과발성1,2 (Voice 1,2) <1학년 1,2학기>

발성학의 토대로 발성과 정확한 발음을 훈련하여 무대 위에서 소리의 크기와 양을 기술적으로 조절할 수 있는 역량과 소리의 빛깔을 찾아내어 정서와 상황에 적합한 화술을 구사할 수 있는 역량을 훈련한다.

● 328205, 328206 창작의기쁨1,2 (Joy of Creation 1,2) <1학년 1,2학기>

임권택영화예술대학의 융합 수업으로서 1학년 학생들이 타 전공의 학습자, 교수자와 함께 토론을 통해 자유롭게 창작 결과물을 만들어낸다. 학생들은 자유로운 발상과 토론을 거쳐 기존의 규범에 얽매이지 않는 상상력을 통해 자유로운 공간에서 스스로 만들어낸 스토리를 직접 제작하여 발표한다. 이를 통해 창작의 메커니즘과 즐거움을 익히며, 전공에 대한 방향성을 확립 시킨다.

● 311316, 311317 연기3,4 (Acting 3,4) <2학년 1,2학기>

연기의 기초훈련단계인 나를 알아가는 작업을 통해 획득한 체험을 바탕으로 역할을 창조하기 위한 과제인 관찰 작업 (직업군, 인물군, 동물, 추상적인 것에 대한 모방적 작업)과 희곡 외의 Text(시, 소설, 수필) 등으로 인물을 구축하고 형성화하는 역할 구축 작업을 통하여 나 자신에서 타인을 이해하고 표현하

는 방식을 습득하는 능력을 배양한다.

● 321938, 321940 무대기술1,2 (Stagecraft 1, 2) <2학년 1,2학기>

무대기술1 - 공연장의 시설 및 장비에 대한 이해와 무대장치의 제작 방법, 조명의 구조 및 사용, 설치 방법 등에 필요한 기술과 더불어, 설비, 공구 사용법에 대한 이론과 실기를 병행하여 Backstage에 대한 전반적인 이해를 높이기 위한 과목이다.

무대기술2 - 그리스 시대에서부터 현대까지의 극장사를 중심으로 무대기술의 변천 및 발달사의 이해 및 공연 방식에 따른 다양한 형식의 무대기술에 대한 이론과 실기를 병행하여 연출 및 무대, 조명, 의상 디자인 작업의 기초교육을 위한 과목이다.

● 328080, 328085 무브먼트3,4 (Movement 3,4) <2학년 1, 2학기>

즉흥무용과 (임프로비제이션) 뷰포인트를 훈련하여 신체적 표현을 극대화 시켜 극중의 인물을 완벽하게 표현할 수 있는 능력을 향상시키는데 목표를 둔다.

● 328081, 328086 화술실습1,2 (Speech 1,2) <2학년 1,2학기>

발성학의 토대로 아래 발성과 표준어 발음과 억양을 훈련하여 무대 위에서 소리의 크기와 양을 기술적으로 조절할 수 있는 역량과 정확한 화술을 구사할 수 있도록 하는 능력을 훈련한다.

● 328083 무대디자인 (Stage Design) <2학년 1학기>

공연에 있어 극중 인물들이 살아 있을 수 있도록 환경을 만들어 주는 무대장치, 무대미술, 전반에 대한 이론과 실기를 통해 무대미술에 대한 이해와 디자인 및 제작 능력을 키운다.

● 328084 분장 (Stage Make-Up) <2학년 1학기>

극중 인물 창조의 미술사라고 할 수 있는 분장의 기술을 무대 및 영상예술, 그리고 특수 분장의 영역에 이르기까지 학습한다.

● 328152, 328154 장면연기1,2 (Scene Workshop 1,2) <2학년 1,2학기>

전막 공연 워크샵을 위한 예비단계로써, 연기기초와 연기실습을 토대로 획득한 체험을 바탕으로 희곡의 장면을 발췌하여 연기하는 작업을 한다. 작가가 제시한 작품의 분석을 통해 인물의 상황을 분석하여, 인물의 목표와 사건, 인물들과의 관계, 작품의 초목표를 이해하고 습득해 나간다.

● 328088 조명디자인 (Lighting Design) <2학년 2학기>

무대기술1,2를 바탕으로 무대에서 조명을 통한 극중 인물이 행동할 수 있는 공간 및 분위기, Image 조성, 주제의 전달 등을 표현해내는 방법을 연구하고, 조명 Idea의 창조능력과 조명 Plot을 제작할 수 있는 조명디자인 능력의 배양을 위한 과목이다.

● 311318 연극제작워크숍 (Theatre Production Workshop) <3학년 1학기>

공연작품의 선정과 분석, 배역, 연출, 기획 등의 공연제작의 실무와, 무대장치, 소품, 의상, 조명, 음향 등이 배우의 연기를 비롯한 다양한 연극언어와 어떻게 결합하여 공연예술을 형성하게 되는지를 Workshop 형식의 작업을 통하여 습득한다.

● 328089, 328094 영상연기실습1,2 (Practice of Video Production 1,2) <3학년 1,2학기>

다양한 매체연기에 적용할 수 있도록 영화제작 전반에 걸친 실습뿐만 아니라, TV 및 영상매체의 특성에 맞는 연기 방법론을 학습하고 실기를 통해 영상연기의 특성을 연구한다.

● 328090, 328095 무브먼트5,6 (Movement 5,6) <3학년 1,2학기>

무브먼트5-즉흥무용 훈련 기법인 큐브패턴, 미러링, 팔로우링, 등을 훈련하고 심리제스처를 이용해 캐릭터를 분석하고 텍스트를 몸으로만 표현하는 능력을 습득한다.

무브먼트6-뷰포인트 / 템포, 지속, 운동감각적 반응, 반복, 제스처, 콤포지션을 훈련하여 다양한 방법으로 캐릭터를 표현할 수 있는 능력을 습득한다.

● 328091, 328096 연출워크숍1,2 (Directing Workshop 1,2) <3학년 1,2학기>

공연작품의 분석과 Casting 및 연기자와의 작업,

무대형성화 작업등을 어떻게 계획하고 실행에 옮길 것인가를 연구하고 실제 연출 작업을 통하여 탐구한다.

습득하고 연구한다.

● 328203, 328093, 328204 공연연기실습1,2,3 (Practice of Performance Acting 1,2,3) <3학년 1,2학기, 4학년 1학기>

희곡의 전막 공연을 통하여 연기전공교육 전과정의 결과물을 도출해 내는데 그 목표가 있다. 작품을 무대화 시킴과 동시에 작품 각각의 인물에 대해서 배우로서 훈련하고 적응한다.

● 328092 창작연극워크숍 (Creative Theatre Workshop) <3학년 2학기>

창작연극워크숍을 통해 독창적인 연극작품 활동에 필요한 기획, 연출, 배역 및 무대장치, 소품, 의상, 조명, 음향 등의 요소를 획득한다. 또한 다양한 창의적 시도를 통해 작품의 결과를 도출하고 무대에서 형상화하는 것을 목적으로 한다.

● 311320, 328098 공연워크숍1,2 (Performance Workshop 1,2) <4학년 1,2학기>

공연워크숍1-졸업을 앞둔 학생들이 전문적인 각 분야의 전문 스태프와 배우로 출연하여 작품을 만들어 학내 외 공연을 통해 일반 관객과 연극전문가들의 평가를 받는 공연작품을 만든다.

공연워크숍2-공연 활동에 필요한 기획, 연출, 배역 및 무대장치, 소품, 의상, 조명, 음향 등의 요소를 획득한다. 또한 다양한 창의적 사고와 시도를 통해 작품의 결과를 도출하고 무대에서 형상화하는 것을 목적으로 한다.

● 322907 영화제작실습 (Film production training) <4학년 1학기>

현장에서 활동하는 영화감독 및 영화 제작자, 영화스텝의 지도하에 다양한 매체연기에 적응할 수 있도록 영화제작 전반에 걸친 실습뿐만 아니라, TV 및 영상매체의 특성에 맞는 연기 방법론을 학습하고 실기를 통해 영화연기의 특성을 연구한다.

● 328082 오디션 실습 (Practice of Audition) <4학년 2학기>

영상연기실습1,2을 통해 훈련을 바탕으로 졸업을 앞둔 학생들이 현장에서 부딪힐 오디션 과정을 사전

연기과 전공과목 이수 체계도

		연기자 역량	공연제작	무대전문인	예술교육
전공 기초	1-1	연기1	호흡과발성1 무브먼트1	창작의기쁨1	연극개론
	1-2	연기2	호흡과발성2 무브먼트2	창작의기쁨2	
전공 입문	2-1	연기3 장면연기1	화술실습1 무브먼트3		무대기술1 무대디자인 분장
	2-2	연기4 장면연기2	화술실습2 무브먼트4		무대기술2 조명디자인
전공 심화	3-1	공연연기실습1 영상연기실습1	무브먼트5	연극제작워크숍 연출워크숍1	
	3-2	공연연기실습2 영상연기실습2	무브먼트6	창작연극워크숍 연출워크숍2	
전공 응용	4-1	공연연기실습3 영화제작실습		공연워크숍1	
	4-2	오디션실습		공연워크숍2	

뮤지컬과

● Department of Musical

■ 전공 소개

국내 4년제 대학 최초의 뮤지컬과가 바로 이곳 임권택영화예술대학에 있다.

동서대학교 뮤지컬과는 1134석의 뮤지컬전용극장 소향뮤지컬시어터를 비롯해 첨단 교육시설과 탄탄한 교수진, 실기 중심의 체계적이고 철저한 커리큘럼을 자랑한다.

아시아 뮤지컬 교육의 중심학과로 성장하기 위해 중국 전매대학교와 2+2 공동학위 프로그램을 운영하고 있으며, 2018년부터 중국 유학생들이 동서대학교에서 뮤지컬 교육을 받고 있다.

현재 성기운, 이견명, 오소연, 황미영, 이재은 등 동서대학교 출신들이 뮤지컬계에서 활동을 이어가고 있으며, 2022년 기준 재학생 및 졸업생들은 <시카고> <빌리엘리어트> <데스노트> <썸씽로튼> <프랑켄슈타인> 등의 오디션에 합격해 무대를 누리고 있다.

또한 대구국제뮤지컬페스티벌에서 <레미제라블>로 대학생 부문 대상 수상 및 각종 대회 수상을 통해 명실상부 국내 최고의 뮤지컬과임을 증명하고 있다.

■ 전공교육목표

“글로벌 한류 문화를 선도하는 예술적 창의 인재 양성”

- 무대 공연 예술에 대한 총체적 이해를 바탕으로 바른 인성을 지니고 사회에 공헌할 전문 무대 예술인 양성
- 무대를 기본으로 다양한 매체에서 활용할 실기 능력 배양
- 다양한 매체를 통해 활용 가능한 콘텐츠 제작 능력 함양
- 지역 사회에 기여하며 이를 기반으로 세계로 뻗어나가는 예술인 양성

■ 전공교육목표 및 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의	하위역량
뮤지컬연기연출능력	㉠㉡㉢㉣	연기자 및 연출가, 창작가, 디자이너, 공연기술인 양성을 위한 교육과정	연기
			연출
			기술
뮤지컬음악전문능력	㉠㉡㉢㉣	뮤지컬배우 및 음악적 소양이 필요한 공연에 출연할 연기자, 음악 교육자, 각종 공연에 필요한 음악 감독을 양성하는 교육과정	성악실기 음악감독
뮤지컬댄스전문능력	㉠㉡㉢㉣	뮤지컬배우 및 무용적 소양이 필요한 공연에 필요한 연기자, 무용 교육자, 각종 공연에 필요한 무용 감독을 양성하는 교육과정	무용실기 안무감독

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년 1학기
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 2학기
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	24	
	기초	예술학개론			1학년 1학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			23	
	전공선택			66	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선기초	160029	예술학개론 (Introduction to Art)	3-0-3	
	전공필수	310286	성악1 (Vocal 1)	0-1-1	
	전공선택	321411	시창청음1 (Singing Eartraining 1)	0-2-1	
		321412	음악극의역사 (History of Music Drama)	2-0-2	
		321413	무용1 (Dance 1)	0-2-1	
		323005	뮤지컬과전공탐색1 (Musical Major Search 1)	0.5-0-0.5	
328205		창작의기쁨1 (Joy of Creation 1)	0-3-3		
328386		뮤지컬연기1 (Musical Acting 1)	0-2-2		
1-2	교양필수	120002	채플2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상 (Design and Creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공필수	310287	성악2 (Vocal 2)	0-1-1	
	전공선택	321361	리듬훈련 (Rhythm Training)	0-2-1	
		321414	무용2 (Dance 2)	0-2-1	
		323020	뮤지컬과전공탐색2 (Musical Major Search 2)	0.5-0-0.5	
		328206	창작의기쁨2 (Joy of Creation 2)	0-3-3	
328387		뮤지컬연기2 (Musical Acting 2)	0-2-2		
2-1		교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P
	120066		창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	120028		영어3 (English3)	2-0-2	택1
	120031		중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310311	뮤지컬성악1 (Vocal Training for Musical 1)	0-1-1	
		310928	뮤지컬제작실습1 (캡스톤디자인) (Musical Production Practice 1(Capstone Design))	0-2-2	교직
	전공선택	320615	뮤지컬댄스1 (Musical Dance 1)	0-2-1	
		326681	리사이틀1 (Recital 1)	0-2-1	
		328062	발레1 (Ballet 1)	0-2-1	
		328389	창의적문화컨텐츠기획1 (Planning of Creative Cultural Contents 1)	2-0-2	
328390	뮤지컬연기3 (Musical Acting 3)	0-2-2			
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310312	뮤지컬성악2 (Vocal Training for Musical 2)	0-1-1	
		310429	뮤지컬제작실습 2(캡스톤디자인) (Musical Proction Practice 2(Capstone Design))	0-3-3	교직
	전공선택	326687	무대기술1 (Stagecraft 1)	0-2-1	
		328064	발레2 (Ballet 2)	0-2-1	
		328391	뮤지컬댄스2 (Musical Dance 2)	0-2-2	
		328392	창의적문화컨텐츠기획2 (Planning of Creative Contents2)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		328393	뮤지컬연기4 (Musical Acting 4)	0-2-2	
		328394	리사이틀2 (Recital 2)	0-2-2	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310313	뮤지컬성악3 (Vocal Training for Musical 3)	0-1-1	
		310929	뮤지컬제작실습3 (캡스톤디자인) (Musical Production Practice 3(Capstone Design))	0-3-3	교직
	전공선택	326703	연출실습 (Directing)	0-2-1	
		326967	고급연기1 (Advanced Acting)	0-2-1	
		328067	무대기술2 (Stagecraft 2)	1-2-2	
		328068	발레3 (Ballet 3)	0-2-1	
328396		뮤지컬댄스3 (Musical Dance 3)	0-2-2		
328397	리사이틀3 (Recital 3)	0-2-2			
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310314	뮤지컬성악4 (Vocal Training for Musical 4)	0-1-1	
		310930	뮤지컬제작실습4 (캡스톤디자인) (Musical Production Practice 4(Capstone Design))	0-3-3	교직
	전공선택	326970	고급연기2 (Advanced Acting 2)	0-2-1	
		327972	영화사 (Cinema History)	2-0-2	교직
		328071	발레4 (Ballet 4)	0-2-1	
		328398	뮤지컬댄스4 (Musical Dance 4)	0-2-2	
328399		리사이틀4 (Recital 4)	0-2-2		
4-1	전공필수	310315	뮤지컬성악5 (Vocal Training for Musical 5)	0-1-1	
		310931	뮤지컬제작실습5 (캡스톤디자인) (Musical Production Practice 5(Capstone Design))	0-3-3	
	전공선택	325948	공연기획1 (Theatre and Production Management 1)	2-0-2	
		328400	미디어연기1 (Media Acting 1)	0-2-2	
		328405	뮤지컬댄스5 (Musical Dance 5)	0-2-2	
		328406	리사이틀5 (Recital 5)	0-2-2	
4-2	전공필수	315402	뮤지컬졸업공연 (캡스톤디자인) (Graduation Musical Production (Capstone Design))	0-4-2	
	전공선택	320620	뮤지컬댄스6 (Musical Dance 6)	0-2-1	
		322301	뮤지컬성악6 (Vocal Training for Musical 6)	0-1-1	
		324783	교육연극 (Educational Theatre)	0-4-2	교직
		326686	리사이틀6 (Recital 6)	0-2-1	
		328407	미디어연기2 (Media Acting 2)	0-2-2	

■ 교과목해설

● 310286, 310287 성악1,2 (Vocal 1, 2) <1학년 1,2학기>

학습자에 대한 교수자의 직접적인 개인지도 수업이다.

● 321411 시창청음1 (Singsing Eartraining 1) <1학년 1학기>

정확한 소리를 내기 위한 호흡과 발성법을 익히

며, 시창을 통하여 음감과 음역을 발달시켜 아름다운 소리, 정확한 소리, 표현력 있는 소리를 훈련한다.

● 321412 음악극의역사(History of Music Drama) <1학년 1학기>

뮤지컬의 전반을 이해하고 뮤지컬을 형성하는 모든 제반 요소들인 극작/연출, 연기, 음악, 무용, 기술과 기획 등에 대한 기초 이론과 지식을 습득한다.

● 321413, 321414 무용1,2 (Dance 1, 2) <1학년 1,2학기>

무용의 분석과 실기를 위한 기본 개념의 명료화에 주안점을 두어, 무용의 입문과정으로써 기본적인 몸 동작과 기초적인 기술을 연마한다.

● 323005, 323020 뮤지컬과전공탐색1,2 (Musical Major Search 1, 2) <1학년 1,2학기>

뮤지컬에 필요한 정보를 제공해 주는 각종 정보시스템의 종류, 기능, 용도, 구조 및 정보시스템 구축에 필요한 정보기술과 다양한 정보시스템의 통합과 활용방법에 관하여 배운다.

● 328205, 328206 창작의기쁨1,2 (Joy of Creative 1, 2) <1학년 1,2학기>

연기와, 영화과와의 융합수업으로서 1학년 학생들이 타전공의 학습자, 교수자와 함께 토론을 통해 자유롭게 창작 결과물을 만들어낸다. 학생들은 자유로운 발상과 토론을 거쳐 기존의 규범에 얽매이지 않는 상상력을 통해 극장 공간이 아닌 자유로운 공간에서 스스로 만들어낸 스토리를 직접 연출하고 연기하며 발표한다. 이를 통해 창작의 매커니즘과 즐거움을 익히게 된다.

● 328386, 328387, 328390, 328393 뮤지컬연기1,2,3,4 (Musical Acting 1, 2) <1학년-2학년>

뮤지컬 연기의 기초와 전반적인 음악적 표현을 연마한다.

● 321361 리듬훈련 (Rhythm Training) <1학년 2학기>

한국무용과 현대무용 등 다양한 동·서양 무용의 학습을 통하여 신체와 호흡의 관련성, 율동감, 리듬감, 유연성 및 이완과 긴장 등 신체의 운용능력을 훈련함.

● 310311, 310312, 310313, 310314, 310315, 3103301 뮤지컬성악1,2,3,4,5,6 (Vocal Training for Musical 1, 2, 3, 4, 5, 6) <2학년-4학년>

학습자에 대한 교수자의 직접적인 개인지도 수업이다.

● 310928, 310429, 310929, 310930, 310931 뮤지컬제작실습1,2,3,4,5(캡스톤디자인) (Musical Production 1, 2, 3, 4, 5 (Capstone Design)) <2학년 - 4학년

1학기>

뮤지컬의 여러 장면실습을 통해 뮤지컬 연기를 습득한다. 창작뮤지컬 또는 서구뮤지컬을 중심으로 하여 제작에 필요한 음악, 춤, 연기의 전문성과 상호연관성을 이해시키는 과목이다.

● 320615, 328391, 328396, 328398, 328405, 320620 뮤지컬댄스1,2,3,4,5,6 (Musical Dance 1, 2, 3, 4, 5, 6) <2학년-4학년>

무용의 분석과 실기를 위한 개념구조의 명료화에 주안점을 두어, 무용의 구성요소, 기술, 그 형태구분, 무용의 해석과 평가 같은 개념들을 출발점으로 삼고 있다. 이러한 개념들의 분석으로 여러 개념들을 정리하고 무용의 이해를 위한 기초적인 기술과 개념들을 자리 메김 하는데 도움을 준다. 특히 고전무용, 현대무용, 한국적 무용(탈)을 음악에 접목시킴으로써 뮤지컬에 필요한 응용된 종합예술로 발전시킨다. 리듬감과 균형적인 자세를 위해 아크로바틱(체조)도 겸비한다.

● 326681, 328394, 328397, 328399, 328406, 326686 리사이틀1,2,3,4,5,6 (Recital 1, 2, 3, 4, 5, 6) <2학년-4학년>

성악실기에서 익힌 노래와 연기를 합쳐서 학생 스스로가 실제로 연주하는 강좌이다.

● 328062, 328064, 328068, 328071 발레1,2,3,4 (Ballet 1,2,3,4) <2학년-3학년>

모든 무용의 기본이 되는 발레를 통하여 무용의 이해를 위한 기초적인 기술과 개념들의 익히고 고전무용, 현대무용을 음악에 접목시킴으로써 뮤지컬에 필요한 응용된 종합예술로 발전시키기 위한 과목이다.

● 328389, 328392 창의적문화콘텐츠기획1,2 (Planning of Creative Cultural Contents 1, 2) <2학년 1,2학기>

OSMU(One Source Multi Use)를 통해 다양한 분야로 진출할 수 있는 원천 스토리를 만드는 과정을 경험한다. 모든 예술 작품의 원천이 되는 ‘스토리’를 만들어보는 과정을 통해 스토리텔링의 전반적인 매커니즘을 배우고 일상속에서 예술 작품의 소재를 찾는 시야를 기른다.

● 326687, 328067 무대기술1,2 ((Stagecraft 1,2) <2학년 2학기, 3학년 1학기>

공연장의 시설 및 장비에 대한 이해와 무대장치의 제작방법, 조명의 구조 및 사용, 설치방법, 음향 등에 필요한 기술과 더불어, 설비, 공구 사용법에 대한 이론과 실기를 병행하여 무대에 대한 전반적인 이해를 높이기 위한 과목이다.

● 326703 연출실습 (Directing) <3학년 1학기>

공연작품의 분석과 Casting 및 연기자와의 작업, 무대형성화 작업등을 어떻게 계획하고 실행에 옮길 것인가를 연구하고 실제 연출 작업을 통하여 탐구한다.

● 326967, 326970 고급연기1,2 (Advanced Acting 1,2) <3학년 1, 2학기>

각자의 개인적 연기 역량을 집중적으로 개발하는 과정으로 모노드라마 등의 개인 비중이 높은 장면의 실습을 통해 연기 능력을 배양한다.

● 327972 영화사 (Cinema History) <3학년 2학기>

영화의 기본적 역사적 발전과 경향 및 사조를 영화와 이론을 통해 이해해 본다.

● 325948 공연기획1 (Theatre and Production Management 1) <4학년 1학기>

공연의 시작과 끝의 전반적인 준비과정을 분석 및 발표하는 작업이다.

● 328400, 328407 미디어연기1,2 (Media Acting 1,2) <4학년 1,2학기>

영화, 드라마 등에서 필요한 카메라 연기를 비롯한 매체에서 필요한 연기의 고급 과정을 익히며, 현장에서 필요한 오디션의 포트폴리오를 작성한다.

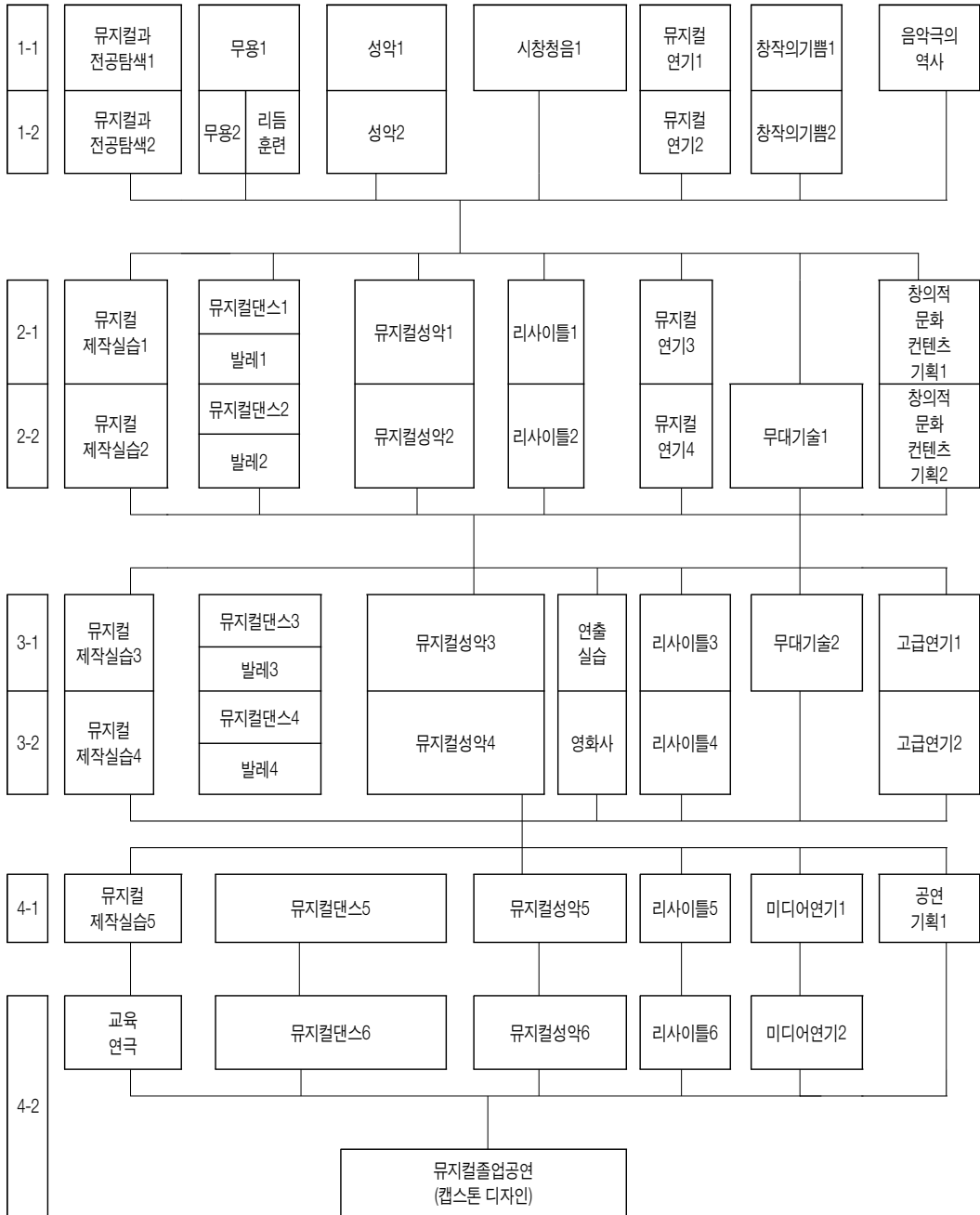
● 315402 뮤지컬졸업공연(캡스톤디자인) (Graduation Musical Production(Capstone Design)) <4학년 2학기>

졸업을 앞둔 학생들이 전문적인 각 분야의 전문 스태프와 배우로 출연하여 작품을 만들어 학내 외 공연을 통해 일반 관객과 전문가들의 평가를 받는 공연 작품을 만든다.

● 324783 교육연극 (Educational Theatre) <4학년 2학기>

5~6세의 아동에서부터 청소년과 성인에 이르기까지의 성격 및 의식형성에 도움을 주고 자기표현능력을 신장시키는 등의 교육적 활용이 가능한 연극놀이의 원리와 방법을 연구하고 그것의 효과적인 응용을 모색한다. 연극영화교육론은 연기자들을 위한 창의력, 상상력 개발 훈련의 이상적인 방법으로도 활용된다.

뮤지컬과 전공과목 이수 체계도



학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

미디어커뮤니케이션계열

Division Of Media Communication

■ 계열 소개

미디어커뮤니케이션계열은 ‘메타버스티대 영상교육의 중심’이라는 슬로건을 내걸고, 세계적 수준의 실무중심 교육시스템과 제작 인프라를 구축하여 스마트 미디어와 N스크린 기반의 뉴미디어 환경에 대응 가능한 콘텐츠 기획 역량과 리더십을 갖춘 미디어 창의 인재를 양성하고 있다

■ 계열 교육목표 (M/E/D/I/A)

- M(iraculous) 전공역량 기반의 현장실무중심 교육을 통해 놀라운 교육성과 창출
- E(cological) 학생의 안전과 건강을 우선으로 하는 환경 친화적 교육 실천
- D(evoted) 교육을 통한 지역사회 발전과 봉사정신 함양
- I(nteractive) 상호소통과 정보력을 갖춘 세계적 리더십 인재 양성
- A(ttractive) 창의적 사고와 흥미로운 교육시스템을 갖춘 미래 교육 실현

방송영상학과

● Department of Broadcasting and Media

■ 전공 소개

4차 산업혁명 시대를 선도하고 차세대 미디어 영상산업을 주도할 현장 직무 중심의 전문인력을 양성하여 세계와 지역사회에 기여함을 교육목표로 한다. 미디어 환경이 급속히 변화하고 있는 시점에서 방송 영상 분야는 과거보다 정치, 경제, 사회, 문화 등 모든 분야에서 더욱 밀접한 상호 관련 맺고 있다. 따라서 본 학과에서는 글쓰기, 독서 등 인문교육을 강화하고, 방송영상 분야의 다양한 교과목을 개설하여 체계적 이론을 기초로 하는 실습 교육에 중점을 둬므로

써 방송 및 영상 산업분야 진출 시 원활한 적응은 물론 능력과 자질을 충분히 발휘할 수 있도록 한다.

■ 전공교육목표

- 미디어에 대한 총체적 이해를 바탕으로 창의적 기획역량 함양
- 제작 메커니즘에 대한 이해와 실기 능력 습득
- 직무 중심 현장 실무 교육을 토대로 제작협업역량 배양
- 미디어를 활용하여 글로벌 및 지역사회에 기여

■ 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		③ 창의역량 (Creativity)		⑤ 전문역량 (Expertise)		⑦ 글로벌역량 (Global)	
	섬김 리더십	공감 소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌 마인드	아시아 문화이해

역량군	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
미디어 소통능력	언어와 문자, 영상으로 정보를 주고받는 신문, 방송(전통매체), 케이블TV, IPTV와 인터넷, SNS(뉴미디어)를 활용하여 대인, 집단, 조직, 공중간의 소통을 도모하는 능력	미디어플랫폼 이해역량 미디어활용 의사표현역량	① ③ ⑦
콘텐츠 기획능력	다양한 미디어를 활용하여 대중들에게 정보, 재미, 감동을 전달하기 위하여 스토리가 있는 콘텐츠를 예술적, 기술적으로 창작하는 능력	제작환경 분석역량 제작과정 문제해결역량	① ③ ⑤ ⑦
제작협업능력	미디어 콘텐츠를 제작함에 있어 다양한 역량을 갖춘 스태프들과 함께 원만하게 협동하여 제작할 수 있는 역량	제작분야별 기초이해역량 협업기반 문제해결역량	① ③ ⑤
제작기술능력	나날이 발전하는 영상제작 기자재의 효과적인 활용으로 완성도 높은 작품 제작을 가능하게 하는 기술적 능력	제작기술 기초역량 제작기술 응용역량	③ ⑤
미디어활용 사회기여능력	미디어 콘텐츠의 기획과 투자 및 제작, 그리고 유통 마케팅에 있어서 글로벌 역량과 경쟁력을 갖도록 하여 지역사회와 국가 발전에 기여할 수 있는 역량	글로벌·지역사회 이해역량 글로벌 콘텐츠 활용역량	⑤ ⑦

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 2학기
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	
	기초	사회학의이해 심리학의이해			1학년 1학기 1학년 2학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			14	
	전공선택			55	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160005	사회학의이해 (Introduction to sociology)	3-0-3	
	전공선택	321320	영상학개론 (Introduction to Science of image)	3-0-3	
		322439 322533	1인미디어콘텐츠제작 (Single-person media content production) 방송영상학과전공탐색1 (Exploring the Department of Broadcasting and Media Studies 1)	1-1-2 0.5-0-0.5	
1-2	교양필수	120002	채플2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
	전공선택	120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160004	심리학의이해 (Introduction to Psychology)	3-0-3	
전공선택	321779	촬영1 (Advanced Cinematography 1)	1-2-3		
	322534	방송영상학과전공탐색2 (Exploring the Department of Broadcasting and Media Studies 2)	0.5-0-0.5		
	322535	커뮤니케이션학개론 (Introduction to Communication)	3-0-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
	120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2		
	전공필수	310528	멀티미디어글쓰기 (Writing for Multimedia)	1-2-3	
	전공선택	321782	미디어콘텐츠기획 (Media Contents Developments)	1-2-3	
321793		촬영2 (Advanced Cinematography 2)	1-2-3		
322536		커뮤니티와소셜미디어 (Community Media and Social Media)	3-0-3		
322537		모바일콘텐츠제작 (Mobile Media Contents Production)	1-2-3		
322538		영상기술1 (Video Production Technology 1)	0.5-0-0.5		
322547	영상편집실습 (Non-linear Editing Practice)	1-2-3			
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310446	미디어법과윤리 (Broadcasting Law and Ethics)	3-0-3	
	전공선택	320090	미디어와인문학 (Media and Humanities)	2-0-2	
		320228	영상미학 (Applied Media Aesthetics)	2-0-2	
		321783	멀티미디어취재와보도 (Multimedia Reporting & Writing)	0-2-2	
		321787	뉴스캐스팅실습 (Newscasting : practice)	0-2-2	
322539		영상기술2 (Video Production Technology 2)	0.5-0-0.5		
322540	드라마제작 (Drama Production)	1-2-3			
322546	방송연출과프로듀싱 (Directing and Producing in Broadcasting)	1-1-2			
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	321626	고급영상편집 (Advanced Video Editing)	1-2-3	
		321796	스튜디오생방송제작 (Studio Live Production)	1-2-3	
		321800	미디어이슈분석 (News and Issue Analysis)	1-2-3	
		321801	사운드와엔지니어링 (Sound Engineering)	0-2-2	
		322541	미디어엔터테인먼트 (Media Entertainment)	1-2-3	
327697	방송편성론 (Broadcasting Programming)	2-0-2			

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310447	IFS1 (In-school Field Study 1)	2-2-4	
	전공선택	322542	영상커뮤니케이션 (Visual Communication)	3-0-3	
		322543	다큐멘터리제작 (Documentary Production)	1-2-3	
		325409	탐사보도실습 (Investigative Reporting: Practice)	1-2-3	
327354		미디어경영 (Media Management)	2-0-2		
4-1	전공필수	310448	IFS2 (In-school Field Study 2)	2-2-4	
	전공선택	321814	졸업작품제작 (Graduate Portfolio Project)	1-2-3	
		322544	미디어취업과창업 (Media Employment and Start-up)	2-0-2	
4-2	전공선택	322545	데이터의이해와분석 (Understanding and Analysis of Data)	2-0-2	
		327421	콘텐츠비즈니스 (Contents Business)	2-0-2	

■ 교과목해설

- 321320 영상학개론 (Introduction to Science of image) (1학년 1학기) 콘텐츠기획능력

영상의 정의, 종류, 작동원리 등 기초적인 이론을 체계적으로 익힌다.

- 322439 1인미디어콘텐츠제작 (Single-person media content production) (1학년 1학기) 미디어소통능력

대표적인 1인미디어 플랫폼인 유튜브 콘텐츠 제작 경험을 제공함으로써 미디어로 소통하는 기초능력을 배양한다.

- 322533 방송영상학과전공탐색1 (Exploring the Department of Broadcasting and Media Studies 1) (1학년 1학기) 미디어소통능력

방송영상학과의 교육과정 및 진로분야를 이해함으로써 학과적응력 향상에 도움을 준다.

- 321779 촬영1 (Advanced Cinematography 1) (1학년 2학기) 제작기술능력, 제작협업능력

영상콘텐츠 제작에 있어서 중요한 요소인 촬영과 조명의 개념과 기본이론 등을 체계적으로 학습하고 실습을 통하여 전문적인 능력을 키운다.

- 322534 방송영상학과전공탐색2 (Exploring the Department of Broadcasting and Media Studies 2) (1학년 2학기) 미디어소통능력

방송영상학과의 교육과정 및 진로분야를 이해함

으로써 학과적응력 향상에 도움을 준다.

- 322535 커뮤니케이션학개론 (Introduction to Science of Communication) (1학년 2학기) 미디어소통능력

영상의 정의, 종류, 작동원리 등 기초적인 이론을 체계적으로 익힌다.

- 310528 멀티미디어글쓰기 (Writing for Multimedia) (2학년 1학기) 미디어소통능력

논의의 허상을 벗겨내고 논점의 핵심에 접근함으로써 이슈를 분석하고 논평하는 통찰력을 키우며, 글 쓰기 첨삭지도를 통해 문장 표현 능력을 높인다.

- 321782 미디어콘텐츠기획 (Media Contents Developments) (2학년 1학기) 콘텐츠기획능력

방송영상 및 모든 콘텐츠 제작의 첫 단계인 기획의 원리와 과정을 이론과 실습의 병행을 통하여 학습하는 과목이다.

- 321793 촬영2 (Advanced Cinematography 2) (2학년 1학기) 제작기술능력, 제작협업능력

기초적인 단계의 촬영기법을 익힌 학생들을 대상으로 전문적인 스튜디오 촬영기법과 야외 촬영기법에 관한 이론과 실기를 병행 학습한다.

- 322536 커뮤니티와소셜미디어 (Community Media and Social Media) (2학년 1학기) 미디어소통능력, 미디어활용사ociety능력

다채널 다매체시대의 지역미디어의 현실을 이해

하고 현업방송인들과의 직접적인 교류를 통해 지역 미디어에 대한 새로운 비전을 제시하고 학습한다.

● 322537 모바일콘텐츠제작 (Mobile Media Contents Production) (2학년 1학기) 콘텐츠기획능력, 제작협업능력

모바일 방송콘텐츠의 제작특성을 이해하고 직접 제작해봄으로써 새로운 미디어환경에 발빠르게 대응할 수 있는 능력을 기른다.

● 322538 영상기술1 (Video Production Technology 1) (2학년 1학기) 제작기술능력

방송영상학과 전공교육과정에서 요구되어지 필수적인 영상장비들의 기초적인 작동 방법을 학습한다.

● 322547 영상편집실습 (Non-linear Editing Practice) (2학년 1학기) 제작기술능력

컴퓨터를 통한 영상편집 기법을 이론과 실습을 통해 익힘으로써 영상 프로그램 제작의 기초적인 편집 능력을 함양한다.

● 310446 미디어법과윤리 (Broadcasting Law and Ethics) (2학년 2학기) 미디어소통능력, 미디어활용사회기여능력

현대사회에 있어서 매스컴 현상을 올바른 방향으로 유인하기 위해 자율적 및 외부적 통제의 수단으로 윤리적 차원과 법적 차원을 고려할 수 있다. 이를 위해 법적, 윤리적 측면에 대해 학습한다.

● 320090 미디어와인문학 (Media and Humanities) (2학년 2학기) 콘텐츠기획능력

다양한 미디어 현상에 대한 이해와 콘텐츠의 내용 분석을 통해 글로벌 방송 영상 전문가에게 필수로 요구되는 인문학적 소양과 세계를 보는 시각을 훈련하는 수업이다.

● 320228 영상미학 (Applied Media Aesthetics) (2학년 2학기) 제작기술능력, 제작협업능력

텔레비전 프로그램 제작에 미학적 개념을 도입하여 자칫 추상적으로 보일 수 있는 영상에 관한 미학을 물리적인 방식 혹은 철학적인 방식으로 접근하여 논리적인 체계를 형성할 수 있도록 학습한다.

● 321783 멀티미디어취재와보도 (Multimedia Reporting &

Writing) (2학년 2학기) 미디어소통능력

현장취재의 요령과 기사작성의 기초원리를 배우고 각종 유형의 기사를 통해 이를 숙달한다. 사건사고, 인터뷰, 기획기사, 스케치, 현장칼럼의 취재와 기사 작성요령을 학습함으로써 저널리즘 글쓰기의 기초를 다진다.

● 321787 뉴스캐스팅실습 (Newscasting: practice) (2학년 2학기) 미디어소통능력

뉴스 전달과 방송 프로그램 진행에 필요한 기본기를 익힌다. 말하기 분야의 전문가이자 전직 뉴스앵커 또는 아나운서가 직접 강의와 1대1 지도를 맡는다.

● 322539 영상기술2 (Video Production Technology 2) (2학년 2학기) 제작기술능력

방송영상학과 전공교육과정에서 요구되어지는 필수적인 영상장비들의 기초적인 작동방법을 학습한다.

● 322540 드라마제작 (Drama Production) (2학년 2학기) 콘텐츠기획능력, 제작협업능력

드라마를 중심으로 영상적 특성을 고려한 스토리텔링의 이론적 방법론과 스토리텔링 기법을 학습하고, 이를 실습한다. 더불어 새롭게 요구되는 interactive 스토리텔링의 방법론 연구도 병행된다.

● 322546 방송연출과프로듀싱 (Directing and Producing in Broadcasting) (2학년 2학기) 제작협업능력

방송 프로그램을 제작하기 위해 필요한 연출의 실무 이론을 학습하고 촬영, 캐스팅, 편집, 조명, 세트 등에 대하여 연출가의 관점으로 학습한다. 또한 예산 편성과 제작비의 운용, 포맷 마케팅 등 프로듀싱과 관련한 분야도 다룬다.

● 321626 고급영상편집 (Advanced Video Editing) (3학년 1학기) 제작기술능력

에프터이펙트를 중심으로 모션그래픽 기술을 학습함으로써 영상제작의 미학적 수준을 향상시킬 수 있도록 학습한다.

● 321796 스튜디오생방송제작 (Studio Live Production) (3학년 1학기) 제작협업능력

스튜디오 프로그램의 기획 및 제작 전반의 과정에

대해 학습하고, 팀을 나누어 다양한 장르의 생방송 프로그램을 기획 및 제작하여 본다.

● 321800 미디어이슈분석 (News and Issue Analysis) <3학년 1학기> 미디어소통능력

최신 사회적 의제나 이슈를 주제로 밀도 있는 토론을 통해 사회문제에 대한 이해와 토론능력을 키우는데 목적을 둔다. 특정 주제를 제시하고, 이를 사전에 준비해 조별로, 또는 개인별로 집중 토론한다.

● 321801 사운드와엔지니어링 (Sound Engineering) <3학년 1학기> 제작기술능력

영상콘텐츠의 기본이 되는 사운드의 기초이론에 대해 학습하고, 사운드 믹싱기법 및 믹서 조작 등을 활용한 배경음악과 특수효과를 실습한다. 이러한 과정을 통해 영상작품의 후반 편집 완성도를 향상시킨다.

● 322541 미디어엔터테인먼트 (Media Entertainment) <3학년 1학기> 제작협업능력

미디어에서 활용 가능한 음악, 연기, 화법 등의 엔터테인먼트적 요소를 이해하고 이를 실무 제작에 적용하기 위한 수업으로 개설한다.

● 327697 방송편성론 (Broadcasting Programming) <3학년 1학기> 콘텐츠기획능력

텔레비전과 라디오 편성의 이론과 실제를 학습한다. 방송편성에 관한 기초이론을 소개하고 이를 바탕으로 프로그램의 기획과 개발, 실제적인 편성표의 작성 등을 구체적으로 학습한다.

● 310447 IFS1 (In-school Field Study 1) <3학년 2학기> 미디어소통능력, 콘텐츠기획능력, 제작협업능력, 제작기술능력

철저한 교내현장학습시스템을 통해 방송제작사에 예비 취업을 경험해보고, 직종별 분업시스템을 통한 영상콘텐츠 제작의 기회를 제공한다.

● 322542 영상커뮤니케이션 (Visual Communication) <3학년 2학기> 콘텐츠기획능력

회화, 사진, 영화, TV, 비디오, 광고, 등 다양한 형태의 시각 이미지들(비주얼 미디어)을 대상으로 그 의미 구성 방식을 설명하는 인문학적 이론들을 연구

하고 시각 이미지들에 대한 사회적, 문화적 관점에서 의 심도 있는 이해를 도모한다.

● 322543 다큐멘터리제작 (Documentary Production) <3학년 2학기> 콘텐츠기획능력, 제작기술능력

다큐멘터리에 대한 역사적, 개념적 이해를 바탕으로, 다양한 제작방법론 고찰을 통해 다큐멘터리의 다양성 및 유동적 측면을 올바르게 이해하고 직접 다큐멘터리를 제작해봄으로써 다큐멘터리 이해 및 제작능력을 함양한다.

● 325409 탐사보도실습 (Investigative Reporting: Practice) <3학년 2학기> 미디어소통능력

탐사저널리즘이 거쳐 온 역사적 흐름과 특성을 살피고, 정보공개제도와 빅데이터 분석 및 컴퓨터 활용 보도(CAR) 등 탐사보도를 위한 다양한 도구들을 실제 보도 사례연구를 통해 익힌다.

● 327354 미디어경영 (Media Management) <3학년 2학기> 미디어활용사회기여능력

스마트 폰 등 첨단 미디어 기기들의 급속한 확산으로 국내외 미디어시장의 지각변동이 예상되고 있는 가운데 온-오프라인 미디어기업들의 경영환경변화를 살펴보고 대응전략을 모색한다.

● 310448 IFS2 (In-school Field Study 2) <4학년 1학기> 콘텐츠기획능력, 제작협업능력, 제작기술능력

본 교과목은 방송사의 경영구조를 이해하고 분야별 협업시스템을 통해 보다 완성도를 갖춘 영상콘텐츠를 기획·제작하고 대중에게 송출한다.

● 321814 졸업작품제작 (Graduate Portfolio Project) <4학년 1학기> 미디어소통능력, 콘텐츠기획능력, 제작협업능력, 콘텐츠기획능력, 제작기술능력, 미디어활용사회기여능력

4년간 방송영상학과에서 배양했던 전공역량을 최대한 활용하여 졸업작품을 제작하고 이를 통해 학위 취득 여부를 심사받을 수 있다.

● 322544 미디어취업과창업 (Media Employment and Start-up) <4학년 1학기> 미디어활용사회기여능력

방송 현업에 관련된 주요이슈를 중심으로 다양한 정보를 공유하고 졸업을 앞둔 4학년 학생들이 미디어 취업과 창업에 보다 효율적으로 대응하도록 기회

를 제공한다.

● 322545 데이터의이해와분석 (Understanding and Analysis of Data) <4학년 2학기> 미디어소통능력

데이터를 통해 사회현상을 이해하고 분석하는 방법을 학습함으로써 미디어의 현상을 학문적으로 탐구할 수 있도록 도움을 주는 과목이다.

● 327421 콘텐츠비즈니스 (Contents Business) <4학년 2학기> 콘텐츠기획능력, 미디어활용사회기여능력

콘텐츠가 국내외 시장에 많은 관심을 받고 매매가 이루어지도록 기획, 제작, 투자, 유통에 이르기까지 콘텐츠비즈니스 전반에 대해 학습한다.

방송영상학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (**) - 전공이수 과목

전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

방송영상학과 관련								외국어 관련 분야	
공통 과정									
	1-1	영상학개론(**)		1인미디어콘텐츠제작		방송영상학과전공탐색1		영어1	
	1-2	커뮤니케이션학개론(**)		촬영1		방송영상학과전공탐색2		영어2/ 중국어1	
	2-1	멀티미디어 글쓰기(**)	미디어콘텐츠 기획	모바일콘텐츠 제작	영상편집실습	촬영2	커뮤니티와 소셜미디어	영상기술1	영어3/ 중국어2
	2-2	미디어법과 윤리(**)	뉴스캐스팅 실습	멀티미디어 취재와보도	미디어와 인문학	드라마제작	방송연출과 프 로듀싱	영상미학	영상기술2
	3-1	미디어이슈분석	스튜디오생방송 제작	사운드와 엔지니어링	고급영상편집	미디어 엔터테인먼트	방송평성론		
	3-2	탐사보도실습	영상커뮤니케이션	다큐멘터리제작	IFS1(**)	미디어경영			
	4-1	졸업작품제작		IFS2(**)		미디어취업과창업			
4-2	데이터이해와분석			콘텐츠비즈니스					

광고홍보학과

● Department of Advertising and Public Relations

■ 전공 소개

매스커뮤니케이션 시대에서 뉴미디어 시대로 커뮤니케이션 혁명이 일어나는 21세기를 대비하여 미래지향적이며 현실 대비적인 교육을 통하여 영상 중심적인 새로운 미디어 환경을 선도하는 전인적인 광고·PR 전문인력 양성을 목표로 한다. ‘디지털시대의 영상 전문인력 양성’이란 미디어커뮤니케이션학부 교육목표에 맞게 영상 중심적인 광고·PR교육을 실시한다. 커뮤니케이션산업의 분야별로 전문성을 제고하기 위한 교과과정을 마련하며, 실습을 통하여 커뮤니케이션 콘텐츠 기획 및 제작교육을 강화한다. 콘텐츠

기획 및 제작교육은 “미디어 아웃렛”과 “미디어 센터”에 설치된 인프라를 활용한 교내현장실습을 통해 실현한다.

■ 전공교육목표

- 전문가로서 필요한 커뮤니케이션 능력 함양
- 콘텐츠 기획을 위한 비판적 사고
- 창의적 사고를 활용한 콘텐츠 제작능력 함양
- 현장경험 선행학습을 통한 문제해결능력 제고
- 지역사회 이해를 통한 공유가치 창조

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
Ⅰ 인성	Ⅲ 창의역량	Ⅴ 전문역량	Ⅶ 글로벌역량



구분	전공역량명	인재상	능력의 정의
광고PR 전공	커뮤니케이션 능력	ⅠⅢⅤⅦ	<ul style="list-style-type: none"> • 광고PR 전문가로서 읽기, 쓰기, 말하기 등 3대 기초능력 • 다양한 미디어 플랫폼에 대한 전문적 이해 및 활용능력
	비판적 기획능력	ⅢⅤⅦ	<ul style="list-style-type: none"> • 인문학적 기반의 커뮤니케이션 콘텐츠 기획 능력 • 객관적이고 논리적 시각으로 문제를 분석하는 사고력
	창의적 제작능력	ⅢⅤⅦ	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적 커뮤니케이션 콘텐츠 창작을 위한 제작기술 • 미디어 환경의 변화에 적용 가능한 멀티 플랫폼 활용 능력
	문제해결 능력	ⅠⅢⅤⅦ	<ul style="list-style-type: none"> • 커뮤니케이션 문제해결을 위한 비판적 사고와 창의적 사고역량 • 문제해결의 의사결정을 반영한 콘텐츠 기획 및 제작 능력
	지역사회 기여	ⅠⅤ	<ul style="list-style-type: none"> • 지역사회의 이해를 통하여 공유가치 발굴 및 봉사 • 지역사회를 위한 커뮤니케이션 콘텐츠 기획 및 제작

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6 영어1, 영어2(중어1) 영어3(중어2) 열린사고와표현 창의적생활코딩1, 2 고전으로세상읽기 디자인과창의적발상		P 4 2 2 4 2 2	1-3학년 1학년 2학년 1학년 1학기 1학년 1학기 / 2학년 1학기 1학년 2학기 1학년 2학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	
	기초	사회학의이해 심리학의이해			1학년 1학기 1학년 2학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			51	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160005	사회학의이해 (Introduction to sociology)	3-0-3	
		321312	영상학개론 (Introduction to film Image)	3-0-3	
	전공선택	322548	광고론 (Introduction to Advertising)	3-0-3	
		322549	광고홍보학과전공탐색1 (Introduction to Advertising & PR 1)	0.5-0-0.5	
1-2	교양필수	120002	채플2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160004	심리학의이해 (Introduction to Psychology)	3-0-3	
	전공선택	321570	PR개론 (Introduction to public relations)	3-0-3	
		322550	광고홍보학과전공탐색2 (Introduction to Advertising & PR 2)	0.5-0-0.5	
322551		마케팅론 (Introduction to Marketing)	3-0-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공필수	310666	인쇄편집 (Editing for Print Media)	1-2-3	
	전공선택	321571	마케팅커뮤니케이션기획 (Planning - Marketing Communication)	3-0-3	
		322553	크리에이티브발상 (Creative Thinking)	1-2-3	
324932		PR전략 (Public Relations Strategies)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310667	영상편집 (Post-Production Techniques for film)	1-2-3	
	전공선택	321569	촬영 (Take a Shooting for film)	1-2-3	
		321573	창의적문제해결 (creative problem solving)	3-0-3	
		322556	카피라이팅 (Copywriting)	1-2-3	
		324078	마케팅PR (Marketing Public Relations)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310605	광고영상제작 (Advertising film production)	1-2-3	
		317280	광고PR조사방법 (Advertising & PR Research Methods)	3-0-3	
	전공선택	321572	디지털글쓰기 (Digital Writing)	1-2-3	
		321578	프로모션기획 (Planning - Promotion)	3-0-3	
		322552	광고크리에이티브전략 (Advertising Creative Strategy)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310529	IFS1 (In-school Field Study 1)	1-2-3	
		310606	프레젠테이션기법 (Presentation Techniques)	1-2-3	
	전공선택	321579	홍보영상제작 (Promotional film Production)	1-2-3	
		321580	PR캠페인기획 (Planning - PR campaign)	3-0-3	
322554		웹진실습 (Webzine Editing)	1-2-3		
4-1	전공선택	321583	IMC매체론 (Introduction to IMC)	3-0-3	
		321643	IFS2 (In-school Field Study 2)	1-2-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		322555	포트폴리오 (Portfolio)	1-2-3	
		324045	설득커뮤니케이션 (Persuasive Communication)	3-0-3	
4-2	전공선택	321313	커뮤니케이션개론 ((Introduction to Communication)	3-0-3	
		321584	광고PR특별주제 (Special Topics of Advertising & PR)	3-0-3	
		325661	브랜드전략 (Brand Strategy)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 321312 영상학개론 (Introduction to film Image) <1학년 1학기>

이 수업의 목표는 카메라에 대해 기본적인 원리를 익히고, 그에 따른 카메라의 작동법을 제대로 습득하는 것이다. 카메라의 기초 원리 및 카메라의 작동법, 렌즈의 특성, 화면 구성 방법 등 디지털 카메라를 기본으로 이루어진다. 이론적 접근은 스틸 카메라를 기본으로 한다. 카메라의 기초원리나 촬영의 방법 등은 스틸카메라를 제대로 이해하면 동영상 카메라에 대해서도 대부분 그대로 적용되기 때문이다.

● 322548 광고론 (Introduction to Advertising) <1학년 1학기>

본 과목은 광고개론으로서 광고홍보학과의 심화 학습과정을 이수하기 위한 기초과목이다. 따라서 광고 전반에 관한 기본 지식과 소영을 배양하는 것이 이 강의의 목표이다. 또한 학생 개개인의 적성과 자질을 확인하고 향후 진로를 결정하는데 도움을 주고자 한다.

● 322549 광고홍보학과전공탐색1 (Introduction to Advertising & PR 1) <1학년 1학기>

본 과목은 광고홍보학과의 교과 및 학습과정을 이해하기 위한 기초과목이다. 따라서 광고 전반에 관한 기본 지식과 소영을 배양하는 것이 이 강의의 목표이다. 또한 학생 개개인의 적성과 자질을 확인하고 향후 진로를 결정하는데 도움을 주고자 한다.

● 321570 PR개론 (Introduction to public relations) <1학년 2학기>

PR의 개념, 방법, 양식 등에 대한 기초지식을 쌓는다. 아울러 이론적 관점에서 PR 전략과 전술 활용에 대한 다양한 예시를 습득하고 응용한다.

● 322550 광고홍보학과전공탐색2 (Introduction to Advertising & PR 2) <1학년 2학기>

광고홍보학과 전공에 대한 기본적인 탐색과목으로 광고홍보학과전공탐색1에서는 광고영역을, 광고홍보학과전공탐색2에서는 PR영역을 다루게 된다. PR의 기본적인 개념과 영역, 이슈 등을 이해하고 이를 바탕으로 향후 PR관련 교과목의 이해를 증진시키는 게 목적이다.

● 322551 마케팅론 (Introduction to Marketing) <1학년 2학기>

본 과목은 급속히 변화하고 있는 커뮤니케이션의 패러다임에 따라 요구되는 전략적 커뮤니케이션 방법을 배운다. 특히 마케팅 커뮤니케이션의 중요한 수단인 광고전략을 수립하기 위해서 마케팅의 기본개념을 학습한다. 본 수업의 목표는 강의를 통하여 마케팅 이론의 기본을 습득하고 광고 기획자로서 기초 소양을 배양하는 것이다.

● 310666 인쇄편집 (Editing for Print Media) <2학년 1학기>

광고 디자인의 기초인 폰트, 색채, 레이아웃, 아이디어 발상법까지 광고에 입문하기 위한 기초적인 이론교육과 실습을 통해 예비광고인으로써 기초를 다진다. 결과물은 편집디자인과 포스터, 인쇄광고로 한다.

● 321571 마케팅커뮤니케이션기획 (Planning - Marketing Communication) <2학년 1학기>

마케팅커뮤니케이션의 일환으로서 광고 기획은 마케팅 측면의 광고 상황분석, 광고기본 전략, 광고매체 전략과 커뮤니케이션 측면의 광고 크리에이티브 전략으로 이루어진다. 마케팅커뮤니케이션전략은 이러한 기본 전략에 대한 이론적인 측면을 고찰

한다.

● 322553 크리에이티브발상 (Creative Thinking) (2학년 1학기)

창의적 사고와 아이디어 발상을 위해 창의적 사고 방법과 개인과 그룹에서 사용할 수 있는 아이디어 발상을 통해 문제해결방법을 배운다.

● 324932 PR전략 (Public Relations Strategies) (2학년 1학기)

다양한 공중들과의 관계, 즉 매체 관계, 사원 관계, 지역 관계, 소비자 관계, 주주 관계 등에서 발생한 다양한 케이스를 연구하므로 PR 실무의 역량을 함양한다.

● 310667 영상편집 (Post-Production Techniques for film) (2학년 2학기)

프리미어 편집프로그램의 활용, 촬영을 통한 소스 만들기, 광고 아이디어 만들기, 광고만들기 등을 통해 광고 제작의 전반적인 이해와 능력을 배양한다.

● 321569 촬영 (Take a Shooting for film) (2학년 2학기)

실제 카메라를 다루고 영상의 촬영 능력을 키운다. 카메라의 노출의 이해, 감도와 심도, 동감, 색온도, 초점 등 촬영에 필요한 기초적인 조작법을 기본으로 구도를 통해 영상미를 높일 수 있는 능력을 높인다. 인터뷰 등의 1인 영상, 2인 이상의 대화 영상 등을 실제 촬영하며 영상 촬영에 필요한 기본적인 노하우를 익힌다.

● 321573 창의적문제해결 (creative problem solving) (2학년 2학기)

창의적 문제해결은 어떤 문제를 해결하기 위한 창의적 해결법을 만들어내는 정신적 과정이다. 이 문제 해결을 위한 다양한 방법론을 배운다.

● 322556 카피라이팅 (Copywriting) (2학년 2학기)

다양한 광고 매체를 위한 광고 컨셉에 적절한 소구점을 표현하는 광고 카피라이팅의 기초적 이론과 실습을 통해 소비자와 소통하는 법을 배운다. 컨셉을 찾고, 아이디어를 뽑아내어 그것을 구체화시키는 광고 크리에이티브의 모든 부분을 아우르는 과정이다.

기존 카피를 연구하고, 현업에서 활동하는 카피라이터의 실무적 노하우를 익히고, 실제로 카피를 쓸 수 있는 기본적인 능력을 키우고자 한다.

● 324078 마케팅PR (Marketing Public Relations) (2학년 2학기)

PR 기술과 커뮤니케이션 수단들은 회사의 마케팅이나 판매를 돕기 위하여 광범하게 사용되고 있다. 회사와 상품에 대한 소비자의 이미지와 만족도를 높이고 상품의 구매를 촉진하기 위한 기획, 실행, 평가 과정 등을 배운다.

● 310605 광고영상제작 (Advertising film production) (3학년 1학기)

실제 광고 영상의 제작능력을 키우기 위한 수업이다. 아이디어를 내고, 그 아이디어를 가지고 PPM북을 작성하고, 그것을 토대로 촬영을 실시하여 편집, 녹음까지 마쳐 한 편의 영상을 만드는 과정을 직접 실습한다. 이 각각의 과정에서 리뷰를 통해 아이디어를 다듬고, PPM북의 내용을 보충하고, 촬영된 시안은 좀 더 완성도 있게 작업할 수 있도록 한다. 이러한 과정을 통해 CM에 대한 아이디어를 구체적인 결과물로 만들어내는 일련의 과정을 습득하고 제작 능력을 키우고자 한다.

● 317280 광고PR조사방법 (Advertising & PR Research Methods) (3학년 1학기)

광고·PR 프로그램 실행을 위해 필요한 상황 및 공중 분석, 소비자 분석 등 효과적인 광고·PR전략의 기초 자료를 위한 다양한 조사 방법론을 알아본다.

● 321572 디지털글쓰기 (Digital Writing) (3학년 1학기)

소셜미디어 시대에 다양한 매체에 보내는 보도자료용 뉴스 기사나 피쳐 기사 작성법, 사진 설명법 등을 배우고 PR실무자의 커뮤니케이션 능력의 기초 지식을 함양한다.

● 321578 프로모션기획 (Planning - Promotion) (3학년 1학기)

온라인을 중심으로 한 뉴미디어 분야의 각종 PR 방법을 이해하고 그 구체적인 실행능력을 키운다. 새롭게 대두되고 있는 각종 인터넷, 모바일 매체를 통

한 새로운 PR방법을 모색하고 그것을 활용한 PR기법을 실습한다.

● 322552 광고크리에이티브전략 (Advertising Creative Strategy) <3학년 1학기>

본 과목은 광고콘셉트와 타깃을 정하여 광고 전략과 광고 전략을 성공시킬 수 있는 크리에이티브의 표현 전략을 배운다. 본 수업의 목표는 광고 기획 과정에서의 핵심이 되는 크리에이티브 전략의 독창적인 아이디어를 창조하는 능력을 기르는 것이다.

● 310529 IFS1 (In-school Field Study 1) <3학년 2학기>

교내에 광고 및 PR 현장인 광고 및 PR 관련 회사를 설치하여 현업에서와 동일한 업무를 교내에서 직접 경험하는 교내 현장실습 과목. 이 과목은 IFS 1과 2로 나누어 일 년 동안 현장 실무 경험을 쌓는다.

● 310606 프리젠테이션기법 (Presentation Techniques) <3학년 2학기>

커뮤니케이션 기획서와 크리에이티브전략안을 클라이언트에게 제시하여 설득하기 위한 가장 효과적인 커뮤니케이션능력을 실습하여 제고한다.

● 321579 홍보영상제작 (Promotional film Production) <3학년 2학기>

홍보영상을 아이디어에서 시놉시스, 시나리오에서 제작까지 완성하고, Social Media에 사용할 수 있도록 제작한다. 인터뷰 영상, 브이로그 영상, 홍보영상, 뮤직비디오 등 다양한 포맷의 영상 제작 능력을 높이고, 아이디어의 구체화와 그것을 바탕으로 영상으로 완성해 나가는 과정을 통해 실무적 노하우를 습득할 수 있다.

● 321580 PR캠페인기획 (Planning - PR campaign) <3학년 2학기>

전략적 PR 기획은 당면한 PR 문제를 창의적으로 해결하는 것을 의미한다. 문제점 발견, 상황 분석, 문제점 정의, 공중 설정, 캠페인 목적 및 목표 설정, 전략 및 전술 개발 그리고 실행과 평가의 순으로 PR 기획과정에 대한 전반적인 이론 및 실습을 배운다.

● 322554 웹진실습 (Webzine Editing) <3학년 2학기>

영리, 비영리 단체에서 공중과의 커뮤니케이션의 수단으로서의 발행하는 사내·외보를 Web 형태로 제작한다.

● 321583 IMC매체론 (Introduction to IMC) <4학년 1학기>

광고, MPR, SP, PS, DM 등과 같은 다양한 매체를 통합하는 통합마케팅커뮤니케이션매체 전략에 대한 이해와 전략적 이론을 배운다.

● 321643 IFS2 (In-school Field Study 2) <4학년 1학기>

교내에 광고 및 PR 현장인 광고 및 PR 관련 회사를 설치하여 현업에서와 동일한 업무를 교내에서 직접 경험하는 교내 현장 실습 과목. 이 과목은 IFS 1과 2로 나누어 일 년 동안 현장 실무 경험을 쌓는다. IFS 2는 IFS1에 비해 심화된 현장 실무 경험을 한다.

● 322555 포트폴리오 (Portfolio) <4학년 1학기>

포트폴리오는 졸업 전 취업을 위한 가장 우수한 작업물이다. 먼저 지난 3년 동안 작업해 왔던 결과물들을 총정리하고 미진한 결과물이 있으면 보완한다. 그 후 본격적인 포트폴리오 제작을 위해 표지와 콘텐츠를 정리하고 자기소개서와 이력 본분을 정리한다. 오프라인을 위한 인쇄물 제작과 온라인을 위한 웹과 앱용 제작물도 동시에 진행한다.

● 324045 설득커뮤니케이션 (Persuasive Communication) <4학년 1학기>

광고와 PR 실무의 이론적 배경이 되는 커뮤니케이션 이론과 설득 커뮤니케이션 이론을 배우므로 실무에서 다양한 응용이 가능하게 하며, 예측 가능한 효과적인 광고와 PR이 될 수 있게 한다.

● 321313 커뮤니케이션개론 (Introduction to Communication) <4학년 2학기>

인간 커뮤니케이션에는 개인 간 커뮤니케이션, 그룹 커뮤니케이션, 조직 커뮤니케이션, 매스커뮤니케이션, 뉴미디어를 활용한 커뮤니케이션 등 다양한 커뮤니케이션 분야가 있다. 이 과목은 인간이 실행하고 있는 다양한 커뮤니케이션 방법과 기초 이론에 대해 배운다.

● 321584 광고PR특별주제 (Special Topics of Advertising &

PR) <4학년 2학기>

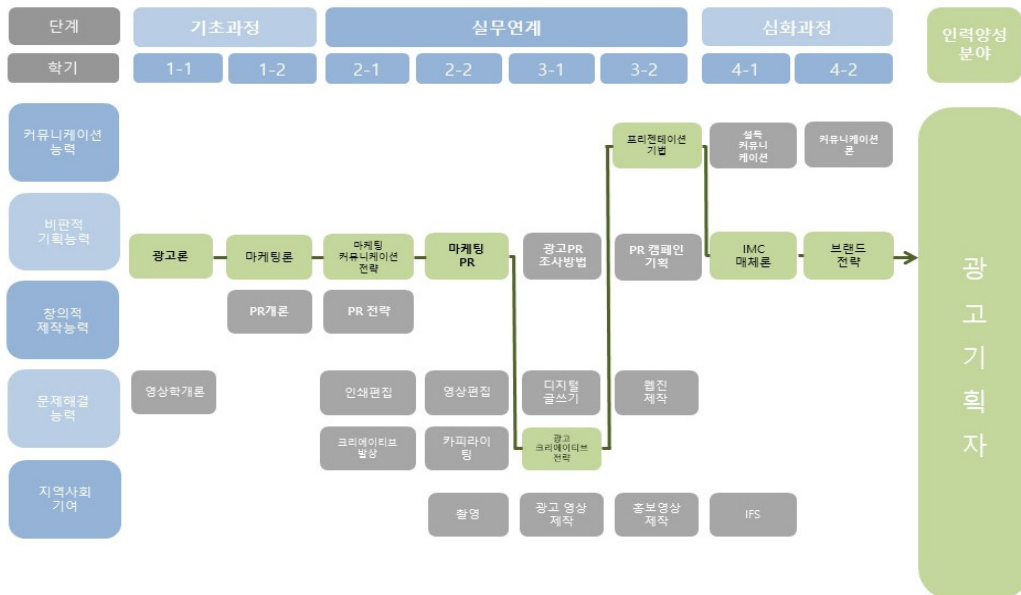
광고 및 PR산업의 다양한 분야에 걸쳐 시의성 있는 주제를 배우고 정보를 공유함으로써 학생들이 진로선택과 취업에 보다 효율적으로 대응할 수 있도록 지도한다.

● 325661 브랜드전략 (Brand Strategy) <4학년 2학기>

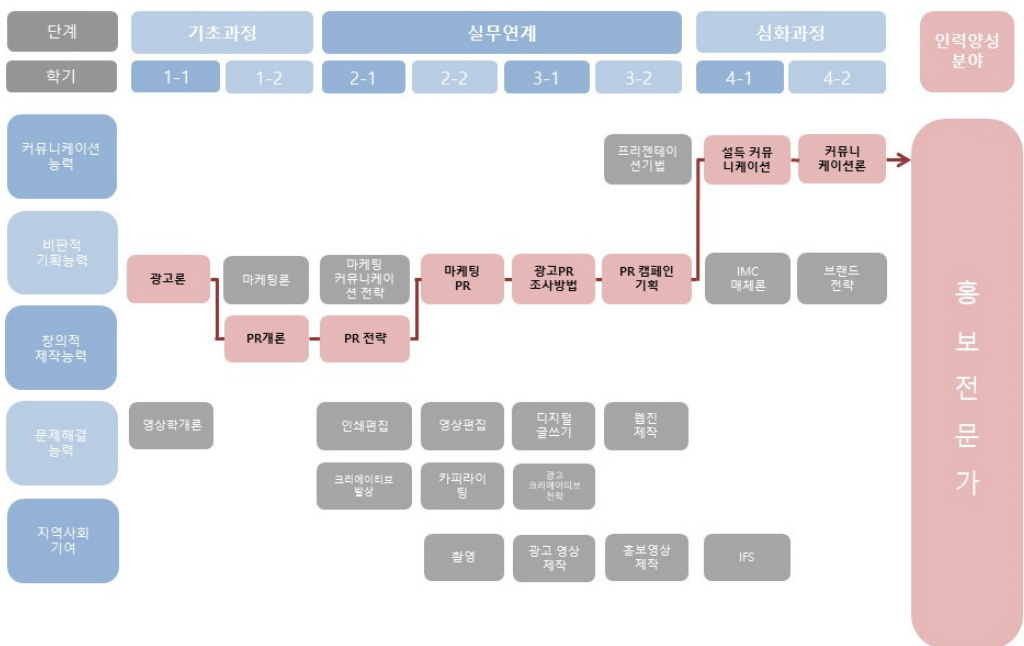
브랜드는 아주 오래전부터 시장에서 중요한 역할을 해왔다. 상표 또는 브랜드란 용어는 대단히 포괄적이고 종합적인 단어이다. 한마디로 말해서 브랜드는 자사 제품을 다른 제품으로부터 구별하는 기능과 제품을 차별화하기 위한 수단이다. 이러한 브랜드가 가지고 있는 특징에 대해 익히고, 제품 및 서비스를 차별화하기 위한 수단으로 브랜드전략을 실시하고 실행하는 방법을 익히는 것이 목표이다.

광고홍보학과 전공과목 이수 체계도

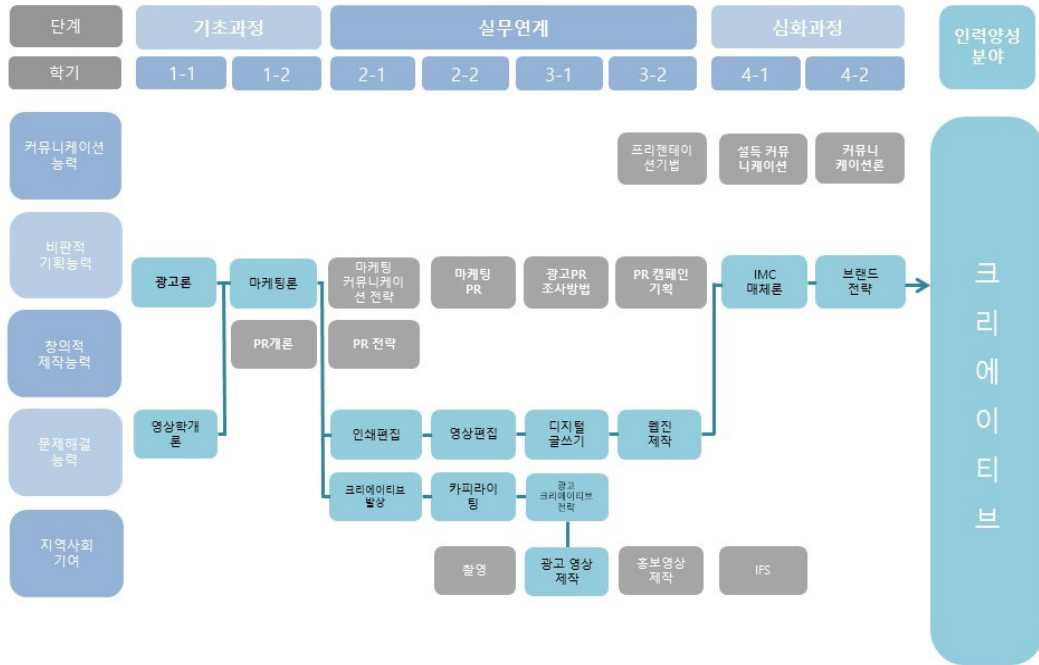
■ 광고기획자



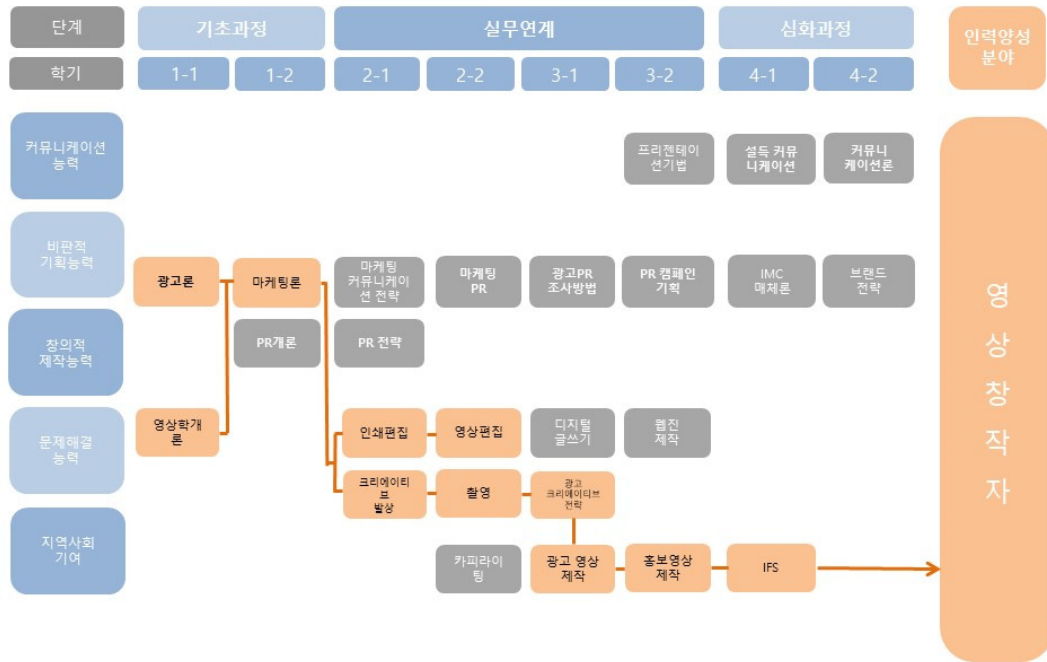
■ 홍보전문가



■ 크리에이티브



■ 영상창작자



계열/학과 교과과정표 및 교과목 개요

사회복지계열

Division of Social Welfare

■ 계열 소개

저출산·고령화 심화, 양극화 심화, 4차 산업혁명 진전, 각종 사회문제 증가 등 급변하는 한국사회에서, 복지에 대한 욕구는 급증하고 있다. 변화에 발맞춰 정부의 복지정책과 예산, 사회복지기관의 수도 증가하고 있다. 향후 다양한 복지수요 증가로, 전문인력에 대한 수요는 점차 증가할 것으로 예측된다.

변화하는 시대를 선도할 수 있는 휴먼 서비스(human service) 전문가 양성은 국가와 지역사회의 중요한 과제이다. 사회복지계열은 동서대학교가 표방하는 「The Only One」 가치를 구현하는 글로벌 창의인재, 현장실무 역량을 겸비한 휴먼서비스 전문가를 양성한다. 사회복지학과, 청소년상담심리학과 2개의 학과로 구성되어 있고, 교과 및 비교과를 아우르는 차별화된 미래형 교육시스템을 운영하고 있다. 이를 통해 이론 및 실무능력을 겸비한 사회복지 전문가, 교육 및 상담역량을 갖춘 청소년 전문가를 육성한다. 사회복지사, 정신건강사회복지사, 사회복지공무원, 학교사회복지사, 청소년상담사, 전문상담교사, 청소년지도사, 직업상담사, 평생교육사 등 다양한 국가자격증 취득 및 시험을 위한 교육과정을 운영하고 있다.

■ 계열 교육목표

- 인간 존엄성에 기반을 둔 교육을 통해 인성, 타인에 대한 공감, 소통, 협업능력을 갖춘 인재를 양성한다.
- 현장밀착형 실무역량 강화교육을 통해 이론 및 실무능력을 갖춘 휴먼 서비스 전문가를 양성한다.
- 민-관-학 교류를 통해 지역사회에 기여하는 사회공헌형 인재를 양성한다.
- 사회복지사, 사회복지공무원, 정신건강사회복지사, 청소년상담사, 전문상담교사, 청소년지도사, 직업상담사, 평생교육사 등 다양한 국가자격증 취득을 지원한다.

사회복지학과

● Department of Social Welfare

■ 학과 소개

인간과 사회의 욕구와 문제를 과학적으로 진단하고 개입하여 보편적 인권보장과 사회정의를 실현한다. 이를 위해 사회복지정책과 프로그램, 서비스를 기획·운영할 수 있도록 하는 전문지식을 습득한다. 인간의 삶의 질 향상에 기여하는 사회복지 전문인력인 사회복지사, 사회복지전담공무원, 정신건강사회복지사, 의료사회복지사, 학교사회복지사, 노인·아동·가족 및 상담 관련 전문가 양성을 목표로 한다.

■ 학과교육목표

- 인간의 존엄성에 기반을 둔 사회복지의 철학을 이해하도록 한다.
- 개인과 사회의 다양한 문제에 다차원적으로 접근하는 사회복지 프로그램 개발 역량을 배양한다.
- 사회복지실천의 제 모델을 학습하고, 사례관리 및 상담역량을 함양한다.
- 사회복지행정역량 배양을 통한 실무능력(전문성)을 제고한다.

■ 전공능력

대학의 인재상	The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재							
대학의 핵심역량	① 인성 (Integrity)		③ 창의역량 (Creativity)		⑤ 전문역량 (Expertise)		⑦ 글로벌역량 (Global)	
	섬김 리더십	공감 소통	독창성	유연성	문제 해결	지식 탐구	글로벌 마인드	아시아 문화이해

역량군	정의	하위역량	핵심역량과의 관계
프로그램개발 역량	서비스 대상자들의 욕구 충족을 위하여 필요한 사회복지 프로그램을 개발, 기획, 운영하는 능력	사업계획능력	㉓
		프로그램기획능력	
		평가환류능력	
사례관리 역량	사회복지 실천현장에서 적용되는 면담기술, 타인에 대한 이해, 사정기술, 통합적 접근 등의 문제해결 능력	상담수행능력	㉕
		사정능력	
		문제해결능력	
행정사무 역량	사회복지사 업무 수행에 필요한 문서작업, 컴퓨터활용 능력, 회계관리 등의 현장적응 능력	사무처리능력	㉖
		정보처리능력	
		조직관리능력	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년 1학기
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기		
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 2학기		
교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24	1학년 1학기 1학년 2학기
	기초	심리학의이해 경제학의이해			
소 계				40	
전공과목	전공필수			6	
	전공선택			63	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Cording for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160004	심리학의이해 (Introduction to Psychology)	3-0-3	
	전공필수	310261	사회복지학개론 (Introduction of Social Welfare)	3-0-3	
	전공선택	321325	사회복지상담론 (Social Work Counseling)	3-0-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160007	경제학의이해 (Introduction to Economics)	3-0-3	
	전공필수	310262	인간행동과사회환경 (Human Behavior and Social Environment)	3-0-3	
전공선택	322557	사회복지학과전공탐색1 (Social Welfare Exploration 1)	0.5-0-0.5		
	322558	사회복지학과전공탐색2 (Social Welfare Exploration 2)	0.5-0-0.5		
	322563	사회복지역사 (Social Welfare History)	3-0-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Cording for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공선택	325535	지역사회복지론 (캡스톤디자인)(Community Welfare and Practice)	3-0-3	
		325536	사회복지정책론 (Social Welfare Policy)	3-0-3	
		325537	사회복지실천론 (Social Work Practice)	3-0-3	
325549		사회복지행정론 (Social Welfare Administration)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공선택	320501	장애인복지론 (Social Welfare for the Disabled)	3-0-3	
		320504	노인복지론 (Social Welfare for the Aged)	3-0-3	
		325550	사회복지조사론 (Research Methods in Social Welfare)	3-0-3	
		325554	사회복지실천기술론 (Skills for Social Work Practice)	3-0-3	
		326371	정신건강론 (Mental Health and Mental Disorders)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	320506	가족복지론 (Social Welfare with Families)	3-0-3	
		322559	복지심화 I (Advanced Social Welfare I)	0.5-0-0.5	
		322564	사례관리론 (캡스톤디자인)(Case Management in Social Work)	3-0-3	
		322565	정신건강사회복지론(캡스톤디자인)(Social Work in Mental Health)	3-0-3	
		326372	아동복지론 (Child Welfare)	3-0-3	
		327401	프로그램개발과평가 (Program Development and Evaluationfor Social Welfare)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	320098	학교사회복지론 (School Social Work)	3-0-3	
		321028	사회복지현장실습(캡스톤디자인) (Social Welfare practicum)	3-0-3	
		321484	사회적경제론 (Introduction to Social Economy)	3-0-3	
		321521	가족상담및가족치료 (Family Counseling and Therapy)	3-0-3	
		322560	복지심화 II (Advanced Social Welfare II)	0.5-0-0.5	
		322561	노인커뮤니티케어론 (Community care Theory for the Elderly)	3-0-3	
		322562	사회복지법제와실천 (Social Welfare Legal system and Practice)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		326166	의료사회복지론 (Social Work in Health Care)	3-0-3	
4-1	전공선택	320509	사회복지윤리와철학(Social Welfare Ethics and Philosophy)	3-0-3	
		321486	케어복지론 (캡스톤디자인)(Care and Social Welfare)	3-0-3	
		326605	사회복지실무 (Social Welfare Practice)	3-0-3	
4-2	전공선택	321485	자원동원론 (Resource Mobilization theory for Social Welfare)	3-0-3	
		321775	사회보장론 (Social Security)	3-0-3	
		325568	사회복지특강 (Topic in Socila Welfare)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 310261 사회복지학개론 (Introduction of Social welfare) <1학년 1학기>

사회복지학을 처음 접하는 수강생들에게 입문 역할을 하는 동시에, 기초 토대가 되는 교과목이다. 인간존엄성에 기반을 둔 사회복지의 기초 개념과 마인드 배양, 지식과 가치에 대한 개괄적 이해를 목표로 한다. 사회복지의 다양한 실천 분야, 우리나라 사회복지의 쟁점과 전망에 대해 알아본다.

● 321325 사회복지상담론 (Social Work Counseling) <1학년 1학기>

사회복지에 있어서 어떻게 자원을 동원하는가, 네트워크 형성과 자원연계 등을 중심으로 자원동원에 대한 개념, 유형, 절차, 개발 등에 관하여 학습한다.

● 310262 인간행동과사회환경 (Human Behavior and Social Environment) <1학년 2학기>

사회복지실천의 관점인 환경 안의 개인의 입장에서 인간행동을 설명하는 대표적인 이론들에 대한 이론을 학습하고, 인간발달 각 단계의 특징과 발달과업을 이해하며, 마지막으로 가족, 집단, 지역사회, 조직, 문화가 인간행동에 미치는 영향에 대해 학습한다.

● 322557 사회복지학과전공탐색1 (Social Welfare Exploration 1) <1학년 2학기>

현대사회에서 중요성을 더해가고 있는 사회복지를 이해하는 데 필요한 기초적인 지식을 습득하고 현실 속에서 사회복지가 갖는 실천적 역할과 함의를 이해하는 것을 목적으로 한다. 현대사회에서 인간의 욕구는 점점 다양해지고 있고, 이에 따라 인간의 기본

적 욕구 충족을 목표로 하는 사회복지의 둘러싼 다양한 쟁점들을 검토하는 것을 목표로 한다.

● 322558 사회복지학과전공탐색2 (Social Welfare Exploration 2) <1학년 2학기>

사회복지현장과 사회복지사의 활동 모습에 대해 사회복지전공 학생이 알아야 할 기본적인 사항을 설명하고 실제적인 이해도를 높인다. 사회복지전공 학생들이 구체적인 진로선택을 하는 데 돕는다.

● 322563 사회복지역사 (Social Welfare History) <1학년 2학기>

영국, 미국, 독일 등 사회복지의 역사에 있어서 중요한 의미를 갖는 국가를 중심으로 사회복지의 발달 과정을 추적하여 이해하고, 현대 사회복지의 뿌리가 된 주요한 역사적 사건들의 사회적 경제적 배경에 대해 살펴본다. 이를 바탕으로 사회복지의 장래에 대해 전망해 보고, 그에 대한 통찰력을 기른다.

● 325535 지역사회복지론(캡스톤디자인) (Community Welfare and Practice) <2학년 1학기>

지역사회복지와 지역사회복지실천에 대한 이해를 높이기 위해 지역사회, 지역사회조직, 지역복지계획, 지역사회개입을 의미하는 지역사회복지실천에 초점을 맞추어 지역사회복지실천의 역사와 모델, 원칙과 일반적 과정 및 실천기술 틀에 대해 학습한다.

● 325536 사회복지정책론 (Social Welfare Policy) <2학년 1학기>

사회복지정책의 이론, 역사, 배경, 프로그램들을 검토하고, 산물로서의 사회복지정책 분석의 틀과 기

법을 습득하며 현행 정책분석연구에 적용하도록 한다.

● 325537 사회복지실천론 (Social Work Practice) (2학년 1학기)

전문적인 사회복지실천에 필요한 기본적인 개념과 역사적 배경을 살펴보고, 다양한 사회복지실천 현장에서의 사회복지사의 역할과 기본적인 가치와 윤리를 이해한다. 또한 통합적 접근에 대한 이해를 기초로 사회복지실천과정을 단계별로 나누어 각 단계에 필요한 지식과 기술을 습득한다.

● 325549 사회복지행정론 (Social Welfare Administration) (2학년 1학기)

사회복지조직에 대한 이해를 도모하기 위해 사회복지행정의 개념과 특성을 살펴보고, 사회복지서비스 전달과정에서의 사회복지행정체계 및 기능 그리고 정부와 사회복지조직 간의 관계를 규명하면서 사회복지서비스 전달 체계의 특수성이 사회복지조직에 미치는 영향을 평가하도록 한다.

● 320501 장애인복지론 (Social Welfare for the Disabled) (2학년 2학기)

장애문제에 대한 이해, 장애인을 위한 정책과 제도 및 사회적 서비스 등을 학습하고, 장애인 문제와 장애인 복지에 관한 제반 이론과 실천영역의 현황과 과제를 이해하고 학습한다.

● 320504 노인복지론 (Social Work With the Aged) (2학년 2학기)

노화의 제 측면에 관련된 이론의 검토를 통해 노화가 노인과 가족에게 미치는 영향을 검토하고 노인 문제를 이해하며 이에 대처하기 위해 실시되는 노인 복지 정책과 서비스 및 실천방법에 대해 배움으로써 노인복지 활동에 필요한 포괄적인 지식을 습득한다.

● 325550 사회복지조사론 (Research Methods in Social Welfare) (2학년 2학기)

사회복지조사방법론에 관한 기본적인 개념과 기초이론, 조사연구의 설계와 자료수집에 관련된 중요한 기법들을 배우고, 조사연구계획의 작성과 실행을 통해 사회복지조사방법의 실재를 익힌다.

● 325554 사회복지실천기술론 (Skills for Social Work Practice) (2학년 2학기)

사회복지실천의 전문성에 대한 이해와 이러한 전문성을 뒷받침하는 주요 모델과 개입기술을 습득한다. 또한 사회복지실천의 대상이 되는 가족과 집단, 지역사회의 특성을 이해하고 이에 대한 개입기술을 습득하며, 개입의 과정을 기록하고 평가하는 방법도 살펴본다.

● 326371 정신건강론 (Mental Health and Mental Disorders) (2학년 2학기)

정신건강에 대한 기본적인 개념들과 기초이론을 배우는데 중점을 둔다. 현대인들의 정신건강의 문제들을 문제유형별로 배우고, 정신적으로 건강한 삶을 영위하기 위한 방법들을 학습한다. 그리하여, 정신건강을 유지하고 관리하기 위해 심리사회적 개입의 당위성을 찾고 사회복지적 개입프로그램의 필요성과 필요한 제반 프로그램을 개괄적으로 이해할 수 있도록 돕는다.

● 320506 가족복지론 (Social Welfare with Families) (3학년 1학기)

가족복지 정책과 서비스 전달 과정 등에 대한 실제적 이해를 기반으로 가족들에 대하여 구체적으로 개입하는 과정에 대해 학습하고, 다양한 가족문제에 대한 사정, 개입과정, 이에 따른 가족복지 실천관점에 대해 연구한다.

● 322559 복지심화 I (Advanced Social Welfare I) (3학년 1학기)

사회복지실천현장에서 바로 적용할 수 있는 학생들의 실무 역량을 습득하여 재교육이 필요 없는 경쟁력을 갖춘 인재를 양성하고자한다.

● 322564 사례관리론(캡스톤디자인) (Case Management in Social Work) (3학년 1학기)

방법론, 과정, 서비스계획서 등 사례관리를 집중적으로 심화 학습하는 과목으로, 사례관리모델의 개념, 이론, 방법론, 과정 등을 교육하며, 이 방법론에서의 사회복지사의 역할 및 기능, 그리고 활용기법 등을 교육한다.

● 322565 정신건강사회복지론(캡스톤디자인) (Social Work in Mental Health) <3학년 1학기>

정신질환자와 그 가족 및 공동체를 원조하는 정신건강사회복지사들의 역할을 학습하고, 정신장애인의 지역사회 재활을 증진시키는 전문적인 지식을 습득한다. 또한 다 학제 간 팀워크 활동, 정신의학 이론, 정신장애 판정기준, 지역사회 정신건강 등에 대해서도 학습한다.

● 326372 아동복지론 (Child Welfare) <3학년 1학기>

아동복지의 개념과 가치에 대한 이해, 아동복지의 역사, 정책과 제도, 실천대상과 관련 서비스, 실천방법과 기술 등을 학습하고, 아동 문제의 예방 및 치료에 관한 복지대책을 탐구한다.

● 327401 프로그램개발과평가(캡스톤디자인) (Program Development and Evaluationfor Social Welfare) <3학년 1학기>

사회복지사들이 프로그램을 통해 서비스를 효율적이고 효과적으로 전달할 수 있도록 하기 위하여 프로그램 기획, 운영, 평가 등과 관련된 내용을 학습한다.

● 320098 학교사회복지론 (School Social Work) <3학년 2학기>

학교폭력과 비행 등 학생문제를 해결하기 위한 사회복지 실천방법으로서 학교사회사업의 필요성과 개념, 실천대상과 실천방법, 제도를 이해하게 함으로써 실천현장인 학교를 중심으로 한 학교사회복지사의 전문적 실천능력을 기른다.

● 321028 사회복지현장실습 (Social Welfare practicum) <3학년 2학기>

사회복지현장실습을 통해 사회복지실천의 가치 및 윤리, 지식을 습득하고, 사회복지실천 과정 및 기술을 실제에 적용함으로써 실천능력을 겸비한 사회복지사를 훈련한다.

● 321484 사회적경제론 (Introduction to social Economy) <3학년 2학기>

사회적경제는 국가와 시장에 의해 충족되지 못하는 필요(need)에 대응하기 위한 목적으로 공동체와

시민사회가 주도성을 가지며 사회적 소유를 실현하고자 한다. 신뢰, 연대, 협동의 가치를 갖고 사회적자본에 기초하여 실업, 교육, 돌봄 등의 사회문제를 해결하려는 생활원리이자 정치사회적 개입전략으로써 사회복지의 새로운 방법론으로 접근한다.

● 321521 가족상담및가족치료 (Family Counseling and Therapy) <3학년 2학기>

가족상담 및 치료 관련의 다양한 이론들을 학습하고, 이를 바탕으로 다양한 가족사례를 연구함으로써 실제적 가족상담 및 치료의 능력을 익힌다.

● 322560 복지심화II (Advanced Social Welfare II) <3학년 2학기>

사회복지사에게 요구되는 중요한 실무능력 중 하나인 면담능력을 향상시키기 위해, 먼저 면담의 기본 이론들을 익히고, 관련된 다양한 기술을 습득하는 것을 목표로 한다.

● 322561 노인커뮤니티케어론 (Community care Theory for the Elderly) <3학년 2학기>

노인들이 그동안 살아왔던 지역사회에서 개인의 욕구에 맞는 서비스를 누리고 지역사회와 어울려 살아갈 수 있도록 주거, 보건의료, 요양, 돌봄 독립생활 지원이 가능할 수 있도록 하는 정책과 제도, 서비스 등을 대해서 학습한다.

● 322562 사회복지법제와실천 (Social Welfare Legal system and Practice) <3학년 2학기>

사회복지법의 기본시각으로서 사회복지의 개념, 생존권, 사회복지의 가치와 목적 및 일반 원리를 고찰하고, 우리나라 사회복지법의 분야별 법 내용들을 학습하여 사회복지실천에 있어서의 응용력을 향상시킨다.

● 326166 의료사회복지론 (Social Work in Health Care) <3학년 2학기>

의료사회사업의 철학과 목적, 실천원리, 주요 모델을 학습한다. 또한 의료사회사업가 개입의 필요성에 대한 이론적 근거, 관련 제도, 개입영역, 기능 및 역할을 이해하고, 의료사회복지 실천에 적용되는 기술 및 개입방법을 연구한다.

● 320509 사회복지윤리와철학 (Social Welfare Ethics and Philosophy) <4학년 1학기>

사회복지이론과 실천에 기본이 되는 가치와 철학, 그리고 윤리에 대해 이해하고, 실천현장에서 갖추어야 하는 전문가로서의 가치와 윤리에 대해 연구한다.

● 321486 케어복지론(캡스톤디자인) (Care and Social Welfare) <4학년 1학기>

장애인이나 심신이 허약한 노인들을 위한 간병, 수발에 필요한 케어의 이론에 대해 개괄적으로 학습하고, 특히 케어원조 활동을 위한 전문적인 케어기술과 지식을 습득한다.

● 326605 사회복지실무 (Social Welfare Practice) <4학년 1학기>

사회복지현장에서의 행정적 실무 및 기관 운영 등과 관련된 제반 업무능력을 학습하여 취업 후 기관에서 실력 있는 사회복지사를 양성하고자 한다. 이를 위하여 사회복지행정 실무와 프로그램 기획, 상담훈

련, 보고서 작성 등 사회복지기관에서 많이 활용하는 실무를 익히고자 한다.

● 321485 자원동원론 (Resource Mobilization theory for Social Welfare) <4학년 2학기>

사회복지에 있어서 어떻게 자원을 동원하는가, 네트워크 형성과 자원연계 등을 중심으로 자원동원에 대한 개념, 유형, 절차, 개발 등에 관하여 학습한다.

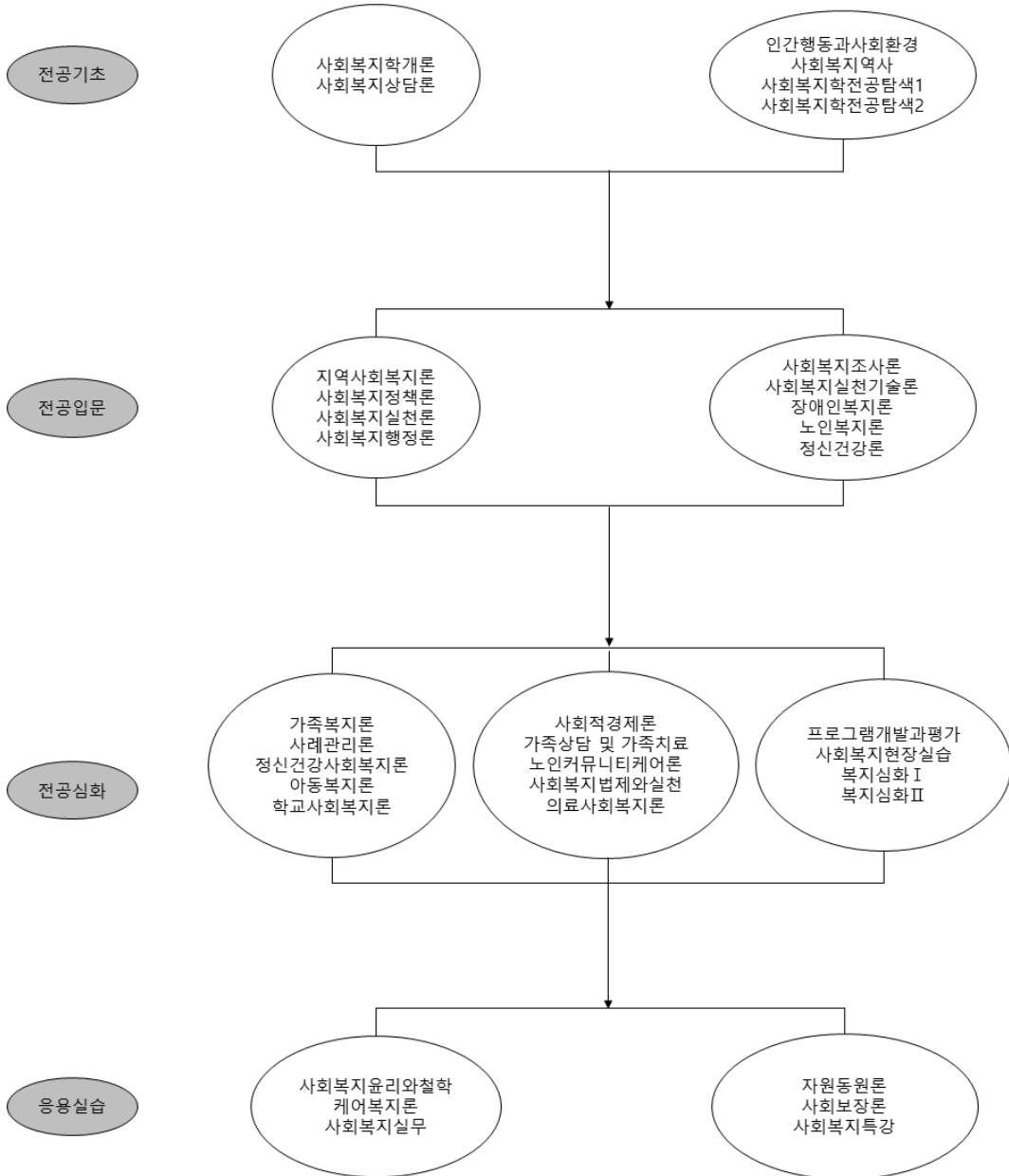
● 321775 사회보장론 (Theory Security) <4학년 2학기>

사회보장의 발전과정과 이론, 원칙, 제도의 운영상의 문제 등을 이해하여 우리나라의 사회보장제도의 문제점과 개선방향에 대해 모색한다.

● 325568 사회복지특강 (Topic in Social Welfare) <4학년 2학기>

최근에 이슈화되고 있는 사회복지의 쟁점 및 제도 변화를 심도 있게 고찰함으로써 사회복지에 관한 최근의 학문적 흐름을 이해한다.

사회복지학과 전공과목 이수 체계도



청소년상담심리학과

● Department of Adolescent Counseling Psychology

■ 학과 소개

청소년들에 대한 사회적 관심은 과거의 각종 청소년 비행에 대한 지원이나 경제적·사회적·정신적 어려움을 겪고 있는 청소년들의 삶의 개선문제에서 한 걸음 더 나아가 미래사회를 짊어질 청소년들의 역량 개발의 문제로 확대되고 있다. 이러한 사회적 요구에 부응하여 본 전공은 청소년들이 미래역량을 갖춘 바람직한 사회구성원으로 성장할 수 있도록 지원하는 청소년교육과 상담분야의 전문가를 육성한다. 또한 청소년들의 삶이 학교을타리를 넘나드는 사회적 맥락에서 평생교육전문가 육성에도 힘을 써 대학의 교육적 책무를 확장한다.

■ 학과교육목표

평생학습 시대의 교육 및 상담역량을 갖춘 글로벌 청소년지도자 육성

- 올바른 가치관과 원만한 인간관계 형성을 위한 의사소통 능력을 익힌다.
- 청소년에 대한 이해력을 높이고 청소년의 잠재력 향상을 위한 프로그램을 기획하고 실천한다.
- 청소년 상담에 필요한 이론과 기술을 익혀 실제에 적용한다.
- 청소년지도자로서 필요한 법과 제도 및 윤리를 익혀 현장밀착형 인재로 성장한다.

■ 학과능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

Ⅰ 인성

Ⅱ 창의역량

Ⅲ 전문역량

Ⅳ 글로벌역량



학과능력명	인재상	정의
대상자이해 역량	ⅠⅡ	• 교육대상자의 특성과 심리를 이해하고 잠재력을 발굴하여 이끌어내는 리더로서의 능력
상담 역량	ⅠⅢ	• 상담에 필요한 이론과 기법을 익혀 내담자의 문제를 해결하고 성장을 돕는 능력
프로그램 개발과 실천역량	ⅡⅢ	• 교육대상자의 잠재력 개발과 성장지원을 위한 다양한 프로그램을 개발하고 운영 및 평가하는 능력
정책제도의 이해 역량	ⅡⅢ	• 교육전문가로서 현장실무에 필요한 법과 정책을 익혀 현장에 적용하는 현장밀착형 업무능력
기관운영 역량	ⅡⅢ	• 기관의 현장실무에 필요한 행정능력과 안전대처능력, 홍보, 지역사회자원을 발굴 및 연계하는 업무능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6 열린사고와표현 고전으로세상읽기 영어1, 영어2(중어1) 영어3 (중어2) 창의적생활코딩1, 2 디자인과창의적발상		P 2 2 4 2 4 2	1-3학년 1학년 1학기 1학년 2학기 1학년 2학년 1학년 1학기 / 2학년 1학기 1학년 2학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	1학년 1학기 1학년 2학기
기초	심리학의이해 경제학의이해				
소 계				40	
전공과목	전공필수			-	
	전공선택			69	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160004	심리학의이해 (Introduction to Psychology)	3-0-3	
		321378	청소년지도자론 (Youth Leadership)	3-0-3	
	전공선택	322790	사회복지학개론 (Introduction of Social Welfare)	3-0-3	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
1-2	교양필수	120002	채플2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160007	경제학의 이해 (Introduction to Economics)	3-0-3	
	전공선택	325513	청소년상담심리개론 (Introduction to Counseling and Psychology for Adolescent)	2-0-2	
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2	
	전공선택	321023	평생교육론 (Lifelong Education)	3-0-3	교직필수
		325823	학습심리 (Psychology of Learning)	2-0-2	
		325838	청소년문화 (Youth Culture)	2-0-2	
		326599	청소년문제와보호 (Problems and protection of Adolescent)	2-0-2	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공선택	324895	직업정보 (Occupational Information)	3-0-3	교직필수
		325550	사회복지조사론 (Research Methods in Social Welfare)	3-0-3	
		325834	청소년지도방법론 (Methods of Adolescents' Guidance)	2-0-2	
		326377	상담이론과실제(캡스톤디자인) (Practice and Theory of Counseling)	3-0-3	
		327779	청소년복지론 (Adolescent Welfare)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	321504	진로상담 (Career Counseling)	3-0-3	교직필수
		322562	사회복지법제와실천 (Social Welfare Legal system and Practice)	3-0-3	
		325535	지역사회복지론 (캡스톤디자인)(Community Welfare)	3-0-3	교직필수
		327311	특수아상담 (Counseling for the Exceptional Children)	2-0-2	
		327443	청소년심리 (Adolescent Psychology)	3-0-3	
		328037	평생교육방법론 (캡스톤디자인)(Lifelong Education Methodology)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	320098	학교사회복지론 (School Social Work)	3-0-3	교직필수
		321024	평생교육경영론(캡스톤디자인) (Management of Lifelong Education)	3-0-3	
		324890	청소년프로그램개발과평가 (Youth Program Development and Evaluation)	2-1-3	
		324898	이상심리 (Abnormal Psychology)	2-0-2	
		325833	심리검사(캡스톤디자인) (Psychological Testing)	3-0-3	
		326596	청소년활동 (Adolescent Activities)	3-0-3	
4-1	전공선택	321028	사회복지현장실습 (Social Work Practicum)	3-0-3	
		321199	평생교육프로그램개발론(캡스톤디자인) (Lifelong Program Development)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		321502	청소년육성제도론 (Youth Work Policy)	3-0-3	
		324891	상담실습및사례연구 (Practicum of Counseling)	1-1-2	
		324893	집단상담 (Group Counseling)	2-1-3	교직필수
4-2	전공선택	321491	청소년기관운영론 (Management of Youth Institution)	2-0-2	
		324892	평생교육실습 (Experience of Lifelong Education)	1-2-3	
		424894	청소년지도실습 (Youth Guidance Practicum)	1-2-2	
		325587	성격심리 (Psychology of Personality)	3-0-3	교직필수
		327313	가족상담 (Family Counseling)	2-0-2	교직필수

■ 교과목해설

● 321378 청소년지도자론 (Youth Leadership) <1학년 1학기>

청소년에 대한 기초적인 이해를 바탕으로 현장에서 활동하는 청소년지도자에게 필요한 역량을 파악하고 개발한다. 다양한 청소년 현장에 대한 이해를 통해 청소년지도의 기초적 지식과 기술을 체득한다.

● 322790 사회복지학개론 (Introduction of Social Welfare) <1학년 1학기>

청소년분야의 전문가로서 필요한 사회복지분야의 학문적 연구와 실천에 관한 지식을 개괄적으로 소개한다. 사회복지의 개념, 가치와 이념, 발달과정, 사회복지학의 연구 및 실천방법, 사회복지의 미시적 분야와 거시적 분야에 대해 공부하고, 사회복지실천방법론, 정책과 제도 그리고 실천의 주요 분야를 학습한다.

● 325513 청소년상담심리개론 (Introduction to Counseling and Psychology for Adolescent) <1학년 2학기>

본 강의에서는 성인과는 다른 특성을 지닌 청소년을 대상으로 차별적인 상담을 학습하는 과목이다. 청소년에게 청소년 상담이 필요한 이유를 이해하고, 청소년 상담현장에서 필요한 기초적 지식과 태도를 청소년 상담의 실제에 맞추어 학습한다.

● 321023 평생교육론 (Lifelong Education) <2학년 1학기>

평생교육의 개념, 평생교육의 역사, 평생교육의 과정, 평생교육의 특징 그리고 평생교육에 관한 각종 사례에 대한 전반적이면서 개론적인 이해를 한다.

● 325823 학습심리 (Psychology of Learning) <2학년 1학기>

인간의 학습이 어떻게 이루어지는가를 설명하는 다양한 심리학의 이론들과 지식을 살펴보고 청소년들의 학습문제에 대해서 학문적으로 접근한다. 또한, 자신의 학습에 있어서 효율성을 증진할 수 있는 전략을 개발한다.

● 325838 청소년문화 (Adolescents' Culture) <2학년 1학기>

청소년은 발달특성이 복잡하고 다양하여 각각의 청소년집단은 각기 다른 성향과 욕구로 인해 독특한 문화를 가지고 있다. 청소년 문화의 특성과 유형 및 발생과정에 대해 탐구하여 바람직한 청소년 문화의 방향성에 대해 논의한다.

● 326599 청소년문제와보호 (Problems and protection of Adolescent) <2학년 1학기>

학교폭력, 가출, 약물남용, 성문제 등 각종 청소년 문제를 과학적으로 이해하고 청소년의 제 문제를 대처하는 전략 및 이들을 보호하는 여러 방안들에 대하여 이해한다.

● 324895 직업정보 (Occupational Information) <2학년 2학기>

직업별로 수행되는 직무와 이에 필요한 학력, 적성, 흥미 등 직업명세사항에 대한 이해를 바탕으로 각 직업별, 고용동향, 고용전망, 인력수급현황 등의 노동시장 정보를 학습하여 직업상담사로서의 기본 역량을 획득한다.

● 325550 사회복지조사론 (Research Methods in Social

Welfare Policy) <2학년 2학기>

사회복지를 포함한 사회과학의 조사방법론에 관한 기본적인 개념과 기초이론, 조사연구의 설계와 자료수집에 관련된 중요한 기법들을 배우고 통계적 분석방법의 기초개념을 익힌다.

● 325834 청소년지도방법론 (Methods of Adolescents' Guidance) <2학년 2학기>

바람직한 청소년지도도를 위한 기본적인 원리를 학습하고, 이를 바탕으로 실제 현장에서 활용할 수 있는 다양한 청소년지도방법의 특성과 실천방법을 익힌다.

● 326377 상담이론과실제 (Practice and Theory of Counseling) <2학년 2학기>

인간행동의 발달축진 및 변화에 관심을 두는 다양한 상담 및 심리치료 이론과 각 이론에서 제안하고 있는 상담전략 및 기법에 관하여 검토하고 이들 상담자 개인의 특성에 맞도록 통합하는 작업을 시도한다.

● 327779 청소년복지론 (Adolescent Welfare) <2학년 2학기>

청소년복지의 개념, 청소년복지의 실제, 청소년복지의 제도와 행정, 청소년복지의 과제와 동향에 대한 전반적인 이해를 바탕으로 청소년을 위한 복지지원 방법에 대한 지식을 갖춘다.

● 321504 진로상담 (Career Counseling) <3학년 1학기>

인간의 진로발달과 진로선택과정에 대한 이론을 습득하고 실제 중고등학생의 진로상담을 위해 필요한 실제적인 기법과 상담과정을 익힌다. 진로의 발달 수준 및 개인의 흥미 등 진로선택에 도움이 되는 검사에 대하여 탐색한다.

● 322562 사회복지법제와실천 (Social Welfare Legal system and Practice) <3학년 1학기>

사회복지법의 기본시각으로 사회복지의 개념, 생존권, 사회복지의 가치와 목적 및 일반 원리를 고찰하고, 우리나라 사회복지법의 분야별 법 내용들을 학습하여 사회복지실천에 있어서 응용력을 향상시킨다.

● 325535 지역사회복지론 (Community Welfare) <3학년 1학기>

지역사회, 지역사회조직, 지역복지계획, 지역사회개입을 의미하는 지역사회복지실천에 초점을 맞추어 지역사회복지실천의 역사와 모델, 원칙과 일반적인 과정 및 실천기술에 대해 학습한다.

● 327311 특수아상담 (Counseling for the Exceptional Children) <3학년 1학기>

보통 또는 정상 아동들로부터 이탈되어 있는 장애아에 대한 상담을 다룬다. 상담사로서 장애아를 확인하는 방법과 장애아 유형 분류, 유형에 따른 처치 및 상담기법을 익히며 개인차에 대한 이해의 폭을 넓힌다.

● 327443 청소년심리 (Adolescent Psychology) <3학년 1학기>

청소년의 발달과정에서 발생하는 심리현상에 대한 이해와 청소년 고유의 특성을 이해할 수 있는 이론들을 공부하여 청소년에 대한 심층적 이해역량을 개발한다.

● 328037 평생교육방법론 (Lifelong Learning Methodology) <3학년 1학기>

평생교육현장에서 맞이하는 성인학습자들의 특성을 이해하고 그에 부합하는 효과적인 교육방법을 선정하고 실천하기 위해 현장에 적용할 수 있는 다양한 교육방법 및 기법을 학습한다.

● 320098 학교사회복지론 (School Social Work) <3학년 2학기>

학교폭력과 비행 등 학생문제를 해결하기 위한 사회복지 실천방법으로서 학교사회사업의 필요성과 개념, 실천대상과 실천방법, 제도를 이해하게 함으로써 실천현장인 학교를 중심으로 한 학교사회복지사의 전문적 실천능력을 기른다.

● 321024 평생교육경영론 (Management of Lifelong Education) <3학년 2학기>

평생교육경영의 개념, 유형, 절차, 방법, 그리고 평생교육경영에 대한 사례 등 평생교육경영에 대한 일반적인 내용을 익힌다.

● 324890 청소년프로그램개발과평가 (Youth Program Development and Evaluation) <3학년 2학기>

청소년 지도를 위한 프로그램 개발의 원리와 절차에 대한 이해를 바탕으로 팀프로젝트를 통해 실제 개발한 프로그램을 교실에서 시연해 봄으로써 프로그램 개발 및 운영역량을 개발한다.

● 324898 이상심리 (Abnormal Psychology) <3학년 2학기>

이상 행동과 정신 장애에 대해 체계적, 과학적으로 연구하는 심리학의 한 분야로서, 이상 행동과 정신장애에 대한 지식, 치료 및 예방 기법에 대해서 학습한다.

● 325833 심리검사 (Psychological Testing) <3학년 2학기>

각종 심리검사에 관한 기초이론과 실제를 학습하여 학생지도 및 상담에서 학생들이나 내담자들이 현재 당면하고 있는 문제를 규정하고 문제의 해결과의 사결정을 돕는데 필요한 검사를 선택, 실시, 채점, 해석할 수 있는 전문가로서의 기초적 능력을 습득한다.

● 326596 청소년활동 (Adolescent Activities) <3학년 2학기>

청소년의 욕구와 만족정도, 수련활동 및 수련시설에 대해 배우고, 청소년 단체 및 청소년지도사의 활동의 실태를 파악하여 청소년활동의 육성에 있어서 전문가로서의 역량을 개발한다.

● 321028 사회복지현장실습 (Social Work Practicum) <4학년 1학기>

사회복지현장을 경험하고, 현장경험을 통하여 새로운 지식과 기술을 습득하는 기회를 가진다.

● 321199 평생교육프로그램개발론 (Lifelong Program Development) <4학년 1학기>

평생교육프로그램 개발에 관한 이론과 실제를 습득할 수 있도록 돕는 과목으로, 프로그램 개발의 절차와 방법을 이해하고 직접 실천하며, 현장에서 직접 다룰 수 있는 프로그램을 실제로 개발하고 평가하는 법을 습득한다.

● 321502 청소년육성제도론 (Youth Work Policy) <4학년 1학기>

청소년의 건전한 성장을 돕기 위한 우리나라의 청

소년정책의 변화과정과 청소년 관련 법과 제도에 대하여 연구하여 청소년현장에서 실무역량을 개발하고, 나아가 미래지향적인 청소년정책 개발역량을 육성한다.

● 324891 상담실습및사례연구 (Practicum of Counseling) <4학년 1학기>

상담의 이론과 실제에 관한 지식을 기반으로 실제 상담현장에서 적용의 효과를 증대하기 위한 교과목이다. 기본적인 상담기술과 사례개념화, 상담목표 및 전략선정 등에 관해 학습하고, 모의상담 및 상담실습 과정을 통해 다양한 주제와 도전을 검토함으로써 보다 효율적인 실제 상담 능력을 갖도록 한다. 다양한 문제들을 자유롭게 토론했고 상담사례 발표 및 분석을 통하여 상담전공자로서의 전문적인 역량을 높인다.

● 324893 집단상담 (Group Counseling) <4학년 1학기>

집단상담에 대한 기본적인 이론을 학습하고, 집단상담의 과정과 기법을 습득한다. 또한, 집단상담 실습을 통하여 집단상담의 과정과 실제에 대해 경험적으로 배움과 동시에 자신과 타인에 대한 이해와 조망을 넓힐 수 있다.

● 321491 청소년기관운영론 (Youth Institution Management) <4학년 2학기>

청소년 교육을 지향하는 특수목적기관에 대한 기획 및 조직이론 등 기초적인 운영원리에 대한 학습을 바탕으로 청소년기관운영의 실제적인 기술을 습득하여 청소년기관운영자로서 성공적 리더십을 배양한다.

● 324892 평생교육실습 (Experience of Lifelong Education) <4학년 2학기>

각종 성인교육기관 및 청소년평생교육기관, 노인 평생교육기관, 여성평생교육기관, 각종 종합사회복지관 등에서 평생교육실습을 체계적으로 경험하여 현장전문역량을 개발한다.

● 324894 청소년지도실습 (Youth Guidance Practicum) <4학년 2학기>

청소년수련관, 청소년문화의 집, 청소년상담복지

센터, 진로교육지원센터 등 청소년현장에서의 실습 경험을 통해 청소년지도역량을 개발한다. 청소년유관기관의 실제 운영을 체험하고, 현재의 청소년들과의 적극적 교류를 통해 청소년지도자로서의 자신의 발전가능성을 탐색한다.

● 325587 성격심리 (Psychology of Personality) <4학년 2학기>

인간의 성격구조의 형성 및 발달과정에 대한 제 이론을 고찰하고, 건강한 성격 및 병리적 성격의 종류와 형성과정을 이해하고 성격문제의 상담을 효과적으로 할 수 있는 능력과 자질을 기른다.

● 327313 가족상담 (Family Counseling) <4학년 2학기>

가족상담과 관련된 이론들을 습득하고, 이와 관련된 사례를 연구함으로써 청소년을 포함한 건강한 가족을 지원할 수 있는 가족상담의 실재를 경험한다.

청소년상담심리학과 전공과목 이수 체계도

* 본 학과의 모든 전공과목은 전공선택과목으로 필수이수 교과목은 없음

* 청소년지도사, 평생교육사, 전문상담교사 등 자격증 취득을 위해 개설된 과목들은 반드시 수강해야 자격증을 취득할 수 있음

	청소년지도사 필수교과목	평생교육사 관련교과목	전문상담교사 기본이수과목	사회복지분야 관련교과목	기타 역량개발 전공선택 과목
1		청소년지도자론		사회복지개론	청소년상담심리개론
2	청소년문화	평생교육론	학습심리		직업정보
	청소년문제와보호	사회복지조사론*		사회복지조사론*	
	청소년지도방법론	상담이론과실제*	상담이론과실제*		
	청소년복지론				
3	청소년활동	평생교육방법론	특수이상담	지역사회복지론	이상심리
	청소년프로그램개발과평가	평생교육경영론	심리검사	사회복지법제와실천	
		진로상담*	진로상담*	학교사회복지론	
	청소년심리*		청소년심리*		
4	청소년육성제도론	평생교육프로그램 개발론	집단상담	사회복지현장실습	청소년기관운영론
		평생교육실습	성격심리		상담실습및사례연구
			가족상담		

(* 교과목의 경우 한 번의 수강으로 2개 자격증 이수과목으로 인정받을 수 있음)

학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

관광계열

| Division of Tourism

■ 학부 소개

해운대 센텀산업단지에 위치하며 BEXCO와 부산관광공사(bto)를 위시한 주요 관광기업과 인접함으로써 글로벌 관광인재양성을 위한 최적의 로케이션과 학습환경을 갖추고 있다.

디지털 변혁을 선도하는 관광산업에 필요한 인재를 양성하기 위해 관광분야의 최첨단의 커리큘럼과 해외 선진학습기법을 도입 강의하며 호텔·여행사·항공사·PCO 등 관광업체의 실무를 학습하는 맞춤형 교육을 하고 있다.

교내에 최신 설비를 갖춘 실습실을 완비하여 현장 실무에 바로 투입될 수 있는 준비된 관광전문인을 양성하고자 한다. 업계 및 유관 공기업과의 산학관 협력체계를 구축하고 지역사회의 관광발전을 위한 다

채로운 비교과 과정을 운영하여 대외 경쟁력 강화와 학생들의 취업과 창업지도 등 진로개척의 터전을 마련하고 있다.

■ 학부 교육목표

- 디지털 변혁의 새로운 관광산업 트렌드와 관광 수요의 변화를 반영한 미래지향적인 교육 프로그램을 통하여 경쟁력있는 글로벌 관광전문인재 양성
- 창의, 혁신, 전문성, 국제적 감각 등 핵심역량을 갖춘 열정적 인재 육성
- 학생과 산업체 니즈를 중심으로 융복합교육을 개발하여 창의적 멀티 플레이어 배출

호텔경영학과

● Department of Hotel Management

■ 전공 소개

21세기 최고의 성장산업으로 관광산업의 주축인 호텔·리조트 및 외식분야의 선구적 역할을 담당할 인재를 양성합니다. 국제화되고 차별화된 교육프로그램을 통해 고도의 전문지식 및 실무능력과 투철한 서비스 정신을 갖춘 호텔리어 양성을 목표로 합니다.

■ 전공교육목표

- 호텔·리조트 및 외식분야의 전문성과 국제적인 감각을 익힌 관리자 수준의 인재 육성
- 호텔경영 전반에 걸친 이론지식과 실무역량을 겸비한 전문 호텔리어 양성
- 산학협력을 통해 인터네셔널 호텔이 요구하는 글로벌 호텔 표준에 따른 현장즉응형 인재양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
서비스마인드	㉠	<ul style="list-style-type: none"> • 호텔경영학전공의 학생들이 갖춰야할 가장 기본적인 인성 요인으로, 단계별 학습을 통해 고객지향적 개인자세 및 태도를 갖추도록 하며, 이는 핵심역량의 섬김리더십 및 공감소통과 연계되어 학습되어지는 능력
기업경영원리	㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 호텔기업의 경영과 관련한 다양한 경영이론을 학습하여 향후 호텔관리자로서의 역량을 개발하기 위함이며, 문제해결 및 지식탐구를 통한 전문역량개발을 위한 경영 기초 능력
창의적 사고	㉡㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 창의적발상과 분석 및 구성력을 바탕으로 독창적 아이디어를 개발하도록 유도하고, 실천적 모델로의 개발을 위한 다양한 관련지식을 학습하는 창의역량 개발 능력
실무수행능력	㉠㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 호텔경영에서 요구되는 다양한 분야별 실무능력을 배양하고, 이를 바탕으로 호텔관리자로서의 역량을 함양. 이 과정에서 공감소통 및 전문역량, 글로벌역량을 개발함으로써 호텔기업에서 실제 운용 가능한 다양한 실무 기술을 습득하는 능력
국제경영	㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 전문가적 소양과 지식, 글로벌마인드를 기반으로 하여 호텔의 국제적 경영에 부응하는 국제경영을 위한 글로벌 인재 육성 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 2학기		
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 필수이수)
	기초	사회학의 이해			
소 계				40	
전공과목	전공필수			15	
	전공선택			54	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공필수	310197	호텔경영학개론 (Introduction to Hotel Management)	2-0-2	
		310694	관광산업론 (Tourism Industry Theory)	2-0-2	
		310695	호텔운영관리론 (Hotel Operation Div. Management)	2-0-2	
	전공선택	322994	호텔경영학전공탐색1 (Hotel MGT Major Search 1)	0.5-0-0.5	
		322995	호텔경영학전공탐색2 (Hotel MGT Major Search 2)	0.5-0-0.5	
	1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P
120025			디자인과창의적발상 (Design and creative thinking(Adventure Design))	2-0-2	
120069			고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
120027			영어2 (English 2)	2-0-2	택1
120030			중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
교선기초		160005	사회학의이해 (Introduction to Sociology)	3-0-3	
전공필수		310696	호스피탈리티산업론 (Hospitality Industry Theory)	2-0-2	
		310697	글로벌호텔산업의이해 (Understanding of Global Hotel Industry)	2-0-2	
		310698	호텔경영지원관리론 (Hotel Supporting Div. Management)	2-0-2	
전공선택		322750	호텔실무용어(Hotel Practice Term)	0.5-0-0.5	
		322791	서비스조직행동론 (Service Organization Behavior)	0.5-0-0.5	
2-1		교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P
	120066		창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	120028		영어3 (English3)	2-0-2	택1
	120031		중국어2 (Chinese2)	2-0-2	
	전공선택	320837	호텔비즈니스법규 (Hotel Business Law & Regulation)	3-0-3	
		320838	호텔실무영어 (Practical Hotel English)	3-0-3	
		325121	프론트오피스실무 (Front Office Practice)	3-0-3	
		326320	호텔식음료경영 (Hotel F&B Management and Operation)	3-0-3	
		326321	호텔서비스론 (Hotel Service)	3-0-3	
		교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P
2-2	전공선택	320839	호텔재무회계(Hotel Accounting & Finance)	3-0-3	
		320843	호텔리서치실무 (Hotel Research Practice)	3-0-3	
		322695	호텔PMS실무(Hotel PMS Practice)	3-0-3	
		322696	와인카테일실무 (Wine & Cocktail Practice)	3-0-3	
		326324	외식경영론(Food Service Business Management)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	320840	호스피탈리티비즈니스창업실무 (New Hospitality Business Creation Practice)	3-0-3	
		320841	호텔현장실습I (Hotel Field Practice 1)	0-0-3	
		322697	리조트관리실무 (Resort Management Practice)	3-0-3	
		323171	호텔마케팅 (Hotel Marketing)	3-0-3	
		325123	호텔인적자원관리론 (Hotel Human Resource Management)	3-0-3	
		325266	호텔하우스키퍼관리 (Hotel Housekeeping Management)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310532	캡스톤디자인 (Capstone Design)	3-0-3	
	전공선택	320842	호텔현장실습2 (Hotel Field Practice 2)	0-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		322698	호텔고객관리론 (Hotel Customer Management)	3-0-3	
		326332	국제호텔경영전략 (International Hotel Management & Strategy)	3-0-3	
		326333	호텔카지노운영관리 (Hotel Casino Management & Operation)	3-0-3	
		326334	호텔연회관리 (Hotel Banquet Operation)	3-0-3	
4-1	전공선택	320844	호텔현장실습3 (Hotel Field Practice 3)	3-0-3	
		325122	호텔홍보론 (Hotel Public Relation)	0-0-3	
		325267	호텔커리어디자인 (Hotel Career Design)	3-0-3	
		326336	호텔소비자행동론 (Hotel Consumer Behavior)	3-0-3	
4-2	전공선택	320845	호텔프로젝트실무 (Hotel Project Practice)	3-0-3	
		320846	호텔현장실습4 (Hotel Field Practice 4)	0-0-3	
		325124	호텔레비뉴매니지먼트 (Hotel Revenue Management)	3-0-3	
		325125	호텔트렌드세미나 (Hotel Trend Seminar)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 310197 호텔경영학개론 (Introduction to Hotel Management) <1학년 1학기>

현대 호텔기업의 경영원리를 이해하고, 호텔경영의 전반적인 이론적 근거를 학습한다. 또한, 현재까지의 호텔 발전사를 통해 호텔산업의 성장과정과 특징을 이해한다. 호텔의 분류, 체인 및 독립경영 등 경영형태별 특성, 호텔의 등급제도 및 글로벌호텔의 기초에 대하여 학습한다.

● 310694 관광산업론 (Tourism Industry Theory) <1학년 1학기>

관광산업의 범위와 개념을 이해하고, 관광산업의 영역별 활동 사항과 실태를 분석하며, 관광산업의 구성단위별 역할과 이들의 관계를 통하여 관광산업이 가지는 의의를 학습한다.

● 310695 호텔운영관리론 (Hotel Operation Div. Management) <1학년 1학기>

호텔경영의 제반 경영관리 대상(객실, F&B, Banquet, Function, 기타시설)에 대한 기초적 관리기법과 운영방법 학습한다.

● 322994 호텔경영학전공탐색 1 (Hotel MGT Major Search 1) <1학년 1학기>

호텔경영학전공탐색I(호텔기본용어)은 호텔경

영학에 관심을 가진 호텔경영학전공 이외의 타전공 학생들에게 호텔에서 활용되는 다양한 용어에 대한 기초적인 해설과 호텔에서의 활용을 중심으로 설명하고, 이를 이해하여 체득하기 위한 과정으로 진행한다. 호텔에 대한 기본적인 용어와 그 내용을 학습함으로써 호텔문화 전반에 걸쳐 개략적으로 이해할 수 있도록 유도하며, 호텔산업 및 기업경영과 관련 기초 지식을 확립할 수 있도록 한다.

● 322995 호텔경영학전공탐색2 (Hotel MGT Major Search 2) <1학년 1학기>

호텔경영학전공탐색2(서비스인간관계론)은 호스피탈리티산업의 기본으로 이해되는 서비스의 전달과정을 이해하고, 서비스제공자의 역할과 서비스 소비자 간의 관계를 학습함으로써, 고객에 대한 기초적인 이해와 서비스산업의 구조 및 경영에 필요한 기초적인 지식을 학습한다. 특히, 인간적 요구와 욕구를 이해하고, 이들이 서비스생산 및 소비의 구조에서 작용하는 원리를 학습함으로써, 호텔 및 서비스기업에서 제공하는 서비스의 체계적 구조를 이해할 수 있도록 한다.

● 310696 호스피탈리티산업론 (Hospitality Industry Theory) <1학년 2학기>

관광산업은 국가의 정치, 경제, 사회, 문화에 영향을 미치는 중요한 산업이다. 호스피탈리티산업은 관광산업의 가장 중요한 부분으로 인식되고 있으며 관

광산업의 발전은 호스피탈리티산업의 발전과 비례한다. 이러한 호스피탈리티산업은 타산업과 비교되는 본질을 지니고 있으며 본 수업의 목적은 이러한 다양한 특성을 이해함이다. 호스피탈리티산업의 본질과 다양한 특성을 이해함으로써 호스피탈리티산업의 발전과정, 매력, 공헌도, 미래전망 등을 파악할 수 있는 넓은 시야를 가질 수 있다. 또한 호스피탈리티산업의 본질과 다양한 특성을 이해함은 호스피탈리티산업과 연관된 과목을 이해하는데 필요하다.

● 310697 글로벌호텔산업의이해 (Understanding of Global Hotel Industry) (1학년 2학기)

글로벌호텔산업의 과거와 현재, 미래를 이해하고 그 변화요인을 파악하기 위해 성장 과정과 주요 이슈를 살펴본다. 또한, 주요 글로벌 호텔체인의 시작과 전략적 확장, 멀티브랜딩 과정을 체계적으로 학습한다. 이를 통해 각 체인별 경영특성을 비교·분석하여 글로벌호텔브랜드의 다양한 특성을 파악한다.

● 310698 호텔경영지원관리론 (Hotel Supporting Div. Management) (1학년 2학기)

호텔기업의 경영상, 호텔상품의 생산에 간접적인 역할을 수행하는 후면지원부문의 인사, 회계, 구매, 마케팅 등 다양한 부서들의 핵심업무를 살펴보고, 호텔기업운영에 있어 각 부서의 역할과 더불어 운영부서와의 원활한 협조시스템 구축과정을 학습한다.

● 322750 호텔실무영어 (Hotel Practice Term) (1학년 2학기)

호텔실무영어는 호텔산업 및 호텔기업의 경영분야를 구성하는 객실과 F&B, 카지노, 컨벤션 및 기타 서비스시설 등 호텔 실무의 전 과정에서 요구되는 전문적인 용어에 대한 학습을 목적으로 한다. 특히, 호텔경영학전공을 희망하는 학생들이 이후 전공교육과정에서 학습하여야 하는 이론 및 실기 수업을 수강함에 있어 요구되는 실무용어를 사전 학습함으로써, 이후 전공교육과정에서의 이해도를 향상시키고, 실무능력을 극대화하는 등의 목적을 가지고, 호텔경영학전공의 기본적인 사전학습의 형태로 진행된다.

● 322791 서비스조직행동론 (Service Organization Behavior) (1학년 2학기)

서비스조직행동론은 변화하는 현대의 호텔기업

에서 요구되는 조직구조를 이해하기 위함에 목적을 둔다. 특히 서비스기업이 갖춰야 할 조직구성원의 행동과 조직별 업무 내용, 조직활동에서의 각자의 역할 및 중요성을 이해하고, 호텔기업의 세부조직 구성을 이해하도록 한다. 더 나아가 호텔기업의 각 조직이 담당하는 업무내용과 각 업무의 중요성을 파악하고, 조직 간 연계활동 및 네트워크 체계를 이해함으로써 호텔기업의 조직구성에 대한 기초적인 이해를 목적으로 한다.

● 320837 호텔비즈니스법규 (Hotel Business Law & Regulation) (2학년 1학기)

호텔경영 및 실무를 이해를 목적으로 호텔비즈니스와 관련한 법규 및 규제 등을 이해하기 위하여, 관광기본법 및 관광진흥법의 법률, 시행령, 시행규칙 등을 학습한다. 그리고 한시법인 관광숙박업확충을 위한 특별법, 관련법인 국제회의산업육성에 관한 법률, 전시산업법 등을 학습하여 호텔산업에 대한 전반적인 각종 규제와 행정법령을 이해하여 전문 호텔경영인으로서의 자질 함양에 도움을 주도록 한다.

● 320838 호텔실무영어 (Practical Hotel English) (2학년 1학기)

호텔의 현관, 객실, 식음료 업장 등 대고객 및 지원부서에서 업무에 필요한 필수적이고 실용적인 영어 표현을 숙달하여 고객을 만족시킬 수 있는 의사소통능력을 향상시킨다.

● 325121 프론트오피스실무 (Front Office Practice) (2학년 1학기)

호텔상품의 가장 중요한 분야인 객실부문의 중요성, 판매 및 운영절차와 객실관리의 전반적인 부문의 이론 및 실제를 습득하고 이해하도록 객실전반에 걸친 내용을 겸비하는데 있다.

● 326320 호텔식음료경영 (Hotel F&B Management and Operation) (2학년 1학기)

호텔에서 큰 비중을 차지하고 있는 식음료시설에 관한 현대적인 경영이론을 소개하고, 이에 수반되는 실무를 지도하여 호텔현장에 적응하도록 학습한다.

● 326321 호텔서비스론 (Hotel Service) (2학년 1학기)

호텔서비스의 본질·특성을 이해하고 고객만족을 위한 서비스직원의 기본자세와 관련부서별 서비스 제공방법, 서비스 품질관리 등 이론 및 사례를 통한 올바른 서비스를 습득한다.

● 320839 호텔재무회계 (Hotel Accounting & Finance)
(2학년 2학기)

호텔경영의 깊이 있는 이해를 목적으로 호텔경영에 필요한 재무분석 능력을 함양하고, 호텔기업의 회계운영 원리와 자산(자본 및 부채 등) 운영에 대한 전반적인 이해를 목적으로 한다. 세부적으로 일반적인 기업회계원리와 재무분석기술을 습득하고, 호텔기업의 경영사례를 분석함으로써 실무적인 방법을 체득함으로써 호텔기업의 경영분석 기술을 익히고, 효과적인 재무관리 기술과 회계능력 향상을 목표로 한다.

● 320843 호텔리서치실무 (Hotel Research Practice) (2학년 2학기)

사회과학 연구방법론의 이론적/실무적 학습을 통하여 조사방법론에 대한 기본적 이해를 학습하고, 이를 바탕으로 하여 호텔경영과 관련한 다양한 주제에 대하여 실증조사를 실시하여 호텔경영관련 주제에 대한 과학적 사고와 분석적 능력을 배양한다. 또한, 호텔업무수행과정에서 발생하는 다양한 연구주제를 실증적 방법을 통해 분석함으로써 다양한 성과물을 제작하고, 이를 통해 기업의 실무적 시사점을 제공할 수 있는 결과물을 도출한다.

● 322695 호텔PMS실무 (Hotel PMS Practice) (2학년 2학기)

글로벌 체인호텔의 PMS(Property Management System)인 OPERA의 운영방법과 가상의 실제 호텔을 기초로 설립된 OPERA 시스템 운용을 통하여 실제 호텔 프론트 및 PMS 관리과정에서 요구되는 시스템 운용능력에 대한 이론과 실무를 학습한다. 이론과 실무를 병행한 교육을 통하여 학생들은 실제 호텔에서 운용되고 있는 OPERA 관리시스템에 대한 심도 높은 이해와 가상의 실제 호텔의 운용을 통해 체득한 실무기술을 현장에서 즉시 활용할 수 있는 능력을 구비하도록 한다.

● 322696 와인칵테일실무 (Wine & Cocktail Practice) (2학년

2학기)

호텔 식음료부서에서 중요한 분야중의 하나인 F&B업무 중 와인과 칵테일에 대하여 체계적인 이론과 실무를 중심으로 강의한다. 특히 와인에 대한 이론 및 다양한 정보를 습득하고, 다양한 와인에 대한 이해를 목적으로 학습하며, 칵테일의 종류 및 제조법을 익힘으로써 조주사로서의 자격을 갖추도록 지도한다. 교과학습의 수행결과로 와인에 대한 깊이 있는 지식을 습득할 수 있으며, 칵테일 조주를 핵심으로 하는 조주기능사로서의 자격취득이 가능할 수 있도록 학습한다.

● 326324 외식경영론 (Food Service Business Management)
(2학년 2학기)

식생활문화의 급격한 변화와 외식사업의 혁신적인 성장에 대응하고 이를 선도해 나가기 위하여 외식사업에 대한 실질적이고 전문화된 이론과 경영기법을 학습한다. 이를 통해 외식사업의 창업, 경영, 관리, 자문, 시설설계 및 위생 안전관리를 할 수 있는 능력을 배양한다.

● 320840 호스피탈리티비즈니스창업실무 (New Hospitality Business Creation Practice) (3학년 1학기)

호스피탈리티산업의 창업과정에 대한 이해와 창업방법, 창업절차, 관련 법률 및 제반사항에 대한 이론적 학습과 다양한 관련 산업의 창업사례를 학습함으로써, 호스피탈리티산업의 창업에 대한 깊이 있는 이해를 목적으로 한다. 또한, 학습결과를 바탕으로 실제 창업에 대한 모델을 창조함으로써 호스피탈리티산업의 창업 샘플을 개발하고, 더 나아가 대학생 창업과 산업과의 공동창업모델을 개발할 수 있는 성과물을 도출한다.

● 320841 호텔현장실습1 (Hotel Field Practice 1) (3학년 1학기)

호텔산업과 관련한 다양한 이론 및 실무교과 이수를 바탕으로 하여 호텔산업의 현장에서 실습을 통하여 호텔종사원이 지녀야 할 자질과 능력을 배양해감을 목적으로 한다. 세부적으로 호텔 내 다양한 직군별 업무를 이해하고, 부서별 책임업무에 대한 수행능력과 업장별 관리업무 전반을 이해하고자 한다. 또

한, 실습과정을 통하여 호텔 내 다양한 부서 간 역할 및 책임, 담당업무, 업무를 위한 필요역량, 부서 간 업무협조 등 다양한 현업관련 지식을 습득할 수 있는 기회를 갖고 자기개발의 방향을 제시함에 수업의 목표가 있다.

● 322697 리조트관리실무 (Resort Management Practice) <3학년 1학기>

호텔산업과 밀접한 관계가 있는 리조트산업의 경영 전반에 관한 이론과 실제를 습득하고, 리조트사업과 경영을 위한 기본적 제반 사항에 대해 학습을 한다. 특히 리조트의 법적 정의와 운영의 특성을 이해하고 호텔과의 차별성을 학습함으로써, 리조트사업에 특화된 경영방식과 전략 등을 수립할 수 있는 역량을 개발한다. 또한, 다양한 국내의 리조트 성공사례를 분석하고, 리조트 개발모형을 구축하거나 기존 리조트의 레노베이션 플랜을 기획할 수 있는 역량을 함양한다.

● 323171 호텔마케팅 (Hotel Marketing) <3학년 1학기>

호텔산업의 마케팅환경과 판매전략에 부합하는 커뮤니케이션원리, 판매아이디어 개발, 호텔, 워라 시설, 컨벤션 등 다양한 형태의 마케팅기법을 판매에 효율적으로 적용하는데 중점을 둔다.

● 325123 호텔인적자원관리론 (Hotel Human Resource Management) <3학년 1학기>

호텔기업의 효율적 인사관리를 위한 제반사항을 다루는 과목으로 조직관점, 조직구성과 계획, 리더십, 동기관리, 권한위임, 경력관리, 직무만족 등 인적자원관리와 관련된 이론과 실제를 학습하면, 채용계획, 직원선발, 교육·훈련, 배치, 인사고가 등 일련의 인사업무를 수행하는데 필요한 지식을 쌓는다. 또한 호텔기업에 취업을 원하는 지원자들에게 도움을 주기위해 채용정보 수집, 이력서·자기소개서 작성요령 그리고 면접기술 등을 익힐 수 있는 기회도 제공한다.

● 325266 호텔하우스키퍼관리 (Hotel Housekeeping Management) <3학년 1학기>

호텔 객실의 관리 및 객실부문에서 제공되는 서비스의 모든 것을 가리키는 하우스키퍼 업무에 대한 전

반적인 이론 및 실무 학습을 진행하며, 객실관리의 객실 청소와 객실의 설비, 가구, 비품류의 정비 그리고 객실용의 린넨류, 소모품류의 관리뿐만 아니라 퍼블릭 공간의 청소 업무, 시설부서와 관련된 업무를 포함하여 학습한다.

● 310532 캡스톤디자인 (Capstone Design) <3학년 2학기>

호텔경영학전공의 캡스톤디자인 교과목은 호텔경영학 전반에 걸친 이론적·실무적 역량을 바탕으로 호텔산업 및 호스피탈리티 산업과 관련한 다양한 주제를 학생 스스로 선정하고, 해당 주제와 관련한 문제해결을 위한 과제를 정하여 이를 달성하고 성과물을 도출하기 위한 과목이다. 호텔경영학전공의 학습과정을 포괄하는 캡스톤디자인 이수를 통하여 학생들은 스스로 문제도출부터 문제해결까지의 전 과정을 폭넓게 이해할 수 있으며, 이후 산업 및 기업에서 활동하기 위한 현장적응력과 실무수행능력을 완성한다.

● 320842 호텔현장실습2 (Hotel Field Practice 2) <3학년 2학기>

호텔산업과 관련한 다양한 이론 및 실무교과 이수를 바탕으로 하여 호텔산업의 현장에서 실습을 통하여 호텔종사원이 지녀야 할 자질과 능력을 배양해 감을 목적으로 한다. 세부적으로 호텔 내 다양한 직군별 업무를 이해하고, 부서별 책임업무에 대한 수행능력과 업장별 관리업무 전반을 이해하고자 한다. 또한, 실습과정을 통하여 호텔 내 다양한 부서 간 역할 및 책임, 담당업무, 업무를 위한 필요역량, 부서 간 업무협조 등 다양한 현업관련 지식을 습득할 수 있는 기회를 갖고 자기개발의 방향을 제시함에 수업의 목표가 있다.

● 322698 호텔고객관리론 (Hotel Customer Management) <3학년 2학기>

호텔기업의 고객에 대한 깊이 있는 이해와 고객과의 커뮤니케이션을 효과적으로 수행하는 방법을 터득하여, 고객을 응대하는 기술적 방법과 정서를 배양한다. 더불어 감정노동자로서 직무소진을 예방하고 자기관리 방향을 수립하도록 지도한다. 호텔고객의 특성과 니즈를 이해하고 분석함으로써 고객 응대와

관련한 제반 기술을 체득한다. 나아가 호텔 서비스 제공과정에서 발생할 수 있는 다양한 사례를 기반으로 적절한 고객 응대의 상황대처 능력을 함양한다.

● 326332 국제호텔경영전략 (International Hotel Management & Strategy) <3학년 2학기>

경쟁호텔과 비교하여 기회를 극대화하고 위협을 최소화함으로써 경쟁우위를 유지할 수 있는 전략수립과 실행에 관련된 원리를 익힌다. 또한, 다양한 사례학습을 통해 국제호텔경영에 있어 최적의 전략도출방안에 대해 학습한다. 호텔경영전략의 계획과 실행, 분석에 관한 다양한 이론과 실제를 비교하고 평가하는 능력을 함양하여 미래의 호텔리어가 가져야 할 경영전략을 터득한다.

● 326333 호텔카지노운영관리 (Hotel Casino Management & Operation) <3학년 2학기>

호텔의 카지노 산업의 현황 및 추세를 살펴보고 카지노 운영형태, 경영방식, 전산시스템, 딜러 등 카지노이론 및 실무적응 능력을 습득한다.

● 326334 호텔연회관리 (Hotel Banquet Operation) <3학년 2학기>

호텔연회는 높은 수익률의 잠재력으로 호텔비즈니스의 꽃이라고 불린다. 각종 연회기획에서부터 구체적 운영에 이르기까지 연회의 전반적인 업무를 습득하는데 목적이 있다.

● 320844 호텔현장실습3 (Hotel Field Practice 3) <4학년 1학기>

호텔산업과 관련한 다양한 이론 및 실무교과 이수를 바탕으로 하여 호텔산업의 현장에서 실습을 통하여 호텔종사원이 지녀야 할 자질과 능력을 배양해 감을 목적으로 한다. 세부적으로 호텔 내 다양한 직군별 업무를 이해하고, 부서별 책임업무에 대한 수행능력과 업장별 관리업무 전반을 이해하고자 한다. 또한, 실습과정을 통하여 호텔 내 다양한 부서 간 역할 및 책임, 담당업무, 업무를 위한 필요역량, 부서 간 업무협조 등 다양한 현업관련 지식을 습득할 수 있는 기회를 갖고 자기개발의 방향을 제시함에 수업의 목표가 있다.

● 325122 호텔홍보론 (Hotel Public Relation) <4학년 1학기>

다양한 호텔상품들에 대한 광고이론과 응용기법, 판매촉진방법을 고찰하고 호텔 기업이 판매증진을 위한 각종 기업 홍보의 이미지를 부각시키는 방법을 고찰한다.

● 325267 호텔커리어디자인 (Hotel Career Design) <4학년 1학기>

호텔산업이 급변하면서 호텔기업이 요구하는 인재상이 시대에 따라 변모함에 따라 호텔과의 지속적 관계 유지 및 커뮤니케이션을 통해 산업적 요구를 즉각 수용하고, 시대적 요구에 따라 호텔산업 진출을 위한 경력관리 방안과 기업이 요구하는 인재상 및 완성단계의 진로설계를 수행한다.

● 326336 호텔소비자행동론 (Hospitality Consumer Behavior) <4학년 1학기>

호텔 소비자의 특성과 의사결정과정을 이해하여 마케팅과정에 적용시키는 능력을 습득한다. 이를 위해 소비자의 라이프 스타일, 태도, 행동양식 및 정보처리 과정을 학습하고 이를 실무에 적용할 수 있는 역량을 함양하는데 목적을 두고 있다.

● 320845 호텔프로젝트실무 (Hotel Project Practice) <4학년 2학기>

호텔사업의 경영적 성격을 살펴보고 각각의 특징과 성격을 개괄적으로 다루고 난 뒤, 이것을 기초로 하여 실제로 호텔 사업계획의 타당성과의 사업계획 수립 능력을 배양하는데 목적이 있다. 호텔 및 관련 사업의 특성과 전망을 이해하고 사업계획과 타당성을 분석하여 호텔사업 계획의 수립능력을 제고함과 동시에 실제적인 사업계획을 통한 호텔부문의 추정손익을 파악할 수 있게 한다.

● 320846 호텔현장실습4 (Hotel Field Practice 4) <4학년 2학기>

호텔산업과 관련한 다양한 이론 및 실무교과 이수를 바탕으로 하여 호텔산업의 현장에서 실습을 통하여 호텔종사원이 지녀야 할 자질과 능력을 배양해 감을 목적으로 한다. 세부적으로 호텔 내 다양한 직군별 업무를 이해하고, 부서별 책임업무에 대한 수행능력과 업장별 관리업무 전반을 이해하고자 한다. 또

한, 실습과정을 통하여 호텔 내 다양한 부서 간 역할 및 책임, 담당업무, 업무를 위한 필요역량, 부서 간 업무협조 등 다양한 현업관련 지식을 습득할 수 있는 기회를 갖고 자기계발의 방향을 제시함에 수업의 목표가 있다.

● 325124 호텔레비뉴매니지먼트 (Hotel Revenue Management) <4학년 2학기>

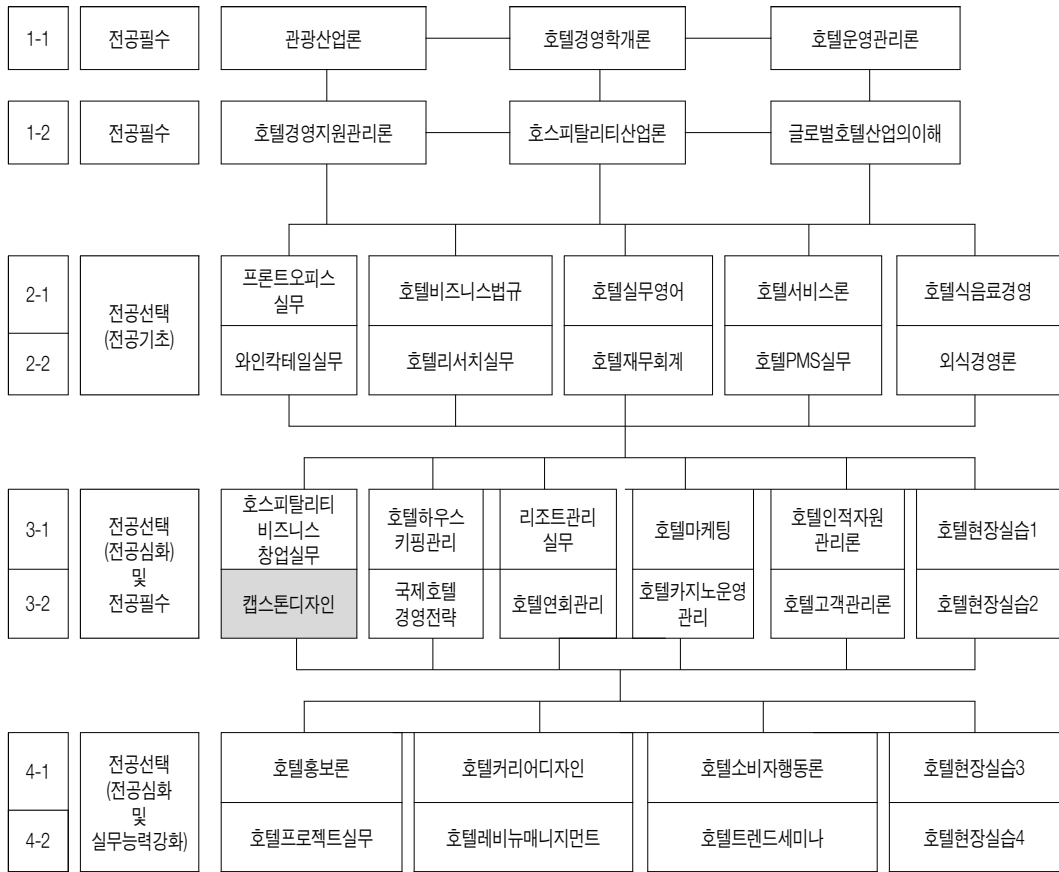
RM(Revenue Management)이 다루는 객실(Front Office, Room Reservation, Housekeeping)을 비롯한

식음 매장, 연회장, 부대시설(Spa, Fitness, Golf), 그리고, POM(Property Operation Maintenance)까지 총망라하여 분석하고 계량적 지식을 함양한다.

● 325125 호텔트렌드세미나 (Hotel Trend Seminar) <4학년 2학기>

호텔 체인이 가치를 창출하는 주요 성장전략인 호텔 위탁경영과 프랜차이즈에 대한 심층 지식을 바탕으로 글로벌 호텔 체인의 비즈니스 트렌드를 살펴보고, case study를 통해 산업의 트렌드를 학습한다.

호텔경영학과 전공과목 이수 체계도



관광경영·컨벤션학과

● Department of Tourism Management and Conventions

■ 전공 소개

4차산업혁명으로 인한 관광산업의 변화에 적합한 차별화된 미래 관광인재를 육성하는 것을 목표로 하고 있습니다. 이를 위해 미래융복합, 홍보마케팅, 기획력, 경영관리, 글로벌 역량의 5가지 전공 역량을 설정하고, 이에 맞는 교과과정을 설계하여 운영하고 있습니다.

특히, 각 교과과정은 단순한 이론 지식보다는 현장 정보와 실무 능력을 중심으로 하고 있으며, 그 어느 학교보다 여행 플랫폼 등 디지털 기반 융복합 비즈니스 개발에 특화되어 있습니다. 교과목 방식은 캡스톤디자인, 문제기반학습(PBL), 플립러닝 등을 적

용하고 있으며, 현장실습, 체험학습 등을 통해 졸업 후 현장 적응능력을 높이는데 초점을 맞추고 있습니다.

■ 전공 교육목표

- 참여형·문제해결형 교육과정 운영으로 관광경영가로서의 자질 함양
- 미래유망 분야에 대한 도전적 교과과정 설계로 융복합 능력 강화
- 센터시티 내의 관광기업과 함께 하는 실무 중심의 산학연계형 수업으로 현장적응력 강화

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
㉠ 인성	㉡ 창의역량	㉢ 전문역량	㉣ 글로벌역량
전공능력명	인재상	정의	
미래융복합	㉠㉡㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 관광업과 여타산업을 접목시켜 관광체험을 질적 수준을 높이고 새로운 비즈니스 모델을 개발하는 능력 	
홍보마케팅	㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 체험하고 싶은 목적지로 인식되도록 브랜드를 관리하고 매체전략을 통해 통합된 마케팅 커뮤니케이션 전략을 수립하는 능력 	
기획력	㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 현황을 분석하고 목표와 방향을 정하며 자원을 배분하여 실행방안을 세우고 모니터링하는 계획을 수립하는 능력 	
경영관리	㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 관광기업 경영을 위해 필요한 인적자원 관리와 조직관리, 회계관리, 자금조달과 같은 재무관리를 수행하는 능력 	
글로벌 역량	㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 해외 관광객에게 관광지의 매력요인과 사업진행과정을 현지언어로 유창하게 설명하고 설득할 수 있는 능력 	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 1학기		
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기		
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	24	
	기초	사회학의이해			1학년 2학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			-	
	전공선택			69	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어 1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	전공필수	310196	관광학개론 (Introduction to Tourism)	2-0-2	
		310699	이벤트와축제론 (Event & Festival)	2-0-2	
310700		세계관광지와문화의이해 (Understanding of World Tourist Destination and Culture)	2-0-2		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P		
		120025	디자인과창의적발상(어드벤처디자인) (Design and creative thinking(Adventure Desice cream parlor))	2-0-2		
		120069	고전으로 세상읽기 (Reading the World in Classic Books)gn))	2-0-2		
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2		
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2		
	택1	교선기초	160005	사회학의이해 (Introduction to Sociology)		3-0-3
	전공필수	310275	MICE산업의이해 (Understanding MICE Industry)	2-0-2		
		310276	관광산업의이해 (Understanding of Tourism Industry)	2-0-2		
		310701	문화와관광 (Entertainment Tourism)	2-0-2		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P		
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2		
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2		
		120031	중국어2 (Chinese 2)	2-0-2		
	전공선택	322723	관광자원론 (Tourism Resources)	3-0-3		
		323470	관광개발계획론 (Tourism Development and Planning)	3-0-3		
		326304	관광마케팅론 (Marketing in Travel and Tourism)	3-0-3		
		326342	이벤트기획론 (Event Planning)	3-0-3		
		327029	관광통역안내영어1 (Tour Guide English Conversation 1)	3-0-3		
		327030	컨벤션전시산업론 (Convention & Exhibition Industry)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P		
	전공선택	326300	관광상품론 (Tourism Products)	3-0-3		
		326301	관광실무영어 (Tourism Practical Japanese)	3-0-3		
		326302	카지노산업론 (Casino Industry)	3-0-3		
		326347	크루즈산업론 (Cruise Industry)	3-0-3		
		326348	테마파크산업론 (Theme Park Industry)	3-0-3		
		327032	관광컨벤션영어1 (Event & Convention English 1)	3-0-3		
		3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P
전공선택	320824		관광소비자행동론 (Customer Behavior in Tourism)	3-0-3		
	321186		여가산업론 (Leisure Industry)	3-0-3		
	322722		여행사경영론 (Travel Agency Management)	3-0-3		
	326350		특수목적관광(캡스톤디자인) (Special Interest Tourism(Capston Design))	3-0-3		
	327031		관광통역안내영어2 (Tour Guide English Conversation 2)	3-0-3		
	327033		MICE베뉴운영론 (MICE Venue Management)	3-0-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P		
	전공필수	310532	캡스톤디자인 (Capston Design)	3-0-3		
	전공선택	324959	문화공연이벤트 (Culture Performance Event)	3-0-3		
		326306	관광법규 (Tourism Law)	3-0-3		
		327034	관광컨벤션영어2 (Event & Convention English 2)	3-0-3		
		327035	MICE기획실무 (MICE Planning Practice)	3-0-3		
327036	디지털관광콘텐츠산업론 (Digital Tourism contents Industry)	3-0-3				
4-1	전공선택	324770	관광정책론 (Tourism Policy)	3-0-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		327037	디지털융복합관광 (Digital Convergence Tourism)	3-0-3	
		327038	스마트항공예약론 (Airline Field Practice2)	3-0-3	
		327045	스마트MICE (Smart MICE)	3-0-3	
		327046	관광서비스경영론 (Tourism Service Management)	3-0-3	
		327049	관광빅데이터분석의이해 (Understanding of Tourism Big Data Analysis)	3-0-3	
4-2	전공선택	320850	영상산업파이벳트 (Film Industry & Event)	3-0-3	
		321202	관광기업자원관리 (Tourism Management in Tourism Company)	3-0-3	
		326305	항공실무론 (Practice on Airline Business)	3-0-3	
		327047	관광목적지마케팅 (Tourism Destination Marketing)	3-0-3	
		327048	지역관광기획프로젝트 (Local Tourism Planning Project)	3-0-3	
		327446	의료관광 (Medical Tourism)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 310196 관광학개론 (Introduction to Tourism) <1학년 1학기>

관광을 전공하는 학생들에게 관광의 개념과 역사, 관광자의 관광행동을 분석하는 이론을 익히게 함으로써 향후 전공수업을 이수할 수 있는 초석을 마련하고자 함. 나아가 관광이 파급시키는 영향은 물론 문화, 환경, 자원, 개발, 법규, 정책 등 관광과 관련된 기초적인 소양을 이해하고자 한다.

● 310699 이벤트와축제론 (Event & Festival) <1학년 1학기>

21세기의 고부가가치 산업인 이벤트와 축제의 산업적인 접근과 학문적인 기초를 다지기 위한 과목으로 그 개념과 분류, 학문적인 의의, 관광과의 관계 등을 학습한다. 또한 기업의 사회적 책임과 윤리적 가치와 같은 인성을 갖춘 사회가 요구하는 인력이 되기 위한 요인들에 대해서도 공부한다.

● 310700 세계관광지와문화의이해 (Understanding of World Tourist Destination and Culture) <1학년 1학기>

본 과목은 인바운드 및 아웃바운드 관광시장의 이해를 도모하기 위해, 세계 주요 관광선진국의 역사와 문화, 관광 콘텐츠를 학습하며, 관광지 벤치마킹을 통해 국내 관광지 개발에 적용하는 역량을 배양한다.

● 310275 MICE산업의이해 (Understanding MICE Industry) <1학년 2학기>

MICE산업은 산업 전반에 많은 영향을 끼칠뿐만 아니라 지역의 이미지 개선과 경제적 파급효과 등으로 인해서 많은 지역이 관심을 가지고 투자하고 있는 분야이다. 이러한 추세에 맞추어 회의, 인센티브, 컨벤션, 전시와 이벤트 등 마이스 산업 전반에 대한 이해를 위한 과목이다. 본 과목의 학습을 통해서 마이스산업을 이해하고 관련 산업에 대한 기획과 사업의 운영 방법에 대한 기초적인 내용을 학습한다.

● 310276 관광산업의이해 (Understanding of Tourism Industry) <1학년 2학기>

관광분야에는 다양한 산업이 존재하며, 새로운 비즈니스도 지속적으로 만들어지고 있음. 이러한 환경 변화 속에서 학생들의 장래 희망이나 진로목표를 조기에 설정할 수 있도록 하기 위해, 관광산업 제 분야에 대한 이해를 도모하고자 한다. 관광업의 기본인 여행업부터 호텔업, 항공업, MICE 관련 산업의 현황과 전망을 학습한다.

● 310701 문화와관광 (Entertainment Tourism) <1학년 2학기>

본 과목은 엔터테인먼트 요소를 엔터테인먼트 관광의 개념과 영역, 중요성을 거시적, 미시적 관점에서 학습하고자 한다. 또한 엔터테인먼트 관광을 구성하는 이론, 관광자 심리와 행동, 스토리텔링, 관광환경, 관광유형을 다루는 것은 물론 엔터테인먼트 관광과 관련된 여러 가지 현상을 살펴본다. 더욱이 우리 생활 주변에서 흔히 볼 수 있지만 잘 다루지 않았던

엔터테인먼트 관광상품의 소비와 생산 패턴을 알아보고 각 유형별 국내의 흐름과 주요 키워드, 현황과 방향과 관련된 전략을 이해하는 데 목표를 둔다.

● 322723 관광자원론 (Tourism Resources) <2학년 1학기>

관광지의 관광수용력, 관광자원의 매력성과 흡인력, 관광자원이용의 계절성과 수요의 탄력성 유무, 관광자원이용과 관광지의 정책상황의 상관성, 관광지의 사회문화적 상황의 상관성과 관광자원관리, 관광자원 보존, 개발정책과 관광자원정보체계구축 (Tourism Resources Information System)에 대하여도 학습한다.

● 323470 관광개발계획론 (Tourism Development and Planning) <2학년 1학기>

관광계획의 기본이론과 접근방법을 관광계획분야별로 연구하여 관광계획에 활용할 수 있도록 한다. 관광개발의 개념과 그 중요성을 이해하고 관광지와 관광단지 등을 중심으로 연구하고 관광루트를 개발하는데 그 목적이 있다.

● 326304 관광마케팅론 (Marketing in Travel and Tourism) <2학년 1학기>

국제관광시장의 환경분석과 관광산업부문별 마케팅 전략수립에 필요한 실무지식을 학습하고, 마케팅의 기본개념과 이론을 사례와 함께 연구케 한다. 광범위한 부문에 걸쳐 이론적 기틀을 교육하고 관광산업의 실제와 실무에 접근시켜 교육한다.

● 326342 이벤트기획론 (Event Planning) <2학년 1학기>

이벤트나 컨벤션의 가장 기초적인 영역으로 이벤트와 컨벤션의 장기적인 전략기획부터 세부적인 시나리오에 이르기까지 각 단계별 기획요소를 파악하고 구성하는 방법을 습득한다.

● 327029 관광통역안내영어1 (Tour Guide English Conversation 1) <2학년 1학기>

가이드라는 전문 직종을 더 부각시킴으로써 관광통역안내사 자격증 취득을 목표로 한다. 특히 한국의 문화, 역사, 관광지 등을 외국인 관광객에게 소개하고, 쇼핑을 도와줄 수 있는 능력을 배양하며 관광의 교관으로서의 자질 함양에도 목표를 둔다.

● 327030 컨벤션전시산업론 (Convention & Exhibition Industry) <2학년 1학기>

컨벤션을 포함한 MICE(회의, 인센티브 여행, 전시) 산업의 전반적인 소개와 이론을 학습하게 된다. 컨벤션 유치를 시작으로 컨벤션 개최장소 선정, 등록 및 숙박, 회의운영, 홍보, 수송 및 관광, 사교 행사 등 각각의 영역별 업무에 대한 이론을 습득한다.

● 326300 관광상품론 (Tourism Products) <2학년 2학기>

관광 상품의 이론적 개요, 관광 상품의 수명주기, 관광 상품화 계획, 관광상품 개발과정에 관한 전략적 발상과 혁신, 아이디어 창출 관광시험시장, 관광상품 품질, 설계과정, 개발전략, 표적시장선정, 관광상품 출시 등 관광시장 내에서 경쟁관광기업과 경쟁관광상품에 대한 성공적 경영전략에 대하여 학습한다.

● 326301 관광실무영어 (Tourism Practical Japanese) <2학년 2학기>

관광분야에서 필요한 기본적인 일어회화를 습득하고, 관광실무에서 필요한 회화를 연습함으로써 실제적인 업무와 생활에 활용할 수 있도록 원활한 의사소통을 할 수 있도록 배양한다.

● 326302 카지노산업론 (Casino Industry) <2학년 2학기>

카지노산업의 전체적인 구조와 실무에 대한 이해를 도모하고, 나아가 카지노 딜러로서 습득해야 할 게임운영 스킬을 직접 실습하여 체득한다.

● 326347 크루즈산업론 (Cruise Industry) <2학년 2학기>

21세기 해양관광시대에 따른 크루즈산업에 대한 기초지식과 이해를 위한 과목이며 크루즈산업의 현황, 크루즈산업의 특징, 우리나라 크루즈산업의 전망과 크루즈산업의 구성요소에 대해 알아본다.

● 326348 테마파크산업론 (Theme Park Industry) <2학년 2학기>

다양한 레크리에이션시설을 가지고 있는 주제공원의 현황과 운영, 기획실무 등 전반에 관하여 파악하는 과목으로 놀이공원(Amusement park), 영화세트공원, 수족관 등 엔터테인먼트시설에 관한 기초적인 지식을 습득한다.

● 327032 관광컨벤션영어1 (Event & Convention English 1)
(2학년 2학기)

전공 관련 기업의 영어회화 능력의 중요도가 높아짐에 따라 이벤트·컨벤션 산업에 필요한 영어단어 및 회화 등을 습득하는 과정으로 구체적인 실무회화를 익히고 학습하여 실제 현장에서 생길 수 있는 상황에 대해 집중적으로 훈련하는 것을 목적으로 한다.

● 320824 관광소비자행동론 (Customer Behavior in Tourism)
(3학년 1학기)

소비자행동과 관광자행동의 차이점을 구별하고 심층적으로 관광행동이론을 체계적으로 습득하여 관광자의 의사결정과정에 미치는 제 요인을 연구하여 궁극적으로 관광서비스마케팅의 세부적인 전략 수립과 활용을 위한 전문지식을 학습한다.

● 321186 여가산업론 (Leisure Industry) (3학년 1학기)

여행이나 관광 행동은 근본적으로 여가활동의 일부이며, 따라서 여가를 중심으로 한 인간의 욕망과 행복 추구, 놀이에 대한 이해는 여행과 관광의 동기를 파악하는데 필수적이다. 이에 따라 본 교과목에서는 인간의 삶과 행복에 대해 재조명하고, 국내외 여가 활동에 대한 전반적 동향을 이해하며, 향후의 여가 트렌드와 잠재수요를 파악한다. 나아가 새로운 여가 관련 비즈니스를 직접 설계하고 제안하는 역량을 체득한다.

● 322722 여행사경영론 (Travel Agency Management)
(3학년 1학기)

여행업의 발달사, 조직 및 업무내용, 여행사 경영 관리의 특색, 여행상품의 특성 등 여행 전반의 폭 넓은 분야를 학습하고, 여행업에의 적응력을 함양시킨 후 여행업의 주요업무별 전문지식 및 실무능력을 배양하여 관광산업분야 전문직업인으로서의 자질을 함양한다.

● 326350 특수목적관광(캡스톤디자인) (Special Interest Tourism(Capston Design)) (3학년 1학기)

단순히 보는 관광에서 체험위주의 특수목적관광에 대한 개념과 형태에 대한 이해를 돕기 위한 과목으로 문화관광, 교육관광, 건강관광, 생태관광, 종족

체험관광, 스포츠관광, 축제 등 특수목적관광의 다양한 형태에 관한 지식을 습득한다.

● 327031 관광통역안내영어2 (Tour Guide English Conversation 2) (3학년 1학기)

가이드라는 전문 직종을 더 부각시킴으로써 관광통역안내사 자격증 취득을 목표로 한다. 특히 한국의 문화, 역사, 관광지 등을 외국인 관광객에게 소개하고, 쇼핑을 도와줄 수 있는 능력을 배양하며 관광의 교관으로서의 자질 함양에도 목표를 둔다.

● 327033 MICE베뉴운영론 (MICE Venue Management)
(3학년 1학기)

본 과정은 전시회와 컨벤션 운영의 효율성 극대화를 위하여 전시컨벤션시설에 대한 이해와 시설을 효율적으로 운영하는 시스템을 학습하는 과목이다. 또한 전시회 및 컨벤션의 규모와 특성에 따라 다양하게 적용될 수 있는 시설계획의 기준과 요건들을 활용할 수 있는 방법을 학습한다. 즉, 전시컨벤션시설의 기본적 성격에서부터 시설계획의 목표, 입지와 배치계획적 특성, 공간 및 기능계획, 건물 및 공간의 구성계획, 동선계획 등에 대하여 학습한다.

● 324959 문화공연이벤트 (Culture Performance Event)
(3학년 2학기)

문화공연이벤트의 기획과 운영을 함께 학습할 수 있다. 여가를 즐길 수 있는 시간이 늘어남에 따라 점점 삶의 질이 윤택해지고 새로운 문화체험에 관한 욕구가 늘어나고 있다. 이러한 트렌드에 맞춰 본 과목은 문화공연이벤트에 대한 새로운 기획의 흐름을 이해하고 문화공연 콘텐츠에 대한 다양한 아이디어를 창출하는 능력을 배양시키는 과목이다.

● 326306 관광법규 (Tourism Law) (3학년 2학기)

관광법규는 관광관련 제반 현상을 규정·지원·지도·감독하는 역할을 맡고 있다. 정부의 정책방향 설정, 관광사업의 진흥, 관광지의 개발, 국제회의 산업육성, 관광진흥개발기금 등은 현실적인 법의 테두리에서 이루어져야 한다. 관광활동이 삶의 질을 향상시키는 중요한 수단이라는 인식을 같이하고 관광법규는 시대적인 변화에 부응하여 관광산업의 진흥으로서 내용을 다룬다.

● 327034 관광컨벤션영어2 (Event & Convention English 2) (3학년 2학기)

전공 관련 기업체의 영어회화 능력의 중요도가 높아짐에 따라 이벤트·컨벤션 산업에 필요한 영어단어 및 회화 등을 습득하는 과정으로 구체적인 실무회화를 익히고 학습하여 실제 현장에서 생길 수 있는 상황에 대해 집중적으로 훈련하는 것을 목적으로 한다.

● 327035 MICE기획실무 (MICE Planning Practice) (3학년 2학기)

MICE 분야의 유치, 신규행사 개발 및 행사기획에 대한 개념을 학습함으로써 전문가로서의 역량을 강화하는 것을 목표로 한다. 구체적으로는 유치전략의 수립, 유치 신청서 작성 및 현장조사, 유치활동에 대한 내용과 신규행사에 대한 개발타당성 분석, 기본계획 수립, 회의조직 운영체계 구성 등을 포함한다. 기획분야에서는 목표수립, 프로그램 구성, 예산을 포함한 제안서 작성을 학습한다.

● 327036 디지털관광콘텐츠산업론 (Digital Tourism contents Industry) (3학년 2학기)

본 과목은 새로운 기술의 등장에 따라 관광분야에 적용되고 있는 디지털 콘텐츠 기술의 유형과 특징을 이해하고 세부속성을 학습하고자 한다. 나아가 가상·증강·혼합현실(VR·AR·MR) 콘텐츠와 같이 감각 정보를 전달하는 실감형 콘텐츠, 미디어 아트의 역할과 응용을 중심으로 디지털 콘텐츠가 관광산업과 연계될 수 있는 이론적 프레임워크를 학습하고 실제 사례연구를 발굴하여 이론과 사회적 요구를 발전시키고자 한다.

● 324770 관광정책론 (Tourism Policy) (4학년 1학기)

관광정책의 개념, 범위, 유형 등 기초개념을 이해하고 국민관광과 국제관광을 진흥시키기 위한 관광정책을 고찰하고, 세계 주요 국가들의 관광정책과 개요 및 주요 영향들을 익힌다.

● 327037 디지털융복합관광(캡스톤디자인) (Digital Convergence Tourism) (4학년 1학기)

4차산업혁명으로 인한 ICT(Information Communication Technology)의 발전에 따라 관광과 여타산업

간의 융복합이 본격적으로 전개되고, 관광의 비즈니스 모델 역시 급격한 변화가 진행 중에 있다. 이에 본 교과목은 관광 전중후에서 적용될 ICT의 기능과 역할에 대해 조명하고, ICT로 인해 새롭게 등장하는 비즈니스 모델에 대한 사례를 연구하여, 향후의 새로운 비즈니스 모델을 제안하는 역량을 배양하는 것을 목표로 한다.

● 327038 스마트항공예약론 (Airline Field Practice) (4학년 1학기)

항공기를 이용하는 관광자를 위하여 항공예약업무를 실습하여 여행사, 항공사, 공항 등 관광산업현장에서의 현장적응력과 지식활용도를 높이도록 하는데 그 목적이 있다.

● 327045 스마트MICE (Smart MICE) (4학년 1학기)

본 과목은 MICE 분야의 효율적인 정보시스템과 지속가능한 MICE 산업을 위한 스마트 MICE 시스템에 대한 이해와 관련 이론을 학습하고자 한다. 이를 위해 전시, 컨벤션 등 MICE 산업에서 컨벤션센터-지자체-DMO-소비자의 유기적 관계 메커니즘을 이해하고 효과적인 스마트 시스템에 대한 새로운 지식을 창출할 수 있는 이론적 토대를 습득하고자 한다.

● 327046 관광서비스경영론 (Tourism Service Management) (4학년 1학기)

이벤트 컨벤션은 대표적인 서비스산업이므로 서비스 상품을 기획, 관리, 경영하는 전반적인 내용을 학습한다. 서비스에 관한 지식과 실무를 습득하고, 서비스 경영자로서 필요한 리더십, 커뮤니케이션 스킬 등의 교육도 포함된다.

● 327049 관광빅데이터분석의이해 (Understanding of Tourism Big Data Analysis) (4학년 1학기)

본 과목은 4차 산업혁명 이후 관광산업 비즈니스 구조의 변화에 따라 관광학 전공자들이 관광분야에서 활용하고 있는 관광빅데이터의 개념을 이해하는데 초점을 둔다. 이에 빅데이터의 특징과 가치, 산업 환경을 살펴보고 다양한 채널을 통해 수집된 빅데이터 분석에 필요한 플랫폼, 도구, 처리기술, 분석방법에 대해 살펴보고자 한다. 나아가 데이터 기반 관광자 의사결정에 대한 통찰력을 기를 수 있도록 실제

실무에서 수집된 자료를 어떻게 활용하고 있는지 사례중심으로 적용방법을 학습하며, 최종적으로 본 과목을 통해서 관광학 전공자가 관광비즈니스 의사결정을 다각적으로 수행할 수 있도록 빅데이터 활용에 대해 포괄적으로 이해할 수 있는 능력을 함양시키고자 한다.

● 320850 영상산업과이벤트 (Film Industry & Event) <4학년 2학기>

관련 산업과의 융복합 가능성에 대한 학습을 목표로 하여 수업한다. 영화와 영상을 비롯한 영상산업의 특성과 가능성에 대하여 학습하고 이를 이벤트와 컨벤션산업에 적용할 수 있는 구체적인 방안을 제시한다. 학생들은 타 산업에 대한 이해를 통해서 자신이 학습한 내용을 어떻게 활용할 수 있는지에 대한 창의적인 사고를 학습하게 된다.

● 321202 관광기업자원관리 (Tourism Management in Tourism Company) <4학년 2학기>

관광기업의 관리자로서 인력을 채용하고 관리하여 기업가치에 기여하는 관리자로 육성하기 위해 필요한 인적자원관리에 관한 내용을 학습하며, 나아가 재무상태표와 손익계산서를 이해하고 실제로 분석하는 능력을 배양한다. 마지막으로 기업의 기업가치를 평가할 수 있는 재무관리 능력을 학습한다.

● 326305 항공실무론 (Practice on Airline Business) <4학년 2학기>

관광산업분야 중 항공분야의 전반적인 기본실무내용을 이론과 실습을 통해 익힘으로서 관광산업현

장에서 현장적응력과 지식활용도를 높이는데 있다. 항공예약업무, 항공권 발권 업무, 항공운임산출, 기내서비스관리, 출입국관리 등을 학습하도록 한다.

● 327047 관광목적지마케팅 (Tourism Destination Marketing) <4학년 2학기>

관광마케팅 이론 및 개념을 도입하여 특정 도시나 장소를 관광자원화 하는데 목적을 두며, 또한 도시마케팅과 장소마케팅의 주체인 CVB(DMO)의 역할과 활동상에 대하여 학습하는 과목이다.

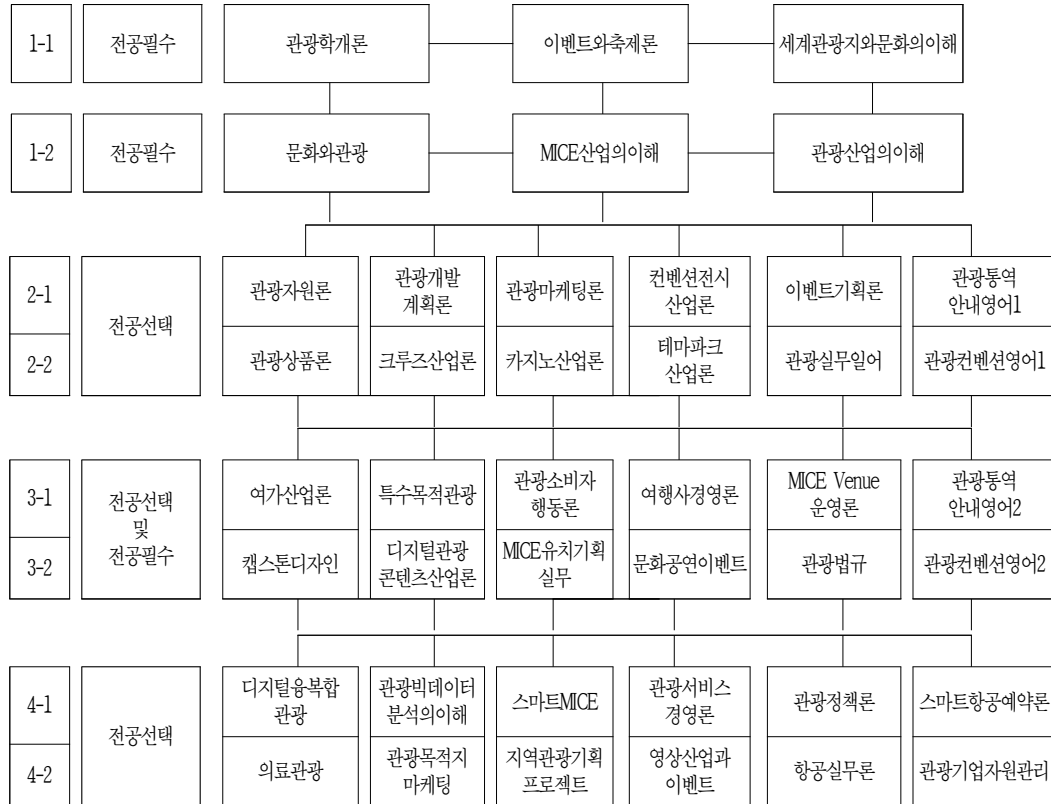
● 327048 지역관광기획프로젝트 (Local Tourism Planning Project) <4학년 2학기>

본 과목에서는 지역관광 프로젝트의 필요성과 문제제기를 바탕으로 실제 프로젝트를 기획하고자 한다. 또한 지역관광에 대한 일반적 이해와 더불어 실제 지역사회에 나타나고 있는 문제에 대한 토론과 문제를 논리적으로 해결하기 위한 방향을 모색한다. 수업과정에서는 전문서적과 보고서를 읽고 토론하며, 프로젝트 기획을 위한 준비, 과정, 결과분석에 대한 내용을 구조적으로 학습하며, 유사 사례를 분석하고, 최종적으로 자신이 구상하는 프로젝트를 기획하고 전문가로부터 평가받으며 최종결과물을 완성한다.

● 327446 의료관광 (Medical Tourism) <4학년 2학기>

외국인 환자 관련법과 제도, 외국인 환자 유치 실무론 및 서비스 업무는 물론, 특히 의료관광 서비스를 심화하는 강좌로서 의료관광 실무와 리스크 관리, 안전한 관광안내, 의료관광 프로모션 등을 학습한다.

관광경영·컨벤션학과 전공과목 이수 체계도



학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

창의공학계열

Division Of Creative Engineering

■ 계열 소개

창의공학계열은 전자공학과, 메카트로닉스공학과, 건축공학과, 토목환경공학과, 건축학과로 구성되어 있으며, 산학교육을 기반으로 하여 우수한 실무 전문가를 양성하기 위해 노력하고 있다.

특히 공학을 베이스로 한 창의적 융복합 인재 양성은 변화하는 시대를 선도할 수 있는 국가와 지역사회의 중요한 과제이다. 창의공학계열은 동서대학교가 표방하는 「The Only One」 가치를 구현하는 미래지향적인 창의인재, 현장실무역량을 겸비한 융복합 기술 인재를 양성한다.

■ 계열 교육목표

- 창의적이고 미래지향적인 공학건축 기술 인재 양성

전자공학과

● Department of Electronics Engineering

■ 전공 소개

전기전자공학 기반의 전자공학과는 지능형 로봇, 무인 자동차, 인공지능, 드론 및 항공우주, 유무선 통신, 반도체, 디스플레이, 스마트 팩토리, 스마트 에너지, 3D 프린터, 사물인터넷과 같은 혁신기술이 중심인 4차 산업혁명 시대를 이끌어 갈 공학도를 양성합니다. 혁신기술 제품을 기반으로 회로설계, 프로그래밍 중심의 공학 기초교육을 진행하고 이를 토대로 아이디어 도출부터 제품의 설계 및 제작, 특허출원까지의 창의적 ICT 융합제품의 R&D 전 과정을 스스로 수행하게 함으로써, 창의적 문제 해결능력을 보유한 실무적인 인재를 양성합니다.

■ 전공교육목표

전자공학과는 학생 개개인의 독창적인 가치와 달란트를 발굴하여 자기만의 고유한 역량을 발휘할 수 있도록 교육체계를 운영하여 융합전자 기술리더를 양성하는 것을 교육목표로 한다. 특히 지능형 로봇, 반도체, 디스플레이, 인공지능, 드론, 자율주행 자동차 분야의 핵심 융합기술을 바탕으로 제품기반(PBL: Product Based Learning)의 융합교육과정을 통해 미래기술의 변화를 선도할 수 있는 인재 양성을 목표로 한다.

■ 전공능력

The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재			
① 인성	③ 창의역량	⑤ 전문역량	⑦ 글로벌역량



전공역량명	인재상	정의
회로설계	③ ⑤	전기전자관련 기본 이론, 각종 소자 및 회로의 동작원리에 대한 이해, 계측기 및 설계 툴 활용 능력 등을 갖추고 반도체 및 회로설계, 회로 리모델링 능력
제어시스템설계	③ ⑤	제어시스템을 구성하는 각종 센서, 액츄에이터, 전동기 관련 구동제어 회로 및 시스템의 동작원리를 이해하고 마이크로컨트롤러를 이용하여 입출력 신호를 검출 및 제어할 수 있는 시스템 설계 능력
소프트웨어활용	① ③ ⑤	C언어를 기반으로 한 프로그래밍 기법에 대한 이해, 융합기술분야 하드웨어, 펌웨어, SW 개발 능력, AI 알고리즘을 이해하고 적용할 수 있는 능력, PC와 대상시스템을 연결하여 제어와 모니터링을 할 수 있는 프로그래밍 능력
기계설계	③ ⑤	융합제품의 원리를 이해하고 분해, 치수 측정, 역설계를 할 수 있는 능력과 2D 및 3D CAD 툴을 이용하여 설계할 수 있는 능력
융합제품설계	③ ⑤ ⑦	제품개발의 전 과정에 대한 이해를 기반으로 융복합제품에 대한 창의적인 아이디어 도출, 시제품 설계 및 제작, 특허출원 등의 과정을 수행 할 수 있는 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 2학기 / 2학년 2학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	24	1학년 1학기 1학년 2학기
	기초	프로그래밍기초 일반수학1			
소 계				40	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			51	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and Creative Thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Epression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번 호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160026	프로그래밍기초(Basics of Programming)	3-0-3	
	전공선택	322699	전자기초 (Basic Electronics)	2-1-3	
		326274	제품개발프로세스 (Product Development Process)	2-1-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the world in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	교선기초	160012	일반수학1 (General Mathematics 1)	3-0-3	
	전공필수	310692	회로해석 (Circuit Analysis)	2-1-3	
전공선택	322703	PULSE 전자 (PULSE Electronics)	2-1-3		
	322705	PULSE 프로그래밍 (PULSE Programming)	2-1-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310452	전자회로 (Electronic Circuits)	2-1-3	
	전공선택	322716	센서및액츄에이터 (Sensor And Actuator)	2-1-3	
		322717	비전시스템 (Vision System)	2-1-3	
		322725	전자공학기초1 (Basic Electronics 1)	0.5-0-0.5	
		322728	전자공학기초2 (Basic Electronics 2)	0.5-0-0.5	
		326275	전자기학 (Electromagnetics)	3-0-3	
		326276	기구모델링 (Mechanical Modelling)	2-1-3	
326277		전자공학과전공탐색1 (Electronics Exploration 1)	0.5-0-0.5		
326278	전자공학과전공탐색2 (Electronics Exploration 2)	0.5-0-0.5			
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공필수	310693	마이크로컨트롤러 (Microcontroller)	2-1-3	
	전공선택	322733	RF 회로설계 (RF Circuit Design)	2-1-3	
		322734	ROS 프로그래밍 (ROS Programming)	2-1-3	
326280		동력전달메카니즘설계 (Power Transfer Mechanism Design)	1-2-3		
326281	응용전자회로 (Applied Electronic Circuit)	2-1-3			
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	322735	머신러닝 (Machine Learning)	2-1-3	
		322793	마이크로프로세서응용 (Microprocessor Applications)	2-1-3	
		322797	PCB 설계 (Printed Circuit Board Design)	2-1-3	
		322803	전력전자 (Power Electronics)	2-1-3	
		326283	반도체설계 (Semiconductor Design)	2-1-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310455	SCOPE 모델링(SCOPE Modeling)	1-2-3	
	전공선택	322802	VLSI 설계 (VLSI Design)	2-1-3	
322810		인공지능 (Artificial Intelligence)	2-1-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		322813	전동기제어 (Electric Machine Control)	2-1-3	
		325141	통신시스템 (Communication System)	3-0-3	
	전공필수	310456	SCOPE (SCOPE)	1-5-6	
4-1	전공선택	322804	Analog 집적회로설계 (Analog Integrated Circuit Design)	2-1-3	
		322814	자율주행시스템 (Autonomous System)	2-1-3	
4-2	전공선택	322816	의용전자 (Medical Electronics)	2-1-3	
		322817	UAV 시스템 (UAV System)	2-1-3	

■ 교과목해설

● 322699 전자기초 (Basic Electronics) <1학년 1학기>

본 과목은 전기전자 회로해석에 필요한 기본적인 회로이론(Ohm의 법칙, Kirchhoff의 전압전류 법칙 등)과 실험장비를 이용한 관련된 실험을 제공한다. 상용 제품을 이용하여 전기전자공학과 관련된 기초 이론을 이해하고, 응용 및 설계 능력을 배양하는 것을 목적으로 한다.

● 326274 제품개발프로세스 (Product Development Process) <1학년 1학기>

사회변화에 주도적으로 참여하기 위해서는 각 기업만의 특별한 기술이 필요하다. 각 기술들을 개발함에 있어서, 체계적인 접근은 필수 요건이다. 개발의 성공 확률을 높이기 위해서는 다양한 제품개발 단계 별 고려 사항에 대해 숙지하고 있어야 한다.

● 310692 회로해석 (Circuit Analysis) <1학년 2학기>

회로해석은 전기·전자회로의 기본 동작을 해석하는 학문으로, 전자 관련 분야에 있어서 반드시 필요한 기초 필수 과목이다. RLC 소자의 전기적 특성과 전기회로를 해석하기 위한 기초 지식을 습득한다.

RLC 회로의 고유 응답과 완전 응답을 다루며, 회로망 해석, 회로망 정리, 페이저, 임피던스, 정현파 정상상태 해석, 필터와 공진회로, 전력과 역률 등이 있다. 기초과목으로서 기본지식의 습득은 물론 관련 분야 및 실무 적용을 위하여 멀티심, 매트랩을 이용한 실습과 실험을 통하여 현장에서 필요한 회로설계 및 해석능력을 교육한다.

● 322703 PULSE 전자 (PULSE Electronics) <1학년 2학기>

상용 제품을 이용하여 전기전자 관련 기초 이론을 이해하고, 응용 및 설계 능력을 배양하는 것을 목적으로 한다. 상용 제품을 분해하여 제품의 기구적인 구성뿐만 아니라 전기전자공학 및 물리학적 측면에서 동작 원리를 이해하도록 한다.

● 322705 PULSE 프로그래밍 (PULSE Programming) <1학년 2학기>

교육용 융합제품의 센싱 및 작동 원리 이해를 통한 제어프로그램의 분석과 제품의 성능 및 작동·변경을 위한 제어 알고리즘의 학습을 통해 융합전자 공학도에게 필수적인 제어 프로그래밍 응용 교육

● 310452 전자회로 (Electronic Circuits) <2학년 1학기>

다이오드, 특수 목적 다이오드, 바이폴라 접합 트랜지스터, 트랜지스터 바이어스회로, 전계효과 트랜지스터, FET 증폭기 및 스위칭회로, 증폭기의 주파수 응답에 대해 학습한다. 이를 통해 다양한 전자 소자 및 이들로 구성된 기본적인 전자회로의 동작 특성을 이해하며, 다양한 전자회로를 설계, 분석할 수 있는 능력을 갖추도록 한다.

● 322716 센서및액츄에이터 (Sensor And Actuator) <2학년 1학기>

빠르게 변화하는 산업계의 자동화 기술에는 기존의 센서로는 대응이 어려워 최근 디지털회로 및 연산 기능, 그리고 통신 인터페이스들을 갖춘 지능형 센서들이 많이 출시되고 있다. 또한, 각종 센서와 연계되어 모든 자동화 시스템 대부분의 핵심 구동 제어시스템인 전동기를 이용한 X-by-Wire 시스템이 기존의

기계 방식을 빠르게 대체하고 있으며, 다양한 통신 포트를 내장한 센서가 병합되어 첨단 네트워크 시스템을 구성하고 있다. 본 과목은 일반 센서, 지능형 센서 뿐만 아니라 이와 연계동작하는 액츄에이터 및 전동기의 종류와 특성, 기본 동작원리 및 응용분야 그리고 시스템 설계 방법을 학습하고, 실제 구동제어시스템에 적용하여 응용하는 방법을 실습한다.

● 322717 비전시스템 (Vision System) (2학년 1학기)

방송, 영화, 의료, 보안, 산업현장의 영상 인터페이스를 기반으로 영상데이터 처리 기법과 관련한 노이즈제거, 명암대조, 히스토그램 분석, 사물인식 및 추적등과 같은 연산 알고리즘 기법을 학습한다. 또한 구현된 알고리즘을 기반으로 공장자동화 및 검사장비, 로봇시스템을 구현하기 위한 머신비전에 관한 영상처리 기법을 공부한다.

● 322725 전자공학기초1 (Basic Electronics 1) (2학년 1학기)

전기·전자공학에 대한 기초 이론을 개념정립 위주로 소개하고, 전공에 대한 적응능력을 키우는데 주안점을 둔다.

● 322728 전자공학기초2 (Basic Electronics 2) (2학년 1학기)

전기·전자공학에 대한 기초 이론을 개념정립 위주로 소개하고, 전공에 대한 적응능력을 키우는데 주안점을 둔다.

● 326275 전자기학 (Electromagnetics) (2학년 1학기)

5G 시대에 전자파는 마이크로파 해석과 광통신에 있어 필수적이다. 이러한 정보사회에서 선도적 역할을 하는 학문은 컴퓨터와 통신이다. 전자파 이론은 통신에서 필수적이며, 전자기학은 이러한 모든 학문에 기초과목이라 해도 과언이 아니다.

전자기학은 단순히 전자기학의 학문적 내용만 배우는 것이 아니라 학생들의 물리적 직관과 사고의 기초를 형성하고, 더 나아가 전계와 자계의 원리를 이해하여 전자파의 해석을 해보고자 한다.

● 326276 기구모델링 (Mechanical Modeling) (2학년 1학기)

역공학(Reverse Engineering)의 개념을 교육에 도

입하여 융합제품의 원리 이해를 통한 공학 기초교육을 위한 교과목으로, 교육용 융합제품의 작동 원리 및 물리 현상의 이해와 성능 변경을 위한 역학 등의 학습을 수행하는 융합전자 공학도의 필수적인 기초 교육

● 326277 전자공학과전공탐색1 (Electronics Exploration 1) (2학년 1학기)

전기·전자공학에 대한 기초 이론을 타전공자 대상으로 개념정립 위주로 소개하고, 융합전자의 응용 범위를 알리는데 주안점을 둔다.

● 326278 전자공학과전공탐색2 (Electronics Exploration 2) (2학년 1학기)

전기·전자공학에 대한 기초 이론을 타전공자 대상으로 개념정립 위주로 소개하고, 융합전자의 응용 범위를 알리는데 주안점을 둔다.

● 310693 마이크로컨트롤러 (Microcontroller) (2학년 2학기)

인간의 감성을 이해하는 개인용 지능로봇, 컴퓨터를 사람의 몸에 장착한 웨어러블 컴퓨터, 일상의 도구의 지능을 부여하는 유비쿼터스 시스템, 가정에서 사용되는 다양한 전자기기, 산업계의 자동화 및 센서 응용시스템, 태양광 및 풍력발전 시스템, LED 감성 조명 제어, 전기자동차, 자기부상열차, 스텝/DC/AC 모터의 구동제어시스템 등과 같은 새로운 기술의 밑바탕에는 항상 마이크로컨트롤러가 있다. 이 중에서 현장엔지니어가 제품에 적용하는 가장 최근의 마이크로컨트롤러를 사용하여 그 기본적인 구조 및 동작 원리에 대해 이해하며, 프로그래밍 실습 및 과제 수행을 통해 외부기기제어에 대한 기초지식과 응용방법을 습득하고, 그 응용시스템을 학생들이 직접 구현할 수 있도록 한다.

● 322733 RF회로설계 (RF Circuit Design) (2학년 2학기)

과목은 마이크로파 대역에서 회로설계를 위한 기초이론과 설계방법을 소개한다. 주요 내용으로는 마이크로파 대역에서 발생하는 대표적인 현상, 다양한 응용 분야, 전송선로 이론, 스티브, Smith chart, 임피던스 정합방법 등이다. 설계과제로는 임피던스 정합 회로 설계, 필터 회로 설계, 소형 안테나 설계

등이 있다.

● 322734 ROS 프로그래밍 (ROS Programming) <2학년 2학기>

최근의 4차 산업혁명의 주된 이슈로서 등장하여 미래 성장동력산업의 하나가 될 지능형 로봇은 이미 우리 생활 주위에 파고들어 가전제품의 하나로 자리 매김하고 있다. 본 과목은 로봇 개발의 플랫폼인 ROS를 바탕으로 모바일로봇과 로봇암을 구동하고, 위치추정 및 지도 작성 등을 공부한다.

● 326280 동력전달메카니즘설계 (Power Transfer Mechanism Design) <2학년 2학기>

기계 부품에 많이 사용되는 기어, 축, 캠, 조인트, 베어링 등에 대한 재료의 선정, 응력 해석 등을 기반으로 한 설계 방법을 공부한다.

● 326281 응용전자회로 (Applied Electronic Circuit) <2학년 2학기>

BJT 및 MOSFET의 소신호 등가회로를 학습한다. 트랜지스터의 저주파, 고주파 응답 특성을 분석하며, 전원회로, 전류 미러 회로, 차동증폭회로 등을 학습한다. 귀환회로의 종류와 분석방법, 연산증폭회로, 데이터 변환회로, 발진회로, 다단 증폭기 등을 학습한다.

● 322735 머신러닝 (Machine Learning) <3학년 1학기>

인공지능의 한 분야이며, 경험적 데이터를 기반으로 학습 및 예측을 수행하고 스스로의 성능을 향상시키는 시스템과 이를 위한 알고리즘을 연구하고 구축하는 기술을 공부한다.

● 322793 마이크로프로세서응용 (Microprocessor Applications) <3학년 1학기>

본 강좌는 산업계 및 연구개발 현장에서 주로 사용하는 ARM 마이크로프로세서를 사용하여 신재생 에너지 충전제어 회로설계, 스위칭 전원 장치 제어회로 설계, 다양한 전동기의 구동제어 및 전력변환을 위한 인버터시스템 설계, 자동차와 소규모 제품간 통신을 위한 통신네트워크 설계, 소비에너지의 측정 및 모니터링, 전기자동차의 모니터링 시스템과 같은 다양한 테마의 작품설계를 목표로 하며, 이를 위해 전

용 교육키트를 활용하여 C언어를 통한 하드웨어 및 소프트웨어 응용설계 능력을 습득한다.

● 322797 PCB설계 (Printed Circuit Board Design) <3학년 1학기>

기초 및 응용전자회로에 대한 이론적인 이해를 기반으로 설계능력과 관련 소프트웨어의 사용능력을 배양하기 위하여 OrCAD와 PADS소프트웨어의 사용법을 익히고 회로설계를 실험·실습한다. 특히 회로설계에서부터 회로부품 선정방법, 그리고 Artwork, PCB(인쇄회로기판) 제작과 조립, 일련의 공정에 대해 실습하고, 나아가 EMC 대책설계기법에 대하여 학습한다.

● 322803 전력전자 (Power Electronics) <3학년 1학기>

전 세계적인 핫이슈 중 하나인 신재생에너지, 전기 자동차, 스마트그리드, 에너지저장시스템, 인공위성, 항공기, 자기 부상 열차, 전기 추진 선박, 방사광 가속기, 핵융합발전 등에는 전력변환기술이 없으면 무용지물이다. 본 강좌는 전력용 반도체 스위칭 소자에 의한 전력의 변환과 제어를 다루는 기초이론 및 광범위한 응용기술 분야의 습득과 응용회로 시뮬레이션 및 실습을 통해 전력전자시스템에 대한 기본적인 능력을 갖추 수 있도록 하며, 특히 PLECS 소프트웨어를 이용하여 순변환 장치(AC/DC 컨버터), DC/DC 컨버터(스위칭 전원 장치), 역변환 장치(인버터), 교류전압제어기 등의 다양한 전력변환장치의 시뮬레이션 시스템 구축에 주력한다.

● 326283 반도체설계 (Semiconductor Design) <3학년 1학기>

반도체 설계에 대한 전문적 지식과 기술을 함양하기 위하여 반도체 소자, 공정, 회로 등에 관한 내용을 학습한다. 반도체 소자 및 공정특성을 분석하고, 설계 사양을 반영하여 구조를 결정할 수 있는 능력을 배양한다. 논리회로의 특성을 파악하고 검증할 수 있도록 학습한다.

● 310455 SCOPE 모델링 (SCOPE Modeling) <3학년 2학기>

SCOPE 교과목의 선수 과목으로 다양한 원천(대학구성원, 산업체, 지역사회 등)으로부터 융복합제품 SCOPE 아이디어를 도출하고, 다양한 멘토(교수, 산

업체 인력, 제작전문인력 등)에 의한 공동 지도를 통해 SCOPE 테마에 대한 전반적인 지식을 습득하여 1차 시작품을 제작한다.

● 322802 VLSI설계 (VLSI Design) <3학년 1학기>

집적회로 설계기술 개요, 방식, 테크놀로지 스케일링, MOSFET의 구조 및 특성, 디지털 CMOS 인버터의 동작 및 특성, 디지털 집적회로 논리게이트, CMOS 게이트의 성능 최적화, 연결선 지연시간 모델링 및 최적화, 클록 회로 설계, 디지털 집적회로 저전력 설계기법, 자동 레이아웃 설계 등을 공부한다.

● 322810 인공지능 (Artificial Intelligence) <3학년 2학기>

탐색과 최적화, 지식표현과 추론, 기계학습, 딥러닝, 계획수립 등을 학습하고, 이를 기초로 데이터 마이닝, 자연어 처리, 컴퓨터 비전, 지능로봇에 응용할 수 있는 기법을 공부한다.

● 322813 전동기제어 (Electric Machine Control) <3학년 2학기>

최근 산업계에 적용되고 있는 다양한 전동기의 구동 및 제어 방법에 대해 공부하며, 산업 현장에서 발생하는 여러 가지 문제점과 세부적인 전동기 응용기술에 대해 학습한다. 특히, 전동기의 구동제어시스템에서 필수적인 위치, 속도, 토크 및 전류제어 방법을 전력전자공학의 관점에서 공부하며, 구동 제어시스템을 구현하기 위한 제어기 소프트웨어 기술과 하드웨어 구현법 등에 대해 광범위하게 공부한다. 또한, 소프트웨어 및 하드웨어 설계/제작을 통한 실습으로 전력변환 장치를 통한 전동기 구동제어시스템의 전체 동작원리를 파악할 수 있다.

● 325141 통신시스템 (Communication System) <3학년 2학기>

아날로그 통신에서 발전하여 디지털 통신을 거쳐 5G의 셀룰러 통신의 엄청난 발전은 현재를 살아가는 생활에서는 없어서는 안되는 존재가 되었다. 이러한 통신의 급격한 발전에 있어서는 실제 통신의 기본을 이해하고 통신의 종류와 발전상황을 인지하여야 한다. 본 과목에서는 아날로그 통신시스템 뿐만 아니라, 디지털통신, 무선통신, 데이터 통신, 광통신, 위성통신 등의 내용을 전반적으로 다룸으로써 학생들

에게 통신의 형태를 알리고자 한다.

● 310456 SCOPE (SCOPE) <4학년 1학기>

SCOPE 모델링 교과목을 통해 도출된 융복합제품에 대한 아이디어와 시작품을 토대로 상세한 제작을 진행하여 완성하는 것을 목표로 한다. 개발 제안서를 작성하고, 사양 설계, 감성 설계 및 상세 설계도를 작성한다. 이 과정에서 선행 기술 조사를 통하여 개발하려는 장치에 대한 특허출원 가능성을 검토하고 회피설계가 가능한지를 검토한다.

● 322804 Analog 집적회로설계 (Analog Integrated Circuit Design) <3학년 2학기>

기초적인 전자회로 지식을 바탕으로 실제 아날로그 회로를 설계할 때 널리 쓰이는 기본 블록들(광대역 연산 증폭기, 비교기, 연속시간 아날로그 필터, 스위치-캐패시터 필터, 아날로그 디지털 변환기, 디지털 아날로그 변환기 등)에 대해서 CMOS 중심으로 다루는 과목이다.

● 322814 자율주행시스템 (Autonomous System) <4학년 2학기>

차량의 기계부품과 유압시스템 그리고 전기전자 부품과 차량의 핵심인 파워트레인은 상호네트워크 시스템으로 구성되어 있다. 상호네트워크는 CAN, LIN, FlexRay로 구성되어 있으며, 이러한 멀티 네트워크 기법을 학습한다. 또한 네트워크 제어와 카메라 등의 센서를 사용하여 자율주행 알고리즘과 지능형 교통관리시스템 기술을 이해하고 자동차 전자기술과 커넥티비티, 드라이빙케어링, 자율주행 기술분야에 활용할 수 있다.

● 322816 의용전자 (Medical Electronics) <4학년 2학기>

전자장치를 의학에 응용하는 분야를 공부한다. 의용전자장치에는 진단용, 치료용 등이 있으며 진단용은 생체내에서 발생하는 미세전기를 검출 및 측정하여 신체 부위의 상태를 진단하며, 치료용은 초단파 치료기, 저주파 치료기, X선 치료기 등과 같이 생체에 대한 특수작용을 이용하는 것이다.

● 322817 UAV 시스템 (UAV System) <4학년 2학기>

UAV 비행의 원리, 법규, 세계 기술동향에 대해 이

해하고, UAV 제작을 위한 개발환경, 하드웨어와 소프트웨어 이해, 그리고 모터 출력과 안정화에 대해 학습한다. 또한 Pixhawk 기반의 위치제어와 GPS 연동을 통한 자동항법기술과 스마트 폰을 활용한 제어 환경에 대하여 습득한다. 이러한 교육과 센서 활용을 통하여 자연환경과 지리분석과 좌표기반의 영상 수집 방법, 위성 기반의 데이터 처리 등의 산업 전반에 걸쳐 활용할 수 있도록 한다.

전자공학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (***) - 전공필수 과목 / (**)- 전공선택 과목 / (*) - 교선기초 과목

전공필수, 교선기초 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

전공필수, 교선기초 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

전자공학과 전공 관련									외국어 관련		
1-1	프로그래밍기초(*)			전자기초(**)			제품개발프로세스(**)			영어1	
1-2	일반수학1(*)			회로해석(***)			PULSE전자(**)		PULSE 프로그래밍(**)		영어2 / 중국어1
2-1	전자회로 (***)	센서및액츄 에이터 (**)	비전 시스템 (**)	전자공학기 초1 (**)	전자공학기 초2 (**)	전자기학 (**)	기구모델링 (**)	전자공학과 전공탐색1 (**)	전자공학과 전공탐색2 (**)	영어3 / 중국어2	
2-2	마이크로 컨트롤러(**)			RF회로설계(**)		ROS 프로그래밍 (**)		동력전달메카니즘설계 (**)		응용전자회로(**)	
3-1	머신러닝 (**)		마이크로프로세서응용 (**)		PCB 설계(**)		전력전자(**)		반도체설계 (**)		
3-2	SCOPE 모델링(***)			VLSI설계(**)		인공지능(**)		전동기제어(**)		통신시스템(**)	
4-1	SCOPE(***)			Analog 집적회로설계(**)				자율주행시스템(**)			
4-2	의용전자(**)				UAV시스템(**)						

메카트로닉스공학과

● Department of Mechatronics Engineering

■ 전공 소개

메카트로닉스공학과는 4차 산업혁명을 선도하는 첨단 지능형 로봇시스템과 IoT 및 스마트팩토리시스템 등의 분야를 선도해 나갈 수 있는 역량을 겸비한 공학도를 양성하기 위하여 산업현장에서 요구되는 메카트로닉스 시스템의 특성을 이해하고 설계, 제작 및 제어하기 위한 전자공학 및 기계공학의 기본내용을 배웁니다. 또한 컴퓨터를 이용한 다양한 산업응용기기 및 융합시스템의 자동화에 대한 전문지식을 습득할 수 있는 실습과 이론을 통해 학습합니다.

메카트로닉스공학과에서는 메카트로닉스개론 1,2, 디지탈공학, 전기전자회로, 메카프로그래밍 등 전기전자공학 과목과 공업역학, 고체역학, 센서및액츄에이터, 자동화모니터링, 제어공학, 마이크로프로세서 등 시스템 제어관련 과목을 이수 한 후 제어시스템 설계, PLC 설계, 인공지능비전시스템, 로봇틱스 등의 응용 과목을 이수하게 됩니다.

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

Ⓛ 인성

ⓐ 창의역량

ⓔ 전문역량

ⓐ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
공학적사고 및 엔지니어링 역량	Ⓛⓐ	• 공학적 사고와 설계능력을 가진 현장에 적용된 엔지니어가 되기 위한 역량
메카트로닉스적 지식 및 실무역량	Ⓛⓔ	• 제품의 설계, 해석, 제작 등 수행할 수 있는 메카트로닉스 엔지니어 실무역량
소통·협업·융합적 문제해결역량	Ⓛⓐ	• 문제를 해결하기 위한 의사소통, 협업능력을 가진 현장 적용형 실무 엔지니어링 역량

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 2학기 / 2학년 2학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	
		기초	프로그래밍기초		1학년 1학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			12	
	전공선택			57	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	교선기초	160026	프로그래밍기초 (Fundamentals of Engineering-Programming)	3-0-3	
	전공선택	322818	전기전자기초실험 (Electric electronics basic experiment)	2-1-3	
322819		메카트로닉스개론1 (Introduction of Mechatronics 1)	2-1-3		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
	120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2		
	전공선택	322820	메카트로닉스개론2 (Introduction of Mechatronics 2)	2-1-3	
322821		설계기초와3D프린터 (Design Basic and 3D Printer)	2-1-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310187	메카프로그래밍 (Mechatronics Programming)	2-1-3	
	전공선택	321868	디지털공학 (Digital Engineering)	2-1-3	
		322822	전기전자회로 (Electrical and Eelectronic Circuit)	2-1-3	
322823		공업역학 (Engineering Mechanics)	3-0-3		
322824		메카트로닉스공학과전공탐색1 (Major Search of Mechatronics Engineering 1)	0.5-0-0.5		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
	전공선택	320582	고체역학 (Solid Mechanics)	3-0-3	
		321869	센서및엑츄에이터 (Sensor and Actuator)	2-1-3	
		322825	메카트로닉스공학과전공탐색2 (Major Search of Mechatronics Engineering 2)	0.5-0-0.5	
		322828	자동화모니터링 (Automation Monitoring)	2-1-3	
322830	CAD1 (Computer Aided Design 1)	2-1-3			
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	320570	PCB설계 (Printed Circuit Board Design)	2-1-3	
		321877	제어공학 (Control Engineering)	2-1-3	
		322833	마이크로프로세서 (Microprocessor)	2-1-3	
		322834	CAD2 (Computer Aided Design2)	2-1-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310686	캡스톤디자인1 (Capstone design1)	2-1-3	
	전공선택	321878	제어시스템설계 (Control System Design)	2-1-3	
		321882	PLC설계 (Program Logic Control Design)	2-1-3	
		322837	기계설계 (Mechanical Design)	2-1-3	
4-1	전공필수	310687	캡스톤디자인2 (Capstone desing 2)	3-3-6	
	전공선택	322849	인공지능비전시스템 (AI vision System)	2-1-3	
		322850	유압공학과스마트팩토리 (Hydraulic Engineering and Smart Factory)	3-0-3	
4-2	전공선택	320597	현장실무 (Industrial Field Study)	2-0-2	
		322851	특허분석과설계 (Patent and Engineering Design)	3-0-3	
		322852	로보틱스 (Robotics)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 160026 프로그래밍기초 (Fundamentals of Engineering-Programming) <1학년 1학기>

산업현장에서 기계공학과 전자공학이 적용되고 있는 자동화 분야와 메카트로닉스공학 분야 등 산업 현장에서 기초적으로 사용되고 있는 다양한 프로그램에 대하여 개략적으로 학습한다. 이를 통해 향후 고학년에서 심화과정을 수행할 수 있고, 산업현장에 적용 가능한 실무적인 프로그램 기초교육을 목표로 한다.

● 322818 전기전자기초실험 (Electric electronics basic experiment) <1학년 1학기>

전기, 전자공학의 기초개념을 이해하고 실험을 통하여 이론을 습득하도록 한다. 수동 소자인 저항, 커패시터, 인덕터 등으로 구성된 간단한 전기·전자회로를 실험함으로써 복잡한 회로의 전반적인 원리를 습득하게 한다.

● 322819 메카트로닉스개론1 (Introduction of Mechatronics 1) <1학년 1학기>

산업현장에서 기계공학과 전자공학이 적용되고 있는 다양한 분야에 대한 개괄적인 분야를 학습한다. 특히 4차 산업에서 중요한 역할을 하는 메카트로닉스공학 분야, 사물인터넷분야, 자동화분야 등에 대한 다양한 응용 분야와 더불어 생산 현장과 그 발전 산업에 대하여 학습한다.

● 322820 메카트로닉스개론2 (Introduction of Mechatronics 2) <1학년 2학기>

4차 산업혁명의 스마트팩토리를 구성하는 메카트로닉스 시스템을 이해하고 우리가 사용하는 각종의 생산기계와 제품을메카트로닉스 기술을 기반으로 설명할 수 있으며, 메카트로닉스 시스템을 구성하는 기술에 대한 기본을 이해하여 여러 분야에 적용되는 공학적 기술을 적용할 수 있는 기본지식을 학습한다.

● 322821 설계기초와3D프린터 (Design Basic and 3D Printer) <1학년 2학기>

Autodesk Inventor Professional 프로그램의 기본

환경 설정 및 기초 모델링, 단순 제품 디자인 및 도면을 활용한 다양한 모델링 방법을 학습한다. 보유하고 있는 3D Printer를 활용하여 모델링한 제품을 시제품으로 출력하여 형상에 대한 이해를 향상시키고, 설계, 시각화, 시제품 제작을 학습함으로써 전문화된 기술의 기초의 토대를 마련하여, 실무역량을 향상시킨다.

● 310187 메카프로그래밍 (Mechatronics Programming) <2학년 1학기>

메카트로닉스 시스템의 주요 구성 요소인 LED, FND, 모터, Relay, 각종 센서들을 구동시킬 수 있도록 C 언어를 교육하며, PC와 메카트로닉스시스템을 연동하여 제어하는 프로그램을 만들 수 있는 능력을 배운다. 후반기에는 Visual Basic을 이용하여 GUI(Graphic User Interface)를 만들고, PC의 모니터 상에 있는 GUI에서 마우스를 통하여 외부의 H/W시스템을 구동하고 상태를 관찰할 수 있도록 프로그램을 배운다.

● 3221868 디지털공학 (Digital Engineering) <2학년 1학기>

디지털의 개념과 2진수 방식을 토대로 부울대수의 기본이론 및 부울함수를 논리게이트의 형태로 구현한다. 조합회로의 각종 계통적 설계와 해석 과정을 이해하며, 디지털 시스템 설계에 필요한 특정 함수를 수행하는 플립플롭, 계수기, 논리 단순화 방법, 연산 작용, 레지스터, 멀티 바이브레이터, 순차논리회로 및 조합논리회로 등을 다룬다.

● 322822 전기전자회로 (Electrical and Eelectronic Circuit) <2학년 1학기>

전기·전자회로의 기본 동작을 해석하는 학문으로, 전자 관련 분야에 있어서 반드시 필요한 기초 필수 과목이다. RLC소자 및 전자회로의 전기적 특성과 전기회로를 해석하기 위한 기초 지식을 습득한다. RLC회로응답을 다루며, 회로망 해석, 회로망 정리, 페이지, 임피던스, 정현파 정상 상태 해석 등과 OP AMP, 다이오드 등의 소자 실험을 수행한다. 멀티 심, 매트랩을 이용한 시뮬레이션과 브레드보드 등을 통한 실습을 통하여 현장에서도 적용 가능한 능력을 교육한다.

● 322823 공업역학 (Engineering Mechanics) (2학년 1학기)

메카트로닉스공학에서 취급하는 각종 기계와 기구의 힘과 움직임을 해석하고, 자동화에 반영하기 위한 분야이다. 여기서는 기계와 기구에 작용하는 힘을 해석하는 정역학 분야와 그에 따른 움직임을 분석하는 동역학 분야와 동작의 전달을 위해 기구학 분야가 바탕이 되어 기계시스템 효능의 최적화 구현이 가능하고, 기계의 자동화로 이어져, 메카트로닉스 학문의 완성을 이룰 수 있다.

● 322824 메카트로닉스공학과전공탐색1 (Major Search of Mechatronics Engineering 1) (2학년 1학기)

메카트로닉스공학과를 진학하고 수강하는 타 전공학생들이 쉽게 이해할 수 있는 대표 산업 사례를 통하여 설명하고, 4차 산업혁명의 대표 핵심 기술으로써 언급되는 로봇시스템, 로봇기반 스마트팩토리, 로봇 및 IoT기반의 제조공정혁신을 예시로 설명하여 로봇의 응용 산업분야를 배움으로써 메카트로닉스공학과를 이해하도록 한다.

● 320582 고체역학 (Solid Mechanics) (2학년 2학기)

재료역학은 하중을 받는 기계 구조물(봉, 보, 기둥, 강판)의 변형과 응력을 해석하고, 큰 하중을 받는 구조물의 기능에 부합되거나 파손을 피할 수 있는 설계를 가능하게 한다. 본 과목에서는 변형을 일으키는 기계의 기초적인 이해를 위해 필요한 정보와 개념을 제공하며, 그 이해를 바탕으로 창조적인 기계의 설계와 제작을 위한 기초공식과 이의 반복적인 응용을 통하여 학습 숙지하여 현장에서 실제 적용할 수 있도록 교육한다.

● 321869 센서및액츄에이터 (Sensor and Actuator) (2학년 2학기)

빠르게 변화하는 산업계의 자동화 기술에는 기존의 센서로는 대응이 어려워 최근 디지털회로 및 연산 기능, 그리고 통신 인터페이스를 갖춘 지능형 센서들이 많이 출시되고 있다. 또한, 각종 센서와 연계되어 모든 자동화 시스템 대부분의 핵심 구동 제어시스템인 전동기를 이용한 X-by-Wire 시스템이 기존의 기계 방식을 빠르게 대체하고 있으며, 다양한 통신 포트를 내장한 센서가 병합되어 첨단 네트워크 시스

템을 구성하고 있다. 본 강좌에서는 일반적인 센서, 지능형 센서뿐만 아니라 이와 연계하여 동작하는 액츄에이터 및 전동기의 종류와 특성, 기본 동작 원리 및 응용 분야 그리고 시스템 설계 방법에 대해 학습하고, 실제 구동제어시스템에 적용하여 응용하는 방법을 실습한다.

● 322825 메카트로닉스공학과전공탐색2 (Major Search of Mechatronics Engineering 2) (2학년 2학기)

메카트로닉스공학과를 진학하고 수강하는 타 전공학생들이 쉽게 이해할 수 있는 대표 산업 사례를 통하여 설명하고, 4차 산업혁명의 대표 핵심 기술으로써 언급되는 로봇시스템, 로봇기반 스마트팩토리, 로봇 및 IoT기반의 제조공정혁신을 예시로 설명하여 로봇의 응용 산업분야를 배움으로써 메카트로닉스공학과를 이해하도록 한다.

● 322828 자동화모니터링 (Automation Monitoring) (2학년 2학기)

객체지향 윈도우즈 프로그래밍에 필요한 이론과 실습을 병행하고 윈도우즈 운영체제에서 동작하는 응용프로그램을 제작할 수 있는 C++객체지향 프로그래밍에 대하여 학습한다. 또한 산업전반에 걸쳐 필요한 제어프로그램 환경에 대하여 학습하고 이를 위한 모니터링 시스템을 제작 활용할 수 있도록 한다.

● 322830 CAD1 (Computer Aided Design 1) (2학년 2학기)

Autodesk Inventor Professional 프로그램의 기본 환경 설정 및 기초 모델링, 단순 제품 디자인 및 도면을 활용한 다양한 모델링 방법을 학습한다.

Autodesk의 국제인증 자격증은(ACU) 자격증을 취득함으로써 전 산업에 걸친 설계 및 디자인 분야에서 관련 인장을 받을 수 있으며, 기계/건축/토목/엔터테인먼트 등 다양한 산업 분야에서 필요한 설계, 시각화, 시뮬레이션과 같은 전문화된 기술이 적용되기 때문에 실무 역량을 인정받을 수 있다.

● 320570 PCB 설계 (Printed Circuit Board Design) (3학년 1학기)

기초 및 응용 전자회로에 대한 이론적인 이해를 기반으로 설계 능력과 관련 소프트웨어의 사용 능력을 배양하기 위하여 OrCAD와 PADS 소프트웨어의

사용법을 익히고 회로 설계를 실험·실습한다. 특히 회로 설계에서부터 회로부품 선정 방법, 그리고 Artwork, PCB(인쇄회로기판) 제작과 조립 일련의 공정에 대해 실습하고, 나아가 EMC 대책 설계 기법에 대하여 학습한다.

● 321877 제어공학(캡스톤디자인) (Control Engineering) (3학년 1학기)

시간 영역과 주파수 영역에서의 선형 제어시스템 해석 및 모델링, 제어시스템의 과도 및 정상 상태 해석, 라플라스 변환과 전달함수, 제어시스템의 안정도, 근계적, 주파수 응답 및 보드 선도, 나이퀴스트 안정도 판별법 등을 다룬다.

또한, 제어시스템 해석 및 설계 관련 이해도를 높이고 손쉽게 처리할 수 있도록 지원해 주는 소프트웨어 툴을 통해 복잡하고 어려운 과정 없이 각 부분에 제시된 실습 예제를 자신의 힘으로 프로그래밍하게 하여 제어 이론의 폭넓은 내용을 소화할 수 있게 한다.

● 322833 마이크로프로세서 (Microprocessor) (3학년 1학기)

산업계의 자동화 및 센서응용시스템, 모터구동제어시스템 같은 시스템을 제어하기 위한 방법으로 마이크로프로세서가 응용되고 있다. 현장엔지니어가 제품 및 시스템에 적용하는 가장 최근의 마이크로 컨트롤러를 사용하여 그 기본적인 구조 및 동작 원리, 내부구조 및 응용 방법에 대해 이해하며, 시스템에서 중요한 메모리와 외부장치와의 입출력 방법 등에 대하여 학습한다. 또한 인터럽트개념과 실제로 외부장치별 특성 및 외부장치와의 인터페이스를 통한 프로그래밍 실습 및 외부 기기제어에 대한 기초 지식과 응용 방법을 습득하고, 응용시스템을 학생들이 직접 구현할 수 있도록 한다.

● 322834 CAD2 (Computer Aided Design 2) (3학년 1학기)

Autodesk Inventor Professional 프로그램을 활용한 Assembly (Top-Down) 개요를 소개함으로써 조립에 대한 기구학적 이해 및 도면을 활용한 다양한 Assembly 방법을 학습한다.

Autodesk의 다양한 프로그램은 전 산업에 걸친 설

계 및 디자인 분야에서 관련 인장을 받을 수 있으며, 기계 / 건축 / 토목 / 엔터테인먼트 등 다양한 산업 분야에서 필요한 설계, 시각화, 시뮬레이션과 같은 전문화된 기술이 적용되기 때문에 실무 역량을 인정받을 수 있다.

● 310686 캡스톤디자인1 (Capstone desing 1) (3학년 2학기)

산업현장의 다양한 문제점을 탐색하고 이를 해결하기 위한 아이디어 도출, 공학적 제품설계 그리고 제작 등 일련의 과정을 학습한다. 아이디어 도는 발명품의 특허 출원 및 등록 절차에 대해서 이해하고 실제로 특허 출원 명세서를 작성하고 제출하는 것을 목표로 한다.

● 321878 제어시스템설계 (Control System Design) (3학년 2학기)

제어공학 과목에서 배운 기초적인 제어 이론을 기반으로 하여 실제 제어시스템의 해석과 설계를 위한 기초이론 습득과 응용력 배양을 목표로 하며, 제어시스템의 설계를 위한 시스템 설계, 제작과 여러 형태의 선형제어기 설계법에 대해 학습한다.

● 321882 PLC설계 (Program Logic Control Design) (3학년 2학기)

PLC(Program Logic Control), HMI(Human Machine Interface) 프로그램 작성과 그 적용 방법을 다양한 응용 사례를 대상으로 설계한다.

● 322837 기계설계 (Mechanical Design) (3학년 2학기)

기계설계시 필요로 하는 기초지식, 설계비, 제작비, 능률, 안전성, 수명 등을 고려한 설계가 되도록 소개하며, 국가기술자격 CAD 실기시험용 KS 기계제도 규격을 활용하여 기본적으로 작업해야 할 기계요소설계 모델링을 해서 산업체에서 요구하는 능력을 배양한다.

● 310687 캡스톤디자인2 (Capstone design 2) (4학년 1학기)

캡스톤디자인1 교과목과 연계하여 진행한다. 캡스톤디자인1 수업을 통해 고안한 아이디어 및 특허로부터 시제품을 제작 및 평가하는 것을 목표로 한

다. 특히, 기계/전자/제어요소 기술이 통합된 완성된 제품을 제작하는 것이며, 성공적인 수행을 위해 아래 나열된 항목에 대하여 접근 및 평가방법을 학습한다.

● 322849 인공지능비전시스템 (AI vision System) <4학년 1학기>

인공지능비전시스템은 인공지능 기반 정보처리 시대에 있어서 중요한 역할을 하는 분야이다. 오늘날 디지털 영상처리의 응용분야는 교육, 산업, 군사, 의료, 우주 과학, 예술 분야에 이르기까지 다양하게 확대되고 있고 인공지능 기반 데이터 처리와 컴퓨터 비전과도 밀접한 관계가 있는 중요한 기술 분야이다. 본 수업에서는 영상기반 정보처리를 위한 기계학습 이론과 S/W 기반 영상처리의 실습을 통한 프로그램 작성 및 영상처리 기술의 이해를 높이도록 목표로 한다.

● 322850 유압공학과스마트팩토리 (Hydraulic Engineering and Smart Factory) <4학년 1학기>

메카트로닉스시스템에서 널리 사용하는 유공압 펌프, 유공압 모터, 유공압 밸브, 유공압 피스톤, 유압 유 등 유공압 소자와 유공압시스템의 해석 및 설계를 공부한다. 또한 4차 산업 시대에서 중요한 역할을 하는 스마트팩토리의 개요와 주요 사용되는 고장진단 분석기법과 사례에 대하여 공부한다.

● 320597 현장실무 (Industrial Field Study) <4학년 2학기>

취업을 위하여 외국어교육, 이력서, 면접, 포트폴리오 작성 요령, 실험보고서 작성요령 등 현장실무에 필요한 다양한 내용을 교육한다.

● 322851 특허분석과설계 (Patent and Engineering Design) <4학년 2학기>

창의적인 아이디어 발상법과 문제해결 기법에 대하여 공부하면서, 발명의 원리, 명세서 작성, 특허검색, 특허맵의 작성에 대하여 공부하고, 학생개인의 창의적인 발명을 유도하는 문제해결 능력과 특허정보 해석능력을 갖춘다.

● 322852 로봇틱스 (Robotics) <4학년 2학기>

산업현장에서 많이 사용하는 로봇의 종류와 특징에 대하여 소개하고, 산업용 로봇의 구조, 운동학, 센

서와 제어시스템에 관하여 공부한다.

메카트로닉스공학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (**) - 전공필수 과목 / (*) - 교선키초 과목

교선키초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선키초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨



건축공학과

● Department Of Architectural Engineering

■ 전공 소개

건축공학은 인류에게 보다 쾌적하고 예술적인 공간을 제공하기 위하여 건축물의 계획부터 시공구조 환경·설비 및 경제경영 등에 이르기까지 폭넓은 분야를 다루는 실용학문이다.

본 전공에서는 건축의 세계화 흐름 속에서 건축분야의 발전을 리드해 갈 수 있는 “참된 인성을 갖춘 국제 건축기술자 양성”이라는 비전을 가지고 “부산 최고의 Global Standard 건축공학 교육”을 통하여 공학적으로 훈련된 건축엔지니어를 육성하는데 그 교육 목표를 두고 있다.

■ 전공교육목표

- 건축공학 전문역량을 갖춘 Just In Time 인재양성 건축공학 문제해결에 필요한 공학적 기초지식을 습득하여 현장에서 바로 적용할 수 있는 능력
- 건축실무 응용역량을 갖춘 Soft Mind 인재양성 건축공학 실무에 필요한 전문기술을 배양하고 관련된 각종 정보를 응용·처리할 수 있는 능력
- 글로벌 융합역량을 갖춘 Global Frontier 인재양성 융합적 사고를 기반으로 다양한 분야 전문가들과 소통하고 국제적인 업무를 수행할 수 있는 능력

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

Ⓛ 인성

ⓐ 창의역량

ⓔ 전문역량

ⓐ 글로벌역량



전공역량	하위역량	인재상	정의
건축공학 전문역량	건축공학의 이해	Ⓛⓔ	• 건설산업의 전반적인 동향을 이해하며 건축공학 이론에 관한 지식을 습득하고 응용하기 위한 능력
	공학적 해결능력	ⓐⓔ	• 건축공학적 문제를 포괄적으로 접근하고 해결하는 능력
글로벌 융합역량	융합적 사고	ⓐⓔⓐ	• 4차산업혁명에 대응하고 창의적 문제해결을 위한 통합적 사고능력
	국제적 업무수행	Ⓛⓔⓐ	• 다른 문화 배경을 가진 사람들과 협력하여 글로벌 프로젝트를 효율적으로 수행하는 능력
건축실무 응용역량	현장실무 능력	Ⓛⓐⓔ	• 건축실무에 투입되었을 때 건축엔지니어로서의 현장실무 관리능력
	정보처리 능력	ⓐⓔ	• CAD, BIM, 엑셀, 구조해석 등 다양한 전산프로그램을 활용하기 위한 소프트웨어 운용능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 2학기 / 2학년 2학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)	1학년 1학기
		기초	일반수학1		
소 계				40	
전공과목	전공필수			15	
	전공선택			50	
소 계				65	
자유선택(여유학점)				25	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	65이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상(어드벤처디자인) (Design and creative thinking (Adventure Design))	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현(Open Thinkjin and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160012	일반수학1 (General Mathematics 1)	3-0-3	
	전공선택	321052	창의공학설계 (Creative engineering design)	2-1-3	
322853		건축공학과전공탐색1 (Architectural Engineering 1)	0.5-0-0.5		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Life Coding 1)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기(Reading th World in Classic Books)	2-0-2	
	전공선택	120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
		321053	공업역학 (Mechanics for Engineers)	3-0-3	
	321509	건축공학설계 (Architectural Engineering Design)	1-2-3		
	322854	건축공학과전공탐색2 (Architectural Engineering 2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	310150	CAD및실습 (CAD and Practice)	2-2-3	
		310251	구조역학1(건축) (Structural Mechanics 1(Architecture))	2-2-3	
	전공선택	320816	건축일반구조 (General Structure of Architecture)	3-0-3	
320817		건축환경시스템 (Building Environment System)	3-0-3		
321529		건축계획(Architectural Planning)	2-0-2		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Life Coding 2)	2-0-2	
	전공필수	317476	재료역학및연습 (Mechanics of Materials & Practice)	2-2-3	
	전공선택	321524	건설재료및실험 (Construction Materials and Experiments)	1-1-2	
		322844	건축시공1 (Building Construction 1)	2-1-3	
		325604	건설안전1 (Construction Safety 1)	3-0-3	
327489		건축설비1 (Building Equipment 1)	2-0-2		
3-1	교양필수	120025	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	320287	철근콘크리트구조1(건축) (Reinforced Concrete structural 1(Architecture))	2-2-3	
		322855	구조역학2(건축) (Structural Mechanics 2 (Architecture))	2-1-3	
		322856	건축시공2(캡스톤디자인) (Building Construction 2 (Capston Design))	2-1-3	
		325605	건설안전2 (Construction Safety 2)	3-0-3	
		327507	건축설비2 (Building Equipment 2)	2-0-2	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	315246	건축법규 (Architectural Regulations)	3-0-3	
		317482	철골구조1 (Steel Structures 1)	3-0-3	
	전공선택	320289	철근콘크리트구조2(건축) Reinforced Concrete Structural 2 (Architecture))	2-2-3	
		320677	건설경영 (Construction Management)	1-2-2	
		322858	공정관리 (Process Management)	2-1-3	
4-1	전공선택	320720	해외건설실무론(캡스톤디자인) (Overseas Construction Practice (Capstone design))	2-0-2	
		320721	구조설계및실무1 (Structural Design and Practice 1)	1-4-3	
		322859	기술사업화를위한실전특허 (Practical patent for technology commercialization)	1-2-3	
		322860	건축기술특허 (Architectural Technology Patent)	1-2-3	
		322861	BIM (Building Information Modeling)	1-1-2	
		325214	철골구조2 (Steel Structures 2)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
4-2	전공선택	320598	중합공학설계 (Integrated Engineering Design)	0-4-2	
		320642	구조설계및실무2 (Structural Design and Practice 2)	1-4-3	
		325606	건축실무적산 (Architectural Integration)	1-2-2	
		327486	건설측량 (Construction Surveying Practice)	0-4-2	

■ 교과목해설

● 160012 일반수학1 (General Mathematics 1) <1학년 1학기>

일반수학은 수학분야의 기초적인 교과목의 하나일 뿐만 아니라, 자연과학, 사회과학 및 공학 등의 응용과학분야에서 여러 가지 현상이나 법칙들을 체계적으로 간단명료하게 표현하거나 논리적으로 설명하는데 필수적인 도구로 수학적 사고와 응용력을 기르도록 한다.

● 321052 창의공학설계 (Creative engineering design) <1학년 1학기>

창의공학설계는 건축공학과 관련된 융합적 사고 능력과 창의적인 발상능력을 배양하기 위한 융복합 설계강좌이다. 이를 위해서 학생들에게 잠재되어 있는 창의력의 확장을 위해서 아이디어 개발과 관련된 다양한 창의적 발상기법을 학습하고자 한다.

● 322853 건축공학과전공탐색1 (Architectural Engineering 1) <1학년 1학기>

건축공학에서 배우는 교과목의 내용과 졸업생의 진로, 자격증, 졸업 후의 취업분야 등을 소개하고, 최근의 신기술을 소개하여, 건축공학과에 대한 기초적인 지식을 전달하는 내용으로 구성된다.

● 321053 공업역학 (Mechanics for Engineers) <1학년 2학기>

공학에서 일반적으로 다루게 되는 정역학적 문제를 거론하여 역학적으로 해결하는 방법을 이해한다. 즉, 강체에 작용하는 힘들의 성질, 강체의 평형, 물체의 도심, 마찰력, 모멘트, 가상일의 원리, 구조물의 자유물체도 및 구조적 역할 등을 다루어 구조역학의 기본원리를 이용하여 건축 구조역학의 기초적 지식을 습득하게 한다.

● 321509 건축공학설계 (Architectural Engineering Design) <1학년 2학기>

건축설계의 기본기술을 익힌다. 도면의 기초적인 표시 방법과 재료와 도구를 적절히 이용한 방법을 습득함으로써 건축설계 전반의 이해를 돕는데 목표가 있다.

● 322854 건축공학과전공탐색2 (Architectural Engineering 2) <1학년 2학기>

건축공학에서 배우는 교과목의 내용과 졸업생의 진로, 자격증, 졸업 후의 취업분야 등을 소개하고, 최근의 신기술을 소개하여, 건축공학과에 대한 기초적인 지식을 전달하는 내용으로 구성된다.

● 310150 CAD및실습 (CAD and Practice) <2학년 1학기>

건축교육과 건축실무에서 필수적으로 사용되는 CAD 프로그램에 대한 기본적인 지식과 기술을 습득함으로써 건축설계를 이해하고 건물정보표현의 중요성을 익힌다.

● 310251 구조역학1(건축) (Structural Mechanics 1(Architecture)) <2학년 1학기>

정적하중을 받는 부정적 구조물의 역학적 거동을 파악하는 것이 목적이다. 골구조의 부재력 및 변형 등을 구하는 방법과 힘의 평형 방정식을 이용한 부재력의 산정방법을 배운다.

● 320816 건축일반구조 (General Structure of Architecture) <2학년 1학기>

건축에 있어 물리적인 구성체계인 건축구조에 대한 기초적인 내용을 다루는 과목으로 건축물의 구성 요소에 대한 기본적인 구조방법을 습득하고, 각종 구조시스템의 구조원리를 학습하고자 한다.

● 320817 건축환경시스템 (Building Environment System)

(2학년 1학기)

쾌적한 건축환경을 구현하기 위하여 건축환경의 기본 개념과 열, 공기, 음, 빛 등과 같은 환경인자에 대한 원리를 학습함으로써 건축환경에 대한 정량적 평가방법과 설계능력을 배양한다.

● 321529 건축계획 (Architectural Planning) <2학년 2학기>

각종 건축물을 설계하기 위한 기초 자료들을 통하여, 주관적 추상적 기획 의도를 논리적이고 과학적인 계획과정을 배운다.

● 317476 재료역학및연습 (Mechanics of Materials & Practice) (2학년 2학기)

하중에 의해 발생하는 응력, 변형률 및 변위를 결정하여 구조해석을 논리적으로 분석하고 계산과정을 조직적으로 익혀 구조거동에 대한 정확한 결과를 얻을 수 있도록 인장, 압축, 전단, 비틀림, 굽힘 모멘트에 대한 응력과 변형률의 해석을 할 수 있는 능력을 길러 주는 구조공학의 기초과목이다.

● 321524 건설재료및실험 (Construction Materials and Experiments) (2학년 2학기)

각종 건축 재료의 소재별 성질, 성능, 용도 등을 파악하고, 건축물의 용도에 적합한 구조재료의 사용법을 습득하고 건축공사에 사용되는 각종재료의 물리적, 화학적 특성을 통하여 적절한 건축 재료의 선정, 사용법을 익힌다.

● 322844 건축시공1 (Building Construction 1) <2학년 2학기>

건축물을 시공할 때 필요한 준비사항 공사 진행상의 각종공법에 관한 지식을 얻는 것이 목적이다. 가설공사, 흙파기 공사, 콘크리트공사, 철근공사 등에 대한 기초적 지식을 습득하고, 현장견학 및 현장실습과 병행하여 실무적인 감각을 넓힌다.

● 325604 건설안전1 (Construction Safety 1) (2학년 2학기)

건설현장에서의 각종 안전사고 예방과 근로자의 생명보호, 구조물의 안전성 확보를 위하여 기본적인 안전관리 기술을 습득한다.

● 327489 건축설비1 (Building Equipment 1) (2학년 2학기)

건축물은 내적으로 거주자들을 위한 실내환경을 조성하게 되어 인간의 건강과 생활의 질적 향상을 위하여 실내환경이 쾌적하게 유지될 수 있도록 인위적인 환경조절 시스템이 필수적이다. 건축전문인이 필요로 하는 인위적 환경조절 기술을 충분히 숙지하도록 한다.

● 320287 철근콘크리트구조1(건축) (Reinforced Concrete structural 1(Architecture)) <3학년 1학기>

철근과 콘크리트의 기본적인 재료특성과 하중, 휨, 전단, 부착 등의 역학적 특성 그리고 극한강도설계법의 기본적인 이론과 설계개념과 규준을 숙지한다. 철근 콘크리트 보의 휨 전단 부착 사용성 검토, 철근의 정착과 이음, 슬래브의 해석과 설계개념을 실무설계에 적용하는 방법을 학습한다.

● 322855 구조역학2(건축) (Structural Mechanics 2 (Architecture)) <3학년 1학기>

구조역학 및 연습 1에서 배운 기초 지식을 바탕으로 건축물의 구조형식에 따른 역학적 거동특성을 광범위하게 이해한다. 구조형식과 구조재료에 따른 구조적 거동특성을 이해하고, 건물의 형태계획에 필요한 기본적 지식을 익힌다.

● 322856 건축시공2(캡스톤디자인) (Building Construction 2 (Capston Design)) <3학년 1학기>

건축물의 내·외장공사, 방수공사, 설비공사 등에 대한 건설공법을 배우고 건축생산기술의 합리화에 관련된 제반 기술을 터득한다.

● 325605 건설안전2 (Construction Safety 1) <3학년 1학기>

건설현장에서의 각종 안전사고 예방과 근로자의 생명보호, 구조물의 안전성 확보를 위하여 보다 체계적인 안전 관리기술을 습득한다.

● 327507 건축설비2 (Building Equipment 2) <3학년 1학기>

건물 내의 조명, 전기, 배선설비와 급·배수, 위생 설비 등 기본 설비기술과 건물의 환기, 냉·난방 등 공기조화 설비, 엘리베이터, 에스컬레이터 등에 대한 학문 및 기술을 파악하여 원활한 건축계획이 되도록 한다.

● 315246 건축법규 (Architectural Regulations) <3학년 2학기>

건축물의 대지, 구조, 설비의 기준, 용도에 관한 규정을 파악하고, 건물을 건설 할 때는 사회적 여건에 타당한지를 검토하여 공공의 이익에 반하지 않는 건축물을 세우도록 학습한다.

● 317482 철골구조1 (Steel Structures 1) <3학년 2학기>

철골구조재료의 재료적 성질과 구조적 거동을 파악하고, 건물을 형성하는 뼈대 설계법을 숙지한다.

● 320289 철근콘크리트구조2(건축) Reinforced Concrete Structural 2 (Architecture) <3학년 2학기>

구조역학 및 연습 1에서 배운 기초 지식을 바탕으로 건축물의 구조형식에 따른 역학적 거동특성을 광범위하게 이해한다. 철근콘크리트 구조물의 기초구조기동부재, 벽체 등의 거동을 익히고 설계방법을 학습한다.

● 320677 건설경영 (Construction Management) <3학년 2학기>

건설관련 경영기초이론과 건설전략과 관련된 다양한 건설기술 관리기법의 고찰을 통해 건설경영자로서의 기본적인 소양을 배양한다. 특히 물량을 산출하는 견적과 건설프로젝트의 시공계획에 대해 집중적으로 학습하고자 한다.

● 322858 공정관리 (Process Management) <3학년 2학기>

공정관리는 품질이 확보된 건축공사를 정해진 시기에 합리적으로 생산하기 위한 관리활동으로 각종 공정관리 기법의 기본개념은 물론 공정관리 프로그램과 시간과 비용의 통합관리 기법을 소개한다.

● 320720 해외건설실무론(캡스톤디자인) (Overseas Construction Practice (Capstone design) <4학년 1학기>

해외건설 실무론은 글로벌 리더십을 배양하고 해외취업에 대한 긍정적인 마인드를 고취하기 위하여 해외 건설 프로젝트의 실제도면을 바탕으로 관련 용어를 학습하고 글로벌 건설현장에서 요구되는 다양한 의사소통방법에 대해 학습하고자 한다.

● 320721 구조설계및실무1 (Structural Design and Practice 1) <4학년 1학기>

건축물의 구조설계를 위한 기본 절차와 하중, 구조해석법의 활용기술, 구조요소의 설계기술 등에 대하여 다룬다. 여러 가지 건축물에 적용된 구조시스템에 대하여 이해하고, 건축구조물이 구조설계 실습 등을 통하여 실제적인 구조설계에 관하여 공부한다.

● 322859 기술사업화를위한실전특허 (Practical patent for technology commercialization) <4학년 1학기>

본 교과에서는 트리즈 이론을 활용하여 다양한 메카트로닉스 요소기술을 개발하고, 이를 바탕으로 학생들의 특허출원을 집중적으로 지도하고자 한다. 본 수업을 통하여 학생들은 창의적 문제해결에 대한 특별한 능력을 터득하고, 실제 시제품을 제작하여 다양한 문제해결을 위한 이상해결책을 제안하게 된다.

● 322860 건축기술특허 (Architectural Technology Patent) <4학년 1학기>

건축은 전통적으로 가장 주목을 받는 분야이고, 전공의 특성상 창의적이고 유연한 사고가 요구되는 분야이다. 본 교과에서는 건축분야에 적용할 수 있는 다양한 아이디어 발상법과 창의적 문제해결방법에 대해서 수업하고 이를 바탕으로 건축기술분야에서 특허출원까지의 전 단계를 구체적으로 훈련하고자 한다.

● 322681 BIM (Building Information Modeling) <4학년 1학기>

BIM은 건물의 기획, 설계, 시공, 유지단계의 전 수명주기 동안 다양한 분야에서 정보를 생산하고 관리하는 기술로서 3차원 가상공간에서 실제로 건물을 짓는 것과 똑같은 방식으로 모델링을 하여 원활한 공사 진행을 할 수 있도록 3차원 정보관리 시스템의 기초를 학습한다.

● 325214 철골구조2 (Steel Structures 2) <4학년 1학기>

철골구조 1에서 습득한 지식을 기초로 하여, 구조설계규준을 이해하고 구조물의 안전성과 경제성을 추구하는 설계능력을 배양한다.

● 320598 종합공학설계 (Integrated Engineering Design) <4학년 2학기>

건축공학에서 학습한 전공기초 및 심화교과의 지

식 및 설계능력을 바탕으로 건설프로젝트의 기획, 설계, 시공 분야의 통합관리 능력을 배양하기 위하여 사례연구를 통해 실무적 관점에서의 종합설계 방법을 학습하고자 한다.

● 320642 구조설계및실무2 (Structural Design and Practice 2) <4학년 2학기>

여러 다양한 형태의 골재구조해석을 통하여 복잡한 구조물에서의 힘과 변위의 양상을 파악하고 안전한 구조를 설계할 수 있도록 많은 예제를 다루어 본다.

● 325606 건축실무적산 (Architectural Integration) <4학년 2학기>

건축적산의 가장 기본인 물량산출 과정을 충분히 이해시키는데 중점을 두며, 표준 품셈과 물가시세표 등을 이용하여 일위대가표 작성과 함께 공사비 산출 내역서를 직접 작성하므로써 취업 후의 실무 적응력을 높임을 목적으로 한다.

● 327486 건설측량 (Construction Surveying Practice) <4학년 2학기>

측량의 의의와 대상범위를 이해시키고 관측값 처리, 좌표해설 및 거리측량, 다양한 측량의 이론을 다루며, 다각측량, 삼각측량, 수준 측량의 이론을 이해시켜 기초측량, 기준점 측량의 능력을 기르게 한다.

건축공학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (***) - 교선기초 과목 / (**)- 전공이수 과목

교선기초, 전공이수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

교선기초, 전공이수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

건축공학과 전공 관련					외국어 관련 분야		
공통 과정	건축공학과 전공 관련				외국어 관련 분야		
	1-1	창의공학설계	건축공학과전공탐색1	일반수학1(***)	영어1		
	1-2	공업역학	건축공학설계	건축공학과전공탐색2	영어2/ 중국어1		
	2-1	CAD및실습(**)	구조역학1(건축)(**)	건축계획	건축일반구조	건축환경시스템	영어3/ 중국어2
	2-2	재료역학및연습(**)	건설재료및실험	건설안전1	건축시공1	건축설비	
	3-1	철근콘크리트구조1 (건축)	구조역학2(건축)	건축시공2 (캡스톤디자인)	건설안전2	건축설비2	
	3-2	철근콘크리트구조2(건축)	건설경영	공정관리	건축법규(**)	철골구조1(**)	
	4-1	해외건설실무론 (캡스톤디자인)	구조설계 및 실무1	기술사업화를 위한 실전특허	건축기술특허	BIM	철골구조2
4-2	종합공학설계	구조설계 및 실무2	건축실무적산	건설측량			

토목환경공학과

● Department of Civil & Environmental Engineering

■ 전공 소개

토목환경공학은 인류문명 발달에 있어서 가장 기본이 되는 자연환경을 인간의 생활에 보다 더 쾌적하고 유용하게 되도록 연구하는 학문이다. 본 전공에서는 구조공학, 지반공학, 수공학, 시공 및 측량의 네 가지 분야에 중점을 두어 교육하며, 21세기 국제화와 정보화시대 및 Infra-Structure 건설환경에 적합한 기술력과 미래에 대한 비전을 갖춘 인재양성에 중점을 두고 있다. 한,공학적인 기초지식과 문제 해결능력 및 사회적 요구에 부합되는 미래지향적인 판단력을

배양시킴으로서, 발전해 가는 최신훈과 첨단기술을 전공교육 속에 편성, 운영하고 있다.

■ 전공교육목표

- 참된 인성교육을 바탕으로 토목기술을 리드할 수 있는 토목인 양성
- 세계화 정보화 교육을 통한 국제적 경쟁력을 갖춘 토목인 양성
- 창의적인 사고와 문제 해결 능력 및 현장 실무능력을 겸비한 전문토목인 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
□ 인성	Ⓢ 창의역량	Ⓜ 전문역량	Ⓜ 글로벌역량
전공능력명	인재상	정의	
지식응용	ⓈⓂ	수학, 기초과학, 공학의 지식과 정보기술을 토목공학문제 해결에 응용할 수 있는 능력	
실험분석	Ⓜ	데이터를 분석하고 주어진 사실이나 가설을 실험을 통하여 확인할 수 있는 능력	
문제해결	Ⓜ	토목공학 문제들을 인식하며, 이를 공식화하고 해결할 수 있는 능력	
도구활용	ⓈⓂ	토목공학문제를 해결하기 위해 최신정보, 연구 결과, 적절한 도구를 활용할 수 있는 능력	
설계능력	ⓈⓂ	현실적 제한조건을 반영하여 시스템, 요소, 공정을 설계할 수 있는 능력	
팀웍스킬	□	토목공학문제를 해결하는 프로젝트 팀의 구성원으로서 팀 성과에 기여할 수 있는 능력	
의사전달	Ⓜ	다양한 환경에서 효과적으로 의사소통을 할 수 있는 능력	
영향이해	Ⓜ	토목공학적 해결 방안이 보건, 안전, 경제, 환경, 지속가능성 등에 미치는 영향을 이해할 수 있는 능력	
직업윤리	□	토목공학인으로서의 직업윤리와 사회적 책임을 이해할 수 있는 능력	
평생교육	□	기술환경 변화에 따른 자기계발의 필요성을 인식하고 지속적이고 자기 주도적으로 학습할 수 있는 능력	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 2학기 / 2학년 2학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24	교양선택 (5개 주제에 서 각 3학점 이상 이수)
	기초	일반수학1 일반수학2			
소 계				40	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			51	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실- 학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120025	디자인과 창의적발상 (어드벤처디자인) (Design and creative thinking (Adventure Design))	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 Open Thinking and Expressiom)	2-0-2	
	교선키초	160012	일반수학1(General Mathematics 1)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실- 학	비 고	
	전공선택	321141	일반물리실험1 (General Physcis Lab1)	0-1-1		
		322862	토목환경공학개론 (Introduction for Civil & Envirenment)	2-0-2		
		322863	토목환경공학과전공탐색1 (Civil & Envirenment Engineering Major Search1)	0.5-0-0.5		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	택1	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2		
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2		
	120027	영어2 (English 2)	2-0-2			
	120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2			
	교선기초	160013	일반수학2(General Mathematics 2)	3-0-3		
전공선택	321059	공업역학 (Engineering Mechanics)	3-0-3			
	321142	일반물리실험2 (General Physcis Lab2)	0-1-1			
	322864	토목환경공학과전공탐색2 (Civil & Envirenment Engineering Major Search2)	0.5-0-0.5			
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	택1	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2		
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2		
	전공필수	317463	유체역학 (Flueid Mechanics)	3-0-3		
		317489	재료역학1 (Material of Mechanics1)	3-0-3		
	전공선택	321134	측량학및실습 (Surveying & Practice)	1-2-3		
321165		건설재료학및실습 (Construction Materials & Practice)	1-1-2			
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P		
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2		
	전공필수	310193	수리학및실습 (Fluid Mechanics & Lab)	2-1-3		
		310194	지반공학개론및실습 (Geotechnical Engineering & Lab)	2-1-3		
	전공선택	322080	수문학 (Hydrology)	3-0-3		
		322865	공간정보학및실습 (Space Science Information & Practice)	1-2-3		
327490		재료역학2 (Material of Mechanics2)	3-0-3			
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P		
	전공필수	310195	철근콘크리트구조및실습(토목) (Reinforced Concrete Structures& Lab 1)	2-1-3		
		310253	구조역학 I (토목) (Structural Mechanics I)	3-0-3		
	전공선택	320647	수공설계 (Hydraulic Structure Design)	2-0-2		
		321143	응용수리학 및 실험 (Applied Hydraulics & Lab)	2-1-3		
		321145	토질역학 및 실험 (Soil Mechanics & Lab)	2-1-3		
321146		상하수도공학 (Waterworks & Wastewater Engineering)	3-0-3			
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P		
	전공선택	320290	구조역학II(토목) (Structural Mechanics II)	3-0-3		
		321163	철근콘크리트구조및실습II(토목) (Reinforced Concrete Structures & Lab 2)	2-1-3		
		321164	하천공학 (River engineering)	2-1-3		
		322092	기초공학 (Foundation Engineering)	3-0-3		
		322866	건설환경 IT융합 (Conversion between Civil Envirenment & IT)	1-2-3		
324151		건설시공학 (Construction Methods)	3-0-3			

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실- 학	비 고
4-1	전공선택	321167	해안 및 항만공학 설계 (Coastal & Harbor Engineering Design)	2-1-3	
		321168	지반공학설계 (Geotechnical Engineering Design)	2-1-3	
		322095	강구조공학 (Steel Structures)	3-0-3	
		322867	토목환경종합설계1(캡스톤디자인) (Capston Design 1)	1-1-2	
		324155	PS콘크리트공학 (Prostressed Concrete Structures)	3-0-3	
		326135	건설공학정보학 (Construction Informatics)	3-0-3	
4-2	전공선택	320649	응용구조해석 (Advanced Structural Analysis)	2-0-2	
		321176	방재안전공학 (Coastal Management Engineering for Disaster Prevention)	2-1-3	
		321177	도로공학설계 (Highway Engineering Design)	1-1-2	
		322868	토목환경종합설계2(캡스톤디자인) (Capston Design 2)	1-1-2	

■ 교과목해설

● 321141 일반물리실험1 (General Phycis Lab1) (1학년 1학기)

운동과 힘, 일과 에너지, 열과 온도, 유체와 압력과 같은 기본적인 물리개념과 원리의 이해를 통해 인체의 생명현상, 즉 뼈와 근육의 역할, 체열, 심장박동과 혈액의 흐름, 호흡과 폐의 기능에 대해 설명한다.

● 322862 토목환경공학개론 (Introduction for Civil & Environment) (1학년 1학기)

토목공학인으로서의 기본 자질과 소양을 갖추는데 필요한 토목공학에 관한 기초적인 지식을 습득하게 하고, 토목공학을 쉽게 이해할 수 있게 하기 위하여 각 분야별 소개와 향후 각 분야를 어떻게 공부하여야 할 것인가에 대하여 지도한다.

● 322863 토목환경공학과전공탐색1 (Civil & Environment Engineering Major Search 1) (1학년 1학기)

토목환경공학과에 대한 타전공 학생들에 이해를 돕고자 제작된 Micro course 온라인 콘텐츠를 통하여 토목환경공학과 전반에 걸쳐 개략적으로 이해할 수 있도록 유도하며, 토목환경공학과에 관련된 기초 지식을 확립할 수 있도록 한다.

● 321059 공업역학 (Engineering Mechanics) (1학년 2학기)

힘을 받는 강체에 일어나는 합력, 반력, 도형의 성질 등의 외적인 효과를 분석하여 물리적 현상을 설명하고 이를 공학분야에 응용할 수 있도록 기초를 확립

한다.

● 321142 일반물리실험2 (General Phycis Lab2) (1학년 2학기)

운동과 힘, 일과 에너지, 열과 온도, 유체와 압력과 같은 기본적인 물리개념과 원리의 이해를 통해 인체의 생명현상, 즉 뼈와 근육의 역할, 체열, 심장박동과 혈액의 흐름, 호흡과 폐의 기능에 대해 설명한다.

● 322864 토목환경공학과전공탐색2 (Civil & Environment Engineering Major Search 2) (1학년 2학기)

토목환경공학과에 대한 타전공 학생들에 이해를 돕고자 제작된 Micro course 온라인 콘텐츠를 통하여 토목환경공학과 전반에 걸쳐 개략적으로 이해할 수 있도록 유도하며, 토목환경공학과에 관련된 기초 지식을 확립할 수 있도록 한다.

● 317463 유체역학 (Flueid Mechanics) (2학년 1학기)

유체의 기본적 성질, 유체, 정역학, 운동량, 오일러 방정식과 베르누이 방정식, 2,3차원해석과 상사율, 관수로 흐름에의 응용 등을 연구하는 학문이다.

● 317489 재료역학1 (Material of Mechanics 1) (2학년 1학기)

하중에 의해 발생하는 응력, 변형률 및 변위를 결정하여 구조해석을 논리적으로 분석하고 계산과정을 조직적으로 익혀 구조거동에 대한 정확한 결과를 얻을 수 있도록 인장, 압축, 전단, 비틀림, 굽힘 모멘트에 대한 응력과 변형률의 해석을 할 수 있는 능력을 길러 주는 구조공학의 기초과목이다.

● 321134 측량학및실습 (Surveying & Practice) (2학년 1학기)

측량의 의의와 대상범위를 이해시키고 관측값 처리, 좌표해설 및 거리측량, 각 측량의 이론을 다루며 다양한 측량의 이론을 다루며, 다각측량, 삼각측량, 수준측량의 이론을 이해시켜 기초측량, 기준점 측량의 능력을 기르게 한다. 측량학에서 배운 이론을 기초로 실습을 통하여 난해한 부분의 이해를 돕고 기계 사용법을 숙달시킨다. 실습은 각종 Tape, 광파거리 측정기, 평판, Level, Transit 등을 이용하여 거리측량, 지리측량, 평판측량, 수준측량, 수평 및 연직각 관측, 트래버스 측량을 한다.

● 321165 건설재료학및실습 (Construction Materials & Practice) (2학년 1학기)

합리적인 구조물을 축조하기 위해서 토목공사에 사용되는 재료의 역학적 성질을 파악하고 구조물의 성격과 목적에 맞게 선택할 수 있도록 재료학에 대한 기초개념과 합리적이고 효과적인 실제 시공기술을 익힌다. 또한 비금속, 금속, 유기, 복합재료 및 제품들에 대한 실제적인 실험을 통하여 각 재료들의 특성을 파악하게 한다.

● 310193 수리학및실험 (Fluid Mechanics & Lab) (2학년 2학기)

물의 성질 및 물의 흐름에 대한 역학적 특성과 관수로 및 개수로 흐름의 물리적 특성을 파악, 연구하는 학문이다.

● 310194 지반공학개론및실험 (Geotechnical Engineering & Lab) (2학년 2학기)

인류의 편의시설인 모든 구조물은 지반상에 기초를 두고 있기 때문에 지반을 구성하는 흙의 특성은 구조물의 안전에 핵심적인 역할을 한다. 본 교과목은 지구와 흙의 생성과정을 이해하고 지반을 구성하는 흙의 물리적 성질과 투수특성, 그리고 지반 내에서의 물의 흐름 및 역학적 거동과 해석을 이해하고 구조물 설계를 위한 기초자료를 제공하는 학문이다. 본 교과목의 학습을 통하여 구조물을 안전하게 설계하고 재해를 방지할 수 있는 공학적 판단력과 해석능력을 제고한다.

● 322080 수문학 (Hydrology) (2학년 2학기)

강수의 형성, 증발산, 강우와 유출, 지하수의 움직임 등을 연구하며, 지구상에 존재하고 있는 물의 순환과정에 있어서의 제반문제를 취급하는 학문이다.

● 322865 공간정보학및실습 (Space Science Information & Practice) (2학년 2학기)

국토건설 및 경제발전의 초석이 되고 산업개발을 촉진하는데 기본적인 것은 국토의 효율적 이용과 보존을 위하여 측량기술의 필요성이 강조된다. 본 교과목의 학습내용은 측량의 이론과 원리를 이해하고 다각측량, 삼각측량, 지형측량, 면적 및 체적측량, 도로측량, 하천측량 그리고 항공측량 등의 측량분야에 대한 실전과 응용을 연습함으로써 고급의 측량기술을 익히며 건설기술자로서의 전문능력을 배양하고, 이론을 바탕으로 측량기기의 작동요령과 관리 및 보관요령을 학습하며 실제로 야외에서 실습한다. 따라서 이론으로부터 학습한 측량기술에 대한 원리를 실습을 통하여 이해도를 높이고 숙련도를 증진시킨다.

● 327490 재료역학2 (Material of Mechanics 2) (2학년 2학기)

하중에 의해 발생하는 응력, 변형률 및 변위를 결정하여 구조해석을 논리적으로 분석하고 계산과정을 조직적으로 익혀 구조거동에 대한 정확한 결과를 얻을 수 있도록 인장, 압축, 전단, 비틀림, 굽힘 모멘트에 대한 응력과 변형률의 해석을 할 수 있는 능력을 길러 주는 구조공학의 기초과목이다.

● 310195 철근콘크리트구조및실험 I (토목) (Reinforced Concrete Structures & Lab 1) (3학년 1학기)

철근콘크리트 구조물에 작용하는 각종 하중에 대한 철근콘크리트 구조물 설계이론 및 설계기법을 함양하기 위한 과목으로서, 각종 부재에 대한 탄성설계 및 극한강도 설계능력을 배양한다.

● 310253 구조역학 I (토목) (Structural Mechanics I) (3학년 1학기)

보의 처짐을 알기 위하여 이중적분법, 공역보법 및 가상일의 방법등을 배우고, 축방향력을 받는 부재의 안정과 부정정 구조물을 해석하기 위하여 변위 일치의 방법, 처짐각법, 모멘트 분배법 등을 습득한다.

● 320647 수공설계 (Hydraulic Structure Design) <3학년 1학기>

수공구조물의 종류 및 특징등을 포함한 전반적인 이해와 실무에서 필요한 공학적인 기술지식을 활용하여 구체적인 수공구조물의 엔지니어링 설계법을 익힌다.

● 321143 응용수리학 및 실험 (Applied Hydraulics & Lab) <3학년 1학기>

오일러의 운동방정식과 베르누이 정리 등 동수역학적 지식을 바탕으로 하여 관수로 흐름의 손실, 관망 계산법과 개수로흐름에서 평균유속, Froude수와 흐름상태, 도수 및 부등류 계산법 및 각종 수류 측정법을 강의한다.

● 321145 토질역학 및 실험 (Soil Mechanics & Lab) <3학년 1학기>

지상의 구조물을 지탱하는 기초의 안정성은 토질의 역학적 특성에 의하여 큰 영향을 받게 되는데 본 교과목에서는 흙의 공학적 성질과 이상적인 조건하에서 지반의 역학적 거동과 특성을 조사하고 평가하는 학문으로서 흙의 압축성, 전단특성, 토압이론, 지지력, 그리고 사면 안정 및 지반구조물의 기초 해석등을 학습하여 기초 구조물의 설계와 해석 능력을 배양하고 구조물의 안정성을 평가하는 능력을 제고한다.

● 321146 상하수도공학 (Waterworks & Wastewater Engineering) <3학년 1학기>

원수의 수질에서부터 정수처리시스템, 송·배수 계획, 상수관망 및 관리상의 중요인자 등 상하수도공학 전반에 걸친 공정별 공학이론을 학습한다.

● 320290 구조역학II(토목) (Structural Mechanics II) <3학년 2학기>

보의 처짐을 알기 위하여 이중적분법, 공역보법 및 가상일의 방법등을 배우고, 축방향력을 받는 부재의 안정과 부정정 구조물을 해석하기 위하여 변위 일치의 방법, 처짐각법, 모멘트 분배법 등을 습득한다.

● 321163 철근콘크리트구조및실험II(토목) (Reinforced Concrete Structures & Lab II) <3학년 2학기>

철근콘크리트 구조물에 작용하는 각종 하중에 대한 철근콘크리트 구조물 설계이론 및 설계기법을 함양하기 위한 과목으로서, 각종 부재에 대한 탄성설계 및 극한강도 설계능력을 배양한다.

● 321164 하천공학 (River engineering) <3학년 2학기>

하천공학에 관련된 기본이론을 이해하고, 유역 및 조사관측을 통해서 하천의 특성을 설명할 수 있다. 또한 하천기본계획 및 하천설계에 필요한 분석기법등을 이해하고 실습을 통하여 실무적용능력을 향상시킨다.

● 322092 기초공학 (Foundation Engineering) <3학년 2학기>

토질 공학적 이론의 기본개념을 바탕으로 기초의 해석 및 설계를 위한 이론 적용능력과 기초설계에 있어서 토질 공학적 원리와 공식 및 도표 지반조사 결과 등을 이용하는데 필요한 판단력을 배양하며 현장 실무와 상호 보완적인 수업을 한다. 지반조사, 지반 및 수리구조물 기초, 말뚝기초, 토류구조물, 보강토 공법, 지반개량공법 등이 포함된다.

● 322866 건설환경 IT융합 (Conversion between Civil Environment & IT) <3학년 2학기>

건설 및 환경실무분야에서 필수적으로 사용되고 있는 건설 및 환경산업분야에 대한 설계도면 및 샵드로잉에 필요한 기본적인 도면 작성법과 물량산출 등에 대한 기초실무지식과 기법을 익힌다.

● 324151 건설시공학 (Construction Methods) <3학년 2학기>

최근의 건설기술의 개발과 시공의 기계화 및 자동화로 눈부신 발전을 거듭하여 왔다. 시공학이란 공학적 지식을 이용하여 각종 구조물의 시공방법을 다루는 학문으로서 고속도로, 교량, 하천, 항만, 철도, 댐, 운하, 공항, 상하수도 그리고 준설 매립의 공사에서 현장의 특수성과 구조물의 특성을 고려하여 안전하고 기술적으로 적합한 시공방법을 습득하는 학문이다. 본 교과목에서는 기초적인 구조물의 시공방법 뿐만 아니라, 최신의 공법을 습득하여 현장에서의 적응력과 대처 능력을 배양할 수 있도록 전반적인 시공방법에 대한 내용을 포함한다.

● 321167 해안및항만공학설계 (Coastal & Harbor

Engineering Design) (4학년 1학기)

연안역 개발에 있어서 생활에 직접 또는 간접적으로 많은 관계가 있는 해안공학의 기초적인 이론인 파랑과 조석, 표사론, 해안구조물, 수역시설, 안벽, 잔교 등을 배우는 교과목이다.

● 321168 지반공학설계 (Geotechnical Engineering Design) (4학년 1학기)

지반공학과 관련한 구조물의 설계이론과 설계실무를 강의 내용으로 구성하고 있으며, 지반구조물의 설계에 필요한 지반 공학적 이론의 응용과 설계시방규정에 대한 학습을 포함한다. 설계실무의 학습은 S/W 프로그램을 활용하여 지반구조물의 안정성 해석을 수행하고 그 결과를 이용하여 지반구조물을 설계하는 과정을 포함한다. 본 교과목의 전수과목은 “기초공학”이다.

● 322095 강구조공학 (Steel Structures) (4학년 1학기)

강구조의 설계능력을 배양함을 목표로 하며 강재의 기본적 성질, 인장부재, 압축부재, 휨부재의 설계, I형교, 판형교, 트러스교, 합성교, 강바닥판교 등을 연구하는 학문이다.

● 322867 토목환경종합설계1(캡스톤디자인) (Capston Design 1) (4학년 1학기)

구조물의 안전한 설계를 위하여 기본이론의 응용 및 적용능력과 실제 토목구조물 설계를 위한 공학적 판단력 및 실무적용 능력을 향상시켜 토목기술자로서의 자질을 갖추도록하며 토목공학 분야의 국내외 시방규정 적용과 각종 토목구조물 설계가 포함된다.

● 324155 PS콘크리트공학 (Prostressed Concrete Structures) (4학년 1학기)

P.S 구조물의 합리적인 설계를 위하여 P.S원리, 재료, 휨부재의 해석, 보의 설계, 강도설계법에 의한 진단과 비틀림설계, 합성보, 부정정 구조물 처짐 및 축하중 부재에 관한 기초이론과 해석 및 설계방법을 체계적으로 강의한다.

● 326135 건설공학정보학 (Construction Informatics) (4학년 1학기)

건설사업에 대한 이해, 조직, 설계 및 시공 프로세

스, 건설사업 자원, 견적, 계약, 계획 및 조정, 건설재무관리 및 관리시스템 및 전설정보화에 대하여 학습한다.

● 320649 응용구조해석 (Advanced Structural Analysis) (4학년 2학기)

거대하고 복잡·다양해지고 있는 사회기반시설을 합리적이고 효과적으로 설계·해석하기 위해 전문 소프트웨어의 사용은 필수적이며 다양한 구조해석 프로그램의 사용 및 응용방법을 익힌다.

● 321176 방재안전공학 (Coastal Management Engineering for Disaster Prevention) (4학년 2학기)

각종 재난에 대비한 방재에 관한 일반적인 내용을 강의하고, 구체적으로 이상파랑, 태풍, 쓰나미, 이안류 및 기후변화에 따른 해수면 상승으로 인한 해안부근의 재난에 대비한 방재를 교육하고자 하는 과정이다.

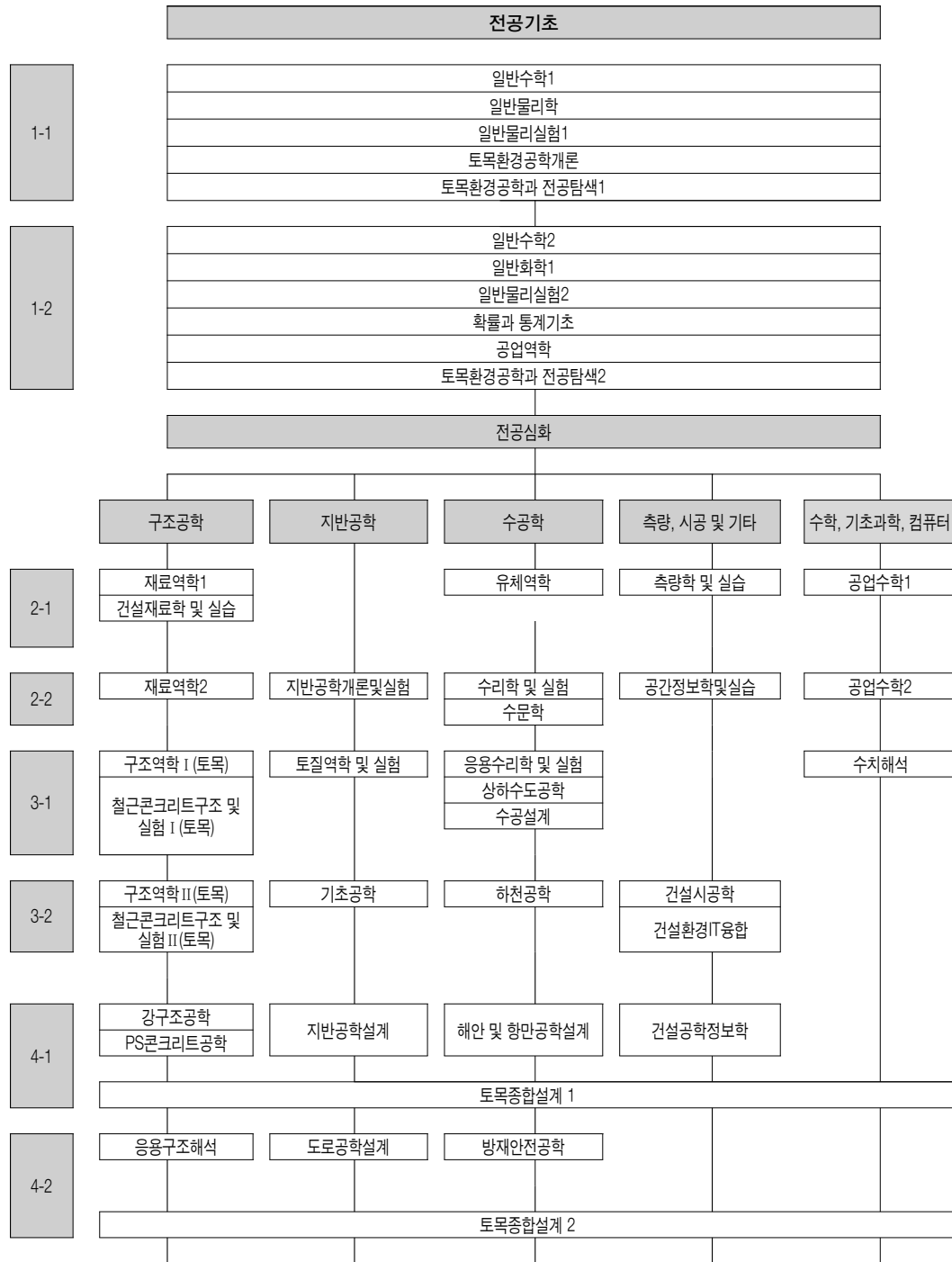
● 321177 도로공학설계 (Highway Engineering Design) (4학년 2학기)

도로의 조사와 계획, 기하구조설계, 도로의 배수 시설 및 토공작업, 포장개론, 토질도, 역청포장도, 콘크리트 포장도 등 각종 도로에 대한 내용을 다루는 학문이다.

● 322868 토목환경종합설계2(캡스톤디자인) (Capston Design) (4학년 2학기)

구조물의 안전한 설계를 위하여 기본이론의 응용 및 적용능력과 실제 토목구조물 설계를 위한 공학적 판단력 및 실무적용 능력을 향상시켜 토목기술자로서의 자질을 갖추도록하며 토목공학 분야의 국내외 시방규정 적용과 각종 토목구조물 설계가 포함된다.

토목환경공학과 전공과목 이수 체계도



건축학과

● Department Of Architecture

■ 전공 소개

그 시대, 그 사회의 모든 인간의 생활을 담고 있는 건축은 예술과 기술의 종합이요, 인문과학과 사회과학의 종합이며 기능, 구조, 미를 조합하고 종합하는 학문이다. 본 전공에서는 건축디자인의 종합능력과 창의력을 배양하고 개발시켜 주는데 교육의 지향점을 두고 국제규격에 부합되는 5년제 건축학교육 인증 교과과정을 운영하고 있다.

■ 전공교육목표

건축디자인의 종합능력과 창조력을 배양하고 디지털디자인과 실무적 능력개발을 특성화하여 국제 인증에 부합하는 교과를 이수한 예비건축사 양성을 전공의 기본 목표로 한다. 문화적 맥락, 설계, 기술, 실무능력 배양을 위한 교과과정 구성과 함께 인성과 창의역량을 갖추고 전문기술인으로서의 역량과 글로벌 역량을 겸비한 졸업생 배출을 교육의 목표로 하고 있다.

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
㉠ 인성	㉡ 창의역량	㉢ 전문역량	㉣ 글로벌역량
		↓	
전공능력명	인재상	정의	
문화적맥락	㉠㉡	<ul style="list-style-type: none"> 건축과 과학기술 및 예술의 관계를 이해하며 건축의 역사적, 사회적, 지역적, 정책적, 상관관계 및 상호영향 등을 이해한다. 또한 건축과 도시의 지속가능성에 대해 이해한다. 	
설계	㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> 설계에 관련된 선례 및 다양한 정보를 수집, 분석하여 이를 종합한 프로그램을 만들 수 있다. 대지와 주변의 인문, 사회적 정보와 역사, 문화적 맥락에 대한 이해를 바탕으로 적절한 설계개념을 도출하고 이를 체계적으로 분석, 평가, 종합하여 설계에 적용할 수 있는 능력을 기른다. 인명의 안전 및 피난 원리를 바탕으로 안전, 피난 등을 고려한 설계안을 작성할 수 있도록 한다. 	
기술	㉢	<ul style="list-style-type: none"> 구조에 관한 기초이론과 그 역학적 원리를 이해한다. 열, 빛, 음, 공기, 에너지 관리 등을 포함한 환경 시스템에 관한 기본 원리 및 성능평가 방법을 이해한다. 기계, 전기, 통신, 방재 등을 포함하는 건축설비 시스템을 선정하고 설계에 적용되는 원리를 이해한다. 	
실무	㉠㉢	<ul style="list-style-type: none"> 건축주와 사회에 대한 건축사의 책임, 권리와 의무 그리고 전문인으로서의 직업윤리를 이해한다. 프로젝트 수행의 모든 단계에서 관련분야 전문가와의 협력 및 조정, 리더십을 필요로 하는 건축사의 역할을 이해한다. 공공의 안전 및 복지, 재산권, 건축법규, 기타 설계, 시공 실무에 관련된 제반 법령에 대해 이해하며 또한 이와 관련된 건축사의 법적 책임과 의무를 이해한다. 	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
		열린사고와표현		2	1학년 1학기
		고전으로세상읽기		2	1학년 2학기
		디자인과창의적발상		2	1학년 1학기
		창의적생활코딩1, 2		4	1학년 2학기 / 2학년 1학기
	교양 선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)
	기초	일반수학1			
소 계				40	
전공과목	전공필수			96	
	전공선택			18	
소 계				114	
자유선택(여유학점)				11	
계				165	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	114이상	-	-	165
(융합연계전공) 복수전공자						해당없음 (5년제인증제)
(융합연계전공) 부전공 이수자						해당없음 (5년제인증제)

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-0	
		120025	디자인과 창의적발상 (어드벤처디자인) (Design and creative thinking(Adventure Design))	2-0-2	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160012	일반수학1 (General Mathematics 1)	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
	전공선택	321052	창의공학설계 (Creative engineering design)	2-1-3	
		321540	건축소묘 (Architectural Dessin)	0-2-2	
		322869	건축학과전공탐색1 (Information of architectural education 1)	0.5-0-0.5	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-0	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120063	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공선택	321539	건축학개론 (Introduction to Architecture)	2-0-2	
		322870	건축학과전공탐색2 (Information of architectural education 2)	0.5-0-0.5	
		322871	건축역학기초 (Basic Design of Architectural Structure)	0-3-3	
		324829	건축설계기초 (Architectural Design Foundation)	0-6-3	
	일반선택	810003	소프트웨어입문	3-0-3	
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-0	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English 3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese 1)	2-0-2	
	전공필수	310296	건축CAD1 (Architecture CAD 1)	1-1-2	
		311933	서양건축사 (History of Western Architecture)	3-0-3	
		315223	건축설계스튜디오1 (Architectural Design Foundations 1)	0-12-6	
	전공선택	325229	주거론 (Theory of Housing)	2-0-2	
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310297	건축CAD2 (Architecture CAD 2)	1-1-2	
		315224	건축설계스튜디오2 (Architectural Design Foundations 2)	0-12-6	
		315236	한국건축사 (History of Korean Architecture)	3-0-3	
		317498	건축구조의이해 (Building Structural System)	3-0-3	
	전공선택	321541	건축조형연습 (Building Construction Practice)	1-1-2	
		321542	건축과사진 (Architecture and Photography)	1-1-2	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-0	
	전공필수	315227	건축환경조절시스템 (Building Environment Control System)	3-0-3	
		315232	건축설계스튜디오3(캡스톤디자인) (Architectural Design Foundations 3(Capston Design))	0-12-6	
		316281	건축의장론(캡스톤디자인) (Theory of Architectural Design (Capston Design))	3-0-3	
		317501	근대건축사(History of Modern Architecture)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-0	
	전공필수	315233	건축설계스튜디오4(캡스톤디자인) (Architectural Design Foundations 4)	0-12-6	
		317501	건축시공 (Building Construction)	2-0-2	
		317502	도시발전사(캡스톤디자인) (History of Urban Growth(Capston Design))	3-0-3	
	전공선택	321545	건축멀티미디어 (Architectural Multimedia)	1-1-2	
		326285	해양도시건축 (Architecture for Maritime Cities)	2-0-2	
4-1	전공필수	310298	건축구조디자인 (Architectural Structural Design)	3-0-3	
		317503	건축설비계획 (Building Equipment Planning)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		317505	건축설계스튜디오5(캡스톤디자인) (Architectural Design5(Capstone Design))	0-12-6	
		317507	철근콘크리트설계 (Reinforced Concrete Structure Design)	2-0-2	
	전공선택	321989	현대건축론 (Modern Architectural)	2-0-2	
4-2	전공필수	310299	건축리모델링 (Architectural Remodeling)	1-1-2	
		310300	디지털디자인스튜디오 (Digital Design Studio)	1-2-3	
		316286	단지및도시계획 (Regional and Urban Planning)	3-0-3	
		317506	건축설계스튜디오6(캡스톤디자인) (Architectural Design6(Capston Design))	0-12-6	
	전공선택	321548	친환경건축디자인 (Eco-friendly Architectural Design)	1-1-2	
5-1	전공필수	310302	건축재료와설계 (Building Materials and Design)	2-0-2	
		315246	건축법규 (Architectural Regulations)	3-0-3	
		315255	건축설계스튜디오7 (Architectural Design Foundations 7(Capston Design))	0-10-5	
	전공선택	321549	건축적산 (Architectural Arithmetic)	2-0-2	
		327510	실내건축설계 (Interior Design)	1-2-2	
5-2	전공필수	310688	건축설계실무 (Architectural Design Practice)	3-0-3	
	전공필수	317512	건축설계스튜디오8(캡스톤디자인) (Architectural Design Foundations 8(Capston Design))	0-10-5	

■ 교과목해설

● 321052 창의공학설계 (Creative engineering design) <1학년 1학기>

창의공학설계는 건축공학과 관련된 융합적 사고 능력과 창의적인 발상 능력을 배양하기 위한 융복합 설계강좌이다. 이를 위해서 학생들에게 잠재되어 있는 창의력의 확장을 위해서 아이디어 개발과 관련된 다양한 창의적 발상기법을 학습하고자 한다.

● 321540 건축소묘 (Architectural Dessin) <1학년 1학기>

건축 스케치 및 다양한 수작업에 의한 표현기법을 익힌다. 이러한 과정은 자연 및 인공의 구성형태의 질서를 이해하고 표현기법을 다양화하며, 디자인 과정에서 착상 과정에 활용될 수 있는 디자인 표현기법의 개발과 숙련의 목적이 있다.

● 322869 건축학과전공탐색1 (Information of architectural education 1) <1학년 1학기>

건축학과에 대한 타전공 학생들의 이해를 돕고자 제작된 Micro course 온라인 콘텐츠를 통하여 건축학과 전반에 걸쳐 개략적으로 이해할 수 있도록 유도하며, 건축학과에 관련된 기초지식을 확립할 수 있도록 한다.

● 321539 건축학개론 (Introduction to Architecture) <1학년 2학기>

인간의 생활환경을 다루어야 하는 건축은 그 폭이 상당히 넓은 학문이다. 그래서 건축가가 되려는 이는 건축전반에 대한 개괄적인 이해가 꼭 필요하기에 여기서는 건축을 구성하는 요소들에 관하여 폭넓게 다루어 건축에 대한 전반적인 이해와 건축의 흐름을 파악하는데 도움이 되도록 한다.

● 322870 건축학과전공탐색2 (Information of architectural education 2) <1학년 2학기>

건축학과에 대한 타전공 학생들의 이해를 돕고자 제작된 Micro course 온라인 콘텐츠를 통하여 건축학과 전반에 걸쳐 개략적으로 이해할 수 있도록 유도하며, 건축학과에 관련된 기초지식을 확립할 수 있도록 한다.

● 322871 건축역학기초 (Basic design of Architectural Structure) <1학년 2학기>

역학의 기본이 되는 힘의 개념, 평형 및 구조물의 안정을 이해하고, 기본구조시스템을 구성하는 보와 기둥 및 트러스에 관하여 실험을 통해 이해한다. 또한 부재 단면 형태에 따른 역학적 성질 및 부재 응력과 변형에 관한 기본지식을 이해함으로써, 건축물을

안전하고 경제적으로 설계하기 위한 감각을 익히도록 한다. 역학이론 보다는 실험실습 위주로 수업을 진행하며, 건축설계에 있어 실제 건물에 작용하는 힘의 흐름과 이에 저항하는 구조물의 기초원리를 파악하도록 한다.

● 324829 건축설계기초 (Architectural Design Foundation) (1학년 2학기)

본격적인 건축설계학전공의 입문단계로서 기본적인 드로잉능력과 조형감각을 익히며, 비건축적 대상을 통한 도면 작성능력과 설계프로세스의 기초적인 과정을 이해한다.

● 310296 건축CAD1 (Architectural Computer Aided Design 1) (2학년 1학기)

건축도면작성에 있어 필수적인 컴퓨터 도구인 Auto Cad를 이론과 실습을 병행하여 익힌다. 기본적인 2차원 체계하의 도면작성능력을 완성한다.

● 311933 서양건축사 (History of Western Architecture) (2학년 1학기)

서양 건축의 변천사와 각 시대의 건축문화 및 사상, 그리고 대표적 건축가의 이론 및 작품 등의 개관적 고찰을 통하여 건축을 형성하는 본질적 요인을 이해하여 건축을 형성하는 본질적 요인을 이해하고, 미래의 건축 발전 방향을 예측한다.

● 315223 건축설계스튜디오 1 (Architectural Design 1) (2학년 1학기)

건축설계의 기본기술을 익힌다. 기초적인 디자인 방법과 도면의 표시방법, 그리고 재료와 도구를 적절히 이용하는 방법을 습득함과 동시에 건축 디자인의 전반적인 과정을 이해하는데 목표가 있다.

● 325229 주거론 (Theory of Housing) (2학년 1학기)

삶을 담는 용기인 주거문화의 변천 과정과 다양성의 고찰을 통하여, 자연환경과 인간의 형태의 영향으로 인하여 형성되는 주거의식과 주거유형의 특성을 파악하여, 주거 내에서의 삶의 본질을 이해하며 보다 합리적인 주거환경을 형성하는 근본적인 방법론을 모색하는 데 목적이 있다.

● 310297 건축CAD2 (Architectural Computer Aided Design

2) (2학년 2학기)

1학기의 건축CAD1의 심화 과정으로서 고급명령어 숙지와 CAD의 3D TOOL에 대해 연습하며 3D Max와 같은 타 프로그램과의 호환과 응용에 관해 연구한다.

● 315224 건축설계스튜디오2 (Architectural Design 2) (2학년 2학기)

건축설계의 기본기술을 익힌다. 기초적인 디자인 방법과 도면의 표시방법, 그리고 재료와 도구를 적절히 이용하는 방법을 습득함과 동시에 건축 디자인의 전반적인 과정을 이해하는데 목표가 있다.

● 315236 한국건축사 (History of Korean Architecture) (2학년 2학기)

한국 건축의 각 시대를 통하여 나타난 건축 문제의 해결방법과 한국 건축의 특성을 탐구하여 주제성과 일관성 있는 한국 건축의 사관을 정립한다.

● 317498 건축구조의이해 (Building Structural System) (2학년 2학기)

건축물의 구성요소에 대한 기본적인 구조방법을 습득하고, 구성요인을 가장 경제적으로 이룩할 수 있는 건축적 기술을 익힌다. 다양한 구조시스템의 원리를 이해하고 그 활용 가능성을 익힌다.

● 321541 건축조형연습 (Architectural Design Practice) (2학년 2학기)

건축의 형태 구성원리를 실습을 통해 익히는 과정이다. 2차원 또는 3차원의 다양한 형태의 기하학적 구성을 통해 입체구성을 파악하고 조형하는 능력을 배양한다.

● 321542 건축과사진 (Architecture & Photo) (2학년 2학기)

건축을 표현하는 중요한 수단인 사진촬영에 대해서 기초적인 조작법과 원리를 익힌다.

● 315227 건축환경조절시스템 (Building Environment Control Systems) (3학년 1학기)

주거실내 환경의 기본적인 특성을 과학이론을 통하여 이해하고, 건축계획 시 인체 및 주변 경 요소에 따른 제반 상황에 맞추어 쾌적한 환경을 조성하는 근본적인 원리를 배운다.

● 315232 건축설계스튜디오3 (Architectural Design 3)
(3학년 1학기)

건축설계의 기본적인 디자인 원리를 이용하여 주어진 몇 개의 프로젝트를 수행한다. 실제의 대지에 구체적인 요건을 갖춘 건물을 설계하고 평가하여 작품을 완성한다.

● 316281 건축의장론 (Theory of Architectural Design)
(3학년 1학기)

건축디자인의 구성요소와 디자인 원리를 이해하고, 건축디자인의 기초가 되는 점, 선, 면 등으로 이루어진 기초적인 구성을 통하여 건축조형의 구성 표현 기법을 익힌다.

● 317501 근대건축사 (History of Modern Architecture)
(3학년 1학기)

산업혁명 이후 문화, 예술 전반에 걸쳐 많은 사조와 이즘들이 대두되었고 논의되었다. 건축도 이에 따라 본질과 형태에서 많은 변화를 겪게 되었고 한편으로 새로운 기술과 개념으로 인하여 아르누보에서 모더니즘에 이르기까지 반동과 격변을 되풀이하며 발전하였다. 이러한 점에서 이 강좌는 근대적 상황에서 배태되고 발전되어 온 서양 근대건축의 사상과 건축물들의 고찰을 통해 건축사적 교양과 지식을 함양한다.

● 315233 건축설계스튜디오4 (Architectural Design 4)
(3학년 2학기)

건축설계의 기본적인 디자인 원리를 이용하여 주어진 몇 개의 프로젝트를 수행한다. 실제의 대지에 구체적인 요건을 갖춘 건물을 설계하고 평가하여 작품을 완성한다.

● 317496 건축시공 (Building Construction) (3학년 2학기)

각종 건축공법에 관한 최첨단의 지식을 습득하는데 목적이 있다. 가설공사, 흙파기공사, 콘크리트공사, 철근공사 등 여러 공사 과정에서 필수적인 시공 방법을 익힌다.

● 317502 도시발전사 (History of Urban Growth) (3학년 2학기)

도시와 사회의 현상과 문화적 본질의 이해를 통하

여, 그 근본적 문제점들을 파악하고 이를 개선하여 보다 나은 도시적 환경을 조성하기 위한 적절한 건축적 해결방법을 모색해 보다 나은 도시적 환경을 조성하기 위한 적절한 건축적 해결방법을 모색해 내는 방법을 배운다.

● 321545 건축멀티미디어 (Architectural Multimedia) (3학년 2학기)

멀티미디어 매체를 활용하는 다양한 건축 표현기법과 자료 처리 방법 등을 활용하여, 이들 매체의 특성을 최대한 활용한 미래지향적 디자인 기법을 개발한다. 특히 미래지향적 건축 표현기법의 개발을 위하여 스크린, 애니메이션, 음향, CG등의 다형 표현 매체의 적용방법을 익힌다.

● 326285 해양도시건축 (Architecture for Maritime Cities)
(3학년 2학기)

건축의 본질이 그 시대와 사회에 적합한 인간생활의 터전을 만드는 활동 및 그 결과물이라고 볼 때, 육지에서 바다로 확대되어 가며 바다를 접하고 있는 도시건축에 관한 우리의 인식은 중요하다고 본다. 해양도시 문화적 컨텍스트를 통한 도시건축의 사례를 통하여 친환경적인 해양도시건축의 계획 설계 기법을 이해하고 익힌다.

● 310298 건축구조디자인 (Architectural Structure Design)
(4학년 1학기)

안전하고 경제적인 건축구조의 계획을 위하여 구조물의 역학적 거동 특성을 이해하고 작용하는 외력에 대하여 구조 부재가 어떻게 반응하는가를 구조물의 디자인을 통해 익힌다.

● 317503 건축설비계획 (Building Equipment Planning)
(4학년 1학기)

거주자의 건강과 생활의 질적 향상을 위하여 실내 환경이 가장 쾌적한 상태로 유지될 수 있도록 하는 첨단인 인위적 환경조절 시스템을 배운다. 이러한 전문적인 인위적 환경조절 기술을 합리적이고 경제적인 건축물의 디자인을 위하여 적용하는 방법을 익힌다.

● 317505 건축설계스튜디오5 (Architectural Design 5)

〈4학년 1학기〉

설계과제를 수행함에 있어서 그 테마를 스스로 설정하여, 그 기획 의도와 설계목적을 구체화하며, 설계과정에 필수적으로 활용될 수 있는 자료를 수집하는 등의 설계 프로세스 전 과정을 스스로 해결하는 방법론적인 교육과 함께 자신의 건축적 가치관 및 이데올로기를 정립하는 방법을 스튜디오 작업과정을 통하여 익힌다.

● 317507 철근콘크리트설계 (Reinforced Concrete Structure Design) 〈4학년 1학기〉

철근콘크리트건물의 구조적 특성과 건축디자인에 응용에 있어 형태적 특성을 익힌다. 나아가 기둥과 보의 역할과 개략적인 크기의 산출방법을 배운다.

● 311989 현대건축론 (Theory of Contemporary Architecture) 〈4학년 1학기〉

전 세계 각국의 오늘날의 건축현상과 대표되는 작가들의 건축물과 작품을 예시하고 분석하여 이들의 건축문화 저류를 형성하고 있는 공통된 건축 문화적 경향을 파악하여 자신의 작품세계에 적용할 수 있는 건축해석 능력을 배양한다.

● 310299 건축리모델링 (Architectural Remodeling) 〈4학년 2학기〉

기존 도시의 건축물들은 그 시대의 문화적, 정치적, 인문·사회적 소산물이라 볼 수 있다. 기존 도시건축물의 중요성을 인식하며 그 보전을 위한 효율적인 방법을 모색한다. 또한 고건축의 보수 및 리모델링 과정에 있어서의 문제점 등의 제고를 통하여, 고건축의 현대적 의미와 그 재해석의 필요성을 생각해 본다.

● 310300 디지털디자인스튜디오 (Digital Design Studio) 〈4학년 2학기〉

다양한 컴퓨터 디자인 및 그래픽 프로그램을 활용한 디지털 이미지 프로세싱 작업과 모델링 및 시뮬레이션 작업과정을 통하여 작품으로 표현의 질을 높이는 방법을 개발하는 것을 목적으로 한다. 디지털 공간에 적합한 표현방법, 디자인 기법, 등의 교육을 바탕으로 디지털 건축 콘텐츠를 다양하게 개발하는 방법을 익힌다.

● 316286 단지및도시계획 (Regional and Urban Planning) 〈4학년 2학기〉

설계과제를 수행함에 있어서 그 테마를 스스로 설정하여, 그 기획의도와 설계목적을 구체화하며, 설계과정에 필수적으로 활용될 수 있는 자료를 수집하는 등의 설계프로세스 전 과정을 스스로 해결하는 방법론적인 교육과 함께 자신의 건축적 가치관 및 이데올로기를 정립하는 방법을 스튜디오 작업과정을 통하여 익힌다.

● 317506 건축설계스튜디오6 (Architectural Design 6) 〈4학년 2학기〉

기업경영에 필요한 정보를 제공해주는 각종 정보시스템의 종류, 기능, 용도, 구조 및 정보시스템 구축에 필요한 정보기술과 다양한 정보시스템의 통합과 활용방법에 관하여 배운다.

● 321548 친환경건축디자인 (Ecological Architecture) 〈4학년 2학기〉

자연적 환경적 맥락에 최적으로 적용하는 건축설계를 위하여, 환경친화적 건축, 지속 가능한 건축의 적절한 활용 예의 고찰을 통하여 건축설계 시 가장 합리적인 건축환경을 조성하는 방법을 배운다. 이론적 배경을 활용하여 친환경 건축기법을 응용설계할 수 있는 능력을 개발한다.

● 310302 건축재료와설계 (Building Design Considering Materials) 〈5학년 1학기〉

각종 건축재료의 소재별 성질, 성능, 용도 등을 파악하고, 건축공사에 사용되는 각종 재료의 물리적, 화학적 특성을 이해하여, 건축물의 용도에 적합한 구조재료의 사용법을 습득하여 건축 설계과정에서 적절한 건축재료를 선정, 사용하는 방법을 배운다.

● 315246 건축법규 (Architectural Regulations) 〈5학년 1학기〉

건축 관련 법규의 체계, 종류, 용어 등을 이해하고, 설계 및 건설과정을 통하여 적용되는 관련법의 해석능력을 키운다. 또한, 공사계약 및 건설과정에 필요한 절차와 관련 서류의 준비과정 등을 배운다.

● 315255 건축설계스튜디오7 (Architectural Design 7) 〈5학년 1학기〉

건축설계스튜디오 과정을 종합하는 단계로서 실무에 적용될 수 있는 종합적 설계능력을 배양하며, 설계 실무 전 과정을 스스로 해결할 수 있는 능력을 완벽한다. 또한 본인의 작품들을 포트폴리오 및 개인 웹 페이지 등으로 정리하며 전 과정에서 익힌 설계 방법론과 표현기법을 종합하는 프로젝트를 수행한다.

● 321549 건축적산 (Construction Specification and Estimation) <5학년 1학기>

건축공사 실시설계 과정을 위하여 공사수량을 산출하고, 공사비를 예상하며, 각종 건축 자재의 공급 계획을 수립하는 능력을 배양한다.

● 327510 실내건축설계 (Interior Design) <5학년 1학기>

실내공간의 디자인과 공간구획을 익힌다. 나아가 실내건축 설계 시 고려해야 하는 법규적 사항과 기술적 요소들을 습득하며 마감재료의 특성과 적용 사례 등을 익힌다.

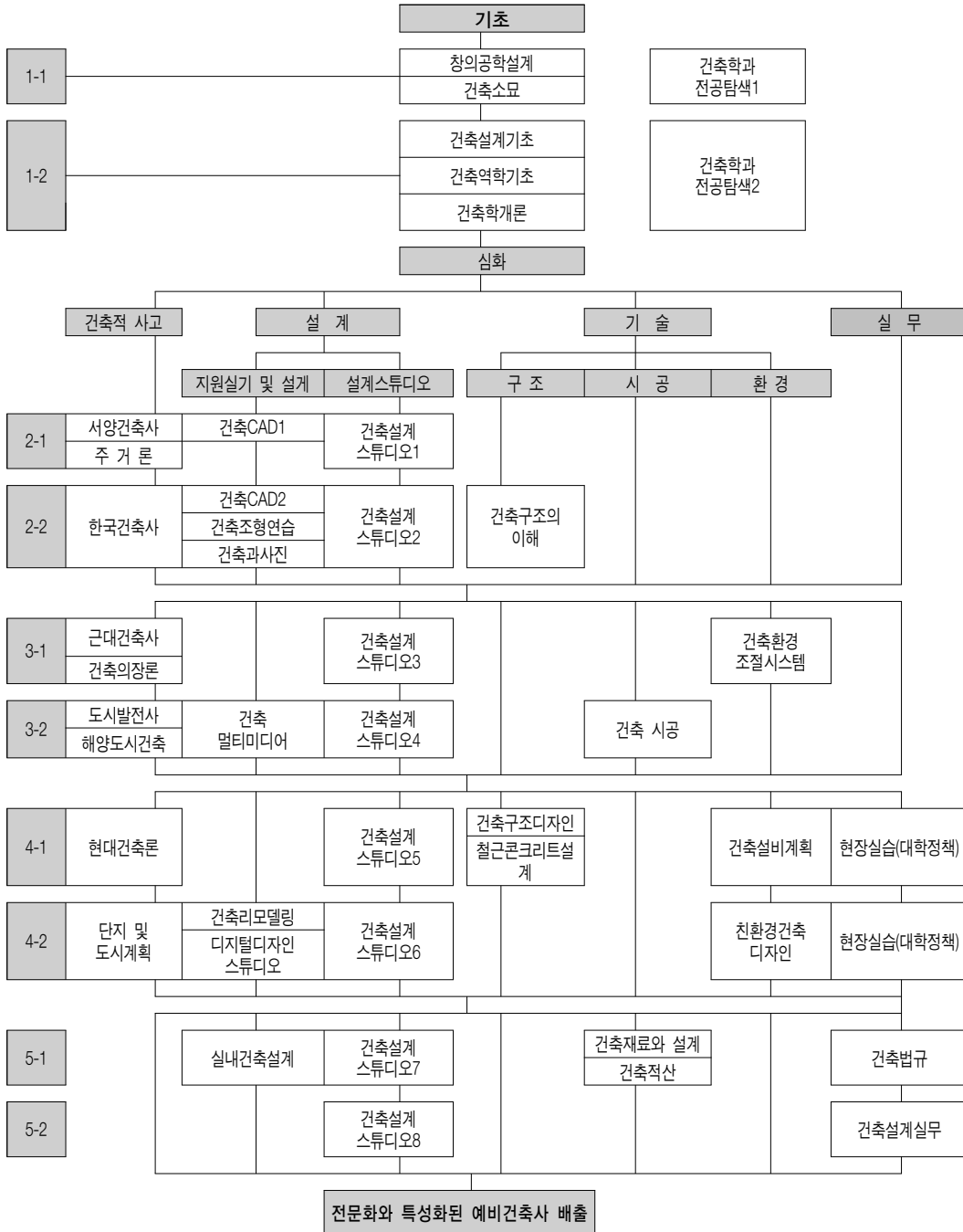
● 310688 건축설계실무 (Architectural Design Practice) <5학년 2학기>

건축사로서의 전문직 수행에 필요한 실무 능력을 배양하기 위한 과정으로서, 건축사의 역할과 책임을 이해하며 프로젝트와 관련된 인간관계의 조정, 사무실의 조직, 경영방법, 재정관리 등을 익힌다. 또한 프로젝트 진행과정에서의 건축 및 도시 법규의 적용과 단계별 도면의 작성, 서류의 구비방법 등을 배운다.

● 317512 건축설계스튜디오8 (Architectural Design 8) <5학년 2학기>

건축설계스튜디오 과정을 종합하는 단계로서 실무에 적용될 수 있는 종합적 설계능력을 배양하며, 설계 실무 전 과정을 스스로 해결할 수 있는 능력을 완벽한다. 또한 본인의 작품들을 포트폴리오 및 개인 웹 페이지 등으로 정리하며 전 과정에서 익힌 설계 방법론과 표현기법을 종합하는 프로젝트를 수행한다.

건축학과 전공과목 이수 체계도



학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

International Studies과

Department of International Studies

■ 전공 소개

국제 정세와 기업 환경이 급속히 변화함에 따라, 국제 사회에서 한국의 정치적 위상을 드높이고 경제적 도약을 이바지 할 수 있는 국제적 전문 인력에 대한 수요가 급증하고 있다.

따라서 International Studies과는 능숙한 외국어 구사 능력을 기반으로 국제 관계에 관한 연구를 함으로써 국제 정치, 외교, 경제 전문가를 양성하는 것을 목표로 한다.

본 학과는 전 교과과정이 원어민 교수의 영어 강의로 진행된다. 이와 더불어 미국 및 해외 자매 대학

연수, 국내 및 국외 현장 실습 등의 창의적인 교육 프로그램도 제공하며 21세기를 이끌 차세대 국제 전문가를 양성하고자 한다.

■ 전공교육목표

- 세계화 시대에 맞추어 전 교육 과정을 원어민 교수가 영어로 진행하며, 국제 관계 및 경제학, 사회학, 국제화 관련 교육을 통해, 실용적이고 특성화된 지식과 국제적 경쟁력을 갖춘 인재를 양성한다.

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
Research	㉡㉢	Perform and present online and offline research
Data Analysis	㉡㉢	Access and analyze qualitative and quantitative empirical
Critical Thinking	㉡㉢㉣	Ability to utilize critical thinking for argument construction
Cultural Communication	㉠㉣	Cultural Communication and cultural understanding
English Proficiency	㉠㉡㉢㉣	Communicative ability in the English language

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 2학기		
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기		
교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)	24	-
	기초	Online Research International Studies as a Discipline Research Design and Data Topics in International Studies			1학년 1학기 1학년 1학기 1학년 2학기 1학년 2학기
소 계				40	
전공과목	전공필수			12	
	전공선택			48	
소 계				60	
자유선택(여유학점)				30	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	60이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Crative Coding for Everything1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinkjin and Expression)	2-0-2	
	교선키초	160027	Online Research	3-0-3	
		160035	International Studies as a Discipline	3-0-3	
전공선택	321368	Contemporary Issues 1	2-0-2		
322531	DIS전공탐색1	0.5-0-0.5			
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		120025	디자인과창의적발상(Design and creative thinking(Adventure Design)	2-0-2	
		120069	고전으로세상읽기 (Reading th World in Classic Books)	2-0-2	
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2	택1
	120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2		
	교선키초	160028	Research Design and Data	3-0-3	
		160036	Topics in International Studies	3-0-3	
	전공선택	321369	Contemporary Issues 2	2-0-2	
322532		DIS전공탐색2	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Life Coding 2)	2-0-2	
		120028	영어3 (English3)	2-0-2	택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2	
	전공필수	311100	Introduction to Economics	3-0-3	
		311102	Constructing Globalism	3-0-3	
		311103	Introduction to International Relations	3-0-3	
	전공선택	320541	The ASEAN Community	3-0-3	
327379		Free Trade Agreements	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	311104	Introduction to Sociology	3-0-3	
	전공선택	320542	The EU in Transition	3-0-3	
		320543	US-Korea Relations	3-0-3	
		320544	China's Influence in Asia	3-0-3	
327375		Introduction to International Economics	3-0-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	320545	Human Security	3-0-3	
		320551	Development Economics	3-0-3	
		320552	Middle Power Korea	3-0-3	
		320553	Social Movements	3-0-3	
		320915	Human Rights in Theory and Practice	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	320546	Korea's Development Model	3-0-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번 호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		320547	Human Development	3-0-3	
		320548	Geopolitics of Natural Resources	3-0-3	
		320549	Inclusion and Identity in South Asia	3-0-3	
		320906	International Media and Propaganda	3-0-3	
4-1	전공선택	320550	Seminar: Cultural Perspectives	3-0-3	
		320554	Seminar: Development and the Environment	3-0-3	
		320555	Seminar: Korea's Unification	3-0-3	
4-2	전공선택	320556	Seminar: Critiquing Global Paradigms	3-0-3	
		320557	Seminar: Textual Discourse and Society	3-0-3	
		327395	The Asian Century and Korea's Place In It	3-0-3	

■ 교과목해설

● 160027 Online Research <1학년 1학기>

This course will introduce students to the basics of descriptive and inferential statistics with a focus on how data is used by business in the global marketplace. This is a hands on class where students will learn how to perform basic computer research by collecting data using English language internet search engines. Students will also be introduced to popular and newly constructed analytical tools that are freely available online. Data from institutions like the World Bank, the International Monetary Fund and the World Trade Organization will be utilized to solve inquiries and perform analysis.

● 160035 International Studies as a Discipline <1학년 1학기>

The purpose of this course is to provide students with a fundamental understanding of the academic field of International Studies. The course covers the interdisciplinary nature of the major and provides an overview of the other theoretical disciplines most commonly used for international studies analysis. Other disciplines covered in the course include international relations, sociology, and economics. The course is the first in a two-part series on the international studies field and major.

● 321368 Contemporary Issues 1 <1학년 1학기>

The purpose of this course is to provide students with the fundamental English communication skills necessary to perform in an international setting. The course uses contemporary news and international reports to enhance understanding of international issues and events. The course is focused on acquisition of vocabulary, communication and presentation skills related to business, trade, finance, and international relations.

● 160028 Research Design and Data <1학년 2학기>

This course is a complement to the Online Research course offered in the first semester. Research and data analysis are important skills in the twenty-first century. The class applies various methods of data analysis to practical business-oriented problems. Students gain experience in analyzing data using various computer software programs, as well as, in presenting and explaining data in spoken and written form will be covered.

● 160036 Topics in International Studies <1학년 2학기>

This course is the second semester of the year-long International Studies requirement. The purpose of this course is to provide students with a fundamental understanding of the topics and issues covered in the academic field of International Studies. The course

covers the issue areas of globalization, international relations, energy, identity, multi-culturalism, the environment and much more.

● 321369 Contemporary Issues 2 <1학년 2학기>

This course is the second semester of the year-long Contemporary International Issues requirement. The purpose of this course is to provide students with the fundamental English communication skills necessary to perform in an international setting. The course uses contemporary news and international reports to enhance understanding of international issues and events. The course is focused on acquisition of vocabulary, communication and presentation skills related to business, trade, finance and international relations.

● 311100 Introduction to Economics <2학년 1학기>

Students will study basic microeconomic theory. Microeconomics focuses on the behavior of human beings as both consumers and workers, and on the behavior of businesses as both producers and employers. This course will cover the following topics : elementary microeconomic theory, supply and demand, industrial organization and consumption choice.

● 311102 Constructing Globalism <2학년 1학기>

This course is designed as an introductory course on global economic development. Course topics include the history of globalization, the industrial revolution, resource distribution, and the creation of capitalism as the world's dominant economic system. Students taking this course will analyze various systemic forces that created the developed and developing worlds. In addition, students will see how the global market has shifted from the East to the West and potentially back to the East over the centuries.

● 311103 Introduction to International Relations <2학년 1학기>

This course is designed as a basic introduction to relations among business, international organizations and the state in contemporary times. The course focuses primarily on relationships fostered between states and how these help set rules and norms for global business and finance. Topics covered include the general principles and theories of trade, finance, regional integration, political development, international organizations and globalization. Students will learn to apply general economic theories, like mercantilism and economic liberalism, and apply general political theories like realism and liberalism to states in the international system.

● 320541 The ASEAN Community <2학년 1학기>

The ASEAN Community course is designed as a survey class of the political, social and cultural aspects of the regional organization known as the Association of Southeast Asian Nations. Comprised of ten countries, ASEAN is one of the premier intergovernmental organizations in Asia. The class will explore the history of the organization's founding and bring students up to date on the issues of regional cooperation and integration that ASEAN undertakes.

● 327379 Free Trade Agreements <2학년 1학기>

What are free trade agreements? Why are free trade agreements opposed by so many in both of the countries negotiating them? Do free trade agreements really bring benefits for all parties, or will the stronger or larger of the two countries invariably succeed in a better deal? We will answer these and other questions in this course, while focusing on the problems facing South Korea's free trade agreements with Canada, the United States and the European Union.

● 311104 Introduction to Sociology <2학년 2학기>

As a discipline, international studies relies on other disciplines to foster its interdisciplinary character. The introduction to sociology class is designed to offer students theoretical explanations for human

interactions at the individual and group levels. The course is used as the foundation for cultural studies which are covered in upper level courses in the later years of the major.

● 320542 The EU in Transition <2학년 2학기>

The European Union is constantly in flux. Seen by many as the world's greatest example of regional integration at work, the EU has many political, economic and social issues to overcome to have the union of European citizens many elites desire. This course will look at the EU from its founding, exploring the political underpinnings of this organization, which began as a functional organization of six states. It will cover the milestones of integration that have made the EU what it is today and discuss the issues that continue to transform the organization.

● 320543 US-Korea Relations <2학년 2학기>

The bilateral relationship between the United States and South Korea has been strong since the end of World War II. The US has influenced the democratic and capitalist development of the South, while repudiating the authoritarian and statist economy of North Korea. This course will explore the relationship between the US and the states on the Korean peninsula, while assessing the current issues that will influence relations in the future.

● 320544 China's Influence in Asia <2학년 2학기>

China's presence and influence in Asia is overwhelming. China's population and economic size have a great effect on its regional neighbors, China's quest for greater status and regional dominance in security and economic terms make it an uncomfortable partner and/or rival for other regional powers. This course will examine the influence that China exerts throughout Asia and how other states adjust policies to accommodate or dissuade China's ambitions.

● 327375 Introduction to International Economics <2학년

2학기>

Students will examine issues important to trade policy. Topics include tariffs and non-tariff barriers, safeguards, voluntary restraints, dumping, subsidies, strategic trade theory, agricultural trade, country rules, regionalism, and trade organizations such as the WTO, NAFTA, and EU.

● 320545 Human Security <3학년 1학기>

The United Nations Development Programme's Human Development Report of 1994 outlined a new concept for international relations called human security. As a concept, human security — the protection of individuals from want or fear — is an amorphous concept that is difficult to define. This course will look at the concept of human security in its various forms and see how the concept applies to vulnerable populations in Asia and globally.

● 320551 Development Economics <3학년 1학기>

The course takes a comparative and analytical approach to the issues of why so many still suffer from poverty and repression in the global era; what needs to be done in order to spread both economic development and political freedom; and the question of whether free trade is equally suitable for all countries and cultures. The course also delves into the controversy surrounding the role played by international organizations (from the UN to the World Bank) in fostering development, and seeks to answer the question whether the developed world has a duty to assist developing countries.

● 320552 Middle Power Korea <3학년 1학기>

South Korea is a self-professed middle power. This course will examine in theoretical terms what it means to be a middle power in international relations and evaluate the reasons that South Korea can be considered a middle power. The class will explore South Korea's policy choices in the international arena, especially its peacekeeping operations, green

energy policies and the Seoul development consensus to analyze South Korea's future middle power prospects.

● 320553 Social Movements <3학년 1학기>

Transition in political systems at the domestic or international level are frequently accompanied by social movements begun by disenfranchised people looking to change the structure and distribution of power. Social movements can champion any number of political, economic or cultural changes that affect society as a whole. This class will explore why and how social movements are formed and discuss the ways in which they garner support.

● 320915 Human Rights in Theory and Practice <3학년 1학기>

The course is an in-depth introduction to the study of human rights. Special focus will be placed on the differences between Asian and Western concepts of human rights and between communist and capitalist-democratic notions of human rights. The course will investigate both historical and contemporary developments relevant to the issue of human rights, from the Nuremberg Trials to the U.S. government's handling of Iraqi prisoners.

● 320546 Korea's Development Model <3학년 2학기>

The economic development of South Korea has been held up as an example of a development model that can be adapted to help other states develop. The export-led model of development championed by South Korea is having difficulties in the twenty-first century, as Korea completes its transition to a developed economy. This class will explore the reasons for Korea's economic development and analyze whether such a model can be used by other states to develop their own economies.

● 320547 Human Development <3학년 2학기>

The measurement of development has evolved over

time from the simple idea of GDP as a comprehensive measure of economic growth to the people-oriented focus of human development. Still, the idea of human development means different things to different people and measuring human development in comprehensive terms remains difficult in the best of circumstances. This class explores the concept of human development as it relates to economic growth and evaluates the various methods used to analyze human development.

● 320548 Geopolitics of Natural Resources <3학년 2학기>

With climate change a growing concern in the 21st century, the management and distribution of natural resources, such as oil and water, become a global concern. This course looks at natural resource distribution and management from a geopolitical perspective. Major topics to be discussed include how states share resources that cross boundaries, how states attempt to control resource allocation beyond their borders and how international organizations help monitor and manage resources in contested environments.

● 320549 Inclusion and Identity in South Asia <3학년 2학기>

The country of India has one of the oldest civilizations in the world. A populous country, the organization of society by identity and caste has had a tremendous impact on daily life for all of India's people. This course will explore India from the perspective of identity and the idea of inclusion in political and social affairs. Using historical and contemporary references to understand the society that is India, the course will explore the impact of political and social policy on individuals and groups in a society.

● 320906 International Media and Propaganda <3학년 2학기>

Drawing from the work of Jacques Ellul, Ernest Becker and other thinkers who have written on

propaganda, the course investigates the role played by propaganda in the world today, focusing in particular on the changes in propaganda techniques brought about by globalization and the advent of the internet. The course covers various types and methods of propaganda as well as the effects of propaganda on society and the individual.

● 320550 Seminar: Cultural Perspectives <4학년 1학기>

The seminar course in cultural perspectives is an exploration of the values held and promoted by different social groups. The class investigates ethics, morals and policy of different communities, using both fiction and non-fiction sources. The course discusses the concepts of universal and relative values and how they influence policy at the global and societal levels.

● 320554 Seminar: Development and the Environment <4학년 1학기>

The seminar course in development and the environment is an exploration of the effects that economic growth and development have on the environment. It emphasizes the need for sustainable development and examines issues relating to economic growth, social inclusion, and environmental preservation. The course provides a foundation for developing a deeper understanding of some of the most important issues of our time.

● 320555 Seminar: Korea's Unification <4학년 1학기>

The course examines diplomatic, political and economic relations between North and South Korea, with a focus on the period since the Sunshine Policy was launched in 1998. The Sunshine Policy will also be compared with Germany's Ostpolitik. Among other issues, the course will seek to answer the question of whether the Sunshine Policy is facilitating unification or prolonging division.

● 320556 Seminar: Critiquing Global Paradigms <4학년 2학기>

Globalization has led to the exchange of technology for repression among states as they compete for ideological superiority in the digital domain. It is imperative for citizens to understand how and why states surveil their activities so they can exercise their rights more freely. The class will look at the background of electronic surveillance including techniques and technologies. It will highlight state-based surveillance activity and compare the modus operandi and motivations of authoritarian and democratic states. It will challenge students to question how much freedom and information should they cede to the state in this new era of digitization and informatization.

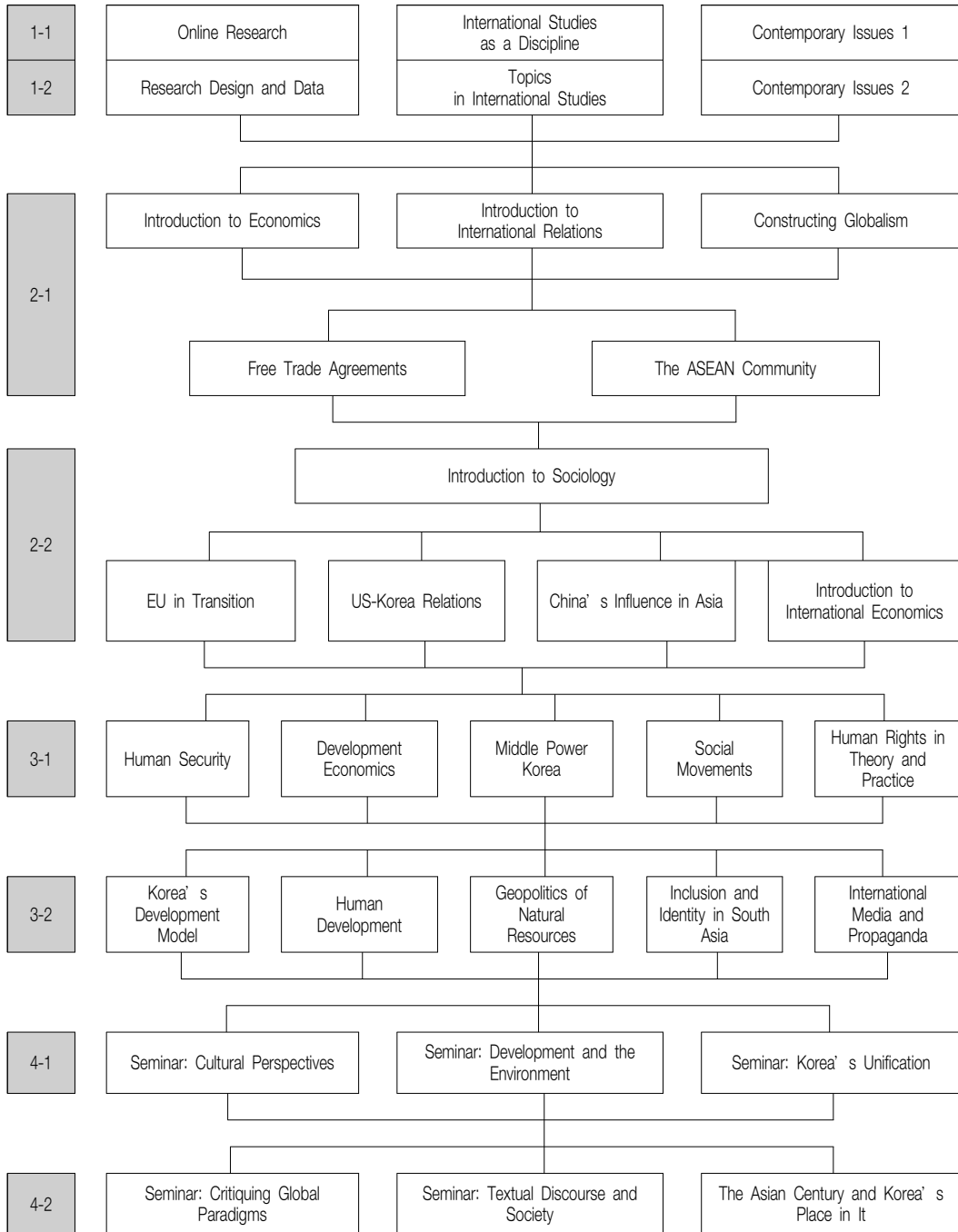
● 320557 Seminar: Textual Discourse and Society <4학년 2학기>

The seminar course in textual discourse and society is an exploration of social issues through fiction and discourse in the public arena. The course will use novels, novellas, graphic novels, poetry, essays, speeches and any other written medium to uncover the issues that influence authors and their subjects in differing social environments.

● 327395 The Asian Century and Korea's Place in It <4학년 2학기>

We will explore the major Asian countries' foreign policies, security interests, power relationships, economic relationships, and other current and future International issues. Studies will include, among others, China, India, Japan, Indonesia, Australia, and will also discuss American interests, but will focus primarily on Korea's place in the region.

International Studies과 전공과목 이수 체계도



학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

경찰행정학과

Department of Police Administration

■ 전공 소개

날로 증대되는 치안 서비스의 수요에 학문적, 실용적으로 부응하기 위하여 창설된 학과로 글로벌 시대에 적합한 전문경찰인력을 양성하는 것을 목표로 한다.

경찰행정학은 법학, 경찰학, 교정학, 범죄학, 심리학, 사회학 등의 학제적 성격을 갖는 응용과학이다.

■ 전공교육목표

- 올바른 인성과 그리스도적 정신을 바탕으로 한 전문경찰인력을 양성
- 법학, 범죄학, 경찰학, 교정학 등의 이론을 학습하고 연구 및 취업에 활용
- 바람직한 경찰관의 규범을 확립
- 학문적 역량 함양과 취업 역량 함양의 합리적 조화 추구

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
㉠ 인성	㉡ 창의역량	㉢ 전문역량	㉣ 글로벌역량
		↓	
전공능력명	인재상	정의	
공직관	㉠	<ul style="list-style-type: none"> • 공직자로서의 자세 및 윤리 의식 함양 • 형사사법기관에 근무할 공직자로서 책임감 함양 • 국민의 신뢰를 바탕으로 오직 양심에 따라 법을 집행하는 공정한 경찰과 부패하지 않는 경찰의 인성 함양 	
법의학(Legal mind)	㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 형사사법분야 공직자로서 형법, 형사특별법 등 실체법과 형사소송법 등 절차법에 기초하여 실제 발생할 수 있는 문제를 해결할 수 있어야 함. • 현행법을 해석할 수 있는 능력과 법을 실제 사례에 적용할 수 있는 능력을 갖추어야함. 	
행정능력	㉠㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 공무원으로서 논리적인 사고 능력과 과거에 얽매이지 않는 창의적인 사고를 갖추어야 함. • 경찰 공무원의 경우 지역주민의 갈등해소를 위한 의사소통 능력을 향상할 필요가 있음. 	
국제화	㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 우리나라에서 최근 다문화 가정이 증가하고 있고, 그로 인한 문제가 발생하고 있어 이에 대한 대처능력이 필요함. • 세계 각국의 경찰 조직 및 제도를 학습함으로써 우리 경찰의 조직 및 정책 등을 평가하고, 보다 효율적인 경찰정책을 제안할 수 있음. 	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명		학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6		P	1-3학년
		영어1, 영어2(중어1)		4	1학년
		영어3(중어2)		2	2학년
열린사고와표현		2	1학년 1학기		
고전으로세상읽기		2	1학년 2학기		
디자인과창의적발상		2	1학년 2학기		
창의적생활코딩1, 2		4	1학년 1학기 / 2학년 1학기		
	교양선택	균형	① 인간과역사 ② 사회와가치 ③ 자연과기술 ④ 문학과예술 ⑤ 세계와문화	24	교양선택 (5개 주제에서 각 3학점 이상 이수)
	기초	사회학의 이해			
소 계				40	
전공과목	전공필수			18	
	전공선택			51	
소 계				69	
자유선택(여유학점)				21	
계				130	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	16	24	69이상	-	-	130
(융합연계전공) 복수전공자	16	24	36이상	36이상	-	130
(융합연계전공) 부전공 이수자	16	24	54이상	-	18이상	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플1 (Chapel 1)	1-0-P	
		120026	영어1 (English 1)	2-0-2	
		120061	창의적생활코딩1 (Creative Coding for Everything 1)	2-0-2	
		120068	열린사고와표현 (Open Thinking and Expression)	2-0-2	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고	
	전공선택	320930	경찰제도사 I (History of Korean Police System I)	2-0-2		
		320932	경찰학입문 (Introduction to Police Science)	2-0-2		
325070		글로벌리더십 (Global Leadership)	2-0-2			
325264		경찰실기I (police practice 1)	0-2-2			
	일반선택	810007	법학개론(Introduction to Law)	3-0-3		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P		
		120025	디자인과창의적발상 (Design and creative thinking)	2-0-2		
		120069	고전으로세상읽기 (Reading the World in Classic Books)	2-0-2		
		120027	영어2 (English 2)	2-0-2		
		120030	중국어1 (Chinese 1)	2-0-2		택1
	교선키초	160005	사회학의 이해 (social problem theory)	3-0-3		
	전공필수	311201	형법 I (Criminal Law I)	3-0-3		
전공선택	320931	경찰제도사II (History of Korean Police System II)	2-0-2			
	322588	경찰행정학과전공탐색I (correction major search 1)	0.5-0-0.5			
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P		
		120066	창의적생활코딩2 (Creative Coding for Everything 2)	2-0-2		
		120028	영어3 (English3)	2-0-2		택1
		120031	중국어2 (Chinese1)	2-0-2		
	전공필수	310619	경찰학총론 (Introduction to Police Science)	3-0-3		
		310620	헌법 I (Constitutional Law I)	3-0-3		
		311203	형법 II (Criminal Law II)	3-0-3		
	전공선택	321179	수사학개론 (The theory of investigation)	3-0-3		
		325126	경찰실기 II (police practice II)	0-2-2		
		325449	형사책임론 (Criminal responsibility)	3-0-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P		
	전공필수	310061	형사소송법 I (Criminal Procedure Law I)	3-0-3		
		310683	경찰학각론 I (Special parts of police science I)	3-0-3		
	전공선택	320934	경찰행정법 (Police administrative Law)	3-0-3		
		321180	과학수사론 (Scientific investigation theory)	3-0-3		
		322580	헌법 II (Constitutional Law II)	3-0-3		
322589		경찰행정학과전공탐색2 (correction major search 2)	0.5-0-0.5			
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P		
	전공선택	322581	범죄학 I (Criminology I)	3-0-3		
		324917	경찰관리론	3-0-3		
		325448	경찰학각론II (Special parts of police science II)	3-0-3		
		325918	형사소송법 II (Criminal Procedure Law II)	3-0-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P		
	전공선택	320119	비교경찰론 (Comparative Police System)	3-0-3		
		322582	범죄학II (Criminology II)	3-0-3		
		322583	형사법특강 (Special Study of Criminal Law)	3-0-3		
		322584	헌법특강 (Special Lecture of Constitutional Law)	3-0-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
		325250	형사소송법판례연구 (Case study of the criminal procedure act)	2-0-2	
4-1	전공선택	320192	형사판례연구 (Criminal law's leading case seminar)	3-0-3	
		324435	민간경비론 (Principles of Civilian Guard)	3-0-3	
		324906	교정학개론 (Correctional Science)	3-0-3	
4-2	전공선택	320111	피해자학 (Victimology)	3-0-3	
		320191	범죄심리학 (Crime Psychology)	3-0-3	
		325127	사이버범죄수사론 (Cybercrime Theory)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 320930 경찰제도사 I (History of Korean Police System I) <1학년 1학기>

경찰이 어떤 과정을 거쳐 탄생했으며, 역사 속에서 경찰이 어떤 역할을 수행해 왔는지에 대해 학습한다. 구체적으로는 고대, 중세, 조선 전기, 조선 후기까지의 경찰의 존재 이유와 임무 그리고 역사의 교훈을 통해 현재의 경찰을 점검해 보는 것을 목표로 한다.

● 320932 경찰학입문 (Introduction to Police Science) <1학년 1학기>

경찰학 개론의 기초이론으로써 경찰공무원의 입문과정, 계급 및 승진, 경찰의 역할, 경찰의 조직 구성 등 경찰의 전반적인 부분에 대한 기초 학습을 중점적으로 다룬다.

● 325070 글로벌리더십 (Global Leadership) <1학년 1학기>

많은 기업들이 해외로 진출하고 외국으로 파견되는 직장인들이 늘어날 뿐 아니라 우리나라에 상주하거나 또는 업무를 담당하는 외국인 숫자도 해마다 증가하는 현시점에서 학생들이 향후 글로벌 세상을 이끌어갈 인재로 성장할 수 있도록 다양한 사람들과의 소통과 협력 방법을 배양함.

● 325264 경찰실기 I (police practice I) <1학년 1학기>

경찰공무원 실기종목인 체력 테스트에 필요한 기초적인 지식과 체력을 향상시키고자 한다.

● 810007 법학개론 (Introduction to Law) <1학년 1학기>

법의 개념과 이념, 법의 존재형태, 법의 적용-해석과 그 효력, 법의 체계와 법계, 권리-의무와 법률관계,

법의 변동과 법치주의 등 기초적인 법 이론을 이해한다. 그리고 최고 법인 헌법을 위시하여 공법과 사법, 사회법 등 법학 전반에 대한 이해를 도모한다.

● 160005 사회학의 이해 (social problem thery) <1학년 2학기>

교정보호이론의 선행문제로서 다양한 한국사회의 문제들에 대한 기본적 이론의 함양을 통하여 다양한 관점과 경로 혁신적 마인드를 학습하게 한다.

● 311201 형법 I (Criminal Law I) <1학년 2학기>

형법은 범죄와 그에 대한 형사제재를 규정하는 규범체계이다. 형법 중에서 총론 분야, 즉 구성요건해당성론, 위법성론, 책임론을 중심으로 공법, 미수론까지 진행하는 것을 목적으로 한다. 형법총론의 과목 특성을 고려하여 나무보다 숲을 볼 수 있는 수업을 지향한다. 즉, 추상적인 학설의 대립보다는 각 주제별로 통설과 판례를 중심으로 설명을 하며, 이러한 논의가 구체적인 사례에서 어떻게 구현되는지 확인한다.

● 320931 경찰제도사II (History of Korean Police System II) <1학년 2학기>

경찰이 어떤 과정을 거쳐 탄생했으며, 역사 속에서 경찰이 어떤 역할을 수행해 왔는지에 대해 학습한다. 구체적으로는 일제 침략기부터 현대 경찰제도까지 경찰의 임무 그리고 목적을 학습함으로써 현재의 경찰을 점검해 보고 경찰의 미래를 바르게 설계하는 것을 목표로 한다.

● 322588 경찰행정학과 전공 탐색 I (correction major search I) <1학년 2학기>

경찰행정학과 전공 탐색 교과목을 통해 경찰행정학과에 대한 전반적인 이해를 돕고자한다. 경찰행정학과와 교과목을 소개함으로써 경찰관과 형사사법 분야의 공무원 등 적합한 인재를 양성하도록 한다.

● 310619 경찰학총론 (Introduction to Police Science) (2학년 1학기)

경찰학 개론의 기초 이론으로써 경찰공무원의 입문과정, 계급 및 승진, 경찰의 역할, 경찰의 조직 구성 등 경찰의 전반적인 부분에 대한 기초 학습을 중점적으로 다룬다.

● 310620 헌법 I (Constitutional Law I) (2학년 1학기)

헌법은 국가의 권한과 조직을 규정하고, 국민의 기본권을 보장하기 위한 국가 최고규범이다. 헌법 이론의 개괄적 해설과 헌법재판소 및 대법원 판례 등의 소개를 통하여 추상적인 헌법이 우리 삶에 어떻게 작동하고 있는지 탐구하고자 하며, 경찰,公安직 등 법집행 기관에 진출하고자 하는 학생들의 기본권 의식 향상에도 기여하고자 한다. 이를 위해 헌법총론, 기본권론과 통치구조 및 헌법재판 등 헌법 전반에 관하여 개괄적으로 알아보고, 헌법재판소 판례 등을 통하여 추상적인 헌법이 어떻게 구체화되는지 탐구한다. 또한 경찰공무원 채용시험에서 헌법 이념이 어떻게 구현되는지 살펴보고 학생들의 구체적 진로설정에 도움이 되고자 한다.

● 311203 형법 II (Criminal Law II) (2학년 1학기)

범죄와 형사제재를 다루는 형법 1의 후속과목으로 개별범죄에 대해 연구한다. 다만, 모든 범죄가 아니라 주요범죄를 선정해 구체적인 구성요건의 해석과 판례의 태도를 중심으로 형법이 적용되는 체계를 확인하도록 한다. 또한 필요한 경우 개별 범죄를 규정하고 있는 특별법도 함께 검토하기로 한다.

● 321179 수사학개론 (the theory of investigation) (2학년 1학기)

범죄 수사에 관한 기초지식과 이론을 소개하고, 수사기관, 임의수사와 강제수사, 현장 수사 활동 등에 대해 학습한다.

● 325126 경찰실기 II (police practice II) (2학년 1학기)

경찰공무원 실기종목인 체력 테스트에 필요한 기초적인 지식과 체력을 바탕으로 심화기술을 터득하여 경찰공무원 실기에서 고득점을 취득하고자 한다.

● 325449 형사책임론 (Criminal responsibility) (2학년 1학기)

형법총론은 범죄론과 형벌론으로 구분되고 범죄론에서는 기본적으로 범죄가 성립되기 위한 요건을 학습한다. 형법 I 에서 학습한 형법이론과 구성요건, 위법성 이론을 기반으로 해서 행위에 대한 적절한 책임을 지우기 위한 세 번째 요건인 책임론 등을 학습한다.

범죄 전반의 완성도에 따라 책임이 달라지는 이론적 학습인 ‘미수론’, 다수가 개입하는 범죄에 있어 각자의 책임의 정도를 확인하는 ‘공범론’, 범죄의 개수에 따른 책임의 차별화를 정립하는 ‘죄수론’을 학습한다.

● 310061 형사소송법 I (Criminal Procedure Law I) (2학년 2학기)

형사소송법은 형벌의 구체적인 실현을 규정한 법률체계로, 크게 수사와 공판절차로 구성되어 있다. 본 수업은 형사소송법의 기초개념과 수사절차에 대해 연구한다. 구체적으로는 주요쟁점을 리딩 케이스, 기본이론, 판례를 통해 학습하도록 한다.

● 310683 경찰학각론 I (Special parts of police science I) (2학년 2학기)

우리사회의 범죄를 예방하기 위해 경찰서의 생활안전과와 112 치안종합상황실, 여성청소년과에서 실제 활동하는 내용을 중심으로 범죄예방기법, 112 신고처리 유의사항, 여성청소년 수사실무와 현장출동시 보호조치 등을 강의, 학생들이 경찰 졸업 후 실무에 투입되어 조기에 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

● 320934 경찰행정법 (Police administrative Law) (2학년 2학기)

경찰행정의 조직과 작용 및 구제에 관한 국내법인 경찰행정법은 크게 총론과 각론으로 구성되어 있다. 총론은 행정법 영역의 기본구조와 개념을 규정하고

있으며, 각론은 경찰행정조직법, 경찰행정작용 법, 경찰행정구제법으로 구성되어 있다. 본 과목의 수강생 대부분이 경찰행정법의 입문자라는 점을 고려하여 각 주제별 기본이론과 문제점 그리고 이에 대한 주요판례의 소개를 중심으로 한다.

● 321180 과학수사론 (Scientific investigation theory) <2학년 2학기>

경찰의 수사활동의 본질과 과학적 수사방법과 범죄유형별 수사사례에 대한 이해를 통하여 범죄수사 분야에 종사하게 될 경찰행정학과 학생들에게 현장 능력을 배양한다.

● 322580 헌법 II (Constitutional Law II) <2학년 2학기>

대한민국의 최상위법이자, 국민의 기본권을 규정한 헌법에 대한 법률을 학습한다. 헌법의 기본원리, 헌법과 법의 관계 등 고찰하여 법률 판례를 분석하고 연구하고자 한다.

● 322589 경찰행정학과 전공탐색2 (correction major search 2) <2학년 2학기>

교정 전공에 대한 소개를 통하여 교정공직에 대한 동기부여와 필요한 역량의 소개를 통하여 교정 관련 공직이나 교정 관련 업종에의 취업효율성을 제고하고 관련 학문에 대한 기본적 소양의 함양을 목표로 함.

● 322581 범죄학 I (Criminology I) <3학년 1학기>

범죄의 발생과 그 원인, 그리고 대책에 대해 탐구하는 학문이며, 특히 범죄의 원인을 생물학적 원인, 심리학적 원인, 사회학적 원인으로 구분하여 이에 대해 중점적으로 연구, 학습하게 된다.

● 324917 경찰관리론 <3학년 1학기>

경찰조직의 특수성을 감안하면서 경찰조직이론의 전개, 조직의 운영, 조직목표, 의사결정과정, 리더십, 의사전달, 조직의 효과성 및 체제분석과 조직관리 등에 대하여 학습한다. 경찰인사 행정론은 경찰행정에 있어서 교육훈련, 보직관리, 인사평정, 징계, 보수, 승진, 사기관리 등과 관련된 부분을 집중적으로 연구하고 효율적인 인사관리 방안에 대해 탐구한다.

● 325448 경찰학각론 II (Special parts of police science II) <3학년 1학기>

우리사회의 안정과 시민안전을 확보하기 위해 경찰서의 경비교통과와 정보보안과, 외사과 등에서 실제 활동하는 내용을 중심으로 집회시위관리, 테러대비, 교통혼잡관리, 교통사고조사, 정보수집시 유의사항, 정보보고서 작성, 보안업무규정, 외사업무절차 등 학생들이 경찰 졸업 후 실무에 투입되어 초기에 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

● 325918 형사소송법 II (Criminal Procedure Law II) <3학년 1학기>

형사소송법 I 에서 학습한 수사절차를 기반으로, 구체적인 공판절차의 진행과 증거법에 대한 주요문제를 연구한다. 구체적으로는 주요쟁점을 리딩 케이스, 기본이론, 판례를 통해 학습하도록 한다.

● 320119 비교경찰론 (Comparative Police System) <3학년 2학기>

선진 국가들의 경찰제도에 대해 연구하고 이해해 보고, 이를 토대로 우리나라 경찰제도가 지향하고 발전시켜 나가야 할 바람직한 방안에 대해 논의해 본다.

● 322582 범죄학 II (Criminology II) <3학년 2학기>

범죄의 증가요인과 범죄현상에 대해 분석하고, 범죄학과 관련된 범죄이론 및 연구결과를 토대로 범죄 예방 및 대체방안에 대해 논의하고자 한다.

● 322583 형사법특강 (Special Study of Criminal Law) <3학년 2학기>

형법1, 형법2, 형사책임론에서 학습한 이론을 바탕으로 하여 관련 판례들을 학습한다.

● 322584 헌법특강 (Special Lecture of Constitutional Law) <3학년 2학기>

헌법의 판례들을 이론과 연계시켜 다룬다.

● 325250 형사소송법판례연구 (Case study of the criminal procedure act) <3학년 2학기>

기존 형사소송법 I, II 수업에서 학습한 형사소송 절차에서 중요시하는 절차규정을 기반으로 실제 사례에서 쟁점이 되는 사항을 확인하고 판결내용을 통

해 실질적 해결을 이해한다.

● 320192 형사판례연구 (Criminal law' s leading case seminar) <4학년 1학기>

형사판례 및 사례를 중심으로 해당 사건을 분석하고, 문제 해결을 위한 형사법이론의 적응능력을 배양한다. 기존의 형사법 과목 수당을 통해 습득한 형사법이론이 실무에서 어떻게 적용되는가를 다룬다.

● 324435 민간경비론 (Principles of Civilian Guard) <4학년 1학기>

공적경찰기관과는 다른 사적경찰영역의 한 부분인 민간경비에 관한 기본 관련 법규와 기본이론 및 민간경비의 종류를 소개하고 외국의 사례를 학습한다.

● 324906 교정학개론 (Correctional Science) <4학년 1학기>

교정학의 총론 부분에 해당되는 내용인 한국 교정

의 역사, 교정의 이념, 교정 처우의 원리, 범죄론 등에 대하여 기본내용을 학습한다.

● 320111 피해자학 (Victimology) <4학년 2학기>

범죄피해자 이론의 역사, 기본이론, 범죄피해의 종류, 범죄피해에 대한 복지적 실천방법과 외국 입법례에 대하여 학습한다.

● 320191 범죄심리학 (Crime Psychology) <4학년 2학기>

범죄인의 심리를 해당 범죄의 특징과 연관시켜서 프로파일링하는 심리적 기초지식을 다룬다.

● 325127 사이버범죄수사론 (Cybercrime Theory) <4학년 2학기>

사이버 영역에서 발생하는 범죄에 대한 전반적 이해와 함께 해결 방안을 공부하고 실무에 적용 가능한 구체적 방안을 주요 사례 등으로 학습.

경찰행정학과 전공과목 이수 체계도

범례 : (**)- 전공필수 과목

전공필수 과목은 졸업을 위해 꼭 수강해야 함

전공필수 과목을 제외한 과목은 본인의 진로목표에 맞춰 관련 전공과목을 선택하여 수강하면 됨

경찰행정학과 관련 전공							
공통 과정	1-1	법학개론(**)	경찰제도사 I	경찰학입문	글로벌리더십	경찰실기 I	
	1-2	사회학의 이해(**)	형법 I (**)	경찰제도사 II	경찰행정학과 전공탐색1		
	2-1	경찰학총론(**)	헌법 I (**)	형법 II(**)	수사학개론	경찰실기 II	형사책임론
	2-2	경찰학각론 I (**)	형사소송법 I (**)	경찰행정법	과학수사론	헌법 II	경찰행정학과 전공탐색2
	3-1	범죄학 I	경찰관리론	경찰학각론 II	형사소송법 II		
	3-2	비교경찰론	범죄학 II	형사법특강	헌법 특강	형사소송법관계연구	
	4-1	형사판례연구	민간경비론		교정학개론		
	4-2	피해자학	범죄심리학		사이버범죄수사론		

학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

미래커리어대학

College of Future Careers

■ 대학 소개

동서대학교 미래커리어대학은 “일하며 공부하는 대학”으로써, 성인학습자 및 재직자들을 위한 맞춤형 교육과 환경을 제공하고 있습니다. 성인학습자들을 위한 학사제도 운영, 성인학습자의 학습 동기부여와 참여를 위한 학생 친화형 행정 실현, 성인학습자들의 장점을 살린 융합 교육을 통해 참여융합형 핵심 인재양성을 배출하는 것이 목표입니다. 이를 위하여 6개 학과(ICT융합공학과, 사회안전학과, 사회복지상담학과, 시니어운동처방학과, 스포츠레저산업학과, 실용콘텐츠창작학과)의 특성에 따른 전문지식 및 자격증 취득을 위한 차원 높은 교육을 진행합니다.

■ 학과별 교육목표

1) ICT융합공학과

- 4차산업 시대를 준비하는 인재 양성
- 지능형 기계전자시스템을 설계·제작하는 기술 분야 전문성을 가지는 실무 인재를 양성
- 창의적인 실무능력을 가진 21세기형 디지털 인재 양성
- 자신이 가진 아이디어를 직접 구현하고 공유할 수 있는 메이커 인재양성

2) 사회안전학과

- 안전사회를 지향하는 실무형 탐정 양성

- 산업 기술 보호를 위한 산업 보안 전문가 양성
- 재난, 재해 등 산업의 안전을 담당하는 전문가 양성

3) 사회복지상담학과

- 고령사회에 최적화된 “사회복지 및 실버산업 전문인력”
- 성공적 인생이모작을 위해 새로운 직업의 세계로 안내해 줄 “직업상담사” 양성

4) 시니어운동처방학과

- 노화에 따른 질환 예방 및 치료를 위한 의과학적 전문지식을 갖춘 실무형 운동 전문가 양성
- 건강 100세 시대가 요구하는 융복합 전문인력 양성

5) 스포츠레저산업학과

- 스포츠 융복합 실무 인재
- 스포츠레저산업 기획, 운영 실무 인재
- 지역 스포츠레저 산학협력 맞춤형 실무 인재
- 생애주기 맞춤형 스포츠서비스 실무 인재

6) 실용콘텐츠창작학과

- 1인 미디어 플랫폼 시대에 맞는 콘텐츠 크리에이터 완성
- 디지털 미디어 시대에 맞추어 다양한 콘텐츠를 기획 제작하고 이를 브랜딩할 수 있는 전문가 양성

ICT융합공학과

● Department of ICT Convergence Engineering

■ 학과 소개

ICT융합공학과는 평생교육지원체제의 지원을 통해 운영되고 있는 평생교육 단과대학 미래커리어 대학 소속의 학부로, 30세 이상의 학업을 원하는 모든 분들과 특성화 고등학교를 졸업한 3년 이상의 재직경력이 있는 재직자를 대상으로 교육을 실시하고 있습니다. 4차 산업 시대를 준비하고 발맞춰가는 인재, 지능형 기계전자시스템을 설계·제작하는 기술 분야의 전문성을 가지는 실무 인재, 창의적인 실무능력을 가진 21세기형 디지털 인재 그리고 자신이 가진 아이디어를 직접 구현하고 공유할 수 있는 메이커 인

재를 양성하기 위한 학부입니다.

■ 전공교육목표

- 기계설계, 전자회로설계, 제어시스템설계, 창의 융합제품설계 분야의 융합 능력을 갖춘 실용적 인력 양성 목표
- 교육을 통하여 창의적인 아이디어 도출능력, 기계 및 전자 융합제품의 설계와 제작능력 그리고 다양한 소프트웨어를 통해 개발 및 운영능력을 배양하고자 함

■ 전공역량

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



구분	전공역량명	인재상	능력의 정의
ICT융합 공학과	기계설계	㉠㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 융합제품의 원리를 이해하고 분해, 치수 측정, 역설계할 수 있는 능력과 2D 및 3D CAD 툴을 이용하여 설계할 수 있는 능력
	전자회로설계	㉠㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 전기전자관련 기본 이론, 각종 소자 및 회로의 동작원리에 대한 이해, 계측기 및 설계 툴 활용 능력 등을 갖추고 응용 기술을 이해하고 설계할 수 있는 능력
	제어시스템설계	㉠㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 제어시스템을 구성하는 각종 센서, 액츄에이터 관련 회로의 동작 원리를 이해하고 마이크로컨트롤러를 이용하여 입출력 신호를 제어할 수 있는 시스템 설계 능력
	창의융합제품설계	㉠㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 제품개발의 전 과정에 대한 이해를 기반으로 융복합제품에 대한 창의적 인 아이디어 도출, 시제품 설계 및 제작, 특허출원 등의 과정을 수행할 수 있는 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년
소 계			P	
전공과목	전공필수		21	
	전공선택		39	
소 계			60	
자유선택(여유학점)			60	
계			120	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자			60이상	-	-	120
(융합연계전공) 복수전공자			36이상	36이상	-	120
(융합연계전공) 부전공 이수자			54이상	-	18	130

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		310398	PULSE-전자1 (PULSE-Electronic1)	1-2-3	
	전공필수	310410	PULSE-기계1 (PULSE-Mechanic1)	1-2-3	
		310461	PULSE프로그래밍1 (PULSE-Programming1)	1-2-3	
전공선택	323068	ICT융합공학부전공탐색1 (ICTConvergenceEngineering Exploration 1)	0.5-0-0.5		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		310399	PULSE-전자2 (PULSE-Electronic2)	1-2-3	
	전공선택	322237	PULSE-기계2 (PULSE-Mechanic2)	1-2-3	
		322953	PULSE프로그래밍2 (PULSE-Programming2)	1-2-3	
	323072	ICT융합공학부전공탐색2 (ICTConvergenceEngineering Exploration 2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
		322959	전자회로 (Electronic Devices)	0-3-3	
	전공선택	323004	CAD응용-1 (CAD Application1)	1-2-3	
325467		프로그래밍기초1 (Programing basic 1)	1-2-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
		322957	회로해석 (Circuit Analysis)	0-3-3	
	전공선택	323044	CAD응용2 (CAD Application2)	1-2-3	
		325468	프로그래밍기초2 (Programing basic 2)	1-2-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	322954	LabVIEW기초 (LabVIEW Basic)	1-2-3	
		323023	인간공학 (Ergonomics)	1-2-3	
		323059	CAD구조해석1 (Computer Aided Engineering 1)	1-2-3	
		325464	센서및액츄에이터1 (sensor and actuator1)	1-2-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310459	SCOPE모델링 (SCOPE Modeling)	1-2-3	
	전공선택	322958	LabVIEW응용 (LabVIEW Application)	1-2-3	
		323067	CAD구조해석2 (Computer Aided Engineering 2)	1-2-3	
		325466	센서및액츄에이터2 (sensor and actuator2)	1-2-3	
4-1	전공필수	310460	SCOPE (SCOPE)	1-5-6	
	전공선택	323031	ICT융합공학특론 (ICT Convergence Engineering Special Lecture)	3-0-3	
4-2	전공선택	323030	제품상용화(Product Commercialization)	1-5-6	
		323036	ICT융합공학실무(ICT Convergence Engineering Business Education)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 10398 PULSE-전자1 (PULSE-Electronic1) <1학년 1학기>

상용 제품을 이용하여 전기전자 관련 기초 이론을 이해하고, 응용 및 설계 능력을 배양하는 것을 목적으로 한다. 상용 제품을 분해하여 제품의 기구적인 구성뿐만 아니라 전기전자공학 및 물리학적인 측면에서 동작 원리를 이해하도록 한다.

● 10410 PULSE-기계1 (PULSE-Mechanic1) <1학년 1학기>

역공학(Reverse Engineering)의 개념을 교육에 도입하여 융합제품의 원리 이해를 통한 공학 기초 교육을 위한 교과목으로, 교육용 융합제품의 작동 원리 및 물리 현상의 이해와 성능 변경을 위한 역학 등의 물리 이론 학습을 통해 ICT융합공학도에게 필수적인 물리학 기초 교육을 목표로 한다.

● 310461 PULSE-프로그래밍1 (PULSE-Programming1) <1학년 1학기>

융합제품의 원리 이해를 통한 공학 기초 교육을 위한 교과목으로, 제어 알고리즘의 학습을 통해 ICT

융합공학도에게 필수적인 제어 프로그래밍 기초 교육을 목표로 한다.

● 10399 PULSE-전자2 (PULSE-Electronic2) <1학년 2학기>

상용 제품을 이용하여 전기전자 관련 기초 이론을 이해하고, 응용 및 설계 능력을 배양하는 것을 목적으로 한다. 상용 제품을 분해하여 제품의 기구적인 구성뿐만 아니라 전기전자공학 및 물리학적인 측면에서 동작 원리를 이해하도록 한다.

● 22237 PULSE-기계2 (PULSE-Mechanic2) <1학년 1학기>

역공학(Reverse Engineering)의 개념을 교육에 도입하여 융합제품의 원리 이해를 통한 공학 기초 교육을 위한 교과목으로, 교육용 융합제품의 작동 원리 및 물리 현상의 이해와 성능 변경을 위한 역학 등의 물리 이론 학습을 통해 ICT융합공학도에게 필수적인 물리학 기초 교육을 목표로 한다.

● 322953 PULSE-프로그래밍2 (PULSE-Programming2) <1학년 1학기>

융합제품의 원리 이해를 통한 공학 기초 교육을

위한 교과목으로, 제어 알고리즘의 학습을 통해 ICT 융합학도에게 필수적인 제어 프로그래밍 기초 교육을 목표로 한다.

● 22959 전자회로 (Electronic Devices) <2학년 1학기>

다이오드, 특수 목적 다이오드, 바이폴라 접합 트랜지스터, 트랜지스터 바이어스회로, 전계효과 트랜지스터, FET 증폭기 및 스위칭회로, 증폭기의 주파수 응답에 대해 학습한다. 이를 통해 다양한 전자 소자 및 이들로 구성된 기본적인 전자회로의 동작 특성을 이해하며, 다양한 전자회로를 설계, 분석할 수 있는 능력을 갖추도록 한다.

● 323004 CAD응용1 (CAD Application1) <2학년 1학기>

3D 설계를 위한 CAD/CAM의 이론과 실기를 학습하여 설계 능력을 배양하고, 최종 설계 및 제도 Project를 수행하며, 산업체에서 생산하려는 제품의 모델을 설계 개념에서부터 제품 생산까지 전 과정에 걸쳐 제작, 수정, 관리할 수 있도록 해주는 CAD/CAM 개념을 이해함과 동시에 모델링, 설계 능력을 기른다.

CAD는 3차원 물체의 투상법을 바탕으로 하여, 다양한 2차원이나 3차원 도면을 작성하는데 이용할 수 있는 범용 CAD의 이론과 실습을 다룬다. CAM은 전통적인 제조 기법 및 장비의 능력을 기초로 하여 생산 현장의 흐름을 이해할 수 있도록 하며, 3차원 모델링 기법, 자동화된 제조 기법, 컴퓨터 응용 제조, 산업 로봇을 활용하는 기법을 다룬다.

● 325467 프로그래밍기초1 (Programing basic 1) <2학년 1학기>

아두이노를 통한 프로그래밍 기초 교육을 위한 교과목으로, 제어 알고리즘의 학습을 통해 ICT융합학도에게 필수적인 제어 프로그래밍 기초 교육을 목표로 한다.

● 322957 회로해석 (Circuit Analysis) <2학년 2학기>

회로해석은 전기·전자회로의 기본 동작을 해석하는 학문으로, 전자 관련 분야에 있어서 반드시 필요한 기초 필수 과목이다.

RLC소자의 전기적 특성과 전기회로를 해석하기

위한 기초 지식을 습득한다.

RLC회로의 고유 응답과 완전 응답을 다루며, 회로망 해석, 회로망 정리, 페이지, 임피던스, 정현파 정상 상태 해석, 필터와 공진회로, 전력과 역률 등이 있다. 기초 과목으로서 기본 지식의 습득은 물론 관련 분야 및 실무 적용을 위하여 멀티 심, 매트랩을 이용한 실습과 실험을 통하여 현장에서도 적용 가능한 능력을 교육한다.

● 323044 CAD응용2 (CAD Application2) <2학년 2학기>

3D 설계를 위한 CAD/CAM의 이론과 실기를 학습하여 설계 능력을 배양하고, 최종 설계 및 제도 Project를 수행하며, 산업체에서 생산하려는 제품의 모델을 설계 개념에서부터 제품 생산까지 전 과정에 걸쳐 제작, 수정, 관리할 수 있도록 해주는 CAD/CAM 개념을 이해함과 동시에 모델링, 설계 능력을 기른다.

CAD는 3차원 물체의 투상법을 바탕으로 하여, 다양한 2차원이나 3차원 도면을 작성하는데 이용할 수 있는 범용 CAD의 이론과 실습을 다룬다. CAM은 전통적인 제조 기법 및 장비의 능력을 기초로 하여 생산 현장의 흐름을 이해할 수 있도록 하며, 3차원 모델링 기법, 자동화된 제조 기법, 컴퓨터 응용 제조, 산업 로봇을 활용하는 기법을 다룬다.

● 325468 프로그래밍기초2 (Programing basic 2) <2학년 2학기>

아두이노를 통한 프로그래밍 기초 교육을 위한 교과목으로, 제어 알고리즘의 학습을 통해 ICT융합학도에게 필수적인 제어 프로그래밍 기초 교육을 목표로 한다.

● 322954 LabVIEW기초 (LabVIEW Basic) <3학년 1학기>

LabVIEW는 하드웨어 설정, 측정 데이터 및 디버깅을 포함하여 어플리케이션의 모든 측면을 시각화할 수 있는 그래픽 프로그래밍 접근 방식을 제공한다. 시각화 기능을 활용하여 간단하게 측정 하드웨어에 연동하고, 다이어그램으로 복잡한 로직을 표현하며, 데이터 분석 알고리즘을 개발하고, 사용자 정의 엔지니어링 사용자 인터페이스를 설계할 수 있다.

● 323023 인간공학 (Ergonomics) <3학년 1학기>

해부학, 생리학, 심리학 따위와 같이 인간과 관련된 여러 학문 분야를 연구하여 인간이 다루는 기구·기계·설비 따위를 인간에게 알맞게 설계·제작하기 위하여 연구하는 학문으로, 인간의 특성을 고려한 제품 설계 및 환경 설정을 목표로 다루고자 한다.

● 323059 CAD구조해석1 (Computer Aided Engineering1) <3학년 1학기>

3D 설계를 위한 CAD/CAM의 이론과 실기를 학습하여 설계 능력을 배양하고, 최종 설계 및 제도 Project를 수행하며, 산업체에서 생산하려는 제품의 모델을 설계 개념에서부터 제품 생산까지 전 과정에 걸쳐 제작, 수정, 관리할 수 있도록 해주는 CAD/CAM 개념을 이해함과 동시에 모델링, 설계 능력을 기른다.

CAD는 3차원 물체의 투상법을 바탕으로 하여, 다양한 2차원이나 3차원 도면을 작성하는데 이용할 수 있는 범용 CAD의 이론과 실습을 다룬다. CAM은 전통적인 제조 기법 및 장비의 능력을 기초로 하여 생산 현장의 흐름을 이해할 수 있도록 하며, 3차원 모델링 기법, 자동화된 제조 기법, 컴퓨터 응용 제조, 산업 로봇을 활용하는 기법을 다룬다.

● 25464 센서및액츄에이터1 (sensor and actuator1) <3학년 1학기>

빠르게 변화하는 산업계의 자동화 기술에는 기존의 센서로는 대응이 어려워 최근 디지털회로 및 연산 기능, 그리고 통신 인터페이스들을 갖춘 지능형 센서들이 많이 출시되고 있다. 또한, 각종 센서와 연계되어 모든 자동화 시스템 대부분의 핵심 구동 제어시스템인 전동기를 이용한 X-by-Wire 시스템이 기존의 기계 방식을 빠르게 대체하고 있으며, 다양한 통신 포트를 내장한 센서가 병합되어 첨단 네트워크 시스템을 구성하고 있다. 본 강좌에서는 일반적인 센서, 지능형 센서뿐만 아니라 이와 연계하여 동작하는 액츄에이터 및 전동기의 종류와 특성, 기본 동작 원리 및 응용 분야 그리고 시스템 설계 방법에 대해 학습하고, 실제 구동제어시스템에 적용하여 응용하는 방법을 실습한다.

● 310459 SCOPE모델링 (PULSE Modeling) <3학년 2학기>

SCOPE 교과목의 선수 과목으로 다양한 원천(대학 구성원, 산업 체, 지역사회 등)으로부터 융복합제품 SCOPE 아이디어를 도출하고, 다양한 멘토(교수, 산업체 인력, 제작 전문 인력 등)에 의한 공동 지도를 통해 SCOPE 테마에 대한 전반적인 지식을 습득할 수 있도록 한다.

● 22958 LabVIEW 응용 (LabVIEW Application) <3학년 2학기>

LabVIEW는 하드웨어 설정, 측정 데이터 및 디버깅을 포함하여 어플리케이션의 모든 측면을 시각화할 수 있는 그래픽 프로그래밍 접근 방식을 제공한다. 시각화 기능을 활용하여 간단하게 측정 하드웨어에 연동하고, 다이어그램으로 복잡한 로직을 표현하며, 데이터 분석 알고리즘을 개발하고, 사용자 정의 엔지니어링 사용자 인터페이스를 설계할 수 있다.

● 323067 CAD구조해석2 (Computer Aided Engineering2) <3학년 2학기>

3D 설계를 위한 CAD/CAM의 이론과 실기를 학습하여 설계 능력을 배양하고, 최종 설계 및 제도 Project를 수행하며, 산업체에서 생산하려는 제품의 모델을 설계 개념에서부터 제품 생산까지 전 과정에 걸쳐 제작, 수정, 관리할 수 있도록 해주는 CAD/CAM 개념을 이해함과 동시에 모델링, 설계 능력을 기른다.

CAD는 3차원 물체의 투상법을 바탕으로 하여, 다양한 2차원이나 3차원 도면을 작성하는데 이용할 수 있는 범용 CAD의 이론과 실습을 다룬다. CAM은 전통적인 제조 기법 및 장비의 능력을 기초로 하여 생산 현장의 흐름을 이해할 수 있도록 하며, 3차원 모델링 기법, 자동화된 제조 기법, 컴퓨터 응용 제조, 산업 로봇을 활용하는 기법을 다룬다.

● 325466 센서및액츄에이터2 (Sensor and Actuator2) <3학년 2학기>

빠르게 변화하는 산업계의 자동화 기술에는 기존의 센서로는 대응이 어려워 최근 디지털회로 및 연산 기능, 그리고 통신 인터페이스들을 갖춘 지능형 센서들이 많이 출시되고 있다. 또한, 각종 센서와 연계되

어 모든 자동화 시스템 대부분의 핵심 구동 제어시스템인 전동기를 이용한 X-by-Wire 시스템이 기존의 기계 방식을 빠르게 대체하고 있으며, 다양한 통신 포트를 내장한 센서가 병합되어 첨단 네트워크 시스템을 구성하고 있다. 본 강좌에서는 일반적인 센서, 지능형 센서뿐만 아니라 이와 연계 하여 동작하는 액츄에이터 및 전동기의 종류와 특성, 기본 동작 원리 및 응용 분야 그리고 시스템 설계 방법에 대해 학습하고, 실제 구동제어시스템에 적용하여 응용하는 방법을 실습한다.

● 310460 SCOPE (SCOPE) (4학년 1학기)

주제연계 교과를 통해 도출된 융복합제품에 대한 아이디어를 학생들 스스로 구체화하는 것을 목표로 한다. 개발 제안서를 작성하고, 사양 설계, 감성 설계 및 상세 설계도를 작성한다. 이 과정에서 선행 기술 조사를 통하여 개발하려는 장치에 대한 특허 출원 가능성을 검토하고 회피 설계가 가능한지를 검토한다.

● 323031 ICT융합공학특론 (ICT Convergence Engineering Special Lecture) (4학년 1학기)

상용하는 융복합제품의 요소를 기능별로 익히고, 이를 상용하는 제품의 디자인 과정을 상세하게 재현

해 본다. 상용하는 제품과 유사한 성능의 제품을 과제를 통하여 구현해 본다. 이로써 산업계에서 사용되는 각종 융 복합 제품을 제작할 수 있는 지식 기반을 닦을 수 있다.

● 23030 제품상용화 (Product Commercialization) (4학년 2학기)

SCOPE 과목에서 구체화한 융복합제품에 대한 시작품을 학생들 스스로 제작하는 것을 목표로 한다. 제작 계획서를 작성하고, 가공, 조립, 품질 및 성능 심사를 거쳐 제작을 완료한다. 이 과정에 상세 제작 매뉴얼을 작성하고, 특허출원이 가능한 제품에 대해서는 특허를 출원한다.

● 323036 ICT융합공학실무 (ICT Convergence Engineering Business Education) (4학년 2학기)

융복합제품에 대한 시작품을 학생들 스스로 제작하는 것을 목표로 한다. 제작 계획서를 작성하고, 가공, 조립, 품질 및 성능 심사를 거쳐 제작을 완료한다. 이 과정에 상세 제작 매뉴얼을 작성하고, 특허출원이 가능한 제품에 대해서는 특허를 출원한다.

ICT융합공학과 전공과목 이수 체계도

학기	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2
기계 설계	PULSE 기계1	PULSE 기계2	CAD 응용1	CAD 응용2	CAD구조 해석1	CAD 구조해석2	SCOPE 1	제품 상용화
전자 회로 설계	PULSE 전자1	PULSE 전자2	전자회로	회로해석	센서및액추에이터 1	센서및액추에이터 2		
제어 시스템 설계	PULSE 프로그래밍1	PULSE 프로그래밍2	프로그래밍기초1	프로그래밍기초2	LabVIEW 기초	LabVIEW 응용		
창의 융합 제품 설계			고급프로 그래밍		인간 공학	주제연계		

사회안전학과

● Department of Social Security

■ 전공 소개

사회안전학과는 현재와 미래의 국가·사회의 질서, 치안을 유지·수호하고, 국민들의 안전, 생명, 재산을 강건하게 지키고 보호하며, 국민들의 편에 서서 실용적, 합리적인 법률 서비스를 제공함으로써 사회 정의와 법질서까지 함께 수호할 수 있는 미래 지향적인 인재를 양성을 목표로 학습한다.

■ 전공교육목표

- 사회 문제점을 발견하고 해결할 수 있는 능력을 갖춘 인재 양성
- 탐정 법령 및 이론에 능통한 전문 능력 배양
- 경찰·해양경찰 등 공직에 적합한 인재 양성
- 현장학습을 통한 창의적 현실 문제 해결 능력을 해결할 수 있는 능력 배양
- 직업윤리 및 봉사 정신 함양

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
윤리역량	㉠㉡㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 공정하고 정의로운 경찰의 직업윤리를 확립하는 능력 • 사회상규상 지켜야 할 윤리 이념 배양 능력
준법역량	㉠㉡㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 공무원으로서, 법치 행정을 실천할 수 있는 기초 능력 • 형사·사법기관 근무 공무원으로서, 형법과 형사소송법, 경찰학 등의 학문을 실제 사건에 올바르게 적용할 수 있는 능력
행정능력	㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 직무 수행에 있어 이치에 어긋나지 아니하며, 자기 생각과 판단을 잘 표현하고 활용할 수 있는 능력 • 과거를 답습하지 않고, 국가와 국민을 위해 새로운 생각과 의견을 제시할 수 있는 능력 • 경찰과 국민의 믿음과 신뢰를 바탕으로 한 의사소통 능력 및 분쟁 해결을 조정할 수 있는 능력
국제화 역량	㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 다문화 증가 현상을 이해하고, 다문화로 인한 갈등과 다문화 범죄에 대한 대처능력 • 국제정세의 변화 및 세계 각국의 경찰·탐정제도 비교를 통한 우리나라에 맞는 정책 제시 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년
소 계			P	
전공과목	전공필수		24	
	전공선택		45	
소 계			69	
자유선택(여유학점)			51	
계			120	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	-	-	69이상	-	-	120
(융합연계전공) 복수전공자	-	-	36이상	36이상	-	120
(융합연계전공) 부전공 이수자	-	-	54이상	-	18이상	120

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
	전공필수	310587	법학개론(A Compendium of Law)	3-0-3	
		310639	산업안전관리론 (Theory of Industrial Safety Management)	3-0-3	
	전공선택	324258	사회안전학부전공탐색1 (Department of Social Sarety Major Search 1)	0.5-0-0.5	
325149		경찰학 (Police Adminstration)	3-0-3		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
	전공필수	310644	산업보안론 (Indstrial security theory)	3-0-3	
	전공선택	324260	사회안전학부전공탐색2 (Department of Social Sarety Major Search 2)	0.5-0-0.5	
		324261	범죄학이론 (Criminology Theory)	3-0-3	
325144		산업안전보건법 (Occupational Safety and Health Law)	3-0-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
	전공필수	310643	탐정학개론(Introduction to Private investigation)	3-0-3	
	전공선택	325143	안전인간공학(Safety Human Engineering)	3-0-3	
325182		컴퓨터구조및네트워크수사(Computer Structure and Network Investigation)	3-0-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310641	범죄수사심리학(Criminal investigation Psychology)	3-0-3	
	전공선택	324393	사이버범죄수사(Cyber Crime Investigation)	3-0-3	
325155		산업보건위생학(Industrial Health and Sanitation)	3-0-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310638	재난관리론(Theory of Disaster Management)	3-0-3	
		310640	범죄예방론(Crime Prevention)	3-0-3	
전공선택	325150	산업보안형사법(Industrial Security Criminal Act)	3-0-3		
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310642	디지털포렌식(Digital Forensic)	3-0-3	
	전공선택	324392	피해자학(Victimology)	3-0-3	
325169		안전심리학(Safety Psychology)	3-0-3		
4-1	전공선택	325156	산업안전교육론(Industrial Safety Education)	3-0-3	
		325180	민간경비론(Private Security)	3-0-3	
		325181	산업보안판례연구(Industrial Security Case Study)	3-0-3	
4-2	전공선택	324394	탐정실무(Practical of Private Investigation)	3-0-3	
		325183	안전보건경영시스템(Safety and Health Manangement System)	3-0-3	
		325184	산업보안국제윤리(Industrial Security International Ethics)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 310587 법학개론 (A Compendium of Law) <1학년 1학기>

법의 개념과 이념, 법의 존재형태, 법의 적용·해석과 그 효력, 법의 체계와 법계, 권리·의무와 법률관계, 법의 변동과 법치주의 등 기초적인 법 이론을 이해한다. 그리고 최고 법인 헌법을 위시하여 공법과 사법, 사회법 등 법학 전반에 대한 이해를 도모한다.

● 310639 산업안전관리론 (Theory of Industrial Safety Management) <1학년 1학기>

학문으로서의 안전관리에 대한 이론적 토대를 마련하고 안전관리에 관하여 기초적이면서 실무적으로 중요한 이론과 안전관리 전반에 대해 학습하여 안전관리자, 보건관리자, 관리·감독자, 안전보건전문기관 종사자, 안전관리 경영에 필요한 내용을 학습하는데 교육목표가 있다. 또한 산업안전에서 가장 기본적인 교과이므로 사회안전학부 전공과목으로서 중요하다.

● 324258 사회안전학부 전공탐색 1 ((Department of Social Safety Major Search 1) <1학년 1학기>

경찰업무 전반에 대한 이해와 경찰이 나아갈 진로에 대하여 학습한다.

● 325149 경찰학 (Police Administration) <1학년 1학기>

경찰의 철학, 체계, 정책 등에 관한 과학적 법칙과 논리를 규명하고 경찰학 전반에 걸친 새로운 지식과 현재 논의되고 있는 정책들을 이해하므로써 경찰학의 본질과 방향을 학습한다.

● 310644 산업보안론(Industrial security theory) <1학년 2학기>

산업기술의 유출은 기업의 재정적 손실뿐만 아니라 국가이익과 경쟁력에도 영향을 끼친다. 이에 따라 이 교과목에서는 산업 내 보안관리 실태의 문제점을 도출하고 이를 토대로 산업자산의 손실 방지 방안을 탐구한다.

● 324260 사회안전학부전공탐색2 ((Department of Social Safety Major Search 2) <1학년 2학기>

경찰업무 전반에 대한 이해와 경찰이 나아갈 진로에 대하여 학습한다.

● 324261 범죄학이론 (Criminology Theory) <1학년 2학기>

범죄의 발생과 그 원인, 그리고 대책에 대해 탐구하는 학문이며, 특히 범죄의 원인을 생물학적 원인, 심리학적 원인, 사회학적 원인으로 구분하여 이에 대해 중점적으로 연구, 학습하게 된다.

● 325144 산업안전보건법 (Police Administration) <1학년 2학기>

산업안전보건법학의 기본 이론을 학습한다. 구체적으로는 법의 개념 및 구조, 법과 다른 사회규범과의 관계, 법의 효력, 법률관계, 권리와 의무, 법의 분류 및 법의 적용과 해석에 대하여 학습한다. 그리고 산업안전보건법의 기본이론에 대한 학습을 기초로, 개별 법률에 대한 개괄적 내용을 학습한다. 구체적으로는 사회안전 전공자들이 실제 다루게 될 관련 특별법에 대하여 학습한다.

● 310643 탐정학개론 (Introduction to Private Investigation) <2학년 1학기>

탐정에 관한 역사와 이론 및 외국 법제 등 기초이론과 탐정활동의 본질인 조사나 정보수집 및 관찰 그리고 탐정이 도입된 다른 나라의 사례 등을 학습한다.

● 325143 안전인간공학 (Safety Human Engineering) <2학년 1학기>

산업재해의 91.2%를 점하고 있는 인간의 불안정 행동을 예방하기 위하여, 인간의 지각기능, 정보처리기능, 행동기능에 대한 기초지식과, 인간-기계 체계의 효율적인 설계방안과 재해 예방대책을 강구하는 방법론에 대한 응용지식을 배양한다. 또한, 인간의 작업 수행도에 영향을 미치는 작업환경-조명, 소음, 열, 압박, 추위 등에 대한 측정 및 평가방안에 대한 지식을 실습을 통해서 습득한다.

● 325182 컴퓨터구조및네트워크수사 (Computer Structure and Network Investigation) <2학년 1학기>

컴퓨터 시스템의 기본적인 구조와 동작원리를 배운다. 또한 중앙 처리장치(CPU)와 입출력 장치의 기능을 이해하고, 병렬 및 분산컴퓨터의 기본적인 구조

동작 원리를 배운다.

● 310641 범죄수사심리학 (Criminal investigation Psychology) <2학년 2학기>

인간행동 중에서 부정적인 측면인 범죄행동을 유발한다고 판단되는 여러 요인(사회적 요인 및 개인적 요인)을 분석하고, 그러한 요인들이 부정적인 행동을 유발하는 과정을 따져 봄으로써 범죄행동을 학습하고자 한다.

● 324393 사이버범죄수사 (Cyber Crime Investigation) <2학년 2학기>

컴퓨터와 네트워크의 발전은 가상의 세계 즉, 온라인 세상이라는 새로운 형태의 공간을 만들었고 새로운 형태의 범죄가 발생하게 되었다. 따라서 이러한 가상의 공간을 이해하고 오프라인과 전혀 다른 방법의 수사 방식을 이해하고 습득하여 학습한다.

● 325155 산업보건위생학 (Industrial Health and Sanitation) <2학년 2학기>

작업장 근로자들이 열악한 작업환경에 노출되어 온갖 산업재해와 직업병으로 시달려 왔다. 실질적으로 산업보건 및 산업위생에 대한 인식을 개선하고 유해·위험성 평가, 근로자건강증진 등 사업주와 근로자가 적극적으로 참여하고 정부는 여러 가지 제도 개선 등을 도외주는 적극적인 개념의 산업보건으로 패러다임이 바뀌게 되었다. 그럼에도 불구하고 전부터 만연하여 왔던 수많은 산업재해, 직업병 및 작업관련성 질환은 쉽게 줄어들지 않고 있어 정부, 노동계, 학계 등에서 보다 강력한 산업안전보건법의 개정을 요구하며 산업보건위생학이 매우 중요한 학문이다.

● 310638 재난관리론 (Theory of Disaster Management) <3학년 1학기>

재난관리의 개념, 유형, 특징, 관리단계, 재난관리 체계 등을 이해하고 재난관리 능력을 함양한다.

● 310640 범죄예방론 (Crime Prevention) <3학년 1학기>

합리적 선택이론, CPTED 등 다양한 범죄예방이론에 대한 기본 지식을 터득하고, 한국과 외국경찰의 순찰활동, 방법진단 등 실질적인 범죄 예방활동에 대해 고찰하며, 지역사회 경찰활동에 대해 공부하여

실무에 적용할 수 있는 이론적 배경을 기른다.

● 325150 산업보안형사법 (Industrial Security Criminal Act) (3학년 1학기)

산업 현장에서 발생하는 범죄에 대한 수사와 증거 수집 등을 위한 형사법 차원에서 접근하고 이를 전반적으로 이해하고, 형법의 기본 이념과 함께 형사 절차가 어떻게 진행되는지에 대한 흐름을 이해하고, 그 과정에서 문제가 되는 쟁점에 관하여 판례와 이론을 중심으로 강의한다.

● 310642 디지털포렌식 (Digital Forensic) (3학년 2학기)

컴퓨터와 네트워크의 발전은 가상의 세계 즉, 온라인 세상이라는 새로운 형태의 공간을 만들었고 새로운 형태의 범죄 수사를 위한 사이버공간의 논리와 사이버 기술에 대한 이해를 바탕으로 사이버공간에서 발생한 범죄에 대한 증거 수집의 방법을 살펴보고 개념과 원리를 학습함

● 324392 피해자학 (Victimology) (3학년 2학기)

범죄피해자 이론의 역사, 기본이론, 범죄피해의 종류, 범죄피해에 대한 복지적 실천방법과 외국 입법례에 대하여 학습한다.

● 325169 안전심리학 (Safety Psychology) (3학년 2학기)

안전이라는 것을 ‘사람을 위한’ 안전이라고 인식하고, 안전이 ‘무언가의 최종적인 목표를 의미 있는 것으로 하기 위해 선결되어야 할 목표’라는 것을 전체적인 틀 속에서 정확히 이해해 가는 것이 중요하며, 안전에 관한 심리학적 논의를 통하여, 심리학과 안전학의 융합적 접근을 통하여, 심리학뿐만 아니라 안전학의 새로운 영역 또는 새로운 모습을 제시하는 것이 필요하다. 산업안전에서의 안전심리는 최근에 산업안전보건 분야에서 매우 중요하게 다루어지므로 사회안전학부 전공과목으로서 중요하며 다른 산업안전 과목의 필요한 학문이다.

● 325156 산업안전교육론 (Industrial Safety Education) (4학년 1학기)

교육학과 심리학, 상담학, 안전관리 등으로 구성되어 교육 실무적인 접근 방식과 안전의식을 재고하며 안전문화까지 아우르는 다양한 안전보건교육에

대해 습득하며 나아가 안전보건교육 관련 국가자격 취득을 목표로 한다.

● 325180 민간경비론 (Private Security) (4학년 1학기)

경찰을 비롯한 국가공공기관 및 법집행기관의 역할 한계로 인하여 대두된 민간경비의 중요성을 인식하게하고, 수익자 부담원칙에 의거하여 발전하고 있는 민간경비개념을 학습하고 민간경비방법과 각종 관련 법규의 소개 및 호송경비, 신변보호, 특수경비에 관하여 연구한다.

● 325181 산업보안판례연구 (Industrial Security Case Study) (4학년 1학기)

산업기술의 유출은 기업의 재정적 손실뿐만 아니라 국가이익과 경쟁력에도 영향을 끼친다. 이에 따라 이 교과목에서는 산업 내 보안관리 실태의 문제점을 도출하고 이를 토대로 산업자산의 손실 방지 방안을 탐구를 위해 관련 판례를 연구하고 학습한다.

● 324394 탐정실무 (Practical of Private Investigation) (4학년 2학기)

탐정제도에 대한 기본적 이해, 탐정에 관한 학문적 기본 지식의 함양과 더불어 탐정활동 및 탐정업무에 대한 실무체계를 쌓을 수 있도록 학습한다.

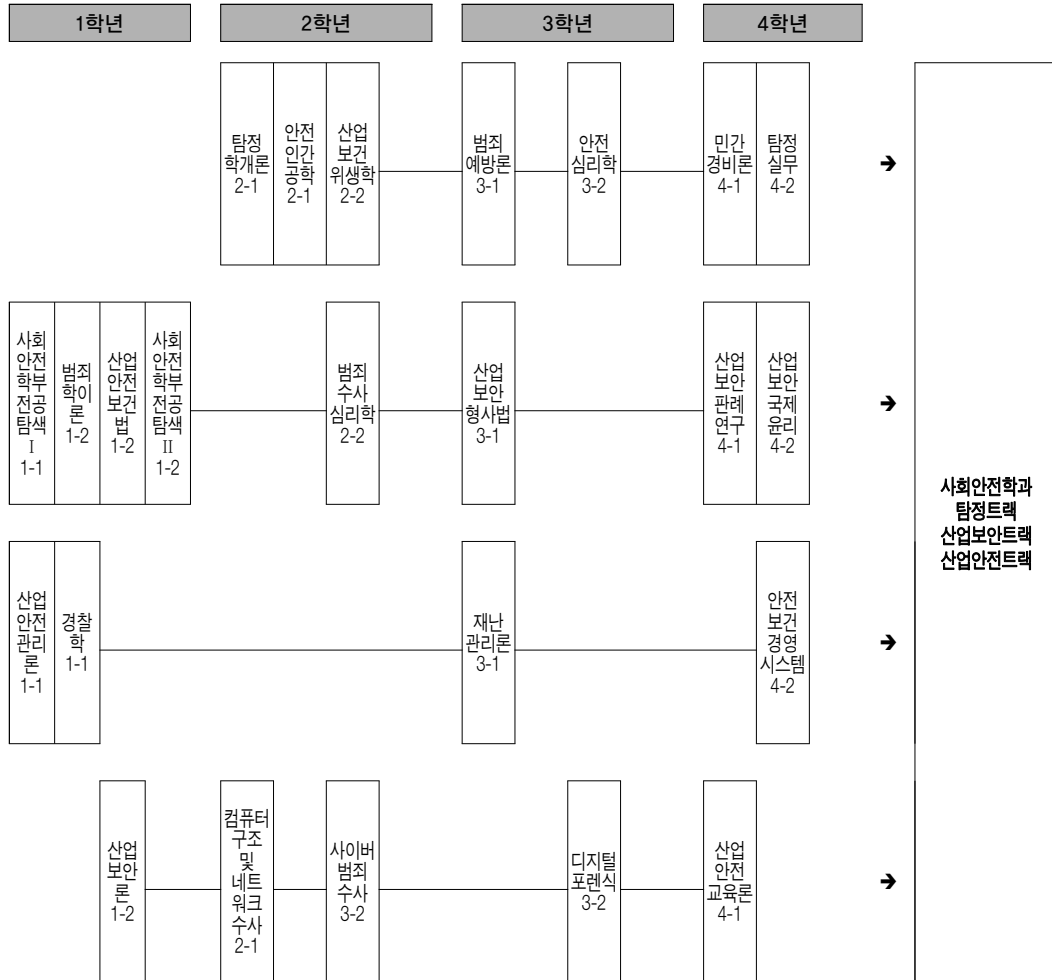
● 325183 안전보건경영시스템 (Safety and Health Management System) (4학년 2학기)

학문으로서의 안전경영시스템에 대한 이론적 내용을 기초로 실무적인 안전경영시스템에 대한 사례 통해 이해하고 지식을 습득하는데 목표를 둔다. 산업안전에서의 조직문화는 최근에 산업안전보건 분야에서 매우 중요하게 다루어지므로 사회안전학부 전공과목으로서 중요하며 다른 산업안전 과목의 융합적인 학문으로서 실제 경영관리자에게 필요한 학문이다.

● 325184 산업보안국제윤리 (Industrial Security International Ethics) (4학년 2학기)

기업활동을 위해 보호할 가치가 있는 인원, 문서, 시설, 기술 등 제반 산업기밀의 침해 방지 및 관계없는 자에게 누설되지 않도록 보호하는 활동에 대한 국제법을 학습하며 이를 윤리적 관점에서 바라본다.

사회안전학과 전공과목 이수 체계도



사회복지상담학과

● Department of Social Welfare Counseling

■ 전공 소개

사회복지상담학과는 초고령사회에 대비해 사회복지 및 실버산업 전문인력을 양성하고, 은퇴이후 건강하고 수준 높은 생활에 도움이 되는 지식을 제공하는 학과입니다. 이를 위하여 본 과에서는 사회복지사 자격증 취득을 위한 교과목 외에 사회복지시설창업에 필요한 교과목, 사회복지사로서 역량 강화를 위한 상담분야 교과목 및 직업상담분야의 교과목을 개설하여 이론 및 실무를 배울 수 있도록 하고 있습니다.

■ 전공교육목표

인간중심의 가치관을 함양한 사회복지 전문가로서 사회복지 대상자 케어 및 사회문제해결을 위해 창의·융합적 전문역량을 기른다.

- 인간 생애주기별 심리적·신체적·경제적 특성에 대해 이해한다.
- 인간을 둘러싼 개인적·사회적 환경을 이해한다.
- 사회복지대상자의 복합적 욕구 사정 역량을 강화한다.
- 사회복지대상자에 대한 사회복지정책 및 제도를 이해한다.
- 사회복지대상자관련 사회문제 분석 및 대안제시 능력을 함양한다.
- 사회복지실천의 제 모델을 학습하고, 현장실습을 통하여 이를 적용한다.
- 사회복지사로서의 반드시 필요한 상담역량을 강화한다.
- 사회복지시설 운영을 위한 실무능력을 다진다.
- 직업상담사로서의 기초를 다진다.

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
사회복지프로그램 개발역량	㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 사회복지 대상자들의 욕구 충족을 위하여 필요한 프로그램을 개발, 기획, 운영하는 능력
사례관리 및 상담 역량	㉠㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 사회복지실천현장에서 적용되는 상담기술, 타인에 대한 이해, 사정기술, 통합적 접근 등의 문제해결 능력
사회복지 행정역량	㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 문서 작성능력, 컴퓨터 활용 및 정보처리 능력, 회계관리 등 사회복지 행정사무 처리에 필요한 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년
		소 계	-	
전공과목	전공필수		18	
	전공선택		42	
		소 계	60	
자유선택(여유학점)			60	
		계	120	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	-	-	61이상	-	-	120
(융합연계전공) 복수전공자	-	-	36이상	36이상	-	120
(융합연계전공) 부전공 이수자	-	-	54이상	-	18이상	120

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
	전공필수	310558	사회복지개론 (Introduction to Social Welfare)	3-0-3	
		310593	인간행동과사회환경 (Human Behavior and Social Environment)	3-0-3	
	전공선택	325450	심리학개론 (Introduction of Psychology)	3-0-3	
325451		사회복지상담학과전공탐색1 (Department of Social Welfare Counseling Exploration 1)	0.5-0-0.5		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
	전공필수	310594	사회복지조사론 (Social Welfare Research)	3-0-3	
	전공선택	324507	노인복지론 (Social welfare for the elderly)	3-0-3	
		325452	상담이론과실제 (Theories ang practice of Counselling)	3-0-3	
325453		사회복지상담학과전공탐색2 (Department of Social Welfare Counseling Exploration 2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
	전공필수	310595	사회복지실천론 (Social Welfare Practice)	3-0-3	
		310596	사회복지정책론 (Social Welfare Policy)	3-0-3	
	전공선택	324545	자원봉사론 (Volunteerism)	3-0-3	
324546		고령친화산업과마케팅 (Senior-friendly Business and Marketing)	3-0-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공선택	324547	지역사회복지론 (Community Welfare)	3-0-3	
		324548	사회복지행정론 (Social Welfare Administration)	3-0-3	
		324549	가족복지론 (Social work with Families)	3-0-3	
		325454	직업상담세미나1 (Job counselling semina 1)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공선택	324552	사회복지실천기술론 (Technique Theory of Social Welfare Practice)	3-0-3	
		324555	사회복지프로그램개발과평가 (Social welfare program development and evaluation)	3-0-3	
		324556	가족상담및가족치료 (Family Counseling and Therapy)	3-0-3	
		325456	직업상담세미나2 (Job counselling semina 2)	3-0-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310597	사회복지현장실습 (Social welfare practicum)	3-0-3	
	전공선택	324557	사회복지법제론 (Social Welfare and Law)	3-0-3	
		324558	장애인복지론 (Social welfare for people with disabilities)	3-0-3	
		325457	사례관리론 (Case Management in Social Work Practice)	3-0-3	
4-1	전공선택	324560	사회적경제론 (Social economics)	3-0-3	
		324561	사회복지경영론 (Social Welfare Management)	3-0-3	
		325458	사회복지상담세미나 (Social welfare counselling seminar)	3-0-3	
4-2	전공선택	324563	사회복지윤리와철학 (Social work ethics and philosophy)	3-0-3	
		325855	사회복지현장세미나 (Social welfare field seminar)	3-0-3	

■ 교과목해설

● 310558 사회복지개론 (Introduction to Social Welfare) (1학년 1학기)

사회복지는 공동체 사회에서 사회내적인 관계를 기초로 구성원들의 전 생애에 걸쳐 건강하고 안락한 바람직한 삶을 추구하는 비영리적이고 이타주의적인 사회적 노력이라고 할 수 있다. 최근에 와서 사회복지의 대상은 전국민으로 확대되었지만 그래도 사회복지의 주된 대상은 여러 가지 이유로 사회적 기능이 손상된 사람들이다. 이런 사람들 중 대부분은 전문적 사회복지서비스를 제공받으면 기능이 충분히 회복되어 사회에 복귀하여 생산적인 일에 종사할 수 있다. 그래서 사회복지의 목적은 사회사업실천과 정책적 개입을 통해 손상된 개인의 사회적 기능을 회복시켜 사회적응을 하도록 돕는데 있다. 인간은 무한히 발전할 가능성을 지닌 존재이며, 위기에 처한 사람도 개인의 대처능력을 강화시켜 주고 환경을 조정해 주면 위기를 극복할 수 있다. 본 강좌는 사회복지전공 1

학년들에게 사회복지에 대해 올바른 이해를 하도록 돕는데 주목적 있다.

● 310593 인간행동과 사회환경 (Human Behavior and Social Environment) (1학년 1학기)

인간행동을 설명하는 대표적인 이론들에 대해 학습하고, 인간발달단계별 특징과 과업을 이해하며, 사회복지실천의 주요 관점인 환경 속의 인간(Person in Environment)이라는 입장에서 가족, 가족, 집단, 지역사회, 조직, 문화가 인간행동에 미치는 영향에 대해 학습한다.

● 325450 심리학개론 (Introduction of Psychology) (1학년 1학기)

인간 심리 및 행동에 대한 기본적 이해를 도모하기 위해 감각과 지각심리, 학습심리, 기억과 인지심리, 동기와 정서심리 등의 다양한 영역을 다룬다.

● 325451 사회복지상담학과 전공탐색1 (Department of Social Welfare Counseling Exploration 1) (1학년 1학기)

사회복지상담학과에서 배우게 될 교과 내용에 대해 개괄적으로 안내해주고 학과 졸업 시 진출 가능한 진로 분야에 대해 소개한다.

● 310594 사회복지조사론 (Social Welfare Research) <1학년 2학기>

사회복지 조사에서 이루어지는 전반적인 과정을 학습한다. 아울러 사회복지에 있어서 조사방법론의 필요성을 공부하고, 실제 조사연구계획의 작성과 실행을 통해 현장적용성을 높인다.

● 324507 노인복지론 (Social welfare for the elderly) <1학년 2학기>

노화의 제 측면에 관련된 이론의 검토를 통해 노화가 노인과 가족에게 미치는 영향을 검토하고 노인 문제를 이해하며 이에 대처하기 위해 실시되는 노인 복지 정책과 서비스 및 실천방법에 대해 배움으로써 노인복지 활동에 필요한 포괄적인 지식을 습득한다.

● 325452 상담이론과실제 (Theories and practice of Counselling) <1학년 2학기>

상담의 기본적 배경이 되는 상담심리학의 다양한 이론들을 학습하고, 각 이론이 가지는 특정 인간관과 상담기법을 사례 중심으로 학습하여 사회복지실천 현장에서 적용 가능하도록 훈련하는 것을 목적으로 한다.

● 324453 사회복지상담학과전공탐색2 (Department of Social Welfare Counseling Exploration 2) <1학년 2학기>

고령사회를 맞이하여 인간의 발달, 노화, 능동적 노후 생활 등을 위해 필요한 지식에 대해 개괄적으로 안내해 준다.

● 310595 사회복지실천론 (Social Welfare Practice) <2학년 1학기>

전문적인 사회복지실천에 필요한 기본적인 개념과 역사적 배경을 살펴보고, 다양한 사회복지실천현장에서 사회복지사의 역할과 기본적인 가치와 윤리를 이해한다. 또한 통합적 접근에 대한 이해를 기초로 사회복지실천과정을 단계별로 나누어 각 단계에 필요한 지식과 기술을 습득한다.

● 310596 사회복지정책론 (Social Welfare Policy) <2학년

1학기>

사회사업의 3대 방법론이 개인, 가족, 집단, 혹은 지역사회라는 소규모의 사회체계를 변화시키려는 데 비해 사회복지정책은 정부에 의해서 채택되거나 추구되는 사회복지프로그램이나 제도와 관련된다. 그러므로 사회복지정책과목에서 주로 다루고자 하는 것은 민간차원의 사회복지가 아니라 정부차원의 사회복지이다. 즉 정부가 도움이 필요한 사람에게 무엇을 하며, 왜 그것을 하며, 그것을 행함으로써 나타나는 결과는 무엇인가가 이 과목의 주요내용이다.

● 324545 자원봉사론 (Volunteerism) <2학년 1학기>

복지사회를 실현하는데 있어서 필수적인 과제인 국민들의 자발적인 참여활동, 즉 자원봉사활동에 관한 제반 지식을 습득하게 하고 우리나라 자원봉사활동의 실태 및 문제점, 활성화 방안을 탐구하는 데 중점을 둔다.

● 324546 고령친화산업과마케팅 (Senior-friendly Business and Marketing) <2학년 1학기>

고령친화산업을 상품화하기 위해 노령화에 따른 솔루션을 제시하는 것이다. 이에 고려해야할 문제는 의료와 재정문제, 여가복지 해결 등이다. 고령친화산업의 주요 소비자 특성은 일반 산업과는 다른 특성을 지니고 있어, 마케팅 전략도 일반소비자와는 다르게 접근해야 한다. 노령화 시니어 대상의 향후 발전할 산업으로서, 의료, 금융, 여가복지 프로그램 및 상품을 개발하고 마케팅 하는 것이 중요하며, 이러한 분야에 대한 체계적 학습을 본 강좌에서 제공한다. 또한 소비자들의 욕구에 따라 개발되어야 할 상품의 방향 및 마케팅 전략을 함께 학습한다.

● 324547 지역사회복지론 (Community Welfare) <2학년 2학기>

지역사회복지와 지역사회복지실천에 대한 이해를 높이기 위해 지역사회, 지역사회조직, 지역복지계획, 지역사회개입을 의미하는 지역사회복지실천에 초점을 맞추어 지역사회복지실천의 역사와 모델, 원칙과 일반적 과정 및 실천기술 틀에 대해 학습한다.

● 324548 사회복지행정론 (Social Welfare Administration)

(2학년 2학기)

사회복지조직에 대한 이해를 도모하기 위해 사회복지행정의 개념과 특성을 살펴보고, 사회복지서비스 전달과정에서의 사회복지행정체계 및 기능 그리고 정부와 사회복지조직간의 관계를 규명하면서 사회복지서비스 전달체계의 특수성이 사회복지조직에 미치는 영향을 평가하도록 한다.

● 324549 가족복지론 (Social work with Families) (2학년 2학기)

가족복지 정책과 서비스 전달 과정 등에 대한 실제적 이해를 기반으로 가족들에 대하여 구체적으로 개입하는 과정에 대해 학습하고, 다양한 가족문제에 대한 사정, 개입과정, 이에 따른 가족복지 실천관점에 대해 연구한다.

● 325454 직업상담세미나1 ((Job counselling semina 1) (2학년 2학기)

직업상담사 자격증 취득 필수 교과목인 직업상담학, 직업심리학의 핵심 내용을 집약적으로 다룬다.

● 324552 사회복지실천기술론 (Technique Theory of Social Welfare Practice) (3학년 1학기)

사회복지실천의 전문성에 대한 이해와 이러한 전문성을 뒷받침하는 주요 모델과 개입기술을 습득한다. 또한 사회복지실천의 대상이 되는 가족과 집단, 지역사회의 특성을 이해하고 이에 대한 개입기술을 습득하며, 개입의 과정을 기록하고 평가하는 방법도 살펴본다.

● 324555 사회복지프로그램개발과평가 (Social welfare program development and evaluation) (3학년 1학기)

사회복지사들이 프로그램을 통해 서비스를 효율적이고 효과적으로 전달할 수 있도록 하기 위하여 프로그램 기획, 운영, 평가 등과 관련된 내용을 학습한다.

● 324556 가족상담및가족치료 (Family Counseling and Therapy) (3학년 1학기)

현대 가족을 이해하고 접근하는 방법에 대해 모색해보고, 가족을 어떻게 도울지에 대한 구체적 이론과 기법을 이해하고 임상현장에 적용하는 데 필요한 기

초지식을 학습한다.

● 325456 직업상담세미나2 ((Job counselling semina 2) (3학년 1학기)

직업상담사 자격증 취득 필수 교과목인 직업정보론, 노동시장론, 노동관계법규의 핵심 내용을 집약적으로 다룬다. 직업선택 시 필요한 정보를 구하는 방법, 노동시장에 대한 이해, 임금 및 실업의 개념구분, 노사관계 이론 등을 다루며 노동과 관련된 기본권을 비롯한 다양한 법률에 대해 학습한다.

● 310597 사회복지현장실습 (Social welfare practicum) (3학년 2학기)

사회복지현장실습을 통해 사회복지실천의 가치 및 윤리, 지식을 습득하고, 사회복지실천 과정 및 기술을 실제에 적용함으로써 실천능력을 겸비한 사회복지사를 훈련한다.

● 324557 사회복지법제론 (Social Welfare and Law) (3학년 2학기)

사회복지법의 기본시각으로서 사회복지의 개념, 생존권, 사회복지의 가치와 목적 및 일반 원리를 고찰하고, 우리나라 사회복지법의 분야별 법 내용들을 학습하여 사회복지실천에 있어서의 응용력을 향상시킨다.

● 324558 장애인복지론 (Social welfare for people with disabilities) (3학년 2학기)

장애문제에 대한 이해, 장애인을 위한 정책과 제도 및 사회적 서비스 등을 학습하고, 장애인 문제와 장애인 복지에 관한 제반이론과 실천영역의 현황과 과제를 이해하고 학습한다.

● 325457 사례관리론 (Case Management in Social Work Practice) (3학년 2학기)

우리나라의 사회복지실천현장에 적합한 사례관리란 무엇이며, 어떻게 수행되어야 하는지에 대해 공부하고, 실제 분야별 적용가능한 사례관리 기법에 대해 학습할 수 있도록 한다.

● 324560 사회적경제론 (Social economics) (4학년 1학기)

사회적 경제의 개념을 이해하고, 마을공동체, 사회적 기업 그리고 협동조합을 통한 지역경제모델을

학습한다. 또한 이를 통해 사회적 경제 분야 전문가를 양성하기 위한 기초 소양을 함양한다.

● 324561 사회복지경영론 (Social Welfare Management)
(4학년 1학기)

사회복지사업법에 근거한 사회복지시설에 대해서 알아보고 새로운 사회복지환경변화에 대해 이해함으로써 사회복지에 대한 실패러다임 대응전략을 함양하고자 한다. 사회복지사업법, 사회복지시설관리안내, 제반규정 등은 물론이고 홍보전략, 마케팅 전략, 회계 및 재정기법 등 사회복지시설 운영자 또는 종사자로서의 자질을 함양하고자 한다.

● 325458 사회복지상담세미나 (Social welfare counselling seminar) (4학년 1학기)

사회복지 실천현장에서 클라이언트와 면접 시 필요로 하는 다양한 상담관련 이론 및 기법들에 대해 학습한다. 정신장애와 관련한 이론적 학습을 하는 이상심리학을 비롯해서 집단상담, 위기개입 상담과 같은 기법들에 대해 학기별 주제를 달리하여 세미나를 진행한다.

● 324563 사회복지윤리와 철학 (Social work ethics and philosophy) (4학년 2학기)

사회복지이론과 실천에 기본이 되는 가치와 철학, 그리고 윤리에 대해 이해하고, 실천현장에서 경험할 수 있는 윤리적 딜레마 상황에 대한 방법적 접근을 학습하고 토론한다.

● 325855 사회복지현장세미나 (Social welfare field seminar) (4학년 2학기)

사회복지 실천현장에서 클라이언트와 면접 시 필요로 하는 다양한 상담관련 이론 및 기법들에 대해 현장 전문가의 사례 위주 특강을 진행한다. 이론을 기반으로 사례에 어떻게 적용시키는 지에 대해 학습하고, 시연해 봄으로써 상담실무능력을 확장시킬 수 있도록 한다.

사회복지상담학과 전공과목 이수 체계도

	1학년		2학년		3학년		4학년		
	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
	프로그램 개발	사회복지 상담학과 전공탐색 1	사회복지 조사론 사회복지 상담학과 전공탐색 2	자원 봉사론	고령친화 사업 마케팅	사회복지 프로그램 개발 과평가		사회적 경제론	
사례 관리 및 상담	인간 행동과 사회환경	노인 복지론		지역사회 복지론	사회복지 실천 기술론		사회복지 윤리와 철학		
	심리학 개론	상담 이론과 실제	사회복지 실천론	가족 복지론 직업상담 세미나 1	장애인 복지론 가족상담 및 치료		사회복지 상담 세미나 사회복지 현장 세미나		
사회 복지 행정	사회복지 개론					사회복지 법제론		사회복지 경영론	
			사회복지 정책론	사회복지 행정론	직업상담 세미나 2	사회복지 현장실습			

시니어운동처방학과

● Department of Senior Exercise Prescription

■ 전공 소개

노화에 따른 질병 및 손상과 개인의 평생 건강관리에 대한 관심이 지속적으로 증대되고 우리 사회의 학문적, 직업적 요구에 부합하기 위하여 운동처방과 재활, 생애주기별 질병 건강관리의 특성화된 교과과정으로 시니어 운동처방, 노인 건강관리, 생활습관병 예방 및 재활 등 해당 분야에 관련된 전문적 지식을 함양하고 현대인들의 건강한 삶의 유지와 증진을 위해 건강 100세시대가 요구하는 융복합적 전문인력을 양성한다.

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
㉠ 인성	㉡ 창의역량	㉢ 전문역량	㉣ 글로벌역량
↓			
전공능력명	인재상	정의	
운동처방	① ㉢	● 시니어 건강문제 해결과 관련한 지식, 기능 및 실천력	
현장실무	① ㉢ ㉣	● 국내외 보건·의료·복지 정책 인지 및 시니어 현장을 반영한 생애주기별 맞춤형 건강 평가 및 지도 능력	
창의융합	① ㉡ ㉢ ㉣	● 스포츠과학, 의료, 보건, 복지의 지식 및 기술을 이해하고 융합하는 능력	
공동체	① ㉡ ㉢	● 지역사회 건강관리 욕구를 사정하고 필요한 서비스를 제공하는 능력 및 삶 속에서 나눔을 실천하는 공동체적 섬김 리더 소양 함양	
경력개발관리	① ㉡ ㉢	● 직업적 역량의 자기평가와 평생학습전략의 수립 능력 개발	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년
		소 계	-	
전공과목	전공필수		18	
	전공선택		51	
		소 계	69	
자유선택(여유학점)			51	
		계	120	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자	-	-	69이상	-	-	120
(융합연계전공) 복수전공자	-	-	36이상	36이상	-	120
(융합연계전공) 부전공 이수자	-	-	54이상	-	18이상	120

※ (융합연계전공)복수전공자는 주전공 및 (융합연계전공)복수전공의 전공필수를 모두 이수하여야 한다.

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
	전공필수	310546	보행재활방법론 (Gait biomechanism)	2-1-3	
	전공선택	324466	건강과운동 (Health and exercise)	3-0-3	
		324467	웨이트트레이닝 (Weight training)	1-2-3	
324475		시니어운동처방학과전공탐색1 (Senior Exercise Prescription Major Exploration 1)	0.5-0-0.5		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
	전공필수	310547	운동해부생리학 (Functional anatomy)	3-0-3	
	전공선택	324479	스포츠지도사이론및실습 (Practice for sports leaders)	1-2-3	
		324480	레크레이션지도사실무실습 (Practice for Recreation counsellor)	1-2-3	
324481		시니어운동처방학과전공탐색2 (Senior Exercise Prescription Major Exploration 2)	0.5-0-0.5		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
	전공필수	310548	운동생리학 (Exercise Physiology)	3-0-3	
	전공선택	324482	트레이닝방법론 (Training theory)	2-1-3	
		324483	스포츠마사지 (Sports massage)	1-2-3	
324484		재활승마 (Riding for disables)	1-2-3		
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310549	운동기능해부학 (Exercise Anatomy and Physiology)	3-0-3	
	전공선택	324485	치매예방운동방법론 (Dementia Prevention Exercise program theory)	2-1-3	
		324486	상지운동손상과테이핑 (Upper Limb Movem and Injury and Taping)	1-2-3	
324487		자세교정필라테스 (Pilates for posture correction)	1-2-3		
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310550	건강체력측정평가 (Evaluation For Fitness and Health)	2-1-3	
	전공선택	324490	하지운동손상과테이핑 (Lower Limb Movement Injury and Taping)	1-2-3	
		324491	해양스포츠(요트) (Marine sports)	1-2-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공선택	324492	인지향상운동프로그램 (Cognitive Enhancement Exercise Program)	1-2-3	
		324493	노인병태생리와운동처방 (Elderly Pathophysiology and Exercise Prescription)	2-1-3	
		324494	실버요가 (Senior yoga)	1-2-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
4-1	전공필수	310551	행정기획실무실습 (Administrative Planning Practice)	3-0-3	
	전공선택	324495	시니어장애예방프로그램 (Senior Disability Prevention Program)	1-2-3	
		324499	스포츠건강산업창업 (establishment for Sports Health Industry)	2-1-3	
4-2	전공선택	324501	치매예방지도자실무실습 (placement for Dementia Prevention)	1-2-3	
		324502	자세교정전문강사실무실습 (placement for posture correction)	1-2-3	
		324506	운동처방현장실습 (placement for exercise prescription)	1-2-3	

■ 교과목해설

● 310546 보행재활방법론 (Gait biomechanism) <1학년 1학기>

보건의료 및 스포츠 과학을 비롯한 다양한 분야에서 보행에 대한 관심이 증가하고 있으며, 정상 보행자뿐만 아닌 하지(족부) 이상 보행자에게도 다양한 활동을 위한 보행 프로그램의 제공이 요구됨에 따라 Gait biomechanism 기술의 중요성이 커지고 있다. 본 수업은 인간의 원초적인 이동수단인 걷기를 이해하고 이상보행 및 노인보행장애로 인한 손상에 적용되는 재활 프로그램을 디자인하고 적용하여 보행 능력 향상을 위한 지도 및 교정능력을 함양하는데 그 목적이 있다.

● 324466 건강과운동 (Health and exercise) <1학년 1학기>

좋은 건강은 우리에게 아주 중요한 것이다. 병에 걸리거나 부상을 입을 경우에만 건강의 소중함을 의지로 깨닫는 것이 보통이지만 점차 더 많은 사람들이 건강은 단순히 질병이 없는 것만이 아니라는 것을 인식하고 있다. 일상생활에서 우리들의 웰니스 수준에 가장 큰 영향을 미치는 두가지 주된 측면인 운동과 좋은 영양 섭취의 필수적인 역할이 이 강의의 주된 내용이며, 과학적 연구에 기초한 명확하고 객관적인 정보를 제공함으로써 운동, 영양 섭취, 체중감소, 건강에 관련된 잘못된 인식을 바로 잡고 운동의 기초적 지식을 습득하는데 그 목적이 있다.

● 324467 웨이트트레이닝 (Weight training) <1학년 1학기>

웨이트트레이닝은 골격근 강화를 위한 웨이트 트레이닝의 기초가 되는 골격근의 구조, 형태, 수축 및 관절의 움직임을 이해하는 것이다. 이와 같은 이해는

결국 인간의 움직임이 어떻게 이루어지는가를 아는 것이며, 올바른 웨이트 트레이닝을 실시하기 위해서는 이러한 신체동작의 원리를 깨닫는 것이 중요하다. 나아가 노화로 인한 근감소증 및 퇴행성관절염을 예방하기 위해 각 종목에 맞는 움직임을 분석하고 그 종목에 맞는 웨이트 트레이닝을 처방하여 현장지도자들이 받을 수 있는 질문 및 요구사항에 효과적으로 대응할 수 있도록 하는데 수업의 목적을 두고 있다.

● 324475 시니어운동처방학과전공탐색1 (Senior Exercise Prescription Major Exploration 1) <1학년 1학기>

시니어를 대상으로 적합한 생활습관병의 예방과 치료, 그리고 건강의 유지 및 증진을 목적으로 과학적인 검사와 측정을 통해 체력향상과 질병 예방 및 개선에 부합하는 운동프로그램을 제공하는 운동처방의 전반적인 내용을 이해하고 그 필요성을 확인한다.

● 310547 운동해부생리학 (Functional anatomy) <1학년 2학기>

인체의 움직임을 배우는 체육학도는 인체의 구조와 기능에 대하여 정확한 지식을 가져야 한다. 운동해부생리학은 인체와 관련된 기초학문으로서 여러 가지 형태의 운동으로 인해 야기되는 인체의 반응과 적용에 대해 그 원인을 규명하고, 그러한 반응과 적용이 인체의 기능적 측면, 주로 수행력과 건강 등 인체를 구성하는 각 부위의 구조 및 기능을 이해하는데 목적을 두고 있다.

● 324479 스포츠지도사이론및실습 (Practice for sports leaders) <1학년 2학기>

스포츠 지도자가 숙지해야 할 이론적 기초를 학습

하여 실제 현장에서 보다 유용하게 스포츠를 지도할 수 있는 자격을 갖춘 인재를 양성하는 교육을 실시하고 많은 스포츠현장에서 올바른 지도를 받을 수 있는 기회를 제공한다.

● 324480 레크리에이션지도자실무실습 (Practice for Recreation counsellor) (1학년 2학기)

레크리에이션을 통하여 시니어 삶의 질을 향상시키고, 즐겁고 행복한 삶을 영위할 수 있도록 레크리에이션의 개념, 가치, 목적 등 이에 대한 바른 이해를 기반으로 활용하여 지도할 수 있는 다양한 활동 능력과 리더십을 양성한다.

● 324481 시니어운동처방학과전공탐색2 (Senior Exercise Prescription Major Exploration 2) (1학년 2학기)

시니어를 대상으로 적합한 생활습관병의 예방과 치료, 그리고 건강의 유지 증진을 목적으로 과학적인 검사와 측정을 통해 체력향상과 질병 예방 및 개선에 부합하는 운동프로그램을 제공하는 운동처방의 전반적인 내용을 이해하고 그 필요성을 확인한다.

● 310548 운동생리학 (Exercise Physiology) (2학년 1학기)

일회적이거나 반복적인 운동으로 초래되는 생리 기능적 변화와 그 변화의 원인을 설명하기 위한 학문으로 여러 가지 형태의 운동으로 인해 야기되는 인체의 반응과 적응에 대해 그 원인을 규명하고, 그러한 반응과 적응이 인체의 기능적 측면, 주로 수행력과 건강 등에 시니어에게 어떠한 생리적 의미를 갖는지 이해하고 국가공인 노인스포츠지도자 자격을 취득하는데 도움이 되고자 한다.

● 324482 트레이닝방법론 (Training theory) (2학년 1학기)

시니어의 건강유지와 향상을 위해 트레이닝의 개념, 원리와 방법을 학습하고 체력증진 및 질병예방을 위한 체계적이고 과학적인 트레이닝 방법과 이론적 근거를 이해하고 실질적으로 적용할 수 있는 능력을 배양한다.

● 324483 스포츠마사지 (Sports massage) (2학년 1학기)

노화 및 운동에 의해 생긴 근육 속의 쇠퇴한 형태의 불필요한 요소들을 해소하기 위하여 해부학적 구조와 기능을 이해하고, 피부를 쓰다듬거나, 문지르

고, 주무르는 등 물리적 자극을 통해 급성피로로부터 빠른 회복과 심신의 스트레스로부터 긴장된 근육이완 등 적절한 시술방법을 습득한다.

● 324484 재활승마 (Riding for disables) (2학년 1학기)

재활승마는 다양한 학문 분야가 복합적으로 필요한 과목이지만, 장애인에 국한했던 재활승마 대상자의 범위를 정서와 행동에 어려움을 겪는 사람들에게 까지 지도할 수 있도록 생명이 있는 말의 성격을 이해하고 기초 승마 자세, 평보, 경속보, 속보, 구보를 현장에서 실습을 통하여 자세, 균형, 운동 등을 위한 재활 기술을 습득한다.

● 310549 운동기능해부학 (Exercise Anatomy and Physiology) (2학년 2학기)

건강과 스포츠 기능 향상을 위하여 인체의 세부적 구조와 기능을 이해하고, 신체기능의 효율적인 수행과 관련된 인체구조의 기능학적 기전을 분석하는데 요구되는 계통적 인체구조에 대해 이해한다.

● 324485 치매예방운동방법론 (Dementia Prevention Exercise program theory) (2학년 2학기)

치매는 뇌의 신경세포가 대부분 손상되어 장애가 생기는 대표적인 신경정신계 질환이며, 노인에게 있어 가장 흔하게 나타난다. 치매는 악화되면 일상적인 일 수행, 시간 및 공간을 판단, 추상적 사고능력, 언어와 의사소통 기술에 돌이킬 수 없는 감퇴가 일어나고 성격이 바뀌며 판단력에 손상을 입는다는 특징이 있다. 이에 본 교과는 노인들의 신체적/정신적 질병 및 올바른 식습관/생활습관 등을 학습함으로써 운동을 통해 치매 관리 및 처치 방법을 학습하는데 목적이 있다.

● 324486 상지운동손상과 테이핑 (Upper Limb Movement Injury and Taping) (2학년 2학기)

상지운동 손상에 대한 메커니즘을 이해하고 해부학적 움직임에 대한 이해와 운동수행능력 향상 그리고 운동 종목별 상지 움직임의 특성에 따른 적절한 테이핑 방법을 제시함으로써 부상 예방, 응급처치, 재활 촉진, 재발 예방을 목적으로 노인 스포츠의 현장 실무에 도움을 주기 위함이다.

● 324487 자세교정필라테스 (Pilates for posture correction) (2학년 2학기)

필라테스는 재활운동프로그램의 일환으로 매트 및 소도구를 이용하여 균형조절, 호흡, 정확성, 안정성 등을 향상시킨다. 이에 몸의 중심부 강화, 등의 길이 확대, 몸의 인신력 증대, 근육의 탄력성 구축, 유연성 증대의 효과를 학습한다.

● 310550 건강체력측정평가 (Evaluation For Fitness and Health) (3학년 1학기)

인간의 가장 기초적인 행동체력과 방위체력을 기준으로 다양한 측정방법과 평가방안을 제시하고 노인의 건강문제해결방안을 모색하며 건강한 삶을 유지할 수 있는 준거와 기준을 제공하고, 기본적인 체형에 따른 체력, 건강체력 및 기술체력에 해당되는 이론적 지식과 현장에서 사용할 기술 학습을 병행하여 실질적으로 활용할 수 있는 측정평가 항목에 대하여 학습하도록 한다.

● 324490 하지운동손상과테이핑 (Lower Limb Movement Injury and Taping) (3학년 1학기)

하지운동 손상에 대한 메커니즘을 이해하고 해부학적 움직임에 대한 이해와 운동수행능력 향상 그리고 운동 종목별 하체 움직임의 특성에 따른 적절한 테이핑 방법을 제시함으로써 부상 예방, 응급처치, 재활 촉진, 재발 예방을 목적으로 노인 스포츠지도의 현장 실무에 도움을 주기 위함이다.

● 324491 해양스포츠(요트) (Marine sports) (3학년 1학기)

다양한 수상 및 해양스포츠에 대한 실기 경험과 지도법 학습을 통하여 스포츠 지도자로서의 자질을 갖추는데 도움이 되도록 한다.

● 324492 인지향상운동프로그램 (Cognitive Enhancement Exercise Program) (3학년 2학기)

인지 향상을 위한 1대1 기반 훈련, 특정 인지 영역에 초점을 둔 훈련, 다양한 인지 영역에 초점을 둔 포괄적인 인지 행동 재활 및 정서 관리 훈련 등을 통해 인지 향상 방법과 기술을 습득하고 이론적 지식과 현장에서 사용할 기술 학습을 병행하여 실질적으로 활용할 수 있는 인지 향상 운동에 대하여 학습하도록 한다.

● 324493 노인병태생리와운동처방 (Elderly Pathophysiology and Exercise Prescription) (3학년 2학기)

고령화 사회에 대한 사회적 관심의 증가와 더불어 노인인구증가에 따른 사회적 부담의 증대, 만성질환 중심의 질병구조와 같은 노년기 건강문제는 개인적 차원에서뿐 아니라 사회정책의 중요한 대상이 되고 있다. 노인 병태생리학은 노인의 감염과 종양 같은 질병과정의 필수적인 개념을 연구하는 영역으로 계통별 질병의 원인과 예방법을 알아보고 건강한 삶을 유지하기 위한 운동처방 지침을 배우는데 목표가 있다.

● 324494 실버요가 (Senior yoga) (3학년 2학기)

노인의 신체적 특성과 기능을 이해하고 요가를 통한 운동의 방법과 기능을 수행함으로써 근골격계 질환 및 각종 성인병을 예방할 수 있는 운동을 지도할 수 있는 능력을 갖추고 노인의 부족한 신체활동을 노인요가를 통해 근육운동 등의 기능을 전문적으로 지도할 수 있는 기술을 습득한다.

● 310551 행정기획실무실습 (Administrative Planning Practice) (4학년 1학기)

기업 실무적인 방안과 기획안, 계획서 등 여러 가지 기획서 작성 실무에 관한 보고서 및 프리젠테이션 방법에 대한 이론 및 실무를 이해하고 실기 능력을 키우는데 그 목표가 있다.

● 324495 시니어장애예방프로그램 (Senior Disability Prevention Program) (4학년 1학기)

신체활동과 운동기능에 장애가 있는 시니어의 움직임을 분석하고 운동기능상의 문제점을 찾아내어 그들의 능력과 흥미에 알맞은 운동 프로그램 개발 및 방법에 대하여 학습한다.

● 324499 스포츠건강산업창업 (establishment for Sports Health Industry) (4학년 1학기)

노인인구 증가에 따른 항노화산업의 활성화로 시니어의 수요와 요구에 맞춘 창업준비절차, 실무과정, 실천계획을 통해 시뮬레이션을 구현하고 창업의 기본요건 이해와 성공기업의 사례분석을 통한 경영진

단요령을 학습한다.

● 324501 치매예방지도자실무실습 (placement for Dementia Prevention) <4학년 2학기>

고령화 사회 도래에 따라 치매의 연령은 낮아지고 치매인구는 급속도로 증가하고 있다. 이에 본 교과에서는 치매예방에 대한 기본적인 의학적 지식과 뇌 훈련운동 방법에 대해 이해하고 인지발달운동과 뇌운동 기술을 창의적이고 체계적으로 습득하여 현장 실무에 적용하자 한다.

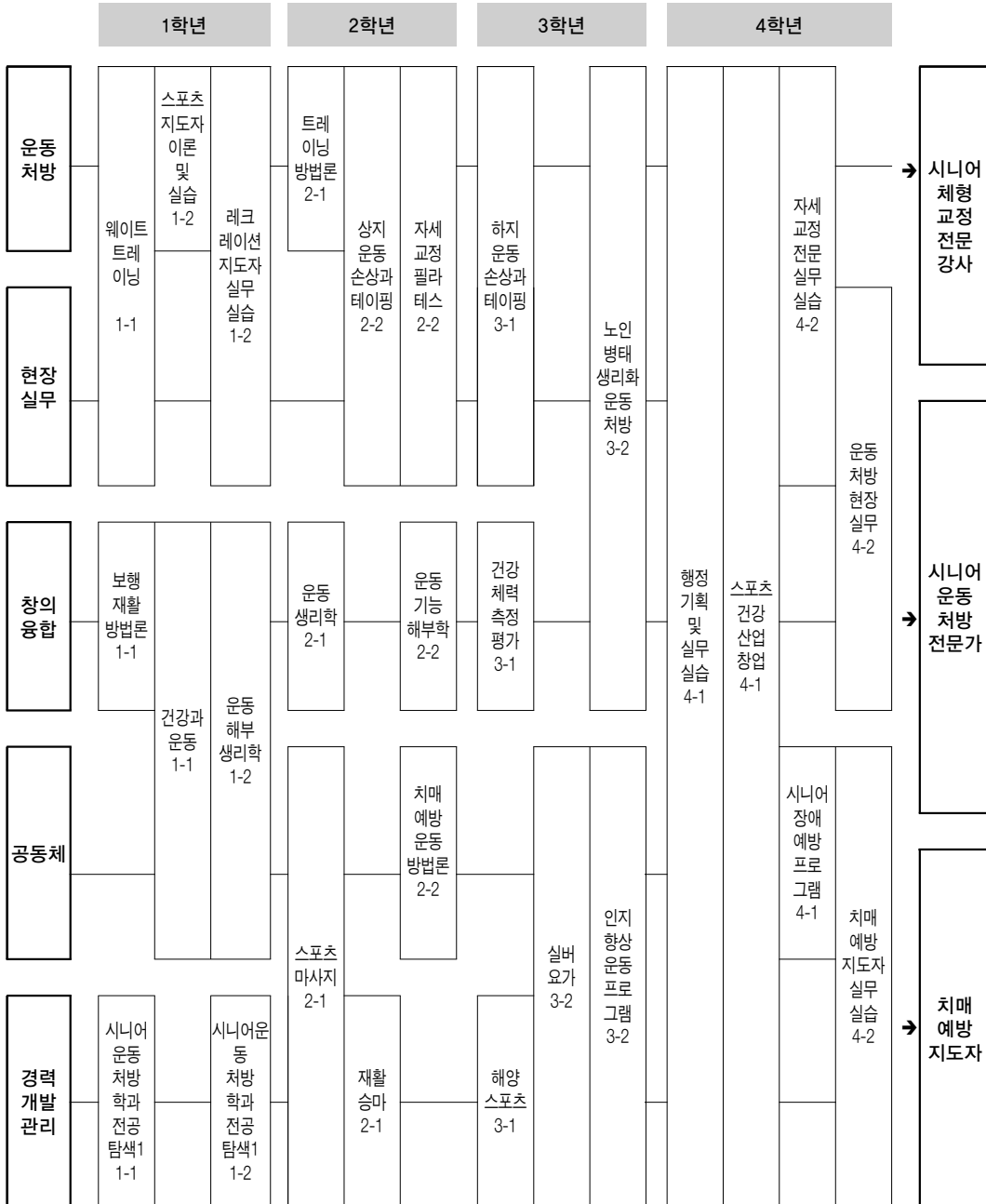
● 324502 자세교정전문강사실무실습 (placement for posture correction) <4학년 2학기>

좌식 생활 및 노화로 인한 근막 동통증후군과 더불어 체형의 불균형이 야기되고 이에 따라 삶의 질을 떨어지는 근골격계 질환을 가진 분들을 곳곳에서 볼 수 있다. 이러한 요구로 체형 교정과 통증 관리를 위한 이론 및 실질적 기능을 학습하여 현장위주의 실기 기능 습득에 도움이 되도록 교육 및 지도가 가능한 자세교정 전문 강사 양성에 목표가 있다.

● 324506 운동처방현장실습 (placement for exercise prescription) <4학년 2학기>

성인병과 운동부족으로 인한 각종 질병에 대한 최적의 운동검사 및 운동프로그램방법과 이상적인 운동처방을 위한 연령, 성별 그리고 환경등과 같은 중요한 요인들의 이론과 현장을 이해하고 실무능력을 키우는데 그 목표가 있다.

시니어운동처방학과 전공과목 이수 체계도



스포츠레저산업학과

● Department of Sports Leisure Industry

■ 학과 소개

스포츠레저산업은 ICT 신기술과의 융복합으로 인해 성장 잠재력이 매우 큰 대표적인 산업 분야이다. 이에 본 학과는 미래 스포츠레저산업의 발전을 이끌어 갈 수 있는 인재 양성을 목표로 스포츠레저 ICT 융복합 교육, 스포츠레저 경영 교육, 스포츠레저 지도자 전문가 교육 등 다양한 교육과정을 제공하고 있다. 이처럼 스포츠레저산업학과는 스포츠레저 관련 전문가 양성을 위한 체계적인 교육을 제공하고 있

으며, 미래 스포츠레저산업의 필수 전문인력을 양성하는 학과이다.

■ 학과교육목표

- 4차 산업혁명을 선도하기 위한 능동적 및 자발적 학습의지를 가지고 인간가치를 설계할 수 있는 창의융합적 사고와 상호협력을 통해 스포츠레저산업의 발전을 이끌어 갈 수 있는 인재 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량

㉠ 인성

㉡ 창의역량

㉢ 전문역량

㉣ 글로벌역량



전공능력명	인재상	정의
스포츠 IT	㉠㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 스포츠 ICT 융복합을 이해하고 최첨단 기기 및 기술들 중에 필요한 기술에는 어떠한 것들이 있는지 이해하여 실제로 업무를 수행함에 있어서 적절한 ICT 기술을 선택하고 적용하는 역량
창의융합	㉠㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 인문학적 상상력과 과학기술 창조력을 갖추고 바른 인성을 겸비하여 새로운 스포츠레저산업을 창조하는 역량 • 다양한 지식을 융합하여 새로운 가치의 스포츠레저산업을 창출하는 역량
문제해결	㉠㉡㉢㉣	<ul style="list-style-type: none"> • 업무를 수행함에 있어 문제 상황이 발생하였을 경우, 창의적이고 논리적인 사고를 통해 이를 올바르게 인식하고 적절히 해결하는 역량
현장실무	㉠㉡㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 업무를 수행하는데 시간, 자본, 재료 및 시설, 인적자원 등 무엇이 필요한지를 확인하고 실제 업무에 어떻게 활용할 것인지를 계획하고 수행하는 역량
대인관계	㉠㉡㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 접촉하는 사람들과 문제를 일으키지 않고 상대방을 배려하고 원만하게 각 전문 분야와의 협업을 통해 성취감을 고취할 수 있는 역량
사회공헌	㉠㉡㉢	<ul style="list-style-type: none"> • 학교, 지역, 기업, 정부 등과 함께 스포츠 환경, 스포츠 공동체 공헌 등의 주제로 사회적책임을 다하는 능력

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년
소 계			P	
전공과목	전공필수		18	
	전공선택		51	
소 계			69	
자유선택(여유학점)			51	
계			120	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자			69이상	-	-	120
(융합연계전공) 복수전공자			36이상	36이상	-	120
(융합연계전공) 부전공 이수자			54이상	-	18이상	130

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
	전공선택	326571	스포츠레저산업학과 전공탐색1 (Sports and Leisure Industry Major Exploration 1)	0.5-0-0.5	
		326902	스포츠레저산업의이해 (sports and leisure industry)	3-0-3	
		326903	스포츠리더십의이해와실천 (Understanding and Practice of Sports Leadership)	3-0-3	
		326904	스포츠레저실기(1) (Sports leisure practice 1)	0-3-3	
	326905	스포츠영상미디어이론및실습 (Sports video media theory and practice)	2-1-3		
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
	전공선택	326572	스포츠레저산업학과 전공탐색2 (Sports and Leisure Industry Major Exploration 2)	0.5-0-0.5	
		326906	스포츠와가상현실 (sports and virtual reality)	3-0-3	
		326907	스포츠마케팅조사방법론 (Research Methodology in Sports Marketing)	1-2-3	
		326908	스포츠레저실기(2) (Sports leisure practice 2)	0-3-3	
	326909	스포츠이벤트및관광 (Sports Events and Tourism)	3-0-3		
2-1	교양필수	120003	채플3 (Chapel 3)	1-0-P	
	전공필수	310706	스포츠빅데이터의이해 (Understanding Big Data in Sports)	3-0-3	
	전공선택	326910	스포츠지도사이론및실습 (Sports instructing theory and practice)	2-1-3	
		326911	아웃도어스포츠실기(1) (outdoor sports practice 1)	0-3-3	
	326912	스포츠영상미디어제작 (Sports video media production)	0-3-3		

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
2-2	교양필수	120004	채플4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	310707	스포츠빅데이터분석 (Big Data Analysis in Sports)	0-3-3	
	전공선택	326913	노인스포츠프로그램 (Senior Sports Program)	3-0-3	
		326914	아웃도어스포츠실기(2) (outdoor sports practice 2)	0-3-3	
		326915	스포츠시설운영론 (Management Theory of Sports Facility)	3-0-3	
3-1	교양필수	120005	채플5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	310708	스포츠경영및마케팅 (Sports Management and Marketing)	3-0-3	
	전공선택	325935	유소년스포츠프로그램 (Youth Sports Program)	2-1-3	
		325936	스포츠헬스케어실무(1) (Sports health care practice 1)	0-3-3	
3-2	교양필수	120006	채플6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	310709	스포츠문화콘텐츠개발 (Development of sports culture contents)	3-0-3	
	전공선택	325937	스포츠제품개발및디자인(1) (Sports product development and design 1)	2-1-3	
		325938	스포츠헬스케어실무(2) (Sports health care practice 2)	0-3-3	
4-1	전공필수	310710	체육학연구법 (Physical Education Research Method)	1-2-3	
	전공선택	325939	스포츠제품개발및디자인(2) (Sports product development and design 2)	1-2-3	
		325940	스포츠레저현장실무(1) (Sports and leisure field practice 1)	0-3-3	
4-2	전공필수	310711	프로젝트기획서실무 (Project planning practice)	1-2-3	
	전공선택	325941	스포츠레저창업 (Sports Leisure Business)	1-2-3	
		325942	스포츠레저현장실무(2) (Sports and leisure field practice 2)	0-3-3	

■ 교과목해설

● 326571 스포츠레저산업학과전공탐색1 (Sports and Leisure Industry Major Exploration 1) <1학년 1학기>

스포츠레저산업학과 학문분야 개론, 졸업 후 진로, 재학 중 스포츠레저산업 학습 내용에 대하여 소개한다.

● 326902 스포츠레저산업의이해 (sports and leisure industry) <1학년 1학기>

4차 산업혁명으로 인한 새로운 패러다임의 스포츠 산업의 개념, 정의, 특성 그리고 국내외 스포츠산업의 시장규모, 환경변화, 경영전략 등을 통해 스포츠 산업의 기초적이고 전반적인 내용을 학습한다.

● 326903 스포츠리더십의이해와실천 (Understanding and Practice of Sports Leadership) <1학년 1학기>

본 수업은 시대의 발전에 걸맞게 과거 리더의 필수 능력인 경험과 직관, 지식이 아닌 통찰, 비전, 창의, 책임감을 바탕으로 모든 것이 빠른 속도로 변화

하는 4차 산업혁명 시대에 필요한 스포츠리더십의 이론과 실천에 대한 이해와 활용을 위주로 구성하였다.

● 326904 스포츠레저실기(1) (Sports leisure practice 1) <1학년 1학기>

스포츠레저실기 훈련을 통해 신체적 및 정신적 단련과 함께 단체 활동에 필요한 리더십과 협동심을 키워 스포츠지도자로서의 자질을 강화하고자 한다.

● 326905 스포츠영상미디어이론및실습 (Sports video media theory and practice) <1학년 1학기>

현대 스포츠의 발전과 밀접한 관계를 이루고 있는 TV를 중심으로 한 영상매체와 신문, 잡지 등의 인쇄매체의 영향력을 이해하고 스포츠와 미디어에 관한 상세한 분석을 통해 스포츠 미디어의 세계를 새롭게 발견하고 이해하는 계기를 마련한다.

● 326572 스포츠레저산업학과전공탐색2 (Sports and Leisure Industry Major Exploration2) <1학년 2학기>

스포츠레저산업 학습에 필요한 기본 지식을 습득하고 다양한 스포츠레저 실습을 통하여 학습한다.

● 326906 스포츠와가상현실 (sports and virtual reality) (1학년 2학기)

4차 산업혁명의 핵심 기술로 주목받고 있는 가상현실 기술을 이해하고 스포츠산업의 적용 가능성을 도모할 뿐만 아니라 실제 체험을 통해 가상현실 산업이 스포츠산업에 가져다 줄 최첨단 미래 사회를 예측한다.

● 326907 스포츠마케팅조사방법론 (Research Methodology in Sports Marketing) (1학년 2학기)

스포츠 소비자에게 효과적으로 접근하기 위해 스포츠 시장의 규모를 예측하고 목표고객을 선정하고, 스포츠 소비자의 인식 및 태도를 분석하는 방법을 배운다. 또한 과학적 연구 방법과 마케팅 조사의 본질을 이해하고, 척도 및 변수, 설문작성, 표본추출, 통계적 분석 방법과 연구법을 숙지한다.

● 326908 스포츠레저실기(2) (Sports leisure practice 2) (1학년 2학기)

스포츠레저실기 훈련을 통해 신체적 및 정신적 단련과 함께 단체 활동에 필요한 리더십과 협동심을 키워 스포츠지도자로서의 자질을 강화하고자 한다.

● 326909 스포츠이벤트및관광 (Sports Events and Tourism) (1학년 2학기)

스포츠관광의 이해, 스포츠관광의 구조, 스포츠관광 개발과 경영 등 스포츠관광에 대한 기초적이고 전반적인 내용과 함께 스포츠이벤트 개요, 기획, 상품화, 경제적인 효과, 스폰서십, 광고와 홍보, 미디어, 각종 사례들을 통해 스포츠와 관광, 스포츠이벤트가 지니고있는 부가가치와 관광산업을 이해한다.

● 310706 스포츠빅데이터의이해 (Understanding Big Data in Sports) (2학년 1학기)

빅데이터의 이해, 빅데이터의 가치와 미래, 가치창조를 위한 데이터 사이언스와 전략 인사이트 등 빅데이터의 전반적인 정의 및 개념을 이해하고 나아가 스포츠와 빅데이터의 사례 및 현황, 선행연구들을 통해 스포츠와 빅데이터 시대의 흐름과 연결성, 미래의

가치를 발견하고자 한다.

● 326910 스포츠지도사이론및실습 (Sports instructing theory and practice) (2학년 1학기)

스포츠에 참여하는 국민들이 지속적으로 증가하고 이에 따른 체육지도자의 수요 또한 증가하고 있는 추세이다. 이에 2급 생활 스포츠지도사, 유소년 스포츠지도사, 노인 스포츠지도사 등 국가 자격증 취득을 위한 이론 및 실습을 진행하고자 한다.

● 326911 아웃도어스포츠실기(1) (outdoor sports practice 1) (2학년 1학기)

아웃도어 스포츠 훈련을 통해 신체적 및 정신적 단련과 함께 단체 활동에 필요한 리더십과 협동심을 키워 스포츠지도자로서의 자질을 강화하고자 한다.

● 326912 스포츠영상미디어제작 (Sports video media production) (2학년 1학기)

스포츠 영상 미디어 제작을 위한 계획과 전략, 스포츠 스타의 상품화, 콘텐츠 아이디어, 영상 제작 및 편집, 영상 미디어 자료 작성법, 홍보전략 등을 숙지하고 이를 통해 스포츠 영상 미디어의 세계를 새롭게 발견하고 이해하는 계기를 마련하고자 한다.

● 310707 스포츠빅데이터분석 (Big Data Analysis in Sports) (2학년 1학기)

빅데이터 솔루션 프로그램인 텍스톰(TEXTOM)을 활용하여 스포츠 데이터를 직접 수집, 분석, 정제, 해석, 시각화 등 빅데이터 분석을 설계 및 발표한다. 이를 통해 스포츠IT 융복합 전문가 및 스포츠경영 실무 전문가로서의 데이터 리터러시 능력을 향상시키고자 한다.

● 326913 노인스포츠프로그램 (Senior Sports Program) (2학년 2학기)

100세 시대에 발맞춰 노인들의 건강한 삶을 위한 노인 스포츠 프로그램 개발이 중요해지고 있다. 이에 노인의 신체적 특징, 사회적 및 심리적 건강 등 노인의 신체적, 심리적 변화를 이해하고 노인들의 자기개발의 욕구충족을 위한 노인 스포츠 프로그램을 개발하여 건강한 노년기를 보내기 위한 실천 가능한 방법들을 모색하고자 한다.

● 326914 아웃도어스포츠실기(2) (outdoor sports practice 2) (2학년 2학기)

아웃도어 스포츠 훈련을 통해 신체적 및 정신적 단련과 함께 단체 활동에 필요한 리더십과 협동심을 키워 스포츠지도자로서의 자질을 강화하고자 한다.

● 326915 스포츠시설운영론 (Management Theory of Sports Facility) (2학년 2학기)

스포츠시설은 스포츠 활동에 있어서 운동학습을 지탱하는 중요한 물적 조건이다. 이에 스포츠시설관리에 관한 이론과 실재를 토대로 인간이 보다 더 유익하고 즐거운 신체활동을 할 수 있는 최적의 서비스 계획과 지원, 경영과 관리기법을 지도하고 스포츠 현장에서 적용할 수 있는 능력을 배양하고자 한다.

● 310708 스포츠경영및마케팅 (Sports Management and Marketing) (3학년 1학기)

스포츠마케팅 전략과 프로세스, 스포츠마케팅 믹스, 스포츠스폰서십의 개념과 종류, 라이선싱, 에이전트 등에 대한 이론과 사례를 논의하고 탐구한다. 또한 스포츠용품업, 스포츠시설업, 스포츠 서비스업에 대한 체계적이고 과학적인 마케팅 믹스전략을 학습한다.

● 325935 청소년스포츠프로그램 (Youth Sports Program) (3학년 2학기)

청소년 스포츠 발전을 위해 그에 적합한 청소년 스포츠 지도자를 키우는 것을 목적으로 두고 있다. 이에 청소년 발육·발달 과정 및 특징, 청소년 스포츠 활동의 중요성 및 필요성, 올바른 청소년 지도법, 다양한 청소년 스포츠 프로그램 등의 이론적 기반과 함께 효과적인 청소년 스포츠 및 스트레칭 프로그램을 개발하고자 한다.

● 325936 스포츠헬스케어실무(1) (Sports health care practice 1) (3학년 1학기)

스포츠 헬스케어 실무를 통해 신체적 및 정신적 단련과 함께 단체 활동에 필요한 리더십과 협동심을 키워 스포츠지도자로서의 자질을 강화하고자 한다.

● 310709 스포츠문화콘텐츠개발 (Development of sports culture contents) (3학년 2학기)

스포츠 문화콘텐츠의 개념, 미디어 가치, 종류, 시장현황, 미래 가치 등을 이해하고 비즈니스로써 스포츠 문화콘텐츠를 배워봄으로써, 스포츠를 통해서 표현되어지는 모든 문화콘텐츠(스포츠영화, 스포츠경기, 스포츠예능, 스포츠만화, 스포츠패션 등)를 전반적으로 이해하고 탐구한다. 이를 통해 스포츠 문화콘텐츠의 지속적인 부가가치를 높이기 위한 개발 및 전략을 수립한다.

● 325937 스포츠제품개발및디자인(1) (Sports product development and design 1) (3학년 2학기)

오늘날 스포츠브랜드 업계는 글로벌한 산업 구조를 가지고 있으며, 전 세계를 대상으로 건강하고 에너지 넘치는 스포츠제품을 개발 및 유통하고 있다. 이에 스포츠브랜드의 종류와 업계의 특징, 제품 기획 및 제품 제작 과정 등 종합적인 스포츠 제품개발 프로세스의 기초적이고 전반적인 내용을 학습하고 디자인 접근법을 이해하고자 한다.

● 325938 스포츠헬스케어실무(2) (Sports health care practice 2) (3학년 2학기)

스포츠 헬스케어 실무를 통해 신체적 및 정신적 단련과 함께 단체 활동에 필요한 리더십과 협동심을 키워 스포츠지도자로서의 자질을 강화하고자 한다.

● 310710 체육학연구법 (Physical Education Research Method) (4학년 1학기)

연구의 설계에 대한 이해를 바탕으로 실제 연구 주제를 찾아 문헌을 분석해서 연구보고서와 논문의 작성요령 등의 계획서를 작성하는 법을 배운다.

● 325939 스포츠제품개발및디자인(2) (Sports product development and design 2) (4학년 1학기)

오늘날 스포츠브랜드 업계는 글로벌한 산업 구조를 가지고 있으며, 전 세계를 대상으로 건강하고 에너지 넘치는 스포츠제품을 개발 및 유통하고 있다. 이에 스포츠브랜드의 종류와 업계의 특징, 제품 기획 및 제품 제작 과정 등 종합적인 스포츠 제품개발 프로세스의 기초적이고 전반적인 내용을 학습하고 디자인 접근법을 이해하고자 한다.

● 325940 스포츠레저현장실무(1) (Sports and leisure field

practice 1) <4학년 1학기>

체육기관이나 협회, 단체 또는 교육청 등의 산업체 현장실습을 통해 현장에서 필요로 하는 역할과 실무지도법을 배우고 이를 통해 체육 지도자로서의 자질함양과 사회진출에 필수적인 실질적 경험을 축적하여 사회가 원하는 전문인력으로 발전하는 것을 목표로 한다.

● 310711 프로젝트기획서실무 (Project planning practice) <4학년 2학기>

아무리 머릿속에 좋은 기획이 있어도 그것을 제대로 전달하지 못하면 그 기획은 무용지물이다. 이에 문서의 작성 방향을 잡고, 자료를 분석하여 설득력 있는 결론을 만들어내는 프로젝트 기획서 작성법을 배우고자 한다. 이를 통해 누군가를 설득하고 내가 원하는 바를 얻어내기 위한 좋은 기획서 작성법 능력을 향상시키고자 한다.

● 325941 스포츠레저창업 (Sports Leisure Business) <4학년 2학기>

새로운 문제 상황에서 창의적 문제해결능력을 실제적으로 적용하고 창의적인 아이디어를 도출할 수 있는 기법을 익히고자 한다. 이에 스포츠 창업초기에 당면하는 운영, 관리, 행정 등의 운영능력과 지도능력을 익히고 마케팅, 회계, 세무관리와 같은 세부 창업요소 및 과정을 현장교육 중심으로 이해해 나가고자 한다.

● 325942 스포츠레저현장실무(2) (Sports and leisure field practice 2) <4학년 2학기>

체육기관이나 협회, 단체 또는 교육청 등의 산업체 현장실습을 통해 현장에서 필요로 하는 역할과 실무지도법을 배우고 이를 통해 체육 지도자로서의 자질함양과 사회진출에 필수적인 실질적 경험을 축적하여 사회가 원하는 전문인력으로 발전하는 것을 목표로 한다.

스포츠레저산업학과 과목 이수 체계도

		1학년		2학년		3학년		4학년		
		1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기	
스포츠IT	창의융합	스포츠레저산업의 이해	스포츠영상 미디어 이론 및 실습	스포츠빅데이터의 이해	스포츠영상 미디어 제작	스포츠제품 개발 및 디자인(1)	스포츠문화 콘텐츠 개발	스포츠제품 개발 및 디자인(2)	프로젝트 기획서 실무	스포츠 ICT 융복합 전문가
문제해결		스포츠리더십의 이해와 실천	스포츠 마케팅 조사 방법론	스포츠 이벤트 및 관광	스포츠시설 운영론	스포츠경영 및 마케팅	체육학 연구법	스포츠레저 현장 실무(1)	스포츠레저 창업	
현장실무										
대인관계	사회공헌	스포츠레저 실기(1)	스포츠레저 실기(2)	스포츠지도사 이론 및 실습	아웃도어 스포츠 실기(1)	노인 스포츠 프로그램	아웃도어 스포츠 실기(2)	유소년 스포츠 프로그램	스포츠 헬스케어 실무(1)	스포츠레저 지도 전문가
사회공헌									스포츠 헬스케어 실무(2)	

실용콘텐츠창작학과

● Department of Practical Content Creation

■ 학과 소개

디지털기술의 발전과 새로운 플랫폼의 기대감이 높아지는 웹 3.0시대, 소셜미디어콘텐츠 산업을 리딩하는 유튜브, 틱톡, 메타(페이스북, 인스타그램)를 넘어서는 메타버스로의 전환점에 요구되는 전문지식을 함양하여 급속히 변화하는 시대에 적응력을 갖출 수 있는 미래지향적인 인재양성을 목표로 한다.

■ 학과교육목표

- 4차 산업혁명을 선도하기 위해 능동적 학습의지를 가지고 인간가치를 설계할 수 있는 창의융합적 사고와 상호협력을 통해 실용콘텐츠 창작을 할 수 있는 인재 양성

■ 전공능력

인재상 “The Only One 가치를 구현하는 글로벌 창의인재” - 핵심역량			
① 인성	② 창의역량	③ 전문역량	④ 글로벌역량
		↓	
전공능력명	인재상	정의	
콘텐츠기획역량	① ② ③ ④	<ul style="list-style-type: none"> • 실용콘텐츠(1인 미디어, 소셜미디어 등)를 활용하여 대중들에게 정보, 재미, 감동을 전달하기 위하여 스토리가 있는 콘텐츠를 미학적, 기술적으로 창작하는 역량 • 인문학적 상상력과 과학기술 창조력을 갖추고 바른 인성을 겸비하여 새로운 1인 미디어 콘텐츠를 창조하는 역량 • 다양한 지식을 융합하여 새로운 가치의 1인 미디어 콘텐츠를 창출하는 역량 	
제작기술역량	② ③	<ul style="list-style-type: none"> • 1인 미디어 산업을 이해하고 미디어 콘텐츠 제작 업무를 수행함에 있어서 필요한 SW와 장비사용, 촬영, 그래픽, 영상편집, 사운드, 특수효과 등의 적절한 기술을 선택하고 적용하는 역량 • 4차산업혁명으로 인하여 인공지능 기술이 접목된 미디어 콘텐츠 제작 도구의 효과적인 활용으로 완성도 높은 작품을 제작 가능하게 하는 기술적 역량 	
능동적해결역량	① ④	<ul style="list-style-type: none"> • 글로벌·글로벌 소셜미디어 문제에 대하여 적절하고 새로운 해결방법을 제시하고, 제시된 해결방법을 능동적이고 자기 주도적으로 해결하는 역량 	
미디어소통역량	① ② ④	<ul style="list-style-type: none"> • 영상정보를 활용하여 대인, 집단, 조직, 공중 간의 소통을 도모하는 역량 • 창의적이고 논리적인 사고를 통해 올바르게 인식하고 적극적인 커뮤니케이션을 통해 적절히 해결하는 역량 	
미디어활용역량	① ② ③	<ul style="list-style-type: none"> • 미디어 콘텐츠의 기획, 제작, 유통, 마케팅, 투자 등 전문지식을 활용하는 역량 • 미디어 콘텐츠 제작 업무에서 더 나아가 1인 미디어 산업의 영향력 확대를 위해 다방면에서 미디어를 적절히 활용할 수 있도록 계획하고 수행하는 역량 	

■ 교과이수 총괄표

이 수 구 분		교 과 목 명	학 점	비 고
교양과목	교양필수	채플1-6	P	1-3학년
소 계			P	
전공과목	전공필수		18	
	전공선택		51	
소 계			69	
자유선택(여유학점)			51	
계			120	

■ 표준이수 학점 구성표

구 분	교양		전공 (입학전공)	(융합연계전공) 복수전공	(융합연계전공) 부전공	계
	교양필수	교양선택 (균형 및 기초)				
단일전공자			69이상	-	-	120
(융합연계전공) 복수전공자			36이상	36이상	-	120
(융합연계전공) 부전공 이수자			54이상	-	18이상	130

■ 개설과목

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
1-1	교양필수	120001	채플 1 (Chapel 1)	1-0-P	
		325970	실용콘텐츠창작학과 전공탐색 1 (Exploration of Practical Content Creation Department 1)	0.5-0-0.5	
	전공선택	326411	미디어기초이론 (Media Fundamentals)	2-1-3	
		326412	1인미디어플랫폼의이해 (Understanding the One-Person Media Platform)	2-1-3	
		326417	소셜미디어콘텐츠기획 (Social media content planning)	2-1-3	
1-2	교양필수	120002	채플 2 (Chapel 2)	1-0-P	
		325932	MCN비즈니스의이해 (Understanding MCN Business)	2-1-3	
	전공선택	325933	연기실습1 (acting practice 1)	1-2-3	
		325971	실용콘텐츠창작학과 전공탐색 2 (Exploration of Practical Content Creation Department 2)	0.5-0-0.5	
		326418	1인미디어제작입문 (Introduction to one-man media production)	1-2-3	
2-1	교양필수	120003	채플 3 (Chapel 3)	1-0-P	
		311111	미디어글쓰기 (Media Writing)	3-0-3	
	전공선택	325617	영상촬영기법 (video shooting technique)	1-2-3	
		326419	1인미디어제작기초 (Basics of one-person media production)	1-2-3	
		326420	연기실습2 (Acting practice 2)	1-2-3	

학년 학기	이수 구분	교과목 번호	교 과 목 명	강-실-학	비 고
2-2	교양필수	120004	채플 4 (Chapel 4)	1-0-P	
	전공필수	311112	미디어윤리와법 (Media Ethics and Law)	3-0-3	
	전공선택	325618	소셜미디어마케팅 (Social Media Marketing)	1-2-3	
		325620	사운드연출1 (sound production 1)	1-2-3	
		326421	제작워크샵1(웹예능) (Production Workshop I (Web Entertainment))	1-2-3	
3-1	교양필수	120005	채플 5 (Chapel 5)	1-0-P	
	전공필수	311113	미디어콘텐츠분석 (Media content analysis)	2-1-3	
	전공선택	325962	제작워크샵2(웹드라마) (Production Workshop II (Web Drama))	1-2-3	
		326422	1인미디어그래픽디자인 (1 person media graphic design)	1-2-3	
		326423	저작권의이해 (Understanding of copyright)	2-1-3	
3-2	교양필수	120006	채플 6 (Chapel 6)	1-0-P	
	전공필수	311109	스토리텔링 (storytelling)	2-1-3	
	전공선택	325965	제작워크샵3(광고콘텐츠) (Production Workshop III (Advertising Content))	1-2-3	
		326424	사운드연출2(ASMR콘텐츠) (Sound production 2(ASMR content))	1-2-3	
		326426	고급영상제작(숏폼콘텐츠) (Advanced video production(Short form content))	1-2-3	
4-1	전공필수	311110	졸업작품제작 (Graduation work production)	0-3-3	
	전공선택	325966	미디어커머스 (media commerce)	1-2-3	
		325967	홈레코딩및방송시스템구축 (Home recording and broadcasting system establishment)	1-2-3	
4-2	전공필수	311114	개인채널운영 (Personal channel management)	0-3-3	
	전공선택	325969 326427	특수영상제작기초 (VFX video production) 퍼스널브랜드 (Personal brand)	1-2-3 1-2-3	

■ 교과목해설

- 325970 실용콘텐츠창작학과전공탐색1 (Exploration of Practical Content Creation Department 1) <1학년 1학기>
실용콘텐츠창작학과와 교육과정 및 진로분야를 이해함으로써 미디어로 소통하는 기초역량 습득
- 326411 미디어기초이론 (Media Fundamentals) <1학년 1학기>
미디어의 인문학적 고찰을 통해 미디어가 어떻게 자연·인간·사회를 지배하는가를 탐구하는 미디어의 여러 기초이론을 학습한다.
- 326412 1인미디어플랫폼의이해 (Understanding the One-Person Media Platform) <1학년 1학기>
글로벌 영상 플랫폼인 유튜브의 발전 과정과 영상 콘텐츠 시장과 산업 전반에 대해 이해한다. 또한 유튜브와 인스타그램, 틱톡, 트위치등 주요 플랫폼들

의 기술적, 비즈니스적 특성에 대해 학습한다.

- 326417 소셜미디어콘텐츠기획 (Social media content planning) <1학년 1학기>
유튜브 플랫폼에 대한 이해를 기반으로 많은 구독자와 뷰 수를 기록하는 인기 콘텐츠를 기획할 수 있는 능력을 기른다. 인기 유튜버들의 채널을 분석하고 콘텐츠별 특징과 성공 요인을 분석하여 나만의 성공적인 유튜브 콘텐츠 개발을 해낼 수 있는 실질적인 능력을 키운다.
- 325932 MCN비즈니스의이해 (Understanding MCN Business) <1학년 2학기>
멀티채널 네트워크(MCN) 산업과 다양한 플랫폼에 대한 이해를 바탕으로 유튜브 등 동영상 플랫폼의 생태계를 학습하고 실제 현업에서의 적응력을 높인다.

● 325933 연기실습1 (acting practice 1) <1학년 2학기>

연기에 대한 기초이론과 기술을 학습하여 연기력 향상을 통한 크리에이터로의 엔터테이너 능력을 기른다.

● 325971 실용콘텐츠창작학과전공탐색2 (Exploration of Practical Content Creation Department 2) <1학년 2학기>

실용콘텐츠창작학과와 교육과정 및 진로분야를 이해함으로써 미디어로 소통하는 기초역량 습득

● 326418 1인미디어제작입문 (Introduction to one-man media production) <1학년 2학기>

대중적 활용도가 높은 스마트 폰을 활용한 유튜브, 인스타그램, 페이스북의 콘텐츠를 제작하는 방법에 대해서 학습하며, 스마트 폰 편집 어플을 활용하는 능력을 키운다.

● 311111 미디어글쓰기 (Media Writing) <2학년 1학기>

다양한 미디어 장르의 문체와 주된 표현 기법을 이해하여 미디어 콘텐츠 창작에 필요한 기본 글쓰기 능력을 향상시킨다.

● 325617 영상촬영기법 (video shooting technique) <2학년 1학기>

동영상 제작에 필요한 촬영, 음향, 조명 등에 대한 이해를 돕기 위해 카메라의 구조부터, 렌즈의 종류와 특성, 조명, 음향의 활용방법 등에 대해 학습한다.

● 326419 1인미디어제작기초 (Basics of one-person media production) <2학년 1학기>

유튜브, 인스타그램, 틱톡 등 다양한 1인 미디어 플랫폼 특성에 맞게 콘텐츠를 기획하고 동영상 프로그램을 제작하는 능력을 기른다

● 326420 연기실습2 (Acting practice 2) <2학년 1학기>

연기에 대한 기초이론과 기술을 학습하여 연기력 향상을 통한 크리에이터로의 엔터테이너 능력을 기른다.

● 311112 미디어윤리와법 (Media Ethics and Law) <2학년 2학기>

미디어법이란 무엇인가? 여러 가치와 이해관계의 타협으로 태어난 미디어 정책의 핵심 줄기다. 정책은

어떻게 실현되나? 법의 위임을 받은 시행령, 규칙, 고시를 통해서 이루어진다. 정책의 신뢰성은 어떻게 인정받나? 또한 미디어 윤리는 왜 지켜져야 하는가? 미디어와 미디어 종사자들은 다른 어떤 조직이나 단체보다도 더욱 엄격하게 윤리를 지킬 것이 요구된다. 왜냐하면 미디어는 권력의 남용을 감시, 비판하고 사회의 부정과 부패를 고발하는 공적인 역할을 하기 때문이다. 그러나 미디어 윤리가 지켜지지 않으면 법적인 제약에 직면하게 된다. 이러한 의미에서 미디어 윤리의 필요성을 환기하고 주요한 문제점과 대안을 제시하는 수업이다.

● 325618 소셜미디어마케팅 (Social Media Marketing) <2학년 2학기>

온라인 마케팅에 개념을 이해하고, 미디어 커머스와 마케팅 응용사례 학습. 구글에즈와 페이스북 마케팅툴의 기본적인 사용법을 익히고, 자신이 만든 유튜브 및 인스타그램 콘텐츠로 광고캠페인을 제작하고 운영하는 실습형 교육 진행한다.

● 325620 사운드연출1 (sound production 1) <2학년 2학기>

대중음악은 음악 자체로서의 역할은 물론 영상과도 어우러져 여러 가지 다양한 효과를 내고 있다. 그 중 영상에 필요한 음악을 만드는 방법을 배우는 교과목으로 기존의 영상음악을 분석하며 영상에 가장 적합한 음악적 효과와 사운드와의 매칭을 학습하며 이해할 수 있도록 한다.

● 326421 제작워크샵1(웹예능) (Production Workshop I (Web Entertainment)) <2학년 2학기>

웹예능과 유튜브 유니버스형 콘텐츠의 기획부터 제작, 론칭까지의 과정을 이론수업을 통해 학습하고, 팀을 모집해 가상의 제작스튜디오를 설립하고 웹예능을 직접 만드는 워크샵 방식의 수업을 한다.

● 311113 미디어콘텐츠분석 (Media content analysis) <3학년 1학기>

유튜브, 페이스북, 인스타그램 등의 콘텐츠를 분석하고 활용할 수 있는 능력을 길러 나의 채널에 적용할 수 있도록 한다.

● 325962 제작워크샵2(웹드라마) (Production Workshop II

(Web Drama) <3학년 1학기>

웹드라마의 기획부터 제작, 론칭까지의 전체 과정을 이론수업을 통해 학습하고, 팀을 모집해 가상의 제작스튜디오를 설립하고 웹드라마를 직접 만드는 워크숍 방식의 수업. 드라마에서의 영상 미학과 촬영 연출에 대한 심화학습을 함께 진행한다.

● 326422 1인미디어그래픽디자인 (1 person media graphic design) <3학년 1학기>

크리에이터들의 예능자막과 디자인 속성 완성 비결, 시청자를 사로잡는 시각적 구성요소에 대해서 이해하고, 프리셋제작툴을 활용한 빠른 디자인 노하우를 배운다. 콘텐츠에서 자막의 구성과 연출방식과 유튜브 썸네일을 벤치마킹하고 배선을 이용한 예능자막 제작과 미리캔버스를 이용한 유튜브 썸네일과 채널아트 디자인을 통해 짧은기간내 양질의 예능형 자막과 유튜브 썸네일을 제작하는 실습교육을 한다.

● 326423 저작권의이해 (Understanding of copyright) <3학년 1학기>

유튜브 및 다양한 크리에이터 플랫폼에서의 저작권에 대해 이해하고 저작권 문제 사례와 해결방안에 대해 학습한다.

● 311109 스토리텔링 (storytelling) <3학년 2학기>

유튜브, 페이스북, 인스타그램 등 1인 미디어에서 효과적으로 정보 및 감정을 전달하고 자신의 특성을 드러내는 글쓰기 방법을 익힌다.

● 325965 제작워크숍3(광고콘텐츠) (Production Workshop III (Advertising Content)) <3학년 2학기>

광고콘텐츠와 미디어커머스의 기획부터 제작, 광고 프로젝트 운영까지의 전체 과정을 이론수업을 통해 학습하고, 팀을 모집해 가상의 온라인 광고사 기획사를 설립하고 마케팅 기획과 클라이언트 발굴, 광고콘텐츠 제작과 실제 광고 캠페인까지 운영하는 워크숍 방식의 수업을 한다.

● 326424 사운드연출2(ASMR콘텐츠) (Sound production 2(ASMR content)) <3학년 2학기>

크리에이터로부터 배우는 ASMR 실전 콘텐츠 완전정복. 국내외 주요 ASMR 채널과 콘텐츠를 분석하

고 기획, ASMR용 마이크 장비의 특성과 사용법을 익히고 사운드 콘텐츠에 대한 기획 및 제작 심화학습을 한다.

● 326426 고급영상제작(숏폼콘텐츠) (Advanced video production(Short form content)) <3학년 2학기>

고급영상제작과정으로서 숏폼콘텐츠의 트렌드 리딩과 벤치마킹후 유튜브쇼츠와 인스타그램 릴스, 틱톡을 연계한 숏폼콘텐츠 채널운영 전략을 수립하고, 숏폼플랫폼의 크리에이터 비즈니스모델을 고려한 다양한 전문분야의 기획 콘텐츠를 제작하고 채널을 직접 운영하는 실습형 교육.

● 311110 졸업작품제작 (Graduation work production) <4학년 1학기>

1인미디어 기획, 촬영, 영상제작, 편집, 퍼스널브랜드, 마케팅, 스토리라이브 라이브커머스 등 전 과정에 대한 졸업작품을 제작한다.

● 325966 미디어커머스 (media commerce) <4학년 1학기>

유튜브, 인스타그램등 동영상을 활용하여 제품을 판매하는 다양한 플랫폼을 학습하고 제품 확보에서부터 판매 플랫폼 입점, 결제 및 유통까지 미디어 커머스의 전반에 대해 이해한다.

● 325967 홈레코딩및방송시스템구축 (Home recording and broadcasting system establishment) <4학년 1학기>

사운드 시스템 구축 및 시퀀싱 프로그램에 대한 활용과 기본적인 음악 제작 사전 제작 업로드와 라이브 스트리밍환경을 구축하기 위한 PC 셋팅, 1PC & 2PC 스트리밍, OBS스튜디오를 이용한 스트리밍 방법, Xsplit을 이용한 스트리밍 방법, 캡처 보드 프로그램을 통한 스트리밍 방법,오디오믹서 사용법, 마이크 셋팅법, 웹캠과 일반 캠을 이용한 화면 셋팅, 콘텐츠별 조명 셋팅법 등 유튜브 방송시스템을 구축, 운영하는 방법을 교육한다.

● 311114 개인채널운영 (Personal channel management) <4학년 2학기>

1인 미디어는 누구나 콘텐츠 제작에 참여할 수 있고, 콘텐츠를 소비하는 동시에 생산하는 곳이다. 본 수업은 1인 미디어와 콘텐츠가 무엇인지 진단하고,

다양한 사례를 학습함으로써 1인 미디어 채널을 제작, 운영하고 지혜롭게 활용할 수 있는 방안을 제시할 것이다. 또한, 올바른 1인 미디어 리터러시를 기반으로 콘텐츠 생산자와 소비자로서 1인 미디어 채널을 성공적으로 운영하는 실습 방법을 활용한다.

● 325969 특수영상제작기초 (VFX video production) <4학년 2학기>

자동화된 저작도구를 활용하여 자막 작업, 영상합

성, 음성합성과 같은 영상편집을 학습한다.

● 326427 퍼스널브랜드 (Personal brand) <4학년 2학기>

퍼스널 브랜드의 사례로 보는 1인미디어 크리에이터의 IP비즈니스 이해. 자신의 퍼스널브랜드 전략 수립과 고급콘텐츠를 제작한다.

실용콘텐츠창작학과 과목 이수 체계도

단계	전공기초단계			전공응용단계		전공심화단계		인력양성 분야
학기	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2
미디어 소통역량	실용콘텐츠창작 학과전공탐색1	실용콘텐츠창작 학과전공탐색2 연기실습1	미디어글쓰기 연기실습2		미디어 콘텐츠 분석			퍼스널브랜드
콘텐츠 기획역량	소셜미디어 콘텐츠 기획 미디어 기초 이론					스토리텔링	졸업작품제작	개인채널운영
제작기술 역량		1인 미디어 제작 입문	1인 미디어 제작 기초 영상촬영기법	제작워크샵 I (웹예능) 사운드 연출1	제작워크샵 II (웹드라마) 1인 미디어 그래픽 디자인	제작워크샵 III (광고콘텐츠) 사운드 연출2 (ASMR콘텐츠) 고급영상제작 (숏폼콘텐츠)	홈코딩 및 방송시스템 구축	특수영상제작 기초
미디어 활용역량	1인 미디어 플랫폼의 이해			소셜미디어 마케팅			미디어커머스	
능동적 해결역량		MCN 비즈니스 이해		미디어 유통과 법	저작권의 이해			

소셜
미디어
비즈니스
분야

단계	전공기초단계			전공응용단계		전공심화단계		인력양성 분야
학기	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2
미디어 소통역량	실용콘텐츠창작 학과전공담임제1	실용콘텐츠창작 학과전공담임제2	미디어글쓰기		미디어 콘텐츠 분석			퍼스널브랜드
콘텐츠 기획역량	소셜미디어 콘텐츠 기획					스토리텔링	졸업작품제작	개인채널운영
제작기술 역량	미디어 기초 이론	1인 미디어 제작 입문	1인 미디어 제작 기초	제작워크샵 I (웹예능)	제작워크샵 II (웹드라마)	제작워크샵 III (광고콘텐츠)	홀레코딩 및 방송시스템 구축	특수영상제작 기초
미디어 활용역량	1인 미디어 플랫폼의 이해	영상촬영기법	사운드 연출 1	1인 미디어 그래픽 디자인	사운드연출2 (ASMR콘텐츠)	고급영상제작 (숏폼콘텐츠)	미디어커머스	
능동적 해결역량		MCN 비즈니스 이해	미디어 유희와 법	저작권의 이해				

소셜 미디어 영상 제작 분야

단계	전공기초단계			전공응용단계		전공심화단계		인력양성 분야
학기	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2	4-1	4-2
미디어 소통역량	실용콘텐츠창작 학과전공담임제1	실용콘텐츠창작 학과전공담임제2	미디어글쓰기		미디어 콘텐츠 분석			퍼스널브랜드
콘텐츠 기획역량	소셜미디어 콘텐츠 기획					스토리텔링	졸업작품제작	개인채널운영
제작기술 역량	미디어 기초 이론	1인 미디어 제작 입문	1인 미디어 제작 기초	제작워크샵 I (웹예능)	제작워크샵 II (웹드라마)	제작워크샵 III (광고콘텐츠)	홀레코딩 및 방송시스템 구축	특수영상제작 기초
미디어 활용역량	1인 미디어 플랫폼의 이해	영상촬영기법	사운드 연출 1	1인 미디어 그래픽 디자인	사운드연출2 (ASMR)	고급영상제작 (숏폼콘텐츠)	미디어커머스	
능동적 해결역량		MCN 비즈니스 이해	미디어 유희와 법	저작권의 이해				

1인 미디어 크리에이터 분야

학부/전공 교과과정표 및 교과목 개요

일반선택

| General Electives

■ 일반선택 교과목

교과번호	교과목명	학점	비고
810001	문화산업개론	3	
810002	컴퓨터과학개론	3	
810003	소프트웨어입문	3	
810004	경영학의이해	3	
810005	무역학의이해	3	
810006	스포츠개론	3	
810007	법학개론	3	
810008	기초생리학	3	
810009	기초해부학	3	
810010	사회봉사1	1	
810011	사회봉사2	1	
810012	사회봉사3	1	
810013	사회봉사4	1	
810014	사회봉사5	1	
810015	사회봉사6	1	
810016	환경봉사1	1	
810017	환경봉사2	1	
810018	교육봉사1	1	
810019	교육봉사2	1	
810020	국제봉사1	1	
810021	국제봉사2	1	
810022	여성과진로	2	
810023	나만의달란트설계	2	
810024	To Be 달란트개발	2	
810025	해외취업과진로	2	
810026	취업과진로	2	
810027	취업특허전략과아이디어과학	2	
810028	지식정보학	2	
810029	사물인터넷과특허	2	
810030	지식재산전략	2	
810031	트리즈혁신과지식재산	2	
810032	1인창조기업과창업경영	2	
810033	아이디어발상과창업	2	

교과번호	교과목명	학점	비고
810034	스포츠마케팅과창업	2	
810035	스포테인먼트경영	2	
810036	Korean TOPIK I	2	
810037	Korean TOPIK II	2	
810038	동아시아문화의이해1	2	
810039	동아시아문화의이해2	2	
810040	인문학논문지도	2	
810041	인문학문헌강독	2	
810042	일본문화개론1	2	
810043	일본문화개론2	2	
810044	일본연구	2	
810045	중국문화개론1	2	
810046	중국문화개론2	2	
810047	중국연구	2	
810048	한국문화	2	
810049	한국사회연구	2	
810050	한국어강독1	2	
810051	한국어강독2	2	
810052	한국어작문	2	
810053	한국어회화1	2	
810054	한국어회화2	2	
810055	한국어회화3	2	
810056	한국역사의이해	2	
810059	연극사	2	
810060	공업교육론	3	
810061	환경봉사3	1	
810062	환경봉사4	1	
810063	교육봉사3	1	
810064	교육봉사4	1	
810065	국제봉사3	1	
810066	국제봉사4	1	
810067	공업수학1	3	
810068	공업수학2	3	
810069	수치해석	2	
810070	확률과통계기초	2	
810071	FTA중국통상세미나1	2	
810072	FTA중국통상세미나2	2	
810073	정보처리일반1	2	
810074	아임레디 취업로드맵	2	
810080	취업과진로	1	

■ 교과목해설

● 810001 문화산업개론 (Introduction to Culture Industry)

대중문화의 성장과 발전이 다양한 디지털 산업으로 확대됨에 따라 애니메이션 영상 관련 산업의 동향, 분석을 통해 대중문화와 애니메이션 연관성을 도출하고 애니메이션에 대한 이해와 분석의 폭을 넓힘.

● 810002 컴퓨터과학개론 (Introduction to Computer Science)

컴퓨터의 역사부터 최근 모바일 기술까지 컴퓨터 과학에서 접할 수 있는 기본 이론과 최신 기술을 통해 컴퓨터 발전에 따른 사회 변화 모습 탐구.

● 810003 소프트웨어입문 (Fundamentals of Software)

스크래치를 활용한 컴퓨팅사고와 데이터구조와 알고리즘, 소프트웨어 개발과 구조에 대한 원리 이해를 통해 4차 산업혁명분야의 기초적이 논리적 사고 능력을 함양하는 것을 목적으로 함.

● 810004 경영학의이해 (Principles of Business Administration)

경영학의 근간이 되는 원칙이나 기본원리 등과 관련한 지식을 습득하고 경영학 전반에 걸친 기본적인 내용을 기업사례를 통해 학습함으로써 이해의 폭을 넓힘.

● 810005 무역학의이해 (Principles of International Trade)

무역학의 큰 분류인 국제경제학의 이해, 국제경영학의 이해, 무역실무의 이해의 니용을 중심으로 무역학을 폭넓게 이해하는데 목적이 있음.

● 810006 스포츠개론 (Physical Education)

스포츠의 정의, 기능, 과제 및 현대사회의 특징과 스포츠를 스포츠 이론적 기반으로 종목에 대해 이해하고 평생체육의 개념으로서 스포츠 전문가 양성

● 810007 법학개론 (Introduction to Law)

현대 민주주의 국가의 통치원리인 법치주의를 기반으로 법 체계의 원리와 내용을 연구하는 법학연구의 기초학문

● 810008 기초생리학(Basics of Physiology)

인체의 기본기능 및 구성요소와 구성단계의 이해를 통하여 정상적인 생리활동을 유지하기 위한 인체의 각 기관과 기관계통들의 상호작용을 이해

● 810009 기초해부학 (Basics of Anatomy)

보건의료분야의 기초가 되는 학문으로 인체의 구조와 특징을 이해하는 학문.

● 810010, 810011, 810012, 810013, 810014, 810015
사회봉사1,2,3,4,5,6 (Public Service 1,2,3,4,5,6)

기독교 정신의 참된 사랑과 그 나눔을 실천하기 위해 사회봉사에 대한 동서인의 사회적 책무를 재인식하고, 이웃과 사회를 위해 봉사활동을 수행함으로써 인성을 함양하도록 한다.

● 810016, 810017, 810061, 810062 환경봉사1,2,3,4
(Environmental Voluntee 1,2,3,4)

기독교 정신의 참된 사랑과 그 나눔을 실천하기 위해 사회봉사에 대한 동서인의 사회적 책무를 재인식하고, 이웃과 사회를 위해 봉사활동을 수행함으로써 인성을 함양하도록 한다.

● 810018, 810019, 810063, 810064 교육봉사1,2,3,4
(Educational Volunteer 1,2,3,4)

기독교 정신의 참된 사랑과 그 나눔을 실천하기 위해 사회봉사에 대한 동서인의 사회적 책무를 재인식하고, 이웃과 사회를 위해 봉사활동을 수행함으로써 인성을 함양하도록 한다.

● 810020, 810021, 810065, 810066 국제봉사1,2,3,4
(International Volunteer 1,2,3,4)

기독교 정신의 참된 사랑과 그 나눔을 실천하기 위해 사회봉사에 대한 동서인의 사회적 책무를 재인식하고, 이웃과 사회를 위해 봉사활동을 수행함으로써 인성을 함양하도록 한다.

● 810022 여성과진로 (Women's Carrer)

여대생의 진로개발을 위한 강좌로 여성학에 대한 기초적인 이해를 통해 건전한 성 역할 정체감을 가지도록 유도하고 성차별에 대한 편견을 없애도록 하며 여성의 직업세계 및 생애 주기에 대한 이해를 도모한 다. 아울러 진로와 관련된 변인들의 탐색을 통해 진

로 능력 개발에 대한 의식을 고취시킨다.

● 810023 나만의달란트설계 (Discover your Talent)

학생들의 고유한 달란트를 발견하여 창의역량 갖춘 인재 양성에 목적을 둔다. 첫 번째, 개개인의 유별난 달란트 발견을 위하여 Grouping 작업, 두 번째, 미래의 불확실성 해소를 위하여 자아발견 교육, 세 번째, 독창적이며 전문적 인재 양성을 위하여 전공과 연계된 나만의 달란트 찾는 방법 교육, 네 번째, 창의적인 퍼스널브랜드 구축 교육

● 810024 To Be 달란트개발 (To Be' Talen & Career Development)

학생들의 고유한 달란트를 개발하여 전문역량 갖춘 핵심 인재 양성에 목적을 둔다. 첫 번째, 달란트 찾기 연계 과목, 두 번째, 미래에 대한 불확실성 해소를 위한 전공연계 전문역량 강화 교육 세 번째, 조별활동을 통해 미션해결을 위한 지식탐구 및 문제해결력 강화 교육, 네 번째 수강생들의 나만의 달란트 개별 강연 실시

● 810025 해외취업과진로 (Overseas Job and Career Paths)

본 교과목은 해외취업과 관련한 교육을 통해 어려운 취업난 속에서 학생들의 해외 취업활성화와 글로벌역량강화를 목표로 한다. 강의내용은 미국, 일본, 베트남 등 주요 해외취업 국가의 정치·경제·문화·근로환경에 대한 총체적 이론과, 해당 국가로의 취업전략 및 해외취업 전문가 특강 등으로 구성된다. 본 교과목을 이수함으로써 해외취업에 대한 긍정적인 마인드와 전문지식을 바탕으로 성공적인 해외취업이 가능하도록 그 방향을 제시하고자 한다.

● 810026 취업과진로 (Jobs and Career Education)

본 교과목은 취업과 관련한 실전교육을 통해 어려운 취업난 속에서 학생들의 취업활성화를 목표로 한다. 강의내용은 채용동향과 전략, 입사시뮬레이션 체험, 직장문화이해, 기초직무교육, 지역산업바로알기, 인적성검사, 모의 면접으로 구성된다. 강사는 기업체 인사담당자와 취업관련 전문가가 강의를 한다.

● 810027 취업특허전략과아이디어과학 (Patent Strategy for job)

21세기 지식재산 시대에 있어 기업 및 국가 경쟁력의 필수 조건으로 자리하고 있는 특허제도 개요, 취업 희망 혹은 취업 후보 기업의 특허정보 조사 분석 및 관련 특허를 창출할 수 있는 아이디어 발상 능력을 부여하고자 한다.

● 810028 지식정보학 (Patent Information)

21세기 지식재산 시대에 있어 기업 및 국가 경쟁력의 필수 조건으로 자리하고 있는 지식재산권관련 제도에 대한 기본 개념에 대한 이해를 토대로 특허 등의 선행기술 지식재산 관련 정보를 검색하고 활용할 수 있는 능력을 부여하고자 한다.

● 810029 사물인터넷과특허 (Internet of Things & Patents)

본 교과목은 인터넷에 연결되는 모든 것을 말하는 사물인터넷(IOT)에 대해 전체적인 모습과 개요를 학습하며, 사물인터넷의 개념을 적용한 비즈니스 모델과 다양한 창의적 제품을 발굴하며, 사물인터넷을 구현하기 위한 센서, 네트워크, 빅데이터, 콘텐츠 등과 같은 요소기술에 대한 기초지식을 갖도록 한다. 그리고 인간과 사물의 네트워크 연결을 바탕으로 IOT기술 기반의 기술적 진보와 비즈니스 창출과 특허 확보를 할 수 있는 사물인터넷 관련 기초 기술지식과 비즈니스 창출을 위한 융합적 사고를 기르는데 있다.

● 810030 지식재산전략 (Intellectual Property Informatics)

지식재산권은 발명, 상표, 디자인 등의 상업재산권과 문화, 음악, 미술 작품 등에 관련한 저작권의 총칭이다. 분류별로 지식재산권의 개념을 이해하고 지식재산권의 조사가 가능하도록 한다. 특허정보조사의 개요 및 활용, 특허정보조사에 따른 진보성 및 특허침해 판단, 특허맵 개요 및 정량분석 등을 통해 선행기술조사 보고서를 작성하여 본다. 특허맵의 경쟁사 분석, 상표정보 조사 및 실습, 디자인정보조사 등에 대해 살펴보고 IP정보검색사 시험에 대해 알아본다.

● 810031 트리즈혁신과지식재산 (Career Development in the Age of the Smart Technology)

창의적 문제해결을 위하여 필요한 문제정의, 문제해결을 위한 이상성, 기능분석, 차원개념, 모순개념

및 정의, 물리적 모순해결을 위한 4가지 분리방법, 기술적 모순 해결을 위한 모순 테이블 및 40가지 기법 등의 강의 및 실제문제해결을 통한 학습을 수행한다. 또한 트리즈를 통한 혁신적 사고를 기반으로 산출되는 아이디어의 구체화와 지식재산권을 연결하여 학습한다.

● 810032 1인창조기업과창업경영 (One-person Creative Company & Entrepreneurship Management)

창업교재와 관련 자료 등을 활용하여 기업이 정신과 시대적 특성에 따른 유망 창업아이템 선정방법, 창업 업종과 형태, 성공적인 창업을 위한 비즈니스 플랜 등을 실무적으로 학습한다.

● 810033 아이디어발상과창업 (Ideation & Startup)

21세기 창조경제 시대를 살아갈 학생들에게 요구되는 능력 중 하나는 인문, 예술, 기술의 융합을 통한 새로운 관점에서 볼 수 있는 능력, 이를 통한 창의적 아이디어발상을 통한 새로운 부가가치를 창출할 수 있는 능력이다. 또한 창의적인 아이디어 창출 능력에서 그치지 않고 창출된 아이디어를 지식재산화하기 위한 지식재산에 관련된 전반적인 개념을 이해하고 이를 활용할 수 있는 능력도 요구된다. 학생들의 도전 정신과 기업이 정신을 길러주고 이를 통하여 사회에 기여할 수 있는 새로운 사업을 구상하고 이를 실현 할 수 있는 능력 또한 요구된다. 본 교과목에서는 자신의 상상력으로 창출한 아이디어를 지식재산화하고 이를 활용하여 새로운 부가가치를 창출할 수 있는 창업을 실현하기 위해 필요한, 융합의 개념, 시장 조사, 창의적 아이디어발상, 지식재산 개요, 시제품 구현, 기업가 정신, 창업계획 등 전반적인 내용을 강의 및 실습을 통하여 습득하게 한다.

● 810034 스포츠마케팅과창업 (Sports Marketing & Start Up)

스포츠 마케팅은 나이키, 아디다스, 프로스펙스, 르카프 등 스포츠 의류 및 용품 생산업체에게는 매출과 직결되는 마케팅 활동이고, 스포츠 팀과 경기연맹 등 스포츠 단체에게는 보다 많은 재원을 확보하기 위한 마케팅 활동이며, 일반기업에게는 스포츠를 이용해 기존의 광고 또는 홍보 활동 등을 보조해주는 강력한 마케팅 커뮤니케이션 도구라 할 수 있다. 즉, 스

포츠 마케팅은 스포츠(자체)의 마케팅(Marketing of Sports)과 스포츠를 이용한 마케팅(Marketing with Sports)의 두 분야를 포괄하는 개념으로 스포츠 마케팅을 집행하는 주체가 누군가에 따라 구별되는 것이다. 마케팅 커뮤니케이션의 또다른 핵심과제가 되어 있으며 이를 활용한 스포츠관련 분야 창업의 기초를 마련하고자 함

● 810035 스포테인먼트경영 (Sportainment management)

고부가가치 산업인 엔터테인먼트 산업은 전 세계적으로 지식기반 산업의 핵심분야로 성장하고 있으며 이러한 엔터테인먼트적인 요소들이 스포츠에 도입되면서 스포츠가 또 하나의 업그레이드된 상품으로서 거듭나는 계기를 마련했다. 이러한 스포츠(Sports)와 엔터테인먼트(Entertainment)산업을 합쳐서 스포테인먼트(Sportainment) 산업이라고 한다. 스포테인먼트 개념의 인지와 스포츠를 단순히 보는 차원이 아니라 즐길 수 있다는 인식을 심어줌으로서 관중들을 스포츠 현장으로 이끌 수 있는 계기를 마련해 본다.

● 810036 Korean TOPIK I (Korean TOPIK I)

본 교과목은 제1언어가 한국어가 아닌 사람의 한국어 능력을 평가하기 위해 만들어진 한국어능력시험(TOPIK)에서 자주 출제되는 문법을 중심으로 학습하여 고득점을 올리기 위한 과정이다. 체계적인 한국어 문법 학습을 통해 한국어 능력 증진과 한국어능력시험(TOPIK) 점수를 향상시키는 데에 그 목적이 있다.

● 810037 Korean TOPIK II (Korean TOPIK II)

본 교과목은 “Korean TOPIK I”을 수강한 학생 또는 그에 상응하는 구사력을 지닌 학습자를 대상으로 한다. 중급단계에서 알아야 할 약 15000개-2000개의 어휘를 기반으로 중문으로 대화를 유창하게 이끌어갈 수 있는 구사력이 기본적으로 요구된다.

● 810038, 810039 동아시아문화의이해1,2 (The Study of East Asia Culture 1,2)

한국중국일본의 문화 비교연구를 테마로 하는 공동수업에서는 매학기 하나의 공통 테마를 정하여

이에 따른 보고 및 발표를 실시한다. 원격화상시스템을 이용하여 한·중·일의 참가자는 교대로 발표를 하며, 3개국의 참가 대학생·대학원생은 이에 대한 토론과 질의응답을 실시한다. 여름, 겨울방학에는 한·중·일 3개국의 대학을 교차로 방문하여 일주일간 집중강의를 실시한다. 집중강의에서는 공통 테마에 대한 강의와 그룹별 토론을 통하여 한·중·일의 문화를 이해하고자 한다.

● 810040 인문학논문지도 (Thesis Research in Humanities : CAMPUS Asia)

일본 교토 리츠메이칸대학, 중국 광둥외어외무대학과의 공동프로그램입니다. 본 프로그램은 원격시스템을 이용한 한·중·일 3개국 학생들의 공동수업입니다.(공용어는 일본어) 3개국에서 화제가 되고 있는 문제를 각국 학생 대표 간에 E-mail 협의를 통하여 공동수업 테마가 결정 됩니다. 정치, 경제, 문화, 사회, 등 넓은 분야에서의 동아시아 문화 이해를 지향하고 있습니다. 일본어를 공용어로 하기 때문에 일본어 회화 능력이 요구 됩니다.

● 810041 인문학문헌강독 (Literature Readings in Humanities)

일본 교토 리츠메이칸대학, 중국 광둥외어외무대학과의 공동프로그램입니다. 본 프로그램은 원격시스템을 이용한 한·중·일 3개국 학생들의 공동수업입니다.(공용어는 일본어) 3개국에서 화제가 되고 있는 문제를 각국 학생 대표 간에 E-mail 협의를 통하여 공동수업 테마가 결정 됩니다. 정치, 경제, 문화, 사회, 등 넓은 분야에서의 동아시아 문화 이해를 지향하고 있습니다. 일본어를 공용어로 하기 때문에 일본어 회화 능력이 요구 됩니다.

● 810042, 810043 일본문화개론1,2 (Introduction to Japanese culture 1)

CAMPUS Asia 프로그램 이수학생을 위해 특별 신설된 교과목으로 본 교과목에서는 일본에 대한 전반적인 이해와 함께 일본의 사회, 정치, 경제, 역사, 문화에 걸친 기초 학습을 목표로 하고 있다.

● 810044 일본연구 (Japanese Research)

국내 일본론, 일본인론이 어떤 계보로 형성되어

왔는지 살펴보고, 이러한 일본(인)관이 한국과 한국인의 아이덴티티를 형성하는 데 있어서 어떠한 역할을 해왔는지에 대해 검토해 봄으로써 앞으로의 일본론, 일본인론에 대해서 함께 생각해 보기로 한다.

● 810045, 810046 중국문화개론1,2 (Introduction to chinese culture 1,2)

중국어 학습의 기반이 되는 중국문화에 대한 이해를 목표로 한다. 중국의 역사·정치·사회·경제 등 문화 전반에 관한 기초적인 지식을 습득하여 현대 중국을 이해하는 능력을 기른다.

● 810047 중국연구 (Chinese Research)

본 교과목을 통해 중국의 과거, 현재를 핵심적으로 이해하고 중국의 미래를 정확하게 전망하는 능력을 배양할 것이다. 중국의 과거 부분에서는 첫째, 중국인의 사상적 기반으로 평가되는 공자의 영향을 정확하게 평가해본다. 둘째, 근대 이후 중국의 좌절과 혁명의 역사를 살펴본다. 셋째, 중화인민공화국 수립 이후 중국식 사회주의의 독특한 경험을 파악한다. 중국의 현재 부분에서는 첫째, 중국의 개혁개방 체제의 등장과 특징을 공부한다. 둘째, 현대중국의 민주화 운동의 흐름과 특징을 파악한다. 셋째, 현대 중국 사회의 딜레마 특히 빈부격차의 심화 문제를 파악한다. 중국의 미래 부분에서는 첫째, 초강대국 중국의 미래상을 쟁점 별로 전망한다. 둘째, 중·미관계와 한·중관계의 미래를 전망한다.

● 810048 한국문화 (Korean Culture)

한·중·일 3국의 일상적 문화생활의 상호 침투 현상에 대하여 검토한다. 한·중·일 3국 사람의 가치의식과 생활양식에 대한 이해도를 높인다. 한·중·일 3국문화 비교를 통하여 상호의 보편성과 특수성을 밝힌다. 한·중·일 3국의 문화에 대한 비교 분석을 통하여 한국문화의 가치와 중요성을 이해하고 한국문화에 대한 정체성을 파악해 나가고자 한다.

● 810049 한국사회연구 (Korea Society Study)

한국사회의 정치, 경제, 사회분야에서의 구조와 변동을 분석함으로써 한국사회의 다양한 면모를 역사적, 총체적으로 이해하는 것을 목표로 한다.

● 810050, 810051 한국어강독1,2 (Korean Reading Comprehension 1,2)

This course provides the students with necessary practical reading skills for study, travel and work. This class will combine textbooks with other supplementary materials.

Students will have reading practice/assignments in and out of class. They will also have opportunities for discussion and presentations about what they have read covering a wide variety of topics. In addition, they will develop critical thinking skills and creativity.

● 810052 한국어작문 (Korean Composition)

Introductory course in Korean writing utilizing both procedure and process methods to encourage the accurate production of written work. The focus is on sentence structure and the grammar associated with it to understand and produce simple, complex and compound sentences as well as composing a simple paragraph. Content will progress from guided to self-produced sentences and paragraphs.

● 810053, 810054, 810055 한국어회화1,2,3 (Korean Conversation 1,2,3)

Provides an introductory insight and practice of realistic situational Korean; topics include and explore situations in practical and academic situations; provides guided practice in Korean language meaning, function and grammar; explores selected cultural themes for global understanding. Emphasis is on basic vocabulary and grammar usage.

● 810056 한국역사의 이해 (Understanding of Korean History)

고대부터 현대에 이르기까지 우리 민족의 역사와 체험의 내용을 오늘날 우리가 살고 있는 이 시대와 비교하며 이해한다. 더불어 현재의 삶에 도움이 될 수 있는 역사적 교훈과 지혜를 추출해보기로 한다. 한국은 지금 동북아의 평화와 화합을 도모해 나아가야 하는 중심 국가의 위치에 서 있다. 때문에 동북아 속에서의 한국의 위상과 역사적 발자취를 살펴나가는

것은 대단히 중요한 일이며 앞으로의 역사를 개척해 나가는 데도 밑거름이 될 것이다. 이 교과목은 이러한 중요도와 필요성에 초점을 맞추어 한국사의 주요 시기와 역사적 사실들을 주제별로 고찰해볼 것이다.

● 810059 연극사 (Drama History)

연극의 역사를 기술하고 있는 주교재의 챕터 순서를 따라 차근차근 읽으며 내용 중에 특기할 만한 항목에 대하여 관련 자료를 조사해 나가는 방식으로 수업을 진행할 것이다. 연극에 관한 역사적인 지식을 습득하는 이면에서는 언제나 연극의 발생 원인에 대한 의문을 품고 있도록 환기를 조성하고, 앞으로도 언제까지나 지속될 연극의 이야기 전달 방식이 갖는 특징을 생각하며 이야기 구조 기반의 디지털 시대 콘텐츠 향유에 폭을 넓힐 수 있도록 도움을 주고자 한다.

● 810060 공업교육론 (Educational Theory & Instruction for Engineering)

이 수업은 공업계열 전문교과에 대한 국가수준 교육과정 내용 체계와 교육학 이론과 전공 교과에 대한 지식을 토대로 공업교육과 관련한 내용을 학습하는 것을 목표로 합니다.

● 810067 공업수학1 (Engineering Mathematics1)

공학도가 기본적으로 습득해야 할 수학분야인 상미분방정식의 기본개념을 이해시키고 여러 형태의 상미분방정식과 그에 관한 해법을 체계적으로 지도하여 다양한 공학 분야의 전공과목 이수를 도울 뿐만 아니라 수학적 소양과 과학적 사고능력을 배양한다.

● 810068 공업수학2 (Engineering Mathematics2)

공과대학 학생이 기본적으로 습득해야 할 수학분야인 선형대수학의 기본개념을 이해시키고 행렬식, 벡터의 기본, 복소수 및 Fourier series에 관한 해법을 체계적으로 지도하여 다양한 공학 분야의 전공과목 이수를 도울 뿐만 아니라 수학적 소양과 과학적 사고능력을 향상시킨다.

● 810069 수치해석 (Numerical Analysis)

공학분야의 기본적인 문제를 수치해석으로 풀어 본다. 주요강의 내용은 N차의 매트릭스를 풀어 보고,

보간법, 수치적분과 미분, 그리고 상미분방정식을 푸는 방법을 다룬다.

● 810070 확률과통계기초 (Foundation to Probability & Statistics)

통계학을 이해하는데 필요한 기본적인 개념을 이해하고 기초지식을 습득한다. 조사, 관측, 실험 등을 통하여 얻어지는 자연 및 사회 현상의 자료들을 정리 요약하고 그 현상과 관련한 통계적 추론, 즉 통계적 추정과 검정의 기본 개념들과 방법론을 학습한다.

● 810071, 810072 FTA중국통상세미나1,2 (FTA Seminar on Chinese Trade and Business 1,2)

첫째, FTA 이론수업으로서 한중 FTA와 중국 대외 무역정책에 대한 일반적인 내용과 이론을 습득함. 둘째, 수출입업무 모의실습으로서 학교에 설치된 컴퓨터 Lab실에서 FTA에 대한 실무지식을 익히고 이를 토대로 모의실습을 실시함. 셋째, 한중 FTA 활용 교육으로서 한중 FTA 협정문 내용을 상품무역과 무역 관련 제도 분야, 서비스무역 등 구성항목별로 구체적으로 학습함. 넷째, FTA 현장체험 학습으로서 부산 경남본부세관 견학 및 현장실습, 부산상공회의소를 방문하여 수출입통관 과정과 원산지증명서 실습을 하고, 지역내 FTA 활용 모범기업을 방문할 예정이다. 다섯째, FTA 활용지원으로서 FTA 활용 협의회 소속 기관에서 FTA 업무보조, 수출기업의 통관 및 원산지 증명서 발급에 참여하도록 지원함.

● 810073 정보처리일반1 (Information Processing1)

제 4차 산업혁명 시대는 각종 센서와 유무선 통신망을 통하여 인간과 인간, 사물과 사물, 인간과 사물이 상호 연결하여 각종 정보를 교환하면서 사물인터넷, 빅데이터, 인공지능 등과 같은 발전된 정보통신 기술을 이용하는 초 연결성 시대를 맞이하게 되었다. 이는 산업생산성이 급격히 향상되고 제품과 서비스가 지능화하여 경제사회 전반에 혁신적인 변화가 일어나는 계기로 작동할 것이다. 또한, 동시에 정보처리 과정에서 발생하는 취약점들을 중심으로 해킹 등의 불법적 혹은 불건전한 행위로 각종 기기의 오작동 유발 등과 같은 부작용이 우려되어 정보처리 과정에서 정보보호의 강화가 더욱 요구되는 시대적 필요

성이 높아지고 있다. 이에 따라 정보처리 과정에서 정보의 중요성, 정보의 속성, 정보의 보호에 대한 내용을 속성별로 전개하여 학생들의 이해를 높이고자 한다.

● 810074 이임레디 취업로드맵 (I'm ready Career Roadmap)

본 교과목은 취업과 관련한 교육을 통해 어려운 취업난 속에서 학생들의 해외 취업 활성화와 교내 조기 취업 환경 조성을 위해 “R.E.A.D.Y” 시스템에 맞춰 취업 로드맵 작성을 목표로 한다. 이를 위하여 다음과 같은 내용으로 강의를 진행하고자 한다. 강의 내용은 적성파악 (R: Relevance), 진로 탐색 (E: Exploration), 기본역량 강화 (A: Ability), 실무역량 강화(D: Development), 합격 준비 (Y: Yes)에 필요한 실습과 전문가 특강 등으로 구성된다.

본 교과목을 이수함으로써 취업에 대한 긍정적인 마인드와 전문지식을 바탕으로 성공적인 취업이 가능하도록 그 방향을 제시하고자 한다.

● 810080 취업과진로 (Jobs and Career Education)

본 교과목은 취업과 관련한 실전교육을 통해 어려운 취업난 속에서 학생들의 취업활성화를 목표로 한다. 강의내용은 채용동향과 전략, 입사시뮬레이션 체험, 직장문화이해, 기초직무교육, 지역산업바로알기, 인적성검사, 모의 면접으로 구성된다. 강사는 기업체 인사담당자와 취업관련 전문가가 강의를 한다.

VIII. 부설부속기관

1. 민석도서관

- <http://library.dongseo.ac.kr>

가. 소개

2007년 9월 12일 연면적 14,345.04㎡ (4,339평) 지하 2층, 지상 6층 규모를 자랑하는 민석도서관이 2년여의 공사 끝에 개관을 하였다.

1992년 개교와 더불어 그 역사를 시작한 동서대학교 도서관은 그동안 이용자 중심의 서비스를 추구하며 지식 정보센터로서 교수와 학생들의 연구를 원활히 지원하여 왔다.

1995년 도서관 전산화 토털시스템을 구축하고,

Audio & Visual Library를 개관하여 대학 도서관의 모범이 되었고, 2001년 학술정보 서비스와 교육, 문화, 휴식공간 기능을 융합한 에듀테인먼트 개념의 E-Library를 개관하여 새로운 도서관 모델을 제시하였다.

2007년 숭고한 기독교 정신을 교육을 통해 실현하고자 한 학교법인 동서학원 설립자 민석 장성만 박사의 아호를 빌려 명명된 민석도서관을 개관함으로써 명실상부한 대학의 중심으로 우뚝 서게 되었으며, 지역사회와 대학 도서관 및 연구 기관들의 상호 협력의 중심기관으로 21세기 세계화를 지향하는 종합 학술정보센터로서 그 막중한 책무를 수행해 나가게 되었다.

나. 조직도



다. 층별내용

위 치	구 성	비 고
지하2층	보존서고	복본 도서 및 간행물의 과월호 등을 보관하는 공간
	편의점	편의 공간
지하1층	공자아카데미	중국문화 및 중국관련 자료를 갖춘 자료실
	Royal Azalea Gallery	예술품 전시를 위한 전시공간
1층	제2열람실	도서관 자료와는 상관없이 자율 면학을 위한 공간 (제2열람실 내 캐럴 20실)
	제1 열람실	
	U-Zone	다양한 매체자료를 이용할 수 있도록 매체별 부스로 구성 Music Booth(5), A/V Booth(20), 정보검색 Booth(15), Web Booth(23), UCC Room(1), Game Booth(4) Group A/V Room(3), Browsing Booth(15)
	Multiplex	최고급 음향시설과 최첨단 장비를 갖추고, 영화 상영 · 음악 감상 등의 프로그램을 운영하며 이용자 자율 시설로 휴식 기능을 제공하는 다목적 공간
	IT-Zone	컴퓨터 이용자를 위한 공간
	Library Book Cafe	신착도서 열람, 주제전시 및 독서 휴식공간
	복사실	각종 프린터와 복사 가능
2층	참고 자료실	각종 사전류, 통계자료, 학술지, 논문, 정기간행물을 이용할 수 있는 공간
	제1자료실(000~400)	도서관의 소장 장서를 배치한 서가 공간
	그룹스터디룸(11실)	학생들의 그룹스터디를 지원하기 위한 공간
	열람공간	도서관 소장 자료를 이용하여 공부를 할 수 있는 자료 열람 공간
3층	과제도서실	수업관련 주,부교재 자료를 이용하는 공간
	제2자료실(500~900)	도서관의 소장 장서를 배치한 서가 공간 디자인 자료 전문 코너: 디자인 관련 자료 특성화 코너
	설립자 저서 · 이사장 자료 열람실	설립자 및 이사장의 저서 및 관련 자료 비치, 이용 가능 공간
	작가와의 만남 전시 코너	작가와의 만남 초청 주요 작가의 친필 사인 도서, 강연 사진, 작품 사진 전시
	그룹스터디룸(6실)	학생들의 그룹스터디를 지원하기 위한 공간
	어학실습실	학생들의 어학능력 향상 지원
	열람공간	도서관 소장 자료를 이용하여 공부를 할 수 있는 자료 열람 공간
4층	사무실, 정리실, 관장실	도서관 업무 수행공간
	Read & Travel	해외여행을 위한 안내서 비치
	기증문고, 귀중자료실	개인 기증자료를 위한 기증문고와 귀중 도서 보관을 위한 귀중 자료실
	정보교육실	도서관 이용 교육 및 웹 DB · 전자저널 등 학술자료 이용 교육을 위한 공간
	교사 자료실	동서대학교 역사와 관련된 기록, 문서, 간행물, 사진류, 비품류 등의 자료를 체계적으로 수집 · 정리 · 보관하기 위한 공간이다.
5층	설립자 자료관	기독교 정신으로 설립된 동서학원 설립자와 관련된 각종 자료 및 동서대학교 교사 자료 등을 보관하고 전시하는 공간
	박물관	역사물, 유물자료를 보관 및 전시하는 공간
6층	다목적 세미나실 (2실 분리 가능)	대내외적인 행사를 지원할 수 있는 다목적 세미나실
	국제 세미나실 (접견실, 준비실, 통역실)	국제 및 대외 세미나, 포럼 등을 수행할 수 있는 첨단 세미나실

라. 도서관 이용안내

1) 도서관 이용 시간

- 자료실 이용 시간 안내

구분	월~금	토
학기중	9:00 ~ 21:00	9:00 ~ 17:00
방학중	9:00 ~ 18:00	휴관

※ 공휴일 및 본교 지정 임시 휴일은 휴관

- 자유열람실 이용 시간 안내

구분	연중개관
경영관 자유열람실	06:00 ~ 24:00
민석도서관 제1열람실	
민석도서관 제2열람실	

※ 시험기간 2주 전부터 24시간 연장 개방

2) 대출

각 자료실의 일반 단행본 자료에 한하여 대출할 수 있으며 연속간행물, 참고도서, 비도서 자료, 학위 논문 등은 관내에서만 열람할 수 있다.

- 대출 책수 및 기간

구분	책수(책)	기간(일)
학부생	10	14
대학원생	20	30
직원, 조교, 시간강사	20	30
조교수 이상 교수	30	90

※ 대출 연장은 1회(7일)에 한하여 연장(연체 도서 및 예약 도서는 불가)

- 대출 방법

- 도서관 홈페이지(<http://library.dongseo.ac.kr>)를 활용하여 원하는 자료를 검색한다.
- 팔림 자료가 있는 자료를 대출하고자 할 경우 3층 대출 데스크를 이용한다.

- 대출 기간 연장

- 대출 기간을 연장하고자 할 경우 도서관 홈페이지(My Library → 대출 연장/조회 → 원하는 책 선택 → 대출 연장)를 활용하여 대출 기간을 1회(7일)에 한하여 연장할 수 있다.
- 대출 연장 기간은 연장 신청 한 날로부터 계산된다.

- 대출자료 예약

- 도서관 홈페이지(소장자료 검색 → 원하는 자료 선택 → 상세정보보기 → 예약신청)를 활용하여 예약신청을 할 수 있다.
- 예약된 도서는 반납 즉시 예약 신청자에게 e-mail로 통보하므로 반드시 도서관 홈페이지의 개인 정보 관리에 e-mail 및 전화번호를 입력한다.

- 과제도서실

- 과제도서는 매 학기마다 개설되는 강의와 관련하여 학생들이 리포트작성 및 교재참고용으로 필독하는 자료를 각 학부 교수로부터 미리 지정받아 별도의 실을 마련하여 비치하고 열람하게 하는 자료이다
- 과제도서실 내에서만 열람 가능
- 과제도서 복사 시 학생증 카운터 제시
- 열람 후 과제도서실 내 반납함에 반납

- 휴학생 대출

- 휴학생이 도서관 자료를 대출하고자 할 경우 재학생 대출규정과 동일하게 적용된다.
- 휴학 전 연체로 인한 대출정지일수는 계속 유지된다.

3) 반납

- 반납방법

- 자료의 반납은 1층 및 제1열람실에 비치된 무인 반납기를 이용하여 자료를 반납할 수 있다.

- 대출자료 연체

- 대출 자료를 반납 예정일 내에 반납을 하지 않을 시 1일 경과 시 마다 각 권당 2일간 대출이 정지된다. 즉, 연체일수 × 연체 도서 권수 × 2일 = 대출정지일수
- 연체 시 당일 대출을 할 수 없으며, 연체 도서를 반납하더라도 연체자 처리 규정에 의거 대출 정지된 기간 동안 도서관 내 자료를 대출할 수 없다.

- 자료의 분실 및 훼손

- 대출한 자료를 분실 또는 훼손하였을 경우 동일 자료로 변상하여야 한다. 단, 동일 자료로서 변상할 수 없을 때는 원본 정가의 4배에 해당

하는 금액으로써 변상할 수 있다.

- 분실한 자료는 변상이 완료될 때까지 연체일수가 부과되므로 분실이 확인되면 즉시 도서관에 분실신고 및 변상 처리하여 불이익을 받지 않도록 한다.

4) 도서관 서비스

- 상호대차/원문복사 서비스
 - 자관 비 소장 자료에 대해 국내외 소장기관에 의뢰하여 이용자에게 자료를 제공하는 원문 복사 및 대출 서비스를 제공한다.
 - 원문복사 서비스 사이트(회원가입 필수)
RISS: <http://www.riss.kr> (복사/대출, 선후불 결제 가능)
NDSL: <http://www.ndsl.kr/> (원문복사, 선불 결제만 가능)
 - 방문신청 : 참고자료실(민석도서관 2층)
 - 상호대차 서비스 비용: 신청인 부담
복사 : 우송료 + 복사비
대출 : 왕복 택배비
- 도서관 이용자 교육
 - 학습과 연구에 필요한 자료를 효율적으로 활용할 수 있도록 도서관의 다양한 서비스 안내, 정보검색 방법 안내 등의 이용자 교육을 실시하고 있다.
- 특별열람증 발급
 - 지역주민, 졸업생들의 정보 요구를 수용하고 대학 도서관의 사회봉사 기능을 수행하고자 교내 이용자에 준하는 서비스를 제공한다.
 - 신청방법: 민석도서관 1층 대출 데스크에 비치되어 있는 도서관 이용 신청서를 작성하여 제출한다.(주민등록등본, 증명사진, 신분증 지참)
 - 지역주민 신청 자격: 만 28세 이상의 지역주민 (타 대학대학원생 제외)

5) 도서 구입 신청

- 도서 구입 신청
 - 도서관 홈페이지에서 신청 한다.
 - MyLibrary | 희망도서 신청 (로그인 필수)
 - 각 항목의 내용을 입력한 후 확인을 누른다.

- 서명, 저자, 출판사는 정확해야 한다.
- 구입 신청 페이지 아래 참고사항을 확인한다.
- 비도서 자료 구입 신청(일반 단행본과 동일)
 - 도서관 홈페이지에서 신청할 수 있다.
 - MyLibrary | 희망도서 신청(로그인 필수)
 - 각 항목의 내용을 입력한 후 확인을 누른다.
 - 서명, 저자, 출판사는 정확해야 한다.

마. 모바일 도서관 이용

1) 모바일 도서관

- 모바일 기기를 통한 도서관의 다양한 서비스를 이용할 수 있다.
 - 마이 라이브러리: 자료 검색, 신착 자료, 베스트 셀러 검색, 대출 현황 및 연장/ 예약
 - 온라인 콘텐츠: 국내학회지, 국내 ebook 통합검색, 외부에서도 이용가능
 - 희망도서 신청: 스마트폰의 카메라를 이용한 바코드, 신청 기능, 과거의 신청내역 확인 가능
 - 모바일 이용증: 로그인한 이용자만 이용 가능, QR코드는 30초 단위로 변하는 암호화된 이미지 구현, 1인당 1대의 기기만 인증 가능하게 구현

2) 열람실 예약

- 모바일 기기를 통해서 언제 어디서나 열람실을 예약하여 이용할 수 있다.
 - 모바일 기기 인증 후 열람실 예약 가능
 - 열람실의 원하는 좌석을 예약 후 반드시 인증 절차를 거쳐야 함(예약 후 30분 이내 도착 인증 필요)
 - 도착 인증방법
 - ① 인증 태블릿에 QR코드 이용
 - ② 인증 태블릿 NFC 태그 리더에 화면이 켜진 핸드폰을 이용 (안드로이드폰은 NFC 카드 모드를 켜 후에 사용 가능/아이폰은 사용 불가능)
 - ③ 열람실 입구에서 블루투스를 켜면 자동으로 인증 완료
 - ④ 도서관 게이트를 통과하면 자동으로 인증 완료

3) 기타

- 인증 태블릿에서 QR코드 입력은 정확한 초점을 맞추어 이용
- 아이폰은 NFC 기능이 없음

바. 자료실 안내

1) 제1자료실 : 민석도서관 2층

- 총류 및 컴퓨터, 철학, 심리학, 종교, 사회과학, 언어 관련 단행본 자료를 소장하고 있으며, 이용자들이 쉽게 자료를 찾을 수 있도록 DDC 분류 체계에 따라 주제별로 자료가 배가되어 있다.

2) 참고자료실 : 민석도서관 2층

- 사전류, 서지류, 연감류, 통계류, 지도류, 편람류, 법규류, 인명사전·명감류, 도감·도록 류, 동서대학교 간행물, 국내외 대학 요람 등 참고용 도서와 논문(일반논문, 석박사 학위 논문, 연구 보고서 등) 및 제본 자료를 소장하고 있으며 참고 자료실 내에서 자유롭게 열람할 수 있다. 또한, 참고 자료실 데스크에서는 본교 재학생 및 교직원을 대상으로 우리 도서관에 소장하고 있지 않은 자료를 타 대학 도서관이나 다른 기관에 의뢰하여 복사해 주는 상호대차 서비스를 받을 수 있다.
- 참고자료실내의 자료는 복사기나 스캔을 이용하여 복사할 수 있으나, 대출할 수 없으며, 각 자료는 이용자들의 편리를 위해 별치기호로 구분 배가하고 있다.

3) 참고자료실 별치기호별 자료 유형

별치기호	자료유형
R	참고자료
T	일반논문
TM	석사학위논문
TD	박사학위논문
TR	연구보고서
P	정기간행물(제본)

4) 제2자료실 : 민석도서관 3층

- 민석도서관 제2자료실
- 자연과학 및 기술과학 분야, 예술, 문학 및 소설, 지리 및 역사 관련 단행본 자료를 소장하고

있으며, 이용자들이 쉽게 자료를 찾을 수 있도록 DDC 분류체계에 따른 주제별로 자료가 배가되어 있다.

- 과제도서실 운영
 - 과제도서는 매 학기마다 개설되는 강의와 관련하여 학생들이 리포트 작성 및 교재 참고용으로 필독하는 자료를 각 학부 교수로부터 미리 지정받아 별도의 실을 마련하여 비치하고 열람하게 하는 자료이다.
- 추천도서 코너
 - 각 학부 교수 및 도서관 자체에서 학생들의 교양 및 인성 함양을 위하여 필요한 도서를 선정하여 비치해 둔 코너이다.
- 취업 및 수험 코너
 - 각 분야 자격증 관련 수험서 및 최신 수험 자료를 비치해 둔 코너이다.
- 작가와의 만남 코너
 - 민석도서관에서 실시하고 있는 “작가와의 만남” 행사에 초빙된 주요 작가의 작품 등을 비치해 둔 코너이다.
- 신문열람 코너
 - 국내에서 발행되는 중앙 및 지방지, 영자신문을 열람할 수 있다.
- 디자인 특성화 코너
 - 디자인 분야 교육의 특성화 일환으로 디자인 관련 전문 도서를 비치해둔 코너이다.
- 그룹 스터디룸
 - 도서관 이용자들의 심도 있는 면학을 위하여 별도의 공간인 스터디룸을 마련하여 그룹 스터디 및 그룹 프로젝트 수행을 원활하게 할 수 있도록 지원하고 있다.
- 어학실습실
 - 학생들의 어학능력 향상을 위하여 마련된 실이다.
- 5) 기증문고실 : 민석도서관 4층
 - 개인 및 단체로부터 기증받은 희귀본이나 상당한 가치의 귀중본 또는 일정량 이상의 도서를 기증한 경우 이를 기념하고 보존하기 위하여 기증문고실을 설치·운영하고 있다.
 - 열람 및 복사는 보존 상태에 따라 일부 제한적일

수 있다.

- 6) 귀중 자료실 : 민석도서관 4층
 - 한국, 중국, 일본, 서양의 고서와 희귀도서 및 부분적으로 분실의 우려가 있는 도서를 소장하고 있으며 판내 열람만 가능하다.
 - 열람은 보존 상태, 판본에 따라 일부 제한적일 수 있으며 복사는 불가하다.
- 7) 교사 자료실 : 민석도서관 4층
 - 동서대학교 역사와 관련된 기록, 문서, 간행물, 사진류 등의 자료를 체계적으로 수집·정리·보관하기 위한 공간이다.
- 8) Read & Travel : 민석도서관 4층
 - 해외여행을 위한 안내서 비치, 각 나라별로 해외 여행을 할 때 필요한 해외 정보 및 여행서를 비치해 둔 코너이다.
- 9) 설립자 자료관 : 민석도서관 5층
 - 기독교 정신으로 설립된 동서학원 설립자와 관련된 각종 자료 및 동서대학교 교사 자료 등을 보관하고 전시하는 공간이다.
- 10) 박물관 : 민석도서관 5층
 - 역사물, 유물자료를 보관 및 전시하는 공간이다.
- 11) 국제 세미나실 : 민석도서관 6층
 - 국제 및 해외 세미나, 포럼 등을 수행할 수 있는 최첨단 세미나실이다.
- 12) 다목적 세미나실 : 민석도서관 6층
 - 대내외적인 행사를 지원할 수 있는 2실로 구성된 세미나실이다.
- 13) 공자아카데미 : 민석도서관 지하 2층
 - 공자아카데미는 중국의 언어와 문화에 대한 이해를 증진시키고, 중국어 학습자들에게 우수한 학습 조건을 제공하는 자료실이다. 공자아카데미의 자료실에 비치된 중국학 도서는 중국으로부터 기증받은 3천여 권의 도서와 각종 시청각 자료를 구비하여 이용자의 자료 열람, 검색, 시청에 편리한 환경을 제공한다.
- 14) Royal Azalea Gallery : 민석도서관 지하 2층
 - 민석도서관의 복합문화공간 조성과 도서관 이

용자들의 예술에 대한 이해 증진을 위해 만든 예술품 전시를 위한 공간이다.

사. IT & U-Zone 안내

- 1) IT-Zone : 민석도서관 1층
 - 도서관 이용자들을 지원하기 위한 최신 사양의 PC와 유용한 소프트웨어를 설치하였으며 스캔, 프린트 서비스를 지원한다.
 - PC 40대 사용
 - 스캐너 및 프린터 사용
 - 스캐너(1대) : 개인 자료 및 도서관 자료를 스캔할 수 있다.
 - 프린터(6대) : 개인 문서 및 정보검색을 통해 획득한 자료를 출력할 수 있다.
 - 용지는 이용자 개인이 부담
- 2) U-Zone : 민석도서관 1층
 - 각종 멀티미디어 자료(CD-Room, A/V, DVD, … 등)를 비치된 기자재를 이용하여 자료의 정보를 검색, 열람 활용하는 곳이다.
 - 자료검색
 - 도서관 내의 검색 전용 PC 또는 일반 PC를 이용하여 도서관이 소장하고 있는 자료를 검색할 수 있으며, 도서관 홈페이지에서 가능하다.
 - Home URL : <http://library.dongseo.ac.kr>
 - 홈페이지 메인의 “통합검색” 또는 메뉴 중 “자료 검색 / 비도서 검색”에서 자료를 검색할 수 있다.
 - U-Zone Booth 안내
 - A/V Booth : 개인 DVD 감상
 - 그룹 A/V Booth : 단체 DVD 감상
 - 정보검색 Booth : 학술정보, 동영상 강의 등을 검색할 수 있는 PC
 - UCC Room : 동영상 콘텐츠의 수정 및 편집 서비스 지원, DVD감상
 - Music Booth : 청음기 설치, 오디오 CD 감상
- 3) Multiplex
 - 최고급 음향시설과 최첨단 장비를 갖추고, 영화 상영, 음악 감상 등의 다양한 프로그램을 운영하는 시설로 이용자에게 편안한 공간을 제공한다.

4) Library Book Cafe

- 독서환경 조성을 위해 학생들이 편하게 이용할 수 있는 독서 공간 마련
- 식음료와 함께 독서를 즐길 수 있는 공간으로 신착도서 열람, 주제 도서 전시를 겸하고 있는 자유로운 휴식공간

아. 기타 안내

1) 디자인도서관 : ICB 3층

- 6천여 권의 디자인 및 건축 관련 단행본과 30여종의 국내외 간행물을 갖춘 디자인 전문 도서관

2) 센텀멀티미디어도서관 : 센텀 산학캠퍼스 3층

- 약 8천 권의 영화, 관광 관련 단행본과 11종의 간행물, 4천 여종의 비도서 자료를 갖춘 영화관 광 특화 도서관
- 캠퍼스 간 자료 대출 서비스 지원(학기 중)

3) 일본연구센터 자료실 : 국제협력관 8층

- 만 2천여 권의 일본어 원서 단행본과 20여종의 일본 간행물을 갖추고 서비스 중인 일본 전문 자료실

2. 정보통신센터

가. 소개

동서대학교의 정보통신센터는 학생들의 전산교육 및 교직원 연구지원, 학사행정관리를 위하여 IBM사의 P780 SYSTEM을 주축으로 웹 표준 기반의 JAVA, JSP의 웹서비스와 Server/Client 방식의 학내 업무를 바탕으로 시스템을 구축하고 있으며, RDB인 ORACLE를 사용하여 입시 관리, 수강신청 및 성적 관리, 학적관리, 졸업사정, 대학원업무, 인사급여 및 학내 행정업무 전반에 걸친 모든 업무를 통합 개발하여 처리하고 있다.

또한 동서대학교는 '92년 개교이래 현재까지 전산장비, 전산망, 교내 업무전산화, 산학연 합동차원의 전산시스템 지원 등 다각적인 면에서 많은 전산환경 구축과 기술적 발전을 이룩하여 왔다.

지금까지 구축된 전산화 환경에서 보다 더 생산적이고, 발전적이며, 신속하고 경제적인 업무를 수행하도록 지원하기 위하여 종합정보 통신망을 전자계시판, 전자메일, On-Line 업무조회 시스템, 전자결제 시스템 및 학사행정·연구업무안내를 지원하는 종합정보시스템(DAKOTAS)을 개발하여 선진화된 전산시스템의 모델을 제시하고 있다.

대학 종합정보통신망은 대학내 산재 되어있는 전산자원들을 유기적으로 연결하고 교내망은 10GiGabit Back-bone으로 구축되었으며 학내 모든 PC까지 1Gbps의 속도를 지원하며, 외부망과의 연동은 교육망, SKB 전용망(4Gbps)이 연동되어 있다.

나. 연혁

- 1991. 11. 동서공과대학 부설 전자계산소 개소
- 1991. 11. Digital Vax4000-300 주전산기 설치
- 1995. 06. 종합정보통신망구축에 관한 Network 공사 발주 및 착수(1단계)
- 1995. 11. 종합정보통신망구축에 관한 Network 공사 완공(1단계)
- 1996. 03. 동서대학교교로 개명
- 1996. 03. 학사 행정 전산화 Database (ORACLE, Power Builder) 작업
- 1996. 05. 종합정보통신망구축에 관한 Network 공사 발주 및 착수(2단계)
- 1996. 06. 동서대학교 전자계산소에서 정보통신센터로 개명
- 1996. 09. 종합정보통신망 구축에 관한 Network 공사 완공 (2단계 : 대학내 network 100% 구축)
- 1996. 10. 교육부주관 대학 정보화, 세계화 부문 전국 최우수대학 선정
- 1996. 12. SUN enterprise 4000 system도입(Web 및 재학생 Internet ID 부여)
- 1996. 12. DEC Alpha server 1000 system 4대 도입
- 1998. 04. 문화센터 4층으로 이전
- 1998. 06. 종합정보화사업단 발족
- 2000. 02. 종합정보시스템(DAKOTAS) 구축
- 2000. 11. GiGabit 정보통신망 구축
- 2000. 12. T3(KORNET) 전용선 개통

- 2001. 11. 모바일캠퍼스 개통
- 2002. 03. 모바일캠퍼스카드시스템 구축(동서대학교, LG카드, (주)마이비)
- 2003. 01. 인터넷 전용회선 155M(KORNET) 증속
- 2003. 03. 뉴-밀레니엄관 GiGabit Network 구축
- 2003. 04. 대용량 메일 발송시스템 구축
- 2003. 06. Web hard disk시스템 구축
- 2005. 03. 전자결재시스템(Notes) Web 전환
- 2005. 05. u-캠퍼스 구축 및 유비쿼터스 체험관 개관
- 2006. 03. 인터넷 전용선 300Mbps 증설
- 2006. 04. HP RX 8620 DB Sever 도입
- 2007. 03. 학생서비스용 RFID 시스템 구축
- 2007. 04. IPv6 기반의 Wibro무선랜 시범 서비스 실시
- 2007. 08. 광대역 통합 연구개발망(Koren) 공용접속 노드구축
- 2008. 03. 교직원 식당 MYbi 시스템 도입
- 2008. 05. IBM P550 WEB Server 도입
- 2008. 11. 학사지원시스템 WEB 버전 오픈
- 2009. 10. 3D체험관 오픈
- 2009. 12. 종합정보시스템(DAKOTAS) 외국어버전 오픈
- 2010. 01. 교육과학기술부 보안관리시스템 [SIMS] 구축
- 2010. 10. 인터넷 전용선 1Gbps
- 2010. 12. 웹 방화벽 도입
- 2011. 01. IBM P520 WEB Server 추가 도입
- 2011. 02. 신기능의 수강신청 web 전용으로 개발 오픈
- 2011. 03. SK텔레콤과 협약으로 T wifi zone 무선 통신망 구축
- 2012. 03. 차세대정보통신망10G망 업그레이드
- 2012. 04. 통합보안관제시스템 도입
- 2012. 05. 전자결재시스템 모바일 지원버전 신규 개발 오픈
- 2013. 03. Web전용 휴학시스템 개발 오픈
- 2014. 02. IBM P780 DB서버 P770서버 추가도입
- 2015. 02. 인터넷전용선 2Gbps 증속
- 2016. 03. 학생기숙사 wifi 구축

- 2016. 03. 인터넷전용선 3Gbps 증속
- 2020. 02. 스패스나이프 장비 2대 업그레이드
- 2021. 01. 개인정보접속 이력관리 시스템 구축
- 2021. 03. 인터넷전용회선 4Gbps 증속 (기숙사 1Gbps 포함)
- 2021. 04. 정보통신망고도화 사업
 - QoS 40G 장비 도입
 - Cisco 라우터 10G모듈 확장
- 2021. 05. 교내 wifi ds mobile 130대 확대 구축
- 2021. 10. 가상화인프라 구축(IBM FS9200 등)
- 2022. 03. 학생지원시스템 반응형 WEB 서비스 오픈

다. 조 직

- 1) 시스템개발팀
 - 통합 학사행정정보시스템에 관한 사항 및 각 업무의 전산체계를 위한 시스템 분석, 개발 및 유지보수를 수행
- 2) 네트워크 운영팀
 - 초고속 통신망의 구축 및 학내 모든 건물의 네트워크 운영 유지관리

라. 주요 시스템 현황

- 1) 종합정보시스템(DAKOTAS)
 - 대학의 모든 학사, 행정업무 전반에 걸쳐 Server/Client 방식과 웹 표준기반의 반응형 웹 서버로 완전 전산화함으로써 교육 및 연구 업무의 효율적인 지원체제를 구축
- 2) 전자결재(Groupware)
 - Web을 기반으로 한 그룹웨어시스템이며, 시간·공간적 제약에서 탈피하여 빠른 의사결정과 정보 공유를 통해 대외 경쟁력을 향상시키고 강력한 보안 및 안정성이 제공되어 인터넷 사용자의 시스템 활용도를 확장하고 업무프로세스의 혁신을 이룬다.

마. 위치 및 연락처

- 1) 위치 : 문화센터 4층

2) 네트워크 운영팀 : 320-2080
 시스템개발팀: 320-2081, 2665

3. 민석스포츠센터

매머드 크기의 민석스포츠센터는 세계화시대를 맞아 시민의 건강증진과 레저생활을 위해 1999년 9월 9일 준공을 하였으며, 첨단 시설과 두 가지 경기를 동시에 치를 수 있는 2천석의 스탠드를 갖춘 국제규모 체육관으로서, 2000년 부산 전국체전에서 레슬링과 배드민턴이 개최되었고, 2002년 부산 아시안 게임에서는 우수와 세팍타크로 2종목을 개최하였다.

그리고, 민석스포츠센터 내에는 정규 평생운동 프로그램에 의해 골프, 헬스, 스쿼시, 등이 있으며 특

히 건강클리닉실 운영으로 체력측정 및 기초의학검사.운동부하검사.근관절검사를 통해 운동처방에 따라 개인의 건강과 체력에 맞도록 맞춤형 운동을 지도하고 있다. 특별프로그램에 있어서는 중등교사 연수(골프, 스쿼시, 웰빙헬스, 댄스) 교육 및 방학특강 초·중·고등학생 농구교실 등 다양한 프로그램을 갖춰 평생 건강을 위해 교직원 및 학생 지역사회 주민 누구나 참여하여 건강레저생활 스포츠활동을 즐길 수 있도록 연중 운영하고 있다. 그리고 2007년 부터 동서스포츠클리닉센터를 개소하여 일반인 및 전문 체육인들의 운동상해 재활 프로그램을 운영하고 있다.

가. 시설현황

- 1) 건물면적 : 연건평 9415.49㎡(2,853 평)
- 2) 외형구조 : 지하1층, 지상4층 규모

나. 전체실별 소개

실 별	실 별 현 황	비 고
B1 (지층)	<ul style="list-style-type: none"> • 사무실, 교수실(1), 건강클리닉실, 동서스포츠 클리닉센터(스포츠재활센터) • 운동부하검사실, 근관절검사, 기초의학검사 • 체력측정검사, 스트레칭실, 헬스실, 스쿼시실, • 보일러실, 전기실, 샤워실(남,여), 탈의실(남,여) 	
제1체육관 (1,2층)	<ul style="list-style-type: none"> • 경찰경호행정과 실습실 및 학과 사무실 • 실내골프실&스크린골프, 방송실, 기구실(2) • 농구코트, 배구코트, 핸드볼코트, 배드민턴코트 • 샤워실(남,여), 탈의실(남,여), 스탠드 881석 	
제2체육관 (3,4층)	<ul style="list-style-type: none"> • 강의실(3), 방송실, 헬스실(체육과 전용) • 농구코트, 배구코트, 배드민턴코트 • 기구실(2), 샤워실(남,여), 탈의실(남,여), • 스탠드 881석 	3층 체육교수 연구실(4)

다. 민석스포츠센터의 활용 및 기능

- 1) 각종행사 및 국내·국제대회 경기장 활용
- 2) 체육관련 학부 및 전공수업 활용
- 3) 스포츠를 통한 질병의 예방 및 운동처방
- 4) 건전한 여가 선용과 신체발달 도모
- 5) 사회교육원과의 연계프로그램 제공

- 6) 타 대학과 차별화된 특성화 학부 육성의 기반 제공
- 7) 학생 및 교직원의 건강증진 및 건전한 여가활용의 장
- 8) 전문체육인 및 일반인들의 스포츠 재활 치료 및 비만치료 프로그램운영

라. 재학생 스포츠센터 수강 및 시설사용 절차

- 1) 수강절차
 - 수강신청서 학생증 또는 신분증 제시(증명사진 1매 or 신분증 사진 복사본 제출)
 - 재학생 확인 후 수강증 발급
- 2) 시설사용 절차
 - 사용신청서 제출: 사용절차에 의해 사용 5일전 민석스포츠센터 사용허가신청서 제출
 - 사용허가: 일시 중복 및 행사성격을 심의 후 민석스포츠센터장 사용허가

마. 민석스포츠센터 시설물 사용수칙

- 1) 센터 내에서는 흡연 및 음식물 반입은 절대 금지
- 2) 음주 및 약물 복용자와 신체에 이상이 있는 분은 센터 및 체육관 출입을 금지
- 3) 센터내에서 장난 및 뛰어 다니는 행동 금지
- 4) 체육관 사용시에는 반드시 운동화를 착용
- 5) 운동장에서 할 수 있는 운동경기 종목은 체육관 사용 금지
- 6) 본인의 부주의로 인한 시설훼손 및 사고에 대해서는 본인의 책임임
- 7) 귀중품을 보관하지 않고 분실 및 도난시에는 일체 당 센터에서는 책임지지 않음

4. 영어잡지사

가. 설립목적

본 ‘영어잡지사’는 캠퍼스 내외의 새로운 소식을 취재하고 관심이슈를 선정·조사하여 영어로 보도한다. 이를 통해 우리 대학의 참모습을 국내 및 국외에 소개하고 학교 이념의 가치를 발현하며 대학 문화의 창조자로서 한 몫을 담당한다. 또한 학생들의 영어 글쓰기에 대한 관심을 고취시킴으로써 영어 실력 향상에도 도움을 주고자 한다.

나. 사업내용

매년 영어잡지 Ezine을 연 4회 발간한다(계간지).

다. 기구 및 조직

- 1) 본 사에는 지도교수(Executive Editor) 1인, 외국인 교수 (Advisor) 약간 명이 사업을 계획하고 협의한다.
- 2) 학생조직으로서 편집장 (Editor-in-Chief) 1명을 중심으로 정기자 및 수습기자로 구성된다.

라. 게재내용

- 1) 학교 소식: 국제 행사, 새로운 소식, 수상 소식 등을 보도한다.
- 2) 커버스토리: 매 호마다 주요 이슈를 선정하여 심층 보도한다.
- 3) 학생칼럼: 다양한 주제에 대한 학생들의 칼럼을 게재한다.
- 4) 리포터칼럼: 리포터들의 다양한 경험을 보도한다.
- 5) Ezine 여론: 학생들의 주요 관심사를 설문조사 등을 통해 다양하게 취재 보도한다.
- 6) Ezine 인터뷰: 리포터들이 다양한 분야의 전문가를 인터뷰한다.
- 7) 교수칼럼: 다양한 주제에 대한 내·외국인 교수들의 칼럼을 게재한다.
- 8) 문화소식: 우리나라의 문화 및, 부산 지역의 다양한 문화적 요소들을 취재하여 보도한다.

마. 기자단 구성

- 1) 정기자와 수습기자로 나눈다.
- 2) 수습기자는 1년간의 견습과정에서 집중 훈련을 받은 후에 정기자로 발탁될 수 있다.
- 3) 정기자는 모두 6명으로 구성된다(편집장 포함).
- 4) 편집장은 잡지사 상근 학생이며, 정기자는 학교로부터 학생자치활동기구 장학금을 활동비 명목으로 지원 받는다.

바. 그룹 스터디 운영

- 1) 정기자는 지도교수들과의 세미나에서 영문 작성에 대한 심층적 지도를 받을 뿐만 아니라 다양한 주제에 대해 토론하고 이를 기사화하는 방식을 배운다.
- 2) 수습기자는 스터디를 통해 정기자 및 지도 교수들의 글쓰기 지도를 받는다.

사. 사무실 및 연락처

인문사회관 4층 8404호실(외국인 교수 연구실 옆)
Tel. 051-320-2139

5. 교육방송국

가. 설립목적

기독 정신에 입각한 건학이념의 구현과 건전한 학풍의 조성 및 대학교육의 올바른 방송 문화 창달에 이바지함을 목적으로 한다.

나. 운영목표

본 대학교의 방송국에서는 라디오방송과 초고속 교내 인터넷망을 통한 IPTV 방송을 주간단위로 정규 편성하며, 아래의 사항을 운영목표로 하고 있다.

- 1) 건전한 대학인의 정립
 - 방송 프로그램을 통한 교수와 학생과의 의견 교환
 - 유명 인사의 강연 소개
 - 학내 캠페인 및 학교 사랑 실천(예 : 청소, 환경 보호, 금연, 출석율 100%) 유도
 - 방송을 통한 대학 기독문화 선도
- 2) 대학인의 국제화 시대 함양
 - 외국어 방송으로 어학 능력 고취
 - 해외 봉사 활동 취재 및 방송
 - 해외 자매대학 소개 및 다양한 뉴스 방송
 - 해외 대학간 방송 콘텐츠 교류
- 3) 대학인의 정서 순화

- 복음성가 방송
 - 학생 축제 행사 지원
 - 다양한 대학 내 행사 중계 및 녹화
 - 교내 학생 우수 작품 방송
 - 학생 신앙 강좌 중계 지원
- 4) 디지털 미디어의 선도적 역할
 - 풀HD급의 고화질, 고음질 방송
 - 교내 공지사항 및 학사일정 그래픽 방송
 - 교내 영상 및 문자뉴스 방송
 - 유튜브와 인스타그램을 활용한 콘텐츠 보급
 - 5) 대학의 역사 영상 기록
 - 개교이래 주요 행사 영상 자료 및 상세 목록 보관
 - 주요행사 기록을 중심으로 영상 역사집 제작

다. 특징

본 대학 방송국은 오디오 방송을 위한 약 20평의 소형 스튜디오와 송출 장비가 설치되어 있는 조정실을 갖추고 있다. 비디오 방송은 신앙 강좌, 주요공지사항, 재학생들의 작품을 방송하며, 교수들의 인터뷰, 그리고 외부 초청인사의 세미나 및 주요 교내 행사 등을 송출한다. 이를 통해 캠퍼스 내 재학생들의 정서 순화와 정보 공유에 이바지함은 물론, 다양한 장르의 음악 방송을 통해 학내의 문화적 정서를 이끌고 있다.

라. 기자재

- 1) 오디오 방송국
 - Power Amp 5대(총 출력 1Kw) - LOTTE(LPP-724)
 - Tape Recoder 2대-LOTTE(LPD-893)
 - Audio Mix 2대-LOTTE(LMX-1806),SOUND CRAFT(Spirit E12)
 - CDP 2대-LOTTE(LCD-600), INKEL (CDC-3010R)
 - 외부스피커 10대
 - 기타 10종
- 2) 비디오 방송국
 - Studio-용 Camera 본체(JVC, Victor 제품) : 모델 KY-19UCH, KA-27U

- 취재용 및 Studio용(JVC, Victor, SONY 제품) : 모델 DCR-VX2000, DSR-PD170
- Editing System(JVC, Victor, SONY 제품) : 모델 SONY DSR-1600, 1800, UVR-60(for DVCAM)
- Digital Video Mixer(Panasonic 제품) AG-MX70
- 자막기(국산 COMPIX사) 천하통일 2000
- Video 시스템 : 대우14' TV 6대, 삼성29' TV 2대, 삼성43' TV 1대
- 송출 시스템(국산) : RF Modulation(영상 신호 변조 송출기)
- 자동 전압 조정기 및 조명
- 그 외 멀티미디어용 컴퓨터 2대, 송출 관련 및 Audio 믹스, LDP외 5종

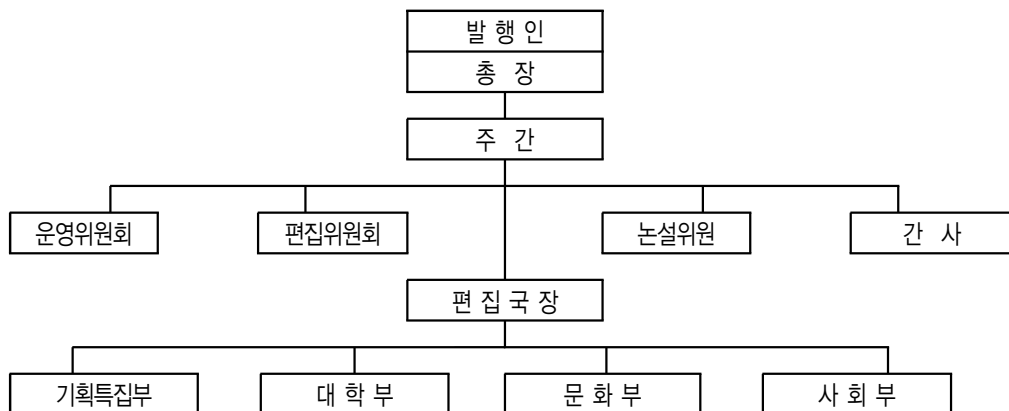
마. 수습 국원모집

수습 국원은 면접 절차를 거쳐 임명한 국원을 지칭하며, 일정 기간의 수습기간을 통해 정국원으로 승격할 수 있다. 단, 필요하다고 인정할 경우 주간교수의 승인을 얻어 특별전형과정을 통해 수습 국원 혹은 객원 국원을 선발하고, 정국원으로 승격될 수 있다.

6. 동서대신문사

가. 설립목적

라. 기구표



동서대신문사는 대학 내의 중추적인 언론기관으로 건전한 여론의 형성과 기독교정신을 기반으로 하는 건학이념 구현과 보다 나은 대학문화의 창출에 기여함을 목적으로 한다.

나. 현황

동서대신문사는 '95년 9월 1일 창간되어 한 학기에 4회 월간으로 발간하며 본교의 교수, 학생, 직원 모두가 참여하여 발행하는 대학 신문이다. 발간부수는 3,000부를 기본으로 교내와 지역사회에 배포하고 있다. 주간교수의 지도 아래, 교내외 다양한 소식과 뉴스들을 수습기자과 정기자들이 직접 취재하고 편집하여 발행하고 있다. 대학신문사의 기자는 편집국장, 정기자, 수습기자, 객원기자 등으로 구성되어 있다.

다. 주요 내용

- 1) 더블 티블로이드판 월간의 “東西大新聞”의 발행
- 2) 기독교 정신을 구현하는 신앙 칼럼
- 3) 대학의 우수성을 제공하는 각종 성과
- 4) 학술, 교양, 문예 등 학생 활동을 지원하는 각종 교내외 행사 소식
- 5) 인문학적 교양을 제공하는 다양한 문화 기사
- 6) 대학생활에 도움이 되는 공모전, 공연 소식
- 7) 신문매체 통한 대학 홍보의 역할 담당

마. 위치 및 연락처

산학협력관 6층 / 051)320-2141

7. 예비군연대

가. 학생 병무사항

1) 대학생의 병역의무 현역입영 또는 사회복무요원 소집의 연기는 재학기간 중 군입대하는 것을 연기하여 졸업 때까지 계속 수학할 수 있게 하는 제도이다. 즉, 대학원을 포함하여 대통령령으로 정하는 연령까지 연기할 수 있게 하는 제도이다.(신체검사는 재학 중 실시 : 만 19세)

• 연기대상

- 대학 : 4년제 과정 → 24세까지 졸업이 가능한 자. (20세 이하 입학한 자)
5년제 과정 → 25세까지 졸업이 가능한 자.
6년제 과정 → 26세까지 졸업이 가능한 자.
- 대학원 : 4학기 과정은 26세까지 졸업이 가능한 자. 단, 휴학 또는 제적된 자는 제외된다.
5학기 및 6학기 과정은 27세까지 졸업이 가능한 자.
박사과정은 28세까지 졸업이 가능한 자.

• 연기처리 절차

- 매년 3월 말까지 학교에서 병무청에 송부한 학적 보유자 명부에 의하여 본적지 지방병무청장의 직권으로 학생 신분으로 졸업 연한까지 [상기 가항] 일괄 연기처리하고 졸업 후 입영시킨다. 단, 상기 가항 연령이 되면 졸업 전이라도 입영 조치한다.

• 재학생 입영기일 연기

- 학적 보유자명부 제출이전에 현역병 입영이나 사회복무요원 통지서가 발부된 재학생은 재학증명서 또는 입학증명서를 첨부하여 지방병무청에 연기를원을 제출(우편가능)하면 우선 기일 연기처리 후 학적 보유자 명부가 접수되면 이를 대조 확인 후 확정 연기처리 한다.

• 재학생이 군 입영하고자 할 때

- 학적 보유자 명부에 의거해서 입영이 연기된

재학생이 군 입영을 위하여 휴학하는 경우 입영 시까지 통상 4-6개월의 기간이 소요되어 장기간 학업 공백을 초래하게 된다.

- 따라서, 재학 중에 군 입영을 원하는 사람은 언제든지 재학생 입영희망원서(출원관서 소정 서식 비치)를 지방병무청 민원실에 제출하면 입영 희망시기를 파악, 군 입영계획 범위 내에서 입영하게 된다. 입영통지서를 수령 할 때까지는 학적을 계속 보유하였다가 입영통지서 수령 후 그 사본을 첨부하여 학교에 휴학 소속 절차를 하도록 함으로써, 입영대기 기간이 단축될 뿐 아니라 전역 후에도 소속 학교에 공백 없이 복학할 수 있다(2008년도부터 병무청에서 입영희망 일자 본인이 선택하는 제도를 제한적으로 시행하고 있다)

- 다만, 입영희망 시기가 어느 시기에 집중되었을 때에는 입영계획의 제한으로 일부 인원은 원하는 시기에 입영하지 못하는 경우가 발생할 수도 있다.

• 입영 희망자(인터넷) 처리

- 병무청 홈페이지 (www.mma.go.kr) - 전자 민원 창구 → 재학생 입영 (취소, 시기변경) 신청
* 재학생 입영신청서에서 신청 가능한 입영 희망 시기 (년, 월)를 선택하여 클릭하면 최대한 입영 희망시기를 반영하여 입영일자를 결정합니다.

- 재학생 입영(소집)원을 서류 및 인터넷으로 신청한 학생이 어떤 사유로 인해 입영 희망시기를 변경하고자 할 때는 병역 이행일자 변경 신청서(입영시기 변경)를 지방 병무청 민원실에 제출하거나 홈페이지 전자 민원 창구를 클릭하여 재학생 입영(취소, 시기변경) 연기/조정 신청을 할 수 있다.

* 단, 1회만 연기가 가능합니다. 병무청 홈페이지 (www.mma.go.kr)

• 입영연기 제한

- 퇴학 또는 제적된 사람, 현역입영 또는 사회복무요원 소집을 기피한 사람. 국외여행 허가의무를 위반한 사람, 도망·신체손상 등 병역법의 죄를 범한 사람.

- 입영 희망자의 입영일자/ 선택제도 활용 방법.
입영연기 및 입영 희망원 출원 외에 입영일자/ 본인 선택제도 활용하여 입영할 수 있다.
- 차년도 입영계획 : 전년도 12월초 인터넷으로 본인이 일자 입력
- 방법 : 병무청 홈페이지 → 전자민원 창구 → 입영일자/본인선택에서 인터넷으로만 신청(신청 가능한 입영일자 선택)이 가능하며 이 경우 재학생 입영 신청을 한 것으로 본다.
- * 1~5월 입영 희망자는 일자지정 지원을 하면 병무청에서 추첨으로 대상자를 선발하여 통지한다.
- * 6~12월 신청자는 본인이 원하는 시기 일자에 바로 확정될 수 있으나 인원이 많을 시 추첨으로 배정한다.
- 병무청 조치 : 종합하여 입영 통지하고 입영시킨다.
- 주의사항 : 입영일자 선택을 한 학생은 취소나, 변경이 불가하며 질병, 직계 존/비속 간호, 천재지변, 행방불명, 재감 등 부득이한 사유 외에는 입영기일 연기도 불가능하니 신중히 결정하여 신청하여야 한다.
- * 상근예비역 자원 부족 지역에 거주하는 사람과 재학생 입영신청 취소 후 2개월이 경과되지 않은 사람은 입영일자 / 부대 본인 선택을 할 수가 없다.
- 학적 변동자의 처리
- 학적 변동 발생은 자퇴, 제적, 퇴학한 학생에 한하여 14일 이내에 학교에서 병무청으로 통보하면 병무청에서 판단하여 입영계획에 의거해서 입영 일정을 설정하여 본인에게 통지하고 입영 조치시킨다.(군 인력 충원계획에 의거)
- * 휴학하는 학생은 본인이 원하지 않는 한 대학 24세, 대학원 26세까지는 입영을 조치하지 않으나 연령에 도달하면 강제입영 조치를 한다.
- 가) 항의 연기대상 연령 참조.

나. 대학 직장 예비군 연대

- 1) 설치목적
 - 교육부령('81. 5. 12)에 의거해서 대학생 및 교수

신분 예비군을 지역 예비군에 편성하는데 따른 교육 부과시간 부담을 경감하고, 학생으로 하여금 면학에 전념할 수 있도록 기회를 부여하고, 교육훈련 및 학생예비군 자원을 효율적으로 관리하기 위해 편성 운영한다.

- 국가유사시 예비 전력 자원으로 유지 관리한다.

2) 편성대상

- 대학 직장예비군 편성 대상자는 교직원, 고용직, 재학생 중
 - 예비역의 장교, 부사관은 현역군 연령 정년까지(군인사법 8조1항)
 - 병 출신은 현역, 상근예비역, 사회복지무원, 산업체기능요원소집 복무를 마친 다음 날부터 만 8년이 되는 해의 12월 31일까지(지원하지 않고 임용된 일반하사도 동일함)

3) 편성제외 대상

- 학부생 : 8학기 수강 후 졸업하지(졸업유예자함) 못한 학생(5년제는 10학기)
- 대학원생 : 4학기
- 8학기 초과학생은 학생예비군에 편성할 수 없으며 지역동대에서 자원을 관리한다.(예비군 교육훈련에 관한 훈령(제1509호)-시행: 2014.1.1. 부

4) 예비군 대원 신고

- 대학(원)에 입학, 복학, 편입한 학생으로서 지역 예비군에 편성되어 있는 자는 학교예비군 연대 본부에 매 학기 개강 14일 이내 대원신고서(전입)를 제출하여야 한다.
- * 인터넷으로 신청 가능 (매 학기 개강 후 14일 이내: 학생지원시스템→예비군 신고란 클릭 →필요 사항 입력)
- 재학 중에 질병, 가사 사정, 신상변동으로 휴학(자퇴)한 학생 / 교직원은 교무처 및 학교 인사명령에 의거 일괄적으로 학교에서 지역으로 예비군 신분을 전환(전출)시킨다.
- 재학 중에 주소지가 변동될 시 학교예비군 연대에 전화 또는 구두로 신고하여 주소지(주민등록지)를 수정하여야 한다.

5) 교육훈련

- 대학 직장 예비군 교육훈련은 수임군부대장 책

입, 감독 하에 실시한다.

- 재학생의 동원훈련은 보류하고 기본훈련만 실시한다. (단, 긴급 동원령 선포 시는 제외)
- 지역에서 동원훈련을 받고 전입한 자는 당해년도 기본훈련을 면제한다.
- 지역에서 동원훈련, 기본훈련, 동미참훈련을 종류별로 각각 2회 불참한 학생은 본교 전입 후 지역에서 불참한 전체시간을 훈련하여야 한다.
 - * 종류별로 각각 2회 불참한 학생은 학생 신분 적용을 받지 못한다.
- 당해년도에 전역한 예비역 및 보충역 복학 학생은 규정과 지침에 의거 훈련을 부과하지 않는다.
- 질병, 해외여행, 기타 정당한 사유로 교육훈련에 참가하지 못할 때는 진단서 및 증빙서류를 첨부하여 예비군 연대본부에 신고해야 한다.
- 교육훈련 일자 통보는 훈련시작 1개월 전까지 학부단위로 통보하며 개인적으로 학부 전공 사무실에서 훈련일자를 확인하고 서명한다. (사전 홍보 조치: SNS, 학교 홈페이지 공지사항 탑재, 학과 게시판 등에 게시)
- 기본훈련 무단 불참자에 대해서는 규정에 의거, 1·2차에 걸쳐 보충교육을 실시한다.
- 기본교육훈련은 현역부대 훈련계획(학교 일정을 참조하여 사전 협조하여 계획 수립)에 의거 실시하며 불참자에 대한 보충교육은 현역부대와 협조하여 후반기 중에 실시하며, 2차 보충은 11월말 ~ 12월 초에 실시한다. (군부대 여건에 따라 학기중 또는 방학중에 협조하여 실시한다.)

다. 민방위

1) 편성

- 민방위 기본법에 의거 민방위 대원은 만 20세 이상 40세까지의 남자에 한하여 편성한다. (교직원 : 대학에서 민방위 제대 편성 관리, 학생 : 지역 거주지 동에서 편성 관리한다)

2) 신고

- 학생인 경우 3월 새학기 시작시 학교에서 신입 및 편입생 명부를 출력, 자치구 단위로 송부하

면 학생 재학 기간 중에는 민방위 훈련이 면제된다(학부과정 및 석사과정)

* 단 대학원 박사과정 학생은 학생으로 인정하지 않는 관계로 지역 민방위 훈련에 참여하여야 한다.

- 학생이 지역 거주지 동사무소에서 훈련통지서 접수시 재학증명서를 동사무소에 제출하면 학생기간 동안 훈련이 면제된다.

3) 교육

- 교직원 중 민방위편성 대원 1 ~ 4년차는 연간 4시간의 민방위교육을 국민안전처 (재난관리청, 사상구청) 주관의 교육에 참여하여야 한다.
- 5년차 이상 대원은 국민안전처주관 (재난관리청, 사상구청)의 민방위 비상소집점검 훈련을 년 1회 참석하여야 한다.

라. 군가산복무지원금 지급 대상자(군 장학생) : 졸업 후 학사장교로 임관

1) 군가산복무지원금 지급 대상자란.

- 국내 정규 4년제 대학에 재학 중인 1~2학년 남학생 또는 1학년 재학 중인 여학생 중에서 선발하여 대학 등록금 전액을 지원하고 졸업과 동시에 학사사관(학사장교)과 동일한 교육과정을 거쳐 장교로 임관되는 자.

2) 선발시기

- 매년 1회 4월경에 각 (육해-공군, 해병대) 군의 여건에 따라 선발 시기가 조정될 수 있다.

3) 자격기준

- 연령 : 임관일 기준 만 20세 ~ 27세(단 예비역은 복무기간에 따라 1 ~ 3세 지원연령 연장)
- 국내 정규 4년제 대학에 1 ~ 2학년으로 재학중인 남학생, 1학년에 재학중인 여학생

4) 복무기간 : 의무복무(3년) + 장학금 수혜기간

5) 선발절차

- 1차: 필기시험
- 2차: 대학성적, 면접, 체력검정, 신체검사
- 3차: 인성검사 및 신원 조회
- ※ 신검 및 체력검정 기준은 각 군 규정 적용

- 6) 장학금 2~4년간 등록금 전액
- 7) 특전
 - 지원하여 합격시 대학졸업까지 장학금 및 수학 보조금 지급
 - 전공학과 자격과 연관된 병과 분류
 - 학사장교로 임관
 - 장기복무 선발시 국내(외) 위탁교육 및 석(박)사 학위 취득가능(국비지원)
 - 군 근무 중 소정의 절차를 거쳐 미국 및 우방국 군사교육(장기 복무자)
- 8) 인터넷 모집안내
 - www.army.mil.kr(육군 장교모집)
 - www.navy.mil.kr(해군 장교모집)
 - <http://go.airforce.mil.kr>(공군 장교모집)
 - www.rokmc.mil.kr(해병대 장교모집)

마. 학사사관(장교) 제도(졸업생/4년 재학생 및 여학생 포함)

- 1) 학사사관(학사장교)란.
 - 정규 4년제 대학을 졸업(법령에 의거 동일 수준의 학력이 있다고 인정되는 자)한 자로서 육·해·공군·해병대 장교양성 교육과정을 이수하고 장교로 임관된 자.
- 2) 선발시기(각 군별로 시행)
 - 매년 2회 : 전반기(4월~5월) 모집, 후반기(8월~10월) 모집
- 3) 자격기준
 - 4년제 대학 졸업자 및 졸업예정자(학사이상 학위 소지자)
 - 임관 월일 기준 만 20 ~ 27세(단 예비역은 복무기간에 따라 1~3년 지원연령 연장)
 - ※ 국가고시(행정, 외무, 기술고시 합격자 우대)
- 4) 복무기간: 의무복무(3년), 복무연장 지원 가능
- 5) 선발절차
 - 1차: 필기평가(국사 포함), 인성검사
 - 2차: 면접평가, 체력평가, 신체검사
 - ※신체검사 및 체력검정기준은 국방부 규정

- 적용
- 6) 특 전
 - 전역시 일반기업체 취업 알선
 - 군 복무 간 복지 혜택
 - ※ 기타 자세한 내용은 TEL. 051-320-1903/2959 및 051-890-1799로 문의
 - 7) 지원서 접수: 육군, 해군, 공군, 해병대 홈페이지에서 다운로드 참조
 - 8) 인터넷공간: 육군, 해군, 공군본부, 해병대 본부 클릭

바. 예비 학사사관(육·해·공군, 해병대)

- 1) 예비 학사사관이란.
 - 국내 4년제 대학에 재학 중인 남학생 중에서 사전(1학년 ~ 3학년)에 선발하고, 졸업과 동시에 학사사관(학사장교)과 동일한 교육과정을 거쳐 장교로 임관되는 자.
- 2) 선발시기: 매년 1회(9월~10월)
- 3) 자격기준
 - 4년제 대학 2·3·4년 대상
 - 임관 월일 기준 만 27세 미만 학생(예비역은 복무기간에 따라 1~3년 연장 가능)
- 4) 복무기간: 3년(의무복무)
 - 장기지원 합격시 장기 근무 가능
- 5) 선발시험
 - 1차: 필기 평가(국사 포함), 인성검사
 - 2차: 면접평가, 체력평가, 신체검사, 대학성적(2~3학년)
- 6) 합격시 절차 및 조치
 - 합격자는 졸업하면 소정의 교육과정을 거쳐 학사장교로 임관시킨다.
 - 근무년한은 기본근무 3년이다.(교육기관 제외 하고 3년)

8. 중등교육연수원

가. 교육연수원(IET) 소개

동서대학교 교육연수원(Institute of Educational Training)은 세계화, 정보화 시대 급변하는 교육환경에 창의적이고 지도자적 자질을 갖춘 교원을 양성하기 위해 설립되었다. 본원은 교육자적 사명감을 지닌 교원들의 전문적인 소양과 자질을 높이는 교육의 장을 제공함으로써 실무에 직접 활용할 수 있는 효율적인 강좌와 더불어 차별화된 다양한 수업으로 교육연수 기회를 확대하고 있다.

나. 주요업무

- 초·중등교사 영어 일반연수 위탁교육
- 초·중등교사 교육정보화 직무교육
- 초·중등교사 골프 자율연수
- 영어교사 해외 심화연수 교육
- 외국어전문가과정 위탁교육
- 외국인 교원 직무연수 교육
- 부산광역시교육청 집합연수 교육

다. 문의

위치 : 22번 건물
 홈페이지 : <http://ifle.dongseo.ac.kr>
 Tel : 051-320-2097, 2098 Fax : 051-315-8450

9. 학생생활관

Ⅰ 학생생활아파트

가. 건립목적

본 대학교의 APT형 학생기숙사 건립목적은 학생들에게 좀 더 독립적인 생활을 보장하며, 숙식과 편의를 제공함으로써 면학 분위기를 고양하고, 진리 탐구에 전념할 수 있는 생활환경을 제공하는 데 있다.

기숙사 생활은 개개인에게 선·후배와 타전공 학생들과 자연스러운 만남을 통하여 풍부한 인간관계의

형성에 도움을 줄 뿐만 아니라, 대학 생활의 자율성과 더불어 기숙사의 규율을 준수하고, 남을 배려하는 공동생활을 통하여 지성인으로서 성숙한 인격을 도모하는 데 도움을 주는 공간이다.

앞으로 더 규모 있고 내실 있는 기숙사로 발전하여 본 대학교의 시대적 변화·발전예에 이바지하는 생활 공간으로서 역할을 다 할 것이며, 지속적으로 기숙사생의 편의를 위한 시설을 확충할 것이다.

나. 시설개요

- 1) 개요 : APT형 기숙사, 총 103세대(16평형 : 17세대, 18평형 : 48세대, 19평형 : 20세대, 22평형 : 18세대)과 공동 취사장, 공동세탁실 및 정수실
- 2) 위치 : 글로벌빌리지 전면 우측부
- 3) 수용인원 : 세대별 5 ~ 6명(총 533명)
- 4) 각 세대 : 방 3개소, 공동샤워 및 화장실 1개소, 학교 통신망 제공(LAN)
- 5) 학생 1인당 지급 비품 : 침대, 책상, 의자, 옷장, 책꽂이 등 제공
- 6) 공동시설물 : 세탁기 4대, 정수기 3대, 동전 교환기 1대, 자판기 2대

Ⅱ 국제생활관 I, II

가. 건립목적

본 대학교에 재학 중인 외국인 학생들의 전용 기숙사로서 2인1실로 방 배정을 하여 자연스러운 인간관계와 자국의 언어를 공유함으로써 외국어에 대한 이해도를 높이고 언어학습과 문화를 이해하는 데 도움을 주는 공간이며 선·후배와 동급생들끼리 공동생활을 통하여 지성인으로서 성숙한 인격을 형성하는 데 도움을 주는 공간이다.

나. 시설개요

■ 국제생활관 I

- 1) 개요 : 복도형 기숙사로 73실(10평형)과 공동 취사장, 공동세탁실, 공동화장실, 공동샤워실, 휴게실

- 2) 위치 : 그린 홀 좌측에 위치
- 3) 수용인원 : 1인실 7실, 2인실 66실 총 73실 (139명 수용 가능)
- 4) 각 세대 : 학교 통신망 제공
- 5) 학생 1인당 지급 비품 : 침대, 책상, 의자, 옷장, 책꽂이
- 6) 공동시설물 : 세탁기 2대, 건조기 2대, 할로젠렌지 4대, 정수기 5대, 휴게실 1개소

■ 국제생활관 II

- 1) 개요 : 2인 1실 복도형 기숙사로 188실(10평형)과 공동 취사장, 공동세탁실, 휴게실
- 2) 위치 : 스튜던트 플라자 하단부 및 뉴밀레니엄관 진입로 우측에 위치
- 3) 수용인원 : 2인실 188실 (376명 수용 가능)
- 4) 각 세대 : 샤워실, 화장실, 학교 통신망 제공
- 5) 학생 1인당 지급 비품 : 침대, 책상, 의자, 옷장, 책꽂이
- 6) 공동시설물 : 세탁기 5대, 건조기 3대, 할로젠레인지 12대, 정수기 2개 층 1대씩 8대, 휴게실 1개소, (TV 1대, 피아노 1대)

■ 글로벌하우스

가. 건립목적

본 대학교의 교육목표 실현의 일환으로 다른 지역에 거주하는 학생들에게 생활복지 향상과 면학 편의를 제공하고 편안한 마음으로 대학 생활을 영위할 수 있도록 생활의 편의를 도모한다.

또한, 사회생활의 기본이 되는 공동생활을 위한 규율과 준법정신을 고취시켜 우리 사회에서 요구하는 인재 양성하기 위함을 목적으로 가진다.

나. 시설개요

- 1) 개요 : 2인 1실 복도형 기숙사로 504실, 공동세탁실, 휴게실
- 2) 위치 : UIT관 전면 하단부
- 3) 수용인원 : 2인실 498실, 1인실 6실(1,002명 수용 가능)
- 4) 각 세대 : 샤워실, 화장실, 학교 통신망 제공

- 5) 학생 1인당 지급 비품 : 침대, 책상, 의자, 옷장, 책꽂이
- 6) 공동시설물 : 세탁기, 건조기, 정수기 12대, 휴게실 12곳, 글로벌하우스 학생 식당

■ 행복기숙사

행복기숙사 : 센텀 캠퍼스 소재 전공 학생들의 통학 편의성을 높이기 위해 행복기숙사와 MOU(업무협약)를 체결하였다. 이에 따라, 2022년부터 동서대학교 학생들도 자유롭게 이용할 수 있다.

가. 시설개요

- 1) 개요 : 센텀 캠퍼스 소재 전공 학생들이 이용 가능한 2인 1실 복도형 기숙사로 50실, 공동세탁실, 휴게실, 체력단련실
- 2) 위치 : 부산광역시 남구 용소로 45
- 3) 신청가능인원 : 동서대학교 재학생 (센텀 캠퍼스 소재) 100명
- 4) 각 세대 : 샤워실, 화장실, 인터넷 통신망 제공
- 5) 학생 1인당 지급 비품 : 침대, 책상, 의자, 옷장, 책꽂이
- 6) 공동시설물 : 세탁기, 건조기, 정수기, 휴게실, 체력단련실

10. 사상발전연구소

가. 설립 목적

사상지역의 행정·경제·교육·문화·복지 등에 대한 체계적이고 전문적인 연구조사 활동 등을 통하여 지역 발전 및 지역 문화 창달에 기여한다.

나. 주요 사업내용

- 1) 사상구의 중장기 발전방향에 대한 연구
- 2) 지역 주요 현안에 대한 조사연구
- 3) 지역사회 발전을 위한 다양한 정책대안 마련 및 제시
- 4) 지역사회 발전에 공헌할 수 있는 위탁 연구과

- 제 수행
- 5) 규정 주요 시책 및 사업에 대한 자문 및 타당성 검토
 - 6) 학술 세미나, 심포지엄 등을 통한 연구내용의 발표
 - 7) 기타 지역발전 및 연구소의 설립 목적에 기여할 수 있는 제반 활동

다. 임원 구성

- 1) 소장: 연구소를 대표하고 사무를 총괄
- 2) 부소장: 소장을 보좌하며, 소장의 결위 시 그 직무를 대행
- 3) 연구부장: 연구소에 개설된 연구부의 연구수행을 책임
- 4) 감사: 연구소의 제반 업무에 대한 감사

라. 연구부 운영

- 1) 설치 연구부: 산업경제부, 도시환경부, 문화복지부
- 2) 구성: 각 연구부에 필요인원의 연구위원

마. 운영위원회

- 1) 심의 및 의결사항
 - 예산 및 결산에 관한 사항
 - 연구소의 사업계획 및 운영방침에 관한 사항
 - 연구소의 조직개편 및 규정의 개폐에 관한 사항
 - 기타 연구소 운영에 관한 중요사항

11. 소향뮤지컬씨어터

가. 소개

소향뮤지컬씨어터는 부산의 공연 예술 발전을 위해 동서대학교에서 2012년 건립한 세계적 수준의 무대설비·음향·조명·영상 시스템을 갖춘 다목적 공연장이다.

객석의 잔향(울림)이 0.7초에서 3.6초까지 조절되는 최첨단 음장가변시스템과 공기정화 가습조절 시

스템이 설비되어, 연극·뮤지컬·실내악·오페라·심포니 오케스트라 연주·합창·전통음악 등 각 장르별 최적의 음향 환경을 출연자와 관객에게 제공하며, 객석에서 무대를 바라보기에 이상적인 설계와 배치로 최고의 몰입감을 느낄 수 있다.

또한 소향뮤지컬씨어터는 미래의 공연 예술인들인 동서대학교 임권택영화예술대학의 학생들이 그들의 꿈을 펼치기 위해 땀 흘리며 연습하고, 공연을 준비하고, 선보이는 꿈의 공간이다.

동서대학교 소향뮤지컬씨어터는 부산과 경남 지역의 문화·예술 발전을 위해 최상의 서비스를 제공한다.

나. 위치

동서대학교 센텀캠퍼스(해운대구 우동 센텀시티) 2층

12. 동아시아연구원(일본연구센터, 중국연구센터)

가. 일본연구센터

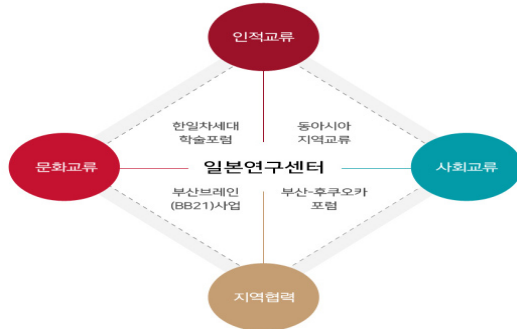
1) 설립 목적

본 센터는 일본의 정치·경제·사회·문화에 대한 폭넓고 다각적인 연구를 통하여 일본에 관한 올바른 인식을 도모하고, 한일 간의 지식정보를 공유하기 위한 정보 발신지로서의 역할을 수행하며, 민간교류 및 산학협력 활동을 촉진 시킴으로써, 21세기 새로운 한일 우호 협력관계와 공동의 이익 창출을 위하여 노력한다.

2) 주요업무

- 연구조사 활동
- 한일 산학협동 사업
- 한일 지역협력 사업
- 한일 공동학회 개최
- 한일 차세대 학술 포럼 정기 개최
- 초청강연회 개최
- 출판 및 번역 사업

- 일본 자료열람실 운영
- 한국정보 발신사업



3) 연구실별 사업 추진 개요

사회과학연구실	<ul style="list-style-type: none"> ▶한일 정치 외교 관계 연구 및 대일 정책 개발 ▶한반도 주변 안보 문제 분석 ▶월례 안보 관계 라운드 테이블 개최
초국경연구실	<ul style="list-style-type: none"> ▶산학협력사업 개발 및 추진 ▶한일 국제비즈니스 지원 협조 ▶한일 지역 간 경제협력사업 지원 협조
종교사회연구실	<ul style="list-style-type: none"> ▶일본문화 연구 및 한일 문화교류 정책 개발 ▶일본학 관련 저서 번역 및 출판 ▶한일 인문학 관련 공동 학회 개최
인문학연구실	<ul style="list-style-type: none"> ▶한일 지역 간 교류사업 개발 ▶한일 NPO 협력 사업 촉진 ▶한일 대학 및 청소년 교류 활동 지원

4) 기구 및 조직



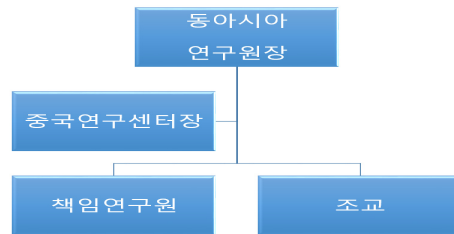
나. 중국연구센터

1) 소개

2015년 9월 16일 정식 개소한 동서대학교 중국연구센터는 지난 6년간 국내외 학술행사 약 50차례 이상, 학생 및 일반 시민 대상 시민강좌 4회, 웹진 및 브리프 10편 발행 등 활발한 국내외 학술 활동을 기반으로 부산, 경남, 울산 등지를 포함한 영남권 중국 관련 학술 활동 및 중국학 연구자들의 교류 협력의 중심 역할을 담당해오고 있다.

2) 조직(2022년 2월 28일 현재)

- 동아시아연구원 원장: 신정승 (前주중대사)
- 중국연구센터 소장: 이흥규
- 책임연구원: 김채성
- 조교: 임미령



3) 주요업무

- 부산, 경남, 울산 등 영남권 중국관련 학술 활동 중심 역할 담당
- 현실적인 한-중 협력정책 제안
- 중국 및 동북아의 중장기 정세 연구 및 예측
- 부산의 대중국 도시외교 방안 제시
- 학생 및 일반인 대상 시민강좌 개최
- 중국 저명학자 초청강연회 개최
- 부산-상하이 협력 포럼 개최 및 운영
- 한중 동북아지역 협력 포럼 개최
- 한중일국제심포지엄 공동개최
- 신남방정책-21세기 해상실크로드 협력포럼 개최
- DSU 중국학술토론회(국내) 개최
- 동서중국브리프 및 동서중국웹진 정기 발행
- 연구 총서 출판

IX. 부설연구소센터

1. 디지털영상디자인혁신센터(DIDIC)

가. 설립목적

부산은 해양문화 산업의 중심지에 위치하여 21세기 지적 무형자원을 선도하는 디자인 산업분야의 성장이 절실하다. 이에 필요한 지역 인력 자원 개발의 문제를 해결하고, 미래지향적이고 창의적인 콘텐츠 디자인개발로 국가와 지역사회에 기여할 수 있는 디지털영상디자인혁신센터를 2000년에 설립하였다. 본 DIDIC(디지털영상디자인혁신센터)는 정부(지식경제부)의 '산업기술기반조성 사업'의 일환으로 정부, 지방자치단체(부산시), 동서대학교 3개 기관이 30억 원의 연구 펀드를 조성하여 공동 투자로 설립되었으며, 현재 부산디자인센터와의 유기적인 협업속에서 산업디자인, 시각디자인, 영상디자인, 캐릭터 디자인, 환경디자인 분야의 교수와 연구원으로 구성되어 전문화된 연구 거점센터로서 기업지원과 정부기관의 디자인지원 사업을 수행하고 있다.

나. 주요활동

- 1) 디자인 사업화 전략 및 컨설팅
- 2) 지역 기업과 연계한 혁신 상품 디자인 개발
- 3) 국제디자인학술대회 및 CEO포럼 개최
- 4) 디자인경영교육&세미나 개최
- 5) 산업디자인, 시각디자인, 영상디자인, 캐릭터 디자인, 환경디자인 분야 연구
- 6) 중앙정부 및 지방자치 단체의 디자인 정책사업 자문과 디자인 개발 지원
- 7) 해양디자인 전문가 교육역량 강화를 통한 디자인 전문기업 기반 구축 교육 및 세미나 개최

다. 기타(주요실적)

- 1) 2014년 제5회 대한민국 해양디자인 공모전 개최
- 2) 2014년 해양디자인 세미나 개최
- 3) 2014년 KIMA WEEK 2014 부산국제보트산업전
- 4) 2014년 동남권 해양레저행사 조사 연구 및 콘

텐츠 연구개발

- 남해안 수변공간 활용 행사 참여 및 콘텐츠 체험 행사
 - 서부경남지역 디자인경영교육&세미나 프로그램 운영
- 5) 2014년 해양디자인 정보제공 웹사이트 운영 : 동남권 해양레저 홈페이지 구축
 - 6) 2014년 지역 중소기업 및 디자인전문기업의 CEO, 실무자 대상 디자인경영 프로그램 진행
 - 7) 2014년 부산 KBS '숫자로 읽는 부산, 넘버쇼' 해양레저 전문가로 초청 및 출연
 - 8) 2014년 '부산의 해양레저 디자인 전략개발을 위한 기반자료 조사 및 활용방안' 연구결과 논문 게재(한국콘텐츠학회)
 - 9) 2015년 제20회 중국(상해) 국제보트쇼 참가
 - 10) 2015년 동남권 해양레저제품 디자인개발 지원 사업을 통한 4개의 과제 지원
 - 11) 2015년 동남권 해양레저 콘텐츠&스타일 정보 구축
 - 12) 2015년 해양레저(요트) 홍보 영상물 제작
 - 13) 2015년 동남권 해양레저 콘텐츠&스타일 디자인 콘텐츠 수집 및 책(e-Book) 제작
 - 14) 2015년 해양레저 즐기기 (Enjoy Marine Leisure) 책 제작
 - 15) 2016년 해양디자인 전문가 교육역량 강화를 통한 디자인 전문기업 기반 구축 교육프로그램 '찾아가는 D-D Talk(Designer's Talk)' 진행

2. 문화콘텐츠 가상융합기술 연구소 (XCCT Labs)

가. 설립비전 및 미션

- 1) 비전
 - 세계적인 디지털 콘텐츠 분야의 뉴미디어 기술 개발, 휴머니티 연구, 미래인재 양성의 글로벌 허브
- 2) 미션
 - 미래를 이끌어갈 세계적인 뉴미디어 콘텐츠 제

- 작 역량 개발
- 아트와 기술이 겸비된 융합적 사고와 협업능력을 가진 미래인재 양성

3) 목표

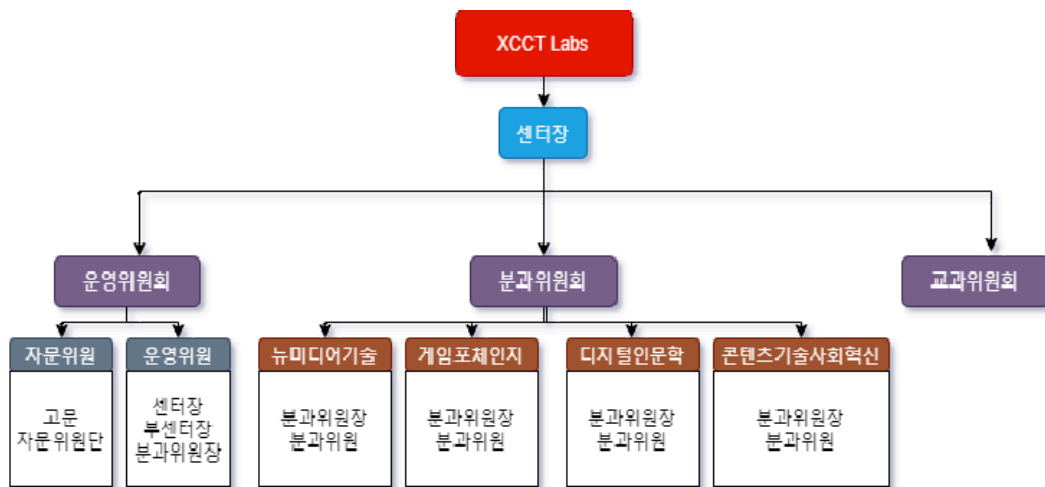
- 최고의 기술이 접목된 미래지향적 뉴미디어 콘텐츠 제작기술 개발
- 지역사회와 함께 상생·발전하는 문화콘텐츠 모델 제시 및 확산
- 인문학 발전 및 사회 문제 해결에 미래 콘텐츠

기술 활용 방안 제시

나. 분과별 연구분야

- 뉴미디어 기술 개발 (New Media Techonology Lab)
- 게임 포 체인지 (Games for Changes Lab)
- 디지털인문학 (Digital Humanities Lab)
- 콘텐츠 기술 사회혁신 분과 (Contents Technology Living Lab)

다. 기구 및 조직



[그림 1] 문화콘텐츠 가상융합기술 연구소 조직도

3. 임권택영화연구소

가. 설립목적

2007년 10월 한국영화의 거장 임권택 감독의 성취를 기념하고 한국영화 연구의 발전에 기여하고자 임권택영화연구소를 설립하였다. 동서대학교 임권택영화연구소는 한국영화와 관련된 자료와 기록을 수집, 보관하는 영화 아카이브이자 한국영화와 관련해 다양한 학술활동을 수행하는 연구소이다. 더불어 국내 외에서 수집한 물품, 문헌, 사진, 동영상 등 1만

점에 가까운 자료를 소장하고 있으며, 이를 일반과 널리 공유하기 위해 임권택영화박물관을 건립, 운영하고 있다.

나. 조직

- 1) 소장
- 2) 연구기획위원회
- 3) 자문위원회
- 4) 연구원

5) 조교

다. 주요업무

구분	내용
연구	<ul style="list-style-type: none"> • 국제심포지엄 <ul style="list-style-type: none"> - Global and Local (세계 속의 한국 영화) - 아시아 지역 영화교육 교류 활성화 • 국내심포지엄 <ul style="list-style-type: none"> - 학술 콜로키엄 - 영화정책세미나 • 학생심포지엄
출간	<ul style="list-style-type: none"> • 학술저서 발간 • 영화교육도서 발간 • 부산국제영화제 마스터클래스 DVD 제작 • 대학생 비평집 발간
아카이빙 및 전시	<ul style="list-style-type: none"> • 임권택영화박물관 운영 • 임권택 감독 및 한국 영화 관련 자료 아카이빙 (현재 약 1만 점 소장) • 임권택 감독 영화세계 및 한국영화에 대한 연구지원 • 학내 교육지원

Ambient Intelligence)에서는 설립 후 현재까지 다수의 국제과제와 산학연 공동연구를 수행하였으며, 본 연구소 주관으로 1년에 2~3회 워크숍을 개최하여 엠비언트 인텔리전스 관련 이론의 효율적 응용을 모색하면서 공학 분야에 적용



• 엠비언트 인텔리전스 관련 기술적 응용분야 문제를 정의하고 이를 해결하기 위해 세계적인 파트너들과 지식을 공유하면서 역량을 개발시켜 나아가고 국제적으로 시너지 효과를 창출하고 이를 바탕으로 엠비언트 인텔리전스 기반 원천 기술 확보를 목표로 한다.

• 엠비언트 인텔리전스란? ‘나를 위해 작동하는 고도의 지성’이라는 뜻을 가지고 있으며, 사용자 맞춤형 지성의 의미를 가지고 있음. 사용자의 움직임, 상태, 특징을 파악, 분석하여 그에 맞는 서비스를 제공하기 위한 개념이라고 볼 수 있다. 이를 통해 인간의 삶을 더 풍성하게 하는 것을 목적으로 한다. 엠비언트 인텔리전스 기술은 사람들이 주변의 환경과 AI기반의 상호작용을 통해 인간에게 안전한 환경과 풍요로운 삶을 제공할 목적으로 등장했으며, 사용자가 언제 어디서든 AI 플랫폼에 접속해 필요로 하는 서비스를 제공받는 방향으로 진화한다는 것을 기본 가정으로 하고 있다. 즉, 어떤 특정한 공간에 있는 사람들의 존재와 상황을 인식하고 그들의 필요, 습관, 몸짓 및 감정 등을 감지해서 상황에 맞는 적절한 환경을 제공해 주는 인공지능 기술이다. 스마트 홈뿐만 아니라 병원, 교통, 공장, 교육, 재난구조현장 등 다양한 공간과 환경에서 적용될 수 있으며 인공지능의 목표 지향점에 있는 기술

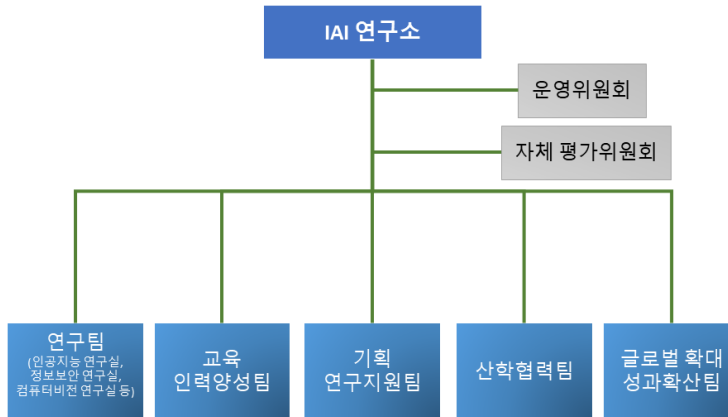
4. 엠비언트 인텔리전스 연구소(IAI)



가. 설립목적

- 2008년 독일 연구소와의 국제적 협력관계를 바탕으로 부산시 지원으로 차세대 유비쿼터스 환경의 핵심 기술로서 유비쿼터스 네트워크 하에서 참여자와 실생활 환경 간의 지능적이며, 조화로운 상호작용이 가능한 엠비언트 인텔리전스 기반 원천기술 확보를 목표로 설립
- 엠비언트 인텔리전스 연구소(IAI, Institute of

나. 기구 및 조직



다. 주요활동

- 엮비언트 인텔리전스의 목적은 유비쿼터스 인 프라를 활용하여 환경에 참여한 참여자와 환경, 참여자와 응용 프로그램, 환경과 응용 프로그램 간의 유기적 상호작용.
 - 즉, 본 연구소의 연구목표는 ‘고도의 지성’이 제대로 동작하도록 도와주는 기술의 개발 및 ‘고도의 지성’을 활용한 새로운 맞춤형 IT서비스들을 개발하는 것이다.



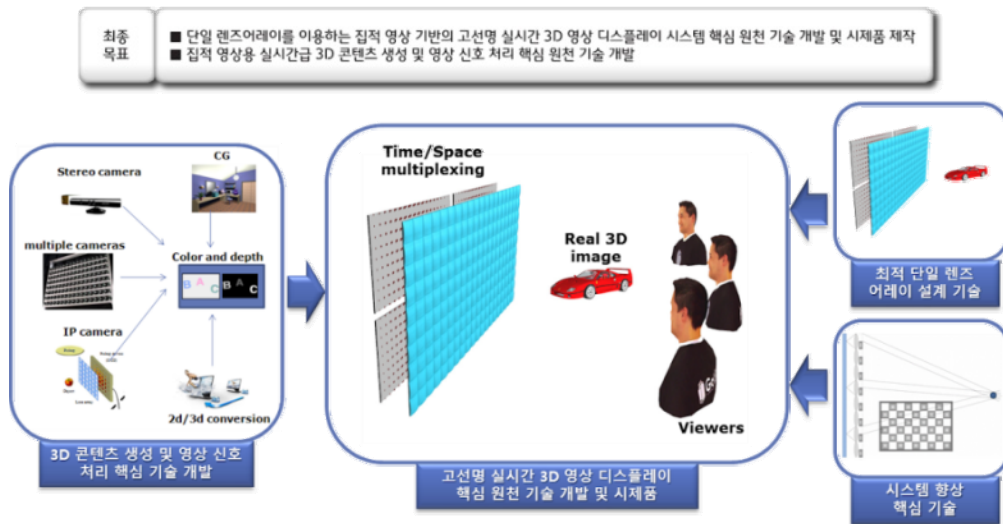
〈엮비언트 인텔리전스 연구주제〉



- 2005.10.5~8 2005년 멀티미디어 디자인과 졸업 작품 - RFID, 포토센서, 자이로 스코프 등을 이용하여 인터랙티브 기술을 개발하고 디자인학부 학생들은 콘텐츠를 개발하여 위와 같이 'Ubiquitous Garden'이라는 제목으로 졸업작품전을 부산 BEXCO에서 진행.
- 2005.10.5~9 지역혁신박람회 2005년 대구전시컨벤션센터(EXCO), 국가균형발전위 주최 지역혁신박람회 U-Media 체험관에서 U-Frame, U-Ochestra, Laser Pointer Interaction 등 5개 작품을 IT와 Design학생들의 공동 작품으로 전시.
- 2005.12.1~4 2005년 SoftExpo & DCF 2005 서울 코엑스 1층 정보통신부 주최 한국소프트웨어진흥원 주관 소프트웨어엑스포 & 디지털콘텐츠페어 2005, SoftExpo & DCF 2005 소프트웨어체험관에서 U-Frame, Laser Pointer Interaction, RFID Guest관리 시스템 등 7작품을 IT와 Design학생들의 공동 작품을 전시.
- 2006.10.12~20 2006년 부산국제영화제(PIFF) 기간에 열리는 아시아필름마켓에서 유비쿼터스 게스트 관리시스템을 본 연구그룹 IT와 Design 학생들이 RFID 기술을 이용하여 개발

- 하여 ID카드 검사 없이 자유롭게 영화관에 입장하면 등록 및 인증이 될 뿐 아니라 누가 어느 영화를 몇 시간 관람했는지를 알 수 있어 필름마켓 영업에 필요한 자료로 활용하도록 제공.
- 2009.10.8~12 경북궁 흥례문 앞 한글 말풍선 전시관, 문화체육관광부 주최 세상을 담은 아름다운 그릇 한글, 한글 영상 작가전, 문화를 담은 한글 [자유항유] 이병국, 박상현 전시.
- 2009.11'제2회 3DVIA Virtools 콘테스트'의 대상 수상, 증강현실(AR, Augmented reality)과 멀티 터치 기술을 사용한 댄스 교본 '셀위 댄스'를 선보인 동서대학교 IAI 연구소의 구태우 외 5명의 팀이'제2회 3DVIA Virtools 콘테스트'의 대상 수상.
- 2010.03 BK21 사업팀(첨단 영상 콘텐츠 창작 기술 개발 사업팀) 3년 연속 종합평가 1위.
- 2010 (사)AppCenter운동 추진지원본부장 KAIST 김진형교수 - 부울경 지부장을 맡아 활동
- 2012.06~2015.05 지식경제부/산업융합원천기술개발사업 집적영상(IP) 깊이 표현 범위를 개선한 고선명 3D 영상 처리 기술 개발 과제 수행.





- 2012.10.30 제3차 슈퍼앱 코리아 최우수, 우수, 장려상 수상.
- 2013.7.5.~6 제1회 K-HACKATHON 영남 예선 동서대 IAI 연구소 주관



- 2015.10.15 집적영상(IP) 깊이 표현 범위를 개선한 고선명 3D 영상 처리 기술-“렌즈어레이를 이용한 인간친화형 3D 디스플레이 및 콘텐츠 생성 원천 기술 개발”- 2015년 미래부, 국가연구개발 우수 성과 100선 선정 [link]
- 2014.09~2018.08 교육과학기술부 선도연구센터 지원사업(ERC)“홀로 디지로그 휴먼 미디어 연구센터”홀로디지로그 휴먼미디어 센싱/인식 핵심기술 연구개발 공동연구 수행
- 2018.06~2020.12 지식경제부/정보보호핵심원천기술개발사업 기만공격에 의한 AI 역기능 방지 기술 개발 과제 수행
- 2012년부터 중국 대련 료신미술학원, 상해공정

기술대학교, 말레이시아 MMU, UTAR, 인도네시아 Ciputra Univ. 등과 같이 국제 공동 iArts Workshop 16회 진행

- 2003년부터 KMMCS (Korea Mathematical Methods for Curves and Surfaces) Workshop 34회 진행

5. 퍼블릭디자인 앤 라이팅 연구소

가. 소개

- 1) Public design?

21세기를 사는 우리에게 디자인은 산업적 부가가치로써 소비를 활성화하는 행위에서 나아가 보다 넓은 사회적, 문화적 실천행위로 인식되고 있다. 더불어 공공디자인은 공공성을 기반으로 하여 공동체의 문화적 정체성을 상징적으로 드러내기도 하고 나아가 갈 방향을 제시하기도 한다. 이에 본 연구소는 공공의 공간, 사인, 용품, 정보 등을 공공디자인 정책에 의해 심미적, 상징적, 기능적 가치를 부여하여 플레이스 브랜딩을 통하여 삶의 질적 가치를 높임과 동시에 아름다운 문화 창출에 기여 하고자 한다.

2) Lighting associates?

이미 오래전부터 선진도시들은 조명에 관한 끊임 없는 연구로 빛으로 만드는 이야기를 많은 이들에게 아름답게 풀어내어 소통해왔다. 반면 20여 년 전에서야 시작된 우리의 조명 이야기들은 짧은 역사만큼 정체성 부재로 시끄러운 소리를 내는 일이 잦았다. 다행히 최근 들어서는 ‘라이팅 디자인’의 중요성을 인식하고 많은 변화가 일어나고 있다. 본 연구소는 ‘라이팅’을 밤이라는 자연환경에서 별빛을 대신하는 자연스런 감동과 랜드마크적 요소로써 시각적 아이덴티티가 야간으로 확장되는 환경을 만들어 도시에 활력을 주는 역할을 할 것이다.

나. 담당업무

- 1) 공공디자인 및 플레이스 브랜딩
- 2) 도시브랜드 아이덴티티(City Brand Identity)
- 3) 커뮤니케이션 디자인(Brand & Living)
- 4) 사회설치 조형물
- 5) 라이팅디자인·경관조명·자연채광
- 6) 브랜드·코퍼리트 아이덴티티(C.I.B.I)
- 7) 그래픽디자인, 출판디자인
- 8) 브랜드 문화상품 디자인

다. 위치

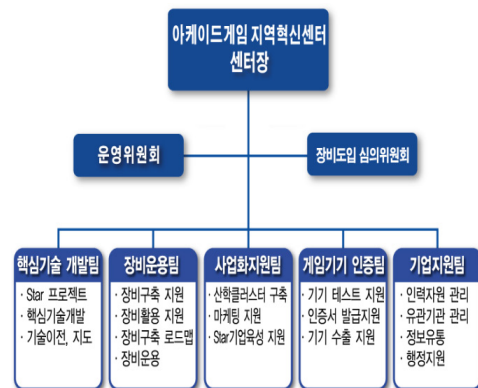
본관 (뉴밀레니엄 빌딩) 3층
 TEL 051) 320-2704~5 FAX 051) 320-2706

6. 첨단아케이드게임 지역혁신센터 (AG-RIC)

가. 설립목적

본 센터는 세계 게임 시장의 43%를 차지하고 있으면서 국내에서는 상대적으로 낙후되어 있는 아케이드 게임산업 지원을 위한 유일한 전문 지원기관으로서, 지역을 중심으로 한국의 아케이드게임 개발업체들에게 첨단장비, 기술 지원, 공동 연구 및 마케팅 지원, 선진화된 국제 인증 지원 등 기술적, 제도적 지원을 통해 지역사회를 중심으로 아케이드 게임 산업을 활성화에 목표를 두고 있다.

나. 기구 및 조직



다. 주요활동

- 1) 연구개발: 첨단 아케이드 디바이스 기술, 아케이드게임 종합관리 기술, Theme Park형 대형 아케이드 시스템 개발 기술
- 2) 장비활용: 첨단아케이드 기술개발을 통한 시장선점에 필요한 체감형 플랫폼 기반 장비, 테마파크형 아케이드용 개발 장비, 수출시장 적합형 기술심의 검사용장비 확보
- 3) 기술이전, 지도: 기술이전 및 지도를 통한 기업 혁신기술 경쟁력 강화
- 4) 기업지원
 - 인력양성: 실무교육 프로그램 강화, 첨단 고가

기자재 운용 인력양성

- 창업지원 : 아케이드게임 관련 신기술 창업자를 위한 공간 및 장비활용 지원
- 개발기술 사업화 : 아케이드게임 관련 기술개발 및 기술이전 후 사업화 지원
- 마케팅 : 기업의 신기술 제품의 홍보지원, 국제 무역박람회 참여 유도
- 네트워크 : 전략적 제휴에 의한 세계적 수준의 연구, 교육, 산업 클러스터 구축

7. 방사선보건환경연구센터(CREH: Center of Radiological Environment and Health Science)

가. 설립 목적

세계적으로 일본의 후쿠시마 원전사고 이후 국민들의 방사선안전에 대한 관심이 고조되고 있다. 부산시의 경우 수백만 명의 시민이 거주하고 있는 대도시 주위에 대규모 원자력발전소가 가동 중이며 앞으로 몇 기의 원자로가 건설 예정으로 있다. 이것은 국내 최대 규모이며 이에 따라 국민들의 방사선안전 및 보건환경에 대한 요구가 높아지고 있다.

본 연구 센터는 보건 의료, 방사선 및 원자력 관련 의료, 산업, 안전, 응용, 생물, 사고, 시설 폐기, 관련 조사, 관련 정책 등의 융·복합 분야의 연구 시스템 기반조성을 목적으로 두고 설립되었다.

- 1) 장기적 목표 : 교내 연구역량의 통합화 및 집적화를 통하여 국내외 경쟁력을 갖는 융·복합 연구시스템 구축 기반 조성
- 2) 단기적 목표 : 센터의 기반시설 확충 및 집적화된 연구력을 바탕으로 국책연구 사업 유치

나. 주요 활동

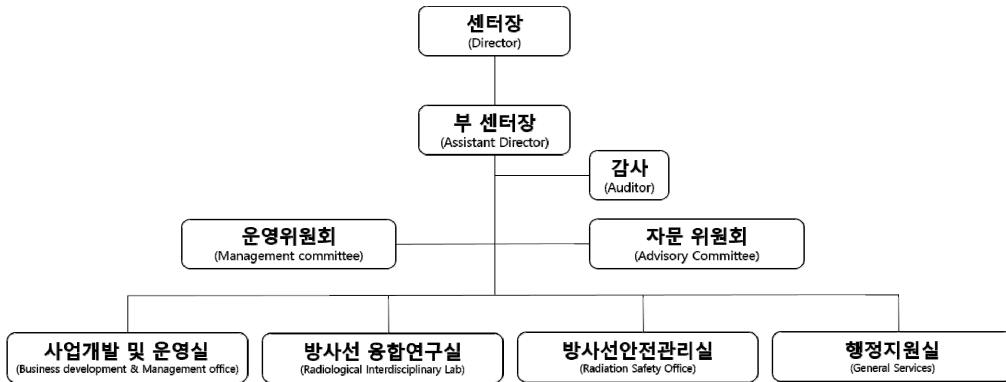
- 1) 보건 의료/환경 관련 인력양성
- 2) 보건 의료/환경 관련 연구

- 3) 보건 의료/환경 관련 산·학·연·관간의 정보, 기술 및 연구원 교류, 세미나 및 심포지엄 개최
- 4) 교내 방사선안전관리 감시 및 관련업무 수행
- 5) 방사선사고 재해 대책 연구
- 6) 방사선 측정 및 분석 장비 설계
- 7) 방사선 관련 전문가 양성

다. 연구 분야

- 1) 보건 의료 & 방사선환경 교육 및 연구
 - 차세대 보건 의료 및 방사선영상기기 개발, 재활, 생물, 방사선 전반의 기술 연구.
 - 방사선 생물 관련된 Gene Therapy, Radio-chemotherapy, BNCT, 저선량 피폭 연구 등
 - 방사선 재난 대비를 위한 간호 및 보건 의료 인력 교육 프로그램 개발 연구
 - 원전폐로에 따른 여론 조사, 작업종사자들에 관한 설문조사 연구
 - 정책 변화에 따른 관심도 조사, 고준위방사성 물질 저장시설에 대한 여론 조사 및 인식개선 연구
 - 환경방사선오염관련 분야 (건축, 시멘트, 철근 등) 연구
 - 생활방사선법 관련 (라돈/ 코발트/ 세슘 등) 시민생활의 안전 연구
- 2) 방사선 산업단지 근무 인력양성사업 구축
 - 방사선 산업 인력양성(기계, 건축, 전기, 전자, 생명과학, 의료 등)
 - 경호 인력양성(방사선 관련시설 경호/ 핵물질, 핵 테러 대응가능 인력양성 등)
 - 원자력 사고 발생시, 대응 가능한 간호 인력양성 프로그램운영
- 3) 환경방사선 업무 과제 수주
- 4) 방사선 및 원자력 관련 과제 수주
 - 방사선안전, 방사선 산업 및 원자로 폐쇄 등

라. 기구 및 조직



8. 아시아미래디자인연구소

육의 연계' 순환모델을 제시하고자 한다.

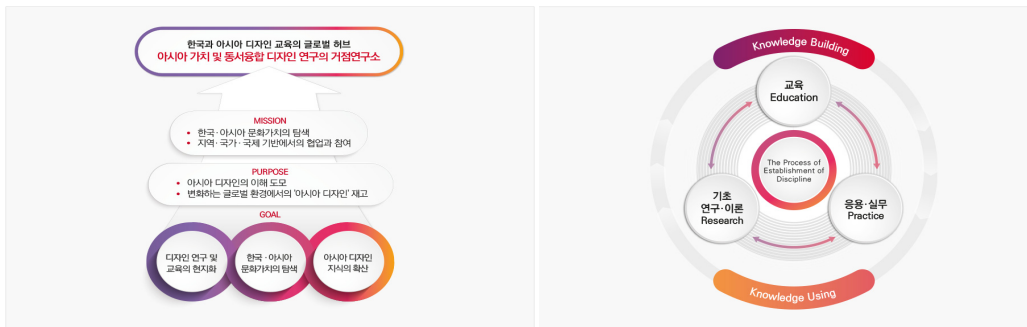
가. 소개

아시아미래디자인연구소(아미연)는 아시아, 한국, 부산이라는 지역성을 특성화 연구의 기반으로 삼고 과거 전통의 시점에 머무르지 않고 미래를 향한 새로운 방향을 제시하고, 디자인실행을 통해 지역과 인류의 문제를 해결하고자 하는 비전을 가지고 설립되었다.

본 연구소에서는 서구에서 생산된 이론과 방법론이 아닌 아시아와 한국 문화예술 기반의 한국적 디자인교육의 체계를 구축하기 위해 한국과 아시아디자인 문화를 주제로 하는 연구를 활발히 진행하고 있다. 아미연에서는 다양한 연구를 통해 디자인연구와 디자인교육의 독창성과 주체성을 담보하고, 생성한 연구를 교육에 적용하는 연구소 중심의 '연구와 교

나. 주요 활동

- 1) 연구활동 : 디자인인문 연구, 지역문화 연구, 한국예술과 디자인 연구
- 2) 교육활동 : 한국문화 기반의 창의적 디자인교육콘텐츠 개발 및 Gamification연구, 외국인 유학생 대상 교과목 및 교재 개발
- 3) 학술활동 : Cumulus학회, 정기독서회, 정기 연구포럼 및 워크숍, 특강, 학술행사(전시회 포함), DSU-DESIS lab 운영
- 4) 저술 출판 사업 : 정기 학술연구집 발간 및 저술 활동
- 5) 자료 아카이빙 구축 사업 : 디자인대학의 활동 및 일반대학원 디자인학과 석·박사 학위논문, 정기 연구포럼 및 워크숍, 특강, 아시아 디자인



관련 아카이빙 DB구축



9. AI+X 융합연구센터

가. 소개

본 센터에서는 AI 기술을 기반으로 다양한 학문 분야와의 융합을 하기 위한 AI+X 융합 기술 연구를 수행하는 것이 주요 목표임. 이를 위하여 의료 및 IoT 기술과 융합하여 안구 추적을 통한 난독증 판단 및 증재 기술과 뇌-컴퓨터 인터페이스 기술을 개발하고 교육 및 AR 기술과 융합하여 딥러닝 기술을 기반으로 사용자 강의 시청과 학습동향 패턴을 판단하고 이에 따른 강의 동영상 추천 기술 및 스마트글라스 학습 보조 시스템을 연구한다.

나. 주요활동

- 1) 딥러닝 기반 다중 자극 난독증 음운 증재 시스템 개발 연구
 - 안구추적 기술을 이용한 환우 데이터 수집기 개발과 안구 추적 데이터, 문자음성 자동변화 및 이미지처리 기술을 활용한 3단계 증재 시스템을 개발하여 다중 자극 난독증 음운 증재 시스템 제품을 개발하는 것을 목표로 함
 - 이를 통해 난독증 환자의 진단 및 효율적인 치료를 위한 보조 도구, 언어 이해 및 시지각 장애 진단 및 치료 보조 도구로 활용을 할 수 있음
 - 3 단계 증재 기법을 기반으로 한 음운 증재 시스템, 증재 콘텐츠, 이미지 처리 기술과 문자 음성 자동 변화 기술을 이용 다중 자극 지원, 시선 추적 기술을 이용한 사용자 집중도 및 증재 적정도

측정

- 2) 딥러닝 기반 사용자 추천 강의 동영상 플랫폼 개발
 - 딥러닝 기반의 사용자 추천을 이용한 동영상 강의 플랫폼 개발
 - 개발 내용
 - 딥러닝 기반의 사용자 추천 동영상 강의 플랫폼의 개발
 - 동영상 강의 시스템 플랫폼에서 돌아가는 추천 시스템의 개발
 - 다양한 플랫폼에서 안정적으로 돌아가는 웹기반의 동영상 강의 플랫폼 개발
- 3) 딥러닝 기반 스마트글라스 학습 보조 시스템 개발
 - 온라인학습에 주로 사용되는 학습관리시스템(LMS)을 스마트글라스 기반 AR로 구현하여 학습자가 체계적으로 학습일정을 관리 할 수 있도록 함
 - 학습자가 책을 이용하여 학습할 때 이해하기 쉽지 않은 내용에 대해 실시간으로 AR 상호작용 콘텐츠를 플레이하거나 보조 영상을 재생하여 학습 보조
 - 딥러닝 기술을 응용하여 학습자의 행동과 질문 점 등을 분석 및 표본화하여 학습자의 학습 동향 파악 및 학습보조
- 4) 일반인의 실시간 상태 모니터링을 위한 수동형 뇌-컴퓨터 인터페이스 기술 개발
 - 일반인의 다양한 상태(감정, 피로도, 스트레스 등)를 뇌 신호를 활용하여 실시간으로 평가하는 수동형 뇌-컴퓨터 인터페이스 기술을 개발함
 - 뇌 신호 모니터링을 통해 피험자의 상태를 실시간으로 평가하고 개별 상태에 따라 최적의 피드백을 제공함
 - 뇌파 기반 2진 감정 상태 모니터링 시스템, 실시간 스트레스 모니터링에 따른 뉴로피드백 시스템, 명상 상태 모니터링을 통한 스트레스 저감 알고리즘의 개발

10. 인공지능 모바일 포렌식 연구소

가. 설립목적

현대인의 필수품인 스마트 폰은 이용자의 손에서 한순간도 떨어지지 않고 있으며 그러한 스마트 폰은 엄청나게 많은 사용자의 정보를 담고 있다. 계정 정보뿐만 아니라 암호화된 비밀번호, 금융정보, SNS 활동의 사생활 등이 그러하다.

본 연구소는 스마트 폰과 같은 모바일 기기의 정보를 보호하고 침해된 정보에 대한 보호를 위하여 ‘모바일 포렌식 교육’, ‘포렌식 업무 수행’, ‘악성코드 연구’ 등의 목적으로 설립하였다.

나. 주요활동

1) 모바일 포렌식 교육

- 대학에 구축된 ‘모바일 포렌식 센터(산학협력관 5413호)’ 강의실과 기자재를 활용하여 교육 운영
- 부산·울산·경상권 지역 유일의 인공지능 모바일 포렌식 교육이 가능하므로 지역의 공공기관 업무 담당자 대상 보수(補修) 교육
- 지역 기업의 감사 업무 담당자에 대한 교육
- 비교과 프로그램으로 대학생 및 교육 희망자 대상 교육
- 2021년 고교 섬머스쿨 강의 및 대학원 실습(모바일 포렌식)

2) 산업기술 유출 증거수집 및 분석 업무 수행

- 본 연구소 보유 모바일 포렌식 장비가 국내 수사

기관에서 사용하는 것과 같고, 자격을 가진 분석관이 직접 운용하고 있어 완벽한 인프라 구비

- 모바일 포렌식 관련 업무는 수도권 편중으로 부·울·경 지역 유일의 연구소
- 부산 지역 변호사와 기업 감사담당 등 이용자는 시간과 비용 절감을 위해 본 연구소 선호
- ※ 2021년 24건의 모바일 포렌식 업무 수행

3) 모바일 악성코드 분야 연구

- 인공지능 모바일 포렌식 솔루션을 기반으로 추출된 악성코드를 분석 연구: 모바일 기기 내 설치 또는 삭제, 위·변조된 앱을 추출한 후 파일의 악성 여부를 분석, 검증, 차단 등의 연구
- 모바일 기반 백신 탐지 기법: 앱 위·변조를 통해 오탐지, 미탐지, 백신 우회 등의 문제점을 보완하기 위한 정확성과 안정성, 탐지율이 높은 백신 탐지 기법 연구 및 개발
- 인공지능 기반의 모바일 포렌식 데이터 분석: 인공지능을 활용하여 모바일 위협 데이터 수집 및 학습, 탐지 기반의 데이터 분석 기법 연구
- ※ 한컴위드와 업무 협약을 체결하고 공동연구 등 지원

4) 창업지원

- 창업동아리 지원(초기창업, 실정창업 프로젝트 수행)
- 대학의 초기 창업 패키지 사업, 링크사업, SW중심대학 사업 등과 연계하여 창업지원
- ※ 부산지방변호사회 등 지역 단체와 업무 협약을 통한 취업 등 지원

2021.8.7. 고교섬머스쿨

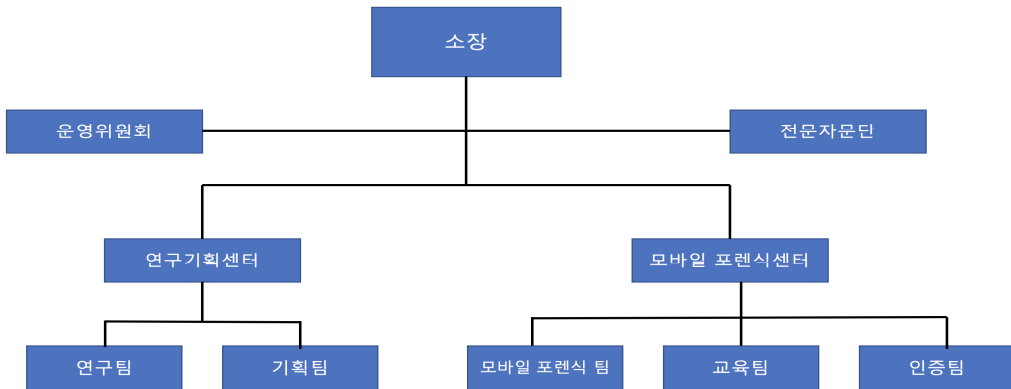


2022.1.27. ROK탐정교육원 탐정사 과정





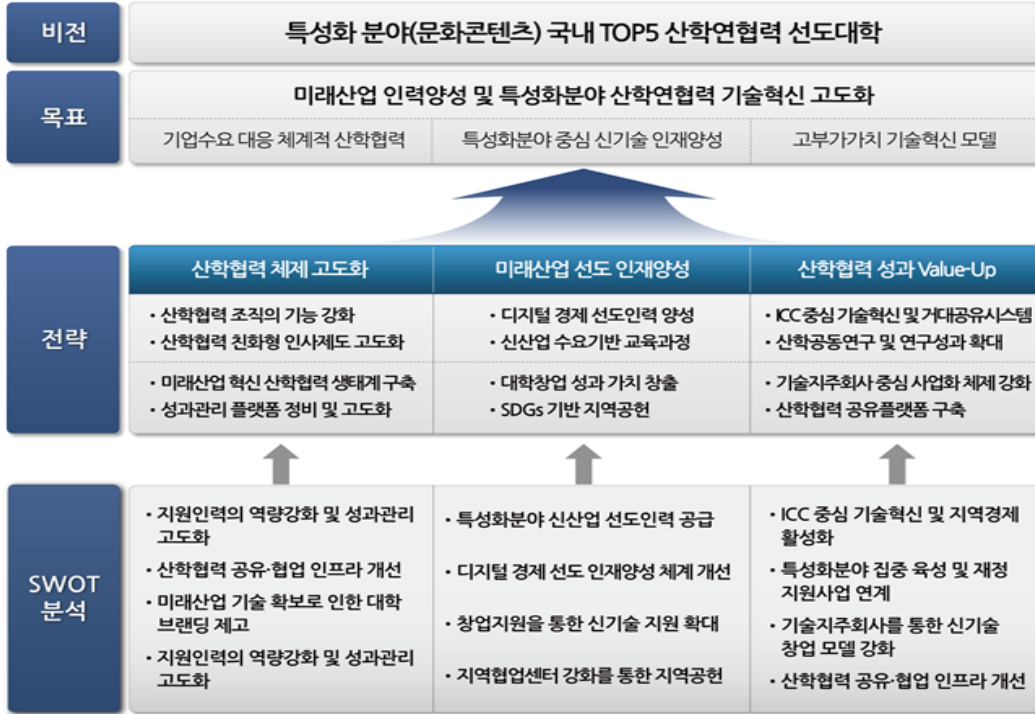
다. 기구 및 조직



X. 산학협력단 및 학교기업

1. 산학협력단

가. 비전 및 목표



나. 조직표



다. 주요업무

- 산학협력선도대학육성사업, 초기창업패키지사업, SW중심대학사업, 4단계 BK21사업 등 국고 지원사업단 관리 및 국고지원금 수주
- 교외 연구비 수주·관리
- 지식재산권 출원 및 등록 관리
- 산학협력단 보유 지식재산권의 기술이전 및 사업화 추진
- 외부 기업체 및 기관과의 산학협력 체결
- 산학협력 연구센터 유치
- 산·학·관 네트워크 구축
- 산학협력 선도모델 발굴 및 확산

나. 주요사업내용

중소기업 R&D지원사업	기업주도형	• 중소기업 기술혁신개발, 창업성장기술개발, 글로벌창업기업 기술개발
	협력형	• 산학연 Collabo R&D, 중소기업 상용화 기술개발, 소재부품장비 전략협력기술개발
	정책목적형	• 지역특화산업육성, 산단대개조 지역기업 R&D, 소재부품장비 전략협력기술개발, 제조데이터 공동활용 플랫폼 기술개발, 중소기업연구인력지원, 연구기반활용플러스

다. 지원분야

- IT 분야 - 컴퓨터, 멀티미디어, 정보네트워크 관련분야
- 정보시스템 분야 - 소프트웨어학, 정보보안학, 정보통신공학, 컴퓨터공학, 메카트로닉스 관련분야
- 건설공학 분야 - 건축공학, 토목환경공학, 건축학 관련분야
- 응용공학 분야 - 신소재화학공학, 바이오제약공학, 식품영양학, 에너지환경공학 관련 분야
- 디자인 분야 - 산업디자인, 시각디자인, 환경디자인, 패션디자인, 멀티미디어디자인 관련 분야
- 콘텐츠 분야 - 게임, 디지털영상제작, 애니메이션 관련분야
- 경영관리 분야 - 경영정보학, 금융선물보험학, 회계정보학, 마케팅학, 국제물류학, 국제통상학, 호텔경영학, 관광경영학, 이벤트컨벤션학 관련분야

I 중소기업지원센터

가. 목적

중소기업 현장이 요구하는 기술개발과제를 발굴한 후 대학의 우수한 연구 인력과 보유기자재를 최대한 활용하여 현장 애로기술을 해결하고 이에 수반되는 제반활동을 종합적으로 지원함으로써 제품의 품질향상 및 경영관리지원을 하고 이러한 사업을 통해 산업기술 동향에 따른 첨단 기술정보를 제공하고, 생산현장의 기술적인 애로사항을 해결하며, 산학연 공동연구를 통한 시제품, 신기술을 개발함으로써 지역 중소기업의 발전에 기여하기 위함

I 기술경영센터

가. 목적

- 동서대학교 산학협력단 보유 지식재산권의 체계적 관리 및 보유기술의 사업화를 통하여 기술지주회사 설립 자본금을 마련하고 산학협력단 자체 경쟁력을 확보하기 위함

나. 주요업무

- 대학 보유 지식재산권 취득 및 관리
- 대학 보유 지식재산권의 기술이전 및 사업화
- 중소기업체로의 기술애로 상담 및 산학협력 네트워크 구축
- 기술지주회사 자본금 마련 및 사업 확충

Ⅰ 공용장비지원센터

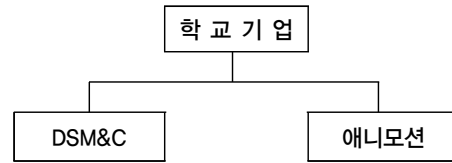
가. 목적

지역산업 활성화를 위한 집중화 및 전문성 있는 공용장비를 지원함으로써 대학-기업간의 혁신 역량 시너지를 창출하고 지역경제 발전에 기여하기 위함

나. 주요업무

- 대학 내 연구시설 장비 구축 및 관리 지원
- 지역 관련 사업체의 공동 연구장비 활용에 따른 운영수익 창출
- 체계적인 전문장비 구축을 통한 지역기업의 R&BD 역량 강화

라. 조직표



2. 학교기업

가. 운영목표 : 3대 목표

- 1) 대학 R & D 및 인프라를 통한 고부가가치 창출 기업
- 2) 학교 기업의 모델 육성
- 3) 글로벌 영화 영상 콘텐츠 그룹 성장

나. 운영전략

- 1) OSMU(One Source - Multi Use)를 지향하는 문화 콘텐츠 기업
- 2) 국내 최고의 산학연계 시스템 구축 및 프로젝트 진행
- 3) 국내 기업 연계 콘텐츠 개발
- 4) 국제적 네트워크 구축

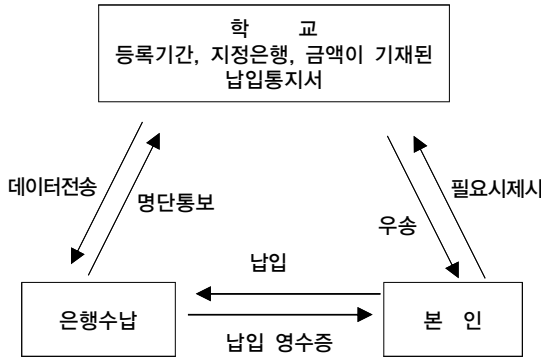
다. 주요과제

- 1) 대학의 성장 분야에 따른 계획 수립 : 특성화 추진 현황
- 2) 클러스터 구축 : 영화영상, 게임 관련 업체의 집적화
- 3) 창업 및 사업화 추진

XI. 학생생활안내

1. 등록금 납부

가. 납부절차



※ 참고사항

등록금 납입고지서는 교내 홈페이지 학생지원시스템→등록→고지서출력에서 출력하여 지정은

행에 납부하여야 한다.

나. 등록금 적용

다음의 사유로 학적이 이동되었을 때의 등록금은 당해년도의 등록금으로 적용한다.

- 1) 휴학자가 복학하였을 때
- 2) 전과, 편입학하였을 때.

다. 교육비 납입증명서 발급

- 1) 증명서자동발급기 및 인터넷 증명발급서비스를 이용하여 발급 받을 수 있다.
- 2) 본인 또는 보호자가 근로자일 경우 교육비 납입증명서를 발급 받아 근무지에 제출하면 연말정산시 소득공제를 받을 수 있다.

2. 장학제도

가. 교내장학

구분	장학명	지급대상	장학금액	비고
성적 우수	*모범장학	타 학생의 모범이 되는 성적우수자	1급,2급,3급	성적 + 학부별 자체선발점수
	My Bright Future 장학	입학사정 기준에 따라 선발된 전체수석합격자	4년 수업료 전액	직전학기 평점 3.5이상
	학부수석장학	입학사정 기준에 따라 선발된 학부수석합격자	1년 수업료 전액	직전학기 평점 3.5이상
	입학성적우수장학	입학사정 기준에 따라 선발된 모집시기별 전형유형 및 모집단위별 성적우수자	첫학기 수업료 1/3	-
근로	일반봉사장학	교내 행정부서, 학부에서 봉사하는 학생	시급적용	교내근로: 등록휴학생
	교내근로장학			
경제 곤란	*장학사정 관제장학	급작스런 경제적 어려움이 있는 학생(부모님의 실직, 부도, 자연재해, 직계가족의 장기투병등)	100만원	직전학기 평점 2.0이상
	*소망장학	국가장학금 I 유형 수혜자 중 기초생활수급자 ※한국장학재단 국가장학금 신청 필수	수업료 전액	직전학기 백분위 70점 이상

구분	장학명	지급대상	장학금액	비고
해외 연수	*동서그린장학	일정 소득구간 이내 저소득층 학생 ※한국장학재단 국가장학금 신청 필수	일정금액	직전학기 평점 2.0이상
	해외연수장학	SAP, 동서아너소사이어티, 동서글로벌프로그램, ASP 등 해외연수 프로그램 참가자	연수제반경비	-
기타	형제자매장학	직계가족(형제·자매) 2인 이상 모두 등록된 경우 연장자에게 지급	3급	형제자매 모두 직전학기 평점 2.5이상
	교역자·교육자장학	교육자, 목회자 자녀	10만원	직전학기 평점 2.5이상
	한마음장학	장애인복지법 시행규칙 상 장애정도 판정을 받은 학생	장애 정도에 따라 수업료의 1/3 또는 1/4	직전학기 평점 2.0이상
	동서가족장학	본 대학교 교직원(법인 임직원 포함) 자녀	1급,2급,3급	직전학기 평점 2.5이상
	보훈장학	보훈법에서 정하는 바에 해당하는 국가유공자 본인 또는 자녀	수업료 전액	직전학기 백분위 70점이상
	학습포인트장학	교내 비교과프로그램 참여 후 일정포인트를 적립한 학생	포인트별 책정금액	-
	학생자치기구장학	총학생회, 동아리연합회, 우수동아리, 대의원 소속학생	해당 내용에 따라 차등지급	직전학기 평점 2.0이상
	동서리더장학	총대, 학회장, 학부대표인 학생	해당 내용에 따라 차등지급	직전학기 평점 2.0이상
	공모전장학	동서미술대전, 스피치대회 등 경시대회 및 교내 공모전 입상자	별도정함	-

※장학금액 및 지급조건은 변동가능
 ※1급(수업료의 100%), 2급(수업료의 50%), 3급(수업료의 25%)
 * : 1학년 2학기부터 수혜가능

나. 교외 장학

장학명	지원대상	장학금액	비고
국가장학금 I 유형 (다자녀포함)	한국장학재단 심사통과자 ※한국장학재단 국가장학금 신청 필수	소득구간별 차등지급	소득 8구간이하, 직전학기 이수학점 12 학점이상 및 백분위 80점이상 ※기초·차상위 직전학기 백분위 70점 이상, 신입·편입·재입학생 성적기준 적용 제외
국가장학금 II 유형	국가장학금 I 유형 수혜자 중 대학 자체선발기준에 따라 선발된 자 ※한국장학재단 국가장학금 신청 필수	일정금액	
국가근로장학금	한국장학재단 심사통과자 중 대학 우선선발기준에 따라 선발된 자 ※한국장학재단 국가근로장학금 신청 필수	재단기준 시급	소득 8구간이하, 직전학기 백분위 70점 이상

※한국장학재단 외 타 기관 장학금은 동서대학교 홈페이지(<http://www.dongseo.ac.kr>) 장학 공지사항 참조

3. 학자금 대출

가. 대출종류

구분	취업후상환	일반상환	농촌출신대학생
내용	취업등 소득이 발생한 시점부터 소득수준에 따라 원리금 상환	대출기간동안 원리금을 분할하여 상환	농어촌 6개월이상(180일) 거주하는 학부모의 자녀 또는 농어업에 종사하는 대학생 본인
금리	재단기준(변동금리)	재단기준(고정금리)	무이자
성적기준	직전학기 이수학점 12학점이상	직전학기 이수학점 12학점이상, 백분위 70점이상 ※신입·편입·재입학생·장애인: 성적기준 적용 제외	
소득기준	8구간이하 ※다자녀가구는 소득무관	5구간이상	·농어업인: 소득무관 ·비농어업인: 8구간이하 ※다자녀가구는 소득무관
대출한도 (한학기 기준)	(등록금) 전액 (생활비) 150만원		(등록금) 전액

나. 대출방법

대출신청	신청완료	서류제출	대출승인	대출실행
한국장학재단 홈페이지 (http://www.kosaf.go.kr) 온라인 신청 및 온라인금융교육 이수 ※ 1학기: 1월초, 2학기 7월초 신청 개시	대출승인을 위해 가구원 정보제공 동의 필요	소득구간 파악을 위한 가족정보 관련 서류 제출(필요시)	대출심사 결과 확인 및 심사요건미달자 특별승인	공동인증서를 통해 등록금/생활비 대출금 개별 지급실행

4. 병역의무 및 입영연기

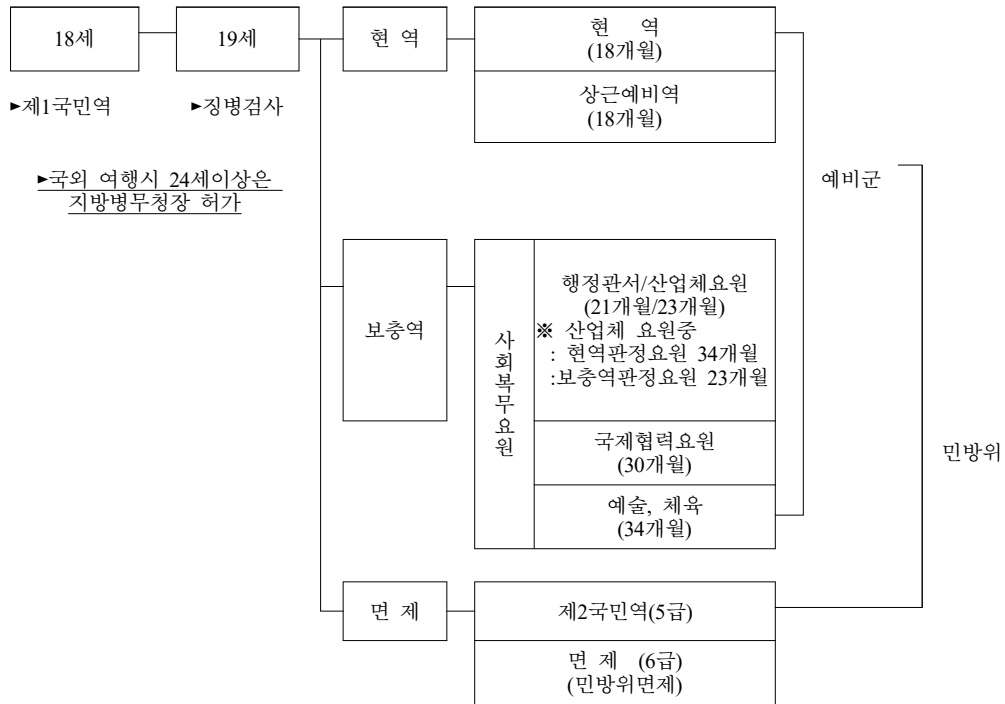
가. 징병검사

- 1) 징병검사 : 국방부에서 필요로 하는 정예 자원을 과학적으로 선발하기 위한 과정(신체검사, 인성검사, 적성분류, 학력, 건강 등)
- 2) 징병검사 대상 : '21년도에 만19세가 되는 남자

또는 징병검사 연기 사유가 해소된 사람

- ※ 검사일정 : 병무청에서 각 사·구·군 단위 지정 일자
- ※ 본인이 인터넷으로 징병검사 일정을 선택하면 된다(전국 어디서나 대학이 소재한 병무청에 지정일자를 선택하여 징병검사를 하면 된다)

나. 병역의무 이행과정



다. 재학생 입영연기 및 절차

1) 대학 재학생 입영연기

- 징병검사 결과 현역병 입영 또는 사회복무요원 소집대상자로 학교별 제한 연령 내에 당해 학교를 졸업 또는 수료할 수 있는 사람
- 대학 또는 대학원을 졸업하고 동급 대학 및 대학원에 편입학한 사람으로 제한연령내 졸업이 가능한 사람(졸업 제한 연령 : 대학 24세, 대학원 26세까지 졸업할 수 있는 사람은 졸업시까지 직권으로 입영 연기)

※ 단, 학교 재학중 대학 24세 / 대학원 재학중 26세가 되면 학년에 관계없이 병무청에서 입영 조치.

2) 입영 연기를 받을 수 없는 사람

- 퇴학, 제적자, 유급, 정학 등으로 제한 연령 내에 당해 학교를 졸업할 수 없는 자
- 징병검사, 입영기피자, 국외 여행허가 의무 위반자

- 재학생 입영(소집) 원서 출원자 중 입영일자가 결정되어 대기중인 사람.

3) 입영 연기 절차

- 학교에서 각 지방병무청장에게 매년 3. 31일까지 학교의 1학년 학적보유자 명부 송부
- 지방병무청은 학교로부터 받은 학적 보유 명부에 의거해서 병적부와 대조 직권으로 입영 연기 처분
- 재학생 명단을 받아 연기 처리하기 전(3월 ~ 5월)에는 재학 여부를 확인할 수 없어 입영통지서가 교부되는 경우가 있으나, 이 때는 재학생임을 확인하는 서류(재학증명서)를 지방병무청에 제출하면 입영 연기가 가능하다.

4) 학적변동자 처리

- 학교는 입영연기중인 학생이 다음 사유 발생시 14일 이내 지방병무청장에게 학적 변동 통보
 - 자퇴, 퇴학 또는 제적된 사람

- 정학, 유급 등 사유는 제한 연령 내에 졸업할 수 없는 자
- 학적변동자 처리를 접수한 지방병무청장은 군 입영계획의 범위 내에서 입영조치(단, 다음 학기 복학시 제한 연령내 졸업 가능자는 입영 보류)
 - ※ 휴학한 사람은 본인이 원하는 시기에 입영할 수 없으며 특히 군 입영 계획에 여유가 없거나 학적 변동자가 많이 발생한 경우에는 입영 시기가 지체되는 경우도 있으므로 재학중 입영을 희망하는 사람은 휴학하지 말고 재학생 입영 희망원을 먼저 출원하여야 함.(부산 병무청)

5) 군 입영 희망원 출원(제출) 절차

- 대상 : 대학 재학중인 학생 (휴학자는 제외)
- 제출관서 : 지방병무청 민원실
- 제출시기 : 언제든지(일과시간 내), 서류(재학생 입영원서), 인터넷으로도 가능
- 군입대 : 군 입영계획 범위 내 가능한 본인 희망시기 참조[입영 희망일자 선택(입영전년도 12월 초순)] 친구와 동반입영제도시행(단 강원도 지역근무로 제한 운영중)하여 입영시키나 지원자가 많을 시 지연될 수도 있다.

6) 입영원 취소할 학생

- 입영을 취소하고자 하는 학생은 증빙서류(입영 취소원)를 첨부하여 지방 병무청 민원실에 제출

7) 현역병 입영

- 시기: 징병 검사 당해연도 또는 그 다음해, 19세 입영 희망자는 그 해 입영계획 결원 범위 내 조기 입영
- 입영일자 결정 / 사전통보
 - 입영 희망시기가 빠른 순, 동일희망 시기 내 적성, 학력, 신체등위 등 감안
 - 신검 받은 해 12월중 컴퓨터로 본인이 다음해 입영일을 선택 할 수 있다.
- 시기 : 매년 12월 초순
- 주관 : 병무청
- 입력 : 입영 희망하는 본인이 직접 입력(은행공인인증서 받아서 준비하여야 한다.)

- 대학 입영 연기자는 별도 입영(재학생 입영원 출원시 입영)
- 입영 통지서 송달 : 입영일 기준 45일전 병무청에서 통지서 발행 송달, 입영 30일전까지 본인에게 교부(우편), 본인 인터넷으로도 출력가능
- 별도입영대상
 - 재학생 입영(소집)원 출원자 및 학적 변동자(자퇴, 제적)
 - 입영 후 귀향된 자로서 다시 입영할 사람
 - 입영(기일) 연기자로서 그 사유가 해소된 사람
 - 외국에서 귀국한 학생 및 학군 무관 후보생 또는 사관 후보생 제적자
 - ※ 입영계획 인원 결원 범위 내 가능한 빠른 시일 내 입영통지(단, 재학생 입병(소집)원 출원자는 입영 희망시기 최대 반영)

라. 병역 의무자 국외여행 및 유학 허가 제도

1) 허가대상

- 25세이상 군 복무 미필자(24세 이하 자원은 국외여행허가제를 폐지)
 - 현역 또는 보충역(사회복무요원, 산업기능요원, 전문연구요원, 공중보건의사 등)으로 복무중인 자와 25세 이상자는 국외여행 허가제를 존속한다,
 - 24세이하 병역 미필자는 국외여행 허가를 받지 않아도 되며, 출국국 신고 의무를 제외하고 국외여행 허가없이 24세가 되는 해의 12월 31일까지 유효한 5년 이내 복수 여권을 발급 받을 수도 있다.
- 24세 이전에 국외 출국하여 25세 이후까지 계속 국외 체류하고자 하는 경우에는 25세가 되는 해의 1월15일까지 반드시 국외여행허가서를 제출하시어 국외여행 허가를 받아야 하며, 그러하지 아니한 경우 24세 12월 31일까지 귀국하여야 한다.

2) 구비 서류

- 25세이상 국외 여행 허가원서(지방 병무청 비치)
 - 인터넷을 통한 국외여행 신청(병무청 홈페이지 전자민원 창구-국외여행 허가신청) : 증빙

서류 이미지 파일 전송 또는 FAX, 우편으로 송부

- ※ 기간연장 허가원은 재외공관에 접수
- 전국 모든 지방 병무청에서 국외여행허가 관련 민원 신청가능 및 상담

마. 병무 문의 상담 및 서비스 안내

- 1) 자동안내전화(A.R.S) : 전국단위 1588-9090
- 2) 입영일자, 각 군 지원 합격 여부, 민원서류 처리 결과 문의
- 3) 부산병무청 및 민원전화 : 051-667-5354
부산병무청민원실 FAX : 051-667-5270
- 4) 인터넷 상담 : www.mma.go.kr

5. 학생예비군 편성 및 훈련

가. 대학직장 예비군 편성절차(예비군 대원 신고)

- 1) 본교의 신입생, 복학생, 편입생 중 예비역 및 보충역학생은 예비군연대(이하 예비군연대)에 반드시 예비군대원 신고를 하여야 한다.
 - 신입생 : 입학일로부터 14일 이내 및 연대본부에서 공고하는 기간 내
 - 복학생, 편입생 : 등록일로부터 14일 이내 및 연대본부에서 공고하는 기간 내
 - ※ 학교 학생 지원 시스템 → 예비군 신고서 인터넷으로 작성 가능 (입학/등록일로부터 14일 이내)
- 2) 학적변동자(휴학, 제적, 자퇴, 졸업), 주소 변경자, 병적사항 변동자 (주민등록번호, 계급, 군번, 생년월 일)는 7일 이내 예비군연대에서 변동사항을 확인신고하면 연대는 병무청 및 지역동대로 관계사항을 확인하고 전산 관계를 정리 후 행정 절차에 의해 관리한다.
- 3) 학기 초과자 졸업유예자는 학교예비군연대에 편성할 수 없다.

나. 교육훈련

- 1) 대학직장예비군에 편성된 예비군은 예비군편성 구분 없이 연간 기본교육 8시간을 군부대에서 실시한다. (기본훈련 : 통상 하계 방학기간 중 실시, 보충훈련 : 9~11월 학기 중 시행 한다.)
- 2) 교육훈련소집은 기본적 통보수단(훈련소집 통지서 교부) 및 홍보수단(교내게시판 공고)과 학교 전산 홍보망을 이용 홍보한다.
- 3) 부득이한 사정으로 인하여 교육훈련에 불참한 경우에는 그 사유서를 첨부하여 훈련실시 10일 전까지 예비군연대에 훈련연기원서를 제출하여야 한다.

다. 보충교육방법

방학 중 실시한 기본훈련과 지역동대에서 1차 및 2차 보충훈련(인편 통지)에 불참한 예비군은 2학기 수업일정 중에(9월~11월) 학교 1차 및 2차 보충 훈련을 군 부대에서 실시한다.

- 1) 방학 중 훈련 불참자 및 신고불참자 : 불참기간 보충교육
- 2) 지역동대에서 1차(인편) 의한 종류별 훈련 불참자: 2학기 중에 학교에 복학하면 보충훈련을 지역동대 1차 불참훈련 시간(인편부과) 부여하여 훈련한다.
 - ※ 학교에서 1차 보충 및 2차 보충훈련 부과시간 : 지침 및 규정에 의한 적용시간부여

라. 예비군편성 확인서 발급

- 1) 발급시기 및 대상(편성 확인서가 필요한 인원에 한해서 발급)
 - 최초발급 : 신입생, 복학생, 편입생(최초 신고시)
 - 수시발급 : 거주지 변동시, 해외여행시, 기타 필요시
- 2) 발급 받은 즉시 거주지 구청/병무청에 제출하여 필요한 조치를 받는다.
- 3) 기타 자세한 사항은 예비군 연대(051-320-2112)에 문의를 한다.

마. 학생예비군 동원 지정자 관리

- 1) 동원지정자는 전년 12월 초에 병무청에서 소집 부대 단위로 지정된 명부를 관리하며 본인에게 직접 통지한다.
- 2) 병무청에서 수시로 대체지정작업을 하여 관리하며 변동된 인원은 조정하고 관리하며 대체지정자에게 개인별로 통지한다.

6. 학생 민방위대 편성(제외)신고

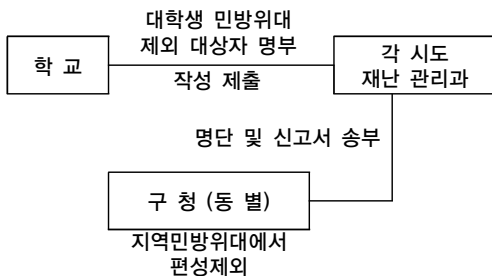
가. 민방위 편성 및 신고 대상

2020년도 20세가 되는 남학생

나. 민방위 편성 제외 절차

- 1) 학교에서 민방위대 편성 제외 대상자 명부를 작성하여 3.31일까지 각 시, 도 단위민방위 본부에 송부하면 졸업시까지 학적변동이 없는 한 민방위 편성에서 제외되어 훈련이 면제된다.
 - ※ 동사무소까지 명부가 송부되지 않아 읍·면·동에 민방위가 편성되어 훈련이 부과된 학생은 재학증명서를 동사무소에 제출하면 민방위훈련이 면제된다.

2) 제외절차



다. 학적 변동자

본인은 사유 발생일로부터 14일 이내에 신고서를 작성하여 읍, 면, 동에 신고하여야 한다.(휴학, 제적, 퇴학, 자퇴자 졸업자)

7. 각종 허가 절차

가. 시설물사용, 운동장사용, 잔류허가, 집회허가

- 학생복지팀에서 신청서를 교부 받아 기재 하여 제출하면 검토 후 승인

나. 게 시

- 게시물 원본을 학생처에 제출하여 승인을 받은 후 게시
- ※ 게시판 외 강의실 벽, 후판, 복도 등에 게시하는 행위 금지

8. 증명서 발급

가. 무인증명발급기 발급

재학, 성적, 졸업(예정), 휴학증명서 등 제증명 발급가능(국제협력관 1층 로비, 뉴밀레니엄관 4층, 센텀캠퍼스 3층)

나. 제증명서 청구 발급

재학, 성적, 졸업(예정), 휴학증명서 등 제증명서를 뉴밀레니엄관 4층 학생서비스센터, 센텀캠퍼스 2층 임권택영화예술대학 행정실 창구에서 발급(본인 신분증 또는 학생증 지참, 대리인(가족)이 발급할 경우 대리인 신분증, 가족관계증명서 지참, 가족관계 확인 후 발급)

* 현금 결제(카드 결제 불가능)

다. FAX민원발급

1. 관공서(시·군·구청, 동사무소)로부터 FAX민원 접수 → 증명발급 후 관공서로 FAX발송
2. 정부24(민원24) 접속 후 [대학 제증명 일괄 신청] → 수령하실 관공서 선택 → 증명발급 후 관공서로 FAX발송

라. 인터넷증명발급

1. 학교 메인 홈페이지 접속 → 우측 [동문&방문객] 또는 최하단 [인터넷증명발급(학부)] → [인터넷 증명발급] → 회원가입 후 직접 증명발급
- * 프린트기가 필요하며, 동서대학교 학번으로는 로그인 불가능

동서대학교 요람 2022

인쇄 2022년 04월 29일
발행 2022년 04월 29일

발행처 **동서대학교**
우 47011 부산광역시 사상구 주례로 47
동서대학교

편집처 **교무처**

인쇄처 **GMK커뮤니케이션**
051) 322-0815

